

EAST-ASIAN LIB. UNIVERSITY OF TORONTO



3 1761 02966 7938

FOR USE IN  
LIBRARY  
ONLY

















卷之七

卷之七

卷之七

卷之七

卷之七

卷之七

卷之七

卷之七

卷之七

卷之七

卷之七

卷之七



大正二年一月二十二日印刷

大正二年一月二十五日發行

(漢文大系第十四卷奥附)

正價金貳圓五拾錢

校訂者 小柳 司 氣 太

編輯者 東京市神田區裏神保町九番地  
合資會社 富山房編輯部

發行者 坂本 嘉 治 馬  
同所合資會社 富山房社長

印刷者 東京市京橋區築地三丁目十一番地  
野村 宗 十 郎

印刷所 東京市京橋區築地二丁目十七番地  
株式會社 東京築地活版製造所

發兌元

東京市神田區裏神保町

合資會社 富山房

電話本局一〇三六、四一三〇、  
四四四二番 振替貯金東京五〇一



今日通行ノ淮南子ハ許慎及ビ高誘ノ兩注混合シタル者ナリ、近時葉德輝諸書ヲ考證シテ許注ヲ纂メ、淮南鴻烈問詁二卷ヲ撰ス、觀古堂所著書之ヲ收ム。

舛。篆隸之殊失、而言彌縫其間。猶云彌縫其闕也。先生此書援聲類以訂誤讀。宋文例以遙錯簡。推篆籀隸楷之遷變。以刊正譌文。發故書雅記之曖昧。以疏證軼事。其所變易灼然如晦之見明。其所彌縫奄然若合符。復析許注淮南全表不可得見。以視高誘張湛諸家之書。非但不愧之而已。紹箕幸與校字之役。既卒業。竊喜自此以後。孤學舊文。盡人通曉。亦淵如先生所云不覺僭而識其末也。黃紹箕謹跋。

墨子閒詁跋終



逢ハ移ト同ジ。

賤ハ重メト訓ズ、性ハ  
糺ト通ズ。

扇ハ漏ト同ジ。

讀<sub>ム</sub>鎮洋畢氏注本。申證頗多。而疑滯尙未盡釋。蓋蓋書多引  
古書古事。或出<sub>ヅ</sub>孔子刪修之外。其難通<sub>キコトジ</sub>一也。奇字之古文。旁  
行之異讀。譌亂<sub>ニ</sub>遼竄。自漢以來。殆已不免。加以誦習者。稀<sub>ナルヲ</sub>楮  
槧俗書。重<sub>シ</sub>賤<sub>イシ</sub>怪<sub>ヒ</sub>謬<sub>ヲ</sub>。無<sub>シ</sub>從<sub>ヨシ</sub>理<sub>ニ</sub>董<sub>ニ</sub>其難通<sub>キコトジ</sub>二也。文體繁變。有<sub>リ</sub>專家  
習用之詞。有<sub>リ</sub>雅訓簡質之語。有<sub>リ</sub>名家奧衍之旨。有<sub>リ</sub>兵法藝術  
隱曲之文。其難通<sub>キコトジ</sub>三也。江都汪氏中武進張氏惠言。皆嘗爲<sub>ニ</sub>  
此學<sub>ヲ</sub>。勒<sub>シテ</sub>有<sub>リ</sub>成書。而傳本未覩。世丈孫仲頌先生。旁羅異本。博<sub>ニ</sub>  
引<sub>シ</sub>古書。集<sub>ニ</sub>畢氏及近代諸儒之說。從<sub>ニ</sub>善<sub>ニ</sub>匡<sub>ニ</sub>違<sub>ニ</sub>。增<sub>ニ</sub>補<sub>ニ</sub>扇<sub>ニ</sub>略<sub>ニ</sub>。取<sub>ニ</sub>許<sub>ニ</sub>  
叔重淮南閒詁之目。以<sub>テ</sub>署<sub>ス</sub>其書。太史公曰。書缺有<sub>リ</sub>閒。其軼<sub>ハ</sub>乃  
時時見<sub>ニ</sub>於<sub>ニ</sub>他<sub>ニ</sub>說<sub>ニ</sub>。鄭康成尙書大傳。敍曰。音聲猶有<sub>ニ</sub>譌誤<sub>ニ</sub>。先後  
猶有<sub>ニ</sub>差舛<sub>ニ</sub>。重<sub>ニ</sub>以<sub>ニ</sub>篆隸之殊<sub>ニ</sub>。不<sub>レ</sub>能<sub>ハ</sub>無<sub>シ</sub>失<sub>ニ</sub>。數子各論<sub>シ</sub>所聞。以<sub>ニ</sub>己意<sub>ニ</sub>。  
彌縫其閒。別作<sub>ニ</sub>章句<sub>ニ</sub>。所謂閒者。卽指<sub>シテ</sub>音聲之譌誤。先後之差



矣。自太史公敘六家。劉向條九流。各以學術名其家。獨墨家乃繫以姓。豈非以其博學多方周於世用。儒家之匹亞異夫一曲不該。姝姝自悅者與。今觀其書。務崇儉約。又多名家及兵技巧家言。備城門以下二十口篇。今亡。九篇。漢志兵技巧家注云。省墨子。不言篇數。省者別錄有而志省也。西漢諸子多別行。本篇數多寡不一。觀管子晏子孫卿書錄可見。任宏因楊僕兵錄之舊。專輯兵書。與劉向所定著。未必一本。漢志兵家都數注云。省十家二百七十一篇。以兵權謀家省九家二百五十九篇計之。則技巧家之墨子。僅十二篇。疑字有脫誤。明鬼非命。往復以申福善禍暴之義。與佛氏果報

之說同。經上以下四篇。兼及幾何算學光學重學。則又今泰西之所以利民用。而致富強者也。然西人覃思藝事。期於便已適用。爲閔侈以自娛樂而已。墨子備世之急。而勞苦其身。又善守禦而非攻。而西人逐逐焉。惟兼并之是務。其宗旨蓋絕異。今西書官私譯潤。碑覽日眾。況於中國二千年絕學。強本節用。百家不能廢之書。知言君子。其惡可過而廢之乎。往



漢志墨子書列在爲墨學者。我子及隨巢子。胡非子之後。其  
敘錄偁墨家出於清廟之守。茅屋采椽。是以貴儉。養三老五  
更。是以兼愛。宗祀嚴父。是以右鬼。以孝視天下。是以上同。及  
蔽者爲之。見儉之利。因以非禮。推兼愛之意。而不知別親疏。  
其文蓋出別錄。然則詳劉向之意。七十一篇之書。多弟子所  
論纂。孟荀孔鮒諸所據以排斥墨氏者。抑亦有蔽者增埒之  
言。其本師之說。不盡如是也。墨子生當春秋之後。戰國之初。  
憤文勝之極敝。欲一切反之。質家乃遂以儒爲詬病。其立論  
不能無偏宕失中。故傳其說者。益倍譎不可訓。然其哀世變。  
而恤民殷之心。宜可諒也。南皮張尙書嘗語紹箕曰。荀卿有  
言。矯枉者必過其直。諸子志在救世。淺深純駁不同。其矯枉  
而過直一也。自非聖人。誰能無過。要在學者心知其意。斯可



兼愛上賢明鬼之非。纏子屈焉。是纏子與董子。埒爲一帙。  
主墨言之則題纏子。鄭樵通志藝文略以董子著錄而入墨家則非。主儒言之則題  
董子。無二書也。館閣書目謂纏子屈於董子。與意林纏子  
不能應之言合。則是書自是先秦儒家遺籍。入墨家爲非  
其實。其書明時尙有傳本。見陳第世善堂書目。今則不復可得。佚  
文僅存六事。不足徵其論難之悒也。

墨子閒詁後語下終

永嘉王景義校

校語  
續出



董無心曰。離婁之目。察秋毫之末。於百步之外。可謂明矣。文選

班孟堅荅賓戲注。案以上三條並董子難語。今附於後。

馬國翰云。纏子一卷。不詳何人。漢隋唐志皆不著此書之目。書亦佚。馬總意林始載纏子一卷。引其書二節。中言與儒者董無心論難。按漢志儒家董子一篇。名無心。難墨子。王充論衡亦載董無心難纏子。天賜秦穆公以年之說。文選注引纏子亦載董無心言。蓋本董子之書。取爲纏子。如孔穿與公孫龍論臧三耳。孔叢子。公孫龍兩書並載之類。纏子輯本序。

案漢書藝文志。儒家董子一篇。名無心。難墨子。隋唐舊經籍新  
藝文。宋諸史志並一卷。  
並入儒家。  
晃公武讀書志云。吳祕注玉海引中興館閣書目云。董子一卷。與學墨者纏子。辯上同。



纏子佚文

纏子脩墨氏之業。以教于世。儒有董無心者。其言修而謬。其行篤而庸。言謬則難通。行庸則無主。欲事纏子。纏子曰。文言。華世。不中利民。傾危繳繞之辭者。並不爲墨子所修。勸善兼愛。則墨子重之。意林

纏子曰。墨家佑鬼神。秦穆有明德。上帝賜之九十年。

論衡福虛篇

案秦穆公事見本書明鬼篇。秦今本譌鄭。當據此校正。九十當作十九。本書不誤。

桀爲天下酒濁而殺廚人。紂王天下熊蹯不熟而殺庖人。太平

御覽九百八

董子曰。子信鬼神。何異以踵解結。終無益也。纏子不能應。意林

董無心曰。無心鄙人也。罕得事君子。不識世情。

文選陶淵明雜詩李注。又陸

士衡文賦注。又陶淵明辛丑歲七月。赴假還江陵。夜行塗口。詩注引並無無心鄙人也句。



書。藝文類聚九十九。御覽九百二十二。

堯爲天子。莫莢生于庭。爲帝成祿也。

文選張平子東京賦注。又張景陽七命注。又王元長三月三日

曲水詩序注。又陸佐公新刻漏銘注。

昔帝堯之爲天下平也。出庖廚爲帝去惡。

稽瑞蓬蒲注引平也二字有誤。

堯時有獬廌緝其毛爲帝帳。

白孔六帖九十八。御覽八百九十引有作獲毛作尾爲上有以字。稽瑞獬廌注引云。

堯時獲之緝其皮以爲帳。

渠搜之人服夏禹德。獻其珍裘。毛出五彩。光曜五色。

御覽六百九十

商湯爲天子都于亳。有神手牽白狼。口銜金鉤。而入湯庭。

類聚

九十

殷湯爲天子。白狐九尾。

稽瑞

周武王時。倉庭國獻文章騶。

稽瑞文犀駭雞注。引章騶疑當作犀駭末又挽雞字。



目見<sup>ハルモ</sup>百步之外<sup>ニ</sup>而不能<sup>ハ</sup>見<sup>ル</sup>其<sup>マナシリヲ</sup>皆<sup>聚十七</sup>。藝文類

一人曰。吾弓良。無所用<sup>フル</sup>矢。一人曰。吾矢善。無所用<sup>フル</sup>弓。羿聞<sup>キテ</sup>之。

曰。非<sup>ク</sup>弓。何以<sup>ニ</sup>往<sup>カシメン</sup>矢。非<sup>レバ</sup>矢。何以<sup>ニ</sup>中<sup>チントニ</sup>的。令<sup>メテ</sup>合<sup>セ</sup>弓矢。而教<sup>フ</sup>之射<sup>ニ</sup>。御覽三百

四十  
七。

田俅子佚文

黃帝時。稽瑞有常字。有<sup>リ</sup>草生<sup>ズ</sup>於<sup>レ</sup>帝。稽瑞無此字。庭階。若<sup>シ</sup>佞臣入<sup>レバ</sup>朝。則草

指<sup>ス</sup>之。名曰<sup>ツケテ</sup>屈軼。稽瑞下有草字。是以<sup>テ</sup>佞人不敢<sup>テ</sup>進<sup>マ</sup>也。文選王元

稽瑞有屈而二字。  
長三月三日曲水  
詩序李注。稽瑞。

少皞生<sup>ハ</sup>於<sup>ニ</sup>稚華之渚。渚一旦化<sup>シテ</sup>爲<sup>ル</sup>山澤。鬱鬱葱葱<sup>タリ</sup>焉。

太平御覽八百

七十

少昊氏都<sup>ニ</sup>于曲阜。韃韃毛人獻<sup>ス</sup>其羽裘。御覽六百九十。

少昊之時。赤燕一雙。御覽作白鷺一銜羽。而飛集<sup>シ</sup>少昊氏之戶。遺<sup>ニ</sup>其丹



五刑之勇也トハ、カカ  
ル暴人ノ勇ハ徒ニ五刑  
ヲ蒙ムルニ過ギザルヲ  
云フ。

柔履ハ卓履ノ誤、麻ノ  
履ナリ。

也。以彼校此。剽必刺。視必殺。御覽作若此五刑之勇也。昔齊桓

公。以魯爲南境。魯公憂之。三日不食。御覽作昔齊桓公曹劌聞

之。觸齊軍。見桓公曰。臣聞君辱臣死。君退師則可。不退則臣

請擊頸以血濺君矣。意林作曹沫請擊頸以血濺桓公。無聞之以下二十桓

意林無。公懼不知所措。御覽無。御覽作管仲乃勸。與之盟而

退。意林無而夫曹劌匹夫徒步之士。布衣柔履之人也。柔爲

象形近唯無怒。一怒而劫萬乘之師。存千乘之國。此謂君子

之勇。勇之貴者也。太平御覽別引云。夫曹劌匹夫一怒而卻齊侯之師。此君子

乘之師。千乘之國。晏嬰匹夫。一怒而沮崔子之亂。亦君子之勇也。

五勇不同。公子將何處。屈將悅稱善。乃解長劍。釋危冠。而請

爲弟子焉。太平御覽四百三十七。意林一引無晏嬰以下四十五字。文選王子

善爲吏者。樹其德。北堂書鈔七十七。



王玦ヲ得タルハ福ノ如キモ、其身ヲ殘フタルハ禍ナルヲ云フ。

危冠ハ高冠ナリ。

折ハ折ニ作ルベシ。  
「クシク」ト訓ズ。

鶴立ハ鶴ノ如ク、正立スルヲ云フ。

缶ハ匠ノ誤、陶マダ工ノ誤、

幽厲之時。奚祿山壤。天賜玉玦於羿。遂以殘其身。以此爲福。

而禍。御覽八  
百五。

召人以環。絕人以玦。書鈔一百二十八。  
御覽六百九十二。

胡非子佚文

胡非子脩墨以教。有屈將子好勇。聞墨者。非鬪。帶劍危冠。往

見胡非子。劫而問之曰。將聞先生非鬪。而將好勇。有說則可。

無說則死。太平御覽四百九十六下云。胡非子爲言五勇。屈將子悅服。蓋約引。意林引無此段。御覽四百三十七引無首句。作屈將子好勇。見胡非。刻而問曰。

聞先生非鬪士。而好勇。下二句同。刻即劫之譌。御覽而下無將字。馬本依釋史引補。胡非子曰。吾聞勇有五等。夫

意林無此七字。負長劍。赴榛薄。析御覽作折。兕豹。搏熊罷。此御覽無此字。下並同。

獵徒之勇也。負長劍。赴深泉。文選注引作淵。斬御覽作折。蛟龍。

搏黿鼉。此漁人之勇也。登高陟危。御覽作登。高危之上。鵠御覽作鶴。立四望。

顔色不變。此陶缶之勇也。缶御覽作匠。案說苑善說篇。林既對齊景公云。夫登高臨危而目不眴而足不陵者。此工匠之勇悍。

岱淵ハ淵ノ名。  
夷羊ハ怪獸、飛拾ハ蟲  
ノ名。  
發ハ武王自ラ名イフ、  
至於今ノ至ハ衍文、麋  
鹿在牧云云ハ、田野ノ  
荒蕪ヲ云フ、天享ノ間  
ニ不字ヲ脱ス、維建ノ  
間ニ天字ヲ脱ス、不顯  
云云トハ、其三百六十  
人ヲバ殷ニ於テ登用セ  
ズ、又之ヲ擯斥モセズ、  
畢竟等閑ニ附シタリト  
云フコト。

禹乃克三苗而神民不違。

御覽無此句。

闢土以王。

類聚十引至神民不違。御覽八十

二。又八百八十二引至四方歸之。海錄碎事十節引五句。

三苗大亂。天命殛之。夏后受之。無方之澤。出神馬。四方歸之。

瑞。

夏桀德衰。岱淵沸。

御覽七十。

夷羊在牧。

史記周本紀集解。

飛拾滿野。

史記周本紀索隱。

天鬼不顧。亦不賓。

滅。

同上。案史記周本紀武王曰。維天不饗殷。自發未生。至於今六十年。麋鹿在牧。蜚鴻滿野。天享殷。乃今有成。維建殷其登名民三百有六十夫。不顯。亦不賓。滅。集解徐廣曰。此事出周書及隨巢子。索隱亦云。亦見周書及隨巢子。頗復脫錯。是隨巢子。蓋全用彼文。而多錯異。今無可攷。

姬氏之興。河出綠圖。

書鈔一百五十八。案此與本書非攻篇文略同。

殷滅。周人受之。河出圓圖也。

書鈔九十六。

天賜武王黃鳥之旗。以伐殷。

書鈔一百二十。御覽三百四十。案此與本書非攻篇文同。

幽厲之時。天旱地坼。

御覽八百七十九。



史皇產而能書。北堂書鈔七。

禹產於碣石。啓生於石。藝文類聚六。太平御覽五十一。書鈔一引啓生碣石。案淮南子脩務訓云禹生於石。史皇產而能

書疑並用隨巢子文。史記六國表集解引皇甫謐云禹生石紐。碣石疑卽石紐也。

禹娶塗山。治鴻水。通轅轅山。化爲熊。塗山氏見之。慙而去。至

嵩高山下。化爲石。禹曰歸我子。石破北方而生啓。馬驢釋史十二。

昔三苗大亂。龍生于廟。犬哭于市。御覽九百五。案此與本書非攻下篇文同。

三苗將亡。天雨血。夏有冰。地坼及泉。青龍生于廟。日夜出。晝

日不出。劉恕通鑑外紀。帝舜紀。引隨巢子。汲冢紀年。疑兼用二書文。

昔三苗大亂。天命殛之。夏后受於玄宮。類聚無殛之及后字。受作屬。御覽八百八十二無於玄宮

三字。海錄碎事引作。天命夏禹於玄宮。有大神。人面鳥身。降而福之。御覽八百八十二作輔。八百八十二作富。

案此與非攻下篇文略同。司祿益食而民不飢。司金益富而國家實。御覽作實。

司命益年而民不夭。類聚碎事。並無益食而民不飢司金八字。御覽八十二無司錄益食二句。四方歸之。

朱篇張湛注。及唐柳宗元說。以晏子春秋入墨家。與各史志並異。亦不足據。

# 隨巢子佚文

聖也ハ賢ニ於聖也ノ誤。

執無鬼者曰越蘭。問隨巢子曰。鬼神之智何如聖人。曰。聖也。疑當作賢。越蘭曰。治亂由人。何謂鬼神邪。隨巢子曰。聖人生於

天下。未有所資。鬼神爲四時八節。以紀育人。乘雲雨潤澤。以繁長之。皆鬼神所能也。豈不謂賢於聖人。

意林

有疎而無絕。有後而無遺。大聖之行。兼愛萬民。疎而不絕。賢者欣之。不肖者則憐之。賢而不欣。是賤德也。不肖不憐。是忍人也。

同上。太平御覽四百一引大聖之行五句。民作物。末二句作賢則欣之。不肖則矜之。

有陰而遠者。有憚明而功者。杜伯射宣王於畝田。是憚明而

功者。

荀子王霸篇楊注。案功疑並當爲切。畝田即圃田。見本書明鬼篇。

明君之德。察情爲上。察事次之。

晉書石崇傳。自理表。

憚明ハ坦明ト通ズ、功ハ切ノ誤、明白ニシテ切實ナルコト



職也。愚者爲之則守於節儉。不達時變。推心兼愛。而混於親疎也。

舊唐書經籍志。丙部子錄

墨子十五卷。墨翟撰。胡非子一卷。右墨家二部。凡一十六卷。

唐書藝文志。丙部子錄

墨子十五卷。墨翟撰。隨巢子一卷。胡非子一卷。右墨家類。三

家三部。一十七卷。

馬總意林。高似孫子略載。梁庾仲容子鈔目同。

胡非子一卷。墨子十六卷。纏子一卷。隨巢子一卷。

案宋史藝文志。墨家唯存墨子一種。餘均不箸錄。崇文總

目以後。諸家書錄並同。並詳畢氏篇目考。鄭樵通志藝文略。全錄

漢隋唐諸志。徒存虛目。無關攷證。今並不錄。晁公武郡齋讀書志本列子楊

阮孝緒七錄子錄

墨部四種。四帙一十九卷。

廣弘明集三。

案阮錄久佚其細目。弘明集未載。以隋志攷之。蓋墨子十

五卷。目一卷。隨巢子一卷。胡非子一卷。田俅子一卷。

隋志云。梁

有卽據阮錄言之。

通爲四帙一十九卷。與都數正合。

隋書經籍志子

墨子十五卷。目一卷。

宋大夫墨翟撰。

隨巢子一卷

巢似墨翟弟子。

胡非子

一卷

非似墨翟弟子。梁有田俅子一卷亡。

右三部。合一十七卷。

墨者強本節用之術也。上述堯舜之道。夏禹之行。茅茨不翦。糲粱之食。桐棺三寸。貴儉兼愛。嚴父上德。以孝示天下。右鬼神。而非命。漢書以爲本出清廟之守。然則周官宗伯掌建邦之天神地祇人鬼。肆師掌立國祀。及兆中廟中之禁令。是其



墨家諸子著錄

漢書藝文志諸子

尹佚二篇。

周臣。在成康時也。

田俅子三篇。

先韓子。

我子一篇。

顏注引劉向云。爲墨

子之學。

隨巢子六篇。

墨翟弟子。

胡非子三篇。

墨翟弟子。

墨子七十一篇。

名翟。爲宋大

夫。在孔子後。

右墨六家八十六篇。

墨家者流。蓋出於清廟之守。茅屋采椽。是以貴儉。養三老五

更。是以兼愛。選士大射。是以上賢。宗祀嚴父。是以右鬼。如淳曰。右

鬼。謂信鬼神。如杜伯射宣王是。親鬼而右之。師古

曰。右猶尊尚也。詒讓案。右鬼卽本書明鬼三篇。

順四時而行。是以非命。

蘇林曰。非有命者。言儒者執有命。而反勸人修德積善。政教與

行相反。故譏之也。如淳曰。言無吉凶之命。但有賢不肖善惡。

以孝視天下。是

以上同。

如淳曰。言皆同。可以治也。師古曰。墨子有節用兼愛。上賢明鬼神。非命上同等諸篇。故志歷序其本意也。

此其所長

也。及蔽者爲之。見儉之利。因以非禮。推兼愛之意。而不知別

親疏。

抵牾云云トハ、世ノ批評家が、後世墨學者議論ノ隙ヲ窺ウテ、一齊ニ之ヲ攻撃スルコト。

不存。而別增纏子一家。則卽漢志儒家董無心之書也。至宋崇文總目。而盡亡。惟纏子爲董子。宋時尙存。崇文目及宋史藝文志。並入儒家。使非墨子本

書具存。則九流幾絕。其一甚足悖也。田俅以下四家之書。

近世有馬國翰校輯本。田俅隨巢書。別有仁和勞格輯本。不及馬本之詳。檢覈羣書。不

無遺闕。今略爲校補。都爲一篇。孤文碎語。不足以攷其閔

悵。然田俅盛陳符瑞。非墨氏徵實之學。與其自對楚王。以

文害用之論。亦復乖悟。或出依託。隨巢胡非。則多主於明

鬼非鬪。與七十一篇之悵。若合符契。而隨巢之說兼愛。曰。

有疏而無絕。有後而無遺。則尤純篤無疵。是知愛無差等

之論。蓋墨家傳述之末失。後人抵牾蹈瑕。遂爲射者之的。

其本意固不如是也。掇而錄之。以見先秦墨家沿流之論。

或亦網羅放失者。所不廢乎。



明鬼ナラ哉。儒墨同是堯舜ヲ。同非桀紂ヲ。同修身正心ヲ。以治天下國ム。家奚不相悅ス。如是哉。余以爲辯生於末學。各務售其師之說ヲ。非二師之道本然也。孔子必用墨子。墨子必用孔子。不相用ヒ。不足爲孔墨ニ。韓愈昌黎集讀墨子。右通論。

墨家諸子鉤沈第六

劉歆七略諸子十家。墨爲第六。漢志著錄六家。自墨子書外。史佚遠在周初爲墨學所從出。史佚書漢以後不傳。近馬國翰輯本一卷。僅錄左傳周書所載

史佚語及遺事數條。無由定其爲二篇之佚文。今不錄。胡非隋巢二子。皆墨子弟子。田俅與

秦惠王同時。似亦逮見墨子者。我子則六國時爲墨學者。

我子書漢以後不傳。古書亦絕無援引。時代或稍後與。田俅書。惟阮孝緒七錄尙

著錄。唐初已亡。見隋志。隋經籍志。唐經籍藝文志。及梁庾

仲容子鈔。見意林及高似孫子略。馬總意林。僅錄胡非隨巢二家。餘並

糲ハ粗米、梁ハ精米ナ  
レバ不倫ナリ、故ニ梁  
ハ棄ノ誤ナリ。

居是邦不非其大夫ハ禮  
記ニ見ヨ。

譏專臣ハ春秋ノ大義。

我祭則受福ハ禮記ノ禮  
器ニ出ヅ。

墨者儉而難遵。是以其事不可偏循。然其彊本節用。不可廢也。墨者亦尙堯舜道。言其德行曰。堂高三尺。土階三等。茅茨不翦。采椽不刮。食土簋。羹。夏日葛衣。冬日鹿裘。其送死。桐棺三寸。舉音不盡其哀。教喪禮。必以此爲萬民之率。使天下法若此。則尊卑無別也。夫世異時移。事業不必同。故曰儉而難遵。要曰彊本節用。則人給家足之道也。此墨子之所長。雖百家弗能廢也。

史記自序司  
馬談論六家

要指

儒譏墨。以上同兼愛上賢明鬼。而孔子畏大人。居是邦不非其大夫。春秋譏專臣。不上同哉。孔子泛愛親仁。以博施濟眾爲聖。不兼愛哉。孔子賢賢。以四科進襄弟子。疾沒世而名不稱。不上賢哉。孔子祭如在。譏祭如不祭者。曰我祭則受福。不

集解徐廣  
曰一作壙

啜土刑。糲梁之食。藜藿之



之。韓非子  
顯學篇

夫弦歌鼓舞以爲樂。盤旋揖讓以脩禮。厚葬久喪以送死。孔

子之所立也。而墨子非之。兼愛尙宋本  
作上。賢。右鬼。非命。墨子

之所立也。而楊子非之。淮南子  
汜論訓

墨子學儒者之業。受孔子之術。以爲其禮煩擾而不悅。許注  
云悅

易也王念孫  
云當爲悅。厚葬靡財而貧民。服傷生而害事。王云當云久  
服此悅久字。故

背周道而用夏政。禹之時天下大水。禹身執殳。蓺今本譌垂

以爲民先。剔河而道九岐。鑿江而通九路。辟五湖而定東海。

當此之時。燒不暇擯。濡不給挖。死陵者葬陵。死澤者葬澤。故

節財薄葬。閑宋本  
作閑服生焉。淮南子  
要略

蓋墨翟宋之大夫。善守禦。爲節用。或曰。並孔子時。或曰。在其

後。史記孟子  
荀卿傳

墓車ハもつゝ、及ビ勸  
ノ類、剔ハ洩去スルコ  
ト、九岐ハ河水チ九ニ  
分ツコト、横ハ排去、  
挖ハ拭ナリ、此二句ハ  
事ノ急ナルヲ云フ。

大毀扶杖トハ、身體衰  
弱シ杖ニ扶ケラレテ、  
漸ク歩行スルコトヲ

死セシ也。有リ相里氏之墨。有リ相夫氏之墨。有ニ鄧陵氏之墨。故孔墨  
之後。儒分レテ爲リ八。墨離レテ爲リ三。取舍相反シテ不同。而皆自謂眞。孔墨  
孔墨不可ニ復生。將ニ誰使定ニ世之學乎。孔子墨子俱道堯舜。而  
取舍不同。皆自謂眞。堯舜堯舜不復生。將ニ誰使定ニ儒墨之誠  
乎。殷周七百餘歲。虞夏二千餘歲。而不能定儒墨之眞。今乃  
欲審堯舜之道。於三千歲之前。意者其不可必乎。無參驗而  
必之者。愚也。弗能必。而據之者。誣也。故明據先王。必定堯舜  
者。非愚則誣也。愚誣之學。襍反之行。明主弗受也。墨者之葬  
也。冬日冬服。夏日夏服。桐棺三寸。服喪三月。世主以爲儉。而  
禮之。主字舊本脱。今據盧文紹顧廣圻校補。儒者破家而葬。服喪三年。大毀扶杖。  
世主以爲孝。而禮之。夫是墨子之儉。將非孔子之侈也。是孔  
子之孝。將非墨子之戾也。今孝戾侈儉。俱在儒墨。而上兼禮



イカニ必要ナルカヲ知  
ラザルナリ、不知得ノ  
得ハ、徳ト同字、不知知  
ノ下ノ知字ハ、智ト同  
字、故由用謂之道云云  
ハ、墨子ノ如ク用ノミ  
ナ尙ビ、文ヲ以テ道ノ  
全體ヲ包括シタル者ト  
ナストキハ、其ノ外ニ  
稱スル者ハ、利ノ外ニ  
出ヅルコト能ハザルチ  
云フ、由俗ノ俗ハ欲ノ  
誤、嫌ハ快意チ云フ、  
數ハ術數、便ハ便宜、  
論ハ辯說、因ハ自然ニ  
放任スルコトチ云フ。  
曲知ハ一局部ノ知識ノ  
ミチ有スルコト。

欲而不知得。慎子蔽於法而不知賢。申子蔽於執而不知知。

楊云。下知音智。惠子蔽於辭而不知實。莊子蔽於天而不知人。故由

用謂之道盡利矣。楊云。由從也。若由於用則天下之道無復仁義皆盡於求利也。由俗謂之道盡

嫌矣。楊云。俗當爲欲。嫌與嫌同。快也。由法謂之道盡數矣。由執謂之道盡便

矣。由辭謂之道盡論矣。由天謂之道盡因矣。此數具者皆道

之一隅也。夫道者體常而盡變。一隅不足以舉之。曲知之人

觀於道之一隅而未之能識也。故以爲足而飾之內以自亂

外以惑人。上以蔽下。下以蔽上。此蔽塞之禍也。荀子解蔽篇

世之顯學儒墨也。儒之所至孔丘也。墨之所至墨翟也。自孔

子之死也。有子張之儒。有子思之儒。有顏氏之儒。有孟氏之

儒。有漆雕氏之儒。有仲良氏之儒。道藏本。良作梁。聖賢羣輔錄同。今從宋本。良梁字通。有孫

氏之儒。顧廣圻云。即荀卿。案顧說是也。羣輔錄作公孫氏。疑不足據。有樂正氏之儒。自墨子之

跬ヒ響ヒハ一時ノ近響ヒチ云フ、或ハ云フ、敝ハ整ニシテ、跬ト連文、力チ費ヤスコトナリト。

縣君臣トハ君臣チ懸隔セシムルコト、乃其秩序チ正スコト。

執ヒ勢ト同字、業ハ勢位事業ナリ、縣天下トハ天下ノ大勢チ權衡シテ其平チ持スルコト。

齊ハ平等ニシテ崎ハ差別チ云フ。

蔽於用云云トハ、墨子ノ道ハ、勤勞チノミ主トシテ、禮樂ノ文飾ガ

異之閒ニ而敝ヅガル跬響無用之言ニ非乎ナルカナ而楊墨是已シテ。  
莊子駢拇篇

不知壹天下ニ建國家之權稱ニ上功用ニ大儉約ニ而慢差等ニ曾不

足以容辨異ニ縣君臣ニ然而其持之有故リ其言之成理ニ足以欺

惑愚眾ニ是墨翟宋鉞也。  
荀子非十二子篇

今以一人兼聽天下ニ日有餘而治不足者使人爲之也ニ大有

天下ニ小有一國ニ必自爲之ニ然後可ニ則勞苦耗頓莫甚焉ニ如是

則雖臧獲ト不肯與天子易ニ執業ニ以是縣天下ニ一四海ニ何故必

自爲之ニ爲之者役夫之道也ニ墨子之說也ニ論德使能而官施

之者ハ聖王之道也ニ儒之所謹守也。  
荀子王霸篇

墨子有見於齊ニ無見於崎ニ。  
楊注云。崎謂不齊也。墨子著書有上同兼愛是見齊而不見崎也。

而無崎ニ則政令不施ニ。  
楊注云。夫施政令所以治不齊者若上同則政令何施也。荀子天論篇

墨子蔽於用ニ而不知文ニ。  
楊注云。欲使上下勤力。股無胥脛無毛。而不知貴賤等級之文飾也。 宋子蔽於



而形勞天下也如此。

釋文彙作彙云。彙舊古考反。崔郭音託。字則應作彙。崔云。囊也。司馬云。盛土器也。九音鳩。本亦作鳩。聚也。雜本或作

余。音同。崔云。所治非一。故曰雜也。崔本甚作湛。音淫。詒讓案。此當從彙爲是。釋文本非。成本亦作彙。疏同。司馬義又云。舟楫往來。九州雜易。又解。凡經九度言九雜也。又本作鳩者。言鳩雜川谷。以導江河也。案九雜猶言九市也。成引一解云。經九度者是也。諸說並未得其指。

使後世之墨者多以裘褐爲

衣。以跂蹻爲服。日夜不休。以自苦爲極。

釋文云。李云。麻曰屨。木曰屨。屨與跂同。屨與蹻同。

曰不能如此。非禹之道也。不足謂墨。相里勤之弟子五侯之

徒。南方之墨者。苦獲。己齒。鄧陵子之屬。俱誦墨經。而倍謫不

同。相謂別墨。以堅白同異之辯。相訾。以綺偶不忤之辭。相應。

以巨子爲聖人。釋文云。巨子向崔本作鉅。皆願爲之尸。冀得爲其後世。至

今不決墨翟禽滑釐之意。則是其行則非也。將使後世之墨

者。必自苦以腓無胈。脰無毛相進而已矣。亂之上也。治之下

也。雖然。墨子眞天下之好也。將求之不得也。雖枯槁不舍也。

才士也夫。莊子天駢於辯者。纍瓦結繩。竄句遊心於堅白同

尸ハ主ト云フコト。

裘褐ハ粗衣、跂蹻ハ粗履ノ類。

未敗墨子道トハ、前  
述ノ如ク、墨子ノ道ハ  
缺點アルモ、是レ墨子  
一家ノ説ヨリ言ヘバ、  
當然ノ事ニシテ、其果  
チナスニ足ラザルヲ云  
フ。  
是果類乎トハ、人情ニ  
近カラザルヲ云フ、大  
般トハ、儉薄ニ過ケル  
ヲ云フ。

禮樂。黃帝有咸池。堯有大章。舜有大韶。禹有大夏。湯有大濩。

文王有辟雍之樂。武王周公作武。古之喪禮。貴賤有儀。上下

有等。天子棺槨七重。諸侯五重。大夫三重。士再重。今墨子獨

生不歌。死不服。桐棺三寸而無槨。以爲法式。以此教人。恐不

愛人。以此自行。固不愛己。未敗墨子道。釋文云。敗或作毀。墨子是一家之正。故不可以爲敗也。崔

云。未壞其道。雖然歌而非歌。哭而非哭。樂而非樂。是果類乎。其生

也勤。其死也薄。其道大觳。郭注云。觳無潤也。使人憂。使人悲。其行難

爲也。恐其不可以爲聖人之道。反天下之心。天下不堪。墨子

雖獨能任。奈天下何。離於天下。其去王也遠矣。墨子稱道曰。

昔者成本無者字。禹之湮洪水。決江河。而通四夷九州也。名山三

百。支川三千。釋文云。支川本或作支流。小者無數。禹親自操橐耜而九雜

天下之川。腓無胈。脛無毛。沐甚雨。櫛疾風。置萬國。禹大聖也。



己ノ上ニ不字ヲ脱ス。

墨子貴兼。孔子貴公。皇子貴衷。田子貴均。列子貴虛。料子貴別。セラルル其學之相非也。トスルヤ數世矣而已。ニシテ何焯校云。而下疑脱不字。皆弇於私也。オハハルル  
爾雅釋詁邢昺疏引尸子廣澤篇。呂氏春秋不二篇云老聃貴柔孔子貴仁。墨翟貴廉。關尹貴清。子列子貴虛。陳駢貴齊陽生貴己。孫臏貴勢。王廖貴先。兒良貴後。案呂覽云墨子貴廉。廉疑卽兼之借字。

孟子曰。楊氏爲我。是無君也。墨氏兼愛。是無父也。無父無君。是禽獸也。孟子滕文公上篇孟子曰。墨子兼愛。摩頂放踵。利天下爲

之。告子下篇

不侈於後世。不靡於萬物。不暉於數度。釋文云暉崔本作渾以繩墨自

矯。而備世之急。古之道術有在於是者。墨翟禽滑釐。聞其風

而說之。說成玄英本作悅爲之大過。大成本作太己之大順。釋文云順或作循案成本作循

疏云循順也。作爲非樂。命之曰節用。生不歌。死無服。墨子汜愛兼

利。而非鬪。其道不怒。又好學而博。不異不與。先王同毀古之

博不異トハ、敢テ人ト異ナルコトヲ求メザルヲ云フ。

欲<sup>シテ</sup>厚<sup>キヲ</sup>而惡<sup>ム</sup>薄<sup>キヲ</sup>以<sup>テ</sup>薄<sup>キヲ</sup>受<sup>ケバ</sup>死者之責<sup>ヲ</sup>雖<sup>モ</sup>右<sup>フ</sup>鬼<sup>ヲ</sup>其何益哉<sup>、</sup>如<sup>シ</sup>以<sup>テ</sup>鬼<sup>ヲ</sup>非<sup>ズトセバ</sup>死人<sup>ニ</sup>則<sup>ニ</sup>其信<sup>ズルハ</sup>杜<sup>ナリ</sup>伯<sup>ナリ</sup>非<sup>ナリ</sup>也。如<sup>シ</sup>以<sup>テ</sup>鬼<sup>ヲ</sup>是<sup>レ</sup>死人<sup>ナリトセバ</sup>則<sup>ニ</sup>其薄葬<sup>ハ</sup>非<sup>セ</sup>也。術用<sup>セフテ</sup>乖錯<sup>シ</sup>首尾相違<sup>フ</sup>故<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>爲<sup>ス</sup>非<sup>ハ</sup>非與<sup>ハ</sup>是<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>明<sup>ナラ</sup>皆<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>行<sup>フ</sup>。

王充論衡薄葬篇 右難

明鬼節葬

儒家之宗<sup>トス</sup>孔<sup>ヲ</sup>子<sup>ヲ</sup>也。墨家之祖<sup>トス</sup>墨<sup>ヲ</sup>翟<sup>ヲ</sup>也。且<sup>ツ</sup>案<sup>ズルニ</sup>儒<sup>ニ</sup>道<sup>ヲ</sup>傳<sup>ヘリナ</sup>而<sup>モ</sup>墨<sup>ニ</sup>法<sup>ヲ</sup>廢<sup>セラル</sup>者。儒<sup>ハ</sup>之<sup>ニ</sup>道<sup>ヲ</sup>義<sup>ヲ</sup>可<sup>クシテ</sup>爲<sup>ス</sup>而<sup>モ</sup>墨<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>法<sup>ヲ</sup>議<sup>ケレバ</sup>難<sup>レ</sup>從<sup>ヒ</sup>也。何<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>驗<sup>スルカヲ</sup>之<sup>ニ</sup>。墨<sup>ニ</sup>家<sup>ニ</sup>薄<sup>クシテ</sup>葬<sup>ヲ</sup>右<sup>フ</sup>鬼<sup>ヲ</sup>道<sup>ヲ</sup>乖<sup>キテ</sup>相<sup>ツ</sup>反<sup>シ</sup>違<sup>フ</sup>其<sup>ニ</sup>實<sup>ニ</sup>宜<sup>シク</sup>以<sup>テ</sup>難<sup>カル</sup>從<sup>ヒ</sup>也。乖<sup>ハ</sup>違<sup>ハ</sup>如<sup>ハ</sup>何<sup>ニ</sup>使<sup>メバ</sup>鬼<sup>ヲ</sup>非<sup>ナシナラ</sup>死<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>精<sup>ニ</sup>也。右<sup>フ</sup>之<sup>ニ</sup>未<sup>ラ</sup>可<sup>ル</sup>知<sup>ル</sup>今<sup>ニ</sup>墨<sup>ニ</sup>家<sup>ニ</sup>謂<sup>フ</sup>鬼<sup>ヲ</sup>審<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>精<sup>ニ</sup>也。厚<sup>クシテ</sup>其<sup>ニ</sup>精<sup>ニ</sup>而<sup>モ</sup>薄<sup>クス</sup>其<sup>ニ</sup>屍<sup>ヲ</sup>此<sup>レ</sup>於<sup>ケル</sup>其<sup>ニ</sup>神<sup>ニ</sup>厚<sup>クシテ</sup>而<sup>モ</sup>於<sup>ケル</sup>其<sup>ニ</sup>體<sup>ニ</sup>薄<sup>キ</sup>也。薄<sup>ニ</sup>厚<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>相<sup>タ</sup>勝<sup>タ</sup>華<sup>ニ</sup>實<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>相<sup>レ</sup>副<sup>ハ</sup>。則<sup>リ</sup>怒<sup>リテ</sup>而<sup>モ</sup>降<sup>サン</sup>禍<sup>ヲ</sup>雖<sup>モ</sup>有<sup>リト</sup>其<sup>ニ</sup>鬼<sup>ニ</sup>終<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>死<sup>ヲ</sup>恨<sup>メン</sup>人<sup>ニ</sup>情<sup>ニ</sup>欲<sup>シテ</sup>厚<sup>ク</sup>惡<sup>ム</sup>薄<sup>ク</sup>神<sup>ニ</sup>心<sup>ニ</sup>猶<sup>ホ</sup>然<sup>リ</sup>。用<sup>テ</sup>墨<sup>ニ</sup>子<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>法<sup>ヲ</sup>事<sup>ヘ</sup>鬼<sup>ニ</sup>求<sup>メバ</sup>福<sup>ヲ</sup>福<sup>ニ</sup>罕<sup>ニ</sup>至<sup>ルコト</sup>而<sup>モ</sup>禍<sup>ニ</sup>常<sup>ニ</sup>來<sup>ラン</sup>也。以<sup>テ</sup>一<sup>ヲ</sup>況<sup>タツフ</sup>百<sup>ニ</sup>而<sup>モ</sup>墨<sup>ニ</sup>家<sup>ニ</sup>爲<sup>スコトヲ</sup>法<sup>ヲ</sup>皆<sup>キ</sup>若<sup>ニ</sup>此<sup>ニ</sup>類<sup>ニ</sup>也。廢<sup>シテ</sup>而<sup>モ</sup>不<sup>レ</sup>傳<sup>ルセ</sup>蓋<sup>シ</sup>有<sup>ル</sup>以<sup>ユニ</sup>也。

論衡案書篇 右難明鬼



業難齊同。故二家爭論。世無祭祀復生之人。故死生之義。未  
 有所定。實者死人闇昧。與人殊途。其實荒忽。難得深知。有知  
 無知之情。不可定爲鬼之實。不可。是通人知士。雖博覽古今。  
 窺涉百家。條入葉貫。不能審知。唯聖心賢意。方比物類。爲能  
 實之。夫論不留精。澄意。苟以外效立事。是非信聞見於外。不  
 詮訂於內。是用耳目論。不以心意議也。夫以耳目論。則以虛  
 象爲言。虛象效。則以實事爲非。是故是非者。不徒耳目。必開  
 心意。墨議不以心。而原物。苟信聞見。則雖效驗章明。猶爲失  
 實。失實之議。難以教。雖得愚民之欲。不合知者之心。喪物索  
 用。無益於世。此蓋墨術所以不傳也。墨家之議。自違其術。  
 其薄葬。而又右鬼。右鬼引效。以杜伯爲驗。杜伯死人。如謂杜  
 伯爲鬼。則夫死者。審有知。如有知。而薄葬之。是怒死人也。情

積浸流至トハ流弊ノ生  
スルヲ云フ。

劉子政ノ奏ハ漢書本傳  
ヲ見ヨ。

舉<sup>グル</sup>薄葬<sup>ハ</sup>之奏<sup>ハ</sup>。務<sup>メ</sup>欲<sup>シ</sup>省<sup>カン</sup>用<sup>ヲ</sup>。不<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>極<sup>スル</sup>論<sup>ニ</sup>。是<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>世<sup>ニ</sup>俗<sup>ヲ</sup>。內<sup>ニ</sup>持<sup>シ</sup>狐疑<sup>ニ</sup>之議<sup>ヲ</sup>。  
外<sup>ニ</sup>聞<sup>キ</sup>杜伯<sup>ノ</sup>之類<sup>ヲ</sup>。又<sup>ル</sup>見<sup>ル</sup>病<sup>ミ</sup>且<sup>ラン</sup>終<sup>ト</sup>者<sup>ノ</sup>。墓<sup>ノ</sup>中<sup>ニ</sup>死<sup>ニ</sup>人<sup>ヲ</sup>。來<sup>リ</sup>與<sup>ト</sup>相<sup>ト</sup>見<sup>ユ</sup>。故<sup>ニ</sup>遂<sup>ニ</sup>信<sup>ジ</sup>  
是<sup>ヲ</sup>謂<sup>フ</sup>死<sup>ハ</sup>如<sup>シ</sup>生<sup>ノ</sup>。閔<sup>ニ</sup>死<sup>ヲ</sup>。獨<sup>リ</sup>葬<sup>ス</sup>。魂<sup>ハ</sup>孤<sup>ニ</sup>無<sup>ク</sup>副<sup>ト</sup>。丘<sup>ノ</sup>墓<sup>ヲ</sup>閉<sup>セ</sup>藏<sup>ス</sup>。穀<sup>ノ</sup>物<sup>ヲ</sup>乏<sup>ハ</sup>匱<sup>ニ</sup>。故<sup>ニ</sup>作<sup>リ</sup>  
偶<sup>ニ</sup>人<sup>ヲ</sup>。以<sup>テ</sup>侍<sup>セ</sup>尸<sup>ヲ</sup>。柩<sup>ニ</sup>多<sup>ク</sup>藏<sup>シ</sup>食<sup>ヲ</sup>物<sup>ヲ</sup>。以<sup>テ</sup>飲<sup>ウ</sup>精<sup>ヲ</sup>魂<sup>ヲ</sup>。積<sup>ニ</sup>浸<sup>ス</sup>流<sup>ス</sup>至<sup>ス</sup>。或<sup>ハ</sup>破<sup>リ</sup>家<sup>ヲ</sup>盡<sup>シ</sup>業<sup>ヲ</sup>。  
以<sup>テ</sup>充<sup>テ</sup>死<sup>ニ</sup>棺<sup>ニ</sup>。殺<sup>レ</sup>人<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>殉<sup>シ</sup>葬<sup>ス</sup>。以<sup>テ</sup>快<sup>ク</sup>生<sup>ノ</sup>意<sup>ヲ</sup>。非<sup>レ</sup>知<sup>ル</sup>其<sup>ノ</sup>內<sup>ニ</sup>無<sup>ク</sup>益<sup>ニ</sup>。而<sup>モ</sup>奢<sup>ニ</sup>侈<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>。  
心<sup>ハ</sup>外<sup>ニ</sup>相<sup>ヲ</sup>慕<sup>フ</sup>也。以<sup>テ</sup>爲<sup>ヘ</sup>死<sup>ニ</sup>人<sup>ヲ</sup>有<sup>リ</sup>知<sup>ル</sup>。與<sup>ニ</sup>生<sup>ノ</sup>人<sup>ヲ</sup>無<sup>シ</sup>以<sup>テ</sup>異<sup>ナル</sup>。孔<sup>ノ</sup>子<sup>ヲ</sup>非<sup>リ</sup>之<sup>ヲ</sup>。而<sup>モ</sup>亦  
無<sup>シ</sup>以<sup>テ</sup>定<sup>ム</sup>實<sup>ヲ</sup>。然<sup>リ</sup>而<sup>モ</sup>陸<sup>ノ</sup>賈<sup>ノ</sup>之論<sup>ヲ</sup>。兩<sup>フ</sup>無<sup>ク</sup>所<sup>ニ</sup>處<sup>スル</sup>。劉<sup>ノ</sup>子<sup>ノ</sup>政<sup>ノ</sup>奏<sup>モ</sup>。亦<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>明<sup>ニスル</sup>儒  
家<sup>ノ</sup>無<sup>ク</sup>知<sup>ル</sup>之<sup>ヲ</sup>驗<sup>ヲ</sup>。墨<sup>ノ</sup>家<sup>ノ</sup>有<sup>リ</sup>知<sup>ル</sup>之<sup>ヲ</sup>故<sup>ヲ</sup>。事<sup>ハ</sup>莫<sup>ク</sup>明<sup>ナル</sup>於<sup>ニ</sup>有<sup>ル</sup>效<sup>ニ</sup>。論<sup>ハ</sup>莫<sup>ク</sup>定<sup>マル</sup>於<sup>ニ</sup>有<sup>ル</sup>證<sup>ニ</sup>。  
空<sup>ニ</sup>言<sup>フ</sup>虛<sup>ハ</sup>語<sup>ヲ</sup>。雖<sup>モ</sup>得<sup>ト</sup>道<sup>ヲ</sup>心<sup>ヲ</sup>。人<sup>ハ</sup>猶<sup>モ</sup>不<sup>レ</sup>信<sup>ゼ</sup>。是<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>世<sup>ニ</sup>俗<sup>ヲ</sup>輕<sup>ク</sup>愚<sup>ニ</sup>。信<sup>ズル</sup>禍<sup>ヲ</sup>福<sup>ヲ</sup>者<sup>ノ</sup>。畏<sup>レ</sup>  
死<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>懼<sup>レ</sup>義<sup>ヲ</sup>。重<sup>ク</sup>死<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>顧<sup>ミ</sup>生<sup>ヲ</sup>。竭<sup>ク</sup>財<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>事<sup>ヘ</sup>神<sup>ヲ</sup>。空<sup>ニ</sup>家<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>送<sup>ル</sup>終<sup>ヲ</sup>。辯<sup>ニ</sup>士<sup>ノ</sup>文<sup>ヲ</sup>人<sup>ノ</sup>  
有<sup>リ</sup>效<sup>ニ</sup>驗<sup>ヲ</sup>。若<sup>キハ</sup>墨<sup>ノ</sup>家<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>杜<sup>ノ</sup>伯<sup>ヲ</sup>爲<sup>ス</sup>據<sup>ト</sup>。則<sup>モ</sup>死<sup>シテ</sup>無<sup>ク</sup>知<sup>ル</sup>之<sup>ヲ</sup>實<sup>ヲ</sup>可<sup>ク</sup>明<sup>ニスル</sup>。薄<sup>ニ</sup>葬<sup>ス</sup>省<sup>ス</sup>  
財<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>教<sup>ヲ</sup>可<sup>ク</sup>立<sup>ツ</sup>也。今<sup>ハ</sup>墨<sup>ノ</sup>家<sup>ノ</sup>非<sup>リ</sup>儒<sup>ヲ</sup>。儒<sup>ノ</sup>家<sup>ノ</sup>非<sup>ル</sup>墨<sup>ヲ</sup>。各<sup>ハ</sup>有<sup>リ</sup>所<sup>ニ</sup>持<sup>スル</sup>。故<sup>ニ</sup>乖<sup>ム</sup>不<sup>レ</sup>合<sup>ハ</sup>。



家田本ニハ、立車ヲ以テ兵車ノ誤トナシ、未能以聞者ノ未ノ下ニ有字ヲ補フ。

決妄不疑トハ墨子ノ妄ヲ決スルヲ得タルヲ云フ。  
絕哀云トハ、人ノ深情ヲ無視スルコト。

之朝臣萬人。立車千乘。不善之政。加於下民者眾矣。未能以聞者。臣故曰。官未備也。此又晏子之善。孔子者也。子曰。晏平仲善與人交。久而敬之。此又孔子之貴。晏子者也。曹明曰。吾始謂墨子可疑。今則決妄不疑矣。

孔叢子詰墨篇

右難非儒

三年之喪。是強人所不及。而以僞輔情也。三月之服。是絕哀而迫切之性也。夫儒墨不原人情之終始。而務以行相反之

制。

淮南子齊俗訓。高注云。三月之服。夏后氏之禮。右難節葬。

聖賢之業。皆以薄葬省用爲務。然而世尙厚葬。有奢泰之失者。儒家論不明。墨家議之非故也。墨家之議。右鬼。以爲人死輒爲神鬼。而有知。能形而害人。故引杜伯之類。以爲效驗。儒家不從。以爲死人無知。不能爲鬼。然而賻祭備物者。示不負死。以觀生也。陸賈依儒家而說。故其立語不肯明處。劉子政

孔子聖人云ハ、孔子  
ノ如キ聖人モ、賢哲ナ  
ル門人ノ力ヲ假ルヲ云  
フ。

古者聖人非不能也。而不爲者。知其無補於死者。而深害生  
事故也。畢云。疑非儒。上篇佚文。詰之曰。墨子欲以親死。不服。三日哭而

已於意安者。卒自行之。空用晏子爲引而同乎己。適證其非  
耳。且晏子服父禮。則無緣非行禮者也。曹明問子魚曰。觀

子詰墨者之辭。事義相反。墨者妄矣。假使墨者復起。對之乎。

荅曰。苟得其理。雖百墨。吾益明白焉。失其正。雖一人。猶不能

當前也。墨子之所引者。矯晏子。晏子之善。吾先君先君之善

晏子。其事庸盡乎。曹明曰。可得聞諸。子魚曰。昔齊景公問晏

子曰。吾欲善治。可以伯諸侯乎。伯明刻作霸。今從宋本。對曰。官未具也。

臣亟以聞。而君未肯然也。臣聞孔子聖人。然猶居處勸惰。廉

隅不修。則原憲季羔待。氣鬱而疾。宋本作一食血氣不休。今從明。刻本。與晏子春秋內篇問上合。志

意不通。則仲由卜商侍。德不盛行。不勤。則顏閔冉雍侍。今君



若人之衆トハ、世上衆人ノ間ト云フコト。

弟弟ハ悌道ヲ盡シタル弟ト云フコト。

心乎。晏子曰。一心可以事百君。百心不可以事一君。故三君之心非一也。而嬰之心非三也。孔子聞之曰。小子記之。晏子以一心事三君。君子也。如此則孔子譽晏子。非所謂毀而不見也。景公問晏子曰。若人之眾。則有孔子乎。對曰。孔子者。君子行有節者也。晏子又曰。盈成匡晏子春秋外篇作盈成适此疑誤。父之孝子。兄之弟弟也。其人尙爲孔子門人。尙晏子春秋作嘗古通。門人且以爲貴。則其師亦不賤矣。是則晏子亦譽孔子可知也。夫德之不修己之罪也。不幸而屈於人。己之命也。伐樹削迹。絕糧七日。何約乎哉。ナラン明刻本作故。據宋本正。若晏子以此而疑儒。則晏子亦不足賢矣。

墨子曰。景公祭路寢。聞哭聲。問梁丘據。對曰。魯孔子之徒也。其母死。服喪三年。喪宋本作哀。哭泣甚哀。公曰。豈不可哉。晏子曰。

也。孔子聖相也。不如陰重孔子。欲以相齊。則必強諫魯君。魯

君不聽。將適齊。君勿受。則孔子困矣。今本書無畢沅云。疑非儒上篇佚文。詰之曰。

按如此辭。則景公晏子畏孔子之聖也。上乃云。乃宋本作而。非聖

賢之行。上下相反。若晏子悖可也。否。宋本作不然。則不然矣。

墨子曰。孔子見景公。公曰。先生素不見晏子乎。對曰。晏子事

三君。而得順焉。是有三心。所以不見也。公告晏子。晏子曰。三

君皆欲其國安。是以嬰得順也。聞君子獨立不慙於影。今孔

子伐樹削迹。不自以爲辱。身窮陳蔡。不自以爲約。始吾望儒

貴之。今則疑之。畢云疑非儒上篇佚文。詰之曰。若是乎。孔子晏子交相毀

也。小人有之。君子則否。孔子曰。靈公汙。而晏子事之以潔。莊

公怯。而晏子事之以勇。景公侈。而晏子事之以儉。晏子君子

也。梁丘據問曰。晏子事三君。而不同心。而俱順焉。仁人固多



墨子曰。孔子厄於陳蔡之間。子路烹豚。孔子不問肉之所由來而食之。剝人之衣以沽酒。孔子不問酒之所由來而飲之。

見非儒下篇。

詰之曰。所謂厄者。沽酒無處。藜羹不粒。乏食七日。若

烹豚飲酒。則何言乎厄。斯不然矣。且子路爲人。勇於見義。縱有豚酒。不以義不取之。可知也。又何問焉。

墨子曰。孔子諸弟子。子貢季路輔孔。慍以亂衛。陽虎亂魯。佛肸以中牟叛。漆雕開形殘。

見非儒下篇。

詰之曰。如此言。衛之亂。子

貢季路爲之耶。斯不待言而了矣。陽虎欲見孔子。孔子不見。何弟子之有。佛肸以中牟叛。召孔子。則有之矣。爲孔子弟子。未之聞也。且漆雕開形殘。非行己之致。何傷於德哉。

墨子曰。孔子相魯。齊景公患之。謂晏子曰。鄰有聖人。國之憂也。今孔子相魯。爲之若何。晏子對曰。君其勿憂。彼魯君弱主

詰之曰云云トハ、司寇ハ相ノ下ナリ、故ニ孔子ガ季孫ノ命ヲ奉ズルハ、當然ノ事ナリ、然レドモ季孫ニ阿ヘルト謂フベカラス、若シ阿附スト云ハバ、女樂及ビ赦囚ノ事ハ如何ト。

所以爲政。晏子荅以禮云。景公曰。禮其可以治乎。晏子曰。禮於政與天地並。此則未有以惡於禮也。晏桓子卒。晏嬰斬衰枕草。苴絰帶。杖菅菲。食粥。居於倚廬。遂哀三年。此又未有以異於儒也。若能以口非之。而躬行之。晏子所弗爲。

墨子曰。孔子怒景公之不封己。乃樹鵠夷子皮於田常之門。見非儒下篇。詰之曰。夫樹人爲信己也。記曰。孔子適齊。惡陳常而終不見。常病之。亦惡孔子。交相惡而又任事。其然乎。記又曰。

陳常弑其君。孔子齋戒沐浴而朝。請討之。觀其終不樹子皮審矣。

墨子曰。孔子爲魯司寇。舍公家而奉季孫。見非儒。詰之曰。若以季孫爲相。司寇統焉。奉之自法也。若附意季孫。季孫既受女樂。則孔子去之。季孫欲殺囚。則孔子赦之。非苟順之謂也。



曰。嬰聞孔子之荆。知白公謀。而奉之以石。乞勸下亂。上教臣弑君。非聖賢之行也。見非儒下篇 詰之曰。楚昭王之世。夫子應

聘如荆。不用而反。周旋乎陳宋齊衛。楚昭王卒。惠王立十年。

令尹子西乃召王孫勝。以爲白公。宋威注云。史云。二年。此云十年。 是時魯哀公

十五年也。夫子自衛反魯。居五年矣。白公立一年。然後乃謀

作亂。亂作在哀公十六年秋也。夫子已卒十旬矣。墨子雖欲

謗毀聖人。虛造妄言。奈此年世不相值何。

墨子曰。孔子至齊。見景公。公悅之。封之於尼谿。晏子曰。不可

夫儒浩居而自順。浩宋本作法。明刻本作浩。與非儒篇同。今從之。 立命而怠事。崇喪遂哀。

盛用繁禮。其道不可以治國。其學不可以導家。非儒篇作眾。此疑誤。 公

曰善。見非儒下篇 詰之曰。卽如此言。晏子爲非儒惡禮。不欲崇

喪遂哀也。察傳記晏子之所行。未有以異於儒焉。又景公問

樂合同トハ、音樂ノ效  
ハ人心ヲ融和スルコ  
ト、禮別異トハ、禮ノ  
效ハ秩序ヲ立ツルニア  
ルコト、幾遇刑也トハ、  
墨子チシテ先王ニ遇ハ  
シメバ、刑ヲ免レ難キ  
ナ云フ。  
乃其德也ハ、乃斯聽也  
ノ誤ニシテ、音樂ヲ聽  
クコト。  
營ハ疑惑セラルル事。

禮修而行成。耳目聰明。血氣和平。移風易俗。天下皆寧。莫善  
於樂。謝云。宋本作美善相樂。故曰樂者樂也。君子樂得其道。小人樂得

其欲。以道制欲。則樂而不亂。以欲忘道。則惑而不樂。故樂者  
所以道樂也。金石絲竹。所以道德也。樂行而民鄉方矣。故樂

者治人之盛者也。而墨子非之。且樂也者和之不可變者也。

禮也者。理之不可易者也。樂合同。禮別異。禮樂之統。管乎人

心矣。窮本極變。樂之情也。著誠去僞。禮之經也。墨子非之。幾

遇刑也。明王已沒。莫之正也。愚者學之。危其身也。君子明樂。

乃其德也。亂世惡善。不此聽也。於乎哀哉。不得成也。弟子勉

學。無所營也。謝云。勉元刻作免。古通用。荀子樂論篇。右難非樂。

墨子稱。景公問晏子以孔子而不對。又問三皆不對。公曰。以

孔子。語寡人者眾矣。俱以爲賢人。今問子而不對何也。晏子



詩商ノ誤ニシテ、詩商ハ詩章ニ通ス、太師ハ樂人ノ長官ナリ、

嬰軸ハ榮胃ト同ジ、心傷ノ傷ハ惕ノ誤ニシテ、惕ハ驚ト同字、紳端章甫ハ禮裝ナリ。

成象トハ、歌舞ニ形ハルルヲ云フ。

之所<sup>レ</sup>非也。而<sup>ル</sup>儒者爲<sup>ス</sup>之過也。君子以爲<sup>ハ</sup>不然。樂者聖人之所<sup>レ</sup>樂也。而可以善<sup>ク</sup>民心。其感<sup>ズル</sup>人深<sup>ク</sup>。其移<sup>シ</sup>風易<sup>フ</sup>俗。故先王導<sup>ク</sup>之以<sup>テ</sup>禮樂。而民和睦。夫民有<sup>リ</sup>好惡之情。而無<sup>ク</sup>喜怒之應。則亂。先王惡<sup>ム</sup>其亂也。故修<sup>メ</sup>其行。正<sup>シテ</sup>其樂。而天下順<sup>フ</sup>焉。故齊<sup>シ</sup>衰之服。哭泣之聲。使<sup>メ</sup>人之心悲。帶<sup>レ</sup>甲嬰<sup>マツ</sup>軸。歌<sup>ク</sup>於行伍。使<sup>メ</sup>人之心傷。姚冶之容。鄭衛之音。使<sup>メ</sup>人之心淫。紳端章甫。舞<sup>ヒ</sup>韶歌武。使<sup>メ</sup>人之心莊。故君子耳不聽<sup>カ</sup>淫聲。目不視<sup>レ</sup>女色。口不出<sup>サ</sup>惡言。此三者君子慎<sup>ム</sup>之。凡姦聲感<sup>ズ</sup>人。而逆<sup>ズ</sup>氣應<sup>ズ</sup>之。逆<sup>ズ</sup>氣成<sup>セ</sup>象。而亂生焉。正聲感<sup>ズ</sup>人。而順<sup>ズ</sup>氣應<sup>ズ</sup>之。順<sup>ズ</sup>氣成<sup>セ</sup>象。而治生焉。唱<sup>リ</sup>和有<sup>リ</sup>應。善惡相<sup>カ</sup>象。故君子慎<sup>ム</sup>其所去<sup>スル</sup>就也。君子以<sup>テ</sup>鐘鼓道<sup>ビ</sup>志。以<sup>テ</sup>琴瑟樂<sup>マシ</sup>心。動<sup>カス</sup>以<sup>ニ</sup>干戚。飾<sup>ル</sup>以<sup>ニ</sup>羽旄。從<sup>フ</sup>以<sup>ニ</sup>磬管。謝云。元刻作簫。管與禮記同。故其清<sup>ハ</sup>明象<sup>リ</sup>天。其廣<sup>ハ</sup>大象<sup>リ</sup>地。其俯仰周旋有<sup>レ</sup>似<sup>タル</sup>於四時。謝云。元刻周旋作隨還。故樂行而志清。

儕。

是故喜而天下和之。怒而暴亂畏之。先王之道。禮樂正其

盛者也。而墨子非之。故曰墨子之於道也。猶瞽之於白黑也。

猶瞽之於清濁也。猶之楚而北求之也。夫聲樂之入人也深。

其化人也速。故先王謹爲之文。樂中平則民和而不流。樂莊

肅則民齊而不亂。民和齊則兵勁城固。敵國不敢嬰也。如是

則百姓莫不安其處。樂其鄉。以至足其上矣。然後名聲於是

白光輝。於是四大海之民。莫不願得以爲師。是王者之始也。

樂姚冶以險。則民流慢鄙賤矣。流慢則亂。鄙賤則爭。亂爭則

兵弱。城犯。敵國危之。如是則百姓不安其處。不樂其鄉。不足

其上矣。故禮樂廢。而邪音起者。危削侮辱之本也。故先王貴

禮樂。而賤邪音。其在序官也。曰修憲命。審誅賞。禁淫聲。以時

順修。使夷俗邪音。不敢亂雅。太師之事也。墨子曰。樂者聖王

序官トハ、王者ノ官制  
ヲ定ムルコトヲ云フ、  
修憲命ハ、音樂ヲ以テ  
國民ニ道德ヲ普及セシ  
ムルコト、審誅賞ハ、審



審一トハ人聲ヲ審ニ定  
ムルコト、比物トハ樂  
器ヲ並列スルコト、飾  
節トハ聲音ノ高下疾除  
ナ云フ。

行其綴兆トハ、樂人ガ  
各々其列ニ就クコト。

其齊ノ齊ハトトナフト  
訓ズ、禮記ノ傳ハ此ノ  
假字ナリ。

墨子非之奈何。故樂在宗廟之中。君臣上下同聽之。則莫不和敬。閨門之內。父子兄弟同聽之。則莫不和親。鄉里族長之中。長少同聽之。則莫不和順。故樂者審一以定和者也。比物以飾節者也。合奏以成文者也。謝云。禮記作節奏。合以成文。史記同。足以治萬變。是先王立樂之術也。而墨子非之奈何。故聽其雅頌之聲。而志意得廣焉。執其干戚。習其俯仰屈伸。而容貌得莊焉。行其綴兆。要其節奏。而行列得正焉。進退得齊焉。故樂者出所以征誅也。入所以揖讓也。征誅揖讓。其義一也。出所以征誅。則莫不聽從。入所以揖讓。則莫不從服。故樂者天下之大齊也。中和之紀也。人情之所必不免也。是先王立樂之術也。而墨子非之奈何。且樂者先王之所以飾喜也。軍旅鈇鉞者先王之所以飾怒也。先王喜怒皆得其齊焉。謝云。禮記齊作鈇鉞。

詩曰云ハ周頌執競ニ在リ、瓊瓊嗶嗶、皆聲和スルノ貌、穰穰ハ多キコト、簡簡ハ大ナルコト、反反ハ順習ノ貌、來反ハ來リ復スルコト。  
頓萃ノ頓ハ困頓、萃ハ頓ニ道ズ、疲勞スルコト。  
詩曰ハ、小雅節南山ナリ、天方ニ類ニ禍ヲ下シテ、喪亂甚ダ多シ、故ニ民ハ皆相用シテ、祝賀ノ一言モ之ヲ述ブル者ナシ、然ルニ時ノ大臣ハ、曾テ善政ヲ施キテ、此喪亂ヲ止ルナキハ、嘆息ノ至リナラズヤ。

認ハ認ノ誤。

廉ハ聲纖小ナルコト、肉ハ厚重ナルコト。

曰、鐘鼓嗶嗶。管磬琤琤。降福穰穰。降福簡簡。威儀反反。既醉既飽。福祿來反。此之謂也。謝塘云。管磬琤琤。元刻作磬筦將將。故墨術誠行則天下尙儉而彌貧。非鬪而日爭。楊云。墨子有非攻篇。非攻即非鬪也。無功。愀然憂戚。非樂而日不和。楊云。萃與頤同。亂弘多。民言無嘉。憯莫懲嗟。此之謂也。荀子富國篇。右難節用。夫樂者樂也。人情之所必不免也。故人不能無樂。樂則必發於聲音。形於動靜。而人之道。聲音動靜。性術之變。盡是矣。故人不能不樂。樂則不能無形。形而不能爲道。則不能無亂。先王惡其亂也。故制雅頌之聲。以道之。使其聲足以樂而不流。使其文足以辨而不認。謝塘云。禮記樂記作論而不息。史記樂書作綸而不息。此作認。乃諛之訛。莊子人閒世篇氣息蓊然。向本作諛。崔本亦同。使其曲直繁省。廉肉節奏。足以感動人之善心。謝云。繁省。史記作繁瘠。使夫邪汙之氣。無由得接焉。是先王立樂之方也。而



舉ハ皆ト同シ。  
是于ハ于是ト同シ。

汙汙ハ水ノ多キ貌、暴  
暴ハ卒然トシテ起ル  
貌、使有功ハ、使而功  
トナスベシ、人民皆上  
ノ政令ニ服從使用セラ  
レテ、各々其功ヲ奏ス  
ルコト。

人主上者。不美不飾之不足<sub>ニ</sub>以<sub>テ</sub>一民也。不富不厚之不足<sub>ニ</sub>以<sub>テ</sub>管下。不威不強之不足<sub>ニ</sub>以<sub>テ</sub>禁暴勝悍也。故必將<sub>ニ</sub>撞大鐘<sub>ヲ</sub>擊鳴鼓吹笙竽彈琴瑟<sub>ヲ</sub>以塞其耳。必將<sub>ニ</sub>錙琢刻鏤黼黻文章<sub>ヲ</sub>以塞其目。楊云。銅與彫同。必將<sub>ニ</sub>芻豢稻粱五味芬芳<sub>ヲ</sub>以塞其口。然後眾人徒備官職。漸慶賞嚴刑罰。以戒其心。使天下生民之屬皆知<sub>レ</sub>己之所願欲之舉<sub>ニ</sub>在<sub>ニ</sub>是<sub>ニ</sub>也。故其賞行。楊云。是于猶言于是。言生民所願欲皆在于是也。說苑亦作是于也。皆知<sub>レ</sub>己之所畏恐之舉<sub>ニ</sub>在<sub>ニ</sub>是<sub>ニ</sub>也。故其罰威。賞行罰威則賢者可得而進也。不肖者可得而退也。能不能可得而官也。若是則萬物得宜。事變得應。上得天時。下得地利。中得人和。則財貨渾渾如泉源。汙汙如河海。楊云。汙讀爲湧水多貌也。暴暴如山丘。不時焚燒。無所臧之。夫天下何患乎不足也。故儒術誠行。則天下大而富。使有功。楊云。大讀爲泰優泰也。撞鐘擊鼓而和。詩

非將墮之云云トハ、墨子ヲバ好ミテ攻撃スルニ非ズ、如此非難アルハ、墨子ノ論ノ免レザル所ナリト云フコト。瘠則不足欲トハ、麤食惡食ノ如キ儉薄ナルコトニテハ、人ノ慾望ヲ刺激シテ、善行ヲ爲サシムルニ足ラザルヲ云フ。

能不能云云ハ、人物ノ才能ニ適スル官職ヲ授クル能ハザルモノヲ云フ。救然ハ然然ト同ジ、焚燒ノ形容詞。

而焦天下矣ハ、而天下焦矣ト同ジ。

特墨子之私憂過計也。天下之公患亂傷之也。胡不嘗試相與求亂之者誰也。我以墨子之非樂也。則使天下亂。墨子之節用也。則使天下貧。非將墮之也。說不免焉。墨子大有天下。小有ハツテ一國。將蹙然衣麤食惡。憂戚而非樂。若是則瘠。瘠則不足欲。不足欲。則賞不行。墨子大有天下。小有ハツテ一國。將少人徒。省官職。上功勞。苦與百姓均事業。齊功勞。若是則不威。不威則賞罰不行。賞不行則賢者不可得而進也。罰不行則不肖者不可得而退也。賢者不可得而進也。不肖者不可得而退也。則能不能不可得而官也。若是則萬物失宜。事變失應。上失天時。下失地利。中失人和。天下敖然若燒若焦。楊云。敖讀爲熬。墨子雖爲之衣褐帶索。嚙菽飲水。惡能足之乎。楊云。嚙與啜同。既以伐其本。竭其原。而焦天下矣。故先王聖人爲之不然。知夫爲



臬ハ豎ト同シ、及アト訓ズ。

盆及ビ鼓ハ當時ノ量名ナリ。  
一而云云トハ一種ゴトニト云フ意味、以時別トハ、生育シテ母ト分ルルコト、若烟海トハ烟ノ海ヲ覆フガ如ク多キヲ云フ。

夫有餘ノ有餘ハ衍文。

至<sup>リテハ</sup>後世文士。泉<sup>ビ</sup>講學家之論。則不<sup>ニ</sup>復甄錄。世之君子。有<sup>リ</sup>秉<sup>ル</sup>心<sup>ヲ</sup>敬恕。精<sup>スル</sup>究古今學業純駁之故者。讀<sup>ミテ</sup>墨氏之遺書。而以<sup>ニ</sup>此篇證其離合。必有<sup>ニ</sup>以持<sup>スル</sup>其是非之平矣。

秦漢諸子及史傳。涉儒墨者甚夥。華文記

論。無所發明。及荀韓諸子。難節葬兼愛之論。而未明斥墨子者。今並不錄。

墨子之言。昭昭然爲<sup>ニ</sup>天下憂不足。夫不足。非<sup>ニ</sup>天下之公患也。特墨子之私憂過計也。今是土之生五穀也。人善治之。則畝

數盆。一歲而再獲之。楊注云。獲讀爲穫。然後瓜桃棗李。一本數以<sup>ニ</sup>盆

鼓。然後葦菜百疏。以澤量。然後六畜禽獸。一而剗<sup>ニ</sup>車。楊云。剗與專同。

言一獸滿一車。鼃鼃魚鼈鰭鱣以時別。一而成羣。然後飛鳥鳬鴈若

烟海。然後昆蟲萬物生其閒。可以相食養者。不可勝數也。夫

天地之生物也。固有餘。足以食人矣。麻葛繭絲。鳥獸之羽毛

齒革也。固有餘。足以衣人矣。夫有餘不足。非天下之公患也。

藥褐ハ、目標又ハ表識  
ヲ云フ。

何傷於日月トハ、孔子  
ヲ以テ日月ニ比スルナ  
リ、論語子張篇ヲ見ヨ。

婢一ノ婢ハ專ト同ジ。

暖姝ハ莊子徐無鬼篇ニ  
見ハレタル假説の人物  
ニシテ、學問ノ寡薄ナ  
ル者ヲ云フ。

爲<sup>シ</sup>藥褐<sup>ケツト</sup>而欲<sup>ス</sup>以<sup>テ</sup>易<sup>カヘン</sup>舉世之論。沿襲增益<sup>ムレバ</sup>務<sup>テ</sup>以<sup>テ</sup>相勝<sup>タレコトヲ</sup>則不得<sup>ルコト</sup>  
其平<sup>チ</sup>豈<sup>ズ</sup>非<sup>ズ</sup>勢之所<sup>ニ</sup>必<sup>ズ</sup>至<sup>ル</sup>乎。今觀<sup>ル</sup>墨之非儒<sup>ルヲ</sup>固多<sup>シ</sup>誣妄<sup>ヲ</sup>其於<sup>ケル</sup>  
孔子<sup>ニ</sup>亦何傷<sup>ゾ</sup>於日月<sup>ヲ</sup>而墨氏兼愛<sup>ヨリ</sup>固諄諄<sup>トシテ</sup>以<sup>テ</sup>孝慈<sup>ヲ</sup>爲<sup>ス</sup>本<sup>ト</sup>其  
書具<sup>カニ</sup>在<sup>リ</sup>可以<sup>シ</sup>勘驗<sup>ス</sup>。班固論墨家亦云以  
孝視天下是以尙同。而孟子斥<sup>ケテ</sup>之<sup>ヲ</sup>至<sup>リテ</sup>同<sup>ハクスルニ</sup>之  
無父之科<sup>ニ</sup>則亦少過<sup>シク</sup>矣。自漢以後治教<sup>セン</sup>傳<sup>ハ</sup>一<sup>ニ</sup>學者咸宗<sup>ミナ</sup>孔  
孟<sup>ヲ</sup>而墨氏大絀<sup>ニ</sup>然講學<sup>シテ</sup>家剽竊<sup>シ</sup>孟荀之論<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>自矜<sup>ミ</sup>飾標識<sup>ス</sup>  
綴文之士習聞<sup>シテ</sup>儒言<sup>ヲ</sup>而莫<sup>シ</sup>之<sup>ヲ</sup>究察<sup>スル</sup>其於墨也<sup>ニ</sup>多望<sup>ミナ</sup>而非<sup>リ</sup>之<sup>ヲ</sup>  
以迄<sup>ル</sup>於今<sup>ニ</sup>學者童弗<sup>クワン</sup>治<sup>ム</sup>舉業<sup>ヲ</sup>至於皓首<sup>ニ</sup>習<sup>ヒ</sup>斥楊墨<sup>ニ</sup>爲<sup>シテ</sup>異端<sup>ト</sup>  
而未有<sup>レ</sup>讀<sup>ミ</sup>其書<sup>ヲ</sup>深究<sup>ク</sup>其本<sup>者</sup>是暖姝之說也<sup>ニ</sup>安足<sup>ン</sup>與論道<sup>ニ</sup>  
術<sup>ヲ</sup>流別<sup>ヲ</sup>哉<sup>ナ</sup>今集<sup>メテ</sup>七國<sup>ヨリ</sup>以選<sup>ブ</sup>於漢<sup>ニ</sup>諸子之言<sup>ニシテ</sup>涉<sup>ル</sup>墨氏<sup>ニ</sup>者<sup>ヲ</sup>而殿<sup>スルニ</sup>  
以<sup>テ</sup>唐<sup>ノ</sup>昌黎韓子<sup>ノ</sup>讀<sup>ミ</sup>墨子之篇<sup>ヲ</sup>條別<sup>シテ</sup>其說<sup>ヲ</sup>不加<sup>ヘ</sup>平議<sup>ヲ</sup>雖復<sup>モ</sup>申  
駁<sup>ス</sup>襍陳<sup>ス</sup>然否錯<sup>スト</sup>出<sup>レドモ</sup>然視<sup>ミ</sup>夫望<sup>ミ</sup>而非<sup>レ</sup>之者<sup>ニ</sup>固較<sup>ヨリ</sup>然<sup>トシテ</sup>其不<sup>レ</sup>同也<sup>ニ</sup>。



榛蕨（機ト同シ）妄ニ編錄スルヲ云フ。

肌造ノ肌ハ、臚ト同シ。

肇端（端ニ通ズ）二字、皆ハジメト訓ズ。

陶弘景ハ梁（南朝）人ニシテ眞誥二十卷ヲ著ス。

### 墨學通論第五

變化之書。斯皆展轉依託。不可究詰。魏晉之閒。俗尙浮靡。嫁名僞冊。榛蕨編錄。此亦其一矣。開元占經引墨子占疑亦段託。惟與公輸般論攻守事。見本書。餘皆肌造。不足論。以其晉人舊帙。姑錄附於末。以識道家不經之談所由肇端。至於年代彌遠。詭說日孳。生有夢鳥之徵。伊世珍瑯嬛記引賈子說林中赤鳥入室。驚覺生鳥遂名之。其說謬妄。不足辯。說林古亦無是書。蓋卽世珍所肌撰也。終以服丹而化。謂墨子姓翟名烏。其母夢日。陶弘景眞誥稽神樞篇云。墨狄子服金丹而告終。若茲之類。誣誕尤甚。今無取焉。

春秋之後。道術紛歧。倡異說以名家者十餘。然惟儒墨爲最盛。其相非亦最甚。墨書既非儒。儒家亦闢楊墨。楊氏晚出。復擯儒墨而兼非之。然信從其學者少。固不能與墨抗行也。莊周曰。兩怒必多溢惡之言。人閒世篇。況夫樹一義以

二十五篇告墨子曰。子有仙骨。又聰明。得此便成。不復須師。墨子拜受。合作遂得其驗。乃撰集其要。以爲五行記。乃得地仙隱居。以避戰國。至漢武帝時。遣使者楊遵。束帛加璧。以聘墨子。墨子不出。視其顏色。常如五十許人。周游五嶽。不止一處。葛洪神仙傳。右附。

案墨子法夏宗禹。與黃老不同術。晉宋以後。神仙家妄撰。墨子爲地仙之說。於是墨與道乃合爲一。阮孝緒七錄有。墨子枕中五行要記一卷。五行變化墨子五卷。

隋志並云梁有

今亡。案抱朴子內篇遐覽云。變化之術大者。唯有墨子五行記。本有五卷。昔劉君安未。仙去時。鈔取其要。以爲一卷。葛氏所說甚詳。蓋五行變化。卽五卷之全書。要記卽劉安所鈔一卷也。隋書經籍志醫方類有墨子枕中五行記要一卷。宋史藝文志神仙類有。太上墨子枕中記二卷。皆卽是書。抱朴子神仙金鈞經。又載墨子丹法。蓋皆道家僞託之書。五代史唐家人傳云。魏州民自言有。墨子術。能役鬼神。化丹砂水銀。卽此術也。蓋卽葛傳所謂五行記者。

明鬼之論。忽變爲服食練形。而七十一篇之外。又增金丹

服食ハ、長生不死ノ藥  
ヲ飲用スルコト、練形  
ハ長生不死ナランガ爲  
ニ、身體ヲ練ルコト。



攻城之機。九變而墨子九拒之。公輸之攻城械盡。而墨子之  
守有餘也。公輸般曰。吾知所以攻子矣。吾不言。墨子曰。吾知  
子所以攻我。我亦不言。王問其故。墨子曰。公輸之意。不過殺  
臣。謂宋莫能守耳。然臣弟子禽滑釐等三百人。早已操臣守  
禦之器。在宋城上而待楚寇矣。雖殺臣。不能絕也。楚乃止。不  
復攻宋。墨子年八十有二。乃歎曰。世事已可知。榮位非常保  
將委流俗。以從赤松子遊耳。乃入周狄山。精思道法。想像神  
仙。於是數聞左右山閒有誦書聲者。墨子臥後。又有人來以  
衣覆足。墨子乃伺之。忽見一人。乃起問之曰。君豈非山岳之  
靈氣乎。將度世之神仙乎。願且少留。誨以道要。神人曰。知子  
有志好道。故來相候。子欲何求。墨子曰。願得長生。與天地相  
畢耳。於是神人授以素書。朱英丸。方道靈教戒。五行變化。凡

有<sub>レ</sub>公輸般者。爲<sub>レ</sub>楚造雲梯之械。以攻<sub>レ</sub>宋。墨子聞之。往<sub>レ</sub>詣<sub>レ</sub>楚。脚  
壞裂裳裹足。七日七夜到。見<sub>レ</sub>公輸般。而說<sub>レ</sub>之。曰。子爲<sub>レ</sub>雲梯。以  
攻<sub>レ</sub>宋。宋何罪之有。有<sub>レ</sub>餘於地。而不足<sub>レ</sub>於民。殺<sub>レ</sub>所不足。而爭<sub>レ</sub>所  
有<sub>レ</sub>餘。不可<sub>レ</sub>謂<sub>レ</sub>智。宋無罪而攻<sub>レ</sub>之。不可<sub>レ</sub>謂<sub>レ</sub>仁。知而不爭。不可<sub>レ</sub>謂<sub>レ</sub>  
忠。爭而不得。不可<sub>レ</sub>謂<sub>レ</sub>彊。公輸般曰。吾不可以已。言<sub>レ</sub>於王矣。墨  
子見<sub>レ</sub>王曰。於今有人。捨<sub>レ</sub>其文軒。鄰有<sub>レ</sub>一弊輿。而欲竊<sub>レ</sub>之。舍<sub>レ</sub>其  
錦繡。鄰有<sub>レ</sub>短褐。而欲竊<sub>レ</sub>之。舍<sub>レ</sub>其粱肉。鄰有<sub>レ</sub>糟糠。而欲竊<sub>レ</sub>之。此  
爲<sub>レ</sub>何若人也。王曰。若然者。必有<sub>レ</sub>狂疾。翟曰。楚有<sub>レ</sub>雲夢之麋鹿。  
江漢之魚龜。爲<sub>レ</sub>天下富。宋無<sub>レ</sub>雉兔鮒魚。猶<sub>レ</sub>粱肉與糟糠也。楚  
有<sub>レ</sub>杞梓豫章。宋無<sub>レ</sub>數丈之木。此猶<sub>レ</sub>錦繡之與<sub>レ</sub>短褐也。臣聞<sub>レ</sub>大  
王更<sub>レ</sub>議攻<sub>レ</sub>宋。有<sub>レ</sub>與<sub>レ</sub>此同。王曰。善哉。然公輸般已爲<sub>レ</sub>雲梯。謂<sub>レ</sub>必  
取<sub>レ</sub>宋。於是見<sub>レ</sub>公輸般。墨子解帶爲<sub>レ</sub>城。以<sub>レ</sub>幘爲<sub>レ</sub>械。公輸般乃設<sub>レ</sub>



墨子見歧道而哭之。

呂氏春秋疑似篇高注云爲其可以南可以北言乖別也。賈子新書審微篇云故墨子見衢路而哭之悲一跬而繆

千里也。案荀子王霸篇又云楊朱哭衢塗蓋傳聞之異。

墨子非樂不入朝歌之邑。

淮南子說山訓。史記鄒陽傳云邑號朝歌而墨子迴車又說山訓高注云墨子尙儉不好樂縣名

朝歌ハ地名ナルモ、已ニ歌名ヲ貢フ、故ニ之ヲ避ク。

朝歌墨子不入。

墨子見荆王錦衣吹笙因也。

呂氏春秋貴因篇高注云墨子好儉非樂錦與笙非其所服也而爲之因荆王之所欲也。

因也トハ、荆王ノ嗜好ニ因リテ、其說ヲ進メント欲スルナリ。

藝文類聚四十四引戶子云墨子吹笙墨子非樂而於樂有是也。

蓋聞孔丘墨翟晝日諷誦習業夜親見文王周公旦而問焉。

呂氏春秋博志篇。

繞梁之鳴許史鼓之非不樂也墨子以爲傷義故不聽也。

選文

七命李注引戶子。

右墨子瑣事。

墨子者名翟宋人也仕宋爲大夫外治經典內修道術著書十篇號爲墨子世多學者與儒家分途務尙儉約頗毀孔子。

夜親見云トハ夢ニ見ルコトナ云フ。

本書佚文略同。見附錄。右墨子遺事。

輓ハ轆端ノ横木ナリ。

墨子爲木鳶。三年而成。蜚一日而敗。弟子曰。先生之巧。至能使木鳶飛。墨子曰。不如爲車輓者。巧也。用咫尺之木。不費一朝之事。而引三十石之任。致遠力多。久於歲數。今我爲鳶。三年而成。蜚一日而敗。惠子聞之曰。墨子大巧。巧爲輓。拙爲鳶。韓非子外儲說左上。淮南子齊俗訓云。魯般墨子以木爲鳶而飛之。三日不集。而不可使爲工也。論衡儒增篇云。儒書稱。魯般墨子之巧。刻木爲鳶。飛之三日而不集。案本書魯問篇。說公輸子削竹木以爲鳶。與此略同。疑傳聞之異。

夫班輪之雲梯。墨翟之飛鳶。

張注云。墨子作木鳶。飛三日不集。

自謂能之極也。

弟子東門賈禽滑釐聞偃師之巧。以告二子。二子終身不敢

語藝。而時執規矩。

列子湯問篇。案東門賈蓋班輪弟子。故云以告二子。或謂亦墨子弟子非是。

墨子服役百八十人。皆可使赴火蹈刃。死不旋踵。化之所致

也。

淮南子泰族訓。案主術訓又云。孔丘墨翟脩先聖之術。通六藝之論。口道其言。身行其志。慕義從風。而爲之服役者。不過數十人。與此小異。

服役ハ門弟子ヲ云フ、  
化之所致也ハ、其教化  
ノ力ナリト云フコト。



請過進曰百種ノ上下ニ  
脱文アリテ不明、今假  
ニ進曰百種ヲ進粟百鍾  
トナス。  
以待官舍云云十三字不  
明。

王不知翟之意。雖子亦不知翟之意。若越王聽吾言。用吾道。  
翟度身而衣。量舊校云。一作裹。腹而食。比於賓萌。未敢求仕。高注云。賓客也。萌民  
也。越王不聽吾言。不用吾道。雖全越以與我。吾無所用之。越  
王不聽吾言。不用吾道。而受舊校云。一作愛。其國。是舊校云。一作退。以義翟  
也。義翟何必越。畢云。兩翟字。當是翟字之誤。雖於中國亦可。呂氏春秋高義篇。本書魯問篇文略同。  
墨子至郢。獻書惠王。王受而讀之。曰。良書也。是寡人雖不得  
天下。而樂養賢人。請過此上下有脱文。進曰百種。疑當作進。粟百鍾。以待官  
舍人不足。須天下之賢君。墨下脱。子字。辭曰。翟聞賢人進。道不行  
不受其賞。義不聽不處其朝。今書未用。請遂行矣。將辭王而  
歸。王使穆賀以老辭。余注云。時惠王在位已五十年矣。魯陽文君言於王曰。墨  
子北方賢聖人。君王不見。又不爲禮。母乃失士。乃使文君追  
墨子。以書社五里。疑當作五百里。封之。不受而去。渚宮舊事二。案首數語與貴義篇及文選注所引

固<sup>ヨリ</sup>不<sup>レ</sup>殺<sup>サ</sup>人。墨子再<sup>シテ</sup>拜<sup>ク</sup>曰。吾聞<sup>ク</sup>子之梯以攻<sup>ムル</sup>宋。楚有餘<sup>リ</sup>於地<sup>ニ</sup>。不足<sup>ラ</sup>於民。殺<sup>シテ</sup>所不<sup>ル</sup>足<sup>ラ</sup>。爭<sup>フハ</sup>所有<sup>ル</sup>餘<sup>リ</sup>。不<sup>レ</sup>可<sup>ラ</sup>謂<sup>フ</sup>智<sup>ト</sup>。宋無<sup>ク</sup>罪而攻<sup>ムル</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>ラ</sup>謂<sup>フ</sup>仁。子義<sup>トシテ</sup>不<sup>レ</sup>殺<sup>ス</sup>少<sup>チ</sup>而殺<sup>スハ</sup>眾<sup>ヲ</sup>。不<sup>レ</sup>可<sup>ラ</sup>謂<sup>フ</sup>知<sup>ルト</sup>類<sup>ヲ</sup>。般子服<sup>ス</sup>。翟曰<sup>ク</sup>。何不<sup>メ</sup>已<sup>フ</sup>乎。曰<sup>ク</sup>。既<sup>ニ</sup>言<sup>フ</sup>之<sup>ヲ</sup>王<sup>ニ</sup>矣。曰<sup>ク</sup>。何不<sup>ゾ</sup>見<sup>ル</sup>於王<sup>ニ</sup>。遂<sup>ニ</sup>見<sup>ユ</sup>之<sup>ヲ</sup>。墨解<sup>キテ</sup>帶<sup>ヲ</sup>爲<sup>シ</sup>城<sup>ト</sup>。以<sup>テ</sup>裸<sup>ヲ</sup>爲<sup>ス</sup>械<sup>ト</sup>。般設<sup>ケテ</sup>九攻<sup>ヲ</sup>。而墨九卻<sup>ク</sup>之<sup>ヲ</sup>。般詰<sup>クツシナ</sup>而曰<sup>ク</sup>。吾知<sup>ル</sup>所以距<sup>フセグ</sup>子<sup>ヲ</sup>矣。問<sup>フ</sup>其故<sup>ヲ</sup>。墨曰<sup>ク</sup>。般意不<sup>レ</sup>過<sup>ギ</sup>欲<sup>スルニ</sup>殺<sup>セント</sup>臣<sup>ヲ</sup>。殺<sup>サバ</sup>臣<sup>ヲ</sup>則<sup>レバ</sup>宋莫<sup>ラン</sup>能<sup>ク</sup>守<sup>ル</sup>。然<sup>レドモ</sup>臣弟子禽滑釐等三百人持<sup>シテ</sup>臣守器<sup>ヲ</sup>在<sup>リ</sup>宋城上<sup>ニ</sup>。以待<sup>シ</sup>楚<sup>ヲ</sup>矣。王曰<sup>ク</sup>。請<sup>フ</sup>無<sup>ラン</sup>攻<sup>ムル</sup>宋<sup>ヲ</sup>。渚宮舊事二。

子墨子游<sup>バシム</sup>公上過<sup>ヲ</sup>於越<sup>ニ</sup>。公上過語<sup>ル</sup>墨子之義<sup>ヲ</sup>。越王說<sup>ビテ</sup>之<sup>ヲ</sup>。謂<sup>フ</sup>公上過曰<sup>ク</sup>。子之師苟肯<sup>マコトニアヘテ</sup>至<sup>ラバ</sup>越<sup>ニ</sup>。請<sup>フ</sup>以<sup>テ</sup>故吳之地<sup>ヲ</sup>。陰江之浦<sup>ヲ</sup>。書社三百<sup>ヲ</sup>。以<sup>テ</sup>封<sup>ゼン</sup>夫子<sup>ヲ</sup>。公上過往復<sup>キマウス</sup>於子墨子<sup>ニ</sup>。子墨子曰<sup>ク</sup>。子之觀<sup>ルヤ</sup>越王也<sup>ヲ</sup>。能<sup>ク</sup>聽<sup>キ</sup>吾言<sup>ヲ</sup>。用<sup>フ</sup>吾道<sup>ヲ</sup>乎。公上過曰<sup>ク</sup>。殆未<sup>シ</sup>能<sup>ハ</sup>也。墨子曰<sup>ク</sup>。不<sup>レ</sup>唯越



昔者楚欲攻宋。墨子聞而悼之。自魯趨而往。

舊本脫王念孫據北堂書鈔補。

十日十夜。足重繭而不休息。裂裳裹足。

裂下。舊本衍衣字。王據書鈔刪。

至於

郢。見楚王曰。臣聞大王舉兵將攻宋。計必得宋而後攻之。

乎。亡其苦厭勞民。

亡宋本作忘。

頓兵剄銳。

剄舊本作挫。今從宋本正。

負天下以

不義之名。而不得咫尺之地。猶且攻之乎。王曰。必不得宋。

又且爲不義。曷爲攻之。墨子曰。臣見大王之必傷義而不

得宋。王曰。公輸天下之巧士。作爲雲梯之械。

爲字。舊本脫。據宋本補。

設以攻宋。曷爲弗取。墨子曰。令公輸設攻。臣請守之。於是

公輸般設攻宋之械。墨子設守宋之備。九攻而墨子九卻

之。弗能入。於是乃偃兵。輟不攻宋。

淮南子脩務訓。

公輸般爲雲梯之械。將攻宋。墨翟行。自齊行十日夜至郢。

獻千金於般。曰。北方有侮臣者。願子殺之。般不悅。曰。吾義

戰國策  
宋策。

公輸般爲高雲梯。欲以攻宋。墨子聞之。自魯往。裂裳裹足。日夜不休。十日十夜。而至於郢。見荆王曰。臣北方之鄙人也。聞大王將攻宋。信有之乎。王曰。然。墨子曰。必得宋。乃攻之乎。亡其不得宋。且不義。猶攻之乎。王曰。必不得宋。且有義。則曷爲攻之。墨子曰。甚善。臣以宋必不可得。王曰。公輸般天下之巧工也。已爲攻宋之械矣。墨子曰。請令公輸般試攻之。臣請試守之。於是公輸般設攻宋之械。墨子設守宋之備。公輸般九攻之。舊本脫公輸般三字。畢沅據御覽三百二十一校補。墨子九却之。不能入。故荆輟不攻宋。墨子能以術禦荆。免宋之難者。此之謂也。呂氏春秋愛類篇。案呂氏春秋慎大覽高注云。墨子曰。使公輸般攻守備。墨子九下之。諸書並止言輸攻墨守。惟此注更有輸守墨攻事。不知何據。謹附識於此。



輸般謂之曰。吾自宋聞子。吾欲藉子殺人。

宋本作王。吳師道云。一本作生。唐武后人

字。黃丕烈云。公輸篇文略同。

公輸般曰。吾義固不殺人。墨子曰。聞公爲雲

梯。將以攻宋。宋何罪之有。義不殺王而攻國。是不殺少而

殺眾。敢問攻宋何義也。公輸般服焉。請見之王。墨子見楚

王曰。今有人於此。舍其文軒。鄰有弊輿。而欲竊之。舍其錦

繡。鄰有短褐。

鮑彪本短作短。

而欲竊之。舍其梁肉。鄰有糟糠。而欲

竊之。此爲何若人也。王曰。必爲有竊疾矣。墨子曰。荆之地

方五千里。宋方五百里。此猶文軒之與弊輿也。荆有雲夢。

犀兕麋鹿盈之。江漢魚鼈黿鼉爲天下饒。宋所謂無雉兔

鮒魚者也。此猶梁肉之與糟糠也。荆有長松文梓楸枿豫

樟。

鮑本作章。

宋無長木。此猶錦繡之與短褐也。臣以王吏之攻

宋。

臣宋本作惡。黃云。卽惡字。案惡武后臣字。

爲與此同類也。王曰。善哉。請無攻宋。

無罪而攻之。不可謂仁。胡不已也。公輸般曰。不可。吾既以言之王矣。墨子曰。胡不見我於王。公輸般曰。諾。墨子見楚王曰。今有人於此。舍其文軒。鄰有敝輿。而欲竊之。舍其錦繡。鄰有短褐。而欲竊之。舍其粱肉。鄰有糟糠。而欲竊之。此爲何若人。王曰。此爲竊疾耳。

汪繼培云。一作必竊疾矣。

墨子曰。荆之地方五千里。宋

之地方五百里。此猶文軒之與敝輿也。荆有雲夢。犀兕麋鹿盈溢。江漢之魚鼈黿鼉。爲天下饒。宋所謂無雉兔鮒魚者也。猶粱肉之與糟糠也。荆有長松文梓。楨杙豫章。宋無長木。此猶錦繡之與短褐也。臣以王之攻宋也。爲與此同類。王曰。善哉。請無攻宋。

藝文類聚八十八引尸子。又太平御覽三百三十六引尸子云。般爲蒙天之階。階成將以攻宋。墨子請獻千金。般曰。吾義固不殺人。墨子

再拜。本書公輸篇文略同。

公輸般爲楚設機。將以攻宋。墨子聞之。百舍重繭。往見公



不爲與トハ、與國トナ  
ラザルチ云フ。

人之故相知云云ハ脱誤  
アリテ、文義明ナラズ。  
孫星衍ノ晏子齊義ニ、  
曰ク、變其知ニ情實  
ト、高國ハ齊國ノ二卿  
ナリ。

爲己ニスルニノ。元本脱在字。據孫星衍校增。爲人者重ゼラレミ自爲者輕ゼラル景公自爲而小國不

爲與ラト爲人而諸侯爲役ト。則道在爲人而行在反己矣。黄以周云行蓋

得之。故晏子知道矣。晏子春秋內篇問上。

景公與晏子立于典潢之上。晏子稱曰。衣莫若新人莫若故

公曰。衣之新也信善矣。人之故相知有脱誤。晏子歸負載使

人辭于公曰。嬰故老耄無能也。請母服壯者之事。公自治國

身弱于高國。百姓大亂。公恐復召晏子。諸侯忌其威而高國

服其政。田疇墾辟蠶桑豢牧之處不足。元本牧譌收據盧文弨校正。絲蠶於

燕牧馬于魯共貢入朝。墨子聞之曰。晏子知道。晏公知窮矣。

晏子春秋內篇襟上。右墨子遺說。

公輸般爲蒙天之階。階成將以攻宋。墨子聞之。赴於楚。行十

日十夜而至於郢。見般曰。聞子爲階。將以攻宋。宋何罪之有。

斂曰ノ斂ハ、字義不明、  
和刻本、對ニ作ル。

曰。其行公正而無邪。故讒人不得入。不阿黨。不私色。故羣徒  
之卒。不得容。薄身厚民。故聚斂之人。不得行。不侵大國之地。  
不耗小國之民。故諸侯皆欲其尊。不劫人以兵甲。不威人以  
眾彊。故天下皆欲其彊。德行教訓加於諸侯。慈愛利澤加於  
百姓。故海內歸之若流水。今衰世君人者。辟邪阿黨。故讒諂  
羣徒之卒繁。厚身養薄視民。故聚斂之人行。侵大國之地。耗  
小國之民。故諸侯不欲其尊。劫人以甲兵。威人以眾彊。故天  
下不欲其彊。災害加於諸侯。勞苦施於百姓。故讐敵進伐。天  
下不救。貴戚離散。百姓不與。  
元稹本譌興據  
盧文弨校正  
公曰。然則何若。斂  
曰。請卑辭重幣。以說於諸侯。輕罪省功。以謝於百姓。其可乎。  
公曰。諾。於是卑辭重幣。而諸侯附。輕罪省功。而百姓親。故小  
國入朝。燕魯共貢。墨子聞之曰。晏子知道。道在爲人。而失在



集語ハ宋ノ薛據ノ孔子  
集語ヲ云フ、孫星衍更  
ニ之ヲ補ウテ、十七卷  
トナス。

無<sup>レ</sup>異聞。然<sup>ル</sup>孔氏遺書。自<sup>ニ</sup>六藝外。緯候之誣。家語孔叢之僞。  
集語之襍。眞贋糅莠。不易<sup>カ</sup>別擇。而墨氏之言行。以<sup>テ</sup>誦述者  
少<sup>ナキヲ</sup>。轉無<sup>シ</sup>段託傳益之弊。則其僅存者。雖<sup>モ</sup>不多<sup>カラ</sup>。或尙<sup>ハ</sup>礪然可<sup>トシテ</sup>  
信與。今采<sup>リ</sup>本書之外。秦漢舊籍所<sup>レ</sup>紀。墨子言論行事。無論<sup>ズル</sup>  
與<sup>ニ</sup>本書異同<sup>アルヲ</sup>。咸爲<sup>ス</sup>甄緝。或<sup>ハ</sup>一事而數書並見<sup>ハルモ</sup>。亦悉附<sup>シテ</sup>載之。  
以<sup>テ</sup>資<sup>タス</sup>讐勘。而七十一篇佚文。則畢氏所述略備。固不<sup>レ</sup>勞綴  
錄也。

齊王問<sup>ウテ</sup>墨子曰。古之學者爲<sup>ニ</sup>己。今之學者爲<sup>ニ</sup>人。何如。對曰。古  
之學者得<sup>ハ</sup>一善言。以<sup>テ</sup>附<sup>ク</sup>其身。今之學者得<sup>ハ</sup>一善言。務<sup>メテ</sup>以<sup>テ</sup>悅<sup>バ</sup>人。  
北堂書鈔八十三。太平御覽六百七引新序。案齊王當卽齊太王。此與意林引本書佚文  
略同。而文較詳。故錄之。說苑反質篇。又有禽滑釐問<sup>ニ</sup>墨子語。畢氏已采<sup>ニ</sup>入佚文。今不錄。  
景公外傲<sup>ニ</sup>諸侯。內輕<sup>ジ</sup>百姓。好<sup>ニ</sup>勇力。崇樂<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>從<sup>ニ</sup>嗜欲。諸侯不說。  
百姓不親。公患之。問<sup>ウテ</sup>於晏子曰。古之聖王。其行若何。晏子對<sup>ヘテ</sup>

墨子後語下

墨子緒聞第四

墨學通論第五

墨家諸子鉤沈第六

墨子緒聞第四

墨氏之學微矣。七國時。學者以孔墨並稱。孔子言滿天下。而墨子則遺文佚事。自七十一篇外。所見殊尠。非徒以其爲儒者所擯絀也。其爲道瘠薄而寡澤。言之垂於世者質而不華。務申其意而不馳騁其辭。故莊周謂其道大澁。使人憂使人悲。其行難爲。而楚王之問田鳩。亦病其言多而不辯。田鳩荅以墨子之說。傳先王之道。論聖人之言。若辯其辭。則恐人懷其文。忘其用。韓非子外儲說上左蓋孟荀之議未興。世之好文者。固已弗心慊矣。秦漢諸子。若呂不韋。淮南王。書所采摭。至博。至其援舉墨子之言。亦多本書所已見。絕

心慊トハ満足スルコト。



墨子閒詁後語上終

書、公孟篇有告子。亦恐非一人。淮南子人閒訓云。代君爲墨而殘許注云。代君趙之別國。不詳其名。及時代。則疑是趙武靈王子代君章。此並無可質證。謹附識於此。以備攷。

見趙世家



唐姑果。

淮南子脩務訓作唐姑梁高注云。唐姓名姑梁說苑襍言篇作唐姑。

秦之墨者。

淮南子高注云。秦大夫疑誤。

東方墨者謝子將西見秦惠王。

淮南子說苑並云。惠王說之。

惠王問唐姑果。

唐姑果恐王之親謝子賢於己也。對曰。謝子東方之辯士也。

淮南子作山東辯士。

其爲人甚險。將奮於說以取少主也。

淮南子作固權說以取少主。

王因藏怒以待之。謝子至說王。王弗聽。

淮南子云。後日復見逆而弗聽。

謝子

不說。遂辭而行。

呂氏春秋去宥篇。

某翟鄭人兄。緩呻吟裘氏之地。

釋文云。裘氏地名。

祇三年而緩爲儒。

使其弟墨。儒墨相與辯。其父助翟。十年而緩自殺。

莊子列禦寇篇。郭注云。翟

緩弟名。案未詳其姓氏。

案唐姑果。媚賢自營。違墨氏尙賢尙同之悖。鄭人翟爭論

儒墨而殺其兄。則亦非悌弟也。故附於墨學襍家之末。又

孟子告子篇趙注謂。告子兼治儒墨之學。其人無可攷。本

少主ハ幼少無知ノ君主  
チ云フ、謝子ハ心術不  
正、其雄辯ヲ鼓シテ、  
少主ヲ自由ニ籠絡ス、  
故ニ油斷スベカラザル  
チ云フ、少主ハ暗ニ惠  
王ヲ斥セシナリ。

呻吟トハ讀書吟詠チ云  
フ。

自營トハ私利ヲ計ルコ  
ト。

下。豈以爲非是而不貴也。然而夷子葬其親厚。則是以所賤  
事親也。徐子以告夷子。夷子曰。儒者之道。古之人若保赤子。  
此言何謂也。之則以爲愛無差等。施由親始。徐子以告孟子。  
孟子曰。夫夷子信以爲人之親其兄之子。爲若親其鄰之赤  
子乎。彼有取爾也。赤子匍匐將入井。非赤子之罪也。且天之  
生物也。使之一本。而夷子二本故也。蓋上世嘗有不葬其親  
者。其親死則舉而委之於壑。他日過之。狐狸食之。蠅蚋姑嘬  
之。其類有泚。睨而不視。夫泚也。非爲人泚。中心達於面目。蓋  
歸反藁裡而掩之。掩之誠是也。則孝子仁人之掩其親。亦必  
有道矣。徐子以告夷子。夷子慙然爲閒曰。命之矣。  
謝子。呂氏春秋去宥篇淮南子脩務訓高注云。謝姓也。子通稱。  
篇作祁射子。梁玉繩呂子校補云。祁乃地名祁屬太原。正是關東。恐未塙。  
關東人也。學墨子之道。  
孟子滕文公上篇。  
呂覽高注。說苑樛言。



醇對曰。墨者之法。殺人者死。傷人者刑。此所以禁殺傷人也。  
夫禁殺傷人者。天下之大義也。王雖爲之賜。而令吏弗誅。腹  
醇不可不行墨子之法。不許惠王。而遂殺之。呂不韋曰。子人  
之所私也。忍所私。以行大義。鉅子可謂公矣。  
呂氏春秋去私篇高注云。鉅姓子通稱。腹  
醇字也。畢沅云。鉅子猶鉅儒。鉅公之稱。腹乃其姓耳。案畢說是也。

孟勝弟子

徐弱。孟勝弟子。與孟勝同死。楚陽城君之難。

見前。

墨氏。襍家

凡治墨術。而無從攷其學業優劣。及傳授端緒者。

夷之。治墨家之道者。

孟子滕文公上篇趙注。

因徐辟而求見孟子。孟子

曰。吾固願見。今吾尙病。病愈。我且往見。夷子不來。他日又求

見孟子。孟子曰。吾今則可以見矣。不直。則道不見。我且直之。

吾聞夷子墨者。墨之治喪也。以薄爲其道也。夷子思以易天

人孟勝之弟子也。

孟勝死。弟子死之者八十三人。二人

舊本無此二字。畢校補。

以

致令於田襄子。欲反死。孟勝於荊。田襄子止之曰。孟子已傳

鉅子於我矣。不聽。

不舊本謬。當畢校正。

遂反死之。

呂氏春秋上德篇。

案吳起之死。在周安王二十一年時。墨子當尙在。

詳親士篇。

則孟勝田襄子。或親受業於墨子。亦未可知。其爲鉅子。豈

卽墨子所命。爲南方墨者之大師者邪。孟勝之死也。必屬

鉅子於田襄子。明以傳學爲重。亦若儒家之有師承宗派。

佛氏之有傳授衣盞矣。

田襄子。宋之賢者。孟勝死。荊陽城君之難。使弟子二人屬鉅

子於田襄子。

呂氏春秋上德篇。案田襄子言行無攷。說苑尊賢篇有衛君問田讓語。疑卽田襄子。附識以備攷。

腹䟽爲墨者。鉅子居秦。其子殺人。秦惠王曰。先生之年長矣。

非有它子也。寡人已令吏弗誅矣。先生之以此聽寡人也。腹

盞ハ鉢ト同シ。



之矣。

孟勝爲墨者鉅子。善荆之陽城君。高注云。鉅子孟勝二人學墨道者也。非是。陽城君令

守於國。毀璜以爲符。約曰。符合聽之。荆王薨。案卽悼王。羣臣攻

吳起兵於喪所。陽城君與焉。荆罪之。陽城君走。荆收其國。孟

勝曰。受人之國。與之有符。今不見符。而力不能禁。不能死。不

可。其弟子徐弱諫孟勝曰。死而有益。陽城君死之可矣。無益

也。而絕墨者於世。不可。孟勝曰。不然。吾於陽城君也。非師則

友也。非友則臣也。不死。自今以來。求嚴師。必不於墨者矣。求

賢友。必不於墨者矣。求良臣。必不於墨者矣。死之所以行墨

者之義。而繼其業者也。我將屬鉅子於宋之田襄子。田襄子

賢者也。何患墨者之絕世也。徐弱曰。若夫子之言。弱請先死。

以除路。還歿頭。前於孟勝。因使二人傳鉅子於田襄子。高注云。二

還歿頭云云ハ孟勝ヨリ  
毛前ニ戰死シタルコト

呂氏春秋ノ墨者以爲不  
聽鉅子不察ノ不察ハ原  
文ノ下句ニ屬スベキ者  
ナレバ除ケベシ。

華世。不中利民。傾危繳繞之辭。並不爲墨子所修。勸善兼愛。  
則墨子重之。意林引纏子。纏子與董無心。相見講道。纏子稱墨家  
佑鬼神。引秦穆公有明德。上帝賜之十九年。董子難以堯舜  
不賜年。桀紂不夭死。論衡福虛篇。著書一卷。意林。  
墨家鉅子

莊子天下篇說墨云。以巨子爲聖人。皆願爲之尸。冀得爲  
其後世。郭象注云。巨子最能辯其所是以成其行。釋文。巨  
向秀崔謨本作鉅。向云。墨家號其道理成者爲鉅子。若儒  
家之碩儒。呂氏春秋上德篇云。墨者以爲不聽鉅子不察。  
又有墨者鉅子。孟勝。田襄子。腹綽。三人。高誘以鉅子爲人  
姓名。非也。以莊呂二子所言推之。墨家鉅子。蓋若後世儒  
家大師。開門授徒。遠有端緒。非學行純卓者。固不足以當



攷之。其崇儉非鬪。雖與墨氏相近。

荀子非十二子篇。以墨翟宋鉞並併。

而師承

實迥異。乃強以充三墨之數。而韓非所云相夫氏之墨者

反置不取。不知果何據也。宋鉞書。漢書藝文志在小說家。

云黃老意。尹文書在名家。今具存。其大道上篇云。大道治

者。則名法儒墨自廢。又云。是道治者。謂之善人。藉名法儒

墨者。謂之不善人。則二人皆不治。墨氏之術。有明證矣。

近俞正燮癸巳類稿墨學論。亦以宋輕爲墨徒。誤與羣輔錄同。

羣輔錄本依託。不出淵明。而此條

尤疏謬。今不據補錄。

我子。六國時人。

元和姓纂引風俗通。

爲墨子之學。著書二篇。

漢書藝文志顏注引劉向

別錄。

纏子。

廣韻二仙云。纏又姓。漢書藝文志有纏子著書。案漢志無纏子。此誤。

修墨子之業。以教於世。儒有

董無心者。其言修而謬。其行篤而庸。欲事纏子。纏子曰。文言

南方之墨者ナル。苦獲ニ・己齒ニ・鄧陵子之屬ニ・俱誦シテ墨經ヲ・而倍謫ジカク不同ニ。  
相ニ謂フ別墨ト。莊子天  
下篇

案墨經ズルニ卽墨辯ナリ。今書經說四篇。及大取小取二篇ハ。蓋卽相里子ハ。鄧陵子之倫。所傳誦シテ而論說セシ者也。

又案陶潛集集聖賢羣輔錄ニ末ニ附載三墨ニ云フ。不累ハサレ於俗ニ。不飾ラ於物ヲ。不尊クセ於名ヲ。莊子天下篇  
作不レ苟ニ於人ニ。不伎ルハ於眾ヲ。此宋鉏尹文之

墨ナリ。鋼當從莊子作鉏。卽孟子之宋慳也。裘褐爲衣ト。跂蹻爲服ト。日夜不休ニ。以自苦ニ。

爲極者。相里勤。五侯子之墨ナリ。俱誦シテ墨經ヲ。而背謫ジカク不同ニ。相爲別墨ト。以堅白ヲ。此亦本莊子。而文義未全。豈僞託者。失其句讀。抑傳寫有ニ訛誤ニ邪。此苦獲レ・己齒ニ・鄧

陵子之墨ナリト。此別據莊子リテ天下篇ニ爲三墨ト。與韓非書殊異ナリ。

北齊陽休之所編陶集。卽有此條。宋本陶集宋庠後記云。八儒三篇二條。此似後人妄加。非陶公本意。文ヲ。別爲一家ト。不云ハ亦爲墨氏之學ニ。以所舉グル二人學術ヲ。大略



爲<sup>タリ</sup>三墨之一。

韓非子顯學篇

著書七篇。

姓纂引韓子云相里子古賢也。著書七篇。案韓子無此文。漢書藝文志墨家亦

無相里子書。

姑存以備攷。

相夫氏。

韓非子顯學篇。元和姓纂二十陌有伯夫氏。引韓子云。伯夫氏墨家流也。則唐本相或作伯。或當作柏。與相形近。

亦三墨之

一。

鄧陵子南方之墨者。誦墨經。

莊子天下篇。案姓纂云。楚公子食邑鄧陵。因氏焉。據此則鄧陵子蓋楚人。

亦

三墨之一。

韓非子顯學篇

有著書。

姓纂云。鄧陵子著書見韓子。案韓子亦無此文。

韓非子顯學篇云。自墨子之死也。有相里氏之墨。有相夫

氏之墨。有鄧陵氏之墨。墨離爲三。

苦獲南方墨者。

莊子天下篇

己齒南方墨者。

莊子天下篇。釋文引李頤云。苦獲己齒二人姓字也。案姓字當作姓名。疑並楚人。

相里氏弟子

五侯子。

莊子天下篇。陶潛集聖賢羣輔錄。案五侯蓋姓五五與伍同。古書伍子胥姓多作五。非五人也。

相里勤弟子與

何也。曰。昔秦伯嫁其女於晉公子。令晉爲之飾裝。晉疑魯之譌從

文衣之媵七十人。至晉。晉人愛其妾而賤公女。此可謂善嫁

妾。而未可謂善嫁女也。楚人有賣其珠於鄭者。爲木蘭之櫃。

薰桂椒之櫝。綴以珠玉。飾以玫瑰。輯以羽翠。鄭人買其櫝而

還其珠。此可謂善賣櫝矣。未可謂善鬻珠也。今世之談也。皆

道辯說文辭之言。人主覽其文而忘其用。其韓子作有。今以意改。墨子之

說。傳先王之道。論聖人之言。以宣告人。若辯其辭。則恐人懷

其文。忘其用。此字韓子無。據顧校增。直以文害用也。此與楚人鬻珠。秦伯

嫁女同類。故其言多不辯。韓非子外儲說左上篇。著書二篇。漢書藝文志墨家田俅子三篇本注

云。先韓子蓋班固亦謂卽田鳩也。

相里子。韓非子顯學篇。元和姓纂。名勤。莊子天下篇。釋文引司馬彪云。墨師也。姓相里。

氏。攜少子李連。逃居相城。因爲相里氏。李連玄孫相南方之墨師也。成玄英莊子疏。



田俅子。漢書藝文志。俅一作鳩。鳩俅音近。馬驢梁玉繩並以爲一人是也。齊人學墨子之術。

呂氏春秋首時篇淮南子道應訓高注。田鳩欲見秦惠王。留秦三年而弗得見。客有

言之於楚王者。往見楚王。楚王說之。與將軍之節以如秦。至

因見惠王。告人曰。秦之道乃之楚乎。呂氏春秋首時篇淮南子道應訓云。出舍喟然而嘆。告

從者曰。吾留秦三年不得見。不識道之可以從楚也。徐渠問田鳩曰。臣聞智士不襲下而遇君

聖人不見功而接上。今陽城胥渠。今韓子譌令。今據盧文昭顧廣圻校正。明將也。而

措於屯伯。屯韓子譌毛。今據顧校正下同。公孫亶曰。聖相也。而關於州部何哉。

田鳩曰。此無他故異物。主有度。上有術之故也。且足下獨不

聞楚將宋觚而失其政。魏相馮離而亡其國。二君者驅於聲

詞。眩乎辯說。不試於屯伯。不關乎州部。故有失政亡國之患。

由是觀之。夫無屯伯之試。州部之關。豈明主之備哉。韓非子問田篇。

楚王謂田鳩曰。墨子者顯學也。其身體則可。其言多而不辯。

不襲下トハ、卑賤ヨリ順順ニ、上ラザルコトヲ云フ。

屯伯、州部ハ、皆小吏ノ名稱ナリ。

無他故異物トハ、外ノ理由アルニ非ズト云フコト。

墨子再傳禽子弟子

許犯學於禽滑釐

呂氏春秋當染篇

索盧參東方之鉅狡也學於禽滑釐爲天下名士顯人

呂氏春秋

尊師篇

墨子再傳胡非子弟子

屈將子

案屈爲楚公族箸姓。屈將子疑亦楚人。

好勇聞墨者非鬪帶劍危冠往見胡

非子

劫而問之曰將聞先生非鬪而將好勇有說則可無說

則死

胡非子爲言五勇屈將說稱善乃解長劍釋危冠而請

爲弟子焉

太平御覽四百九十二四百三十七引胡非子五勇之論甚詳見後胡非子佚文此不備錄

墨子三傳許子弟子

田繫學於許犯顯榮於天下

呂氏春秋當染篇

墨氏名家

傳授不可攷者附鉅子



今有固車良馬於此。又有駑馬四隅之輪於此。使子擇焉。子將何乘。對曰。乘良馬固車。可以速至。墨子曰。焉在不知來。書。魯問篇。

孟山譽王子閭曰。昔白公之禍。執王子閭。斧鉞鉤要。直兵當心。謂之曰。爲王則生。不爲王則死。王子閭曰。何其侮我也。殺我親而喜我。以楚國我得天下。而不義不爲也。又況於楚國乎。遂死而不爲。王子閭豈不仁哉。墨子曰。難則難矣。然而未仁也。若以王爲無道。則何故不受而治也。若以白公爲不義。何故不受。王誅白公。然而反王。故曰。難則難矣。然而未仁。上。同。弦唐子。本書貴義篇見前。

案以上三人。並見本書。是否墨子弟子。無可質證。謹附綴於此。以備攷。

而不<sup>ルハ</sup>以<sup>テ</sup>分<sup>タ</sup>貧<sup>ニ</sup>。二不祥也。今子事鬼神<sup>ニ</sup>。唯祭而已矣<sup>シ</sup>。而曰病何<sup>ニ</sup>自<sup>ヨリテ</sup>至<sup>ラン</sup>哉。是猶<sup>ホ</sup>百門<sup>アリテ</sup>而閉<sup>デテ</sup>一門<sup>ヲ</sup>焉。曰盜何從入<sup>ニ</sup>。若是而求福於<sup>ニ</sup>百怪之鬼<sup>ニ</sup>。豈<sup>シ</sup>可<sup>ナラン</sup>哉。本書魯問篇。

勝綽<sup>ハ</sup>墨子<sup>ノ</sup>弟子<sup>ナリ</sup>。墨子使勝綽事<sup>ム</sup>齊項子牛<sup>ニ</sup>。項子牛三侵魯地<sup>ヲ</sup>而勝<sup>チ</sup>綽三從<sup>ダビ</sup>墨子<sup>ニ</sup>聞<sup>キ</sup>之<sup>ヲ</sup>。使高孫子請<sup>ウテ</sup>而退<sup>ケ</sup>之<sup>ヲ</sup>。曰我使綽也<sup>ニ</sup>。將<sup>ニ</sup>以濟驕<sup>ニ</sup>而正嬖也<sup>ヲ</sup>。今綽也祿厚<sup>ク</sup>而譎<sup>アゴム</sup>夫子<sup>ヲ</sup>。夫子三侵魯<sup>ニ</sup>而綽三從<sup>タビ</sup>是鼓<sup>ウツ</sup>鞭<sup>ヲ</sup>於馬<sup>ニ</sup>。斬<sup>キン</sup>也。翟聞<sup>ク</sup>之<sup>ヲ</sup>。言義而弗行<sup>ルハ</sup>。是犯明也<sup>ト</sup>。綽非<sup>レ</sup>弗<sup>ニ</sup>之知<sup>ラ</sup>也。祿勝義也<sup>ニ</sup>。本書魯問篇。

案曹公子<sup>ズルニ</sup>及勝綽<sup>ハ</sup>二人<sup>ニ</sup>。皆游墨子之門<sup>ニ</sup>。而以違道<sup>ヲ</sup>見責<sup>ム</sup>。蓋<sup>シ</sup>未能<sup>ルハ</sup>傳<sup>フル</sup>其術<sup>ナリ</sup>者<sup>ヲ</sup>。今以附<sup>ス</sup>於諸弟子之末<sup>ニ</sup>。

彭輕生子問墨子曰<sup>ク</sup>。往者可知<sup>ル</sup>。來者不可知<sup>ル</sup>。墨子曰<sup>ク</sup>。藉設而親在<sup>ニ</sup>百里之外<sup>ニ</sup>。則遇難焉<sup>ニ</sup>。期以一日也<sup>ヲ</sup>。及<sup>バ</sup>之則生<sup>キ</sup>。不及則死<sup>ス</sup>。



跌鼻。墨子弟子墨子有疾。跌鼻進而問曰。先生以鬼神爲明。能爲禍福。爲善者賞之。爲不善者罰之。今先生聖人也。何故有疾。意者先生之言有不善乎。鬼神不明知乎。墨子曰。雖使我有病。鬼神何遽不明。人之所得於病者多方。有得之寒暑。有得之勞苦。百門而閉一門焉。則盜何遽無從入。孟篇。本書公

曹公子墨子弟子墨子仕曹公子於宋。三年而反。睹墨子曰。始吾游於子之門。短褐之衣。藜藿之羹。朝得之則夕弗得。弗得祭祀鬼神。今而以夫子之故。家厚於始也。有家享謹祭祀鬼神。然而人徒多死。六畜不蕃。身湛於病。吾未知夫子之道之可用也。子墨子曰。不然。夫鬼神之所欲於人者多。欲人之處高壽祿。而以讓賢也。多財而以分貧也。夫鬼神豈唯擢黍拊肺之爲欲哉。今子處高壽祿。而不以讓賢。一不祥也。多財

魏越。墨子弟子墨子使之游越。曰。既得見四方之君子。則將孰先語。墨子曰。凡入國。必擇務而從事焉。國家昏亂。則語之尚賢尚同。國家貧。則語之節用節葬。國家憲音湛湏。則語之非樂非命。國家淫僻無禮。則語之尊天事鬼。國家務奪侵凌。則語之兼愛非攻。故曰。擇務而從事焉。本書魯問篇。

隨巢子。墨子弟子。

漢書藝文志。梁玉繩云。隨巢當是氏。或謂氏隋名。巢無據。詒讓案。隋經籍志。隨巢子注云。巢似墨翟弟子。則以巢爲名。

墨子之術尚儉。隨巢子傳其術。史記自序正義引韋昭說。

著書六篇。

漢書藝文志。

胡非子。

廣韻十一模云。胡非複姓。齊胡公之後。有公子非。因以胡非爲氏。梁玉繩云。則胡非子齊人也。詒讓案。隋經籍志。胡非子注云。非似墨翟弟子。則亦以非爲名。

墨子弟子著書三篇。

漢書藝文志。

管黔敖。墨子弟子。

本書耕柱篇。見前。

高孫子。墨子弟子。

本書魯問篇。見後。

治徒娛。墨子弟子。

本書耕柱篇。見前。



賓萌ハ人民ヲ云フ。

不<sub>ニ</sub>唯<sub>ダ</sub>越<sub>ノ</sub>王<sub>ル</sub>不<sub>ニ</sub>知<sub>ラ</sub>翟<sub>ノ</sub>之<sub>ヲ</sub>意<sub>モ</sub>。雖<sub>モ</sub>子<sub>ト</sub>亦<sub>レ</sub>不<sub>ニ</sub>知<sub>ラ</sub>翟<sub>ノ</sub>之<sub>ヲ</sub>意<sub>モ</sub>。若<sub>シ</sub>越<sub>ノ</sub>王<sub>キ</sub>聽<sub>ニ</sub>吾<sub>ノ</sub>言<sub>ヲ</sub>。  
用<sub>ニ</sub>吾<sub>ノ</sub>道<sub>ヲ</sub>。翟<sub>ノ</sub>度<sub>リ</sub>身<sub>ヲ</sub>而<sub>キ</sub>衣<sub>リ</sub>。量<sub>リ</sub>腹<sub>ヲ</sub>而<sub>シ</sub>食<sub>スル</sub>。比<sub>ニ</sub>於<sub>ニ</sub>賓<sub>ノ</sub>萌<sub>ニ</sub>。未<sub>レ</sub>敢<sub>テ</sub>求<sub>メ</sub>仕<sub>ヲ</sub>。越<sub>ノ</sub>不<sub>レ</sub>聽<sub>カ</sub>。  
吾<sub>ノ</sub>言<sub>ヲ</sub>不<sub>レ</sub>用<sub>ニ</sub>吾<sub>ノ</sub>道<sub>ヲ</sub>而<sub>キ</sub>受<sub>ク</sub>其<sub>ノ</sub>國<sub>ヲ</sub>。是<sub>レ</sub>以<sub>テ</sub>義<sub>ヲ</sub>糶<sub>カ</sub>也。義<sub>ヲ</sub>糶<sub>カ</sub>何<sub>ゾ</sub>必<sub>ズ</sub>越<sub>ニ</sub>。雖<sub>モ</sub>於<sub>ニ</sub>中<sub>ニ</sub>。  
國<sub>ニ</sub>亦<sub>ナリ</sub>可<sub>ナリ</sub>。呂氏春秋高義篇。本書魯問篇略同。

耕<sub>ハ</sub>柱<sub>ノ</sub>子<sub>ノ</sub>。墨<sub>ノ</sub>子<sub>ノ</sub>弟<sub>ナリ</sub>子<sub>ノ</sub>。墨<sub>ノ</sub>子<sub>ノ</sub>怒<sub>ル</sub>耕<sub>ノ</sub>柱<sub>ノ</sub>子<sub>ヲ</sub>。耕<sub>ノ</sub>柱<sub>ノ</sub>子<sub>曰ク</sub>。我<sub>ハ</sub>母<sub>ナキ</sub>愈<sub>マサル</sub>於<sub>ニ</sub>人<sub>ニ</sub>乎<sub>ニ</sub>。  
墨<sub>ノ</sub>子<sub>曰ク</sub>。我<sub>ハ</sub>將<sub>ラント</sub>上<sub>ニ</sub>大<sub>ニ</sub>行<sub>ニ</sub>。駕<sub>ニ</sub>驥<sub>ニ</sub>與<sub>ニ</sub>羊<sub>ニ</sub>。子<sub>ヲ</sub>將<sub>ニ</sub>誰<sub>ニ</sub>毆<sub>ニ</sub>。耕<sub>ノ</sub>柱<sub>ノ</sub>子<sub>曰ク</sub>。將<sub>ラント</sub>毆<sub>ニ</sub>驥<sub>ヲ</sub>。  
也。墨<sub>ノ</sub>子<sub>曰ク</sub>。何<sub>ゾ</sub>故<sub>ニ</sub>毆<sub>ニ</sub>驥<sub>ヲ</sub>也。耕<sub>ノ</sub>柱<sub>ノ</sub>子<sub>曰ク</sub>。驥<sub>ハ</sub>足<sub>ニ</sub>以<sub>テ</sub>責<sub>ムル</sub>墨<sub>ノ</sub>子<sub>曰ク</sub>。我<sub>ハ</sub>亦<sub>テ</sub>以<sub>テ</sub>。  
子<sub>ヲ</sub>爲<sub>ス</sub>足<sub>ニ</sub>以<sub>テ</sub>責<sub>ムル</sub>墨<sub>ノ</sub>子<sub>游<sub>バシム</sub>耕<sub>ノ</sub>柱<sub>ノ</sub>子<sub>於<sub>ニ</sub>楚<sub>ニ</sub>。二三<sub>ノ</sub>子<sub>過<sub>ギル</sub>之<sub>ニ</sub>。食<sub>ニ</sub>之<sub>ニ</sub>三<sub>ハシムル</sub>升<sub>コトニ</sub>。客<sub>トスル</sub>。  
之<sub>ヲ</sub>不<sub>レ</sub>厚<sub>カラ</sub>。二三<sub>ノ</sub>子<sub>復<sub>シテ</sub>於<sub>ニ</sub>墨<sub>ノ</sub>子<sub>曰ク</sub>。耕<sub>ノ</sub>柱<sub>ノ</sub>子<sub>處<sub>ル</sub>楚<sub>ニ</sub>無<sub>シ</sub>益<sub>ニ</sub>矣<sub>ニ</sub>。二三<sub>ノ</sub>子<sub>過<sub>ギリシ</sub>之<sub>ニ</sub>。  
之<sub>ニ</sub>。食<sub>ニ</sub>之<sub>ニ</sub>三<sub>ハシムル</sub>升<sub>コトニ</sub>。客<sub>トスル</sub>之<sub>ヲ</sub>不<sub>レ</sub>厚<sub>カラ</sub>。墨<sub>ノ</sub>子<sub>曰ク</sub>。未<sub>レ</sub>可<sub>ラ</sub>知<sub>ル</sub>也。母<sub>ナキ</sub>幾<sub>セ</sub>何<sub>ニ</sub>而<sub>キ</sub>遺<sub>リテ</sub>十<sub>ニ</sub>金<sub>ヲ</sub>。  
於<sub>ニ</sub>墨<sub>ノ</sub>子<sub>曰ク</sub>。後<sub>ニ</sub>生<sub>テ</sub>不<sub>レ</sub>敢<sub>テ</sub>死<sub>ス</sub>。有<sub>ニ</sub>十<sub>ニ</sub>金<sub>ニ</sub>於<sub>ニ</sub>此<sub>ニ</sub>。願<sub>ハクハ</sub>夫<sub>ノ</sub>子<sub>之<sub>ヲ</sub>用<sub>ニ</sub>也。墨<sub>ノ</sub>子<sub>曰ク</sub>。  
果<sub>シテ</sub>未<sub>レ</sub>可<sub>ラ</sub>知<sub>ル</sub>也。本書耕<sub>ノ</sub>柱<sub>ノ</sub>篇。</sub></sub></sub></sub></sub></sub></sub>

而已。今夫子載書甚多。何有也。墨子曰。昔者周公旦朝讀書百篇。夕見七十士。故周公旦佐相天子。其脩至於今。翟上無君上之事。下無耕農之難。吾安敢廢此翟聞之。同歸之物。信有誤者。然而民聽不鈞。是以書多也。今若過之心者。數逆於精微。同歸之物。既已知其要矣。是以不教以書也。而子何怪焉。本書貴義篇墨子遊公尙過於越。公尙過語墨子之義。越王說之。謂公尙過曰。子之師苟有至越而教寡人。請以故吳之地陰江之浦。書社三百。以封夫子。本書魯問篇作請裂故吳之地方五百里。以封子墨子。公尙過許諾。遂爲公尙過束車五十乘。以迎墨子於魯。曰。吾以夫子之道說越王。越王大說。謂過曰。苟能使墨子至於越。而教寡人。請裂故吳之地以封子。據本書魯問篇補。呂氏春秋作公上過往復於子墨子。墨子曰。子之觀越王也。能聽吾言。用吾道乎。公尙過曰。殆未能也。墨子曰。



去<sup>ル</sup>之<sup>ヲ</sup>焉。敢<sup>テ</sup>不<sup>ナ</sup>道<sup>ラン</sup>也。昔者夫子有言曰。天下無<sup>レ</sup>道。仁士不<sup>レ</sup>處<sup>ラ</sup>厚<sup>ニ</sup>焉。今衛君無<sup>ニ</sup>道<sup>ニ</sup>而貪<sup>ラ</sup>其壽祿。則是我爲<sup>ス</sup>苟<sup>クモ</sup>啗<sup>フト</sup>人食<sup>ヲ</sup>也。墨子說<sup>ビテ</sup>而召<sup>シテ</sup>禽子曰。姑聽<sup>ク</sup>之乎。夫倍<sup>レ</sup>義而鄉<sup>ム</sup>祿者。我常聞<sup>ケリ</sup>之矣。倍<sup>キテ</sup>祿而鄉<sup>ム</sup>義者。於<sup>ニ</sup>高石子<sup>ニ</sup>焉見<sup>ル</sup>之也。本書耕柱篇。

高何。齊人學<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>墨子<sup>ニ</sup>。呂氏春秋尊師篇。

縣子碩。呂覽碩作石字通。與<sup>ニ</sup>高何<sup>ニ</sup>皆齊國之暴者也。指<sup>サレ</sup>於<sup>ニ</sup>鄉曲<sup>ニ</sup>。學<sup>ビテ</sup>於<sup>ニ</sup>墨

子<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>天下<sup>ニ</sup>名士顯<sup>ト</sup>人<sup>ト</sup>。呂氏春秋尊師篇。治徒娛。縣子碩問<sup>ウテ</sup>於<sup>ニ</sup>墨子<sup>ニ</sup>曰。爲<sup>ス</sup>

義孰<sup>ヲ</sup>爲<sup>ニ</sup>大務<sup>ト</sup>。墨子曰。譬<sup>ヘバ</sup>若<sup>ク</sup>築牆然。能<sup>ク</sup>築者築。能<sup>ク</sup>實壤者實壤。

能<sup>ク</sup>欣<sup>ム</sup>者欣<sup>ム</sup>。欣讀爲睠。然後牆成也。爲<sup>ス</sup>義猶<sup>ホ</sup>是也。能<sup>ク</sup>談辯者談辯。能<sup>ク</sup>

說<sup>ク</sup>書者說<sup>ク</sup>書。能<sup>ク</sup>從事者從事。然後義事成也。本書耕柱篇。

公尙過。呂氏春秋高義篇尙作上。墨子弟子。呂覽高義篇。墨子南遊使<sup>シテ</sup>於<sup>ニ</sup>衛。關中

載<sup>スル</sup>書甚多。弦唐子見而怪<sup>ミテ</sup>之曰。吾夫子教<sup>ヘテ</sup>公尙過曰。惴<sup>ハカ</sup>曲直

積一毛。以成肌膚。積肌膚。以成一節。一毛固一體萬分中之一物。奈何輕之乎。禽子曰。吾不能所以荅子。然以子之言問老聃。闕尹則子言當矣。以吾言問大禹。墨翟則吾言當矣。列子楊朱篇。列子又云。衛端木叔者。子貢之世也。藉其先貲。家累萬金。不治世故。及其死也。無瘞埋之資。一國之人受其施者。相與賦而藏之。禽骨釐聞之曰。端木叔狂人也。辱其祖矣。此與墨學無與附著於此。

高石子。墨子弟子。墨子使管黔激游高石子於衛。衛君致祿甚厚。設之於卿。高石子三朝必盡言。而言無行者。去而之齊。見墨子曰。衛君以夫子之故。致祿甚厚。設我於卿。石三朝必盡言。而言無行。是以去之也。衛君無乃以石爲狂乎。墨子曰。去之苟道。受狂何傷。古者周公旦非闕叔。東處於商。蓋人皆謂之狂。後世稱其德。揚其名。至今不息。且翟聞之。爲義非避毀就譽。去之苟道。受狂何傷。高石子曰。石

闕管之  
借字

辭三公。



生松柏。下生黍苗莞蒲。水生鼃黿龜魚。民衣焉食焉死焉。地終不責德焉。故翟以地爲仁。

藝文類聚地部引本書

禽子問曰。多言有

益乎。墨子曰。蝦蟆蛙黾。日夜而鳴。舌乾櫛然。而人不聽之。今

鶴鷄時夜而鳴。天下振動。多言何益。唯其言之時也。

太平御覽言語

部引 楊朱後於墨子。其說在愛己不拔一毛以利天下。與墨

本書

子相反。

荀子王霸篇楊注。殷敬順列子釋文。

墨子兼愛上同。右鬼非命。而揚朱

非之。

淮南子汜論訓

禽子與之辯論。

荀子注列子釋文。

禽子問楊朱曰。去

子體之一毛。以濟一世。汝爲之乎。楊子曰。世固非一毛之所

濟。禽子曰。假濟爲之乎。楊子弗應。禽子出語孟孫陽。孟孫陽

曰。子不達夫子之心。吾請言之。侵若肌膚。獲萬金者。若爲之

乎。曰。爲之。孟孫陽曰。有斷若一節。得一國子爲之乎。禽子默

然。有閒。孟孫陽曰。一毛微於肌膚。肌膚微於一節省矣。然則

夫子ハ楊朱ヲ云フ、一節ハ、一肢ト云フが如シ。

於其時成名於今世也。且夫錦繡絺紵亂君之所造也。其本  
皆興於齊景公。喜奢而忘儉。幸有晏子以儉鑄之。然猶幾不  
能勝。夫奢安可窮哉。紂爲鹿臺糟邱酒池肉林宮牆文畫雕  
琢刻鏤錦繡被堂金玉珍瑋。婦女優倡鍾鼓管絃流漫不禁。  
而天下愈竭。故卒身死國亡爲天下戮。非惟錦繡絺紵之用  
邪。今當凶年有欲予子隨侯之珠者不得賣也。珍寶而以爲  
飾。又欲予子一鍾粟者得珠者不得粟。得粟者不得珠。子將  
何擇。禽子曰。吾取粟耳。可以救窮。墨子曰。誠然則惡在。事夫  
奢也。長無用。好末淫。非聖人之所急也。故食必常飽。然後求  
美。衣必常暖。然後求麗。居必常安。然後求樂。爲可長行可久  
先質而後文。此聖人之務。禽子曰。善。  
孰仁。墨子曰。翟以地爲仁。太山之上則封禪焉。培塿之側則

說苑反  
質篇

禽子問天與地



小國爲之奈何。墨子曰。何攻之守。禽子對曰。今之世常所以

攻者。臨鉤。衝梯。堙水。穴突。空洞。蛾傳。輶輜。軒車。敢問守此十

二者奈何。本書備城門篇。墨子遂語以守城之具。六十六事。李筌太白陰

六十六事。一作五十六事。今本書備城門以下十餘篇皆其語也。楚惠王時。公輸般爲楚造雲梯之械。

成將以攻宋。墨子自魯至郢。止之。使禽子諸弟子三百人持

守圉之器。在宋城上。而待楚寇。楚卒不攻宋。禽子問

於墨子曰。錦繡絺紵將安用之。墨子曰。惡是非吾用務也。古

有無文者。得之矣。夏禹是也。卑小宮室。損薄飲食。土階三等。

衣裳細布。當此之時。黼黻無所用。而務在於完堅。殷之盤庚。

大其先王之室。而改遷於殷。茅茨不翦。采椽不斲。以變天下

之視。當此之時。文采之帛。將安所施。夫品庶非有心也。以人

主爲心。苟上不爲下惡用之。二王者。以身先於天下。故化隆。

次者十三人。襍家四人。大都不逾三十餘人。傳記所載。盡於此矣。彼勤生薄死。以赴天下之急。而姓名漸滅。與艸木同盡者。殆不知凡幾。嗚呼。悽已。

### 墨子弟子

### 禽子。名滑釐。

本書公輸篇。案司馬貞史記索隱。成玄英莊子疏。並以滑釐爲字。非是。滑釐呂氏春秋當染篇作滑釐。尊師篇作滑黎。列子楊朱篇作滑儒。林傳作滑釐。疑正字。當作屈釐。詳公輸篇。

與田子方。段干木。吳起。受

### 業於子夏。

史記儒林傳。

### 後學於墨子。

呂氏春秋當染篇。

盡傳其學。與墨

### 子齊偁。

莊子天下篇以墨翟禽滑釐並傳。

禽子事墨子三年。手足胼胝。面目黎

黑。役身給使。不敢問欲。墨子甚哀之。乃具酒脯。寄於太山。掇

茅坐之。以醺禽子。禽子再拜而嘆。墨子曰。亦何欲乎。禽子再

拜。再拜曰。敢問守道。

本書備梯篇。

又曰。由聖人之道。鳳鳥之不出。

諸侯畔殷周之國。甲兵方起於天下。大攻小。強執弱。吾欲守



墨學傳授攷第三

呂不韋曰。孔墨徒屬彌眾。弟子彌豐。充滿天下。

尊師篇

又

曰。孔墨之後學。顯榮於天下者眾矣。不可勝數。

當染篇

蓋

墨學之昌。幾埒洙泗。斯亦盛矣。公輸篇。墨子之說楚王。曰。

臣之弟子禽滑釐等三百人。淮南王書。亦謂墨子服役者

百八十人。

服役即徒屬。韓非子五蠹篇云。仲尼爲服役者七十人。即指七十子而言。

皆可使赴火蹈刃。

死不旋踵。

新語思務篇云。墨子之門多勇士。

而荆吳起之亂。墨者鉅子孟勝

以死爲陽城君守。弟子死者百八十五人。則不韋所述。信

不誣也。獷秦隱儒。墨學亦微。至西漢儒復興。而墨竟絕。墨

子既蒙世大詬。而徒屬名籍亦莫能紀述。惟本書及先秦

諸子略紀其一二。今勾集之。凡得墨子弟子十五人。附存三人。

再傳弟子三人。三傳弟子一人。治墨勾。而不詳其傳授系

獷秦ハ暴秦ト云フガ如  
シ、隱儒ハ儒教ヲ掩蔽  
シテ、之ヲ用ヒザルヲ  
云フ。  
勾集ハ鳩集ナリ。

十九	廿七	十 <small>魏四。韓四。趙四。</small>	廿二 <small>齊田</small>	十三	十三	十九	廿九	
廿	廿八	十一 <small>魏五。趙五。韓五。</small>	廿三 <small>齊田</small>	十四	十四	廿	卅	
廿一	廿九	十二 <small>魏六。趙六。韓六。</small>	廿四 <small>齊田</small>	十五	十五	廿	卅一	
廿二	卅	十三 <small>魏七。趙七。韓七。</small>	廿五 <small>齊田</small>	十六	十六	元	卅二	
廿三	卅一	十四 <small>魏八。趙八。韓八。</small>	廿六 <small>齊田</small>	十七	十七	二	卅三	非樂上篇。齊康公興樂萬年。
廿四	卅二	十五 <small>魏九。趙九。韓九。</small>	王田齊威元	十八	十八	三	卅四	以後時事。本書無所見。疑墨子之卒。即在安王末年。
廿五	卅三	靜公元 <small>魏十。韓哀侯元。趙十。</small>	二	十九	十九	四	卅五	
廿六	共公元	二 <small>魏十一。韓二。趙十一。</small>	三	廿	廿	五	卅六	

悼王薨。羣臣殺吳起。

親士篇。吳起之裂。其事也。



十二	廿	三 <small>魏卅五。 韓十。趙十。</small>	十五	六	六	十二	廿二	
十三	廿一	四 <small>魏卅六。 韓十一。 趙十一。</small>	十六	七	七	十三	廿三	
十四	廿二	五 <small>魏卅七。 韓十二。 趙十二。</small>	十七	八	八	十四	廿四	
十五	廿三	六 <small>魏卅八。 韓十三。 趙十三。</small>	十八	九	九	十五	廿五	
十六	廿四	七 <small>魏武侯 元。韓文 侯元。趙敬 侯元。</small>	十九 <small>田齊</small>	十	十	十六	廿六	魯間篇。墨子見齊太王。 即太公和。新序亦載齊王 與墨子問答。即田和也。
十七	廿五	八 <small>魏二。韓 二。趙二。</small>	廿 <small>田齊二 伐魯破 之。</small>	十一	十一	十七	廿七	齊伐魯。或即魯間篇三侵 魯地事。
十八	廿六	九 <small>魏三。韓 三。趙三。</small>	廿一 <small>田齊</small> 桓公元。	十二	十二	十八	廿八	

十一	十	九	八	七	六	五
十九	十八	十七	十六	十五	十四	十三
二。魏卅四。 九。韓九。趙	孝公元 八。趙八。 魏卅三。韓	廿七。魏 二。韓七。 趙七。	廿六。魏 一。韓六。 趙六。	廿五。魏 五。韓五。 趙五。	廿四。魏 九。韓四。 趙四。	廿三。魏 八。韓三。 趙三。
十四	十三	十二	十一 田和 伐魯取最。	十	九	八
五	四	三	二	休公 元	八	七
五	四	三	二	康公 元	廿七。鄭 弒。繻公。	廿六
十一	十	九	八	七	六	五
廿一	廿	十九	十八	十七	十六	十五
			黃式三謂。魯陽文君將伐 鄭。在此年。未。城。齊 伐魯。或即魯問篇三侯 魯地事。		魯問篇。魯陽文君曰。鄭人 三世殺君。或謂指哀幽 繻三君。然與文君年不 合。	



廿三	廿四	安王	二	三	四
七	八	九	十	十一	十二
十七 <small>魏文侯廿二年。韓景侯六年。趙烈侯六年。始命爲諸侯。</small>	十八 <small>魏廿三。韓七。趙七。</small>	十九 <small>魏廿四。韓八。趙八。</small>	廿 <small>魏廿五。韓九。趙九。</small>	廿一 <small>魏廿六。韓烈侯元。趙武侯元。</small>	廿二 <small>魏廿七。韓二。趙二。</small>
二	三	四	五	六	七
悼公	二	三	四	五	六
廿	廿一	廿二	廿三	廿四	廿五
五 <small>閏宋十月。</small>	六	元悼王	二	三	四
九	十	十一	十二	十三	十四
實被弑。囚墨子。卽其季年事。	公輸若。公輸般爲楚造雲梯。將攻宋。墨子至鄆。說止之。當在惠王時。蘇時學謂卽此年聲王圍宋時事。非是。				

十三	十八	七	四十三	五十六	十	十九	卅六	
十四	十九	八	四十四	五十七	十一	廿	卅七	魯問篇。齊項子牛三侵魯地。此攻葛及安陵。或卽三侵之一。
十五	廿	九	四十五	五十八	十二	廿一	王翳元	齊伐魯取都。或亦三侵之一。
十六	廿一	十	四十六	五十九	十三	廿二	二	
十七	元穆公	十一	四十七	六十	十四	廿三	三	魯問篇。魯君謂墨子曰。齊攻我。疑卽穆公。
十八	二	十二	四十八	六十一	十五	廿四	四	齊伐魯取郕。或亦三侵之一。
十九	三	十三	四十九	六十二	十六	聲王元	五	
廿	四	十四	五十	六十三	十七	二	六	所染篇。中山尙染於魏義偃長。案中山尙疑卽中山桓公爲魏文侯所滅。
廿一	五	十五	五十一	六十四	十八	三	七	
廿二	六	十六	康公元	六十五	十九	四	八	呂氏春秋召類篇注。子罕殺昭公。史記宋信。子罕之計。而四墨翟。疑昭公



十二	十一	十	九	八	七	六	五	四	三	二
十七	十六	十五	十四	十三	十二	十一	十	九	八	七
六	五	四	三	二	烈公元	十九	十八	十七	十六 趙獻侯。	十五 韓文侯。 趙桓子。
四十二	四十一	四十	卅九	卅八	卅七	卅六	卅五	卅四	卅三	卅二
五十五	五十四	五十三	五十二	五十一	五十	四十九	四十八	四十七	四十六	四十五
九	八	七	六	五	四	三	二	緡公元	幽公元 韓武子伐 鄭殺幽公。	卅一
十八	十七	十六	十五	十四	十三	十二	十一	十	九	八
卅五	卅四	卅三	卅二	卅一	卅	廿九	廿八	廿七	廿六	廿五
									<small>魯問篇。魯陽文君將攻鄭曰。鄭人三世殺其父。疑當作二世殺其君。即指哀公幽公被殺也。詳本篇。</small>	

元	威烈王六	十五	十四	十三	十二	十一	十	九	八	七	六	五	四
		五	四	三	二	元公元	卅七	卅六	卅五	卅四	卅三	卅二	卅一
	十四	十三	十二	十一	十	九	八	七	六	五	四	三	二
	卅一	卅	廿九	廿八	廿七	廿六	廿五	廿四	廿三	廿二	廿一	廿	十九
	四十四	四十三	四十二	四十一	四十	卅九	卅八	卅七	卅六	卅五	卅四	卅三	卅二
	卅	廿九	廿八	廿七	廿六	廿五	廿四	廿三	廿二	廿一	廿	十九	十八
	七	六	五	四	三	二	簡王元 滅莒。	五十七	五十六	五十五	五十四	五十三	五十二
	廿四	廿三	廿二	廿一	廿	十九	十八	十七	十六	十五	十四	十三	十二
							開。 非攻中篇。莒亡於齊越之						



廿二	廿一	十一	九	廿二	八	四十二	二	非攻中篇。蔡亡於吳越之閒。
廿三	廿二	十二	十	廿三	九	四十三	三	
廿四	廿三	十三	十一	廿四	十	四十四	四	
廿五	廿四	十四	十二	廿五	十一	四十五	五	
廿六	廿五	十五	十三	廿六	十二	四十六	六	
廿七	廿六	十六	十四	廿七	十三	四十七	七	
廿八	廿七	十七	十五	廿八	十四	四十八	八	
考王	廿八	十八	十六	廿九	十五	四十九	九	魯問篇。公輸般至。楚爲舟戰器。亟敗越人。墨子與論鉤拒。公輸篇。般爲雲梯。將攻宋。墨子至郢。見楚王。乃不攻宋。諸宮舊事並在惠王五十年以前。附記於此。
元								貴義篇。墨子游楚。見惠王。王以老辭。諸宮舊事。惠王以書社。封墨子。不受而歸。
二	廿九	十九	十七	卅	十六	五十	十	
卅								
幽公元								
十八								
卅一								
十七								
五十一								
十一								

十三	十二	二	廿五	十三	七	卅三	三	
十四	十三	三	宣公元	十四	八鄭人 弑哀公。	卅四	四	魯問篇。鄭人三世殺其君。 哀公即其一也。
十五	十四	四 <small>魏韓趙 與智伯。 分范中 行地。</small>	二田襄子。	十五	共公元	卅五	五	非攻中篇。智伯攻中行氏 范氏并三家以爲一家。
十六	十五	五 <small>智伯與 魏韓。圍 趙襄子於 晉陽。魏 韓趙反殺 智伯。</small>	三	十六	二	卅六	六	非攻中篇。智伯圍趙襄子 於晉陽。韓魏趙氏擊智伯 大敗之。亦見魯問篇。
十七	十六	六	四	十七	三	卅七	七	
十八	十七	七	五	十八	四	卅八	八	
十九	十八	八	六	十九	五	卅九	九	
廿	十九	九	七	廿	六	四十	十	
廿一	廿	十	八	廿一	七	四十一	王 翁	魯問篇。公尙過說越王。 越王使公尙過迎墨子於 魯。疑爲王翁中晚年事。



十二	十一	十	九	八	七	六	五	四	三	二	元定王	周
十一	十	九	八	七	六	五	四	三	二	悼公元	廿七	魯哀公
哀公元	十七	十六	十五	十四	十三	十二	十一	十	九	八	出公七 <small>魏桓子。 韓康子。 趙襄子。</small>	晉魏韓趙
廿四	廿三	廿二	廿一	廿	十九	十八	十七	十六	十五	十四	平公十 <small>三田成子。</small>	齊田齊
十二	十一	十	九	八	七	六	五	四	三	二	昭公元	宋
六	五	四	三	二	哀公元	卅八	卅七	卅六	卅五	卅四	卅三	鄭聲公
卅二	卅一	卅	廿九	廿八	廿七	廿六	廿五	廿四	廿三	廿二	卅一	楚惠王
二	壽王 元不	六	五	四	三	二	鄧王 元鹿	卅一	卅	廿九	八	越王句踐
											親土篇。越王句踐遇吳王之醜。而尙據中國之賢君。亦見所染兼愛非攻公孟諸篇。	墨子時事

言<sub>ニ</sub>子罕逐<sub>レ</sub>君<sub>ヲ</sub>高誘<sub>ハ</sub>則云<sub>ニ</sub>子罕殺<sub>ニ</sub>昭公<sub>ヲ</sub>

呂氏春秋  
召類篇注

又韓子<sub>ハ</sub>說

皇喜殺<sub>ニ</sub>宋君<sub>ヲ</sub>

內儲  
說上

子罕與<sub>レ</sub>喜當<sub>ニ</sub>即一人<sub>ナルカニ</sub>竊疑<sub>フ</sub>昭公實被<sub>ニ</sub>

放殺<sub>セ</sub>而史失<sub>ス</sub>載<sub>ヲ</sub>墨子之囚<sub>ハ</sub>殆<sub>シ</sub>即昭之末年<sub>ナルカ</sub>事與<sub>ニ</sub>先秦遺聞<sub>ヲ</sub>

百不存<sub>ニ</sub>一<sub>ヲ</sub>儒家惟<sub>ハ</sub>孔子生卒年月<sub>ヲ</sub>明著<sub>ニ</sub>於春秋經傳<sub>ニ</sub>然尙<sub>ホ</sub>

不<sub>レ</sub>無<sub>ニ</sub>差異<sub>カラ</sub>七十子之年<sub>ハ</sub>孔壁古文弟子籍所<sub>フル</sub>傳者<sub>モ</sub>亦不能<sub>ハ</sub>

備<sub>ハ</sub>外此則孟荀諸賢皆不能<sub>ハ</sub>質言<sub>スル</sub>其年壽<sub>ヲ</sub>

元人所傳孟子生卒  
年月臆撰不足據

豈徒墨子然哉今取<sub>リテ</sub>定王元年迄安王二十六年<sub>ニ</sub>凡九十

有三年<sub>ヲ</sub>表<sub>シ</sub>其年數<sub>ヲ</sub>而以<sub>テ</sub>五十三篇書<sub>ヲ</sub>關涉<sub>セルモ</sub>諸國<sub>ニ</sub>及古書說<sub>ヲ</sub>

墨子佚事<sub>ヲ</sub>附著<sub>ス</sub>之<sub>ニ</sub>

史記六國年表魯哀悼宋景昭年與左傳不合今從左  
傳本書貴義篇墨子嘗使衛年代無攷他無與衛事相

涉者又墨子當春秋後非攻下篇節葬下篇並以<sub>ニ</sub>齊晉楚越爲<sub>ニ</sub>

雖不能詳塙猶

瘞<sub>ニ</sub>於馮虛<sub>ニ</sub>臆測<sub>シ</sub>舛繆<sub>ル</sub>不驗<sub>アラ</sub>者<sub>ニ</sub>爾<sub>ノミ</sub>



仕宋得當景公世。又失之太前。

宋景公卒於魯哀公二十六年。見左傳。史記六國年表書景公卒於貞王

十八年。即魯悼公十七年。遂滅昭公之年。以益景公。與左氏不合。不可從也。據本書及新序。墨子嘗見田齊太公和。有問答語。田和元年上距宋景公卒年。凡八十三年。即令墨子之仕適當景公卒年。年才弱冠。亦必逾百歲前後方能相及其可信乎。

篇之書。推校之。墨子前及與公輸般魯陽文子相問答。

見貴義魯問公輸諸篇。

而後及見齊太公和。

見魯問篇。田和爲諸侯。在安王十六年。

與齊康公

興樂。

見非樂上篇。康公卒於安王二十三年。

楚吳起之死。

見親士篇。在安王二十一年。

上距孔

子之卒。

敬王四十年。

幾及百年。則墨子之後孔子蓋信。審覈

前後約略計之。墨子當與子思並時而生。年尙在其後。

子思生於魯哀公二年。周敬王二十七年也。下及事魯穆公。年已八十餘。不能至安王也。史記孔子世家謂子思年止六十二。則不得及穆公。近代譜牒書或謂子思年百餘歲者。並不足據。

當生於周定王之初年。而卒於安王之季。蓋八九

十歲。亦壽考矣。其仕宋。蓋當昭公之世。鄒陽書云。宋信子

罕之計。而囚墨翟。史記本傳。其事他書不經見。秦漢諸子多

墨子或即卒於安王末年。安王二十六年崩。距齊康公之卒僅三年。葛洪神仙傳。

載墨子年八十有二入周狄山學道。其說虛誕不足論。然

墨子年壽必逾八十則近之耳。互詳年表

所著書。漢劉向校錄之爲七十一篇。漢書藝文志

案墨子書。今存五十三篇。蓋多門弟子所述。不必其自著

也。神仙傳作十篇。荀子楊注作三十五篇。並非。

### 墨子年表第二

史遷云。墨翟或曰並孔子時。或曰在其後。史記孟荀傳劉向云。

在七十子之後。史記索隱引別錄班固云。在孔子後。漢書藝文志。蓋本劉歆七略。

張衡云。當子思時。後漢書本傳注。引衡集論圖緯虛妄疏云。公輸班與墨翟並當子思時。出仲尼後。眾說舛

悞。無可質定。近代治墨子書者。畢沅以爲六國時人。至周

末猶存。既失之太後。汪中沿宋鮑彪之說。鮑說見戰國策宋策注。謂



其利。試者受其不祥。墨子曰。并國覆軍。賊殺百姓。孰將受其不祥。太王俯仰而思之曰。我受其不祥。

本書魯問篇。北堂書鈔八十三引新序。有齊王問墨子。

語。蓋亦太公田和也。此皆追稱爲王。當在命爲諸侯以後事。

齊將伐魯。墨子謂齊將項子牛曰。伐

魯。齊之大過也。昔者吳王東伐。越棲諸會稽。西伐楚。葆昭王於隨。北伐齊。取國子。以歸於吳。諸侯報其讐。百姓苦其勞。而弗爲用。是以國爲虛戾。身爲刑戮也。昔者智伯伐范氏。與中行氏。兼三晉之地。諸侯報其讐。百姓苦其勞。而弗爲用。是以國爲虛戾。身爲刑戮。用是也。故大國之攻小國也。是交相賊也。過必反於國。

同上。

卒蓋在周安王末年。當八十九歲。

案墨子卒年無攷。以本書校之。親士篇說吳起車裂事。在

安王二十一年。非樂篇說齊康公興樂。康公卒於安王二

十三年。自是以後。更無所見。

親士篇有孟賁所染篇有宋康王。皆後人增益。非墨子所逮聞也。

則

政。或昭公實爲子罕所逐而失國。因誤傳爲被殺。

李斯韓  
嬰淮南

王書竝云劫君。劫亦卽謂逐也。

亦未可知。宋世家於春秋後事頗多疏略。如

宋辟公被弑。

見索隱引紀年。

而史亦不載。是其例矣。

而囚墨子。

史記鄒陽傳云。宋信子罕之計而囚墨翟。索隱云。漢書作

子母。不知子母是何人。文穎云。子母子罕也。文選鄒陽獄

中上書自明。亦作子母。注引文穎說同。又云。母音任。善云

未詳。

母不得有任音。疑史記信字。漢書文選竝作任。此或校異文云。信作任。誤作母音任也。

新序三。亦作子母。

蓋皆子罕之誤。

老而至齊。見太王田和曰。今有刀於此。試之人頭。倅然斷之。

可謂利乎。太王曰。利。墨子曰。多試之人頭。倅然斷之。可謂利

乎。太王曰。利。墨子曰。刀則利矣。孰將受其不祥。太王曰。刀受



篇云。司城子罕殺宋君而奪政。

說疑篇云。司城子罕取宋。又二柄篇云。子罕劫宋君。韓詩外傳七。史記李

斯傳上。二世書。淮南子道應訓說並同。說苑君

司城子罕當卽皇喜。

梁本

道篇亦云。司城子罕相宋。逐其君而專其政。

履繩左通說。春秋時名喜者。多以罕爲字。見王引之春秋名字解詁。王應麟謂卽左傳

之樂喜則非也。樂喜宋賢臣。無劫君之事。且與墨子時不相直。史記索隱已辯之矣。呂

氏春秋召類篇說。前子罕相宋。平元景三公亦不逮昭公。

梁玉繩史記志疑謂。後子罕蓋子罕之後。以字爲氏。非是。

其事。史記宋世家

不載。史記鄒陽傳稱。子罕囚墨子。以墨子年代校之前不

逮景公。後不逮辟公。所相直者。惟昭公悼公休公三君。呂

氏春秋召類篇高注云。春秋子罕殺昭公。攷宋有兩昭公。

一在魯。文公時與墨子相去遠甚。一在春秋後。魯悼公時

與墨子時代正相當。子罕所殺宜爲後之昭公。惟高云春

秋時則誤。并兩昭公爲一耳。宋世家雖不云昭公被弑。然

秦漢古籍所紀匪一。高說不爲無徵。賈子新書先醒篇。韓

詩外傳六。並云昭公出亡而復國。而說苑云。子罕逐君專

哀公二十六年。

見左傳。而史記宋世家及六國表。謂景公卒於魯悼公十七年。殊謬。

下距齊太公田

和元年。凡八十三年。墨子晚年及見田和之爲諸侯。則必

不能仕於景公時。審矣。

嘗南遊使於衛。謂公良桓子曰。衛小國也。處於齊晉之間。猶

貧家之處於富家之間也。貧家而學富家之衣食。多用則速

亡必矣。今簡子之家。飾車數百。乘馬食菽粟者數百匹。婦人

衣文繡者數百人。吾取飾車食馬之費。與繡衣之財。以畜士。

必千人有餘。若有患難。則使數百人處於前。數百人處於後。

與婦人數百人處前後。孰安。吾以爲不若畜士之安也。

本書貴義

篇。案此不詳何年。據云使於衛。或仕宋時奉宋君之命而使衛也。昭公末年。司城皇喜專政劫君。

韓非子內儲說下篇云。戴驩爲宋大宰。皇喜重於君。二人

爭事而相害也。皇喜遂殺宋君。而奪其政。又外儲說右下



足矣。今又舉兵。將以攻鄭。曰。吾攻鄭也。順於天之志。譬有人  
於此。其子強梁不材。故其父笞之。其鄰家之父。舉木而擊之。  
曰。吾擊之也。順於其父之志。則豈不悖哉。本書魯問篇

案三世殺其父。當作二世殺其君。此指鄭人弑哀公。及韓  
武子殺幽公而言。蓋當在楚簡王九年以後。鄭繻公初年  
事也。或謂三世兼駟子陽弑繻公而言。蘇時學墨子刊誤黃式三周季編略說

則當在楚悼王六年以後。與魯陽文君年代不相及。不足  
據。魯陽文君即司馬子期之子公孫寬也。魯哀公十六年已嗣父爲司馬。事見左傳。逮鄭繻公被弑之歲。積八十四年。即令其爲司馬時。年才及冠。亦已百餘歲。

其不相  
及審矣。

宋昭公時嘗爲大夫。

史記孟荀列傳。漢書藝文志。並不云何時。今攷定當在昭公時。

案墨子仕宋。鮑彪謂當景公昭公時。

戰國策宋策注。

非也。以墨子

前後時事校之。其爲宋大夫。當正在昭公時。景公卒於魯。

還然竊之曰。舍余食。不知明安不足乎。其有竊疾乎。魯陽文君曰。有竊疾也。墨子曰。楚四竟之田。曠蕪而不可勝辟。呼虛數千。不可勝入。見宋鄭之閒邑。則還然竊之。此與彼異乎。魯陽文君曰。是猶彼也。實有竊疾也。

本書耕  
柱篇

魯陽文君將攻鄭。

墨子聞而止之。謂文君曰。今使魯四竟之內。大都攻其小都。大家伐其小家。殺其人民。取其牛馬狗豕布帛米粟貨財。則何若。文君曰。魯四竟之內。皆寡人之臣也。今大都攻其小都。大家伐其小家。奪之貨財。則寡人必將厚罰之。墨子曰。夫天之兼有天下也。亦猶君之有四竟之內也。今舉兵將以攻鄭。天誅其不至乎。文君曰。先生何止我攻鄭也。我攻鄭順於天之志。鄭人三世殺其父。天加誅焉。使三年不全。我將助天誅也。墨子曰。鄭人三世殺其父。而天加誅焉。使三年不全。天誅



使墨子至於越。而教寡人。請裂故吳之地方五百里。以封子。  
本書魯 問篇。 墨子曰。子之觀越王也。能聽吾言。用吾道乎。公尙過

曰。殆未能也。墨子曰。不唯。越王不知翟之意。雖子亦不知翟  
之意。 呂氏春秋 高義篇。 意越王將聽吾言。用吾道。則翟將往。量腹而

食。度身而衣。自比於羣臣。奚能以封爲哉。抑越不聽吾言。不  
用吾道。而吾往焉。則是我以義糶也。鈞之糶亦於中國耳。何

必於越哉。

本書魯問篇。案 疑王翁中晚年事。

後又游楚。謂魯陽文君曰。大國之

攻小國。譬猶童子之爲馬也。童子之爲馬。足用而勞。今大國

之攻小國也。攻者農夫不得耕。婦人不得織。以守爲事。攻人

者。亦農夫不得耕。婦人不得織。以攻爲事。故大國之攻小國

也。譬猶童子之爲馬也。又謂魯陽文君曰。今有一人於此。羊

牛芻豢。雍人但割而和之。食之不可勝食也。見人之作餅。則

賤人之所爲而不享哉。故雖賤人也。上比之農。下比之藥。曾  
不若一草之本乎。本書貴義篇魯陽文君言於王曰。墨子北方賢  
聖人。君王不見。又不爲禮。母乃失士。乃使文君追墨子。以書  
社五里。疑當作五百里封之。不受而去。渚宮舊事二

案楚惠王在位五十七年。墨子獻書。在五十年。年齒已高。  
故以老辭。余知古之說蓋可信也。舊事一亦云。惠王之末。墨翟重繭趨郢。班子折謀。以

墨子生於定王初年。計之年蓋甫及三十。所學已成。故流  
北方賢聖之譽矣。

嘗游弟子公尙過於越。公尙過說越王。越王大悅。謂公尙過  
曰。先生苟能使墨子至於越。而教寡人。請裂故吳之地方五  
百里。以封墨子。公尙過許諾。遂爲公尙過東車五十乘。以迎  
墨子於魯。曰。吾以夫子之道說越王。越王大說。謂過曰。苟能



未<sub>ニ</sub>甚<sub>ダ</sub>老<sub>セ</sub>。故<sub>ニ</sub>尙<sub>ホ</sub>能<sub>ル</sub>見<sub>ル</sub>墨<sub>子</sub>。以<sub>テ</sub>情<sub>事</sub>揆<sub>ル</sub>之。無<sub>シ</sub>不<sub>ニ</sub>符合<sub>セ</sub>。蘇<sub>時</sub>學<sub>謂</sub>即<sub>聲</sub>王<sub>五</sub>年<sub>圍</sub>宋<sub>時</sub>事<sub>。</sub>  
墨子刊誤。非<sub>徒</sub>與<sub>王</sub>曰<sub>請</sub>無<sub>攻</sub>宋<sub>之</sub>言<sub>不</sub>合<sub>而</sub>公<sub>輸</sub>子<sub>至</sub>聲<sub>王</sub>時<sub>殆</sub>逾<sub>百</sub>歲<sub>其</sub>必<sub>不</sub>可<sub>通</sub>明<sub>矣</sub>。

詳公

輸篇。

楚<sub>惠</sub>王<sub>五</sub>十年<sub>墨</sub>子<sub>至</sub>郢<sub>獻</sub>書<sub>惠</sub>王<sub>王</sub>受<sub>而</sub>讀<sub>之</sub>曰<sub>良</sub>書<sub>也</sub>。  
寡<sub>人</sub>雖<sub>不</sub>得<sub>天下</sub>而<sub>樂</sub>養<sub>賢</sub>人<sub>墨</sub>子<sub>辭</sub>曰<sub>翟</sub>聞<sub>賢</sub>人<sub>進</sub>道<sub>不</sub>行<sub>不</sub>受<sub>其</sub>賞<sub>義</sub>不<sub>聽</sub>不<sub>處</sub>其<sub>朝</sub>今<sub>書</sub>未<sub>用</sub>請<sub>遂</sub>行<sub>矣</sub>將<sub>辭</sub>王<sub>而</sub>歸<sub>王</sub>使<sub>穆</sub>賀<sub>以</sub>老<sub>辭</sub>。  
渚宮舊事二。穆<sub>賀</sub>見<sub>墨</sub>子<sub>墨</sub>子<sub>說</sub>穆<sub>賀</sub>穆<sub>賀</sub>大<sub>說</sub>謂<sub>墨</sub>子<sub>曰</sub>子<sub>之</sub>言<sub>則</sub>誠<sub>善</sub>矣<sub>而</sub>君<sub>王</sub>天<sub>下</sub>之<sub>大</sub>王<sub>也</sub>。  
母<sub>乃</sub>曰<sub>賤</sub>人<sub>之</sub>所<sub>爲</sub>而<sub>不</sub>用<sub>乎</sub>墨<sub>子</sub>曰<sub>唯</sub>其<sub>可</sub>行<sub>譬</sub>若<sub>藥</sub>然<sub>一</sub>草<sub>之</sub>本<sub>天</sub>子<sub>食</sub>之<sub>以</sub>順<sub>其</sub>疾<sub>豈</sub>曰<sub>一</sub>草<sub>之</sub>本<sub>而</sub>不<sub>食</sub>哉<sub>今</sub>農<sub>夫</sub>入<sub>其</sub>稅<sub>於</sub>大<sub>人</sub>大<sub>人</sub>爲<sub>酒</sub>醴<sub>粢</sub>盛<sub>以</sub>祭<sub>上</sub>帝<sub>鬼</sub>神<sub>豈</sub>曰

臣殺<sup>レ</sup>臣。宋莫<sup>ニ</sup>能<sup>ク</sup>守<sup>ル</sup>。乃可<sup>レ</sup>攻<sup>ム</sup>也。然<sup>レ</sup>臣之弟子禽滑釐等三百人。  
已持<sup>ニ</sup>臣守圍之器<sup>ヲ</sup>。在<sup>ニ</sup>宋城上<sup>ニ</sup>。而待<sup>ニ</sup>楚寇<sup>ヲ</sup>矣。雖<sup>レ</sup>殺<sup>スト</sup>臣。不<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>絕<sup>フ</sup>也。  
楚王曰。善哉。吾請<sup>フ</sup>無<sup>レ</sup>攻<sup>ム</sup>宋<sup>ヲ</sup>矣。  
得<sup>レ</sup>見<sup>ル</sup>之時。我欲<sup>ス</sup>得<sup>ント</sup>宋<sup>ヲ</sup>。自我得<sup>レ</sup>見<sup>ル</sup>之後。予我<sup>ニ</sup>宋<sup>ヲ</sup>。而不<sup>レ</sup>義<sup>ナラバ</sup>。我不<sup>レ</sup>爲<sup>ス</sup>。  
墨子曰。翟之未<sup>レ</sup>得<sup>レ</sup>見<sup>ル</sup>之時也。子欲<sup>ス</sup>得<sup>ント</sup>宋<sup>ヲ</sup>。自我翟得<sup>レ</sup>見<sup>ル</sup>子之後。予<sup>ニ</sup>子宋<sup>ヲ</sup>。而不<sup>レ</sup>義<sup>ナラバ</sup>。子弗<sup>ト</sup>爲<sup>ス</sup>。是我予<sup>ニ</sup>子宋<sup>ヲ</sup>也。子務<sup>メ</sup>爲<sup>サ</sup>義<sup>ヲ</sup>。翟又將<sup>ニ</sup>予<sup>ニ</sup>子天下<sup>ヲ</sup>。  
本書魯問篇

案<sup>スルニ</sup>墨子止<sup>ム</sup>楚攻<sup>ム</sup>宋<sup>ヲ</sup>。本書不<sup>レ</sup>云<sup>ハ</sup>在<sup>ニ</sup>何時<sup>ニ</sup>。鮑彪戰國策注謂<sup>フ</sup>。當<sup>ニ</sup>宋景公時<sup>ニ</sup>。至<sup>リ</sup>爲<sup>タリ</sup>疏謬<sup>ニ</sup>。  
詳<sup>ニ</sup>年表<sup>ニ</sup>。惟<sup>ダ</sup>渚宮舊事<sup>ニ</sup>載<sup>ス</sup>於<sup>ニ</sup>惠王時<sup>ニ</sup>。墨子獻書<sup>ヲ</sup>之前。最<sup>モ</sup>爲<sup>ス</sup>近<sup>シ</sup>之<sup>ニ</sup>。蓋<sup>ニ</sup>公輸子當<sup>ニ</sup>生<sup>レ</sup>於<sup>ニ</sup>魯昭定之間<sup>ニ</sup>。至<sup>リ</sup>惠王四十年以後。五十年以前。約六十歲左右。而是時<sup>ニ</sup>墨子未<sup>レ</sup>及<sup>ニ</sup>三十<sup>ニ</sup>。正當<sup>ニ</sup>壯歲<sup>ニ</sup>。故百舍重繭<sup>ニ</sup>。而不<sup>レ</sup>以<sup>テ</sup>爲<sup>ス</sup>勞<sup>ト</sup>。惠王亦



王公輸般曰。諾。墨子見王曰。今有人於此。舍其文軒。鄰有敝  
輿。而欲竊之。舍其綿繡。鄰有短褐。而欲竊之。舍其梁肉。鄰有  
糟糠。而欲竊之。此爲何若人。王曰。必爲竊疾矣。墨子曰。荆之  
地方五千里。宋之地方五百里。此猶文軒之與敝輿也。荆有  
雲夢。犀兕麋鹿滿之。江漢之魚鼈黿鼉。爲天下富。宋所爲無  
雉兔鮒魚者也。此猶梁肉之與糟糠也。荆有長松文梓梗枿  
豫章。宋無長木。此猶綿繡之與短褐也。臣以王吏之攻宋也。  
爲與此同類。王曰。善哉。雖然。公輸般爲我爲雲梯。必取宋於  
是。見公輸般。墨子解帶爲城。以裸爲械。公輸般九設攻城之  
機變。墨子九距之。公輸般之攻械盡。墨子之守圉有餘。公輸  
般詘而曰。吾知所以距子矣。吾不言。墨子亦曰。吾知子之所  
以距我。吾不言。楚王問其故。墨子曰。公輸子之意。不過欲殺

速離<sup>カニル</sup>。故交<sup>ニ</sup>相愛<sup>シ</sup>。交相恭<sup>シツレバ</sup>。猶若<sup>キ</sup>相利<sup>スルガ</sup>也。今子鉤而止<sup>シテムレバ</sup>人。人亦鉤<sup>シテ</sup>。

而止<sup>ム</sup>子。子拒<sup>シテ</sup>而距<sup>フカグバ</sup>人。人亦拒<sup>シテ</sup>而距<sup>グ</sup>子。交相鉤<sup>シ</sup>。交相拒<sup>スレバ</sup>。猶若<sup>キ</sup>相

害<sup>スルガ</sup>也。故我義之鉤<sup>ニ</sup>拒<sup>ハ</sup>。賢<sup>マサル</sup>子舟戰<sup>ガ</sup>之鉤<sup>ニ</sup>拒<sup>オリ</sup>。

本書魯問篇。諸宮舊事。在止攻宋前。今故次於此。

公輸般爲<sup>ニ</sup>楚造<sup>リテ</sup>雲梯之械<sup>ヲ</sup>。成<sup>ル</sup>。將<sup>ニ</sup>以攻<sup>メント</sup>宋。墨子聞<sup>キ</sup>之。起<sup>ヲ</sup>於魯<sup>ニ</sup>。

書本

作齊。今據呂氏春秋淮南子改。

行<sup>ク</sup>十日十夜<sup>ニシテ</sup>而至於<sup>リ</sup>郢<sup>ニ</sup>。見<sup>ユ</sup>公輸般<sup>ニ</sup>。公輸般曰<sup>ク</sup>。夫

子何命<sup>ヲカズルヲ</sup>焉爲<sup>ナス</sup>。墨子曰<sup>ク</sup>。北方有<sup>リ</sup>侮<sup>ルモノヲ</sup>臣<sup>ハクハヨリナニ</sup>。願<sup>ニ</sup>藉<sup>サシ</sup>子殺<sup>ヲ</sup>之<sup>ニ</sup>。公輸般不<sup>レ</sup>說<sup>バ</sup>。

墨子曰<sup>ク</sup>。請<sup>フ</sup>獻<sup>ゼン</sup>十金<sup>ヲ</sup>。公輸般曰<sup>ク</sup>。吾義固<sup>ヨリ</sup>不<sup>レ</sup>殺<sup>サ</sup>人。墨子起<sup>チ</sup>再拜<sup>シテ</sup>曰<sup>ク</sup>。

請<sup>フ</sup>說<sup>カン</sup>之<sup>ヲ</sup>。吾從<sup>ヨリ</sup>北方<sup>ニ</sup>聞<sup>ク</sup>子爲<sup>リ</sup>梯<sup>ヲ</sup>。將<sup>ニ</sup>以攻<sup>メント</sup>宋<sup>ヲ</sup>。宋何罪<sup>ノ</sup>之有<sup>ル</sup>。荊國有<sup>リテ</sup>

餘<sup>リ</sup>於地<sup>ニ</sup>。而不足<sup>ラ</sup>於民<sup>ニ</sup>。殺<sup>シテ</sup>所不足<sup>スルヲ</sup>。而爭<sup>フ</sup>所有<sup>ル</sup>餘<sup>リ</sup>。不<sup>レ</sup>可謂<sup>フ</sup>智<sup>ト</sup>。宋無<sup>クシテ</sup>

罪<sup>ニ</sup>而攻<sup>ム</sup>之<sup>ヲ</sup>。不<sup>レ</sup>可謂<sup>フ</sup>仁<sup>ト</sup>。知<sup>ラ</sup>而不<sup>レ</sup>爭<sup>ハ</sup>。不<sup>レ</sup>可謂<sup>フ</sup>忠<sup>ト</sup>。爭<sup>フ</sup>而不得<sup>ルバ</sup>。不<sup>レ</sup>可謂<sup>フ</sup>

強<sup>ト</sup>。義<sup>トシテ</sup>不<sup>レ</sup>殺<sup>サ</sup>少<sup>ヲ</sup>而殺<sup>スバ</sup>眾<sup>ヲ</sup>。不<sup>レ</sup>可謂<sup>フ</sup>知<sup>ト</sup>類<sup>ヲ</sup>。公輸般服<sup>ス</sup>。墨子曰<sup>ク</sup>。然胡不<sup>ラバトシテ</sup>

已<sup>レ</sup>乎。公輸般曰<sup>ク</sup>。不<sup>レ</sup>可。吾既已<sup>ニ</sup>言之<sup>ヲ</sup>。王<sup>ニ</sup>矣。墨子曰<sup>ク</sup>。胡不<sup>レ</sup>見<sup>ルカ</sup>我<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>



譬怨ノ怨ハ忠ノ誤。

下。三代之暴王桀紂幽厲。讐怨行暴。失天下。吾願主君之上者。尊天事鬼。下者愛利百姓。厚爲皮幣。卑辭令。亟徧禮四鄰諸侯。毆國而以事齊。患可救也。非此顧無可爲者。本書魯問篇案魯君頗疑其卽穆公。則當在楚惠王後。然無塙證。以墨子本魯人。故繫於前。魯君謂墨子曰。我有二子。一人者好學。一人者好分人財。孰以爲太子而可。墨子曰。未可知也。或所爲賞譽爲是也。釣者之恭。非爲魚賜也。餌鼠以蟲。疑當作蠱。非愛之也。吾願主君之合其志功而觀焉。同上。楚人常與越人。舟戰於江。楚惠王時。洛宮舊事二。公輸般自魯南游楚焉。始爲舟戰之器。作爲鉤拒之備。楚人因此若勢。亟敗越人。公輸子善其巧。以語墨子曰。我舟戰有鉤拒。不知子之義。亦有鉤拒乎。墨子曰。我義之鉤拒。賢於子舟戰之鉤拒。我鉤拒。我鉤之以愛。揣之以恭。弗鉤以愛。則不親。弗揣以恭。則速狎。狎而不親。則

揣ハ拒ノ誤。

漢ハ淫ト通ズ、跋扈ハ  
何レモ粗末ナル履、爲  
極トハ法則トナスコト

裘褐爲衣。以跣屨爲服。日夜不休。以自苦爲極。曰。不能如此。

非禹之道也。不足謂墨。莊子天亦道堯舜。韓非子又善守禦。

史記孟爲世顯學。韓非子徒屬弟子。充滿天下。呂氏春秋

案淮南王書謂。孔墨皆脩先聖之術。通六藝之論。主術今

攷六藝爲儒家之學。非墨氏所治也。墨子之學。蓋長於詩

書春秋。故本書引詩三百篇。與孔子所刪同。引尙書如甘

誓。仲虺之誥。說命。大誓。洪範。呂刑。亦與百篇之書同。又曰。

吾嘗見百國春秋。隋書李德林傳。此與孔子所修春秋異。而於禮則

法夏紂。周樂則又非之。與儒家六藝之學不合。淮南所言。

非其事實也。淮南子要略又云。墨子學儒者之業。受孔子之術。尤非。

其居魯也。魯君謂之曰。吾恐齊之攻我也。可救乎。墨子曰。可。

昔者三代之聖王禹湯文武。百里之諸侯也。說忠行義。取天



魯惠公使宰讓請郊廟之禮於天子。桓王使史角往。惠公止

之。其後在於魯。墨子學焉。呂氏春秋當染篇高注云其後史角之後也。

案漢書藝文志。墨家以尹佚二篇列首。是墨子之學出於

史佚。史角疑卽尹佚之後也。墨子學於史角之後。亦足爲是魯人之證。

其學務不侈於後世。不靡於萬物。不暉於數度。以繩墨自矯。

而備世之急。作爲非樂。命之曰節用。生不歌。死無服。汜愛兼

利。而非鬪。好學而博。不異。莊子天下篇。又曰兼愛尙賢。右鬼非命。

淮南子以爲儒者禮煩擾而不悅。厚葬靡財而貧民。久服傷

生而害事。故背周道而用夏政。淮南子要略。其稱道曰。昔者禹之

湮洪水。決江河。而通四夷九州也。名川三百。支川三千。小者

無數。禹親自操橐耜。而九襟天下之川。腓無胈。脰無毛。沐甚

雨。櫛疾風。置萬國。禹大聖也。而形勞天下如此。故使學者以

博不異トハ、博學ニシ  
テ他ヲ容ルルコト。  
汎ハ簡易ナリ。

橐ハ土ヲ盛ル器ヲ云  
フ。  
九襟ハ鳩維ト同ジ、甚  
雨ハ暴雨ノ誤ニシテ、

耳食トハ眞味ヲ知ラザ  
ルコトヲ云フ、詭病ハ  
惡口ヲ言フコト。

竿<sup>ス</sup>彼竊<sup>レ</sup>耳食之論<sup>ヲ</sup>以爲<sup>ニ</sup>詬病<sup>ト</sup>者其亦可以少息<sup>ニ</sup>乎。

墨子名翟。

漢書藝文志呂氏春秋當染慎大篇淮南子脩務訓高注。

姓墨氏。

廣韻二十五德通志氏族略引元和姓纂云墨氏孤竹

君之後本墨台氏後改爲墨氏。

魯人。

呂覽當染慎大篇注。

或曰宋人。

葛洪神仙傳文選長笛賦李注引抱

朴子荀子脩身篇楊注元和姓纂。

案此蓋因墨子爲宋大夫遂以爲宋人。以本書攷之似當

以魯人爲是。

貴義篇云墨子自魯卽齊又魯問篇云越王爲公尙過東車五十

宋墨子聞之自魯往見荆王曰臣北方之鄙人也淮南子脩務訓亦云自魯趨而往十日十夜至於郢竝墨子爲魯人之塙證。

畢沅武億以魯

爲魯陽。

畢說見墨子注序武說見授堂文鈔墨子跋。

則是楚邑。

攷古書無言墨子爲

楚人者。

渚宮舊事載魯陽文君說楚惠王曰墨子北方賢

聖人則非楚人明矣。

畢武說殊謬。

蓋生於周定王時。

漢書藝文志云墨子在孔子後案詳年表。



ニハ七十一篇ノ間ニ殘  
缺アルヲ云フ。

論ハ驗ノ正字。

筆華ハ、行事ノ卓越ス  
ルコト。

脱屣ハ、蔽履ヲ棄ツル  
ガ如キヲ云フ。

翅倍蓰然就<sub>ニ</sub>今存<sub>スル</sub>墨子書五十三篇。鉤攷<sub>スルニ</sub>之。尙可得<sub>シ</sub>其較  
略。蓋生<sub>ニ</sub>於魯。而仕<sub>フ</sub>宋。其平生足跡所<sub>レ</sub>及。則嘗北<sub>ニ</sub>之齊。西使<sub>シ</sub>  
衛。又屢游<sub>ニ</sub>楚。前至<sub>ニ</sub>郢。後客<sub>ニ</sub>魯陽。復欲適<sub>ニ</sub>越。而未果。文子書  
偁。墨子無煖席。  
自然篇又見淮  
南子脩務訓。  
戲。又趙岐孟子章  
指云墨突不及汗。  
斯其諛矣。至其止<sub>ニ</sub>魯陽文君之攻鄭。絀公  
輸般以存<sub>ニ</sub>宋。而辭<sub>ニ</sub>楚越書社之封。蓋其犖犖大者。勞身苦  
志。以振<sub>ニ</sub>世之急。權略足以持<sub>ニ</sub>危。應變而脫<sub>ニ</sub>屣。利祿不以累<sub>ニ</sub>  
其心。所學尤該綜道藝。洞究象數之微。其於戰國諸子有<sub>ニ</sub>  
吳起商君之才。而濟以仁厚節操。似<sub>ニ</sub>魯連。而質實亦過<sub>ニ</sub>之。  
彼韓呂蘇張輩。復安足算哉。謹甄討羣書。次第其先後。略  
攷始末。以裨<sub>ニ</sub>史遷之闕。俾學者知<sub>ニ</sub>墨家持論。雖閒涉偏駁。  
而墨子立身應世。具有本末。自非孟荀大儒。不宜輕相排

# 墨子後語上

## 墨子傳略第一 墨子年表第二 墨學傳授攷第三

### 墨子傳略第一

墨氏之學。亾於秦季。故墨子遺事。在西漢時。已莫得其詳。太史公述其父談論六家之旨。尊儒而宗道墨。蓋非其所憲。故史記擣采極博。於先秦諸子。自儒家外。老莊韓呂蘇張孫吳之倫。皆論列言行爲傳。唯於墨子。則僅於孟荀傳末。附綴姓名。尙不能質定其時代。遑論行事。然則非徒世代緜邈。舊聞散佚。而墨子七十一篇。其時具存。史公實未嘗詳事校覈。亦其疏也。今去史公。又幾二千年。周秦故書雅記。百無一存。而七十一篇。亦復書闕有閒。徵討之難。不

擣采ハ、拾ヒ取ルコト。

緜邈ハ久遠ナルコト。

書闕有閒ハ史記五帝本紀ノ論贊ノ語ナリ、此



墨子閒詁附錄終

之。不<sub>レ</sub>以爲疑。孟子不<sub>レ</sub>攻<sub>二</sub>其流<sub>一</sub>。而攻<sub>二</sub>其本<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>誅<sub>二</sub>其說<sub>一</sub>。而誅<sub>二</sub>其心<sub>一</sub>。  
斷然<sub>トシテ</sub>。此<sub>ニ</sub>文編無<sub>ニ</sub>被<sub>レ</sub>之<sub>一</sub>。以<sub>ニ</sub>無<sub>レ</sub>父之罪<sub>一</sub>。而其說始無<sub>ニ</sub>以自立<sub>一</sub>。嗟夫。藉  
使<sub>二</sub>墨子之書盡亡<sub>一</sub>。至于<sub>ニ</sub>今<sub>一</sub>。何以見<sub>二</sub>孟子之辯嚴而審簡而有<sub>一</sub>。  
要如是哉。孟子曰。我知<sub>レ</sub>言。嗚呼。此其驗矣。後之讀<sub>二</sub>此書者<sub>一</sub>。覽  
其義。則于<sub>ニ</sub>孟子之道<sub>一</sub>。猶引<sub>レ</sub>弦以知<sub>レ</sub>矩乎。乾隆五十七年十二  
月一日。張惠言書。

案<sub>ズルニ</sub>孫志祖讀書胙錄云。墨子經說四篇。丁小正與許周生  
互相闡釋。大有<sub>ニ</sub>端緒<sub>一</sub>。是此四篇。又有<sub>二</sub>丁許二家校本<sub>一</sub>。今未  
見。并志<sub>レ</sub>之。以<sub>ニ</sub>俟<sub>一</sub>訪錄。<sub>小正名肅。周生名</sub>  
<sub>宗彥。並德清人。</sub>



施公孫龍申韓之屬皆出焉。然則當時諸子之說。楊墨爲統  
 宗。孟子以爲楊墨息。而百家之學。將鎖歇而不足售也。獨有  
 告子者。與墨爲難。而自謂勝爲仁。故孟子之書。亦辯斥之。嗚  
 呼。豈知其後復有烈于是者哉。墨子之言。諄于理。而逆于人  
 心者。莫如非命。非樂。節葬。此三言者。偶識之士。可以立折。而  
 孟子不及者。非墨之本也。墨之本在兼愛。而兼愛者。墨之所  
 以自固。而不可破。兼愛之言曰。愛人者。人亦愛之。利人者。人  
 亦利之。仁君使天下聰明耳目相爲視聽。股肱畢強。相爲動  
 宰。此其與聖人所以治天下者。復何以異。故凡墨氏之所以  
 自託于堯禹者。兼愛也。尊天明鬼。尙同節用者。其支流也。非  
 命。非樂。節葬。激而不得不然者也。天下之人。唯惑其兼愛之  
 說。故雖文編有他說之三字。諄于理。不安于心。文編有者字。皆從而和文編作則。

右墨子經上下。及說凡四篇。晉書魯勝傳云。勝注墨辯引說就經。各附其章。卽此也。墨子書多奧言錯字。而此四篇爲甚。勝注既不傳世。莫得其讀。今正其句投。通其旨要。合爲二篇。略可指說疑者闕之。古者楊墨塞路。孟子辭而闢之。自孟子之後。至今千七百餘年。而楊氏遂亡。墨氏書雖存。讀者蓋鮮。大哉聖賢之功。若此盛矣。墨氏之言。脩身親士多善言。其義託之堯禹。自韓愈氏以爲與聖賢同指。孔墨必相爲用。向無孟子。則後之儒者。習其說而好之者。豈少哉。老氏之言。其始也微。不得孟子之辨。而佛氏之出。又絕在孟子後。是以蔓蔓延延。日熾月息。而楊墨泯焉遂微。吾以悲老佛之不遭孟子也。當孟子時。百家之說眾矣。而孟子獨距文編作拒楊墨。今觀墨子之書。經說大小取。盡同異堅白之術。蓋縱橫名法家。惠



卽化トハ死スルコト。

魯陽公也。惠王十年爲魯哀公十六年。孔子方卒。又翟本書  
 貴義篇。子墨子南遊于楚。見楚獻惠王。楚世家無此名。是獻  
 惠卽惠王誤衍一獻字。審是則翟實當楚惠王時。上接孔子  
 未卒。論讓案墨子之生必在。故太史公一云並孔子時。說非無據。  
 自班志專謂在孔子後。後人益爲推衍。至如畢氏。据本書稱  
 中山諸國亡于燕代胡貊之國。以中山之滅在趙惠文王四  
 年。當周赧王二十年。則翟實六國時人。至周末猶存。愚竊以  
 翟既與楚惠王接時。後必不能歷一百九十餘年。尙未卽化。  
 此固不然也。中山諸國之亡。蓋墨子之徒續記而竄入其師  
 之說。以貽此謬。何可依也。予故爲撫其時地始末。如是以附  
 于篇。庶覽者得以詳焉。

張惠言書墨子經說解後

亦見茗柯文編

利得民注鄭司農謂公卿大夫調人主友之讐注主大夫君也。呂氏春秋愛士篇陽城胥渠處廣門之官夜款門而謁曰主君之臣胥渠有疾注趙簡子晉大夫也大夫稱主者也然則翟之尊文子爲主君意其屬于文子也禮記禮運仕於家爲僕方氏曰僕者對主之稱故仕于家曰僕而大夫稱主是也。詒讓案此說亦誤辯詳魯問篇翟在魯睠然知鄉邦之重始勸文子屈禮事齊。詒讓案文子楚臣何必歐國事齊此於事勢亦不合繼止文子攻鄭皆反覆言之冀以誠人其後文子卒能受聽故于時魯陽之民身不致重困于兵役以保恤其家室皆翟之賜也史記荀卿列傳云翟或曰並孔子時或曰在其後索隱按別錄云墨子書有文子文子子夏之弟子問於墨子如此則墨子者在七十子後也案外傳楚語惠王以梁與魯陽文子注文子平王之孫司馬子期子



王念孫敘トキニ。皆年八十有八。

武億跋墨子 授堂文鈔。

漢書藝文志。墨子七十一篇。注云。墨翟ハ爲宋大夫。在孔子後。而不著其地。惟呂氏春秋。慎大覽高誘注。墨子名翟。魯人也。魯卽魯陽。春秋時屬楚。古人于地名。兩字或單舉一字。是其例也。

路史國名紀魯汝之魯山縣。非三兗地。詒讓案此說誤。與畢同詳前。

翟見諸傳記。多稱爲宋大夫。

以予考之。亦未盡舉其實。蓋墨子居于魯陽。疑嘗爲文子之臣。觀魯問一篇。首言吾願主君之上者尊天。事鬼。下者愛利。百姓厚爲皮幣。卑辭令。函徧禮四鄰諸侯。歐國而以事齊。又言吾願主君之合其志功而觀焉。

詒讓案。魯問篇魯君自是魯國君。非魯陽文君也。詳本篇。

案

春秋左氏傳。昭二十九年。春。公至自乾侯。處于鄆。齊侯使高張來唁。公稱主君。注比公于大夫。周禮太宰。九兩六曰。主以

伊尹イ僕ス女ニ。非ニ以テ爲ス僕也。僕僕字形相似タリ。知ル僕爲ル僕之譌也。說

文衝突字。本作衝。今經典皆以衝代衝。衝行而衝廢矣。唯備

城門篇云。以射衝及櫓。衝衝形相似。知衝爲衝之譌也。

衝謂ニ是書最古。故假借之字亦最多。如胡作故。尚賢中篇。故不察

故與ニ降作隆。尚賢中篇。稷隆播種。非攻下篇。誠作情。又作請。尚同

胡同。降作隆。命融隆。火于夏之城。隆竝與降同。拂作費。兼愛下篇

今天下王公大人。士君子。中情將欲爲仁義。求爲上士。情請竝與誠同。拂作費。即此言行

今天下之士君子。中請將欲爲仁義。求爲上士。情請竝與誠同。知作智。節葬下篇。智不智。志作之。天志中篇。子墨子之有天

費也。下文。知作智。節葬下篇。智不智。志作之。天志中篇。子墨子之有天。之下之字與志同。天之即

費作拂。天志本篇。宇作野。非樂上篇。高臺厚榭。小取篇。辟也者。舉也。物而。以明之也。也。物即佗物。佗

俗作。睠作欣。耕柱篇。譬若築牆。然能築者。築。能。管作關。耕柱篇。古者周。公旦。非關叔。公

孟篇。關竝與管同。悖作費。魯問篇。豈不費。從作松。號令篇。松上不。隨下。松與從同。



亟<sup>レ</sup>代<sup>フ</sup>苟<sup>ニ</sup>亟<sup>ハレテ</sup>行<sup>フ</sup>而苟<sup>セラル</sup>廢<sup>ダ</sup>矣。唯<sup>ダ</sup>非<sup>レ</sup>儒<sup>サキニ</sup>篇<sup>ヲ</sup>曩<sup>ニ</sup>與<sup>レ</sup>女<sup>ヲ</sup>爲<sup>ス</sup>。今<sup>ニ</sup>與<sup>レ</sup>女<sup>ヲ</sup>爲<sup>ス</sup>。  
苟<sup>ニ</sup>義<sup>ヲ</sup>其<sup>ノ</sup>字<sup>ヲ</sup>尙<sup>ニ</sup>作<sup>ル</sup>苟<sup>ニ</sup>說<sup>ニ</sup>文<sup>ニ</sup>但<sup>ハ</sup>楊<sup>ト</sup>也。今<sup>ニ</sup>經<sup>ニ</sup>典<sup>ニ</sup>皆<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>袒<sup>ヲ</sup>代<sup>フ</sup>但<sup>ニ</sup>袒<sup>ハレテ</sup>行<sup>フ</sup>而  
但<sup>セラル</sup>廢<sup>ダ</sup>矣。唯<sup>ダ</sup>耕<sup>ヲ</sup>柱<sup>ヲ</sup>篇<sup>ヲ</sup>羊<sup>ヲ</sup>牛<sup>ヲ</sup>牾<sup>ヲ</sup>豢<sup>ヲ</sup>雍<sup>ニ</sup>。與<sup>レ</sup>襄<sup>ニ</sup>同<sup>ニ</sup>今<sup>ニ</sup>本<sup>ニ</sup>雍<sup>ニ</sup>譌<sup>ニ</sup>作<sup>レ</sup>維<sup>ニ</sup>。人<sup>ヲ</sup>但<sup>シテ</sup>割<sup>ス</sup>而<sup>ハ</sup>和<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>其  
字<sup>ヲ</sup>尙<sup>ニ</sup>作<sup>ル</sup>但<sup>ニ</sup>又<sup>リ</sup>有<sup>リ</sup>傳<sup>ヲ</sup>寫<sup>ヲ</sup>之<sup>ヲ</sup>譌<sup>ニシテ</sup>可<sup>キ</sup>以<sup>テ</sup>考<sup>ニ</sup>見<sup>ス</sup>古<sup>ノ</sup>字<sup>ヲ</sup>者<sup>ヲ</sup>城<sup>ヲ</sup>郭<sup>ヲ</sup>之<sup>ノ</sup>郭<sup>ヲ</sup>說<sup>ニ</sup>文  
本<sup>モト</sup>作<sup>ル</sup>寧<sup>ニ</sup>今<sup>ニ</sup>經<sup>ニ</sup>典<sup>ニ</sup>皆<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>郭<sup>ヲ</sup>代<sup>フ</sup>寧<sup>ニ</sup>郭<sup>ハレテ</sup>行<sup>フ</sup>而寧<sup>セラル</sup>廢<sup>ダ</sup>矣。唯<sup>ダ</sup>所<sup>ヲ</sup>染<sup>ニ</sup>篇<sup>ニ</sup>云<sup>フ</sup>。晉  
文<sup>ハ</sup>染<sup>ム</sup>於<sup>ニ</sup>舅<sup>ニ</sup>犯<sup>ル</sup>高<sup>ニ</sup>偃<sup>ニ</sup>案<sup>ズルニ</sup>國<sup>ニ</sup>語<sup>ヲ</sup>晉<sup>ニ</sup>有<sup>リテ</sup>郭<sup>ニ</sup>偃<sup>ニ</sup>無<sup>シ</sup>高<sup>ニ</sup>偃<sup>ニ</sup>郭<sup>ハ</sup>卽<sup>ニ</sup>寧<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>借<sup>リテ</sup>字<sup>ヲ</sup>。  
知<sup>ル</sup>高<sup>タルヲ</sup>爲<sup>ニ</sup>寧<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>譌<sup>ヲ</sup>也。說<sup>ニ</sup>文<sup>ニ</sup>放<sup>ハ</sup>古<sup>ノ</sup>文<sup>ヲ</sup>殺<sup>ス</sup>字<sup>ヲ</sup>。今<sup>ニ</sup>經<sup>ニ</sup>典<sup>ニ</sup>中<sup>ニ</sup>有<sup>リテ</sup>殺<sup>シ</sup>無<sup>シ</sup>放<sup>シ</sup>。殺<sup>ス</sup>  
行<sup>ハレテ</sup>而放<sup>セラル</sup>廢<sup>ダ</sup>矣。唯<sup>ダ</sup>尙<sup>ニ</sup>賢<sup>ニ</sup>中<sup>ニ</sup>篇<sup>ニ</sup>云<sup>フ</sup>。率<sup>キテ</sup>天<sup>ノ</sup>下<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>民<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>詬<sup>リ</sup>天<sup>ヲ</sup>侮<sup>リ</sup>鬼<sup>ヲ</sup>賤<sup>ニ</sup>傲<sup>ニ</sup>  
萬<sup>ヲ</sup>民<sup>ヲ</sup>案<sup>ズルニ</sup>賤<sup>ニ</sup>傲<sup>ニ</sup>二<sup>ニ</sup>字<sup>ヲ</sup>。語<sup>ニ</sup>意<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>倫<sup>ナラ</sup>賤<sup>ハ</sup>乃<sup>ハ</sup>賊<sup>ニ</sup>字<sup>ヲ</sup>之<sup>ノ</sup>譌<sup>ヲ</sup>。殺<sup>ス</sup>字<sup>ヲ</sup>古<sup>ノ</sup>文<sup>ヲ</sup>作<sup>リ</sup>放<sup>ニ</sup>。  
與<sup>レ</sup>敖<sup>ニ</sup>相<sup>ニ</sup>似<sup>ル</sup>知<sup>ル</sup>放<sup>リテ</sup>譌<sup>リテ</sup>作<sup>ル</sup>敖<sup>ニ</sup>又<sup>リテ</sup>譌<sup>リテ</sup>作<sup>ル</sup>傲<sup>ニ</sup>也。說<sup>ニ</sup>詳<sup>ニ</sup>本<sup>ニ</sup>篇<sup>ニ</sup>。說<sup>ニ</sup>文<sup>ニ</sup>佚<sup>ニ</sup>。以<sup>テ</sup>證<sup>ス</sup>反<sup>ニ</sup>。送<sup>ト</sup>也。  
呂<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>韋<sup>ニ</sup>曰<sup>フ</sup>。有<sup>リ</sup>佚<sup>ニ</sup>氏<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>伊<sup>ヲ</sup>尹<sup>ヲ</sup>佚<sup>ニ</sup>女<sup>ニ</sup>。今<sup>ニ</sup>經<sup>ニ</sup>典<sup>ニ</sup>皆<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>媵<sup>ヲ</sup>代<sup>フ</sup>佚<sup>ヲ</sup>。媵<sup>ハレテ</sup>行<sup>フ</sup>而  
佚<sup>セラル</sup>廢<sup>ダ</sup>矣。唯<sup>ダ</sup>尙<sup>ニ</sup>賢<sup>ニ</sup>下<sup>ニ</sup>篇<sup>ニ</sup>云<sup>フ</sup>。昔<sup>ニ</sup>伊<sup>ヲ</sup>尹<sup>ヲ</sup>爲<sup>シ</sup>莘<sup>ニ</sup>氏<sup>ニ</sup>女<sup>ヲ</sup>師<sup>ト</sup>僕<sup>ト</sup>案<sup>ズルニ</sup>有<sup>リ</sup>莘<sup>ニ</sup>氏<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>

三家已加訂正者。皆不復羅列。唯舊校所未及。及所校尚有未當者。復加考正。是書錯簡甚多。盧氏所已改者。唯辭過篇一條。其尙賢下篇。尙同中篇。兼愛中篇。非樂上篇。非命中篇。及備城門。備穴二篇。皆有錯簡。自十餘字。至三百四十餘字。不等。其它脫至數十字。誤字衍字顛倒字。及後人妄改者尙多。皆一一詳辨之。以復其舊。此外脫誤。不可讀者。尙復不少。蓋墨子。非樂。非儒。久爲學者所黜。故至今迄無校本。而脫誤一至於是。然是書以無校本。而脫誤難讀。亦以無校本。而古字未改。可與說文相證。如說文亨字。篆文作<sub>リ</sub>。隸作<sub>ニ</sub>。又省作<sub>リテ</sub>。以爲亨通之亨。又轉爲普庚反。以爲亨煮之亨。今經典中亨煮字皆作<sub>ニ</sub>。俗又作<sub>烹</sub>。亨行而享廢矣。唯非儒篇。子路享<sub>ハ</sub>豚。其字尙作<sub>ニ</sub>。說文苟<sub>ハ</sub>讀若亟。其乘屋之亟。自急救也。今經典皆以<sub>ニ</sub>。



王制禮。其敢有不至者哉。墨子者。蓋學焉。而自爲其道者也。故其節葬曰。聖王制爲節葬之法。又曰。墨子制爲節葬之法。則謂墨子自制者是也。故曰。墨之治喪。以薄爲其道。曰。墨子生不歌。死不哭。桐棺三寸而無槨。以爲法式。曰。墨者之葬也。冬日冬服。夏日夏服。桐棺三寸。服喪三月。子顯學篇。使夏后氏有是制。三子者不以之蔽墨子矣。

韓

王念孫墨子雜志敘。讀書雜志。

墨子書舊無注釋。亦無校本。故脫誤不可讀。至近時盧氏抱經。孫氏淵如。始有校本。多所是正。乾隆癸卯畢氏弇山重加校訂。所正復多於前。然尙未該備。且多誤改誤釋者。予不揣寡昧。復合各本。及羣書治要諸書所引。詳爲校正。是書傳刻之本。唯道藏本爲最優。其藏本未誤。而它本皆誤。及盧畢孫

小斂奠以下ノ事ハ死者ニ飲食ヲ供スル事ナリ儀禮ノ士喪禮ニ出ヅ、解釋煩雜ナルヲ以テ之ヲ略ス、本經及ビ凌延堪ノ禮經釋例中ノ變禮ノ部ヲ見ルベシ。

荒政殺哀ハ周禮地官大司徒ニ出ヅ、凶年ニハ喪禮ヲ省クヲ云フ。

行有死人云云ハ、詩經小雅小弁ニ出ヅ。

斂首足形云云ハ、禮記檀弓下ニ出ヅ。

天下殯墓遠云云ハ、禮記曾子問ニ出ヅ、文長キヲ以テ、其解ヲ省ク。

則尸子之誤也。從而信之非也。何以明其然也。古者喪期無數。黃帝堯舜垂衣裳。而天下治。則五服精粗之制立矣。放勳殂落。百姓如喪考妣。其可見者也。夏后氏三年之喪。既殯而致事。則夏之爲父三年矣。禹崩三年之喪畢。益避禹之子於箕山之陰。則夏之爲君三年矣。從是觀之。它服術可知也。士喪禮。自小斂奠。大斂奠。朔月半薦遣奠。大遣奠。皆用夏祝。使夏后氏制喪三月。祝豈能習其禮。以贊周人三年之喪哉。若夫陵死葬。陵澤死葬。澤此爲天下大水不能具禮者。言之也。荒政殺哀。周何嘗不因於夏禮。以聚萬民哉。行有死人。尙或殯之。此節葬也。斂首足形。還葬而無槨。此又節葬也。豈可執是以言周禮哉。若然。夏不節喪。史佚固節喪與。夫下殯墓遠。棺斂於宮中。召公爲言於周公。而後行之。若是其篤終也。先



亦道之。曰。不以自苦爲極者。非禹之道。是皆謂墨之道與禹  
同耳。非謂其出於禹也。昔在成周。禮器大備。凡古之道術皆  
設官以掌之。官失其業。九流以興。於是各執其一術。以爲學。  
諱其所從出。而託於上古神聖。以爲名高。不曰神農。則曰黃  
帝。墨子質實。未嘗援人以自重。其則古昔稱先王。言堯舜禹  
湯文武者。六言禹。湯文武者。四言文王者。三而未嘗專及禹。  
墨子固非儒。而非非周也。又不言其學之出於禹也。公孟謂  
君子必古言服。然後仁。墨子既非之。而曰。子法周而未法夏。  
則子之古。非古也。此因其所好而激之。且屬之言服。甚明而  
易曉。然則謂墨子背周而從夏者。非也。惟夫墨離爲三。取舍  
相反。倍譎不同。自謂別墨。然後託於禹。以尊其術。而淮南著  
之書爾。雖然。謂墨子之學出於禹。未害也。謂禹制三月之喪。

上章ハ庚、困敦ハ子ニ  
シテ、四十五年ナリ。

總結トハ臟腑等ノ病ノ  
爲ニ結ビツキタルコ  
ト。

不韋再稱鉅子。

去私篇 尙德篇

韓非謂之顯學。至楚漢之際而微。

淮南子 汜論訓

孝武之世。猶有傳者。見於司馬談所述。於後遂無聞。

焉。惜夫。以彼勤生薄死。而務急國家之事。後之從政者。固宜

假正議以惡之哉。乾隆上章困敦。涂月。選拔貢生。江都汪中

述。

詒讓案。汪氏所校墨子。及表微一卷。今並未見。此敘揚州刻本爲後人竄改。文多駁異。今從阮刻本校正。

汪中墨子後序

述學

中旣治墨子。牽於人事。且作且止。越六年。友人陽湖孫季仇  
星衍。以刊本示余。則巡撫畢侍郎。盧學士。咸有事焉。出入羣  
籍。以是正文字。博而能精。中不勞日力。於是書盡通其癥結。  
且舊文孤學。得二三好古君子。與我同志。於是有一三喜焉。旣  
受而卒業。意有未盡。乃爲後敘。以復於季仇。曰。季仇謂墨子  
之學。出於禹。其論偉矣。非獨禽滑釐有是言也。莊周之書。則



不相爲謀ハ、論語子罕篇ヲ見ヨ。

凡民有喪、匍匐救之ハ、毛詩邶風谷風ヲ見ヨ。

子之說而未覩墨子之本書。其以耳食無足怪也。世莫不以其誣孔子爲墨子。臯雖然自今日言之。孔子之尊固生民以來所未有矣。自當日言之。則孔子魯之大夫也。而墨子宋之大夫也。其位相埒。其年又相近。其操術不同而立言務以求勝。雖欲平情覈實。其可得乎。是故墨子之誣孔子。猶孟子之誣墨子也。歸於不相爲謀而已矣。吾讀其書。惟以三年之喪爲敗男女之交。有悖於道。至其述堯舜。陳仁義。禁攻暴。止淫用。感王者之不作。而哀生人之長勤。百世之下。如見其心焉。詩所謂凡民有喪。匍匐救之。之仁人也。其在九流之中。惟儒足與之相抗。自餘諸子。皆非其比。歷觀周漢之書。凡百餘條。并孔墨儒墨對舉。楊朱之書。惟貴放逸。當時亦莫之宗。躋之於墨。誠非其倫。自墨子沒。其學離而爲三。徒屬充滿天下。呂

傳曰ハ史記老莊申韓列傳ヲ云フ。

斯已枉矣トハ孟子ノ言ヲ以テ無理ナリト云フコト。

意覽者詳之。墨子之學其自言者曰。國家昏亂則語之尙賢尙同。國家貧則語之節用節葬。國家喜音沈湎則語之非樂。非命。國家淫僻無禮則語之尊天事鬼。國家務奪侵陵則語之兼愛非攻。此其救世亦多術矣。備城門以下臨敵應變。纖悉周密。斯其所以爲才士與。傳曰。世之學老子者則絀儒學。儒學亦絀老子。惟儒墨則亦然。儒之絀墨子者。孟氏荀氏藝文志董無心一卷。非墨子。今亡。孔叢詰墨。僞書不數之。荀之禮論樂論爲王者治定功成盛德之事。而墨之節葬非樂所以救衰世之敝。其意相反而相成也。若夫兼愛特墨之一端。然其所謂兼者。欲國家慎其封守。而無虐其鄰之人民畜產也。雖昔先王制爲聘問弔恤之禮。以睦諸侯之邦交者。豈有異哉。彼且以兼愛教天下之爲人子者。使以孝其親而謂之無父。斯已枉矣。後之君子日習孟



親士篇ノ道家言二條ト  
ハ、太盛難守也、及ビ  
非此祿之主也ノ二條ナ  
ルベシ。

至<sup>ル</sup>小<sup>デ</sup>取<sup>ニ</sup>六<sup>ハ</sup>篇。當時謂<sup>フ</sup>之<sup>ヲ</sup>墨<sup>ト</sup>經。莊周稱<sup>スル</sup>相里勤之弟子。五侯之徒。南方之墨者<sup>ナル</sup>。苦獲<sup>ニ</sup>。己齒<sup>ニ</sup>。鄧陵子之屬<sup>ニ</sup>。以<sup>テ</sup>堅白異同之辨<sup>ヲ</sup>。相訾<sup>リ</sup>。以<sup>テ</sup>綺偶不<sup>レ</sup>作之辭<sup>ヲ</sup>。相應<sup>ズ</sup>者也。公孫龍爲<sup>ナル</sup>平原君客。當<sup>ル</sup>趙惠文孝成二王之世。惠施相<sup>タル</sup>魏<sup>ハニ</sup>。當<sup>ル</sup>惠襄二王之世。二子實始<sup>メ</sup>爲<sup>ス</sup>是學。是時墨子之沒<sup>スル</sup>久矣。其徒誦<sup>ス</sup>之。并<sup>ニ</sup>非<sup>ズ</sup>墨子本書。所染篇亦見<sup>ユ</sup>呂氏春秋。其言<sup>フ</sup>宋康染<sup>ニ</sup>於唐鞅。田不禮<sup>ニ</sup>。宋康之滅<sup>ハ</sup>。在<sup>リ</sup>楚惠王卒後一百五十七年。墨子蓋嘗<sup>テ</sup>見<sup>テ</sup>染絲者。而歎<sup>ズ</sup>之。爲<sup>ス</sup>墨之學者。增<sup>シテ</sup>成<sup>ス</sup>其說<sup>ヲ</sup>耳。故本篇稱<sup>ニ</sup>禽子<sup>ト</sup>。呂氏春秋并稱<sup>ニ</sup>墨子<sup>ト</sup>。親士篇錯<sup>ニ</sup>入<sup>シテ</sup>道家言二條<sup>ヲ</sup>。與<sup>ニ</sup>前後不<sup>レ</sup>類<sup>セ</sup>。今出<sup>シテ</sup>而附<sup>ス</sup>之。篇末又言<sup>フ</sup>吳起之裂<sup>テ</sup>。起之裂<sup>ハ</sup>。以<sup>テ</sup>楚悼王二十一年。亦非<sup>ル</sup>墨子之所知也。詒讓案。吳起之亂<sup>ニ</sup>。墨子似尙<sup>シ</sup>及<sup>レ</sup>見<sup>レ</sup>之。詳<sup>ニ</sup>親士篇<sup>ニ</sup>。今定<sup>ニ</sup>其書<sup>ヲ</sup>。爲<sup>シ</sup>內外二篇<sup>ト</sup>。又以其徒之所附<sup>テ</sup>著<sup>スル</sup>。爲<sup>シ</sup>襍篇<sup>ト</sup>。倣<sup>シテ</sup>劉向校<sup>スル</sup>晏子春秋例。輒<sup>チ</sup>於篇末<sup>ニ</sup>述<sup>フ</sup>所以進退之

以機封トハ、機槓ヲ以  
テ棺ヲ墓穴ニ下スコ  
ト、封ハ筵ニ通ズ。

事惠王在位五十七年云  
云ノ文義、通暢セズ。

曾子立事ハ、大戴禮ニ  
在リ。

攻中篇言知伯以好戰亡事在春秋後二十七年。又言蔡亡則爲楚。惠王四十二年。墨子並當時。及見其事。非攻下篇言。今天下好戰之國。齊晉楚越。又言。唐叔呂尙邦齊晉。今與楚越四分天下。節葬下篇言。諸侯力征。南有楚越之王。北有齊晉之君。明在句踐稱伯之後。  
魯問篇。越王請裂故吳地方五百里。以封墨子。亦一證。秦獻公未得志之前。全晉之時。三家未分。齊未爲陳氏也。檀弓下。季康子之母死。公輸般請以機封。此事不得其年。季康子之卒在哀公二十七年。楚惠王以哀公七年卽位。般固逮事惠王。公輸篇。楚人與越人舟戰於江。公輸子自魯南游楚。作鉤強以備越。亦吳亡後。楚與越爲鄰國事。惠王在位五十七年。本書既載其以老辭墨子。則墨子亦壽考人與。親士脩身二篇。其言淳實。與曾子立事相表裏。爲七十子後學者所述。經上



惠公請郊廟之禮於天子。桓王使史角往。惠公止之。其後在於魯。墨子學焉。呂氏春秋 當染篇其淵源所漸固可攷而知也。劉向

以爲出於清廟之守。夫有事於廟者。非巫則史。史佚史角皆

其人也。史佚之書至漢具存。而夏之禮在周已不足徵。則莊

周禽滑釐傳之禹者。莊子天下篇 列子楊朱篇非也。司馬遷云。墨翟宋大夫。

或曰竝孔子時。或曰在其後。今按耕柱魯問二篇。墨子於魯

陽文子多所陳說。楚語。惠王以梁與魯陽文子。韋昭注。文子

平王之孫。司馬子期之子。其言實出世本。故貴義篇。墨子南

游於楚。見獻惠王。獻惠王以老辭。獻惠王之爲惠王。猶頃襄

王之爲襄王。由是言之。墨子實與楚惠王同時。其仕宋當景

公昭公之世。詒讓案。墨子仕宋當在昭公世。不得及景公。注誤。其年於孔子差後。或猶及

見孔子矣。詒讓案。墨子必不及見孔子。注說誤。藝文志以爲在孔子後者是也。非

祝筴(策ト同字)ハ神ニ  
祝詞ヲ捧讀スルコト、  
還鼎ハ九鼎ヲ還スコ  
ト。

竝見引重トハ季文子以  
下皆史佚ノ言ヲ引キ  
テ、其說ヲ證シタルコ  
トナユフ。

墨子七十一篇。亡十八篇。今見五十三篇。明陸穩所敘刻視  
它本爲完。其書多誤字。文義昧晦不可讀。今以意粗爲是正。  
闕所不知。又采古書之涉於墨子者。別爲表微一卷。而爲之  
敘曰。周太史尹佚實爲文王所訪。晉克商營洛。祝筴遷鼎。有  
勞於王室。周書克殷。解書洛誥。成王聽朝。與周召太公同爲四輔。  
數有論諫。淮南子主術訓。史記晉世家。身沒而言立。東遷以後。魯季文子  
春秋傳。惠伯。文十。五年。晉荀偃。襄十。四年。叔向。周。秦子桑。僖十。五年。后子。昭元。  
及左邱明。宣十。二年。竝見引重遺書二篇。治讓案原作十二篇。今據  
向校書。列諸墨六家之首。說苑政理篇。亦載其文。莊周述墨  
者之學。而原其始曰。不侈於後世。不靡於萬物。不暉於數度。  
以繩墨自矯。而備世之急。古之道術有在於是者。天下篇。可  
謂知言矣。古之史官。實秉禮經。以成國典。其學皆有所受。魯



知十ノ十八、于ノ誤ナ  
ラン。  
上巳ハ、三月ノ初ノ巳  
ノ日ヲ云フ。

注云。凡人不達理也會自有知此理爲然者。墨子亦有此說。  
今按經說下有云。均髮均縣。輕而髮絕不均也。均其絕也莫  
絕。輕下脫重字。均其絕也。句。均下無也字。又列子仲尼篇云。  
影不移者。說在改也。湛注云。影改而更生。非向之影。墨子曰。  
影不移。說在改爲也。今案經下云。過作景不從。說在改爲。  
詒讓案。過作不當屬此讀。孫其文微異而義亦同。是知子家多有若  
亦襲舊讀之誤。詳經說下篇。

說。晉時尚能讀此書。唐人則不及此也。又楊朱篇。禽子曰。以  
吾言問大禹。墨翟則吾言當矣。湛注云。禹翟之教。忘己而濟  
物也。亦星衍往言墨子夏教之證。比復公。而是卷已刊成。無  
容注處。公然其言。因据增重字。又命附其說于卷末。俟知十  
君子焉。甲辰上巳。孫星衍記。

汪中墨子序 述學。

札訊トハ書札ヲ以テ問  
フコト。

者。不<sup>レ</sup>謀<sup>ニ</sup>同時<sup>ニ</sup>共<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>其學<sup>ヲ</sup>。皆折衷<sup>ス</sup>于先生<sup>ニ</sup>。或此書當顯<sup>ル</sup>。幸其成<sup>シテ</sup>帙<sup>ヲ</sup>以惠<sup>ム</sup>來學<sup>ヲ</sup>。不覺僭<sup>チ</sup>而識<sup>シ</sup>其末<sup>ニ</sup>也。陽湖孫星衍撰。

孫星衍經說篇跋

經訓堂本。

乾隆癸卯三月。星衍方自秦北征。巡撫公將刻<sup>セ</sup>所注墨子<sup>スル</sup>。札訊<sup>シテ</sup>星衍云。經上下。經說上下四篇。有似<sup>タル</sup>堅白異同之辯<sup>ニ</sup>。其文脫誤難曉。自魯勝所稱<sup>スル</sup>外。書傳頗有引<sup>ル</sup>之否<sup>ヤト</sup>。星衍過晉。問盧學士<sup>ニ</sup>。又抵都。問翁洗馬<sup>ニ</sup>。俱未獲報。閱數月。重讀淮南齊俗訓<sup>ヲ</sup>。有云。夫蝦蟇爲鶉<sup>ト</sup>。生非其類<sup>ニ</sup>。唯聖人知<sup>ル</sup>其化<sup>ヲ</sup>。因悟與經說上<sup>ニ</sup>化若鼃爲鶉<sup>ト</sup>合<sup>ス</sup>。又讀列子湯問篇云。均髮均縣。輕重而髮絕<sup>ユルハ</sup>。髮不均也。均也其絕也莫絕。張湛注云。髮甚微脆。而至不絕<sup>エ</sup>者。至均故也。今所以絕者。猶輕重相傾<sup>ケテ</sup>有<sup>ニ</sup>不均處<sup>ニ</sup>也。若其均也。寧有絕理<sup>フ</sup>。言不絕也。又云。人以爲不然<sup>ラ</sup>。自有知<sup>ル</sup>其然也<sup>ルヲ</sup>。湛



難<sup>シ</sup>鉤<sup>乙</sup>。晉書魯勝傳云。勝注<sup>ニ</sup>墨辨<sup>ヲ</sup>存<sup>ニ</sup>其敍<sup>ヲ</sup>曰。墨子著<sup>シテ</sup>書作<sup>リ</sup>辯  
 經。以立<sup>ニ</sup>名本<sup>ヲ</sup>。惠施公孫龍祖<sup>ニ</sup>其學<sup>ヲ</sup>以正<sup>ニ</sup>刑名<sup>ヲ</sup>。顯<sup>ル</sup>於世。孟子非<sup>ニ</sup>  
 墨子<sup>ヲ</sup>。其辯言正詞。則與墨同。苟卿莊周等。皆非<sup>ニ</sup>毀名家<sup>ヲ</sup>。而不<sup>ル</sup>  
 能<sup>ハ</sup>易<sup>スル</sup>其論也。又曰。墨辯有<sup>ニ</sup>上下經<sup>ヲ</sup>。各<sup>レ</sup>有<sup>レ</sup>說。凡<sup>ニ</sup>四篇<sup>ヲ</sup>。與<sup>ニ</sup>其書<sup>ヲ</sup>  
 眾篇連第。故獨存。今引<sup>レ</sup>說就經。各<sup>レ</sup>附<sup>ニ</sup>其章<sup>ヲ</sup>。疑者闕<sup>レ</sup>之。又采<sup>ニ</sup>諸  
 眾襍集<sup>ヲ</sup>爲<sup>ニ</sup>刑名二篇<sup>ヲ</sup>。略<sup>ボ</sup>解<sup>シテ</sup>指歸<sup>ヲ</sup>。以俟<sup>ニ</sup>君子<sup>ヲ</sup>。如<sup>レ</sup>所云<sup>コト</sup>。則勝曾引<sup>キ</sup>  
 說就經。各<sup>レ</sup>附<sup>ニ</sup>其篇<sup>ヲ</sup>。恨<sup>ニ</sup>其注<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>傳。無<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>徵也。備城門諸篇。具<sup>ニ</sup>古  
 兵家言<sup>ヲ</sup>。惜<sup>ニ</sup>其脫誤難讀<sup>ヲ</sup>。而弇山先生。于此書。悉能<sup>ニ</sup>引<sup>ニ</sup>据傳注<sup>ヲ</sup>  
 類書。匡正<sup>ス</sup>其失。又其古字古言。通<sup>ニ</sup>以聲音訓故<sup>ヲ</sup>之原。豁然解<sup>トシテ</sup>  
 釋。是當<sup>ニ</sup>與高誘注<sup>ヲ</sup>呂氏春秋。司馬彪注<sup>ニ</sup>莊子<sup>ヲ</sup>。許君注<sup>ニ</sup>淮南子<sup>ヲ</sup>。  
 張湛注<sup>ニ</sup>列子<sup>ヲ</sup>。並傳<sup>ニ</sup>於世<sup>ヲ</sup>。其視楊倞盧辯空疏淺略。則偶<sup>ニ</sup>然過<sup>グ</sup>  
 之。時則有<sup>ニ</sup>仁和盧學士<sup>ヲ</sup>抱經。大興翁洗馬覃谿。及<sup>ニ</sup>星衍三人<sup>ヲ</sup>。

楊倞ハ荀子ヲ注シ、盧  
 辯ハ大戴禮ヲ注ス、偶  
 然ハスグレマサルコ  
 ト。

夏日夏服。桐棺三寸。服喪三月。而此書公孟篇。墨子謂公孟曰。子法周而未法夏也。子之古非古也。又公孟謂子墨子曰。子以三年之喪爲非。子之三日當爲之喪亦非也云云。然則三月之喪。夏有是制。墨始法之矣。治讓案。孟子云。三年之喪。齊疏人。三代共之。則孟子謂夏禮亦三年喪。此說與孟子不合。孔子則曰。吾說夏禮。杞不足徵。吾學周禮。今用之。吾從周。又曰。周監於二代。郁郁乎文哉。吾從周。周之禮尙文。又貴賤有法。其事具周官儀禮春秋傳。則與墨書節用兼愛節葬之旨甚異。孔子生於周。故尊周禮。而不用夏制。孟子亦周人。而宗孔。故于墨非之勢。則然焉。若覽其文。亦辨士也。親士脩身。經上經下及說凡六篇。皆翟自著。經上下略似爾雅釋詁文。而不解其意指。又怪漢唐以來通人碩儒博貫諸子。獨此數篇。莫能引其字句。以至于今。傳寫譌錯。更



呂不韋ノ言ハ、呂氏春秋慎行論求人ニ見ユ、竅藏不通トハ、耳目或ハ五臟ノ閉塞シテ、通利ナラザルコト、即身體ノ病ムチ云フ、歩不相過トハ、歩行ノ自由ナラザルコト、孔子曰以後ノ引證ハ、普ク知ラレ、又本書、ステ其出處ヲ記ルスヲ以テ之ヲ略ス。  
予不子惟荒度土功ノ二句ハ、尙書皋陶謨ヲ見ヨ、三過其門而不入ハ、孟子滕文公篇ヲ見ヨ。

吾無<sup>シ</sup>閒然<sup>スル</sup>。又曰、禮<sup>ハ</sup>與<sup>ニ</sup>其奢寧<sup>ロ</sup>儉<sup>セヨ</sup>。又曰、道<sup>ニ</sup>千乘之國<sup>ヲ</sup>節用<sup>ス</sup>。是孔  
子未<sup>ニ</sup>嘗非<sup>テ</sup>之<sup>ヲ</sup>。又有<sup>ニ</sup>明鬼<sup>ハ</sup>。是致<sup>ス</sup>孝鬼神<sup>ニ</sup>之義<sup>ヲ</sup>。兼愛<sup>ハ</sup>是盡<sup>ス</sup>力溝洫<sup>ニ</sup>  
之義<sup>ヲ</sup>。孟子稱<sup>ス</sup>墨子摩<sup>シテ</sup>頂放踵<sup>ニ</sup>。利<sup>ニ</sup>天下爲<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>。而莊子稱<sup>ス</sup>禹親自<sup>ミ</sup>  
操橐耜<sup>ヲ</sup>而襟<sup>ニ</sup>天下之川<sup>ヲ</sup>。胼無<sup>ク</sup>胼<sup>ヲ</sup>。脛無<sup>ク</sup>毛<sup>ヲ</sup>。沐甚風<sup>ニ</sup>。櫛甚雨<sup>ニ</sup>。列子  
稱<sup>ス</sup>禹身體偏枯。手足胼胝。呂不韋稱<sup>ス</sup>禹憂<sup>フ</sup>其黔首<sup>ヲ</sup>。顔色黎黑。  
竅藏不通。歩不相過<sup>ギ</sup>。皆與書傳所云<sup>フ</sup>予弗子<sup>トセ</sup>。惟荒度土功<sup>ヲ</sup>。三<sup>タビ</sup>  
過<sup>デレドモ</sup>其門<sup>ヲ</sup>。而不入<sup>ヲ</sup>。思<sup>フ</sup>天下有<sup>ニ</sup>溺者<sup>ハ</sup>。猶己溺<sup>レ</sup>之同<sup>ジ</sup>。其節葬亦禹法<sup>ナリ</sup>  
也。尸子稱<sup>ス</sup>禹之喪法。死<sup>スル</sup>於陵者<sup>ハ</sup>。葬<sup>リ</sup>於陵<sup>ニ</sup>。死<sup>スル</sup>於澤者<sup>ハ</sup>。葬<sup>リ</sup>於澤<sup>ニ</sup>。桐  
棺三寸。制喪三日<sup>ト</sup>。<sup>當爲</sup>見<sup>ユ</sup>後漢書注<sup>ニ</sup>淮南子<sup>ニ</sup>要略稱<sup>ス</sup>禹之時。  
天下大水。死<sup>スル</sup>陵者<sup>ハ</sup>。葬<sup>リ</sup>陵<sup>ニ</sup>。死<sup>スル</sup>澤者<sup>ハ</sup>。葬<sup>リ</sup>澤<sup>ニ</sup>。故節財薄葬<sup>ヲ</sup>。閑服生焉。  
又齊俗稱<sup>ス</sup>三月之服<sup>ハ</sup>。是絶<sup>レ</sup>哀而迫<sup>ニ</sup>切<sup>スル</sup>之性<sup>ヲ</sup>也。高誘注<sup>ニ</sup>云<sup>フ</sup>。三月  
之服<sup>ハ</sup>。是夏后氏之禮<sup>ナリト</sup>。韓非子<sup>ニ</sup>顯學稱<sup>ス</sup>墨者之葬也<sup>ハ</sup>。冬日冬服。

昭陽ハ癸、單闕ハ卯ナ  
云フ、涂月ハ十二月ナ  
リ。

云。如<sup>キハ</sup>其疏略<sup>ノ</sup>。以<sup>テ</sup>俟<sup>ツ</sup>敏求<sup>ニ</sup>。君子<sup>ニ</sup>。乾隆四十八年。歲在昭陽單闕<sup>ゼン アツ ジニ</sup>。

涂月<sup>ス</sup>。敍<sup>ス</sup>於西安節署之環香閣<sup>ニ</sup>。

經訓堂本。

孫星衍墨子注後敍  
乾隆四十八年癸卯十二月。弇山先生<sup>ニ</sup>。既<sup>ニ</sup>刊<sup>シテ</sup>所<sup>ノ</sup>注墨子<sup>ヲ</sup>。成<sup>ル</sup>。以<sup>テ</sup>星衍涉<sup>ル</sup>于諸子之學<sup>ニ</sup>。命<sup>ニ</sup>作<sup>ラシム</sup>後敍<sup>ヲ</sup>。星衍以<sup>テ</sup>固陋<sup>ヲ</sup>。辭<sup>ス</sup>不獲<sup>レ</sup>命<sup>ヲ</sup>。敍<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>。墨子與孔異者<sup>ナル</sup>。其學出<sup>ニ</sup>于夏禮<sup>ニ</sup>。司馬遷稱<sup>ス</sup>其善<sup>ク</sup>守<sup>テ</sup>禦<sup>テ</sup>爲<sup>ス</sup>節用<sup>ヲ</sup>。班固稱<sup>ス</sup>其貴<sup>ス</sup>儉兼愛<sup>ス</sup>。上賢明鬼<sup>ス</sup>。非命上同<sup>ス</sup>。此其所長<sup>ヲ</sup>。而皆不<sup>レ</sup>知<sup>ル</sup>墨學之所出<sup>ヲ</sup>。淮南王知<sup>ル</sup>之<sup>ヲ</sup>。其作<sup>ニ</sup>要略<sup>ニ</sup>訓<sup>ヲ</sup>云<sup>フ</sup>。墨子學<sup>ニ</sup>儒者之業<sup>ヲ</sup>。受<sup>ク</sup>孔子之術<sup>ヲ</sup>。以<sup>テ</sup>爲<sup>ス</sup>其禮<sup>ハ</sup>。煩擾<sup>ニ</sup>而不<sup>レ</sup>說<sup>ス</sup>。厚葬<sup>ハ</sup>。靡財<sup>ニ</sup>而貧<sup>ニ</sup>民<sup>ヲ</sup>。服<sup>ハ</sup>傷<sup>リ</sup>生<sup>ヲ</sup>而害<sup>ス</sup>事<sup>ヲ</sup>。故背<sup>キテ</sup>周道<sup>ニ</sup>。而用<sup>フ</sup>夏政<sup>ヲ</sup>。其識過<sup>ニ</sup>于遷固<sup>ニ</sup>。古人不<sup>レ</sup>虛<sup>シク</sup>作<sup>ラ</sup>。諸子之教<sup>ハ</sup>。或本<sup>ニ</sup>夏<sup>ニ</sup>。或本<sup>ニ</sup>殷<sup>ニ</sup>。故韓非著<sup>ハ</sup>書<sup>ヲ</sup>。亦載<sup>ス</sup>棄灰之法<sup>ヲ</sup>。墨子有<sup>ニ</sup>節用<sup>ヲ</sup>。節用<sup>ハ</sup>禹之教也<sup>ニ</sup>。孔子曰<sup>ク</sup>。禹<sup>ハ</sup>非<sup>ニ</sup>飲食<sup>ニ</sup>。惡<sup>ニ</sup>衣服<sup>ニ</sup>。卑<sup>ニ</sup>宮室<sup>ニ</sup>。

棄灰之法トハ、灰ヲ道  
ニ棄ツル者ヲ利スルコ  
ト、韓非子内儲説上ニ  
ヨレバ、之ヲ殷ノ法律  
トナス。



人。或云在孔子後。又襄公二十九年左傳。宋饑。子罕請出粟。  
 時孔子適八歲。則墨翟與子罕不得相輩。或以子母爲是不  
 知如何也。又文選亦作子母。注云。文子曰。子罕也。母音任。善  
 曰未詳。論讓案。文選鄒陽獄中上書自明。注誤以文穎爲文子。母音任。亦有誤。沅亦不能定其時事。又司

馬遷。班固以爲翟宋大夫。葛洪以爲宋人者。以公輸篇有爲  
 宋守之事。高誘注呂氏春秋以爲魯人。則是楚魯陽漢南陽  
 縣在魯山之陽。本書多有魯陽文君問答。又亟稱楚四竟。非  
 魯衛之魯。不可不察也。先秦之書。字少假借。後乃偏旁相益。  
 若本書源流之字作原。一又作源。金以溢爲名之字作益。一  
 又作鑑。四竟之字作竟。一又作境。皆傳寫者亂之。非舊文。乃  
 若賊斂百姓之爲殺字。古文遂而不反。合於遂亡之訓。關叔  
 之卽管叔。寔足以證聲音文字訓詁之學。好古者。幸存其舊。

遂而不反云云。遂ト家  
 トノ異同ヲ論ジタルコ  
 トニシテ魯問篇王子闋  
 ノ條ヲ見ヨ。

尙同。國家貧。則語之節用。節葬。國家憲音湛涵。則語之非樂。  
非命。國家淫僻無禮。則語之尊天事鬼。國家務奪侵凌。則語  
之兼愛。是亦通達經權。不可訾議。又其備城門諸篇。皆古兵  
家言。有寔用焉。書稱中山諸國亡於燕代胡貊之間。  
中篇文。舊本作且。不著何。當爲粗不屠何。明人不解妄改爲中山諸國。畢氏亦沿其謬。詳本篇。 攷中山之滅。在趙惠文王  
四年。當周赧王二十年。則翟寔六國時人。至周末猶存。故史  
記云。或曰。並孔子時。或曰。在其後。班固亦云。在孔子後。司馬  
貞按別錄云。墨子書有文子。文子子夏之弟子。問於墨子。如  
此。則墨子者在七十子後。李善引抱朴子亦云。孔子時人。或  
云。在其後。今按。其人在七十子後。  
詒讓案。文選長笛賦注。 若史記鄒陽傳。  
鄒陽曰。宋信子罕之計。而囚墨翟。司馬貞云。漢書作子母。不  
知子母是何人。文穎曰。子母。子罕也。荀卿傳云。墨翟孔子時



周制。儒者弗用之。非儒則由墨氏弟子尊其師之過其稱孔子諱。及諸毀詞。是非翟之言也。詒讓案。此論不埒。詳非儒篇。案他篇亦稱孔

子。亦稱仲尼。又以爲孔子言亦當而不可易。是翟未嘗非孔

孔子之言多見論語家語。及他緯書傳注。亦無斥墨詞。詒讓案。墨

子蓋生於哀悼間。較之七子。尙略後。孔子安得斥之。此論甚謬。至孟子始云。能言距楊墨者。聖人之

徒。又云。楊墨之道不息。孔子之道不著。蓋必當時爲墨學者。

流於橫議。或類非儒篇所說。孟子始嫉之。故韓非子顯學云。

墨離爲三。取舍相反不同。而皆自謂眞孔墨。韓愈云。辯生于

末學。各務售其師之說。非二師之道本然。其知此也。今惟親

士脩身。及經上經下。疑翟自著。餘篇稱子墨子。耕柱篇并稱

子禽子。則是門人小子記錄所聞。以是古書不可忽也。且其

魯問篇曰。凡入國。必擇務而從事焉。國家昏亂則語之尙賢

字。知卽宋本。又三卷。一本卽親士至尙同十三篇。宋王應麟  
陳振孫等。僅見此本。有樂臺注。見鄭樵通志。藝文略。今亡。案  
通典。言兵有守拒法。而不引墨子。備城門諸篇。玉海云。後漢  
書。注引墨子。備突篇。詩正義引墨子。備衝篇。似亦未見全書。  
疑其失墜久也。今上開四庫館。求天下遺書。有兩江總  
督。採進本。謹案。亦與此本同。自此本以外。有明刻本。其字少  
見。皆以意改。無經上下。及備城門等篇。詒讓案。此卽余有丁子彙本。蓋無足  
觀。墨書傳述甚少。得母以孟子之言。轉多古言古字。先是仁  
和。盧學士文弼。陽湖。孫明經星衍。互校此書。略有端緒。沅始  
集其成。因徧覽唐宋類書。古今傳注。所引正其譌謬。又以知  
聞。疏通其惑。自乾隆壬寅八月。至癸卯十月。踰一歲而書成。  
世之譏墨子。以其節葬非儒。說墨者。既以節葬爲夏法。特非



可。是名兩可同而有異。異而有同。是之謂辯同異。至同無不  
 同。至異無不異。是謂辯同。辯異同。異生是非。是非生吉凶。取  
 辯於一物。而原極天下之汙隆。名之至也。自鄧析至秦時。名  
 家者。世有篇籍。率頗難知。後學莫復傳習。於今五百餘歲。遂  
 亡絕。墨辯有上下經。各有說。凡四篇。與其書眾篇連第。故  
 獨存。今引說就經。各附其章。疑者闕之。又采諸眾雜集。爲刑  
 名二篇。刑當 作形略解指歸。以俟君子。其或興微繼絕者。亦有樂  
 乎此也。

畢沅墨子注敘

經訓堂本。

墨子七十一篇。見漢藝文志。隋以來爲十五卷。目一卷。見隋  
 經籍志。宋亡九篇。爲六十一篇。見中興館閣書目。實六十三  
 篇。後又亡十篇。爲五十三篇。卽今本也。本存道藏中。缺宋諱

苴黠ノ苴ハ炬ニ通ズ、  
其光ノ明ナルコトヲ形  
容スル詞。

別ハ利ノ誤。

必有形察ノ四字ハ名必  
有レ形。察レ形ノ六字ニ  
改ムベシ。

舜葬<sup>ラル</sup>於蒼梧之野。象爲<sup>ガ</sup>之耕<sup>ス</sup>。劉廣  
稽瑞

禹葬<sup>ラル</sup>會稽。鳥爲<sup>ガ</sup>之耘<sup>ス</sup>。稽瑞。以上二條。疑節葬上中二篇佚  
文。然說舜葬處。與節葬下篇不合。未詳。

五星光明。苴黠如旗。稽瑞

右六條畢本無。今校增。

墨子舊敍

魯勝墨辯注敍 晉書隱逸傳。

名者所以別<sup>ニシテ</sup>同<sup>チ</sup>異<sup>ヲ</sup>。明<sup>カニスル</sup>是非。道義之門。政化之準繩也。孔子曰。  
必也正<sup>シウセン</sup>名<sup>チ</sup>。名不正<sup>レバ</sup>則事不成<sup>シカラ</sup>。墨子著<sup>シテ</sup>書<sup>ヲ</sup>作<sup>リ</sup>辯經<sup>ヲ</sup>以立<sup>ツ</sup>名本<sup>ヲ</sup>。惠  
施公孫龍祖述<sup>シ</sup>其學<sup>ヲ</sup>以正<sup>シケイ</sup>別<sup>ニ</sup>。孫星衍  
校改刊名顯<sup>ハル</sup>於世<sup>ニ</sup>。孟子非<sup>ツシム</sup>墨子<sup>ヲ</sup>。  
其辯言正辭<sup>ハ</sup>則與墨同<sup>ジ</sup>。荀卿莊周等皆非毀<sup>スルモ</sup>名家<sup>ヲ</sup>而不能易<sup>ハフル</sup>。  
其論也必有形<sup>ニ</sup>。當作名  
必有形察<sup>ニ</sup>疑<sup>ニ</sup>。疑  
形字莫如別<sup>レ</sup>色<sup>ヲ</sup>。故有堅白之辯。名  
必有<sup>ニ</sup>分明<sup>ハ</sup>。分明莫<sup>シ</sup>如<sup>クハ</sup>有無<sup>ニ</sup>。故有無序之辯。是有<sup>リ</sup>不是<sup>ニ</sup>。可有<sup>ニ</sup>不



潤字ヲ脱ス、玩ハ利ニ  
通ズ、摩リヘルコト、  
放ハ效ト通ズ、大巧ノ  
上ニ謂字ヲ脱ス。  
大不ノ大ハ衍。

堯埴トハ、粘土ヲコネ  
ルコト。

造字ノ下ニ脱文アリ、  
或ハ物ノ一字ヲ脱セル  
カ。

若濡<sup>タルガ</sup>摩<sup>スレドモ</sup>而不<sup>ヘラ</sup>玩<sup>シクレドモ</sup>久<sup>カハラ</sup>而不<sup>モ</sup>渝<sup>ナラフ</sup>。奚仲不能<sup>ハ</sup>放<sup>ナラフ</sup>。魯般弗能<sup>ハ</sup>造<sup>ハ</sup>。此之大<sup>ハ</sup>巧<sup>ナリ</sup>。  
詒讓案此淮南子泰族訓文。夫至巧不用<sup>ヒ</sup>劍<sup>ヲ</sup>。大匠大不<sup>ラ</sup>斲<sup>ヲ</sup>。  
詒讓案此淮南子說林訓文下大字

夫物有以自然<sup>ル</sup>而後<sup>ニ</sup>人事有治<sup>ル</sup>也。故大匠不能<sup>ハ</sup>斲<sup>レ</sup>金<sup>ヲ</sup>。巧治<sup>ハ</sup>不能<sup>ハ</sup>鑠<sup>ハ</sup>木<sup>ヲ</sup>。金之勢不可<sup>ラ</sup>斲<sup>ル</sup>。而木之性不可<sup>レ</sup>鑠<sup>カス</sup>也。埴埴以爲<sup>シ</sup>器<sup>ト</sup>。剡<sup>リア</sup>木而爲<sup>シ</sup>舟<sup>ト</sup>。爍<sup>シテ</sup>鐵而爲<sup>シ</sup>刃<sup>ト</sup>。鑄<sup>テ</sup>金而爲<sup>シ</sup>鍾<sup>ト</sup>。因其可<sup>ナルニ</sup>也。  
見太平御覽而文不似墨子。或恐誤引他書。詒讓案末條淮南子泰族訓文。

右二十一條。今本所<sup>ル</sup>脱<sup>リテ</sup>由<sup>リテ</sup>沅採<sup>スルニ</sup>撫書傳<sup>ヲ</sup>。附<sup>ス</sup>十五卷末<sup>ニ</sup>。其意林<sup>ハ</sup>所<sup>ハ</sup>稱<sup>セシニ</sup>已<sup>ニ</sup>見<sup>ユ</sup>篇目<sup>ニ</sup>。考中不<sup>ル</sup>更<sup>ニ</sup>入<sup>レ</sup>也。

金城湯池  
水經河水二。酈道元注。

釜丘  
水經濟水注云。陶丘。墨子以爲釜丘也。

使造<sup>ノバ</sup>  
下疑說。物字。三年而成<sup>チ</sup>一葉<sup>ヲ</sup>。天下之葉少<sup>キナ</sup>哉。

廣弘明集朱世卿法性自然論。案韓非

子外儲說左上。宋人爲玉楮葉章。有此文。或本墨子語也。

粉ハ脂肪ナリ。

蠅ハ蠅ノ誤ニシテ、蛙ノ類、乾櫛ノ櫛ハ櫛ニ通ズ、饒舌ノタメ、舌ノ乾キ破ルルコト、時夜ハ時刻ヲ告グルコト。

功力ハ筋力ノ誤、萬殊ハ萬物ノ誤、翡翠ノ句上ニ瑤碧玉珠ノ四字一句ヲ脱ス、碧玉珠ノ三字ヲ削ル、澤字ノ上ニ

禹造粉。見太平御覽。

子禽問曰。詒讓案疑當作禽子。多言有益乎。墨子曰。蝦蟆蛙蠅。詒讓案當作蛙。

日夜而鳴。ニシテ舌乾櫛然而不聽。一引作口乾而人不聽之。今鶴鷄時夜而鳴。天

下振動。多言何益。唯其言之時也。見太平御覽。

昔夏之衰也。有推侈大戲。殷之衰也。有費仲惡來。足走千里。

手制兕虎。見太平御覽。詒讓案。此晏子春秋諫上篇文。

神機陰開。剗闕無迹。人巧之妙也。而治世不以爲民業。詒讓案此

淮南子齊俗訓文。工人下漆而上丹則可。下丹而上漆則不可。

萬事由此也。詒讓案此淮南子說山訓文。

神明鈎繩者。乃巧之具也。而非所以爲巧。詒讓案此淮南子齊俗訓文。神明作規矩。

神明之事。不可以智巧爲也。不可以功力致也。天地所包。陰

陽所嘔。雨露所濡。以生萬殊。翡翠瑋瑁。碧玉珠。文采明朗。澤



少豪大豪ハ、靈獸ノ名ナルベシ。

分令壯士牽之。翻倒弓弩而射。自然敗走。案杜蓋卽本墨子遺法。而以後世名制易之。

申徒狄謂周公曰。賤人何可薄也。周之靈珪。出於土石。隨之

明月。出於蚌蜃。少豪大豪。出於汚澤。天下諸侯。皆以爲寶。狄

今請退也。見太平御覽。又一引云。周公見申徒狄曰。賤人強氣則罰至。申徒狄曰。周

珠三棘六異。此諸侯之良寶也。疑今耕柱篇脫文。詒讓案此文當在佚篇中。今書耕柱篇

雖亦有和璧隨珠三棘六異之文。然非申徒狄對周公語。畢說非也。通志氏族略引風俗通

云。申徒狄。夏賢人也。林寶元和姓纂說同。莊子外物篇云。湯與務光。務光怒。申徒狄因以蹠

河。此卽應說所本。淮南子說山訓高注則云。申徒狄。殷末人也。史記鄒陽傳集解服虔云。申

徒狄。殷之末世人也。索隱引韋昭又云。六國時人。莊子大宗師釋文亦云。申徒狄。殷時人。案

依韋說。則此周公。或爲東西周君。御覽八百二引有和氏之璧語。又韓詩外傳一。及新序土

節篇。並云。申徒狄曰。吳殺子胥。陳殺泄冶。而滅其國。則狄非夏殷末人可知。疑韋說近是。桀女樂三萬人。晨譟聞於衢。

服文綉衣裳。見太平御覽。詒讓案此管子輕重甲篇文。以後御覽所引諸秦穆王遺戎王。以女樂二八。戎王沈於女樂。不顧國亡。政國之禍。見太平御覽。良劍期乎利。不期乎莫邪。見太平御覽。

政國之禍ノ一句詭脫アルベシ。  
莫邪ハ名劍ノ名、此句ハ名ヲ取ラズ、實ヲ求ムベキヲ云フ。

培塿ハ小丘ナリ。

不責德焉トハ、返報ヲ望マザルチ云フ。

畫衣冠ハ罪人ノ輕重ニ應ジテ、諸色ノ衣裳ヲ著セシムルコト、此句ハ體刑ヲ施サズシテ、人民ノ服スルコトヲ云フ。

焉。培塿之側。

太平御覽作沈。

則生松柏。下生黍苗莞蒲。水生鼃鼃龜

魚。民衣焉食焉死焉。地終不責德焉。故翟以地爲仁。

見藝文類聚。又見北

堂書鈔。太平御覽。吳淑事類賦。文微異。

申徒狄曰。周之靈珪。出於土石。楚之明月。出於蚌蜃。

見藝文類聚。詒讓

案。此卽後申徒狄謂周公章之文。當并爲一條。

畫衣冠。異章服。而民不犯。

見文選注。

墨子獻書惠王。王受而讀之。曰。良書也。

見文選注。詒讓案。本書貴義篇云。子墨子南游於楚。見

楚獻惠王。疑卽獻書惠王之誤。又余知古渚宮舊事。二亦云。墨子至郢。獻書惠王。王受而讀之。曰。良書也。與李所引正同。彼文甚詳。疑皆本墨子。但不著所出書。今不據補錄。詳貴義篇

時不可及。日不可留。

見文選注。

備衝篇

見詩正義。

備衝法。絞善麻長八丈。內有大樹。則繫之用斧。長六尺。令有

力者斬之。

見太平御覽。疑備衝篇文。詒讓案。通典兵守拒法云。敵若推輻車。我作鐵鐵。并屈桑木爲之用。索相連。輻頭適到。速以鐵串。輻頭於其傍。便處



史又無ノ無ハ衍。

窮哉。紂爲鹿臺糟邱。酒池肉林。宮牆文畫。雕琢刻鏤。錦繡被堂。金玉珍瑋。婦女優倡。鐘鼓管絃。流漫不禁。而天下愈竭。故卒身死國亡。爲天下戮。非惟錦繡絺紵之用邪。今當凶年。有欲予子隨侯之珠者。不得賣也。珍寶而以爲飾。又欲予子一鍾粟者。得珠者不得粟。得粟者不得珠。子將何擇。禽滑釐曰。吾取粟耳。可以救窮。墨子曰。誠然則惡在。事夫奢也。長無用。好末淫。非聖人之所急也。故食必常飽。然後求美。衣必常暖。然後求麗。居必常安。然後求樂。爲可長。行可久。先質而後文。此聖人之務。禽滑釐曰。善。

見說苑。疑節用下篇文。詒讓案。節用諸篇無與弟子問答之語。畢說未瑋。

吾見

百國春秋。見隋李德林重答魏收書。詒讓案。見隋書本傳。亦見史通六家篇。春秋下。畢本有「史字」。今據史通刪。攷德林書云。史者編年也。故晉號紀年。墨子又云。吾見百國春秋。史又無有「無事而書」年者。是重年驗也。審校文義。李書史字。當屬下爲句。畢氏失其句讀。遂并「史字」。錄之。謬也。

禽子問天與地孰仁。墨子曰。翟以地爲仁。太山之上則封禪。

年踰十五則聰明心

詒讓案畢本作思今據史記五帝本紀集解校正

慮無不徇通矣

見裴駰史

記集解索隱十五作五十無不作不云作十五非是 詒讓案索隱云俗本作十五非是案謂年老踰五十不聰明何得云十五蓋小司馬所見墨子猶是足本故據以校正史注俗本之

禽滑釐問於墨子曰錦繡絺紵將安用之墨子曰惡是非吾

用務也古有無文者得之矣夏禹是也卑小宮室損薄飲食

土階三等衣裳細布當此之時黼詒讓案舊本脫盧文昭據御覽八百二十校補今從之黻無

所用而務在於完堅殷之盤庚大其先王之室而改遷於殷

茅茨不翦采椽不斲以變天下之視當此之時文采之帛將

安所施夫品庶非有心也以人主爲心苟上不爲下惡用之

二王者以詒讓案舊衍化字今從盧校刪身先于天下故化隆於其時成名於

今世也且夫錦繡絺紵亂君之所造也其本皆興於齊景公

喜奢而忘儉幸有晏子以儉鑄之然猶幾不能勝夫奢安可

古有無文者得之矣ト  
ハ古ノ聖人ニシテ  
錦繡ノ如キ文華ヲ用ヒ  
ザル者ガ寧ロ賢キコ  
トナリト云フコト。

品庶ハ人民ヲ云フ。



今孔子伐樹削迹不自以爲辱身窮陳蔡不自以爲約始吾望儒貴之今則疑之景公祭路寢聞哭聲問梁丘據對曰

魯孔子之徒也其母死服喪三年哭泣甚哀公曰豈不可哉

晏子曰古者聖人非不能也而不爲者知其無補於死者而

深害生事故也見孔叢詰墨篇疑非儒上第三十八篇文詒讓案二條並見晏子春秋外篇或墨子亦有是文

堂高三尺索隱云自此已下韓子之文故稱曰也詒讓案後漢書趙典傳注首有堯舜二字韓非子十過篇亦有此文即索隱所據也

三等茅茨不翦采椽不刮給讓案後漢書文選魏都賦注作斲又文選東京賦注引作刳食詒讓案後漢書注作藜藿之羹

飯土簋啜土刑詒讓案後漢書注作歎土鏹糲梁之食詒讓案後漢書注作飯

夏日葛衣冬日鹿裘其送死桐棺三寸舉音不盡其哀見史記太

史公自序又見文選注後漢書注文皆徵異今韓非子雖有之然疑節用中下篇文詒讓案此司馬談約引墨子語似未必即節用中下篇佚文羣書治要及藝文類聚十一太平御覽八十引帝王世紀云墨子以爲堯堂高三尺土階三等茅茨不翦採椽不斲夏服葛衣冬

服鹿裘論衡是應篇云墨子稱堯舜堂高三尺儒家以爲卑下以上諸書及後漢書注文選注疑並據史記展轉援引非

唐本墨子書實有此文也

土階三等ハ土ノ階段ニシテ三段ナルコト、茅茨不翦ハ、茅葺ノ屋根ニシテ、葺キタルマノコト、采椽不刮トハ、采ト云フ荒木ノマニ椽ヲ作ルコト、土器ヲ用ルコト、皆サキノ糲梁ノ梁ハ、梁ノ誤。

段干木・吳起・禽滑釐之屬。皆受業於子夏之倫。則疑文子當爲禽子。又耕柱篇。子夏之徒。問於子墨子曰。君子有鬪乎。子政或兼據彼文也。

又案漢志。兵技巧家。注云。省墨子重。則七略。墨子書。墨家與兵書。蓋兩收。班志始省兵而專入墨。此亦足考。劉班箸錄之異同。謹附記之。劉略入兵技巧家者。蓋卽備城門以下二十篇也。

墨子佚文 畢沉述。今重校補。

樂者聖王之所非也。而儒者爲之過也。

見荀子。當是非樂篇文。詒讓案。見樂論篇。然似約舉非

樂篇大意。畢以爲佚文。未埒。

孔子 子字皆鮒所更。墨本用孔子諱。 見景公。公曰。先生素不見晏子乎。對曰。晏

子事三君而得順焉。是有三心。所以不見也。公告晏子。晏子曰。三君皆欲其國安。是以嬰得順也。聞君子獨立不慙于影。



非樂非儒等九篇。今書則又亡多矣。潛溪之言如此。予藏宏治己未舊抄本。卷篇之數。恰與其言合。又藏會稽鈕氏世學樓本共十五卷七十一篇。內亡節用等九篇。蓋所謂館閣書目本。或卽此歟。潛溪博覽典籍。其辨訂不肯聊且命筆而止。題爲三卷。豈猶未見完本歟。抑此書兩行於世而未及是正歟。姑識此以詢藏書家。

詒讓案。墨子書七十一篇。卽漢劉向校定本。箸於別錄。而劉歆七略班固藝文志因之。舊本當亦有劉向進書奏錄。宋以後已不傳。史記孟子荀卿傳索隱按別錄云。今按墨子書有文子。文子卽子夏之弟子。問於墨子。如此則墨子者在七十子之後也。此卽劉錄之佚文。攷文子。今書未見。它書載子夏弟子亦無文子。唯史記儒林傳云。如田子方。

送<sup>ル</sup>浮屠文暢<sup>ヲ</sup>序<sup>ス</sup>稱<sup>ス</sup>儒名墨行。墨名儒行。以<sup>テ</sup>佛爲<sup>セ</sup>墨蓋<sup>シ</sup>得其真<sup>ヲ</sup>而<sup>ル</sup>讀<sup>ム</sup>墨子<sup>ノ</sup>一篇<sup>ニハ</sup>乃<sup>シ</sup>稱<sup>シ</sup>墨必用<sup>レ</sup>孔<sup>ヲ</sup>。孔必用<sup>レ</sup>墨<sup>ヲ</sup>。開<sup>キ</sup>後人<sup>ノ</sup>三教歸一之說<sup>ヲ</sup>。未<sup>レ</sup>爲<sup>ニ</sup>篤論<sup>ト</sup>。特<sup>ニ</sup>在<sup>ニ</sup>彼法之中<sup>ニ</sup>。能<sup>ク</sup>自<sup>ミ</sup>嗇<sup>シ</sup>其身<sup>ヲ</sup>。而<sup>レ</sup>時<sup>ニ</sup>利<sup>ニ</sup>濟<sup>ス</sup>於物<sup>ヲ</sup>。亦<sup>リ</sup>有<sup>リ</sup>足<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>自<sup>ミ</sup>立<sup>ツ</sup>者<sup>ニ</sup>。故<sup>ニ</sup>其教得<sup>レ</sup>列<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>九流<sup>ニ</sup>。而<sup>レ</sup>其書亦<sup>モ</sup>至<sup>ル</sup>今<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>泯<sup>ビ</sup>耳。第五十二篇以下。皆兵家言<sup>ニシテ</sup>。其文古奧。或<sup>レ</sup>不可<sup>ク</sup>句讀<sup>ス</sup>與<sup>ニ</sup>全書爲<sup>ス</sup>不<sup>ト</sup>類<sup>セ</sup>。疑<sup>ニ</sup>因<sup>ニ</sup>五十一篇<sup>ニ</sup>言<sup>ニ</sup>公輸般九攻墨子九拒之事<sup>ヲ</sup>。其徒因<sup>リテ</sup>採<sup>シ</sup>摭<sup>シ</sup>其術<sup>ヲ</sup>。附<sup>ニ</sup>記<sup>ニ</sup>其末<sup>ニ</sup>觀<sup>レバ</sup>其稱<sup>スル</sup>弟子禽滑釐等三百人。已<sup>ニ</sup>持<sup>シテ</sup>守<sup>リ</sup>園之器<sup>ヲ</sup>在<sup>ニ</sup>宋城<sup>上</sup>。是<sup>ニ</sup>能<sup>ク</sup>傳<sup>フル</sup>其術<sup>ヲ</sup>之徵<sup>ナリ</sup>矣。

錢曾讀書敏求記

詒讓案。畢本在焦竑國史經籍考前。今移此。

墨子十五卷。潛溪諸子辨云。墨子三卷。戰國時。宋大夫墨翟撰。上卷七篇。號曰經。中卷下卷六篇。號曰論。共十三篇。考之漢志七十一篇。館閣書目則六十一篇。已亡節用。節葬。明鬼。



稱墨子名翟。因樹屋書影則曰。墨子姓翟。母夢烏而生。因名之曰烏。以墨爲道。今以姓爲名。以墨爲姓。是老子當姓老耶。其說不著所出。未足爲據也。

詒讓案。周亮工說本元伊世珍瑯嬛記。

宋館閣書目。

稱墨子十五卷六十一篇。此本篇數與漢志合。卷數與館閣書目合。惟七十一篇之中。僅佚節用下第二十二節葬上第二十三節葬中第二十四。明鬼上第二十九。明鬼中第三十。非樂中第三十三。非樂下第三十四。非儒上第三十八。凡八篇。尙存六十三篇。

詒讓案。此未數失目十篇也。今本實存五十三篇。

與館閣書目不合。陳

振孫書錄解題又稱。有一本止存十三篇者。今不可見。或後人以兩本相校。互有存亡。增入二篇歟。抑傳寫者譌以六十三爲六十一也。墨家者流。史罕著錄。蓋以孟子所闢。無人肯居其名。然佛氏之教。其清淨取諸老。其慈悲則取諸墨。韓愈

者也。韓吏部推尊孟子。而讀墨一章。乃謂孔墨相爲用。何哉。  
漢志七十一篇。館閣書目有十五卷六十一篇者。多訛脫不  
相聯屬。又二本止存十三篇者。當是此本也。方楊墨之盛。獨  
一孟子訟言非之。諄諄焉。惟恐不勝。今楊朱書不傳。列子僅  
存其餘。墨氏書傳於世者。亦止於此。孟子越百世益光明。遂  
能上配孔氏。與論語並行。異端之學。安能抗吾道哉。

焦竑國史經籍考

墨子十五卷又三卷 樂臺注。

四庫全書總目 畢本無。今補。

墨子十五卷 兩江總督探進本。 舊本題宋墨翟撰。考漢書藝文志。墨子

七十一篇。注曰。名翟。宋大夫。隋書經籍志亦曰。宋大夫墨翟  
撰。然其書中多稱子墨子。則門人之言。非所自著。又諸書多



墨子十五卷

宋大夫墨翟撰。墨翟與孔子同時。漢志注在孔子後。

又三卷

樂臺注。唐志不載。當考。

馬端臨文獻通考經籍考

墨子十五卷

王應麟玉海

書目云。墨子十五卷。自親士至禠守。爲六十一篇。亡九篇。一本

自親士至上同。凡十三篇。

詒讓案。此卽中興館閣書目。王氏所引非全文。

晁公武郡齋讀書志

墨子十五卷。宋墨翟撰。戰國時爲宋大夫。著書七十一篇。以貴儉兼愛尊賢。右鬼非命。尙衡本作上。同爲說云。荀孟皆非之。而韓愈獨謂辨生於末學。非二師之道本然也。

陳振孫直齋書錄解題

墨子三卷。宋大夫墨翟撰。孟子所謂邪說詖行。與楊朱同科。

學篇孔墨並尊。史傳以墨附孟。范書言墨孟之徒。韓昌黎謂孔子必用墨子。墨子必用孔子。是豈特秦越同舟已哉。荀卿書雖不醇。其禮論篇譏墨子薄葬。反覆數百言。大旨謂以倍叛之心事親。棺槨三寸。衣衾三領。爲刑餘罪人之喪。又謂刻死而附生。所見實出孔鮒詰墨之上。唐開元從祀孔庭。其以此歟。詒讓案此條於墨子篇目及馬氏書均無涉。姑錄之以存。畢考之舊。

唐書經籍志

墨子十五卷 墨翟撰

新唐書藝文志

墨子十五卷 墨翟撰

宋史藝文志

墨子十五卷 宋墨翟撰

崇文總目 畢本無今補

墨子十五卷 墨翟撰

鄭樵通志藝文略



此下與原文小異。

葬訖。就四弟求酒。四弟曰。子。葬父。豈獨吾父也。吾恐

人笑。欺以酒耳。今不學。人自笑子。故勸子也。遂不復求仕。

墨子謂門人曰。汝何不學。對曰。吾族無學者。墨子曰。不然。豈

謂欲好美。而曰吾族無此。辭不欲耶。欲富貴而曰。吾族無此。

辭不用耶。強自力矣。

甘瓜苦蒂。天下物無全美。

二句原書闕見。埤雅引下二條亦原書所無。

古之學者得一善言。附於其身。今之學者得一善言。務以說

人。言過而行不及。

書鈔引新序齊王問墨子曰。古之學者爲己。今之學者爲人。何如。對曰。古之學者云云。說人則爲墨子之言甚明。

君子服美則益敬。小人服美則益驕。

詒讓案。今本公輸篇後兵法諸篇之前。闕第五十一篇。以上數條。疑

皆此篇佚文。

案史記墨翟。或曰竝孔子時。或曰在其後。張衡謂當子思時。出仲尼後也。抱朴子。小司馬皆言在七十年後。史鄒陽書曰。宋信子罕之計。囚墨翟。漢書子罕作子冉。意其生稍後。孔子而先於孟子者歟。竊謂儒與楊墨。猶陰與陽。而墨較近理。故與楊同一塞路。同經孟子辭闢。而墨氏之書。至今猶有傳者。甚至尸佼謂孔子貴公。墨子貴兼。其實則一。韓非子顯

泰ハ莫實ノヘナヲ云フ、埤雅二十卷ハ宋陸佃ノ撰。

節葬之法。三領之衣。

原作三衣

足以朽肉。

節葬篇作蔽形

三寸之棺。

原作棺三

足以朽骸。深則通於泉。

原作掘穴深不通於泉。流不發洩則止節葬篇亦云。下無及泉。上無通泉。節用中篇。

諸侯不得恣己爲政。有三公政之。

政之之政。原作正下同。

三公不得恣己

爲政。有天子政之。天子不得恣己爲政。有天子

舊有下字

政之。

天志下篇

案此文兩見。皆作有天政之。

斷指以存脛。

原作取。下云利之中取。大害之中取。小也。害之中取小。非取害也。取利也。

以免於身者利。

原作

遇盜人而斷指以免身利也。言雖受傷而身得免。卽謂之利。大取篇。

君子如鐘。扣則鳴。不扣則不鳴。美

原作義

女處不出。則爭求之。

行而自銜。人莫之娶。

公孟篇

墨子勸弟子學曰。汝速學。君

原作吾

當仕。汝弟子學。其年就墨

子責仕。

二字補責求也。

墨子曰。汝聞魯人

原作語

乎。有昆弟五人。父死。

其長子嗜酒。不肯預葬。其四弟曰。兄若送葬。我當爲兄沽酒。



全書也。明刻文多重複。似亦非古本。但次第正與此同。

君子自難而易彼。

彼字補同下。

眾人自易而難彼。

親士篇。

靈龜先灼。神蛇先暴。

先原作近。

君子雖有學。行爲本焉。戰雖有陳。勇爲本焉。喪雖有禮。哀爲

本焉。

脩身篇。

墨子見染絲而嘆曰。染於蒼則蒼。染於黃則黃。非獨染絲然

也。國亦有染。

詒讓案。張海鵬本。國作人。固二字。

舜染許由。桀染干辛。

干舊作予。說苑作干辛。原有推

哆。韓非子曰。桀有侯哆。

紂染崇侯也。

所染篇。

聖人爲舟車。完固輕利。可以任重致遠。

辭過篇。

子自愛。不愛父。欲虧父而自利。弟自愛。不愛兄。欲虧兄而自

利。非兼愛也。

句非原文。

盜愛其室。不愛異室。故竊異室以利其

室。亦非

舊訛能詒讓案。張本不訛。

兼愛。

兼愛上篇。

墨子附錄一卷

墨子篇目考 墨子佚文 墨子舊敍

墨子篇目考

畢沅述。今重校補。

漢書藝文志

墨子七十一篇

名翟爲宋大夫。在孔子後。

隋書經籍志

墨子十五卷目一卷

宋大夫墨翟撰。

庾仲容子鈔

見高似孫子略。畢本無。今補。

墨子十六卷

馬總意林

墨子十六卷

案墨子名翟。高誘曰。魯人。一曰宋人。爲宋大夫。善守禦。務儉嗇。所著書。漢志七十一篇。隋唐志十五卷。目一卷。宋志十五卷。楊倞荀子注云。三

十五篇。宋潛溪曰。二卷。親士至經說十三篇。明堂策檻刊本。十五卷。七十一篇。與舊志合。闕節用下節葬上中。明鬼上中。非樂中下。非儒上共八篇。蓋楊据篇名。摠計之。宋則未見。



何据以意求之。或以經上下經說上下。及親士脩身六篇

爲經。詒讓案。南宋別本。其說或近。以無子墨子云云故也。詒讓

案。此說亦非。然古人亦未言之。至樂臺所注。見鄭樵通志藝

詳親士篇。文略而焦竑國史經籍考亦載之。似至明尙存。詒讓案。鄭焦

目。不足據。卒亦不傳何也。若錢曾云藏會稽鈕氏世學樓本共

十五卷七十一篇。內亡節用等九篇者。實卽今五十三篇

之本。內著闕字者八篇。錢不深核耳。

洪頤煊云。墨子今本十五卷。自親士至襟守凡七十一篇。

內闕有題八篇。無題十篇。據陳振孫書錄解題。稱漢志七

十一篇。館閣書目有十五卷六十一篇者。多訛脫不相聯

屬。是無題十篇。宋本已闕有題八篇。闕文在宋本已後。讀

叢錄。詒讓案。道藏本卽從宋本出。

有題八篇。宋本蓋已闕洪說未塙。

深核トハ深ク考フルコト。

存六十二而云六十一亦二之譌也。其十篇者藏本并無

目亦當是宋時亡之。然則宋時所存實止五十三篇耳。

案荀子修身篇楊注云墨子著書三十五篇疑當作五十  
三篇或唐中葉以後此書即有闕佚篇數已與今本同也。然詩正義引備衝

篇則尚存其目而不知列在第幾。太平御覽引有備衝法

正在此篇則宋初尚多存與。  
詒讓案御覽多本古類書不足證北宋時此書尚有完本也。南宋

人所見十三篇一本。樂臺曾注之。即自親士至上同是而

潛谿諸子辯云。上卷七篇號曰經。下卷六篇號曰論。共十

三篇。  
詒讓案此即中興館閣書目所載別本。書錄解題亦著錄黃氏日鈔諸子云。墨子之書凡二其後以論稱者多衍復其前以經稱者善文法又吳師道戰

國策校注五引兼愛中篇楚靈王好士細腰數語云今按墨子三卷中無此文三卷者別本也。古墨子篇數不止此是陳直齋黃東發吳正傳所見墨子皆止十三篇本也。

又有可疑。夫墨子自有經上下經說上下在十三篇之後

此所謂經乃親士修身所染法儀七患辭過三辯七篇與

下尚賢尚同各三篇文例不異似無經論之別未知此說



□□第六十七

迎敵祠第六十八

旗幟第六十九

幟俗字。王念孫校改。

號令第七十

九章算術衰分篇劉徽注引篇目同。

裸守第七十一

畢沅云。按舊本皆無目。隋書經籍志云。墨子十五卷。目一

卷。馬總意林云。墨子十六卷。

詒讓案。馬本。梁庾仲容子鈔。見高似孫子略。

則是古本

有目也。考漢書藝文志云。墨子七十一篇。高誘注。呂氏春

秋云。七十二篇。疑當時亦以目爲一篇耳。藏本云。闕者八

篇。而有其目。節用下。節葬上中。明鬼上中。非樂中下。非儒

上是也。當是宋本如此。而館閣書目云。自親士至裸守。爲

六十一篇。亡九篇。恐是八譌爲九。又七十一篇。亡其九。當

當

□□第五十七 十二攻具。梯第四。堙第五。則此篇疑當爲備堙。

備水第五十八

□□第五十九 十二攻具。水第六。穴第七。突第八。空洞第九。蟻傳第十。今唯闕備空洞一篇。其次又不當列水突之間。豈爲後人所

賀亂與。

□□第六十

備突第六十一

備穴第六十二 十二攻具。穴在突後。此篇次與彼不合。

備蛾傳第六十三

### 卷之十五

□□第六十四 十二攻具。轆轤第十一。軒車第十二。則當有備轆轤備軒車二篇。其次當在此。

□□第六十五

□□第六十六



公孟第四十八

卷之十三

魯問第四十九

公輸第五十

□□第五十一

卷之十四

備城門第五十二

明吳寬鈔本無目錄。其當卷篇目以備城門爲五十四。五十一之五十三五十七五十九之六十六十四之六十七篇目並闕當訪求古本考入云。是吳所據舊本實如此。則當闕五十二五十三二篇未知孰是。

備高臨第五十三

□□第五十四

依備城門篇所列攻具十有二。臨第一。鉤第二。則此篇疑當爲備鉤。

□□第五十五

備城門篇十二攻具。衝第三。則此篇疑當爲備衝。詩大雅皇矣孔疏引有備衝篇。蓋唐初尚未佚也。

備梯第五十六

非儒下第三十九

卷之十

經上第四十

晉書魯勝傳。墨辯注。敍云。墨辯有上下經。經各有說。凡四篇。卽此。

經下第四十一

經說上第四十二

經說下第四十三

卷之十一

大取第四十四

小取第四十五

耕柱第四十六

卷之十二

畢云。舊云十三同卷者。梵本分帙如此。詒讓案。此明人編入道藏所合。并非古本也。畢謂梵本亦非。

貴義第四十七

治要引篇目同。



卷之八

明鬼上第二十九

闕。漢書顏注引作明鬼神。

明鬼中第三十

闕。

明鬼下第三十一

非樂上第三十二

卷之九

非樂中第三十三

闕。

非樂下第三十四

闕。

非命上第三十五

治要引篇目及漢書顏注引並同。

非命中第三十六

非命下第三十七

非儒上第三十八

闕。

非攻下第十九

卷之六

節用上第二十

漢書顏注引同

節用中第二十一

節用下第二十二

闕

節葬上第二十三

闕

節葬中第二十四

闕

節葬下第二十五

卷之七

天志上第二十六

天志中第二十七

天志下第二十八



尙賢下第十

卷之三

尙同上第十一

漢書顏注  
引作「上同」。

尙同中第十二

尙同下第十三

中興館閣書目云。一本自「親士」至「上同」十三篇。卽此黃震宋濂所見別本。以上六篇題曰「論」。亦宋人所加。

卷之四

兼愛上第十四

漢書顏  
注引同。

兼愛中第十五

兼愛下第十六

卷之五

道藏本  
六同卷。

非攻上第十七

非攻中第十八

墨子目錄一卷

道藏本及明鈔本刻本並無目錄此畢氏所定依意林爲第十六卷今從隋志別爲一卷

卷之一

親士第一

脩身第二

所染第三

魏徵羣書治要引篇目同

法儀第四

治要引篇目同

七患第五

治要引篇目同

辭過第六

治要引此篇文并入七患篇疑唐以後人所分

三辯第七

黃震宋濂所見別本以上七篇題曰經蓋宋人所加

卷之二

尚賢上第八

治要引篇目同漢書藝文志顏師古注引作上賢

尚賢中第九



部質之通學。頗以爲不謬。然多苦其奧衍。瀏覽率不能終卷。惟吾友黃中弢學士。爲詳校一過。舉正十餘事。多精瑣。亦今之張伯松矣。余亦自續勘得臆義逾百事。有前誤讀誤釋。覆勘始覺之者。咸隨時逐錄。別冊存之。此書最難讀者。莫如經經說四篇。余前以未見皋文先生經說解爲憾。一日得如皋冒鶴亭孝廉廣生書。云武進金淮生運判武祥臧有先生手藁本。急屬鶴亭馳書求畱錄。金君得書。則自校寫一本寄贈。得之驚喜。余曰。余前補定經下篇。句讀頗自矜爲剗獲。不意張先生已先我得之。其解善談名理。雖校讐未定。不無望文生義之失。然固有精論。足補正余書之闕誤者。金冒兩君。惠我爲不淺矣。既又從姻戚張文伯孝廉之網許。畱得陽湖楊君葆彝經說校注。亦閒有可取。因與張解并刪簡補錄入冊。凡余舊說與兩家有闡合者。皆改從之。蓋深喜一得之愚。與前賢冥符遙契。固不敢攘善也。竊謂先秦古子。誼旨深遠。如登岳觀海。莫能窮其涯涘。畢王張蘇諸家。於此書掣校亦良勤矣。然其偶有不照。爲後人所匡正者。不可僂指數。余幸生諸賢之後。得據彼成說。以推其未竟之緒。然此書甫成。已有旋覺其誤者。則其不自覺。而待補正於後人。殆必有倍蓰於是者。其敢侈然以自足邪。甲辰春取舊寫別冊。散入各卷。增定爲此本。并識之以見疏陋之咎。無可自掩。且以睇望於後之能校讀是書者。光緒丁未四月。籀廬居士書。

墨子閒詁總目

閒詁十五卷

一 親士 脩身 所染 法儀  
七患 辭過 三辯  
二 尚賢上 尚賢下  
三 尚同上 尚同下  
四 兼愛上 兼愛下

五 非攻上 非攻下  
六 節用上 節葬下  
七 天志上 天志下  
八 明鬼上 明鬼下  
九 非命上 非命下  
非儒上 非儒下

十 經上 經下  
經說上 經說下  
十一 大取 小取 耕柱  
十二 貴義 公孟  
十三 魯問 公輸  
十四 備城

門 備高臨 備梯 備水  
備突 備穴 備蛾傳  
十五 迎敵祠 旗幟 號令 襟守

目錄一卷

附錄一卷 篇目考 佚文 舊敍

後語二卷

上 墨子傳略 墨子年表 墨學傳授攷  
下 墨子緒聞 墨學通論 墨家諸子鈎沈

大凡十有九卷

此書寫定於壬辰癸巳閒。遷甲午夏。屬吳門梓人毛翼庭。以聚珍版印。成三百

此文ステニ第一卷ニ出  
ヅ、故ニ訓點ヲ省ク。



墨子閒詁卷十五終

又ハ輕(直輕)ヲ輕(輕)ム者ナリ、此上ヲ掩蔽シテ地ニ垂ルル者ヲ陰ト云フ、本注ノ疑指車前軋當胡(胡ニ垂下ノ義アリ)處而言トハ、之ヲ謂ヒシ者ナラン。大車ハ牛車ヲ云フ、三其輪崇トハ、輪ノ高サ三倍トナヌコト。三輻ハ四輪ノ誤。板箱ハ車箱ナリ、一柯ノ長ハ三尺ナリ。治ノ下ニ中字ヲ補フベシ。

虛ハ郊外ナ云フ。率萬家而城方三里トハ、此城ニシテ、三里トテ守ルコトヲ得ベキヲ云フ。

轅長丈。此蓋直轅與考工記大車同長又當爲轅出箱前者之度下云箱長與轅等則并當箱與箱前二者計之轅通

長二丈也。車人凡爲轅三其輪崇。此輪六尺而轅二丈。贏於彼也。

爲三輻。

三輻疑當作四輪。備高臨篇連弩車兩軸四輪亦誤作三輪。

廣。

六尺。  
凡輪輿與崇等考工記車人鄭注  
柏車山車輪高六尺此與彼度同  
爲板箱長與轅等。  
說文竹部云箱大車牝服

也考工記車人云大車牝服謂車箱此車箱長丈蓋長於大車二尺也。高四尺。

高尺。蘇云當作高四尺。  
案蘇校是也。今據乙正。

善蓋上治令可載矢。

舊本掇中字。今據道  
藏本吳鈔本茅本補。

子墨

子曰。凡不守者有五。城大人少一不守也。案茅本正作也。不誤。畢云舊作者以意改。城

小人<sup>コニシテ</sup>眾<sup>シ</sup>二<sup>ノ</sup>不<sup>レ</sup>守<sup>ラ</sup>也。人<sup>ヒト</sup>眾<sup>クシテ</sup>食<sup>ク</sup>寡<sup>カ</sup>三<sup>ノ</sup>不<sup>レ</sup>守<sup>ラ</sup>也。市<sup>イチ</sup>去<sup>レ</sup>城<sup>コト</sup>遠<sup>シ</sup>四<sup>ノ</sup>不<sup>レ</sup>守<sup>ラ</sup>也。

畜積<sup>シ</sup>在外<sup>ニ</sup>富人在<sup>リ</sup>虛<sup>ニ</sup>。  
蘇云。虛同墟。言不在<sup>レ</sup>城邑也。  
五<sup>ル</sup>不<sup>レ</sup>守也。率<sup>ネ</sup>萬家而城方<sup>ニシテ</sup>。

尉繚子兵談篇云。量地肥境。而立邑建城。稱地以城。稱人以人。稱粟以三。相稱則內可以固守。外可以戰勝。畢云。言大率萬家而城方三里。則可守。詒讓案。方三

里者積九里。爲地八千一百畝也。以萬家分居之。蓋每宅不及一畝。貧富相補。足以容之矣。



應名乃内之トハ、其名  
實相應ズルトキハ、之  
ヲ用フルヲ云フ。

淮南子ノ意味ハ、烏ハ  
日中ニ在ルコトヲ得ル  
モ、鶴札ト云フ鳥ヲ畏  
ルト云フコト。  
告之至ノ告字ノ下ニ、  
者字ヲ補フベシ。  
脱者小ハ諸小倪ノ誤ニ  
シテ、小倪ハ小兒ヲ云  
フ。

解車ハ車ノ名ナルモ、  
其制不明、枳ハ梓ト通  
ズ、城矣ハ載矢ノ誤。  
輶車ハ立乗ノ小車ナ  
リ。  
輪帖以下ハ輶車ノ制ヲ  
述ベタル者ナリ、帖ハ  
胡ニシテ、輶ノ前下ニ

之。

蘇云。應名言名實  
相應也。内讀如納。

民相惡。若議吏。吏所解。

吏所解。謂民相惡有  
讐怨吏爲解之者見

上號

皆札書藏之。

札舊本譌作禮。王引之云。禮書當爲札。書古禮字作札。與札  
相似。札譌爲禮。後人因改爲禮耳。札書見號令篇。莊子人閒

世篇。名也者相札也。崔譔曰。札或作禮。淮南說林篇。烏力勝日而服於離札。今本札譌作禮。

蘇云。禮當作謹。備城門篇言。皆謹收藏也。案王校是也。今據正。周禮調人云。凡有鬪怒者成  
之不可成者。則書之。先動者誅之。鄭注云。不可成不  
可平也。書之記其姓名。辯本也。此札書與彼義同。

告下疑當有者字。 睨者小五尺不可卒者爲署吏。令給事官府若  
吳鈔本脫至字。 睨者小五尺不可卒者爲署吏。令給事官府若

舍。

蘇云。睨者二字。傳寫錯誤。或爲兒童之訛。意言弱小未堪爲卒。唯給使令而已。詒讓

兒子也。此睨即媿之段字。或云。睨者小。疑當作諸小。媿者即諸之省。亦通。孟子滕文公篇云。媿

五尺之童。管子乘馬篇云。童五尺。荀子仲尼篇云。五尺豎子。論語泰伯篇可以託六尺之孤。

周禮鄉大夫賈疏。引鄭注云。六尺年十五以下。然則五尺者。蓋年十  
四以下也。舍謂守者之私舍。號令篇云。城上吏卒養皆爲舍道內。

厲矢諸材。

畢云。舊作林。以意改。蘇云。  
諸與儲同。詒讓案諸如字。

器用皆謹部。各有積分數。

號令篇云。輕重  
分數各有請。

爲解車以枳城矣。

說文木部云。枳未耑木也。案枳即考工記  
車人未耑之正字。與此義不相當。此枳當

疑亦即枳梓之異文。蘇云。此句錯誤不可讀。解車疑即輶車。據下文。是言車之載矢者。城矣

二字。或即載矢之訛。下以字衍。 以輶車。  
畢云。漢書注服虔云。  
輶音瑤。立乘小車也。

案蘇說近是。但下以字非衍。

以輶車。

輪帖

茅本帖

不可遠トハ遠出スベカラザルヲ云フ、兩林字ハ皆材ノ誤、謀多少ノ謀ハ、誤ノ誤ニシテ、材木ノ多少ヲ配當スルコト、城□ノ闕字ハ上字ヲ填スベシ、擊ハ隔ノ誤、後ハ從ト同ジ。

歩界ノ歩ハ部ノ誤、上ノ下ニ之字ヲ補フベシ。

長人ハ身長高キ人ヲ云フ、使人ハ信士ノ誤、内人外人ハ、内事ヲ知リ又外事ニ通ズル者、外人者ノ上ニ有字ヲ補フベシ、善門人者ノ門ハ門ノ誤。

蘭爲柱

事急卒不可遠令掘外宅林

疑當作材下同言事急守城之卒不可令遠出則令掘外宅材木納

城內以備用又疑或當作事急卒不可選卒

謀多少詳號令篇

若治城

爲擊

即號令篇所云五十步一擊也城下疑缺上字

三隅之

言擊之形爲三隅不方也

重五斤已

上諸林木渥水中無過一筏

重五斤以上謂材木之小者畢云說文云機海中大船臣鉉等曰今俗別作筏案唐

隆闡禪師碑又作機此作筏皆機假音字蘇曰林疑當作材渥漬也案蘇校是也論語公冶長集解引馬融云編竹木大者曰筏小者曰桴方言云綽謂之筏通典兵門云槍十根爲一束勝力一人四千一百六十六根即成一筏

塗茅屋若積薪者厚五寸已

上吏各舉其步界中財物可以左守備者上

王引之云步界二字義不可通步當爲部

吏各有部部各有界故曰部界號令篇云因城中里爲八部部一吏又云諸吏卒民非其部界而擅入皆其證也俗讀部步聲相亂故部譌作步上下當有之字上之謂上其財物也備城門篇云民室材木瓦石可以益城之備者盡上之與此文同一例今本脫之字則文義不明又云左與佐同蘇云上謂聞之於上

人有惡人有善人有長人有謀士有勇士有巧士有使士

謂可以奉使之士又疑當作信士

有內人者外人者有善人者有善

門人者

蘇云上句善下疑脫一字善門疑善門之訛

守必察其所以然者應名乃內



不可ハ不可實ノ略語、置此其中ノ此ハ前ノ毒草ヲ云フ、敵ヲシテ水ヲ汲マシメザル爲ナリ。

類竅ノ類ハ誤ノ誤、諸門戸ニ穴ヲ鑿テ、更ニ幕ヲ以テ之ヲ覆フコト。

烏鵲ノ烏ハ鳧ノ誤ニシテ、鵲ナリ、鴈ハあひるナリ。

弋鳧與鴈ハ、詩經鄭風女曰鵲鳴ヲ見ヨ。

前ハ囁(腦ト同字)ノ誤、銚字ハ上文ノ牛羊云云ノ句中ニ在ルベキ者ナルモ、誤リテ孤立ス。

吏檀桐自ノ四字ハ不明、鐵錐ハ鐵ノ箭ヲ云フ、厚簡爲衡柱ハ后闕爲衡柱ノ誤、上文ノ闕爲柱後ト同意ナリ。

兵守拒法云。凡敵欲攻。即去城外五百步內井樹牆屋。竝填除之。井有填不盡者。投藥毒之。  
**外宅溝井可實。**句。塞。實舊本作實畢。

云同填王校作實。今據改說文穴部云實塞也。  
**不可置此其中。**畢云。言此數物有毒可置外宅。不可置中。顧云。左氏傳。秦人毒涇上流。案顧說是也。不可置此其中。言井溝可實塞。則實塞之。

不可實塞者。以上所蓄毒艸。置其中。毋使敵汲用也。畢說誤。  
**示以安。寇至諸門戶。令皆鑿而類竅之。**類備城門篇作幕。畢校改幕。案彼幕當作幕。此類當作幙。

蓋幙隸書形近類。因又誤作類也。  
幙正字。幕變體義竝詳彼篇下同。  
**各爲二類。一鑿而屬繩。繩長四尺。**

**大如指。寇至先殺牛羊雞狗烏鴈。**畢云。說文云。鴈鵠也。此與鴻雁異。呂氏春秋云。莊子舍故人之家。故人令豎子爲殺鴈饗之。亦見莊子新序。束奢云。鄒穆公有令。食鳧鴈必以糝。無得以粟。皆即鵠也。今江東人呼鵠猶曰雁鵠。王云。畢說是也。烏非家畜。不得與牛羊雞狗鵠竝言之。烏當爲鳧。此鳧謂鵠也。亦非弋鳧與鴈之鳧。廣雅。鳧鵠也。鳧與鵠同。晏子春秋外篇。君之鳧鴈。食以菽粟是也。故曰殺牛羊雞狗鳧鴈。蘇說同。

**收其皮革。**筋角脂羽竝言之。亦爲不倫。銚字當在上文。筋角脂羽竝言之。亦爲不倫。銚字當在上文。筋角脂羽竝言之。亦爲不倫。銚字當在上文。

**筋角脂羽。**筋角脂羽竝言之。亦爲不倫。銚字當在上文。筋角脂羽竝言之。亦爲不倫。銚字當在上文。

**吏檀桐自。**吏疑使之誤。下有說字。檀疑檀之誤。說文木部。檀。疑檀之誤。說文木部。檀。疑檀之誤。說文木部。

**爲鐵錐。**方言云。凡箭其廣長而薄。鑿謂之錐。郭璞注云。江東呼錐箭。蘇曰。錐賓彌切。音卑。說文曰。錐。茅本作自。畢云。未詳。

**厚簡爲衡柱。**厚疑當爲后。與後聲近字通。簡疑當爲蘭之誤。前備城門篇亦有兵弩簡格。卽蘭格也。枉當爲柱。此疑卽上文所謂

時接（操ト同ジ）者名トハ、節ヲ操ル人ガ、其姓名ヲ自署スルコト。百歩一隊ノ一句錯簡ナルベシ。

塘善其上ノ善ノ下ニ蓋ノ一字ヲ補フベシ、塘ハ土塀ナリ。

取疏ノ疏ハ、菜蔬ノ蔬ト同ジ。

湛早ハ水早ト同意、歲不爲ハ凶歲ヲ云フ。

芑、芸芒ノ誤、烏喙、株（椒ノ誤）葉、皆毒草ノ名ナリ。

急就編四卷ハ、前漢史游ノ撰。

此參譌爲僉、又譌爲劒耳。隸書參或作參、僉或作僉、二形相似而誤。案王校是也。蘇說同參、驗見後。

節出時（フルラ）抄者名（ハ、ラス）

畢云、言操節人、卽出門者、當記其名。

百步一隊。

上疑有說文。

閤通守。

舍。

說文門部云、閤門旁戶也。爾雅釋宮云、小閤謂之閤。茅本作閤非。

相錯穿室治復道爲築塘埔。

善其上。

蘇云、善與繕通。案蘇說未塙。此善下有說字。後文說轎車云、善蓋上。備穴篇云、善塗乃資際。此疑亦當云、善蓋其上。或云、善塗其上。又此下舊本有先行。

德至用人少易守凡四十三字、當爲前備城門篇之錯簡、今審定移正。

取疏。

畢云、此正字。下作蔬俗。

令民家有三年

畜蔬食。

畜蓄字通下同。

以備湛旱。

王云、論衡明零篇曰、久雨爲湛。畢云、言湛溺大水與旱非。

歲不爲

王云、畢以歲字絕句、不爲屬下。讀案不爲二字、與下文義不相屬。當以歲不爲連讀。湛旱水旱也。言令民多畜蔬食、以備水旱。歲不爲也。晉語注曰、爲成也。歲不爲、猶玉藻言年不順成也。賈子孽產子篇曰、

常令邊縣豫種畜芑芸烏喙株葉。

蘇云、芑魚毒也。漁者煮之。

歲適不爲是其證。

以投水中。魚則死而浮出。故以爲名。芸香草也。可以辟蠹。烏喙、鳥頭別名。株葉未詳。詒讓案說文艸部云、芑魚毒也。太平御覽藥部引吳氏本艸云、芑華根有毒、可用殺魚。本艸經云、烏

頭一名烏喙。廣雅釋艸云、蘼奚毒附子也。一歲爲蘼子。二歲爲烏喙。三歲爲附子。四歲爲烏頭。五歲爲天雄。芸非毒艸。當爲芒字之誤。爾雅釋艸云、葍春草。郭注云、一名芒草。山海經中

山經云、葍山有木曰芒草。可以毒魚。朝歌山作莽草。周禮翦氏及本艸經同。本艸字又作蔞。竝聲近字通。芒與芑皆毒魚之艸。蓋亦可以毒人。株茅本作株。疑當爲林。與椒同。急就篇云、

烏喙附子椒芑華。皇象本作烏喙付子。株元華。芒芸株。字形竝相近。烏喙、茅本作烏喙。亦與皇同。株與烏喙芑華等皆藥之有毒者。故此書及史游竝兼舉之。葉不審何字之誤。通典



疏者。特ニ之ヲ爲リテ、往來セシム、故ニ夜行スル者ハ、之ヲ眞ノ人ナリト思フテ、射ルコトアリ、中ニハ之ヲ看過スル者アレバ、之ヲ誅スルコト。蘇云。言要害之處。必嚴密防守。至於人疏之處。亦不可不預爲謀也。俞云。疑人蓋束草爲人形。望之如人。故曰疑人。謀其疏者。謀乃誅字之誤。案俞說是也。

牆外水中。即城外池也。牆疑即旗幟篇之藩。爲竹箭。畢云。舊作箭。今改下同。詒讓案。茅本竝作箭。蘇云。箭當從舊作箭。漢書有此字。竹筴蓋竹籤也。削竹而布之水中。所以防盜涉者。今案。箭字古字。書所無。俗字書引漢書王尊傳。筴張禁字如此作。攷漢書各本。皆作箭。不作筴。蘇誤據之非也。箭。

尺廣二步。言插竹箭之處。廣二步也。箭下於水五寸。下於二字舊到。今依蘇校之。雜長。

短。前外廉三行。外外鄉內亦內鄉。蘇云。於下二字誤倒。當作箭下於水五寸。言藏之水中。令人勿見也。雜長短。使之不齊也。前亦當作箭。外廉者。廉其外。令有鋒鋦也。行讀如杭鄉。讀如向。三十步。

一弩廬。廬廣十尺。表丈二尺。弩廬即置連弩車之廬也。通典兵守拒法有弩臺。制與此略同。而步尺數異。詳備高臨篇。

隊有急。隊亦謂當攻隊。極發其近者往佐。王引之云。古字極與亟通。極發即亟發也。莊子盜跖篇。亟去走歸。釋精神篇。隨其天贊而安之。不極。高注云。亟急也。案王說是也。極下道藏本有急字。疑衍。

其次襲其處。漢書楊雄傳。顏注云。襲繼也。蘇云。言軍有危急。則發其近者。往助之。近者既發。則移其次者居之。以爲接應也。守節。

出入使主節必疏書。主節小吏。掌符節者。與號令篇主券相類。周官有掌節屬地官。蓋都邑亦有之。署其情。

令若其事。若疑著之誤。而須其還報以劍驗之。王云。劍驗亦當爲參驗。謂參驗其事情也。

主節ハ守節ヲ主ル小吏、疏書ハ其事柄ヲ記スルコト。

竹箭ハ竹ノ杙ニシテ之ヲ濠ニ植エ、以テ敵ノ盜涉ヲ防グ者ナリ。漢書ノ箭張禁ハ、箭ヲ作ルコトヲ職トスル張禁ト云フ人。

前外廉トハ前池ノ外側ナ云フ。

極ハ亟ニ通ズ。

令若ノ若ハ著ノ誤、劍驗ハ參驗ノ誤。

レバ其材木ヲ藏シ力足  
ラザレバ之ヲ燒クコト  
ヲ云フ。

關鼻ハ紐ニシテ、其木  
ニ穴ヲ穿チ、之ニ紐ヲ  
通シテ曳カシムル者。

面一トハ四方各一人ヲ  
云フ。

令行者趣其外トハ、門  
外ヲ行ク者ヲシテ、迅  
速ニ通過セシムルコ  
ト、窺伺ヲ防グタメナ  
リ、其人トハ四戟ノ主  
ヲ云フ。

池外廉ノ外ハ、水ノ誤  
ニシテ、池ノ外邊ヲ云  
フ。

外各積其內。諸木大者皆以爲關鼻。畢云。言爲之紐。令事急可曳。乃積聚  
之。城守司馬以上父母昆弟妻子有質在主所。乃可以堅守。  
署都司空。都司空蓋五官之一。詳號令篇。大城四人。候二人。候亦五官之一。詳號令篇二茅本作一。  
縣候面一。四面面各一候。亭尉次司空。亭尉卽備城門篇之帛尉。號令篇之百長其秩蓋次於縣尉。次司空亦次畢云。言厚祿足以養其廉信。案財足疑當屬上讀。財讒通  
於都司空也。亭一人。吏侍守所者。財足廉信。父母昆弟妻子有在葆宮中  
言吏侍守所者。纔足應用。無定數也。財足見  
備城門篇。它篇亦多。云財自足。畢讀恐非是。  
者乃得爲侍吏。諸吏必有質。乃得任事。守大門者二人。守疑當作  
侍號令篇云。吏卒侍大門中者。曹無  
過二人。有在葆宮中有下脫質字。夾門而立。令行者趣其外。蘇云。趣疾  
行也。所以  
防窺伺者。  
各四戟夾門立。此言夾門別有持戟者四人也。而其人坐其下吏  
日五閱之。上通者名池外廉。外舊本譌水。王云。水廉當爲外廉。鄭注鄉飲酒禮曰。側邊曰廉。池外廉謂池之外邊近敵  
者也。下文曰。前外廉三行。旗幟篇曰。大寇傳攻前池外廉。皆其證。隸書外字。或作外。見漢司  
隸校尉魯峻碑。與水相似。而譌史記秦本紀。與韓襄王會臨晉外。正義外字一作水。案王校  
是也。今據正。蘇  
云。廉猶察也。非。  
有要有害。必爲疑人。令往來行夜者射之。謀其



免於九十日之約矣ト  
ハ、如此ニシテ、人民  
ハ九十日間ノ窮約ヲ免  
レ、饑饉ニ迫ラザルヲ  
得。  
諸雜郷ノ雜ハ離ノ誤、  
城外ノ郷ヲ云フ。

凡數ハ概數ト同ジ、先  
發トハ、之ヲ微發スル  
コト。

魚鱗簪トハ魚鱗ノ如ク  
積疊スルコト、簪ニ積  
聚ノ意アリ。

大玄經ノ禮次六ノ矢施  
之ノ矢ハ、百子全書犬  
ニ作ル、王者禮ヲ設  
ケ、差等ヲ正スコトヲ  
云フ、或ハ矢ヲ陳ヌト  
訓スルモ可ナラン、商  
子兵守篇ノ文ハ俞樾ニ  
由リテ給從而口之、不  
給從而燬之トナスベ  
シ、而守ノ下ハ関文ナ  
リ、其意ハ我力給足ナ

如是、而民免於九十日之約矣。

約謂  
危約。

寇近亟收諸雜郷金

器若銅鐵。

亟舊本譌函、今據茅本正。王校同。雜郷當作離郷。言城外別郷器物  
皆收入城內也。備城門篇云城小人衆、葆離郷老弱國中及他大城。

及他、可以左守事者。

顧云左助也。蘇云。  
左佐通用下同。

先舉縣官室居官府不

急者。材之大小長短及凡數。

蘇云凡字誤當作力與其通。書中其多作  
力。案凡數猶言大總計數也。周禮外史云。

凡數從政者。蘇說非。即急先發。

寇薄。謂迫近。

發屋伐木。雖有請謁

勿聽。句。

入柴。

入讀  
爲內。

勿積魚鱗簪。

畢云疑穆字假音讀若高誘注淮  
南子積柴之疑。案畢說是也。淮南

子說林訓本作颺。高注云颺者以柴積水中以取魚。颺讀沙穆。幽州名之爲潒也。說文作潒  
云積柴水中以聚魚也。備蛾傳篇說答云兩端接尺相覆勿令魚鱗三三即參亦即穆之省  
也。爾雅釋器云穆謂之潒。郭注以爲聚積柴木捕取魚之名。小爾雅廣獸云潒穆也。潒潒字  
通蓋通言之。凡積聚柴木並謂之穆。穆潒參簪聲並相近。通典兵門說束棧云皆去鑽刊以  
束爲魚鱗次。橫檢而縛之。杜即依此書也。太玄經禮次六魚鱗差之乃矢施之。魚鱗簪猶言  
魚鱗次。魚鱗差也。細繹此與備蛾傳篇文似並謂勿如魚鱗簪而杜佑之意則謂束棧當爲  
魚鱗次。依其說則此文勿積當略讀。  
與備蛾傳篇語意不同。未知是否。

當隊令易取也。

當隊即當隨。

材木

不能盡入者燔之。無令寇得用之。

商子兵守篇云客至發梁徹屋給徙  
徙之不給而燬之使客無得以助攻

此同。

積木各以長短大小惡美形相從。

大小茅本  
作小大。

城四面

食ニ乏シキコトヲ云フ、以下之ニ準ズ。

斗食食五升以下ハ、前文斗食終歲三十六石ヲ解說シタルナリ、其意ハ一日再食スル故ニ一斗トナル、是レ常時ノ事ナリ、然レドモ參食即三分ノ二トナルトキハ、三升弱トナル、以下之ニ準ズ、日再食ストハ、前文ヲ總ベタル句ナリ。

救死之時トハ兵食欠乏シテ、危急ニ迫レル時ヲ云フ。

# 八石。

舊本。食上脱四字。今據道藏本。茅本補。蘇云當作參食終歲二十石。四食終歲十八石。然二十下尙當有脱字。據下言參食食參升。日再食則六升。以終歲計之。當得二十一石六斗。四食食二升半。日再食則五升。以終歲計之。當得十八石也。俞云。此數不同者。上所說是常數。下所說是圍城之中。民食不足。減去其半之數也。參食者參分斗而日食其二也。故終歲二十四石也。句下脱四字。當據下

## 五食終歲十四石四

### 斗。

舊本作五食終歲十四石。升盧云。疑十四石五升。否或升字衍。俞云。五食者五分斗而食其二。則每日食四升。終歲當食十四石四斗。今作終歲十四石。升蓋誤。斗爲升。又脱四字耳。盧說於數不合。非也。

## 六食終歲十一石。

案俞校是也。蘇說同。今據補正。十二石也。蘇云。下言六食一升大半。是每日食三升有奇。以終歲計之。當得十二石也。

### 斗食食五升。

俞云。六食者六分斗而食其二也。故終歲十一石。今依畢蘇校正。

參食食參升小半。四食食二升半。五食食二升。六食食一升

### 大半。日再食。

此申析上文斗食以下日再食每食之升數也。故末又云日再食以總釋之。俞云。此依前數而各減其半。斗食者每日一斗。今則爲五升

矣。參食者每日六升大半。今爲參升小半矣。不言小半者。傳寫脱去也。下文言六食食一升大半。則此必言食參升小半可知。蓋參食本食六升大半。而減之爲三升小半。猶六食本食三升小半。而減之爲一升大半也。無小半二字。即於數不足矣。四食本食五升。故減爲二升半。五食本食四升。故減爲二升。其數甚明。案俞以此爲民食不足。依前數而各減其半。非墨子之指。而謂參食食參升下當

## 救死之時。日一升者二十日。日三升

者三十日。日四升者四十日。

日二升者再食每食一升也。日三升者每食一升有半也。日四升者每食二升也。



驚ハ警ト通ズ。

孔ハ外、牧ハ次、歩ハ坐ノ誤、下ノ旗字ハ衍、備戰ハ戰備ノ誤。

田者ハ農夫ヲ云フ。

放ハ寇、到ハ鼓ノ誤。

捶表ハ郵表ノ誤ニシテ、號令編ニ見ユ。傍視ハ同ジク視マハルコト、爲行爲ハ其所爲ノ誤。  
斗食トハ一人ガ毎日一斗ヲ食スルコト。

參食トハ、一斗ノ三分ノ二ヲ食フコト、城中

候異、幟俗字。上文微職並作職。

卒半在內。令多少無可知。即有驚。

驚警同。詳號令篇。

舉

孔表。

孔疑當作外。艸書相似而誤。

見寇舉牧表。

牧疑當爲次。亦艸書之誤。若上文云次烽。

城上

以麾指之。斥步鼓。整旗旗。

蘇云。步當作坐下旗字衍。

以備戰從麾所指。

備戰當從旗幟篇作戰備。即兵械之屬。言斥各持戰備。從城上旌麾所指而迎敵也。下云。田者男子以戰備從斥。義同。舊讀以備戰三字屬上句誤。指舊本譌止。今據道藏本茅本正。蘇云。號令篇作指。田者男子以戰備從斥。謂從斥卒禦敵。女子亟走入。亟舊本譌。

函王校改亟。茅本。

即見放。

放當爲寇。下文可證。

到傳。到城止。

止舊本誤。正。王引之云。上到字當爲

鼓。正當爲止。鼓傳到城止。見下文。上文又曰。烽火以舉輒五鼓傳。蘇云。上到字誤衍。正爲止字之訛。案王說近是。茅本止字不誤。今據正。

守表者三人。

更立捶表而望。

蘇云。號令篇言表三人守之。與此合。捶號令篇作捶。案捶表。俞謂即郵表是也。王校刪捶字非。詳號令篇。

守數

令騎若吏行旁視有以知爲所爲。

蘇云。旁當作訪。上爲字當作其詒讓案。旁視猶言徧視。又疑當作行視。旁

旁謂城之四面也。

其曹一鼓。

言守表者每曹有一鼓。

望見寇鼓傳到城止。斗食

斗舊本譌升。畢云。疑斗食。俞云。以下文推之。則升爲斗字之誤。無疑。案畢俞說是也。蘇校同。今據正。

終歲三十六石。

蘇云。據下言斗食食

五升。又言日再食。是一食五升再食。則一斗。以終歲計之。當三十六石也。

參食終歲二十四石。四食終歲十

守烽者事急ノ五字ノ下ニ、脱文アルベシ。

五十ハ五十人ノ略言、唯弁逮ハ無厭逮ノ誤。

無迹以下十字二句ハ、迹者無下里三人。各立其表、城上應之ノ誤。

至五烽五鼓皆可次第而正之矣。下文曰夜以火如此數。正謂如五烽五鼓之數。則藍爲鼓字之誤甚明。畢以藍郭二字連讀。又謂藍靄聲相近。而以爲蹂躪字大誤。案王說以藍爲鼓甚塙。惟依舊本。則前二烽皆無鼓。三烽一鼓。四烽二鼓。鼓數與烽亦不必盡相應。依王說鼓數各如烽。則增改字太多。不知塙否。今未敢輒改。蘇謂二字及五藍二字並衍。失之。

夜以火如此數。

王引之云。號令篇夜以火皆如此。亦謂如五表之數。

守烽者事急。

此下疑有脱文。

候無過五十。寇至葉隨去之。唯弁逮。

寇至葉隨去之。舊本作寇至隨葉去五字。畢以意改葉爲棄。王

卒候者。無過五十人。客至堞去之。是其證。今本去下脱之字。又升隨字於葉字上。則義不可通。又云葉與堞同。上文樹渠無傳葉五寸。亦以葉爲堞。案王校是也。今據乙增又此十四字。舊本誤錯入上。文事即急。則使積門內下。今移於此。號令篇云遣卒候。無過五十人。客至堞去之。慎無厭建。候者曹無過三百人。日暮出之。爲微職。與此上下文正同。則其爲錯簡無疑矣。唯弁逮亦當作無厭逮。逮怠通。號令篇作無厭建。

日暮出之。

令皆爲微職。距阜山林。皆令可以迹。平明而迹。

無迹各立。

其表下城之應。

王引之云。此本作平明而迹。迹者無下里三人。各立其表。城上應之。言迹者之數。每里無下三人。各立其表。而城上應之也。號令篇

云迹者無下里三人。平明而迹。各立其表。城上應之。是其證。今本迹者無下里三人。七字祇存無迹二字。城上應之。又譌作下城之應。則義不可通。下城之應。秋儀云。當作城上應之。

候出置田表。

田表。候出郭外所置之表。郭外皆民田。下云。田者男子以戰備從。斥即郭外耕田之民也。

斥坐郭内外。

立旗幟。

蘇云。號令篇云。候出越陳表。遮坐郭門之外。內立其表。文校此爲優。田與陳通。詒讓案斥遮義同。淮南子兵略訓斥闔要遮。高注云斥堠也。此斥爲遮與



二字ハ急クハ亭一鼓ノ次ニ置クコト可ナラシ。

上下之トハ烽火ヲ上下スルコト。

且弁還ハ無厭建ノ誤、怠ルナカレト云フコト、去來云云トハ、敵ノ來去トモニ、烽火ヲ續ケ上ゲテ、中止スルコトナカレ。射妻ハ射要ノ誤ニシテ、敵ガ我ガ要害ノ地ヲ急ニ攻メ寄スルコト、郭實城會ハ我郭及ビ城ニ敵ノ至ルヲ云フ、此一節ノ藍ハ鼓ノ誤ニシテ、一二ハ各三ノ誤、而シテ一烽二烽ノ下ニ、各一鼓二鼓ノ語ヲ補フベシ。

竈

當作壘竈。詳備城門篇。亦言每亭爲一壘竈。號令篇云。樓一鼓壘竈。

亭一鼓。寇烽驚烽。亂烽。

言舉烽有此三

等以爲緩急之辨。

傳火以次應之。至主國止。

畢云舊作正。以意改。

其事急者。引

而上下之。

謂引烽而上下之。烽著桔槔頭。故可引而上下。詳號令篇。

烽火以舉。

王云。以已同。

輒五

鼓傳。又以火屬之。

畢云。火舊作。又以意改。

言寇所從來者。少多。

廣雅釋詁

云。言且弁還。

且茅本作且。疑當爲母。弁建。卽號令篇之無厭建。後文又作唯問也。且弁還。弁逮。則疑還或爲逕之誤。此書逕多誤還逕逮同。詳非攻下篇。

去

來屬次烽。勿罷望見寇舉一烽。入境。

畢云。號令篇作。竟是。

舉一烽。射妻

妻疑要之譌。上文屢云要塞。下文又云要有要害。可證。射要謂急趨要害。周禮野廬氏鄭注云。徑踰射邪。趨疾越渠隄也。畢云。當是女垣譌字。案此方入境。尙未郭會。安得至女垣。畢說非。舊本脫一字。今據道藏本茅本補。王校改一爲三。畢讀藍郭句云。藍爾聲相近。言爾郭也。謂近之。案畢失其句讀。不可從。

舉三烽一藍。

句云。藍爾聲相近。言爾郭也。謂近之。案畢失其句讀。不可從。

郭會

謂寇至郭。

舉四烽二藍。

二王校改四。

城會舉五烽五藍。

引王

之云。藍字義不可通。蓋鼓字之誤。鼓字篆文作。上艸誤爲巾。中収誤爲臥。下止誤爲血。遂合而爲藍字。此文當云。望見寇舉一烽一鼓。入境舉二烽二鼓。射妻舉三烽三鼓。郭會舉四烽四鼓。城會舉五烽五鼓。上文曰。烽火以舉。輒五鼓傳。正與此舉五烽五鼓相應。史記周本紀。幽王爲烽燧大鼓。有寇至則舉燧火。是有燧卽有鼓也。今本舉一烽。舉一烽。下脫一鼓。二鼓四字。舉三烽三鼓。舉四烽四鼓。鼓字既皆誤作藍。而上句三字又誤作一。下句四字誤作二。唯下文舉五烽五藍。藍字雖誤。而兩五字不誤。猶足見烽鼓相應之數。而自一烽一鼓以

調處ハ葆民ヲ宮室ノ大小ニ應ジ、不平均ナカラシムルコト。

置平ハ平直ノ誤。

使人各得ヨリ天下事具矣マデノ一節、前後ノ文章ト相接セズ、恐クハ他編ノ錯簡ナラン。

侍殺ノ侍ハ倚ノ誤ニシテ、斜メニ殺グコト、辟梯ハ臂梯ト同ジ、三尺ハ三丈ノ誤、連門ハ連版ノ誤、報トハ彼此ノ通信ヲ云フ、槩再雜ハ槩再匝ノ誤、壁竈ノ

迹知<sup>シテ</sup>往來者<sup>ニ</sup>、少多<sup>ク</sup>。及所<sup>レ</sup>伏藏<sup>スル</sup>之處<sup>ヲ</sup>。葆民<sup>ハ</sup>先舉<sup>グ</sup>城中<sup>ニ</sup>官府民宅<sup>ノ</sup>室<sup>ヲ</sup>。署<sup>ニ</sup>大小<sup>ノ</sup>調處<sup>ス</sup>。  
葆民即外民入葆者。計度城內宮室之大小分處之。必均調也。

知識者<sup>ヲ</sup>許<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>。  
識字舊本脫王引之云。知下當有識字。而今本脫之。則文義不完。號令篇曰。其有知識兄弟欲見之。是其證。

粟米畜產財物。諸可以<sup>ニ</sup>佐<sup>ク</sup>城者<sup>ヲ</sup>。送入<sup>ニ</sup>城中<sup>ニ</sup>。事即<sup>ニ</sup>急<sup>ニ</sup>則<sup>ニ</sup>使<sup>ム</sup>積<sup>ム</sup>門<sup>ノ</sup>內<sup>ニ</sup>。

事急不及致所積之處。則令暫積門內。取易致也。此下舊本有候無過五十云云十四字。乃下文錯簡。今移於彼。

金錢牛馬畜產。皆爲<sup>ニ</sup>置<sup>ニ</sup>平<sup>ニ</sup>賈<sup>ニ</sup>。  
號令篇作皆爲平直其價疑置平亦平直之誤。

之<sup>ヲ</sup>。使人<sup>ニ</sup>各得<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>所<sup>ノ</sup>長<sup>ヲ</sup>。天下事當<sup>ニ</sup>。  
畢云。長當爲韻。

得<sup>ニ</sup>。  
畢云。職得爲韻。皆其<sup>ノ</sup>所喜<sup>ニ</sup>。天下事備<sup>ハル</sup>。  
畢云。喜備爲韻。皆其所喜。皆恐借誤。

數<sup>ニ</sup>。天下事具<sup>ハル</sup>矣<sup>ニ</sup>。  
畢云。數具爲韻。蘇云。此八句與前後文語意不倫。疑有錯簡。

三丈以上<sup>ニ</sup>。令<sup>ニ</sup>侍殺<sup>ス</sup>。  
侍當爲倚。言邪殺爲梯也。備城門篇云。倚殺如城執。可證。蘇云。侍當作持。殺減也。非。

畢云。辟梯<sup>ハ</sup>兩臂長<sup>ニ</sup>三尺<sup>ニ</sup>。  
亭高三丈以上。則梯長不得止三尺。疑尺當爲丈。

即臂字<sup>ヲ</sup>。連門疑當<sup>ニ</sup>。  
連門疑當作連版。

繩連<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>。  
連門疑當作連版。

槩再雜爲縣梁<sup>ニ</sup>。  
槩當爲槩。槩縣梁見備城門篇。再雜猶言再而。詳經上篇。



矢長ハ夫(缺ト通ズ)長ノ誤。  
弟ハ梯ニ通ズ。

葉ハ藥ニ通ズ。

二百五十八ノ下ニ步字ヲ補フベシ、渠蒼布設ノ大數ヲ言ハンニ、一里即チ二百五十八歩ノ間ニ二百二十九トナス。難寇ハ敵ヲ沮スルコト、害者トハ要害ノ地ヲ云フ。

織女之トハ、天ノ織女星ハ三角形ヲナシテ配置セラル、此亭ノ三隅ノ形、之ト似タリ、故ニカク云フ。  
距阜ハ巨阜ト同ジ。

渠長丈五尺。其埋者三尺。

畢云埋舊作理以意改。

矢長丈二尺。

蘇云備城

門篇矢作夫。詒讓案。當爲夫。即跌之省。詳備城門篇。

渠廣丈六尺。其弟丈二尺。

蘇云弟與梯同下文作梯是也。醫弟

梯之誤。

渠之垂者四尺。樹渠無傳葉五寸。

畢云葉即堞字。蘇云備城門篇言去堞五寸與

此言合。

梯渠十丈一梯。

渠之有梯者。謂之梯渠。但渠廣丈六尺。則不得有十丈。若據設渠處言之。則城上二步一渠。其廣丈二尺。

二十步而十渠。則十二丈也。與此數皆不相應。未詳。

渠荅大數。里二百五十八。渠荅百二十

九。

蘇云備城門篇言。城上二步一渠。又言。二步一荅。此里字疑當作步。詒讓案。此當作里。二百五十八步。里字不誤。今本脫一步字耳。里法本三百步。而云二百五十八步。

者。蓋就設渠荅之處。計之。所餘四十二步。或當門隅及樓閣。不能盡設渠荅。故不數。

諸外道。可要塞以難寇。其甚

害者。爲築三亭。

蘇云。此言險隘宜守。害謂要害。築亭備瞭望也。

亭三隅。

亭三二字。舊本到。今據茅本乙。

織

女之。

畢云。當云織如之。織古幟字。陳奐云。織女三星成三角。故築防禦之亭。以象織女處隅之形。案陳說是也。上文不言織。則不當云如之。畢校未塙。此言亭爲三隅形。

如織女三星之隅列。猶下文云。爲擊三隅之也。六韜軍用篇云。兩鐵蒺藜。參連織女。是古書多以織女擬三角形之證。

令能相救。諸距阜

畢云。距舊作詎。以意改。蘇云。距鉅通用大也。圖距當作鉅。

山林溝瀆。丘陵阡陌。

畢云。古只爲仟伯。

郭門

若閭術可要塞。

說文門部云。閭里中門也。

及爲微職。

畢云。同織。案詳號令篇。

可以

ルコト。望以固ノ句中、  
一字ノ脱漏アルベシ、  
守者重下云云ハ、我城  
ヲ守ル者ガ、堂堂ト隊  
伍ヲ齊フテ城ヲ下リ、  
敵ニ當レバ、敵兵ハ容  
易ニ退去スルコト。  
敵少ノ少ハ賞ノ誤。作  
土トハ我城ニテ敵ヲ防  
グンタメ、土ヲ積ムヲ  
云フ。

煙ハ埋ト同ジ、必應城  
云云ハ、我城ノ狀況ニ  
應ジテ敵ノ攻具ニ備フ  
ルコト。  
棹之ハ棹之ノ誤ニシ  
テ、我兵ハ足ラザルト  
キ、木ヲ以テ敵ノ埋衝  
等ヲ撞クコト。

悲愴高憤ハ、養勇高奮  
ノ誤。

攻者輕去。

畢云。舊作云。以意改。固顧去  
爲韻。一本作云。當作去。

養勇高奮。民心百倍。多

執數少。

王云。多執數少義不可通。少當爲賞。賞字脱去大半。僅存小字。因譌而爲  
少。言我之卒能多執敵人之數。賞之則卒乃不怠也。下文正作多執數賞。

畢云。舊脱卒字。据下文增。倍  
殆爲韻。王云。怠殆古字通。

作士不休。當

卒乃不怠。蘇說

同。少恐賞誤。

作士。即上文之積土也。商子兵

守篇云。客至而作土。以爲險阻。

應之。凡待煙衝雲梯臨之法。

畢云。煙同壘。詒讓案。  
當依備城門篇作壘。

必應城以禦

之。曰不足則以木棹之。

王引之云。棹字義不可通。棹當爲掉。字之誤也。說文。  
打撞也。廣雅曰。掉撞刺也。掉與打同。謂以木撞其壘

衝梯

左百步。右百步。

茅本右

繁下矢石沙炭以雨之。薪火

水湯以濟之。選厲銳卒。慎無使顧。審賞行罰。

審賞。舊本誤到。王云。  
當爲審賞行罰。今本

審賞二字倒轉。則文義不順。備梯篇。正作審賞

以靜爲故。從之以急。無使

生慮。

畢云。生舊作主。以意改。案茅本

悲愴高憤

茅本作愴誤。畢云。說文。  
悲恨也。愴古文勇。从心

則字當爲愴。王引之云。畢以愴爲愴之誤是也。悲當爲愴。字之誤也。

民心百倍。多

執數賞。卒乃不怠。

畢云。舊乃不二字倒。以

衝臨梯皆以衝衝之。



令杼廟利之ノ杼ハ、扞ノ誤、廟ノ掃除人トナスコト。

○禼(禼ト同ジ)守篇ハ守備ニ關スル雜事ヲ述ベタル者ナリ、其文前ノ諸篇ト重複スル者多シ、故ニ解釋モ、省略少カラズ。  
輕意ハ輕竟(輕競ト通ズ)ノ誤ニシテ、輕輕シク競進スルヲ云フ。以臨民ノ句中、一字ノ脫漏アルベシ。

政ハ攻、二ノ害字ハ圍、城ハ攻ノ誤。

不至城ノ上ニ、害字ヲ補フベシ、敵ガ我城ヲ害スル能ハザルヲ云フ。

蘭爲柱後トハ蘭ハ欄ニシテ武器ヲ置ク場、柱ハ檣柱即支柱ヲ云フ、即支柱ノ後ニ蘭ヲ設ク

有罪過而可無斷者。

請亦當爲諸之誤。

令杼廟利之。

畢云似言罰之守廟。蘇云利似謂除去不

潔使之通利。詒讓案。杼當爲扞。左傳文六年杜注云。扞除也。開元占經。甘氏外官占。引甘氏讀云。天溷伏作扞。廟糞土利疑譌。

禼守第七十一

禽子問曰。客厭而勇。輕意見威。

輕意義難通。意疑當爲竟之譌。竟競古字通。與旗幟篇竟士義同。輕竟言輕闔。

猶下云重下輕去矣。

以駭主人。薪土俱上。以爲羊玲。

茅本作玲。今

積土爲高。

以臨民。

畢云。句脫一字。

蒙櫓俱前。遂屬之城。

畢云。民城爲韻詒讓案。玲亦合韻。

兵弩

俱上。爲之奈何。子墨子曰。子問羊玲之守。耶。

舊本脫之字。今據王校補。

羊

玲者。攻之拙者也。足以勞卒。不足以害城。羊玲之政。

蘇云。政當作攻。

遠攻則遠害。近城則近害。

城當作攻。害並當爲圍。圍與圍禦字同。此涉上文而誤。言遠攻則遠禦之。近攻則近禦之也。公孟篇畢云。句脫一字。詒讓案。此當作害不至城。即上云。不足以害城也。因上文兩圍

云。厚攻則厚吾。薄攻則薄吾。彼吾亦圍之。省語意與此異。而義同。

不至城。

字並譌害。此句首害字。轉涉彼而挽耳。

矢石無休。左右趣射。蘭爲柱後。

蘭疑即備城門篇之兵弩簡格。

柱謂檣柱畢云。休後爲韻。

望以固。

畢云。句脫一字。

厲吾銳卒。慎無使顧。守者重下。

立初鷄足置夾挾視葆食  
ハ立勿<sup>ニ</sup>鷄足置<sup>ハ</sup>卒挾  
視<sup>ニ</sup>葆舍<sup>ノ</sup>誤<sup>ハ</sup>卒挾  
立如<sup>ニ</sup>鷄足<sup>ノ</sup>置<sup>ハ</sup>卒挾視  
葆舍<sup>ト</sup>ナス、要スルニ  
初句ノ文意、分明ナラ  
ズ。  
參食者ハ參驗ノ誤、正  
請之ハ止詰ノ誤、屯  
陳垣ハ上文ノ屯道ノ垣  
ヲ云フ、皆樓ノ間ニ爲  
字ヲ補フベシ、壁ハ壘  
ト通ズ、物故ハ事故ト  
云フガ如シ。

中非常者。輒言之守。以須城上候。城門及邑吏來告其事。  
者。以驗之。  
舊本須誤順蘇云。順爲須之訛。須待也。葆守篇云。須告之。至以參驗之。案蘇校是也。今據正。  
樓下人受候

者言以報守。  
畢云。言傳其言。  
中涓二人夾散門內坐。門常閉。鋪食

更中涓一長者環守宮之術衢。  
カハリ<sup>ス</sup>ニ  
更<sup>ハ</sup>リ<sup>ス</sup>ニ  
傳<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>言<sup>ヲ</sup>。  
說文行部云。四達謂之衢。  
置屯道各垣

其兩旁高丈爲埤隄。  
ニ  
隄<sup>ハ</sup>イ<sup>ニ</sup>。  
畢云。隄當爲倪。  
立初雞足置

公孟篇指忽忽作忽。與此相類。雞足置謂立物如雞足之形。後葆守篇云。  
入柴勿積魚鱗簪。又前備蛾傳篇云。相覆勿令魚鱗三。此文例與彼正同。  
夾挾視

葆食。  
此有說誤。疑當作卒夾。  
而札書得必謹案視參食者  
視葆舍。葆舍猶葆宮也。  
王云。

當爲參驗。葆守篇曰。吏所解皆札書藏之。以須告  
之。至以參驗之。是其證。此驗譌爲食。又譌爲食耳。  
節不法。  
節當  
正請之。

正請亦當  
爲止詰。  
屯陳垣外術衢街皆樓。  
茅本無街字。屯陳卽上文之屯道。樓上疑說爲字。  
高臨

里中樓一鼓聾竈。  
聾竈之段字。詳備城門篇。  
卽有物故。  
句。  
鼓

猶言事故。言有  
事故。則擊鼓也。  
吏至而止。  
止舊本譌正。今據茅本。正言。擊鼓以報吏。吏至鼓乃止也。  
夜以火指鼓

所城下五十步一廁。廁與上同園。  
備城門篇云。城上五十步一廁。與下同園。與此略同。  
請



去卒ハ吏卒ノ誤。

死上日行ハ、死三日徇ノ誤。

曹ハ詁所チ云フ、鋪ハ鋪ノ誤、鋪食更無空トハ、更代ニ食シテ、其席ヲ空シグスルナキチ云フ、一長ノ下ニ者字ヲ脱ス。

亡者ハ逃亡ノ兵チ云フ。

散門ハ令門ニ對スル側門チ云フ。

守室ハ守堂ノ誤、高樓ノ上ニ爲字ヲ補フベシ。

中<sup>ニ</sup>有<sup>ル</sup>則<sup>ル</sup>其罪射<sup>ス</sup>。令<sup>ム</sup>各執<sup>リ</sup>罰<sup>ヲ</sup>盡<sup>ク</sup>殺<sup>ス</sup>。有<sup>テ</sup>司見<sup>ル</sup>有<sup>ル</sup>罪而不<sup>レ</sup>誅<sup>セ</sup>同<sup>ク</sup>罰<sup>ヲ</sup>若<sup>シ</sup>或<sup>ハ</sup>逃<sup>ル</sup>之<sup>ヲ</sup>亦<sup>ス</sup>殺<sup>ス</sup>。凡<sup>ソ</sup>將率<sup>ツ</sup>鬪<sup>ハシメテ</sup>其眾<sup>ヲ</sup>失<sup>ハバ</sup>法<sup>ヲ</sup>殺<sup>ス</sup>。凡<sup>ソ</sup>有<sup>テ</sup>司不<sup>レ</sup>使<sup>リ</sup>去<sup>リ</sup>卒吏民<sup>ヲ</sup>若<sup>シ</sup>

聞<sup>カ</sup>誓<sup>ヲ</sup>令<sup>ム</sup>。俞云。去乃士字之誤。代<sup>リ</sup>之服罪<sup>ニ</sup>。代舊本誤伐王引之云。伐字義不可通。伐當爲代。卒吏民不聽誓令者。其罪斬。若有

司不<sup>レ</sup>使<sup>リ</sup>之聞誓令。則當代之服罪。凡戮人於市。死上日行。此句有誤。疑當作死三日

矣。案王說是也。蘇說同。今據正。二十二<sup>ニ</sup>年傳楚殺<sup>ス</sup>觀起<sup>ヲ</sup>。三日棄疾請尸。是戮於市者。皆陳尸三日也。上云離守者。三日而一

徇。亦足互證。三與古文上作二相似。日目徇行。形並相近。傳寫譌舛。遂不可通。謁者侍令門外。爲二曹夾門坐。

鋪食更無空。鋪當爲鋪。下並同。詳前。蘇云。更代也。言鋪食則遣其曹更代。勿令空也。門下謁者一長。

之云。長下當有者字。而今本脫之。下文曰。中涓一長者。是其證。守數令入中視其亡者。以督門尉。文引王

藉田賦李注。引字書云。督察也。與其官長及亡者入中報。四人夾令門內坐。選

二人夾散門外坐。四人二人亦謂謁者。客見持兵立前。鋪食更上侍者。ゴトニカハルツル

名。舊本譌民。今依道藏本茅。守室下高樓。室下不得爲樓。室當爲堂之誤。高上疑當有爲字。備城門篇云。

守堂下爲大樓。候者望見乘車若騎卒道外來者。道亦從及城

高臨城卽此。候者望見乘車若騎卒道外來者。道亦從及城

誤。

署忠ノ忠ハ、中ノ誤。

從淫之法其罪射ノ射ハ  
聯ノ誤ニシテ、矢ヲ以  
テ耳ヲ貫ク刑罰ナリ、  
前述ノ如ク、有司モシ  
其治ムベキ以外ノ事ヲ  
行フコトアレバ、從淫  
之法（權限ヲ超エテ、  
不法ノ事ヲナスヲ謂ス  
ルコト）ニアテテ、取  
罪ニ處ス、務色ノ務ハ  
矜ノ誤ニシテ、威張ル  
コト、不寧ハ休暇ヲ乞  
フテ、親ノ凶事ニ歸宅  
セザルコト。  
賊衆ハ賊衆ト同シ。  
次主ハ刺主ノ誤。  
樊驤ハ奕棋ノ誤。

遂同術。王云。遂與隧同道也。內與納同。舊本材誤枚。即誤既。王引之云。枚木文不成義。枚當  
爲材。既燒之。當爲即燒之。言當道之材木。不能盡納城中者。即燒之。無令寇得而用之也。據  
守篇云。材木不能盡入者。燒之。無令寇得用之。是其證。今本材作枚。涉上文枚數而誤。即字  
又誤作既。則義不可通。案王校是也。蘇說亦同。今據正。當遂即備城門篇之當隊畢說非。  
無令客得而用之。人自大書版著之。其署忠有司出其所治。

忠疑當爲

則從淫之法其罪射。

畢云。謂貫耳。俞云。古不名貫耳爲射。射疑則  
字之誤。案說文耳部云。朕軍法以矢貫耳也。

射正字作𦏧與朕形近。畢隱據許書義亦通。韓非子難言篇  
云。田明辜射。舊注云。射而殺之。案射殺不當云辜。彼注未埒。  
疑當作於色謾言。案舌即正字。茅  
本作正。謂欺謾正人不必改爲言。

淫囂不靜當路尼眾。

畢云。

舍事。

舍其事。

後就。

舊本有路字。道藏本茅本無。今  
據刪。言事急而後至。畢云。言緩。

踰時不寧。

謂不調告也。  
漢書高帝紀

注李斐云。休調之

其罪射謹囂賊眾。

畢云。賊賊字異文。周禮云。鼓皆賊。陸  
德明音義云。本亦作駭。胡楷反。李一

名。吉日告凶曰寧。

其罪殺非上不諫次主凶言。

蘇云。次  
字有誤。

音亥。又大僕戒鼓鄭君注云。故  
書戒爲駭。則賊本戒之俗加也。

其罪殺無敢有樂器樊驤軍中。

樊驤疑奕棋之誤。說  
文収部云。奕圍棋也。有

則其罪射非有司之令。無敢有車馳人趨有則其罪射無敢

散牛馬軍中。有則其罪射飲食不時其罪射無敢歌哭於軍



外空井ハ外宅井ノ誤。

外空室ハ外宅室ト同  
ジ、發之ハ破壊スルコ  
ト。

令其人云云ハ外宅等ノ  
所有主ナシテ、品目ヲ  
記セシメ、戰已メバ之  
ト引合ハシテ、其所有  
主ニ返ヘス、此時ノ證  
券ハ、當該官吏之ヲ作  
製ス、事爲ノ事ハ吏ノ

合之。淺人不知垂爲表之誤。又妄加手旁耳。俞云。王非也。垂者郵之壞字。郵卽表也。禮記郊特牲篇有郵表。鄭君說此未明。郵表。綴蓋一物也。古者於疆界之地立木爲表。綴物於上。若旌旗之旒。謂之郵表。綴郵與旒通。綴與綴通。鄭君引詩爲下國綴郵。今長發篇作綴旒。是知郵綴卽綴旒也。以其用而言。所以表識也。以其制而言。若綴旒然。此郵表綴所以名也。墨子書多古言。據守篇捶表卽郵表也。郵誤爲垂。後人妄加手旁耳。重言之曰郵表。單言之則或曰表。或曰郵。皆古人之常語也。王氏竟改爲表。雖於義未失。而古語亡矣。案俞說是也。

夜以火皆如此。ハテスルコトヲ王云。亦如五表之數。

去郭百步。牆垣樹木小大盡伐除。ルコトヲ

之外空并盡窒之

王引之云外空井當作外宅井。謂城外人家之井也。恐寇取水。故塞之。故下文云。無令可得汲也。襟守篇云。外宅溝井可

竇塞。是其證。若空井則無康塞矣。外宅二字。裸守篇屢見。

無<sup>シ</sup>令<sup>ムル</sup>可<sup>ラ</sup>得<sup>ム</sup>汲<sup>テ</sup>也。

舊本脫令字。王云。案下文曰。無令客得而用之。襍守篇曰。無令

寇得用之。  
今據補。

外空望盡發之。

空室茅本作室屋。王引之云外空室當作外宅室。謂城外人家的室也。發室伐木皆恐寇得其材而

用之也故下文云無令客得而用之。襟守篇云與上文同室之作室則又涉上文盡室之而誤。用備城門篇云室以樵彼以室爲室與此可互證。非誤字也。漢韓勅修孔廟碑。室字亦作室。

木盡伐之。諸可以攻城者。

盡<sup>ク</sup>内<sup>イ</sup>城<sup>ニ</sup>中<sup>ニ</sup>

蘇子讀如

令其人各有以記之。事以

蘇云當作事已案  
蘇說是也以與已

同。言守事畢也。

各<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>其<sup>レ</sup>記<sup>ス</sup>取<sup>ル</sup>之<sup>ヲ</sup>事<sup>ヲ</sup>爲<sup>ス</sup>之<sup>ニ</sup>券<sup>ヲ</sup>

舊本各下脫以字畢云各當爲名蘇云各下脫以字事爲之券當作吏爲

之券。𡵓古事字。與吏近也。案蘇校是也。今據補。

書<sup>ス</sup>其枚數<sup>ヲ</sup>。當<sup>ラ</sup>遂<sup>ニ</sup>材<sup>ヲ</sup>木<sup>ニシテ</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>盡<sup>タ</sup>內<sup>ニ</sup>。卽<sup>チ</sup>燒<sup>キ</sup>之<sup>ヲ</sup>。

云畢

迹坐擊ノ迹ハ迹（斥ニ通ズ）ト同ジ、擊ノ下ニ數字ヲ補フベシ。

一垂ノ垂ハ郭ノ壁字ニシテ、郭ハ表ト同ジ、是レヨリ以下ハ前文ノ五表ヲ云フ、入竟ハ入境ト同ジ、狎郭ハ城郭ニ近付クコト、狎ハ甲ノ誤ニシテ、甲ニハ會ノ意味アリ。

畢云、卽舊作節。以意改。蘇云、驚同驚。

見寇越陳表。

畢云、說文云、越度也。言踰越而來。詒讓案、陳表卽候所置表。

城上以

麾指之。

畢云、麾卽摩字異文。摩卽摩字省文。說文云、麾旌旗所以指麾也。从手靡聲。玉篇云、麾呼爲切。

迹坐擊。舌期以戰

備。從。麾。所。指。

畢云、襟守篇云、斥步鼓整旗旗以備戰。此作坐擊正期。卽擊鼓正期也。蘇云、迹坐當從上文作遮。坐擊下脫鼓字。謂坐而擊鼓也。舌期以

戰備。當從襟守篇作整旗以備戰。案蘇校上句近是。迹當作遮。與上迹者爲候不同。擊舌。茅本作繫。垂疑誤。下文五垂乃城上所置表。非遮者所用也。以戰備從麾所指。謂遮者既見寇

則具戰備。從城上旌麾所指。進退而迎敵。此遮者從戰。而候則敵至去之。不從戰。亦其異也。舊讀以戰備屬上句。非。蘇校從襟守篇改。戰備爲備戰尤誤。說互詳襟守篇。

見寇

舊本說見寇二字。王云、襟守篇望見寇舉一烽。入竟舉二烽。今據補。

舉一垂入竟

蘇云、竟

舉二垂。

狎郭

畢云、狎近。俞云、狎郭狎城兩狎字。竝當作甲。後人不達而加大旁也。甲者會也。詩大明篇、會朝清明。毛傳曰、會甲也。是甲與會聲近而義通。甲郭者、會于郭外也。甲

城者、會于城外也。此言甲郭甲城。襟守篇言郭會城。會文異而義同。案俞說是也。但甲狎字通。詩衛風、芄蘭能不我甲。毛傳云、甲狎也。釋文引韓詩、甲作狎。則舊本作狎於義得通。不必定改作甲也。

舉三垂入郭

舊本說郭字。王據上文補。

舉四垂狎城舉五垂

王云之

義不可通。垂當爲表。上文言候者、各立其表。則此所舉者皆表也。又此文曰、望見寇舉一垂。入竟舉二垂。狎郭舉三垂。入郭舉四垂。狎城舉五垂。卽上文所謂比至城者五表也。則垂字明是表字之譌。隸書表字作表。亟字或作亟。見漢魯相韓勅造孔廟禮器碑。二形略相似。故表譌作垂。通典兵五曰、城上立四表以爲候視。若敵去城五六十步。卽舉一表。檣梯逼城。舉二表。敵若登梯。舉三表。欲攀女牆。舉四表。夜卽舉火如表。此舉表二字之明證也。又案襟守篇、守表者三人。更立捶表而望。當作更立表而望。蓋一本誤作垂。一本正作表。而校書者誤



曹ハ人數ヲ云フ。

微職ハ微織ニシテ、徵章ナリ。

令可口述云云ノ口ハ以

字ヲ填スベシ、平而述

ノ如ク日没ニ及ビテ、

候者ヲ要塞地方ニ出

シ、以テ行人ノ蹤跡ヲ

注意セシム、其時ニハ

候者ハ一里ニ三人ヨリ

少ナカラザラシム、彼

等ハ天明ノ頃、其行人

候者、曹無過三百人。

此人數與上不同。未詳其說。

日暮出之。

畢云。据上文暮當爲莫。

爲微職。

畢云。即微織。微當爲微說文云。微職也。以絳帛著於背。从巾微省聲。春秋傳曰。揚微者公徒。東京賦云。戎士介而揚揮。薛綜注云。揮爲肩。上絳幟。如燕尾。

亦即微也。說文又無幟字。當借織爲之。詒讓案。正字當作微。識周禮司常鄭注作微。識以微微爲微。職爲識。皆同聲假借字。詳前旗幟篇。

空隊要塞之

人所往來者。

蘇云。隊當作隧。要塞謂險隘之處也。之人二字誤倒。詒讓案。隊隧字通。

令可

述者無下

里三人平而述。

王引之云。此當作人所往來者。令可以述。述者無下里三人。平明而述。言人所往來之道。必令可以述。其述者之數。無下里三人。至

平明時而述之也。據守篇云。距阜山林皆令可以述。平明而述。是其證。今本可下脫以述二字。平下又脫明字。則義不可通。周官迹人注。迹之言跡。知禽獸處。據守篇曰。可以迹。知往來

者少。各立其表。城上應之。候出越陳表。

陳表。據守篇作田表。田陳古音相近字通。田表謂郭外之

表。遮坐郭門之外內。

國語晉語。候遮扞衛不行。韋注云。遮遮罔也。晝則候遮。夜則扞衛。說文韋部云。遮遏也。案。遮據守篇謂之斥。此

候與遮二者不同。候出郭十里。迹知敵往來多少。遮則守郭門。不遠出候。遮各有表。與城上相應。蓋郭外候者置表。郭內遮者置表與。遮坐。秋儀云。迹遮並當作付。下同。按迹遮共以

音誤。立其表。令卒之半居門內。令其少多無可知也。

舊本半作少。無可知

也。作無可知也。王引之云。此當作令卒之半居門內。令其少多無可知也。言令其卒半在門外。半在門內。不令人知我卒之多少也。據守篇云。卒半在內。令多少無可知。是其證。上文云。

慎無令民知吾粟米多少。意與此同。今本半作少者。涉下句少多而誤。可知。又誤作知可。則義不可通。案王校是也。蘇說同。茅本正作無可知也。不誤。今據正。即有驚。

有驚ノ驚ハ驚ト同ジ。

其親之云云ノ次ノ其親之所四字ハ衍文、見其ノ見ハ令ノ誤、守ハ其扞士ヲ親ミテ、如何ニ自分ガ之ヲ信任スルカヲ知ラシム。  
罪人上ニ贖出ノ二字ヲ補フベシ。

三表ハ五表ノ誤。

孟康注ノ意ハ籩ハ米箕（ザルノ類）ヲ覆ヒ、其先ニ契（結）ヲツケタル者ニ似タル者ト云フコト。  
論小城云云ハ、小城ニシテ自ラ守リ大城ト通ズル能ハザル者ヲ、調査スルコト。  
厭建ハ厭遠ニシテ、遠ハ意ニ通ズ。

賜者。

左傳桓二年杜注云扞衛也。國策西周策高注云扞衛也。蘇云扞士卻敵者。

守必身自致之。其親之其

親之所見其見主之任。

蘇云其親之三字誤重。上見字疑當作令。即上所謂守身尊寵明白貴之者也。詒讓案上文云城外令任。

城內守任。故云守之任。但義仍難通。

其欲復以佐上者。其構賞爵祿罪人倍之。

引王

之云。罪人二字與上下文不相屬。蓋衍文。案罪人上當有贖出二字。王以爲衍文非。

出候無過十里。

出舊本譌士。王引之云。士亦當

爲出。謂出候敵人無過十里也。下文曰候者日暮出之。是其證。蘇云此候謂斥候。詒讓案說文人部云候伺望也。斥與候不同。詳後及櫟守篇。

居高便所

樹表。表三人守之。比至城者三表。

舊本比譌北。王云北字義不可通。北當爲比。比及也。顧蘇說同。案茅本正

作比不誤。今據正。王引之云。三表當爲五表。說見後。

與城上燧燧相望。

畢云說文云燧燧表候也。邊有警則舉火。饒塞上亭守燹火者。

燹篆文省。漢書注云孟康曰。燹如覆米箕。縣著契梟頭。有寇則舉之。燧積薪有寇即燔然之也。此二字省文。

晝則舉烽。夜則舉火。

聞寇所從來。審知寇形。必攻論。論小城不自守通者。

言城小不能自守。又不能

自通於大城也。醫

盡葆其老弱粟米畜產。遣卒候者。無過五十

人。客至堞去之。

至堞謂傳城也。傳城則諜無所用。故去之。

慎無厭建。

建讀爲勞。聲近字通。考工記輪

人。左不榘。杜子春云。書榘或作券。鄭康成云。券今倦字也。又櫟守篇作唯。奔逮則疑建。即逮之形誤。逮與怠音近。古通。非儒篇立命而怠事。晏子春秋外篇。怠作建。二義並通。未知孰是。



席蓐略視之布茅宮中厚三尺以上。未詳其用發候必使鄉邑

忠信善重士有親戚妻子厚奉資之必重發候爲養其親若

妻子爲異舍無與員同所。廣雅釋詁云員眾也給食之酒肉遣他候奉

資之如前候反相參審信。蘇云參猶驗也厚賜之候三發三

信重賜之不欲受賜而欲爲吏者許之二百石之吏

千石八百石七百石六百石之令此云二百石之吏下又有三百石之吏蓋

秩視小吏韓非子外儲說右篇云燕王收吏更重自三百石以上皆效之子之

之印。畢云佩字其不欲爲吏而欲受構賞祿皆如前。守珮授

字上文云其不欲爲吏而欲以受賜賞爵祿以

令許之下又云其構賞爵祿罪人倍之皆可證有能入深至主國者

問之審信賞之倍他候其不欲受賞而欲爲吏者許之三百

石之吏。爲吏舊本作爲利三百石之吏舊本作三百之候道藏本茅本侯又作候王云

王引之云三石之侯當作三百石之吏上文候三發三信許之二百石之吏此文能深入至

主國者賞之倍他候故許之三百石之吏上文云有能捕告之者封之以千家之邑若非其

無與員同所ハ、他人ト一所ニ居カヌコト。

候反相參云云ハ、前述ノ如ク、數人ノ斥候ヲ

發シ、彼等ノ反ヘルト

キニ、其狀況ヲ比較參

考シテ、信實ナルコト

ヲ云フ。

珮授ハ佩授ト同シ。

祿皆ノ上ニ、爵字ヲ補

フベシ。

主國ハ敵國ノ國都ヲ云

フ。

扞士ハ敵ヲ卻グル者。

扞士受賞

知罪人者。

出舊本誤士。王引之云。贖士二字義不可通。士當爲出。謂以財物贖出其親戚所知罪人也。上文云。知識昆弟有罪而欲爲贖。若以粟米錢金布帛

他財物免出者許之。是其證。隸書出士二字相似。故諸書中出字多譌作士。案王說是也。今據正。

以令許之。其受構賞者令

葆宮見。

宮舊本作官。蘇云。當作宮是也。今據正。

以與其親。

與吳鈔本作予。

欲以復佐上者。

皆倍其壽賞。某縣某里某子家。食口二人。積粟六百石。某里

某子家。食口十人。積粟百石。

蘇云。此即自占其石升之數也。

出粟米有期日。

過期不出者。王公有之。有能得。若告之。賞之什三。慎無令民

知吾粟米多少。

無吳鈔本作母。以上占收民食之法。

守入城。先以候爲始。

蘇云。候謂訪知

敵情者。

得輒宮養之。勿令知吾守衛之備。候者爲異宮。

吳鈔本作官。

父母妻子皆同其宮。賜衣食酒肉。信吏善待之。候來若復就

閒。

小爾雅廣詁云。閒隙也。

守宮三難。

難當爲難。葆守篇云。塹再難。此三難猶言三市也。上亦云葆宮之牆必三重。襍訓市。詳經上篇。

外環隅爲之樓。內環爲樓。樓入葆宮。丈五尺。爲復道。

蘇云。復與複通。

上下有道。故曰復。

葆不得有室。

備城門篇云。城門內不得有室。爲周宮。若然葆宮亦無室。唯爲周宮也。

三日一發。

就問トハ問暇ノ時其官ニ來リテ、休息スルコト。  
守宮三難ノ難ハ難ノ誤ニシテ、三重ノ牆ヲ同ラスコト、丈五尺ハ復道（即複道ニシテ二階ノ廊下ヲ云フ）ノ高サヲ云フ。



家貯藏ノ五穀ノ量ヲ見  
積ラシメ、一定ノ期日  
ヲ以テ報告スルコト、  
其在尊害吏與雜嘗ハ、  
其在簿者吏與雜賞ノ  
誤、如此ク報告書ヲ差  
出シタル者ハ、官吏ヲ  
立合セテ、之ヲ量ルコ  
ト、吏卒數ノ欺ハ、微  
ニシテ、例フヘト訓ズ。

出内ハ出納ト同ジ。

主券人トハ契約ナシ  
官吏ヲ云フ。

是也。升王校作斗。王云。史記平準書。各以其物自占。索隱引郭璞云。占自隱度也。謂各自隱度其財物多少。爲文簿送之於官也。蘇云。五種謂五穀。詒讓案。周禮職方氏鄭注云。五種黍稷菽麥稻。爲期。其在尊害吏與雜嘗。

也。蘇云。嘗謂罰也。誤。期盡匿不占。占不悉。令吏卒敗得。舊本占不悉作占悉。敗作款。王引之云。占悉當

作占不悉。令吏卒款得。當作令吏卒敗得。敗與臈同。說文臈司也。臈字亦作微。上文云。守必謹微察。迎敵祠篇曰。謹微察之言。使民各自占其家穀而爲之期。若期盡而匿不占。或占之不盡。令吏卒伺察而得者皆斬也。史記平準書曰。各以其物自占。匿不自占。占不悉。戍邊一歲沒入緡錢。即用墨子法也。今本脫不字。欺字又譌作款。則義不可通。案王說是也。今據補正。

皆斷有能捕告賜什三

賜吳鈔本作賞。案下文亦作賞。

收粟米布帛錢金。

舊本收誤收。又說帛字。王云。收字義不可通。收當爲收字之誤也。收粟米。卽承上文令民自占五種數而言。布帛錢金。則連類而及之耳。備城門篇收諸盆。養備高臨篇以磨鹿卷收。今本收字並譌作牧。月令農有不收藏積聚者。正義收俗本作牧。案王校是也。布下王又增帛字。蘇校並同。與襍守篇合。今並據補正。

出内畜產。

出内卽出納。皆爲平直其賈。與主券人書之。舊本券人二字到王引之云。主券人。使書其價也。襍守篇曰。民獻粟米布帛金錢牛馬畜產。皆爲置平賈。與主券書之。是其證。今本券人二字誤倒。則義不可通。案王說是也。今據乙。

以其賈倍償之。畢云古償只作賞。此俗寫。又用其賈貴賤多少賜爵。欲爲

吏者許之。其不欲爲吏而欲以受賜賞爵祿。若贖出親戚所

テ談話ノ漏レザルコト  
ニ注意ス、者門里ノ者  
ハ諸字ノ略、請擇ノ者  
ハ謹ノ誤、忠信者ノ者  
ハ衍。

門閨者非ノ非ハ井ノ  
誤。

公羊傳ノ門焉閨焉ト  
ハ、門閨ヲ監視スルコ  
トヲ云フ、焉ハ於是ト  
云フガ如シ。

無與ノ無ハ巫ノ誤。

食民自占云云ノ食ハ令  
ノ誤、升ハ斗ノ誤、自

關叔

必須太守之節葆衛必取戍卒有重厚者。  
葆衛謂葆衛宮之

衛卒請擇吏之忠信者。  
請疑謹之誤、以上文校之者字當衍。無害可任事者令將

衛自築十尺之垣周還牆。  
疑有說誤、還音旋。門閨者非令衛司馬

門。  
吳鈔本無門字。門閨者謂守大門及閨門之人。備城門篇云大城丈五爲閨門。廣四尺。公羊宣六年傳云入其大門則無人門焉者入其閨則無人閨焉者。孫子用開篇亦有門者詳前。非疑當爲并言。吏卒衛葆宮之門閨者并令衛司馬門。猶上文云門將并守他門也。漢書元帝紀顏注云司馬門者宮之外門也。漢官儀云公車司馬掌殿司馬門三輔黃圖云宮之外門爲司馬門。史記索隱云天子門有兵欄曰司馬門也。列女傳辯通篇鍾離春詣齊宣王頓首司馬門外國策趙策云武安君過司馬門趨甚疾則戰國時國君之門已有司馬門之稱。此司馬門則似是守令官府之門。又非公門賈子等齊篇云天子宮門曰司馬門。諸侯宮門曰司馬門。是漢初諸侯王宮門亦有是稱蓋沿戰國制。望氣

者舍必近太守。巫舍必近公社。必敬神之。巫祝史與望氣者

史舊本作吏。今據吳鈔本。必以善言告民。以請上報守。  
舊本作報守上。今據王蘇校乙。

茅本改迎敵祠篇有祝史。請讀爲情並。守獨知其請而已。  
畢云言望氣縱有不善而必以善告民但私以實告守耳。蘇云言以情上報守故獨守知

之也。無與望氣妄爲不善言。  
王引之云無卽上文巫字。因聲同而誤。蘇云望氣下當有者字。驚恐民斷

弗赦度食不足。食民各自占家五種石升數。  
倭本校云下食恐令譌案所校



父母ノ二字ハ衍文。

食之食ノ之ハ乏ノ誤。

父母ノ二字ハ衍文。

酒肉ノ上ニ、賜字ヲ補フベシ。

守樓臨云云ハ、太守ノ樓ハ、人質ノ居ル室ヲ見オロス様ニシ、又其室ヲ十分ニ注意スルコト。

無害トハ公平廉直ナルコト。

守者皆累瓦釜牆上ノ釜ハ塗ノ誤、葆宮即質宮ヲ守ルニハ、瓦ヲ積ミテ其人質ノ逃亡ヲ防ギ、又ハ牆ニ土ヲ塗リ

故言親戚則不言父母。後人不達。故又加父母二字耳。篇內言父母妻子者多矣。皆不言親戚。下文有親戚妻子。則但言親戚。而不言父母。是親戚即父母也。案王說是也。必

尊寵之。若貧人食。此字衍。或當爲貧乏食。亦通。不能自給食者。上食之。及

勇士父母親戚妻子。王亦以父母二字爲後人所加是也。皆時酒肉。王云。酒肉上當有賜字。而今本脫之。

則文義不明。下文曰。父母妻子皆同其宮。賜衣食酒肉。是其證。必敬之。舍之。必近太守。守樓臨質宮

而善周。質宮。即下葆宮。畢云。質宮言質人妻子之處。守樓臨之。所以見遠。必周防之也。古者貴賤皆謂之宮。必密塗樓。令下

無見上。上見下。下無知上。有人無人。守之所親。舉吏貞廉忠

信無害。可任事者。舉當讀爲與。史記蕭相國世家。以文無害爲沛主史掾。集解漢書音義云。文無害。有文無所枉害也。律有無害都吏。如今

言公平吏。一曰無害者。如言無比。陳留閒語也。索隱應劭云。雖爲文吏。而不刻害也。韋昭云。爲有文理。無傷害也。漢書蕭何傳。作文母害。顏注服虔云。爲人解通。無嫉害也。蘇林云。無害

若言無比也。一曰害勝也。無能勝害之者。師古云。害傷也。無人能傷害之者。案無害又見史記漢書酷吏趙禹張湯滅宣杜周諸傳。及續漢書郡國志。眾說舛異。通校諸文。當以漢書音

義公平吏之義爲是。其飲食酒肉。勿禁。錢金布帛財物。各自守之。續漢書劉注說亦同。

慎勿相盜。葆宮之牆。必三重。牆之垣。守者皆累瓦釜牆上。茅

釜作塗。蘇云。此防其踰越。使有聲聞於人。門有吏主者。門里筦閉。者諸通。蘇云。門里當作里門。筦關古通用。書中管叔亦作

請有ノ請ハ諸ノ誤、解之トハ、其爭チ和解スルヲ云フ。

異其人云云トハ、私怨アル者ヲ他人ト特別ニ取扱ヒ、其名ヲ記シ、衆人ヨリ別居セシム。

以其所守邑小大トハ、其ノ人ノ領地ノ大小ニ應ズルコト。

選具ノ選ハ饌ト通ズ、饗應スルコト、連質トハ親屬ヲ一集ニ人質トナスコト。

沅案。此書亦云太守。則先秦時已有此官。張守節言衍字非也。摻卽操異文。廣雅云。摻操也。以爲二字非。言行不以時唯守者及操節人可。餘皆禁之。

守入臨

城。

入舊本作人。今據茅本正。下文云。守入城。先以候爲始。

必謹問父老吏大夫。請有怨仇讐

不相解者。

請當爲諸召其人。明白爲之解之。

周禮地官調人。鄭眾注云。今二千石以令解仇怨。後

藉亦與籍通。卽操守篇所云。札書藏之也。蘇云。

復相報移徙之。是漢以前有吏以令爲民解怨之法。

守必自異其人而藉之。

藉謂記其姓名也。

孤之。

畢云。孤舊作狐。以意改。詒讓案。謂不得與其曹伍相聚而處。皆防其爲亂。

有以私怨害城若

吏事者。父母妻子皆斷。其以城爲外謀者三族。

畢云。史記云。秦文公二十年。法

初有三族之罪。然家語云。宰予與田常之亂。夷三族。楚世家云。錡人口。新王法有敢饒王從王者。罪及三族。酷吏列傳云。光祿徐自爲曰。古有三族。則知三族是古軍法。非始於秦。三

族。三上脫夷字。

有能得若捕告者。以其所守邑小大封之。守還授其

印。尊寵官之。令吏大夫及卒民皆明知之。豪傑之外多交諸

侯者。常請之。

說文言部云。請謁也。

令上通知之。善屬之所居之吏。上數

選具之。

選讀爲饌。廣雅釋詁云。饌具也。食也。蘇云。具謂供具。

令無得擅出入。連質之。

謂質其親屬也。

術鄉長者父老豪傑之親戚父母妻子

王引之云。父母二字皆後人所加也。古者謂父母爲親戚。



守必自謀其先後。謀字誤。據守篇又云。令掘外宅。林。謀多少。謀疑皆爲謀之誤。非其署而妄入之。

者斷離署左右。共入他署左右。不捕挾私書。行請謁。及爲行

書者。釋守事。而治私家事。卒民相盜家室嬰兒皆斷無赦。人

舉而藉之。藉與籍通。無符節而橫行軍中者。斷客在城下。因數

易其署而無易其養。謂廝養。詳備城門篇。譽敵少以爲厭。亂以爲治。敵

攻拙以爲巧者。斷客主人無得相與言及相藉。蘇云。藉猶借也。客射

以書無得譽。無吳鈔本作毋。俞云。譽當作舉。字之誤也。下文曰。外示內以

善無得應。不從令者皆斷禁無得舉矢書。若以書射寇。犯令

者。父母妻子皆斷身。臬城上。畢云。說文云。臬到晉也。賈侍中說。此斷首到縣。臬字。今多用臬者。說文云。臬从鳥頭在木

上義亦通。有能捕告之者。賞之黃金二十斤。非時而行者。唯守及

摻太守之節而使。漢書百官公卿表。郡守秦官。景帝中二年。更名太守。國策

稱。以此書證之。信然。畢云。史記趙世家云。孝成王令趙勝告馮亭。並云太守。吳師道謂當時已有此都三封太守。千戶都三封縣令。止義云。爾時未合言太守。至漢景帝始加太守。此言太衍字

人舉而藉ノ藉ハ籍ト同シ。城中ノ人民ノ名簿ヲ記スルコト。客在城下云云ノ客ハ。援軍ヲ云フ。

相藉ハ相借ト同ジ。貸借ヲ云フ。譽外示內以善ノ譽ハ舉ノ誤。敵軍ノ事ヲ我軍ニ報告スルヲ其ノ優勝ナルコトヲ以テスルコト。無得應トハ返書ヲ送ルベカラザルコト。舉矢書トハ其矢文ヲ衆ニ公ニスルコト。

說文ノ意ハ。縣ハ罪人ノ首ヲ倒懸スルコト。

使卒民不ハ吏卒民下ノ誤ニシテ、城上ノ吏卒人民ガ、擅ニ城下ニ出ヅルコト、欲寇微職和旌ノ欲ハ效ノ誤、微職ハ微職ニ通ズ、和旌ハ軍門ノ旗ヲ云フ。

非擅出令者ノ非擅ハ擅非ノ誤、出令ハ主將ノ出シタル命令ヲ云フ。上下ハ城ヲ上下スルコト。總失者ハ縱失者ノ誤ニシテ、私ニ罪人ヲ赦ス者。伍後上署者トハ、自分ノ隊伍ニ後レテ、署ニノボル者、先後トハ隊伍ノ順序ヲ云フ。

上卒若吏。各保其左右。

保上下文皆作葆。此當同。

若欲以城爲外謀者。父

母妻子同產皆斷。左右知不捕告。皆與同罪。

蘇移此二十六字。著城下里中家人皆相

葆若城上之數二句下。今案不必移。蘇校非是。

城下里中

畢云里舊作理。以意改。

家人皆相葆若城上

之數。有能捕告之者。封之以千家之邑。若非其左右及他伍

捕告者。

及道藏本臬鈔本。茅本並作乃亦通。

封之二千家之邑。城禁使卒民不欲

寇微職和旌者斷。

使當爲吏。吏卒上文常見。不當爲下。言吏卒民在城上者不得擅下也。欲疑效之誤。微職卽微職之借字。詳後。和旌謂軍

門之旌。周禮大司馬職云。以旌爲左右和之門。鄭注云。軍門曰和。今謂之壘門。立兩旌以爲之。孫子軍爭篇云。交和而舍曹。注云。軍門曰和。門

不從令者

斷。非擅出令者斷。

蘇云非擅當作擅非。

失令者斷。倚戟縣下城。

下舊本譌作不。

蘇云不疑當作下。案蘇校是也。今據正。倚戟縣下城。言下城不由階陞。倚戟縣身以下也。

上下不與眾等者斷。無應而

妄謹呼者斷。

而茅本作爲。

總失者斷。

總疑當爲縱。縱失謂私縱罪人也。

譽客內毀者

斷。

畢云言稱敵而自毀以其惑眾。

離署而聚語者斷。聞城鼓聲。而伍後上署

畢云舊作鄙。以意改。詒讓案。說文。自部云。隔障也。署。隔蓋以分別署之界限者。

者斷。人自大書版著之。其署隔



令相錯發トハ、互ニ伺察セシムルヲ云フ。

禁中トハ、禁ゼラルル物品ノ中ト云フコト。

其人トハ死者ノ遺族ヲ云フ、坐泣チ禁ズルハ、軍氣ノ沮喪スルヲ防グメナリ。

族之トハ三族ヲ夷グルヲ云フ。

塞禱ノ塞ハ、賽ト同ジ、鬼神ニ戰勝ノ御禮祭ヲナスコト。  
益トハ恩賞ヲ加フルコト。

使ノ下ニ一字ヲ脱ス。

發席蓐

日上疑說三字。後云葆宮三日一發席蓐。爾雅釋器云。蓐謂之茲。郭注云。蓐席也。

令相錯發

蘇云言互相稽察。

有匿不言人所挾藏。在禁中者斷吏卒民死者。輒召其人。與

次司空葬之。

次司空詳。棟守篇。

勿令得坐泣。傷甚者令歸治病。家善

養。予醫給藥。賜酒日二升。肉二斤。令吏數行問視病。有瘳

說文云。瘳疾瘳也。

輒造事上。

謂病瘳即造。守所共役也。

詐爲自賊傷以辟事者。

辟同。

避言詐爲廢疾以避事。

族之。

謂夷三族詳後。

事已守使吏身行死傷家。

舊說。今據道藏本。吳鈔本。

茅本。

臨戶而悲哀之。

寇去事已塞禱。

史記封禪書。冬塞禱祠。索隱云。塞與賽同。賽今報神福也。漢書郊祀

志。顏注云。塞謂報其所祈也。管子禁藏篇云。塞久禱。韓非子外儲說右上篇云。秦襄王病。百姓爲之禱。病愈。殺牛塞禱。畢云。塞即賽正文。

守以令益邑

中豪傑力鬪諸有功者。

畢云。益字疑衍。蘇云。益字誤。或當爲賞。案畢蘇說非。益猶言加賞也。商子境內篇云。能得甲首一首賞爵

一級。益田一頃。益宅九畝。

必身行死傷者。

家以弔哀之。身見死事之後。城圍

罷主亟發使者往勞。

亟舊本亦譌函。今據茅本。正王校同。蘇云。勞讀去聲。謂慰問也。

舉有功及死傷

者數。使爵祿。

使下疑。稅一字。

守身尊寵。明白貴之。令其怨結於敵。城

請問其所使ノ請ハ詰ノ誤、其何人ニ依頼セラレタルカヲ詰責スルコト。

勿令ノ下ニ入字ヲ補フベシ。

令屬繕夫爲答ハ、令ヲ繕、厲矢爲答ノ誤、砥石及ビ矢ヲ修繕シテ、渠答ヲ作ラシムルコト、他以ハ以他ノ誤、微ハ微ノ誤、家人ハ人家ノ誤ニシテ、普通人民ノ家ヲ云フ、有以羽ノ有ハ者ノ誤、鳥羽ヲ以テ其人ノ眞タルヲ示ス、三所差ハ、三老所ノ誤、官中ハ宮中ノ誤、古人貴賤ヲ問ハズ、皆家ヲ官ト云フ。苛止ハ訶止ト同シ。

各自大書於傑ノ傑ハ、楊ト同シ、自己ノ姓名ヲ木札ニ記スルコト。

署同ハ署隔ノ誤ニシテ、各自ノ室ヲ云フ。

太傳李注引風俗通云、廷正也、言縣廷郡廷朝廷皆取平均正直也。

請問其所使。

請亦當

其有符傳者。

善舍官府其有知識兄弟欲見之爲召勿令里巷中。

蘇云、令下脫入

字。三老守閭。

三老詳備城門篇。

令厲繕夫爲答。

當作令繕厲矢爲答、襍守篇云、蘭石厲矢諸材可證、說文

厂部云厲旱石也、書禹貢孔疏引鄭注云、礪磨刀刃石也。

若他以事者微者不得入里中。

蘇云、此句有錯誤、當

作若以他事微者不得入里中。

三老不得入家人。

家人疑到或作人家、人家謂入平民家也。

傳令里中有

以羽。

蘇云、有當作者。

羽在三所差家人各令其官中。

倭本校云、官一作家、蘇云、三下當脫老字。

而差字即老字之訛。

失令若稽留令者斷家有守者治食吏卒民

誤倒也、官當作宮。

無符節而擅入里巷官府吏三老守閭者失苛止。

畢云、言不訶止之舊作心。

以意

皆斷諸盜守器械財物及相盜者直一錢以上皆斷吏

卒民各自大書於傑。

傑吳鈔本作桀、案備蛾傳篇亦作桀、洪云、傑古通作楊、字

時爲書以著其幣、傑楊義同、蘇云、傑疑隔字之訛、下言著之其署隔是也、案洪說是也、著

傑即桀段字、爾雅釋宮云、雞棲於弋爲桀、傑即桀之俗、桀與楊通、詳備蛾傳篇、蘇說非。

之其署同。

同當從下文作隔、蘇云、同疑伺字之訛、非。守案其署擅入者斷城上日壹



言諸ハ言請ノ誤ニシテ  
上申チ云フ。

居大夫ノ居ハ若ノ誤。

重厚口數トハ富家及ビ  
人口チ云フ。

保火トハ互ニ火チ警ム  
ルコト。

符傳ハ割符及ビ旅行券  
(名ノ所求ノ求ハ畢沅本  
ニヨリテ在ト改ムベ  
シ。  
崔豹司馬ハ晉ノ時ノ人  
ニシテ古今注三卷チ著  
ス。

斷。蘇云。稽留謂不以時上聞。乏傳不爲通也。諸可以便事者。亟以疏傳言守。亟舊本誤函。下同。今並據

茅本正。王校同。漢書蘇武傳顏注云。疏謂條錄之。蘇云。函謂封進防漏洩也。非。

吏卒民欲言事者。亟爲傳言請

之。吏稽留不言諸者斷。畢云。諸當爲請。縣各上其縣中豪傑。若謀士。

居大夫。畢云。其大夫之家居者。俞云。居乃若字之誤。若謀士。若大夫。猶言或謀士。或多矣。上不能悉知。故使縣各上其名也。上文關內侯五大夫公乘之名。悉如秦制。則此所謂大夫者。非必如周官之大夫也。案畢說近是。重厚口數多

少。畢云。重厚言富厚。官府城下吏卒民家。家吳鈔本。茅本作皆。前後左右相傳

保火。火發自燔。說文火部。燔曼延燔人。謂延燒他人室。蘇云。曼同蔓。案

行也。糸部云。繡絲曼延也。是曼延字。古止作曼。蘇說非。此燔人對自燔爲文止。謂延燒他人室。廬畢讀燔曼延爲句。燔人爲句。則似以燔人爲傷人。亦非是。

諸以眾彊凌弱少。及彊奸人婦女。畢云。玉篇云。奸同姦。俗案吳鈔本作強奸。以謹譁

者皆斷。諸城門若亭。謹候視往來。行者符。符傳疑。周禮司關有節傳。鄭注云。

傳如今移過所。文書釋名釋書契云。過所。或曰傳。傳轉也。轉移所求。執以爲信也。崔豹古今注云。凡傳皆以木爲之。長五寸。書符信於上。又以一板封之。皆封以御史印章。所以爲信也。

未知周制同否。疑。若無符。皆詣縣廷言。云。廷朝中也。縣廷令所治。後漢書郭

謂疑其矯僞也。

諸卒ノ下ニ吏字ヲ補フベシ、葆ハ保護スルコト。

構之ハ購之ト同ジ。

令丞尉亡得入當トハ、令丞尉三官ノ配下ニ於テ逃亡ノ兵士アルトキハ、之ニ相當スル敵兵ヲ捕虜トシテ、其罪ヲ贖フヲ云フ。

募民欲云云ノ欲ハ貿易ノ上ニ在ルベシ、卒以賈予ハ以平賈予ノ誤、人民ヨリ兵糧ヲ募集スルタメ、諸種ノ器具ト兵糧トヲ交易スルトキニハ、相當ノ價格ヲ定ムルコト。  
傳言者ハ取次ノ如キ者ヲ云フ、乏傳トハ傳言セザル者ヲ云フ。

大當舉不舉吏有罪。諸卒民居城上者。

卒茅本作率。案上當有吏字。

各葆其

左右。

葆吳鈔本作保。

左右有罪而不智也。

畢云。智同知。

其次伍有罪。若

能身捕罪人。若告之吏。皆構之。

顧云。構讀爲購。說文購以財有所求也。蘇云。構與購同。謂賞也。

若非

伍而先知他伍之罪。皆倍其構賞。城外令任。城内守任。

言城外內。

守與令分任之。令即

令丞尉亡得入當。

凡守人亡其所司。令丞尉當受譴罰者。使得別入當以自贖。即下云必取

縣令。守即太守也。

寇虜是也。尉繚子束伍令云。亡伍而得伍當之。得伍而不亡有賞。亡伍不得伍身死家殘。又說亡長得長當之。亡將得將當之。彼法本伍亡而得別伍之人。則相抵當免其罪。亡長亡將亦然。與此入當之法小異而大同。

滿十人以上。令丞尉奪爵各二級。百人以上。令

丞尉免以卒戍。

蘇云。言免官而遣戍。

諸取當者。

蘇云。當謂其值足以相抵也。

必取寇

虜。乃聽之募民。欲財物粟米。以貿易凡器者。

以字疑當在欲字下。

卒以

賈予。

蘇云。賈價同。言平其值也。詒讓案。此當作以平賈予。據守篇云。皆爲置平賈。可證平與隸書卒或作卒相近而誤。今本又到其文。遂不可通。

邑人

知識昆弟有罪。雖不在縣中。而欲爲贖。若以粟米錢金布帛

他財物。免出者。令許之。傳言者。十步一人。稽留言及乏傳者。



街衢階若門。

當作術街衢。後文云屯陳垣外術衢街皆樓蘇云街字誤重非。

令往來者皆視而放。

蘇云放依倣也。詒

讓案放疑當爲知。

諸吏卒民有謀殺傷其將長者與謀反同罪有

能捕告賜黃金二十斤謹罪非其分職而擅取之。

取之舊本倒王引之云擅

之取當爲擅取之與擅治爲之對文今取之二字

倒轉則文不成義案王校是也蘇校同今據乙正若非其所當治而擅治爲

之斷諸吏卒民非其部界而擅入他部界輒收

畢云舊作牧以意改以

屬都司空若候

漢書百官公卿表宗正屬官有都司空令丞如淳云都司空主水及罪人說文杖部云獄司空也復說獄司空此候爲小吏與後候

敵之候異都司空候疑

即五官之二說詳前候以聞守不收而擅縱之斷能捕得謀反賣

城踰城敵者一人

畢云當作歸敵脫歸字

以令爲除死罪二人城旦四人

漢書惠帝紀注應劭云城旦

者旦起行治城四歲刑也

反城事父母去者

去者之父母

妻子

王云此下有脫文不可考

悉舉民室材木瓦若蘭石數

瓦舊本誤凡王引之云凡字義不可通凡

當爲瓦字之誤也錄書瓦字作凡與凡相似若猶及也與也謂民室之材木瓦及蘭石也材木瓦蘭石即備城門篇之材木瓦石蘭石又見櫟守篇漢書鼂錯傳曰具蘭石布渠荅案王

說是也今據正漢書鼂錯傳注服虔云蘭石可投入石如淳云蘭石城上雷石也李廣傳作墨石說文从部云旛建大木置石其上發以機以槌敵署長短小

踰城敵者一人ノ敵上ニ歸字ヲ補フベシ、以令爲除云云トハ、功ヲ以テ之ヲ贖フコトヲ得ルナリ、城旦ハ毎朝城營請ニ役セラルル刑ナリ、反城事ノ事ハ棄ノ誤、去者之父母妻子女下ニ脫文アリ、蘭石ハ敵兵ニ投ズル石ヲ云フ、

都司空ハ罪人ヲ司ル官、コノ候ハ小吏ニシテ斥候ト異ナリ、

若城上者ハ、若上城者ノ誤、衣服他不如令者ノ下ニ、脫文アリ、宿鼓ハ夜ヲ警戒スル鼓ヲ云フ、莫令ノ莫ハ暮ト同シ、執鼙ハ本注ニハ執圭トナシ、圭ヲ執ル人即有爵者ヲ使用スト云フ、恐クハ錢ノ略字ナランカ。

必擊ハ必繁ノ誤。文鼓ハ不明ナルモ、文意ニヨリテ推測スルバ、曉チ告グルノ鼓ナルベシ。

令出輒人隨云云ハ、命令チ出ストキハ、必ズ人チ其後ニ隨ハシメテ、命ノ行ハルルヤ否ヤチ察セシム。夕有號ノ夕ハ名ノ誤、其物名變ズレバ其號亦變ズルコト、某程トハ何レ法規ト云フコト。

言<sup>シラニ</sup>。蘇云、牧當作收。謂收治之。案蘇校是也。此當作收言守。謂收而告之守也。後云亟以疏傳言守。若城上者。城上。吳鈔本。茅本作上城。衣

服他不如令者。下有。宿鼓在守大門中。周禮脩閭氏鄭衆注云。宿謂宿衛也。謂夜戒守之鼓。

莫令騎若使者操節閉城者皆以執鼙。此字誤。前耕柱篇。白若之龜。龜舊本作鼙。疑此亦當爲龜。

之譌。但執龜義亦難通。疑當作執圭。說文土部云。楚魯有執圭圭龜音相近而譌。此謂使操節閉城者必以有爵者亦慎重其事也。

亭皆閉之。蘇云。上云莫鼓。擊門閉即此。行者斷。必擊問行故。擊亦繁。乃行。

其罪晨見掌文鼓縱行者諸城門吏各入請籥開門已輒復

上籥。蘇云。籥同。論詒讓案。說文門部作闔。月令鄭注云。管籥搏鍵器也。孔疏云。管籥以鐵爲之。似樂器之管。籥措於鑲內。以搏取其鍵也。周禮司門掌授管鍵以啓閉國

門。鄭司農注云。管謂籥也。鍵謂杜。有符節不用此令。寇至樓鼓五。有周鼓。有讀爲又。言樓鼓五

下。又周徧鼓。雜小鼓乃應之。尉繚子勒卒令云。商將鼓也。角帥鼓也。小鼓伯鼓也。

軍斷命必足畏。賞必足利。令必行。令出輒人隨省其可行不

行。人舊本譌入。今據道藏本。吳鈔本茅本正。可字。號。夕有號。備梯篇云。以疑衍。言凡出令必以人隨而省察其行不行也。

校云。夕。失號斷。句。爲守備程而署之曰某程。蘇云。程。置署街。一作名。



五日官ハ、日五閱之ノ誤、者一ノハ名ノ誤。

外使トハ外ヨリ使ニ來ル者、執將ハ兩字トモ「持」ト訓ズ、此ニハ使節ノ符信ヲ持參セシムルコト。

常司上之ハ常伺ニ上志ト同シ、松上ハ從上トナスベシ。

必須□□隨ハ不明。客卒ハ援兵ニシテ、主人ハ其本土ノ兵ヲ云フ、此二者互ニ警戒スルコト。

數錄其署トハ、戍卒ノ居所ヲ監視スルコト。

階門吏トハ、階吏及ヒ門吏ヲ云フ。

牧守言ハ收言ノ守ノ誤。

畢云佑舊作估非。其餘皆以次立。五日官。各上喜戲居處不莊好。

侵侮人者一。此謂察諸門下侍從吏人之事。然五日既太疏闊。喜戲居處不莊好。

喜戲居處不莊好。侵侮人者。名。閱與官。艸書相近。日五誤到。下挽之。字。名。又譌作一。櫟守篇說。守大門者。二人吏。日五閱之上。連者。名。是其證也。諸人士外。

使者來必令有以執將。謂旗章符節之屬。畢云。令舊。出而還。若行。

縣必使信人先戒舍室。乃出迎門守。乃入舍。門當爲聞言先告守。

候以聞守。爲人下者。常司上之。畢云。司卽伺字。王引之云。司古伺字也。之讀。

是其證。篇言爲人下者。常伺察上人之志。隨之。隨而行。松上不隨下。王引之云。

學記待其從容。鄭注。從或爲松。必須□□隨。客卒守主人。及以爲守。

衛主人亦守客卒。客卒。謂外卒來助守者。主人謂內人爲守。城中戍卒。

其邑或以下寇。謹備之。數錄其署。漢書董仲舒傳顏注云。錄謂存視之。

入衛者。或其鄉邑。已爲敵人所取。則必謹防其卒。恐生內變也。以已通用。同邑者。弗令共所守。與階門吏爲。

符。階吏。卽迎敵祠篇所云。城。符合入勞。入舊本作人。今。據道藏本正。符不合牧守。

遺者トハ其署位ナ離ル者ヲ云フ。鋪食ハ鋪食ノ誤。説文ノ意ハ申ノ刻ノ食事ト云フコトナレバ、晚食ナ云フ。

執盾ハ護衛兵、中涓ハ侍從ヲ云フ。

功臣侯表ノ某襄ハ、襄ハ名ニシテ、其姓ヲ失ス、故ニ某字ヲ用フ。説苑ノ文意ハ北國ノ名大ヲ君主ニ獻ズルノ辭ナリ、縹ハ犬ヲ繩ニテ牽キ行クコト。

請ハ情字ト同ジ、皆非請也ノ皆ハ、若ノ誤。擊而請故ハ擊而詰故ノ誤、若シ誠實ナラザルトキハ、之ヲ捕ヘテ其理由ヲ詰問スルコト。

先佑ノ佑ハ右ト同ジ、之ヲ上席トナスコト。

一閱守時令人參之上通者名。

蘇云。參猶驗也。通謂離署者。

鋪食皆於署。

畢云。此鋪食字。義當作鋪。説文云。鋪日加申時食也。

不得外食。

蘇云。言不得離署而他食也。

守必謹微察視。

謁者

國策齊策。王斗見齊宣王。宣王使謁者延入。漢書百官公卿表。謁者掌賓贊受事。應劭云。謁請也。白也。孫子用閒篇云。必先知其守將左右謁者門者舍人之姓名。

執盾

漢書惠帝紀注。應劭云。執楯親近陛衛也。高祖功臣侯表。有執盾閭澤赤繒賀孔蔡某裏張説。

中涓

史記高祖功臣侯表集解引漢儀注。

云。天子有中涓。如黃門。皆中官者。國語吳語。涓人疇章注云。涓人今中涓也。史記楚世家作涓人。韋昭云。今之中涓是。説苑奉使篇云。縹北犬。敬上涓人。史記萬石君傳正義如淳云。中涓主通書謁出入命也。漢書陳勝傳。故涓人將軍呂臣爲蒼頭軍注。應劭云。涓人如謁者。曹參傳顏注云。中涓親近之臣。若謁者舍人之類。涓潔也。主居中掃潔也。

人侍前者。

侍舊本譌待。蘇云。侍當作侍。是也。今據正。

志意顏色使令言語之請。

蘇云。請讀如情。

及上飲食。必令人嘗。皆非請也。擊而請故。

蘇云。上句請讀如情。下句如字。謂詰問也。

詒讓案。皆疑若之誤。末句當作繫而詰。故謂囚繫而詰問其事故也。

守有所不説。

吳鈔本茅本作悅。

謁者執盾中。

涓及婦人侍前者。守曰斷之。

斷即斬也。詳迎敵祠篇。

衝之。

衝與撞通。説文手部云。撞凡擣也。

若縛之。不如令及後縛者皆斷。必時素誠之。

必吳鈔本作不。

諸門下

朝夕立若坐。各令以年少長相次。旦夕就位。先佑有功有能。



十人ハ士人ノ説。

公乗モ爵名ニシテ、公家ノ車ニ乗ルコトヲ得ル者。

先分守者ノ先ハ元（無ト同シ）ノ誤。

復之三歳ノ復ハ、賦役ヲ除クヲ云フ。

曹ハ番所ヲ云フ。

伍坐トハ、伍人連坐ノ法ヲ設クルコト。

夫。漢書百官表。秦置九五大夫。顏注云。大夫之尊也。呂氏春秋直諫篇。荆文王時。有五大夫。戰國策。趙魏楚策。亦並有之。則非秦制也。官吏豪傑

與計堅守者。畢云。二字舊。倒以意改。十人及城上吏比五官者。蘇云。十人疑士人之説。案

蘇説是也。下文云。諸人士外。使者來。必令有以執將士人。皆賜公乘。漢書百官表。秦置八公乘。

顏注云。言其得乘公家之車也。男子有守者。壽人二級。九章算術衰分篇。劉注云。墨子號令篇。以壽級爲賜。蓋即指此文。

女子賜錢五千。此亦謂有守者。男女老小先分守者。人賜錢千。先當

作無説文無古文奇字作无。與先相似。因而致誤。無分守者。與上文有守者正相對。以其本無分守。故止人賜錢千。與上有守者。男子賜錢五千。輕重異也。復

之三歳。無有所與。不租稅。漢書高帝紀。蜀漢民給軍事勞苦。復勿租稅二歳。顏注云。復者。除其賦役也。紀又云。過沛復其民。世

世無有所與。注云。與讀曰豫。此所以勸吏民堅守勝圍也。吏卒侍大門中者。

此謂城將。曹無過二人。襟守篇云。守大門者二人。夾門而立。畢云。説文云。曹獄所居大門。之兩曹也。在廷東。从棘。治事者从。曰案。即兩造。造曹音

近。而蜀志。杜瓊曰。古者名官職。不言曹。始自漢以來。名官盡言曹。吏言屬曹。卒言侍曹。非也。勇敢爲前行伍坐。

令各知其左右前後。擅離署戮。門尉晝三閱之。蘇云。謂五人並坐。

門尉田饒等二十有七人。而問焉。漢書高祖功臣侯表。有門尉彭越。蓋亦沿戰國之制。尉吳鈔本作衛誤。莫。莫日且冥也。鼓擊門閉。

伯ハ百人ナリ、隊吏ハ其長ヲ云フ。

馬不契需ノ契トハ馬蹄ノ傷ツキ裂ケルコト、需ハ備ニシテ馬ノ畏ルルコト。

上奉ハ上俸ナリ。

關内侯トハ、侯爵ナルモ、京畿ニ居リテ領地ナキ者。

五大夫ハ爵級ノ名ナリ。

子伍制令云。伍有于令犯禁者。揭之免於罪。知而弗揭。全伍有誅。又云。吏自什長以上。至左右將。上下皆相保也。有于令犯禁者。揭之免於罪。知而弗揭者。皆與同罪。

伍

人踰城歸敵。伍人不得斬。與伯歸敵。隊吏斬。

伯百人也。隊吏即上文之伯長百長。

與吏歸敵。隊將斬。

隊將即四面四門之將。

歸敵者。父母妻子同產皆車

裂。先覺之除。

蘇云。言先覺察者除其罪也。

當術。

畢云。說文云。術。邑中道也。案術。隧通作術。即備城門篇之當隊。謂當敵攻城之道也。

下云。却敵於術同。畢說非。

需敵。

需。吳鈔本作舒。需。讀爲儒。考工記。輶人馬不契需。鄭眾注云。需。讀爲畏需之需。需敵。謂却敵也。蘇云。需待也。非。

離

地斬。

畢云。言離其所。

伍人不得斬。得之除。其疾鬪却敵於術。敵下

而

終不能復上。疾鬪者。隊二人賜上奉。

畢云。玉篇云。俸。房用切。俸祿也。此作奉。古字。

而

勝圍。

戴云。而讀爲如。如勝圍句。

城。周里以上。封城將三十里地。爲關内侯。

畢云。韓非子顯學云。關内之侯。雖非吾行。吾必使執禽而朝。史記春申君列傳。黃歇上書云。韓必爲關内之侯。又云。魏亦關内侯。則戰國時有關内侯也。詒讓案。戰國策。魏策。王與竇屢

關内侯。漢書百官公卿表。秦制。賞功勞。爵二十級。十九關内侯。顏注云。言有侯號。而居京畿。無國邑。

輔將如令賜上卿。

令舊本誤

今。蘇云。輔將。城將之次者。猶裨將也。今當爲令案。蘇說是也。今據正。輔將。即上文四面四門之將也。漢書百官表。縣令長皆秦官。皆有丞尉。史記商君傳云。集小都鄉邑。聚爲縣。置令丞。

秦本紀。在孝公十二年。國策趙策。載趙受上黨千戶。封縣令。則縣有令。蓋七國之通制矣。

丞及吏比於丞者。賜爵五大



有守此ノ此ハ者字ノ誤。

無有所失逮トハ、必ズ之ヲ逮捕スルコト。

三最並行ノ最ハ軍ノ誤、三人相聚マルコト、並行ハ二人並ビ行クコト。

相投トハ、互ニ物ヲ抛ウツコト、相靡トハ互ニ摩レ合フコト。  
訟駁言語トハ、雜駁曖昧ナル言語ヲ以テ訟フルコト。

有守此。巷中部吏皆得救之。

此當作者二字草書相似因而致誤部吏即城中八部部一吏官尊於里正或有適居是

巷者亦

得救之

部吏亟令人謁之大將

畢云部吏二字舊倒据下移案吳鈔本不倒亟舊本譌函今據茅本正王校同蘇云

人乃入之誤

大將使信人將左右救之部吏失不言者斬諸女

案人字不誤子有死罪及坐失火皆無有所失逮其以火爲亂事者如法

漢書淮南厲王長傳顏注云逮追捕之也

圍城之重禁

以上備火之禁

敵人卒而至

蘇云卒猝同

嚴令吏民無敢謹囂三最並行

王引之云最當爲取取與聚通謂三人相聚二人並行也說文取積也徐鍇曰

古以聚物之聚爲取取與最字相似故諸書中取字多譌作最案王說是也蘇云三最乃無敢二字之訛失之

相視坐泣流涕若視

舉手相探

說文手部云

相指相呼相麾

道藏本吳鈔本茅本作曆畢云舊作歷以意改詒讓案詩

大雅無羊云麾之以旌說文手部云麾旌旗所以指麾也麾俗靡字然作歷義似亦可通廣雅釋詁云歷過也又莊子天地篇云交臂歷指亦足備一義

相踵

說文

止部云踵跟也踵即踵借字謂以足跟相躡也

相投

說文手部云投擲也

相擊相靡以身及衣

謂以身及

衣相切靡莊子馬蹄篇喜則交頤相靡釋文李云靡摩也易繫辭剛柔相摩韓注云相切摩也靡靡字同

訟駁言語

畢云說文云駁獸如馬駁馬色

不純据此義當爲駁及非令也而視敵動移者斬伍人不得斬得之除

尉繚

心罪ノ心ハ、牧本ニ必  
ノ誤トナス。

不得皆斬云云トハ其姦  
民ヲ捕ヘザレバ、父老  
等ヲ斬ル、若シ捕フレ  
バ、之ヲ赦スコト。

使人ハ信人ノ誤。

循行ハ徇行ト同ジ、警  
メ行クコト。

火突ハ烟突チ云フ。  
魯仲連子ハ玉山函房輯  
佚書ノ中ニ在リ。

其端失火以爲事者ノ事  
上ニ、亂字ヲ脱ス、故  
意ニ火ヲ失シ、之ヲ手  
ガカリトナシ、因リテ  
惡事ヲ行フ者。

絕巷トハ、通路ヲ亂ス  
コト。

門即開之壞字。案  
俞說是也。今據增。

姦民之所謀。爲外心罪車裂。

畢云、說文云、斬截也。  
从車从斤。斬法車裂

也。案周禮條狼氏。誓馭曰、車懷。鄭注云、

謂車裂也。此刑與斬別。畢引說文未當。

禹與父老及吏主部者。不得皆

斬。得之除。

畢云、舊脫得字。据下文  
增案。茅本得字不脫。

又賞之。黃金人二鎰。

鎰二十四  
兩也。詳貴

義篇。蘇云、此連坐之法。唯得  
罪人則除其罪。且有賞也。

大將使使人行守。

使人當作信人。上云、謹令信  
人守衛之下云、大將使信人

將左右救  
之。皆其證。

長夜五循行。

蘇云、循  
徇通用。

短夜三循行。四面之吏。亦皆自

行其守。如大將之行。不從令者。斬。諸竈必爲屏。

畢云、舊必作火。  
屏作井。据藝文

類聚

火突高。

畢云、火藝文類聚引作心。突或竈字。說文云、竈竈竈。竈从宀从火。从  
求省。玉篇有突字。徒忽切。云竈突。魯仲連子竈而五突也。未詳竈突

誰是。案竈窗音相近。今人猶呼火窗爲煙窗。疑竈義爲強。案說文  
本云、竈竈突。廣雅釋室云、竈竈謂之突。突突字同。與竈別。畢說非。

出屋四尺。慎無

敢失火。

畢云、今江浙人家有高牆出  
屋如屏。云以障火。是其遺制。

失火者。斬。其端失火。以爲事

者。

畢云、言因事端以害人。若今律故犯。詒讓案。端似言失  
火所始。以爲事者。據下文當作以爲亂事者。此授亂字。

車裂。伍人不得斬。

伍吳鈔本茅本作五。下並  
同。畢云、言同伍不舉罪之。

得之除。救火者無敢謹謹。

畢云、說文云。  
謹謹轉注。

離守絕巷。救火者斬。

畢云、絕言亂。蘇云、言守絕巷者。毋  
得擅離。蓋防他變也。案蘇說非。

其禹及父老



諸男女ノ女ハ子ノ誤、  
什六弩四兵トハ、十人  
ノ内、六人ハ弩ヲ持シ、  
四人ハ武器ヲ持スルコ  
ト。

驚事ハ警事ト同ジ。

三日而一徇ノ而一ノ二  
字ハ衍、三日間、其屍  
ヲ「ザラシモノ」ニスル  
コト。

而所以ノ而ハ此字ノ  
誤。

里正ハ里正ニシテ、里  
長ヲ云フ、與皆守ハ、  
與ニ有レ守者ノ誤。

車裂。案王校是也。今  
據正。說詳非攻下篇。諸男女有守於城上者。

疑當云諸男子。備城門篇云。  
守法五十步丈夫十人。丁女

二十人。老小十人。此男子即丈夫也。下  
文別云丁女子。則此不當兼有女明矣。

什六弩四兵。

蘇云。十人爲什。兵戎器也。  
言十人之中。弩六而兵四

之。案蘇說是也。六韜軍用篇云。甲士萬人。強  
弩六千。戟櫓二千。矛楯二千。與此率正同。

丁女子老少人一矛。

蘇云。  
丁女

子猶言丁女。

卒有驚事。

驚讀爲警。文選歎逝賦李注云。警  
猶驚也。蘇云。言猝有警急之報。

中軍疾擊。毀

者三。城上道路里中巷街。

說文行部云。  
街四通道也。

皆無得行。行者斬。女

子到大軍。令行者男子行左。女子行右。無並行。皆就其守。不

從。令者斬。離守者。三日而一徇。

畢云。當爲徇。取經音義云。三倉云。徇徧  
也。蘇云。而字衍。詒讓案。而一二字。疑皆

衍文。此二句皆蒙上文而著其刑。不從令者斬。即不從男行左。女行右之令也。離守者。即不  
就其守者也。與下文離守絕巷救火者斬義同。但無故離守。罪重於不從令者。故不惟斬之。

且肆其尸。三日。所謂  
三日徇也。義亦詳後。

而所以備姦也。

蘇云。而字衍。案而乃此字之誤。非衍文。  
下文云。此所以勸吏民。堅守勝圍也。是

其  
證。里正與皆守。宿里門。

里正即上文里長。每里四人。與皆守。疑當作  
與有守者。下文常見畢云。當爲與守。皆未塙。

吏行其部。至里門。正與開門內吏。

蘇云。內  
讀如納。

與行父老之守。

及窮巷幽閒無人之處。

舊本無幽字。俞云。閒上脫幽字。幽閒二字連文。明鬼  
篇作幽閒。毋人。閒即閒之段字。天志篇作幽門。無人。

一撃ハ一隔ノ誤ニシ  
テ一局ト云フガ如シ。

街遂ハ市街ノ通路。

父老小ノ小ハ衍、舉ハ  
與ト通ズ、吾不與祭ハ  
論語ヲ見ヨ。  
吾不與祭ハ論語ハ衍篇  
ヲ見ヨ。

苛ハ詰問スルコト。

有分者ハ、有分守者ト  
改ムベシ。

伯長ハ百長ト同ジ。

同産ハ兄弟ヲ云フ。

蘇校同、今據正、重  
室子見備城門篇。

五十步一撃。

文選長楊賦李注引韋昭云、古文隔爲  
擊。此擊疑亦署隔之名蘇云、擊當作樓。

因

城中里爲八部一吏。

城內爲八部吏。

吏各從四人以行、衝術及

里中。

畢云、衝當爲衝、說文云、通道也、春秋傳曰、及衝以擊之、詒讓案此術與旗  
幟篇巷術、及後術衝義同、與備城門篇衝術異、衝術、秋儀云、衝恐衝誤、

里

中、父老小不舉守之事及會計者。

老小上下疑有脫字、王引之云、父老  
下不當有小字、蓋涉下文老小而衍。

舉讀爲吾不與祭之與、與舉古字通、謂里中父老不與守城及會計之事者。

分里以

爲四部。

此又於一里之  
中分之爲四部。

部一長。

每里

以苛往來不以時行。

周禮射人鄭注云、苛謂  
詰問之、蘇云、苛譏訶也。

行而有他異者、以得其姦、吏從卒四人以

上有分者。

此即八部每部之吏也、王引之云、分下當有守字、而今本脫之、則文義不  
明、分守謂卒之分守者也、下文曰、男女老小先分守者、人賜錢千、是其證。

大將必與爲信符、大將使人行守操信符、信不合、及號不相

應者。

蘇云、號即  
夜間口號。

伯長以上輒止之。

伯百通、即  
上文百長。

以聞大將。

畢

告大

當止不止、及從吏卒縱之皆斬、諸有罪、自死罪以上。

舊

說以字、今  
從王校補。

皆還父母妻子同產。

舊本還作還、王云、還當爲還、謂罪及父母妻  
子同產也、下文云、歸敵者、父母妻子同產皆



信人ハ信任スベキ人、  
謹密爲故トハ、注意シ  
テ其事務ヲ處理スルコ  
ト。

女郭及ビ馮垣ハ皆城墻  
ナリ、上ノ一人ハ牧本  
ニ百歩ノ誤トナス、從  
フベシ、使重室子トハ、  
前途ノ一人ハ、貴族ノ  
子弟ヲ使用スルコト、  
畢注ノ字子トハ愛子ト  
云フ義ナルモ文意完カ  
ラズ。

過篇云。趙襄子至晉陽。行其城郭及五官之藏。此卽都邑之五官。殆如後世吏有五曹之類。後文吏有比丞。比五官則五官卑於丞也。又左傳成二年。晉軍帥之下有司馬司空與師候正亞旅。成十八年。及晉語。悼公命官別立軍尉。而無亞旅。成二十五年傳。又謂之五吏。淮南子兵略訓。說在軍五官有司馬尉候司空與。與晉制同竊疑此五官亦與彼相類。後文有尉都司空候。或卽五官之名與。亦詳節喪篇。以富人重室之親舍之官府。府舊本譌作符。王引之云。符當爲府。言舍

富人重室之親於官府也。下文云。其有符傳者。善舍官府。是其證。篇內言官府者多矣。若云舍之官府。則義不可通。此涉上下文諸符字而誤。案王校是也。蘇說同。今據正。謹

令信人守衛之。謹密爲故。俞云。故猶事也。言務以謹密爲事也。備梯篇。以靜

及傳城。及傳舊本譌作乃傳。畢云。言守符謹密必有故。乃傳用也。俞云。乃傳當作及傳。字之誤也。上云。敵去邑百里以上。此云。及傳城。其事正相次。傳卽蛾傳之傳。備

蛾傳篇曰。遂以傳城是也。畢不能訂正而屬上。謹密爲故讀之。殊不可通。案俞校是也。今據正。守將營無下三百人。守下

本吳鈔本茅本有城字。四面四門之將。必選擇之。有功勞之臣。及死事之

後重者。蘇云。重者卽重室子也。從卒各百人。門將并守他門。謂他

門之上。畢云。舊脫門字。以意增。必夾爲高樓。使善射者居焉。女郭馮垣

一人一人守之。女郭卽女垣。以其在大城之外。故謂之郭。釋名釋宮室云。城上垣

馮垣。鼓六舉四幟。到女垣鼓。亦曰女牆。言其卑小。比之於城。若女子之與丈夫也。旗幟篇云。到

七舉五幟。蘇云。一人疑誤重。使重室子。室舊本誤字。畢云。言重家之字子。謂富家

用ノ人ヲ云フ、止字ノ上ニ而字ヲ補フベシ。

敵人但ノ但ハ且字ノ誤。

主人利不盡千丈者勿迎也トハ、タトヒ千丈ノ城アルモ、十分ニ之ヲ利用スルコト能ハザルトキハ、敵ヲ迎フルコトナカレ。居曲ハ居處及部曲ヲ云フ。皆心ノ心ハ以字ノ誤。明於守者也ノ句上ニ、不字ヲ補フベシ、不能此ノ不ハ必ノ誤。

如今ハ如今ノ誤ニシテ、如ハ乃ト通ズ。

五官ハ都邑ノ小吏、百長ハ百人ノ長。

藏本吳鈔本茅本稽字並不重。畢云心當爲必。或衍一稽字。王引之亦刪稽。又云改心爲必。義仍不可通。心當爲止。言勿令無事者得稽留而止其刃也。隸書止心相似。故止譌爲心。案王校是也。蘇說同。今據刪正。倭刻茅本校云。心一作止。正與王校同。不從令者戮敵人但至。且疑且字之誤。

千丈之城。千茅本作十。下文仍作千。據守篇云。率萬家而城方三里。此云千丈爲方。五里有奇。蓋邑城之大者。尉繚子守權篇云。千丈之城則萬人守之。戰國

策趙策云。今千丈之城。萬家之邑相望也。齊策亦云。千丈之城。拔之尊俎之間。畢云。千當爲十。失之。必郭迎之。舊本迎作近。畢云。當爲迎之。猶畢校是也。

今據正。主人利不盡千丈者勿迎也。視敵之居曲。畢云。言所居曲隘。詒讓案。曲部曲。又

疑與之誤。眾少而應之。此守城之大體也。其不在此中者。皆心術

與人事參之。心疑當。凡守城者。以亟傷敵爲上。據王校正。說詳

魯問及備城門篇。畢云。言扞禦傷敵。其延日持久。以待救之至。明於守者也。倭本校云。至下

脫不。醫救之至。秋不能此。蘇云。不疑當作必。乃能守城。守城之法。敵去邑。

百里以上。城將如今。畢云。當爲令。王引之云。如猶乃也。言敵人將至。城將乃

此文同一例。則今非令之譌。案畢說是也。此書軍吏有城將。即大將。有輔將。即四面四門之

將。地治之吏有守有令。有丞有尉。有五官。凡守城之事。皆城將及守令主之。並詳後。如令猶言若令。下文如今亦如令之譌。王說失之。盡召五官及百長。五官蓋都邑之小吏。周制侯國有五大夫。因之都邑亦有五官。韓非子十



舉其守率ノ率ハ、卒トナスベシ。

無大屋草蓋少用桑ノ用桑ハ、車乘ノ誤、大家屋ナク、至ル處草蓋ノミナルトキ、其人民自ラ賃ニシテ、車乘ニ乏キコト明カナリ。多財民好食以下ハ、前文ト反對ノ事ヲ述ブ、故ニ轉接ノ語ヲ略シタル者ト思フベシ、好食ハ美食ト云フが如シ、内牒ハ内牒ノ誤、内行棧トモニ備城門篇ニ見ユ、吏卒養ノ養ハ、炊夫ヲ云フ、各當隔部ヲ分擔セシムルコト。爲符曰養吏トハ養吏ト云フ官アリテ、出入ノ符ヲ爲リ、又兼テ炊夫ヲ掌ドル者ナリ、辨護ハ監督スルコト。

有守禁者ハ、守將ヨリ禁止權ヲ委任セラレタル者、無事者トハ、無

苦者。舉其守率之財用有餘不足。率疑卒之誤。地形之當守邊者。

其器備常多者。邊縣邑視其樹木惡則少用。言材木不足其用。田不

辟。畢云。闕。假音字。少食。田荒農情。則食不足。無大屋草蓋少用桑。

桑以爲蔭。一本作乘。非。案桑道藏本。茅本。竝作乘。俗桑字。說文艸部云。蓋苦也。釋名釋宮室云。屋以草蓋曰茨。茨次也。次比草爲之也。草蓋謂以草蓋屋。少用桑當作少車乘。乘形相近。車用涉上而譌。言室惡民貧則不能畜車乘馬牛也。畢沿誤爲說殊謬。

多財民好食。下有。爲內牒之誤。內

櫟見備城門篇畢引說文云。牒札也。非此義。內行棧。亦見備城門篇。置器備其上。城上吏卒養

養卽廩養之養。公羊宣七年何注云。炊亨曰養。蘇云。養謂糧食誤。皆爲舍。道內各當其隔部。吳鈔本作步。太白陰經。司

馬穰苴云。五人爲伍。二伍爲部。部隊也。隔部卽城上吏卒什人所守。分地皆有隔。以別其疆界。下云。人自大書版著之。其署隔。則凡署皆有隔。

十人爲什。言每卒十人則有養二人。吉天保孫子集注引曹操云。爲符者曰養吏。

一車駕四馬。養二人主炊。步兵十人。亦十步卒二養。與此略同。爲符者曰養吏。

一人。養吏。吏掌養爲符信者。辨護諸門。辨護猶言監治也。亦見周禮大祝山虞鄭注。山虞賈疏引尙書中候握河紀云。堯受河圖。

稷辨護。注云。辨護者供時用。相禮儀。案辨卽今辦治字。漢書李廣傳顏注云。護謂監視之。此養吏辨護諸門。亦謂辨治監視諸守門之事。與中候注義小異。畢云。辨卽今辦字正文。

門者及有守禁者。皆無令無事者得稽留止其旁。舊本重稽字。又止作心。道

表ハ表ノ誤、斬ハ勒ノ誤、兵卒ヲ練ルコト、解前後左右ハ前後左右ノ兵ヲ解散シテ、休息ヲ命ズルコト。

○號令篇ハ、主トシテ軍中號令ノ事ヲ論ズ。

任地トハ地ノ宜キニ任ズルコト。

皆在其將長トハ、大將ト長官トノ責任ナリト云フコト。  
必出於王公トハ、王公ハ賞罰治亂ノ本源ナルヲ云フ。

步。外廣十步。表以地形爲度。

俞云。表乃表字之誤。備穴篇。鑿廣三尺。斬

卒中教。解前後左右。

表二尺。王氏訂表爲表之誤。正與此同。斬疑當作勒。尉繚子有勒卒令。漢書晁錯傳云。士不選練。卒不服習。起居不精。動靜不集。趨利弗及。避難不畢。

前擊後解。與金鼓之音相失。此不習勒卒之過也。蓋謂部勒兵卒。將居中而教其前後左右。解字疑誤。

卒勞者更休之。休舊本作修。今據吳

鈔本茅本正。

### 號令第七十

蘇云。墨子當春秋後。其時海內諸國自楚越外。無稱王者。故迎敵祠篇言。公誓太廟。可證其爲當時之言。若號令篇所言。令丞尉三老五大夫。太守關內侯公乘。皆秦時官。其號令亦秦時法。而篇首稱王。更非戰國以前人語。此蓋出於商鞅輩所爲。而世之爲墨學者。取以益其書也。倘以爲墨子之言。則誤矣。案蘇說未塙。令丞尉三老五大夫等制。並在商鞅前。詳篇中。

安國之道。道任地始。

禮記禮器鄭注云。道猶從也。

地得其任。則功成。地不得

其任。則勞而無功。人亦如此。備不先具者。無以安主。吏卒民

多心不一者。皆在其將長。

言責在將與長也。

諸行賞罰。及有治者。必

出於王公。

畢云。公舊作功。一本如此。案茅本亦作公。道藏本吳鈔本並作功。此對上將長爲文。疑當作王公。下文云。出粟米有期日。過期不出者。王公有之。是

其證。傳寫誤到耳。畢讀以王字屬下句。亦通。

數使人行勞。賜守邊城關塞。備蠻夷之勞。



爲之園ノ圍ハ園ノ誤ニシテ恒所ナリ。前文ノ屏ハ之ヲ蔽フ者ナリ。巷術周道ハ邑中小路、及ビ城下ノ大道ヲ云フ。

皆荷異衣徽ハ皆辨異衣裳徽識ノ誤。

性格ハ性格ノ誤ニシテ、陷阱ノ類。

署百戶邑ハ百戶ノ邑土ヲ與フルコト。

湫糞土壤。三十步而爲之園。亦當高丈爲民園。垣高十二尺以

上。巷術周道者。說文行部云。術邑中道也。周道詳備城門篇。言巷術通周道者。必爲之門。畢云。必舊作

門。二人守之。非有信符勿行。不從令者斬。自巷術周道者至此並與旗幟無涉。疑它篇之

錯簡。城中吏卒民男女皆荷異衣裳徽。王引之云。荷字義不可通。荷當爲辨。辨異二字連文。周官

小行人曰。每國辨異之。隸書辨字。或作辨。見漢李翕析里橋邨閭頌。因譌而爲荷。王念孫云。衣裳徽當作衣裳徽職。說文徽識也。墨子書徽識皆作徽職。見號令操守二篇。草亦徽識之

類也。故齊策云。變其徽章。徽亦與微同。此言男女之衣裳徽識皆有別也。故曰皆辨異衣裳徽職。令男女可知。且此篇以旗職爲名。則當有職字明矣。今本辨譌作荷。微下又脫職字。故

義不可通。案王校是也。蘇引類篇曰。蔓荷也。非。令男女可知。此十八字疑當在上文城上。諸守

性格者。性格蓋植木爲養性園格。守城藩落象之。因以爲名。備蛾傳篇云。杜格狸四尺。高者十尺。木長短相雜。充其上。而外內厚塗之。疑亦卽此。彼杜格當爲柞

格。或此性亦當作柞。三出却適。畢云。却玉篇云。卻字之俗。守以令召賜食前。卽守

號令篇之太守。以令亦屢見彼篇。言傳令來前賜食。予大旗。予畢本以意改。予屬上。讀蘇云。予與通用。畢誤。署百戶邑。若

他人財物。建旗其署。令皆明白知之。曰某子旗。尉繚子兵教上篇云。乃爲之賞

法。自尉吏而下。盡有旗。戰勝得旗者。各視其所得之賞。以明賞勸之心。左哀十三年傳云。彌庸見姑蔑之旗。曰。吾父之旗也。性格內廣二十五

輕卒令トハ尉繚子ノ篇  
名ニシテ其第十七ナ  
リ。

左軍於左肩ノ下ニ、右  
軍ニ於右肩ノ下ニ、右  
補フベシ、而シテ兩  
軍字ハ、皆施ノ誤。

中軍一三ノ一ハ衍文ニ  
シテ、中軍ハ三鼓スル  
ヲ云フ、三十擊之トハ、  
三同又ハ十同之ヲ鼓ス  
ルコト、以次應之トハ、  
中軍ヨリ鼓ヲ鳴セバ、  
各軍皆順順ニ之ニ應ジ  
テ鳴ルコト。

鐵鑼ハ鐵鑼ノ誤。

耳。案王說是也。此置背等。並謂吏卒所著小徽識。與上將旗不相冢。下文城中吏卒民男女。皆辨異衣章。微令男女可知十八字。疑即此節首之說文。傳寫誤錯著於彼。而此小徽識遂與上旗識淆混不分矣。尉繚子經卒令。說卒五章。前一行蒼章置於首。次二行赤章置於項。次三行黃章置於背。次四行白章置於腹。次五行黑章置於要。又兵教篇云。將異其旗。卒異其章。左軍章左肩。右軍章右肩。中軍章胷前。書其章曰某甲某士。此上文五十尺至十五尺。即謂將異旗。以下乃言卒異章之事。二書可互證。卒於頭上城下吏卒置之肩。畢云舊作肩据禮說改下同。左軍於左肩。畢云左軍舊作在。他据禮說改。王云下當

有右軍於右肩五字。而今本脫之。案吳鈔本亦作在。他道藏本作在也。以字形審之。疑當作左施於左肩右施於右肩。中軍置之胷。畢云此俗字。當

爲句。各一鼓。中軍一三。未詳。疑當作中軍二三言鼓多於左右軍一衍文。每鼓三十擊之。

三十擊之。謂或三擊。或十擊。多少之數。不過此也。號令篇云。中軍疾擊鼓者三。又云。昏鼓鼓十。諸門亭皆閉之。諸有鼓之吏。謹以次

應之。當應鼓而不應。不當應而應鼓。舊本作不當應而不應鼓。王云。此當作當應鼓而不應鼓。不當應鼓而應鼓。今本上下二句皆脫一鼓字。蘇云。下句當云不當應而應。不字衍。案蘇校是也。主

道藏本吳鈔本。應鼓上正無不字。今據刪。王校增字太多。未端。末鼓字或當屬下讀。者斬。畢云言罪其鼓主。道廣三十步。於城下夾階者各二。其井置鐵

鑼於道之外。畢云說文云。鑼弓曲也。王引之云。弓曲之義與鐵字不相屬。且井旁亦非置弓之處。竊謂鑼乃雍字之譌。雍讀若甕。備城門篇云。百步一

井。井十甕。故曰。爲屏。屏所以障園。開元占經。甘氏外官占。甘氏云天。溷七星在外屏南。注云。天溷廁也。外屏所以障天溷也。史游急就篇云。屏廁清

其井置鐵甕。



外者詳備スルコトカビシテ鼓六舉四幟到女垣女垣即堞說文土部云堞城上女垣也阜部云障城上女牆俾倪也此女垣在馮垣內大

城門篇スルコトカビシテ城外蓋即號令篇之女郭備城門スルコトカビシテ鼓七舉五幟到大城畢云大舊作六以意改下同鼓

篇之外堞也備城門篇別有內堞スルコト八舉六幟乘大城半以上スルコト鼓無休夜以火如此數寇卻解シラフキト輒

部幟如進數スルコト畢云言數如此行之寇去始解輒部署幟如前也王引之云部讀爲スルコト氏春秋行論篇引詩曰將欲蹙之必高舉之蹙與舉正相反故寇來則舉識寇去則蹙識也

如進數者如寇進之識數而遞減之識之數以六爲最多故寇進則自一而遞加之寇退則スルコト自六而遞減之也畢以部爲部署失蘇云言夜以火代幟鼓

之又誤解如進數三字案王說是也而無鼓數同寇退則無鼓也城爲隆

長五十尺城爲隆疑當作城將爲絳幟絳降隆聲類並同左成十八年傳魏絳樂記

又挽幟字周禮司常鄭注云凡九旗之帛皆用絳城將即孔疏引世本絳作降是其證此以隆爲絳猶尙賢中篇以隆爲降也隆下

大將見號令篇算於四面四門之將故幟高於彼十尺號令篇云四面四門之將必選擇之有功勞之四面四門將長四十

尺臣及死事之後重者戴云將疑牆字聲誤非其次三十尺其次二十

五尺其次二十尺其次十五尺高無下四十五尺此四字衍高無下十五尺

即冢上長五十尺以次王引之云卒字涉下文吏卒而衍城上吏卒置之背下文卒置於頭上則不得又置之背也又案頭上也肩也背也皆識之所置也說文微識也目絳帛著於背張衡東京賦

戎士介而揚揮揮同微薛綜曰揮謂肩上絳幟皆其證今不言識者城上吏之上又有挽文

部幟如進數ノ部ハ、蹙ト讀ミテ仆スト訓ズ、寇ノ進ムトキハ、一本ノ幟ヨリ六本ニ至リテ極マル、寇ノ退クトキハ反對ニ、六本ヨリ一本ニ遞減スルヲ云フ。

城爲隆ハ城將爲絳幟ノ誤、絳幟ハ赤色ノ幟ヲ云フ。

世本ハ古代ノ歴史ニシテ、史記ノ材料トナリシ者ナルモ、今日已ニ佚ス、清ノ馮翼陳其榮等其斷簡ヲ輯メテ、增補世本二卷ヲ作ル、槐廬叢書之ヲ收ム。

四十五尺ノ四ハ衍。城上吏卒置之肩ハ士卒

別ニ小ナル絳幟ヲ肩ニ著ケルコト、吏卒ノ卒ハ衍。

備城門篇云馮垣外內以柴爲藩卽此襟守  
篇云牆外水中爲竹箭明水在外牆在內矣

鼓五舉三幟到馮垣

蓋卑垣在外堞



多卒ハ前篇ニ見ユル如ク、餘兵ヲ云フ、游軍ナリ。  
五尺童子ハ十三四歳ノ男子ヲ云フ。  
梯末ノ義不明、枯楊生稊ハ、易經大過九二爻辭ナリ。  
荏旗ハ旌旗ノ誤。

之足ノハ物ノ誤。

藿ハ荏ニシテ「チギ」ト訓ズ、

金鐵ハ金錢ノ誤。

在在荏皆旌之譌、隸書旌或作旌。形相近。周禮司常九旗析羽爲旌。畢云。北堂書鈔引作林旗。

劍盾爲羽旗。

蓋卽司常九旗之全羽爲旌。

車爲龍旗。

畢云。舊作龍。据北堂書鈔改。車彼作輿。詒讓案。舊鈔本書鈔仍作車。與今本同。

騎爲鳥旗。

騎謂單騎亦見。

號令篇左傳昭二十五年。左師展將以公乘馬而歸。孔疏云。古者服牛乘馬。馬以駕車。不單騎也。至六國之時。始有單騎。蘇秦所云車千乘。騎萬匹是也。曲禮云。前有車騎者。禮記漢世書耳。經典無騎字也。劉炫謂此左師展欲共公單騎而歸。此騎馬之漸也。案單騎蓋起於春秋之季。而盛於六國之初。故此書及吳子並有之。

旗名不在書者。皆以其形名爲旗。城上舉旗。備具之官致財。

物。句。之足而下旗。

俞云。下之字衍。文本作足而下旗。蓋城上舉旗。則備具之官各致其財物。既足而後下旗也。之字卽足字之誤。而複者當

刪詒讓案。之當作。卽物之重文物足而下旗。言致財物。既足共城上之用。則偃下其旗也。

凡守城之法。石有積。樵薪

有積。菅茅有積。

茅吳鈔本作弗。說文艸部云。菅茅也。陸璣毛詩艸木疏云。菅似茅而滑澤無毛。柔韌宜爲索。弗茅古字亦通。

藿

葦有積。

說文艸部云。葦藿也。葦大叢也。藿部云。藿小叢也。音義並別。此藿當爲葦。經典省作藿。或混作藿。非是。周禮司几筵。藿席。唐石經初刻亦誤作藿。

木有積。炭有積。沙有積。松柏有積。蓬艾有積。麻脂有積。金鐵

有積。粟米有積。

王云。金鐵當爲金錢字之誤也。金錢粟米皆守城之要物。故並言之。若鐵則非其類矣。號令篇曰。粟米錢金布帛。又曰。粟米布帛錢

金。據守篇曰。粟米布帛金錢。皆其證。太平御覽居處部二十引此正作金錢。

井竈有處。

畢云。通典守拒法云。城上四隊之間。各置八旗。若須木檣。極板。

厭勝之術未詳其義

旗幟第六十九

畢云說文云旗熊旗五游以象鬐星士卒以為期釋名云熊虎為旗軍將所建象其猛如虎與衆期其下也幟當為織詩織文鳥章傳云徽織也陸德明音義音志云又尺志反又作識案漢書亦作志而無从巾字王改幟並為幟云墨子書旗識字如此舊本從俗作幟篇內放此案幟正字當作識號令襟守二篇徽幟字並作幟者段借字也王校甚是但司馬貞玄應所引並作幟則唐本如是以相承已久未敢輒改

守城之法木為蒼旗火為赤旗薪樵為黃旗石為白旗

畢云北堂

書鈔引作金為白旗土為黃旗案畢據明陳禹謨改竄本書鈔不足馮景宋鈔本無水為黑旗食為菌旗

自倉英旗以上七旗並以

色別菌非色名疑當為茜說文艸部云茜茅蒐也茅蒐可

死士為倉英之旗

以染絳字或作蒨左定四年傳蒨蒨記鄭注引作蒨蒨蘇云倉英當即蒼鷹俞云倉英之旗乃青色旗倉英即滄浪也在水為滄浪在竹為蒼實並是一義此又作倉英者英古音如央故與浪同聲案俞說是也

竟士

竟競之借字逸周書度訓篇云揚舉力竟亦以竟為競畢云猶云彊士蘇云猶言勁卒

為雲旗

畢云虎字假音王云雲即虎之譌非其假音也鈔本北堂

書鈔武功部八引此為虎旗上脫二字而虎字則不誤通典兵五亦曰須戰士銳卒舉熊虎旗隸書虎字或作𧈧見漢殺阬君神祠碑陰與雲字相似而誤

多卒為

雙兔之旗五尺童子為童旗

五尺謂年十四以下詳襟守篇

女子為梯末之

旗蘇云梯末詳疑當作枯楊生梯之梯

弩為狗旗戟為荏旗

荏疑即旌字月令季秋載旌旐淮南子時則訓旌作

戟云乃下出挨ノ換ハ俟ノ誤廟ヨリ下リテ命令チマツコトノ升望我郊トハ宮廟門前ノ臺ニホリテ城郊ヲ望ムコト役司馬ハ官名ニシテ下士官ノ如キ者ナルベシ茅參被ノ茅ハ矛ノ誤校ハ將校ナリ先以揮ノ下ニ武器ノ名アルベキ毛脫漏ス宗八モ祝史ト同シク禮官ナリ覆之以幟トハ其告文ヲ覆フニ幟(コシキ)ヲ以テス蓋シ厭勝(マジンナヒ)ノ術ナルベシ○旗幟篇ハ旗幟ニ就キ軍中信號ノ心得ヲ論ズ玄應ハ一切經音義ノ著者ナリ木為蒼旗トハ木ヲ示スニハ青也ノ旗ヲ用フルコト以下之ニ準ズベシ景宋鈔本トハ宋版ノ北堂書鈔チ其原版ノ如ク印行シタル者○茵旗ハ茵旗ノ誤ニシテ赤色ノ旗ナリ○蒼英ハ青色チ云フ○竟士ハ強士ノ誤ハ虎旗ニ通ズ



中大廟トハ、中央ニ在  
ル太廟（祖先ノ廟）ヲ云  
フ、左右ニハ歷代ノ廟  
アリ。  
乃斗ハ乃升ノ誤ニシ  
テ、百官等ノ太廟ニ上  
ルコト。

旗ハ龍ヲ畫ケル旗、旌  
ハ鳥ノ析羽ヲ以テ飾レ  
ル旗、于隅練名トハ、  
練（ネリギヌ）ニ戰功者  
ノ名ヲ其旌旆ノ隅ニ記  
シ、之ヲ隅旌トナスコ  
ト。

爾雅ノ意味ハ、旗ノ繒  
即旌ヲ造ルニ、赤色ノ  
帛ヲ以テス、其旌ノ數  
九アリト云フコト、儀  
禮ノ意味ハ、鎡旌ハ各  
各其身分ニ應ジタル物  
ヲ以テス、若シ之ヲ立  
ツルハ、繒布ヲ用フ、其  
長サ一尺、其末ヲ赤色  
ニ染ムルコト二尺ニシ  
テ、廣サハ何レモ三寸、  
死者ノ名ヲ、其赤色  
ノ所ニ記スコト、王之  
大常トハ天子ノ大常ト  
稱スル旌ヲ云フ。  
告勝トハ戰勝ヲ祈ル  
コト、五兵ハ弓矢矛戈

誓。公乃退食。舍於中太廟之右。

茅本太作大。中太廟侯國太祖之廟也。儀禮聘禮賈疏說諸侯廟制云太祖之

廟居中。二昭居東。二穆居西。廟皆別門。

祝史舍于社。百官具御。乃斗。

畢云疑刀斗字。案斗疑升之誤。下云乃下

出俟。升望我郊。乃命鼓俄升。此乃升與乃下文正相對。公舍在太廟右。則升殆即格於廟與。

鼓于門。

畢云門舊作問。以意改。詒讓案孔叢子云乃大鼓於

廟門。詔將帥。命卒習射三發。擊刺三行。告廟用兵於敵也。依彼文。則上斗字當作大。未詳。

右置旌。左置旌。于隅練名。

謂

左右隅一置旌。一置旌也。畢讀右屬上鼓於門。爲句誤。說文糸部云練凍縉也。名銘古今字。謂以練爲旌旆之旌。而書名於上也。爾雅釋天說旌旆云。纁帛繆練旆九。儀禮士喪禮云。爲銘各以其物。亡則以緇長半幅。積末長終幅。廣三寸。書名于末。鄭注云。銘明旌也。今文銘皆爲名。周禮司勳云。銘書於王之大常。是凡旌旗之屬。通謂之銘。此作名。與禮今文正同。說文

亦無。

射參發告勝。五兵咸備。

五兵詳節用上篇。

乃下出挨。

畢云當爲挨。升

望我郊。

侯國宮廟有門臺。故可升望國郊。

乃命鼓俄升。

公羊桓二年何注云。俄者謂須臾之間。

役司馬

射自門右。

役司馬蓋官名。掌徒役者。

蓬矢射之。茅參發。

茅當爲矛。蘇屬上讀云。似言束茅而射之誤。

弓

弩繼之。校自門左。

校蓋軍部曲吏。管子度地篇有部校長官。商子境內篇云。軍奮自一級以下。至小夫。命曰校。徒操士。戰國策中山策云。五

校大夫。高注云。五校軍營也。又秦策云。亡五校。校下疑挽射字。

先以揮。

不箸其兵。疑有佚挽。

木石繼之。祝史宗

人告社。

左傳哀二十四年杜注云。宗人禮官也。案即周禮大小宗伯。侯國及都家並有之。

覆之以餼。

說文瓦部云。餼。獻也。此蓋

諺ハ鼓譟スルコト。

四望ハ四方ノ山川ヲ遠望シテ祭ルコトヲ云フ、隨ツテ山川ノ神其者ヲモ稱ス。  
先於戎ハ、先以戒ノ誤ニシテ、祝史ガ戰爭ノ戒ムベキコトヲ述アルコト。  
其人ハ某人ノ誤ニシテ、敵國ヲ云フ、義詳ノ詳ハ詳ト同シ、善事ヲ云フ、唯乃是王ハ、暴力是正ノ誤ニシテ、暴力ヲ以テ政事ヲ行フコト、尙夜ノ間ニ、夙字ヲ補フベシ、夙ハ厲ノ誤、兼左右ノ兼ノ下ニ、一字ヲ脱セシモノナルベシ。

舉腹病。此似有譌字。竊疑腹或當爲脰。即轉之正字。屬上。臨脰爲句。於義較通也。  
亦作還。今據王校改。

城之內。薪蒸廬室。矢之所逕。

本舊

皆爲之涂菌。  
蘇云。涂菌所以避矢涂塗同。

令命昏緯狗纂馬攄緯。

後漢書張衡傳李注云。纂繫也。說文手部云。攄固也。大戴禮記夏小正。農緯厥耒。傳云。緯束也。言緯纂必堅固。蘇云。緯束也。苦閑切。音慳。固也。又牽去也。與牽通。言夜必防閑狗馬。勿令驚逸。詒讓案。攄牽古通。然此攄當讀如字。似無牽義。

云譌

所以閤客之氣也。

畢云。閤遏也。

所以固民之意也。故時諺

則民不疾矣。

凡守城之法以下至此。疑他篇之文。錯著於此。

祝史乃告於四望山川社

禩

祝史謂大祝大史也。周禮大宗伯鄭注云。四望五嶽四鎮四瀆。案山川蓋謂中小山川在竟內者。

先於戎

先於戎未詳。疑當作先以戒下文云。

先以揮

乃退

公素服誓于太廟曰。其人爲不道。

蘇云。其人疑當作某人。案蘇校是也。

孔叢子正作

不脩義詳。

脩吳鈔本作修。畢云。詳祥同。

唯乃是王。

疑當作唯力是正。力乃正王。形並相。

近明鬼下篇

曰。予必懷亡爾社禩。

蘇云。懷疑當作壞。案懷猶言思也。似不誤。

滅爾百姓。

二參子尙夜自厦。

畢云。當爲厲。蘇云。參卽三。下參發義同。尙下當脫夙字。或尙卽夙字之訛。詒讓案。孔叢子云。二三子尙皆同心比力死守。

與此略同。

以勤寡人。和心比力。兼左右。各死而守。

兼下疑找一字。既



大率ハ四方ノ將官ヲ云フ。

移中中處ハ多率中處ノ誤、多率トハ餘分ノ兵ヲ云フ。

澤急而奏之ハ澤急而奏之トナスベシ、奏ニ趨向ノ義アリ。

無以爲客菌トハ、城外ノ牆ヲ破壞シテ、敵兵ノ避難所トナラシムルコトナカレ。

薪蒸水ハ薪蒸材木ノ誤。

宐ハ肉ト同ジ、醢醢ノ二者ハ肉醬ヲ云フ、病者以起トハ、之ヲ病人ニ服用セシムレバ平愈スルヲ云フ。

者皆甲而坐也。案百字不誤。城下門百甲。城上步一甲。文正相對。城上步一甲一戟。備城門篇云。城上樓卒率一步一人。其

贊三人。小爾雅廣詁云。贊佐也。三人爲甲。戰士之佐。合之五人。而分守五步。非一步有五人也。五步有五長。十步

有什長。百步有百長。即備城門篇。有什長。百步有百長。之帛尉也。苟有大率。即旗幟篇四面四門。及左右軍之將。分守四旁。

中有大將。即旗幟篇。中軍之將。皆有司吏卒長。城上當階有司守之。移

中中處。移中不可解。疑當爲多卒之誤。蓋城上每步一甲。城下每門百甲。此外多餘者爲多卒。猶言羨卒也。旗幟篇云。多卒爲雙兔之旗。商子境內篇云。國尉分

地以中。澤急而奏之。澤急。エラビ。澤急。オモムクニ。畢云。言居中者澤急事奏之。澤當爲擇。俞云。畢校是也。惟未解奏字之義。史記蕭相國世家索隱曰。奏者趨向之也。

擇急而奏之。謂士皆有職。城之外。矢之所選。選。オヨブ。選。舊本作還。蘇云。還猶至也。王云。還當爲選。謂矢之所及。

也。下同。案王校是也。今壞其牆。無以爲客菌。菌。キント。菌猶言翳也。周書王會篇有菌。鶴孔注云。菌鶴可用爲旌。翳是

據正。說詳非攻下篇。有翳蔽之義。蘇云。菌疑與捆義通。意言城外有牆。是令敵人得障蔽以避矢。宜急壞之。菌一作菌。

皆入內。水無入內之理。當爲木上又挽材字。薪蒸細木。材木。大木也。據守篇云。材木不能盡入者。燔之是其證。狗彘豚鷄食其

宐。ニクラ。畢云。宐肉字異文。廣韻云。肉俗作宐。斂其骸以爲醢。說文西部云。醢肉醬也。爾雅釋器云。肉謂之醢。有骨者謂之醢。醢醢亦通。

腹病者以起。似謂肉醢等當以養病者。則病者當爲守圍受傷之人。不宜專

微察ハ伺ヒ知ルコト。  
斷罪ハ死罪ニ處スルコト。

守官ハ守宮ノ誤。

牧賢大夫云云ノ牧ハ收

ノ誤、弟ハ秩ノ略字、

望氣者ノ爲ニ、賢夫方

技家及ビ諸種ノ職工ニ

秩祿ヲ與ヘテ、其使用

ニ任セシメ、又肉及ビ

酒ヲ賣ル者ヲ登用シ、

之ニ秩祿ヲ給シ、

望氣者ノ爲ニ、臺所向

ノ世話ヲナサシム。

縣師ハ周禮ニ由レバ地

官管下ノ職名ナルモ、

戰事ニハ夏官大司馬ノ

命令ヲ受クル者ナリ。

蘇ハ堡ニ通ズ、築薦通

土トハ、通路ヲ壅塞ス

ルコト。

共財ノ共ハ供ト通ズ。

右閫ハ閫ノ閫ハ、閫ノ

借字ニシテ、門扉ヲ云

フ。

也。蘇校同、今據

乙獨一作何。其出入爲流言。驚駭恐吏民。謹微察之。

王云、說文體司

也。司今作伺。懸字亦作微。史記廉頗藺相如傳曰。趙使人微捕得李

文體司說

牧。漢書游俠傳。使人微知賊處。師古曰。微伺間之也。案亦詳號令篇。斷罪不赦。

文

斤部云。斷截也。車部云。斬截也。又首部云。鑿截也。三字同訓。此斷

望氣舍近守官。

蓋卽響字亦卽斬也。商子賞刑篇云。晉文公斷顛頤之脊以徇。

望氣舍近守官。

官謂守所治官。牧賢大夫。及有方技者。若工弟之。

牧當爲收之。誤。工謂百工。舉屠

酤者。蘇云。酤與沽

置廚給事弟之。

畢云。言次第居之。古次第字只作弟。案

畢說

通賣酒也。

置廚給事弟之。

弟疑當爲歸之省。歸與秩同。言廩食之

未允。凡守城之法。縣師受事。

周禮地官有縣師。上士二人。若有軍旅之戒。則

人之卒伍。使皆備旗鼓兵器。以帥而至。

受灋于司馬。以作其衆。庶及馬牛車輦。會其車

侯國。蓋亦有此官。戰國時猶沿其制也。

出葆循溝防。築薦通塗。

薦與荐通。左

梅之以棘。杜注云。雍也。釋文云。柎一

作荐。築荐通塗。謂雍塞通達之塗也。

傳哀八年傳。

作荐。築荐通塗。謂雍塞通達之塗也。

脩城。百官共財。

蘇云。共

司馬視城脩卒伍。

吳鈔本。視作

設守門。

蘇云。門下疑脫一

二人掌

右閫。

舊本二誤三。俞云。左右人數不應有異。疑三人是二人之誤。蓋門之啓閉。皆四人

守之。啓則有左右之分。故曰二人掌右閫。二人掌左閫。及閉則無左右之分。故止

曰四人掌閉也。案俞說是

也。茅本正作二人。今據正。

二人掌左閫。閫闔之借字。猶耕柱篇商奄作商蓋。說文

也。茅本正作二人。今據正。

二人掌左閫。

閫闔之借字。猶耕柱篇商奄作商蓋。說文

也。茅本正作二人。今據正。

二人掌左閫。

閫闔之借字。猶耕柱篇商奄作商蓋。說文

蘇讀掌右

四人掌閉。百甲坐之。

左文十二年傳云。襄糧坐甲。荀子正論篇云。

掌左句誤。

四人掌閉。百甲坐之。

左文十二年傳云。襄糧坐甲。荀子正論篇云。

庶士介而坐道。俞云。百乃皆字之誤。言守門



彼合月令羊屬夏注云羊火畜與此異敵以北方來迎之北壇壇高六尺月令注云水生數一成數六

堂密六年六十者六人主祭黑旗黑神長六尺者六弩六六

發而止將服必黑其牲以彘月令注云彘水畜畢云已上與黃帝兵法說同見北堂書鈔詒讓案孔叢子儒服篇孔子

高對信陵君問祈勝之禮云先使之迎於適所從來之方爲壇祈克於五帝衣服隨其方色執事人數從其方之數牲則用其方之牲卽本此從外宅諸名

大祠從當作徒形近而誤謂城外居宅及大祠寇至則徙其人及神主入內也靈巫或禱焉給禱牲凡望氣

有大將氣茅坤本有有中將氣四字有小將氣有往氣有來氣有敗氣畢云

今其法存通典兵風雲氣候禱古也能得明此者可知成敗吉凶舉巫醫卜有所

醫卜居各有所或讀有所長句亦通具藥醫之長掌具藥備用宮之疑當作宮養之今本脫養字號令篇云守入城先以候爲始得輒宮養之

可善爲舍巫必近公社必敬神之巫卜以請守茅本請作諸守上當依王校增報字

案巫卜下亦當有望氣二字守獨智巫卜望氣之請而已三略中略云禁巫祝不得爲吏士卜問軍之吉凶舊本氣

誤在之字下畢云智知同言望氣之請唯告守獨知之王云請皆讀爲情墨子書通以請爲情此文當作巫卜以請報守守獨智巫卜望氣之請而已智與知同言巫卜以情報守巫卜

望氣之情唯守獨知之而已勿令他人知也號令篇曰巫祝吏與望氣者必以善言告民以請上報守守獨知其請而已是其證舊本脫報字氣之二字又誤倒則義不可通案王校是

將二內密二報告スルコ

從外宅云云ノ從ハ徒ノ誤城外ノ有名ナル神社城內ニ奉遷スルコト望氣トハ雲氣ヲ望ムコト

宮之ハ宮養之ノ誤巫醫卜ノ技能ニ長ズル者ヲ登用シ咒藥ヲ毛準備セシメテ之ニ家屋ヲ給シ秩祿ヲ與フルコト

善爲舍巫云云トハ巫祝ヲ優待シ其官舎ヲ公社（國土ノ神ヲ祀ル所）ノ近傍ニ置カシム

巫卜以請守ハ巫卜望氣以情報守ノ誤巫卜ガ氣ヲ望ミテ其吉凶ヲ知ルトキハ之ヲ守將ニ密ニ報告スルコト

墨子閒詁卷十五

迎敵祠第六十八

敵以東方來迎之東壇壇高八尺。月令鄭注云木生數三成數八。堂密八。蓋堂為多

角形爾雅釋山云山如堂者密郭注引尸子云不知堂密之有美樅俞云密字無義疑當作突說文穴部突深也謂堂深八尺也。不言尺者蒙上而省突密相似因誤為密矣。下竝同。

年八十者八人主祭青旗青神長八尺者八。弩八。八發而止。

將服必青其牲以雞。月令注云雞木畜。敵以南方來迎之南壇壇高

七尺。月令注云火生數二成數七。堂密七年七十者七人主祭赤旗赤神長

七尺者七。弩七。七發而止。將服必赤其牲以狗。賈子新書胎教篇青史氏記云南方

其牲以狗狗者南方之牲也此與彼合。月令犬屬秋。注云犬金畜與此異。敵以西方來迎之西壇壇高九尺。

月令注云金生數四成數九。堂密九年九十者九人主祭白旗素神長九尺。

者九。弩九。九發而止。將服必白其牲以羊。賈子云西方其牲以羊。羊者西方之牲也此與

○迎敵祠篇ハ敵ノ來攻ヲ逆フルトキ、鬼神ヲ祀リテ、戰勝ヲ祈ルコトヲ論ズ、壇ノ方位尺數旌色犧牲等ハ、皆五行說ニ本ヅキテ之ヲ定ム。  
堂密ハノ密ハ、窳ノ誤ニシテ、深サレト訓ズ、ハハ八尺ノ略語。  
八發ハ、弩矢ヲ八回發射スルコト。



榆音之譌。据備梯改。備梯多有微異。俞云。哭當作師。說文巾部。師古文作率。形與哭相似。故師誤爲哭也。案俞說近是。榆去音不甚近。疑當爲逃之借字。古兆聲俞聲字多互通。如詩小雅鹿鳴。示民不忼。毛傳云。忼偷也可證。

則令吾死士左右出穴門擊遺師。遺當作遁。蘇謂潰之誤亦通。

令賁士主將皆聽城鼓之音而出。賁士卽奔士也。王引之謂賁當作者。卽諸之省。未埒詳備梯篇。又

聽城鼓之音而入。因素出兵將施伏。蘇云。素當作數。案素不誤。詳備梯篇。夜半而

城上四面鼓噪。敵人必或。畢云。人舊作之。据備梯改。或與惑同。破軍殺將。以白衣

爲服。畢云。舊脫白字。据備梯增。以號相得。

本篇ノ下半ハ、多ク備梯篇ト大同小異ナリ、讀者之ヲ參照セヨ。

墨子閒詁第十四終

操ハ薄ノ誤。

竈ハ甬ノ誤ニシテ、別室ヲ云フ。

勿築ハ土ヲ、タタキカ  
タメザルコト、城上希  
薄門而置搗ノ希ハ  
搗ト同シ、搗ハ搗ノ誤ニシ  
テ杙ナリ。

一椅ハ一機ノ誤ニシ  
テ、杙ト同シ。

車火ハ薰火ノ誤。

引哭而楡ハ引師而逃ト  
ナスベシ。

生字。薄爲甬聲。孳生字二字同部。聲近義同。

去城十尺。薄厚十尺。伐操之

案黃說是也。亦詳前備城門篇。畢說失之。

法。畢云。操。大小盡木。斷之以十尺爲斷。離而深。狸。堅築之。毋

使可拔。二十步一殺有壙。

當作甬。畢云。方言云。幾虞望也。郭璞注云。今云。烽

非。是。厚十尺。畢云。備梯云。殺有

火是也。此从土俗寫耳。說文玉篇無此字。案畢說

殺有兩門。門廣五步。

備梯作尺。詒讓案。門不當

有三丈之廣。當从尺爲是。

薄門板梯。狸之勿築。

畢云。舊脫勿。字。据備梯增。

上希薄門而置搗。

王引之云。搗字義不可通。搗當爲楫。字之誤也。楫杙也。希與

桀並通。廣雅。楫杙也。

爾雅。雞棲於弋爲桀。縣火四尺一椅。

當作機。畢云。

備梯作鈎機。五步一竈。竈門有

爐炭傳。令敵人盡入。

畢云。舊作

人。以意改。

車火燒門。車備梯篇作輝。此疑

火次之。出載而立。

畢云。舊脫出

字。据備梯增。

其廣終隊。兩載之間。一火皆立

而待鼓音而然。

畢云。待舊作侍。以意改。詒讓案。舊本作燃。俗字。今據吳鈔

本正。蘇讀待字句云。鼓音上當有聽字。非。竈火一作丈。

俱發之。敵人辟火而復攻。

小爾雅。廣言云。辟除也。此謂敵人屏除所發之火。

除火。與此義正同。王引之

讀辟爲避。蘇讀同。並非。

縣火復下。敵人甚病。敵引哭而楡。

去云。舊作



羅石

羅疑當作索聲之轉。索石即礪石。見備城門篇。

縣荅植內母植外。

謂縣於荅樓之內也。備城門篇云。樓四植。植即柱也。

杜格

杜格義難通。疑當作柞格。國語魯語云。設柞鄂。韋注云。柞格也。柞

置罟之知多。則獸亂於澤矣。釋文引李頤云。削格所以施羅網也。柞格柞鄂削格。蓋皆穿獲之名。旗幟篇有牲格。疑即此。

杜格狸四尺。

杜形近而誤。周禮雍氏鄭注云。獲柞鄂也。莊子駢拇篇云。削格羅落

相雜。兌其上。

蘇云。兌同銳。

而外內厚塗之。

蘇云。外內疑當作內外。或作外向。案外內無誤。

爲前

行行棧。

見備城門篇。

縣荅隅爲樓。樓必曲裏。

吳鈔本作禮。蘇屬下土讀云。曲裏土。疑再重二字之誤。備

穴云。爲再重樓是也。案曲裏即再重之譌。說詳備城門篇。土當屬下讀。

土五步一。毋其二十畧。

畢云。案土五步一。蓋

謂積土也。毋其二十畧。疑當作毋下二十畧。此書其字多作方。與下形近。故互譌。畧讀爲孟子藥裡之藁。古字通用。盛土籠也。見備城門篇。

奮穴十尺一。

奮穴制詳。

下堞三尺。廣其外。

堞舊本譌壞。吳鈔本又譌壞。蘇云。壞當作堞。見備城門篇。案蘇校是也。今據正。

轉

城上

畢云。備即傳字。詒讓案。字書無備城門篇。

樓及散與池。

散疑當作殺。革盆。

見備城門篇。

若轉。

疑當作若傳。謂敵傳城也。

攻卒擊其後。煖失治。

煖當爲緩。言不急擊敵。則以法治之。

車革火。

未詳。此數語與上下文義不相屬。疑有譌脫。

凡殺蛾傳而攻者之法。置薄城外。

蓋於城外植木爲藩蔽。薄

備梯篇作据。据當爲桴之誤。畢云。薄疑即桴字。所謂壁柱黃紹箕云。說文艸部。薄林薄也。一曰蠶薄。荀子禮論篇楊注云。薄器竹葦之器。此書所云桴蓋即編木爲藩。桴爲古聲。李

羅石ハ礪石ニシテ又同篇ニ在リ。

杜格ハ柞格ニシテ、トハとしあなシ類。

曲裏ハ再重ノ誤。

毋其二十畧ハ毋下二十畧ノ誤、積土ノ容量ヲ云フ。

轉廂城上以下不明、廂ハ傳散ハ殺、轉ハ傳、煖ハ緩、車革ハ革車ノ誤。

薄ハ藩籬ノ類。

蔡生字トハ古音上同源ノ文字ト云フコト。

刃必利以下畫四寸ニ至  
ルマテノ數句不明。

兩端接尺相覆勿令魚鱗  
三ノ三ハ榑ト通ズ、兩

端ノ相接街スルハ尺ヲ  
以テ度トナス、餘リ重

ナリアウテ、魚鱗ノ如  
クニ、聚ラシメザルコ

ト。  
中央木ノ木ハ大ノ誤、

以牒塞トハ、答ト樓ト  
ノ隙ハ牒即チサヲ以テ

トハ、數同之ヲサラシ  
乾カスコト、格ハ榑ノ

類チ云フ、牒惡疑壞者  
ハスグ破レソウニ見

ユル牆チ云フ、一枚一  
ノ一ハ、衍、節ハ即ノ

誤、新植以下九字ハ不  
明。

盧薄ハ榑柱上ノ榑構  
(壁柱)ノ假字、表ハ尺

ノ表ハ表ノ誤、經ハ一  
ハ徑一尺ノ誤。

柄長六尺。

御覽兵部引備衝法。用斧長六尺。亦與此同。  
備城門篇。長斧柄長八尺。此短二尺。與彼異。

刃必利皆葬

字書  
無葬

字。疑當作皆築。

其一後

未  
詳。苔廣丈二尺。

丈六尺垂前衡四

寸。兩端接尺。相覆勿令魚鱗三

蘇云。櫟守云。入柴勿積魚鱗竊。畢注。疑穆  
字假音。竊謂此處三字亦穆字假音也。案

蘇說是也。言爲苔之法。以本兩端相  
銜接。以尺爲度。不可鱗次。不相覆也。

著其後行。

前有前衡。此疑當作後衡。上  
下文有前行。與此義似不同。

中

央木繩一。

木疑當  
作大。

長二丈六尺。苔樓不會者以牒塞。

畢云。說文

爲。案說文。牒。札也。廣雅。釋

器云。牒。版也。謂以版塞壁隙。蘇說非。

此亦未

詳其義。

疑壞謂未壞而

先。豕木十尺一枚。

此字  
疑衍。

節

壞

當作

斷植以押慮盧薄於木。

畢云。唐大周長安三年石刻云。爰雕爰

鄧。卽斷字。慮字衍文。案押未詳。慮卽盧

字之誤衍。

畢校得之。

盧薄

漢書王莽傳爲銅薄。櫟顏注云。柱上枿也。畢云。

說文云。櫟。柱上付也。櫟。壁柱。盧。一作靈靈。

表

表之誤。蘇云。

表當作長非。

廣七寸。經尺一。

蘇云。經徑同。詒讓  
案。疑當作徑一尺。

擊疑卽枯榑之枯。詳備城門篇。下  
之疑當作上下之。枯。臬可上下也。

爲上下鈐而斲之。

畢云。說文云。朮。兩刃雨  
也。或从金。或从手。玉篇

云。鈐同鑄。鑄。疑當作

經一

疑當作

鈐。疑當作鈐。上

禾樓

有木樓。圖禾一作木。



編偏ノ下ノ編ハ編ト通ズ。

檣ハ木ノ名、蒸ハ細小ナル薪、以棘爲旁トハ、荊棘ヲ以テ、車ノ左右ヲ包ムコト。

以爲勇士前行ハ以勇士爲前行ノ誤、城下足爲下說ノ誤ハ銳ノ誤、文意ハ如此キトキハ、城上ニ於テハ敵ヨリ破壞セラルタル城ヲ塞ギ修ムルコトヲ得、城下ニハ我軍ノ銳氣ヲ鼓舞スルコトヲ得ト云フコト。

大圜ハ大圜ノ誤、大耳ハ犬牙ノ誤、爰ハ竹ヲ束シテ作りタルモノ、八角ニシテ一丈二尺ノア云フコト、旅賁ハ軍卒、大十尺ハ大寸大ノ誤ニシテ、爰ハ大サハ寸下ノ大字ハ下文ノ挺ニ接シテ句トナス。

束輪。

以下疑。

徧徧塗其上。

蘇云、徧字誤重。詒讓案、下徧字疑當作編。上云以麻索編之。染其索塗中。

室中。

以榆若蒸。

室讀爲室。備城門篇云、室以樵可燒之以待敵。室亦作室。說文、艸部云、蒸、析麻中餘也。周禮、甸師鄭注云、木大曰薪、小曰蒸。

以棘。

爲旁。

命曰火摔。

一曰傳湯。以當隊。客則乘隊燒傳湯。斬維而下之。

下之。

王引之云、燒傳湯三字義不相屬。燒下當有答字。而今本脫之。上文兩言燒答。是其證。備城門篇城上二步一答。案傳湯即以車兩走所作械名。自可燒。不必增答。

也。王校未塙。備突篇說輪輻並云、維置之。故必斬維乃可下也。

令勇士隨而擊之。以爲勇士前行。

當

以勇士爲前行號令篇云、以勇敢爲前行可證。

城上輒塞壞城。城下足爲下說。鑊杙長五尺。

說當作銳。同聲段借字。說文金部云、鑊銳也。杙舊本作找。王引之云、找當爲杙。備城門篇曰、杙闊六寸。刻其末。此亦云刻其末爲五行。行闊廣三尺。故知找爲杙之譌。案王校是也。蘇說同。今據正。

壞一作壤。

大圜半以上。

六韜軍用篇云、委環鐵杙長三尺以上三百枚。畢云、圜疑圍。

皆刻其末爲

五行。行闊廣三尺。狸三尺。大耳樹之。

大耳疑犬牙之。

爲連爰長

五尺。

說文爰部云、爰以杖殊人也。禮爰以積竹。

大十尺。

爰不得大至丈。必有誤。疑大十當作大寸。十卽

寸之譌。尺當爲大屬下讀。

挺長一尺。

畢云、挺舊俱从手。以意改。

大六寸。索長一尺。

備城門篇有大挺卽此。卽備城門篇之連挺。凡連爰連挺。蓋皆以索係連之。

椎柄長六尺。首長尺五寸。

備城門篇長椎長六尺。頭長尺。

斧

鐵環ハ鐵ノ環ニシテ、數ハ傳ノ誤、縣二牌ノ二ハモト縣ノ重文ヲ示セシモノナルモ、二ト誤リシナリ。

縣ハ疊ノ誤、廣從ノ從ハ縱ト同シク、丈各ハ各丈ノ誤。

以麻大索編ハ、以大麻索編之トナスベシ。

連筵抄大ハ、不明ナルモ、牧本ニハ連筵遮火トナス、筵ハ長柄ノ扇ナリ、之ヲ以テ火ヲ防ガコト。

以車兩走云云モ不明ナリ、今暫ク田本ノ訓點ニ從フ。  
融ハ矛ノ一種ナリ、兩端ニ此矛ヲ附ケルコト、以束輪ノ以下二木字ヲ補フベシ。

畢校是也。考工記廬人云、夷矛三尋、鄭注云、八尺曰尋、此即夷矛也。尋見前畢云、說文無鎖字、此環與環皆無鎖鑰之義、古字少、故借音用之。縣之重文、蘇云、爲之機、令有力四人下上之弗離。乃離字之誤、備城門

二字誤衍、未塙。爲之機、令有力四人下上之弗離。乃離字之誤、備城門

篇、突一旁以二臺守之弗離、備穴篇、令一善射之者佐、一人皆弗離、並其證、案俞校是也、今據正。

隊所在、六步一。蘇云、此言設縣牌多寡之數、蓋疏數視敵爲之。

爲壘。畢云、當爲壘。峇廣從丈、各

二尺。王引之云、從音縱、橫之縱、廣從丈、各二尺、義不可通、丈各當爲各丈。言峇之廣從各丈二尺也、蘇說同、案王校是也、下文云、峇廣丈二尺、以木爲

上衡、以麻索大徧之。疑當作以大麻索編之。染其索塗中爲鐵鑲。畢云、据上文當

爲鑲、玉篇鈎其兩端之縣。六韜軍用篇云、環利鐵鎖長二丈以上、千二百枚、環利大通索大四寸、長四寸以上、六百枚、客

則蛾傅城、燒峇以覆之、連筵。畢云、義抄大當未詳。抄大、皆救之。抄大當

車兩走。即備城門篇之輜也、車兩走即兩輪、此及前備穴篇並以車兩輪爲兩走、備突篇云、吏主塞突門用車兩輪、以木束之塗其上、軸閒廣

大以圍。疑當作疑當。犯之。有誤。觸其兩端。畢云、觸未詳、廣雅有觸字云、大也、疑此即於異文、案畢說非也、觸疑

當爲蝕之變體、廣雅釋詁云、蝕刺也、玉篇矛部云、蝕刺矛也、經典从矛字、或變从齒、爾雅釋詁於苦也、釋文於作於、是其例也、蝕其兩端、猶上云二丈四矛刃其兩端矣、以



一本チ引キテ弱ナ梁ノ誤トナス。  
法程ハ法程ノ誤、後レ  
法城ニハホル者ハ之ヲ  
軍法ニ照ラシテ斬ルコ  
ト、斬城爲基トハ、我  
城傍ニ斬（壁ト通ズ）チ  
掘リテ、足場ヲツクル  
コト。

蛾傅者將之忿者也ト  
ハ、敵城ニ蟻附スルハ、  
忿將ノ所爲ニシテ無謀  
ノ事ナリ。  
行臨ハ假設ノ臨チ云  
フ。  
太汜ハ火湯ノ誤。

縣脾ノ脾ハ脾字ニシ  
テ、釣リ堀ノ類。

下磨車ノ磨ハ磨ノ誤、  
轉輻仕掛ノ車チ云フ。

轉徑ハ輪徑ノ誤、二丈  
四方ノ方ハ矛ノ誤ニシ  
テ、二丈四尺ノ矛チ云  
フ。

令篇曰。不從令斷。擅  
出令者斷。失令者斷。  
以爲法程。

畢云。城程爲韻。王云。治者法之誤。言敵人蛾附  
登城後上者則斷之。以此爲法程也。呂氏春秋  
慎行篇曰。後世以爲法程。說苑至公篇曰。犯國法程。漢書賈誼傳曰。後可以爲萬世法程。篆  
書去字作交。缶字作全。二形相似。隸書去字作去。缶字作击。亦相似。故從去從缶之字。傳寫  
多誤。案王說是也。缶卽俗法字。隋鄧州舍利  
塔銘。法作活。與活略同。呂覽高注云。程度也。

斬城爲基。

說文金部云。鑿小鑿也。  
斬塹之省。或云鑿之省。

掘下爲室。前上不止。

畢云。上舊作  
止。以意改。

後射既疾。

畢云。室  
疾爲韻。

爲之奈何。

子墨子曰。子問蛾傅之守邪。蛾傅者將之忿者也。

忿舊本作忽。  
洪云。孫子謀

攻篇。將不勝其忿而蟻附之。蛾傅卽蟻附。禮記蛾子時術之釋  
文。本或作蟻。古字通用。忽卽忿字之譌。案洪校是也。今據正。

守爲行臨射之。

臨詳

校機藉之。

備穴篇有鐵校。

擢之。

舊本擢作擢。今據道藏本。吳鈔本正。  
說文手部云。擢引也。擢爪持也。審校

文義當以

太汜迫之。

太汜當爲火湯。備梯篇  
云。薪火水湯以濟之。

燒苔覆之。沙石雨之。然

則蛾傅之攻敗矣。備蛾傅爲縣脾。

畢云。疑  
脾字。

以木板厚二寸。前

後三尺。旁廣五尺。高五尺。而折爲下磨車。

磨當爲磨。周禮遂師鄭  
衆注云。抱磨磨下車也。

當卽此下磨車。亦卽備高臨篇之磨鹿。蓋縣重物爲機以利其上下。皆用此車。

轉徑

尺六寸。

蘇云。轉當作輪。詒讓案。圓徑  
尺六寸。則其周四尺八寸強。

令一人操一丈四方。

畢云。疑  
矛字。案

十丈半八十尺半、八槽ハ大槽ノ誤。

蓋持ハ益持薩ノ誤ニシテ、十分ニ薩ヲ用意セシムルコト、薩ハ酸ニシテ、烟ヲ禦グニ足ルト云フ。

分方鑿穴ノ鑿ハ、鑿ノ誤、烟ヲ漏ラス爲ニ、諸方ニ穴ヲアケルコト、牧本ニハ分ヲ以テ之字ノ誤トナス、以益ノ益ハ益ノ誤、文益ハ大益ノ誤、酒ハ酒ノ誤、自ハ目ノ誤。

○備蛾傳ノ蛾ハ、蠅即チ蟻ト同字ニシテ、本篇ハ敵城ノ我城上ニ蟻附スルヲ禦グコトヲ論ズ。適人強弱トハ、敵人ノ強弱ヲ論ゼズ、其全體ト云フコト、牧本ニハ

鐵校衛穴四。

說文本部云。校木囚也。周易集解引虞翻云。校者以木絞校者也。鐵校蓋鑄鐵爲闌校。以禦敵。備蛾傳篇有校機。疑卽此。

爲中

櫓高十丈半廣四尺。

十丈半於度太高。疑丈當作尺。備城門篇云。百步爲櫓。櫓廣四尺。高八尺。廣與此同。而高差二尺半。彼蓋小櫓與。

爲橫穴八櫓。

疑當作大櫓。六韜軍用篇有大櫓小櫓。下疑有脫文。

蓋具橐橐財自足。以燭穴

中。

蓋當亦益之誤。道藏本作蓋。則疑蓋之譌。屬上櫓蓋爲句亦通。蘇云。橐橐可然以爲燭。

蓋持醢。

蘇云。據文義當作戒持。醢醢或醢字之訛。俞云。

醢疑醢之壞字。詒讓案此亦當作益持醢。蘇改蓋爲戒非。廣韻十二齊云。醢俗作醢。此醢卽醢之誤。下並同。醢蓋可以禦煙。春秋繁露郊語篇云。人之言醢去煙。今本繁露醢作醢。亦字

之客卽熏以救目。救目分方鑿穴。

畢云。蓋卽鼓。蘇云。疑鑿字之訛。以益盛醢置穴

中。蘇云。益疑

文益毋少四斗。

文道藏本與鈔本作丈。今案當作大。

卽熏以自臨醢上。

自當爲目。及以油目。

畢云。玉篇云。油大水也。未詳。俞云。油疑油之壞字。詒讓案。油當爲酒。說文水部云。酒滌也。西部。籀文西作囟。故譌作田形。酒目卽以救目也。

### 備蛾傳第六十三

前備城門篇。蛾作蟻。俗蟻字。孫子謀攻篇作蟻附。曹注云。使士卒緣城而上。如蟻之緣牆。周書大明武篇云。俄

傳器櫓。俄亦蛾之誤。畢云。蛾同蟻。說文云。蟻蚍蜉也。蛾羅也。又云。蠶蠶化飛蟲也。經典多借爲蟻者。音相近耳。傳亦附字假音。

禽子再拜。再拜曰。敢問適人強弱。遂以傅城。後上先斷。

王云。斷斬也。號



丈一ハ三丈一ノ誤、三丈ニ一宛埋ムルコト。

廣ノ下ニ其尺數ヲ脱ス、傳置ノ置ハ地ト通ズ、粘土ヲ以テ塗ルコト、具全牛交、麋皮及蛙ハ具鑊牛皮毫及瓦缶ノ誤、火爐ノ牛皮ヲ以テ造リタルヲ「ふいし」及ビ瓦製ノ瓶ヲ備フルコト。

衛穴ニノ句ハ不明、蓋ハ釜ノ誤、蠶ハ藿ニシテ豆葉ナリ。

蕪之以ハ以蕪之ノ誤。

斧金ノ下ニ、以字ヲ脱ス。

蠶ハ藿ニシテ土ヲ盛ル器、屬ハ蠶ニ通ズ、鋤ノ一種、鋤ハ鑿（のみ）ノ類。

鉏樹玉ハ清人ニシテ、說文新附卷六及ビ續考一卷ナ著ス。

鐵校ハ鐵製ノ櫛ヲ云フ。

畢云。狸舊作狸。以意改。

丈一。

上文說爲罍置井中。井五步一。又云三丈一。三丈即五步也。此云丈一。與彼不合。疑丈上當有三字。而傳寫脫之。

以

聽穴者聲爲穴。高八尺。廣

廣下疑

善爲傳置

疑當作善爲傳置。即上文云。善周塗其傳

柱者。具全牛交。稟

畢云。疑焚藁。案畢校非也。具全牛交。稟。疑當作具鑊牛皮毫。上云具鑊囊。以牛皮毫亦並誤作稟。此全即鑊字偏旁。金形之

誤。皮與交

皮及法

疑當作及瓦缶。缶去形近。俗書或增益偏旁。作垢。又譌作法。遂不可通。上文云鑊有兩甌。

衛穴一蓋

陳藿及艾

畢云。鄭君注。公食大夫禮云。藿豆葉也。說文云。藿。未之少也。少言始生之。葉。藿省文。詒讓案。蓋當爲益。此書益字多譌爲藿。詳非命篇。益陳藿及艾。

言多具此二物也。蘇云。蓋當如

穴徹熏之以

吳鈔本無以字。案此當作以熏之。今本誤移以字。著熏之下。校者遂

疑爲衍文。而刪之耳。上文說鐵鉤鉏云。穴徹以鉤客穴者。又說短矛等云。穴徹以鬪。並與此文例同。可以互證。

斧金爲斫

斧下疑當有以字。斫亦即斧刃。

作斧斤

尿長三尺

考工記車人爲車柯。長三尺。博三寸。厚一寸有半。五分其長。以其二爲之首。鄭注云。謂今剛關頭斧柯其柄也。案此尿即

篇亦云。伐木大斧。重八斤。柄長三尺以上。

衛穴四爲壘

疑當爲藿。見

衛穴

四十屬四

屬屬之省。即備

爲斤斧鋸鑿鑿

吳鈔本作鑿。畢云。說文云。鑿。大鉏也。玉篇云。居縛切。鋤鑿

案六韜軍用篇云。柴鑿刃。廣六寸。柄長五尺以上。三百枚。但鑿似與鑿不同。畢說未確。玉篇金部云。鑿。局虞切。軍器也。說文新附亦有此字。紐樹玉謂書顧命。一人冕執。孔傳。鑿。戟屬。鑿即鑿。但此鑿與鑿類舉。似非顧命之鑿。疑即韓詩之錄。鑿。錄一聲之轉。

詩。幽風。破斧。毛詩傳云。鑿。屬曰鑿。木屬曰錄。釋文引韓詩云。錄。鑿。屬也。

財自足爲

史記ノ意味ハ、現在セ  
ル馬ニツキ、僅カニ用  
コト充ツルタケヲ留ムル  
管子ノ率部校長ハ官名  
ナリ、官佐ハ之ヲ奉ズ  
ル役人、官佐ノ下ニ各  
字ヲ補フベシ。  
鐵鉤鉅ハ鐵ノ熊手ノ  
類、穴徹トハ穴ノ通ズ  
ルコトヲ云フ。  
室矢ハ短クシテ早ク飛  
ブ矢。  
以金劍爲難ハ、斷以金  
爲斷ノ誤、斷ト稱スル  
武器ハ銅ヲ以テ斷即チ  
其刃トナスコト。

釜ハ孔ニシテ斧ヲ以テ  
鑿タル穴ナリ。  
木屎ハ木柄ヲ云フ、屎  
有慮枚ハ屎有慮收ノ  
誤、柄ヲ轆轤仕掛ニス  
ルコト、以佐客穴ノ左  
ノ下ニ一字ヲ脱ス、蓋  
シ客穴チ攻ムルヲ佐ク  
ル意ナリ。

財舊本誤則據道藏本吳鈔本正。史記孝文紀見馬遺財足索隱云財字與纔同。漢書揚雄  
傳財足以奉郊廟顏注云財讀爲纔同。管子度地篇云率部校長官佐財足財自足數適足  
不過客即穴。漢書西南夷傳顏注云即若也。  
多也。客即穴。畢云即就也。非。客恐容誤。

鉅長四尺者財自足。鉅與距通荀子議  
兵篇所謂宛鉅。

以鉤客穴者。蘇云此言  
鐵鉤之用。爲短矛。  
短道藏本  
作距誤。

室矢蓋亦短矢也。方言云箭其三鏹長尺六者謂之飛室郭注云此謂今射箭也。文選閒居  
賦激矢室飛李注引東觀漢記光武作飛室箭以攻赤眉廣雅釋器云飛室箭也此室矢疑

亦即飛。財自足穴徹以鬪。蘇云矛戟弩  
矢所以鬪。

斷俗書或作剡。前魯問篇又譌作劉說文刃部劒籀文作劒二形相近新譌難與前同說文  
斤部云斷斫也斫擊也爾雅釋器云斫謂之鏹斫即鏹之俗詳經下篇鏹斫音義同此云斫

以金爲斫即謂以銅爲斫也斫其器之名斫即斫指其刃之首故以金爲之。後云  
斧金爲斫與此文例同惟掄以字耳凡斧斤之刃以擊伐爲用故通謂之斫矣。

尺。蓋并刃及屎之度後斧長  
三尺亦并屎計之是其例。爲釜。畢云說文云釜斤斧穿也案經  
典文凡以穿爲孔者此字假音。木屎。廣

釋詁云屎柄也畢云說文云  
屎窶木柄也玉篇丑利切。

作鹿盧收見。以左客穴。左佐古今字左  
備高臨篇。下疑掄一字。

作客以意改詒讓案上文錯入備城門篇者云令陶者爲罍容四十斗以上斗  
舊本譌斤王云斤當爲斗隸書斗字或作斤因譌而爲斤案王校是也今據正。貍穴中。



數ハ傳ノ誤。

攻内爲傳士云云ノ内ハ穴、士ハ士、□ハ闕字ヲ示メタルモノナルモ、恐ラクハ士ヲ運搬スル器物ノ名ナラン、受六參ノ參ハ蓋ノ誤ニシテ、其器ノ容量ハ六蓋ヲ受クルニ足ル、蓋ハ士ヲ盛ル籠ナリ、桌繩ハ麻繩、以牛ノ牛ハ絆字ノ誤ニシテ繫グコト、與投ノ與ハ舉字トナスベシ。  
穴七人守退壘之ハ、牧本ニ從ツテ、穴中ノ人退守壘トナスベシ、廡ハ廡ニシテ瓶ノ類、池ハ廡ハ地邊ト云フガ如シ、本月ハ木瓦ノ誤、什ハ外ノ誤、斬其穴ハ斬其内トナスベシ。  
鐵鉄金ノ金ハ恐ラクハ衍文ナラン、鐵鉄ハ斧ノ類、扶林ハ鉄枋ノ誤ニシテ斧ノ柄ヲ云フ、財自足トハ、前述ノ器具ニテ兎ニ角十分ナルヲ云フ。

而數鉤ツカ方ヲツ兩端

數鉤義難通。吳鈔本數作數、疑當讀爲傳、謂傳著鉤於頤皋之兩端也。方舊本作其、吳本作亦、蓋當爲方。今校正。

諸

作穴者五十人男女相半。

自斬艾與柴長尺至此三百九十四字、並從備城門篇移此。

五十人

此

字上下文義不屬。蓋卽上文作穴者五十人之賸字。

攻内爲傳士之□受六

參

蘇云、士當作土。□字誤、蓋言器之盛土者、詒讓案、内亦當爲穴之誤。傳疑當爲傳、備城門篇云、比傳薪土、又或當作持、此書凡言容儲物、多云持。備城門篇云、持水持沙、

此下文云、持畧持醢、皆是也。備城門文、舊本錯入此篇者。持水字、又譌作傳火、竊疑此傳士亦當爲持土之譌。參疑當爲衆、形近而誤。備城門篇、參石卽礪石、可證。彼篇又云、五步一壘、備蛾傳篇云、土五步一、毋下二十畧、衆壘並即藁之段字、藁盛土籠、亦詳備城門篇。

約衆繩以牛方下可提而與

投ズ蘇云、衆繩麻繩也。牛義未詳疑絆字之誤、與當作舉。

已則穴七人守退壘之中爲大廡一

藏穴具方中

蘇云、廡古文廡、見儀禮注方言云、畧周魏之間謂之廡。

難穴

難當爲斬、二字形近。古書多互譌。詳耕柱及經下篇、下竝

取城外池脣木月散之什

疑當作取、城外池脣木瓦散之外、瓦月外什、形近而誤。

斬方穴

當作塹方内、上文云、急塹城内是也、斬卽塹之省、内穴亦形之誤。

深到泉

泉舊本誤作界、王引之云、界字文義不明、界當爲泉、備城門篇、下地得泉三尺而止。

是其證、隸書泉字、或作泉、見漢郃陽令曹全碑、界字作界。

難近穴爲鐵鉄

說文

見衛尉卿衡方碑、二形相似而誤、案王說是也、今據正。

金與扶林長四尺

扶林疑當作鉄枋、枋柄通。周禮太宰、八柄、外史作枋、弱扶林、林疑材誤。

財自足

小史ハ小吏ノ誤。  
以車兩走爲蓋ノ蓋ハ、  
輻ト通ズ、兩走ハ兩輪  
ト同ジ。

維置之ノ之ハ輻輳ナ云  
フ。

伏門ノ門ハ門ノ誤。  
伏尺ノ二字ハ衍文。

服說ハ牧本所載ノ諸葛  
說ニ由レバ、鉄鉞ノ誤、  
即刃之トハ、其鉄鉞ニ  
刃ヲツケルコト、二矛  
内ノ内ハ穴ノ誤ニシ  
テ、二矛ヲ出入セシム  
ル爲ノ穴ナリ、上穴當  
心ノ心ハ、矛ヲ投ズル  
者ノ心胸ナリ、利率穴  
者ノ四字ハ不明ナル  
モ恐ラクハ穴中ニ環  
ツケテ、其矛ヲ出入セ  
シムルニ、便ナラシム  
ルコトナラン。  
城上ハ城下ノ誤、其身  
井ノ身ハ穿ノ誤、敵兵  
ノ井ヲ穿ツコトヲ云  
フ、已而移版云トハ、  
前ニ一方ヲ穿テ終レ  
バ、更ニ他方ヲ鑿ッコ  
ト、

人主殿内小史官名也。必置水。蓋以備飲。

塞穴門以車兩走。

畢云。即車輪詰讓案。備突篇作車兩輪。備蛾傳

篇亦云車兩走。然車輪不當云走。義未詳。

爲蓋。

蓋亦即輻字。畢云。蓋省文失之。

塗其上以穴高下廣陝爲

度令入穴中四五尺維置之。

入舊本作人蘇云。人當作入。維繫也。此亦見備突篇案。蘇校是也。今據正。

當穴

者客爭伏門。

畢云。舊穴作內。客作容。以意改。案道藏本客字不誤。門疑門之誤。

轉而塞之爲窰容三

員艾者。

畢云。容舊作客。以意改。

令方突入伏尺。

畢云。方突入。舊作亦突入。以意改。一本無伏尺二字。詰讓案。伏疑即

上文之密。二字音近。如必義密。或作伏顏之推家訓書證篇謂俗作密。是其例。

伏傳突一旁。

畢云。傳舊作以。以意改。

以二橐

守之勿離穴矛。

畢云。舊作內。以意改。

以鐵長四尺半。

此疑即後文所謂短矛。

大如

鐵服說即刃之二矛。

未詳。畢云。舊凡矛字作予。俱以意改。

內去竇尺。

內亦當爲穴。

邪鑿

之上穴當心。矛長七尺。

謂穴高則用長矛。

穴中爲環利率穴一。

六

軍用篇亦有環利鐵鎖。然其義未詳。

鑿井城上。

疑亦當爲下。詳前。

俟其身井且通。

王云。身者穿之壞字也。隸

書身字或作耳。見漢處士嚴發殘碑。與穿字下半相似而誤。

居版上。

畢云。居同。倨案疑當如字。畢說未塙。

而鑿一徧。

借字畢以意。

已而移版鑿一徧。頡臯爲兩夫。

亦同。

而旁

豕植。



鐵鎖端亦有環與彼制合漢書王莽傳云以鐵鎖琅  
當其頸畢云當爲瑱說文無鎖字据備蛾傳作瑱

鐵鎖長三丈

畢云通典守拒法云先爲桔槔縣鐵鎖長三丈以上束柴葦焦

版伏艾縣鎖

端環一端鉤

言鐵鎖有兩端一端爲環一端爲鉤據通典說鐵鎖

也後文又

佩穴高七尺

蓋以環繫於桔槔而鉤則以束柴葦焦草而燃之敵立死已上譽聽連

也尺ハ七尺ノ誤

五寸廣柱間也尺

也疑亦七之誤謂穴牆

二尺一柱

此謂穴牆一邊

柱下傳鳥

一切經音義引許叔重云楚人謂柱礎曰礎畢云張衡西

二柱共

一員十一

京賦云雕楹玉碣李善注云廣雅云碣碩也碣古字作鳥

有負土蓋以板橫載而兩柱直楮

兩柱同質

畢云碩古字如此詒讓案此與備城

橫員士

謂負土之

柱大二圍半必固方員士

無柱與柱交者

似謂柱橫直相交然無字必誤上文錯入備城門篇者有柱

穴一窠皆爲穴月

屋

王引之云皆爲穴月屋當作皆爲穴門上瓦屋謂於穴門上爲瓦屋也備突篇曰突

通案王校是也蘇說同

爲置吏舍人各一人

漢書高帝紀顏注云舍人親

寫ハ柱礎ヲ云フ。二柱共一員十一ハ二柱共一員士ノ誤、員士トハ隧道ノ天井ノ板ニシテ、上ノ土ヲ架グモノ、下文ノ員士マダ員士ノ誤ナリ。實ハ碩ニシテ礎ナリ。無柱與柱交者ノ六字ハ備城門篇ノ錯簡。爲穴月屋ノ月ハ瓦ノ誤ニシテ、穴屋ヲ瓦葺トナスコト。

迎穴爲連ノ下ニ版字ヲ補フベシ、迎穴ハ敵穴ニ向フコト。

城上ハ城下ノ誤。

害之ノ之ハ衍。

爲夫ノ夫ハ跌ニシテ、頤阜ノ臺ナリ。

此井中ノ此ハ柴ノ誤。

七分ハ七員ノ誤、七束ト云フカ如シ。

以車輪下ニ爲字ヲ補フベシ、轆ハ轆轤ナリ。

環利鐵鎖トハ鐵鎖ニ環アリテ、引クニ便利ナルモノ。

高下。廣陝爲

鑿井傳城足

三丈一。

上云五步一井六尺爲步五步即三丈也。

視外之廣陝

度是其證。

而爲鑿井慎勿失。

句。

城卑穴高從穴難。

畢云二穴字舊俱作內以意改蘇云言高下不相值也。

鑿井城上。

俞云城上無鑿井之理城上當作城內即上文穿井城內之事語讓案疑當作城下。

爲三四井內新斬

井中。

斬當爲瓶之誤。畢云當爲新鑿。

伏而聽之審之知穴之所在。

以上文校之審下之字疑衍。

穴而迎之穴且遇爲頤阜必以堅材爲夫。

畢云同跌如足兩分也舊本材作杖俞云技乃材字

之誤言必以材之堅者爲頤阜之跌也案俞校是也今據正。

以利斧施之命有力者三人用頤阜衝

之灌以不潔十餘石。

畢云若糠矢之類。

趣伏此井中。

畢云伏舊作狀以意改趣同促詒讓案此

當爲柴上文斬艾與柴柴亦作此備突篇亦以柴艾並舉故此下文云置艾其上皆可證。

置艾其上七分。

七分義不可解疑當作七八員三字。

上文云穴內口爲竈令如窯令容七八員艾是其證。

盆蓋井口。

母令煙上泄。旁亦臺口疾鼓之。

以車輪轆。

轆轤同上當有爲字以車輪爲轆猶備城門篇云兩材合而爲之轆下文畢云下文作蓋即蓋省云以車兩走爲蓋也蓋即轆之別體文省作蓋正字當作轆詳備城門篇

文說文云蓋積也失之。

一束樵染麻索塗中之束之。

梁舊本作梁畢云疑梁字蘇云梁爲染之

誤染麻索以塗者所以避燒案蘇說是也備蛾傳篇云染其索塗中今據正。

鐵鎖。

六韜軍用篇鐵械鎖參連百二十具又有環利鐵鎖長二丈以上千二百枚此



伯ハ邪(斜ト通)ノ誤。

且戰ハ戰且ノ誤。

入壘穴殺ノ壘ハ壘ト同

シ、穴ノ近傍ニ在ル殺

穴ニ入ルコト。

侃侃ハ鼠竄ニシテ、鼠

ノ隠クル程ノ穴ヲ云

フ、前ノ俯穴ト云フ如

シ。

關箭ハ管鑰、獨順ハ繩

悞ニシテ、其鼠竄ノ戸

ヲ開閉スル鍵、繩、及

ビ覆ヲ云フト。

輕迹ノ輕ハ蹤ト同ジ。

迎穴爲連ノ下ニ版ヲ補

フベシ、迎穴ハ敵穴ニ

向フコト。

穴與内穴不

正相直也。

也、後文云、内去

資尺邪鑿之。

且戰北。

疑當作戰且北、言戰而詳

北、以誘敵、使深入穴中也。

穴殺。

壘即擁之俗。壘穴殺即上文所謂十

步擁穴、左右橫行、高廣各十尺者也。

牆下一字疑即竄之異文、變穴形爲阜耳、說文

穴部云、竄匿也、从鼠在穴中、鼠竄猶云鼠穴矣。

箭當讀爲管鑰、管即鎖、鑰即匙也、與備城門篇門植關異、說詳彼、獨順義不可通、鑿疑當爲

繩、悞二字、屬關箭爲句、繩从隹、獨从蜀、徧旁相似、史記倉公傳、肝氣濁而靜、集解徐廣云、濁

一作隹、此繩譌作獨、與彼相類、悞順二字、此書亦多互譌、前悞悞悞字、今本亦作順、是其證

也、關箭繩悞以爲門戶、啓閉繫蔽之用、備城門篇云、諸門戶皆令鑿而窰孔、孔之各爲二窰

一鑿而繫繩、長四尺、亦見襍守篇、是繫繩窰鑿

乃守門戶之恆制也、或讀獨順屬下句失之。

一狗狗吠即有人也、斬艾與柴長尺。

畢云、柴舊作此、以意改、詒讓案、此

疑即柴之省、此書多用省借字、如

三百九十四字、舊本錯入備城門篇、畢本同、王云、以下多言鑿穴之事、當移置於備穴篇、然

未知截至何句爲止、案王校甚是、而未及移正、蘇謂此錯文、當截至諸作穴者五十人、男女

相半爲止是也、本篇下文五十人三字、前後文義不相屬、即錯簡之蹤迹、未盡混者也、今據

移著

於此、

即以伯鑿而求通之。

伯吳鈔本作百、疑當作倚、倚邪也、詳備城

門篇、言穴不正相直、則必邪鑿之、乃可通

也、後文云、内去資尺邪鑿之。

穴中與適人遇、則皆圍而毋逐。

蘇云、圍與禦同、言與

敵相持、勿逐去之。

以須鑪火之然也、即去而入壘

有侃隄。

畢云、俱鼠字之誤、案疑即後

鼠穴、然鼠字不當重、畢說未

爲之戶及關箭獨順。

此亦謂

殺也、關

箭當讀爲管鑰、管即鎖、鑰即匙也、與備城門篇門植關異、說詳彼、獨順義不可通、鑿疑當爲

繩、悞二字、屬關箭爲句、繩从隹、獨从蜀、徧旁相似、史記倉公傳、肝氣濁而靜、集解徐廣云、濁

一作隹、此繩譌作獨、與彼相類、悞順二字、此書亦多互譌、前悞悞悞字、今本亦作順、是其證

也、關箭繩悞以爲門戶、啓閉繫蔽之用、備城門篇云、諸門戶皆令鑿而窰孔、孔之各爲二窰

一鑿而繫繩、長四尺、亦見襍守篇、是繫繩窰鑿

乃守門戶之恆制也、或讀獨順屬下句失之。

得往來行并中、穴壘之中各

一狗狗吠即有人也、斬艾與柴長尺。

畢云、柴舊作此、以意改、詒讓案、此

疑即柴之省、此書多用省借字、如

三百九十四字、舊本錯入備城門篇、畢本同、王云、以下多言鑿穴之事、當移置於備穴篇、然

未知截至何句爲止、案王校甚是、而未及移正、蘇謂此錯文、當截至諸作穴者五十人、男女

相半爲止是也、本篇下文五十人三字、前後文義不相屬、即錯簡之蹤迹、未盡混者也、今據

乃置窰竈中、先壘窰壁、迎穴爲連。

王引之云、連下當有版字、而

今本挽之、上文曰、連版以穴

俚ハ埋ニ通ズ、深平城トハ城ノ地平線ト同ジクス、聽ハ聯ノ誤、井聽ハ誤倒。

掘ハ梓ト通ズ。

戸穴ノ穴ハ内ノ誤。

外塙ハ外塙(廓)ノ誤。

與石以縣陞云云ハ、一定ノ階陞ヲ作ラズ、若シ事アル時ニハ、石ニ梯ヲ懸ケテ、上下出入スルコト。  
甕ハ瓶ノ類、百十ハ重百斤ノ誤ニシテ、橋即桔槔ノ重ヲ云フ、每亦重四十斤ハ母下重四十斤ノ誤、五百穴ハ吾穴ノ誤。  
穴高若下トハ、敵ノ穴ガ我穴ヨリモ高ク或ハ低クシテ、相當ラザルコト。

平城

畢云。俚同埋。詒讓案。備城門篇作狸。此作俚。並葬之段字。

置板方上。闕板以井。

聽。畢云。闕未詳。案。闕疑聯之。

文之連版也。

五步一密。

即上文所謂穿井城內。五步一井也。蘇云。井聽疑誤倒。當作井五步一。

用掘若松爲。

穴戶。

掘未詳。疑當爲枳。鐘鼎古文從台者。或兼從司省。今所見彝器款識。公姑散始字作製。是其例也。此掘字亦當從木。說文木部枳末端也。此疑段爲梓字。說文梓楸也。從木辛聲。與枳古音同部。得相通借。墨書多古文。此亦其一也。蘇云。掘或桐字之訛。非是。

六韜軍用篇同。詳備城門篇。吳鈔本作藜。

皆長極方戶。戶爲環。

蓋著環以便開閉。極其戶。其當作穴。漢藜藜作藜。與

外塙。

吳鈔本作厚。畢云。塙即厚字。說文云。屋古文厚。从后土。此又俗加。案外厚義難通。塙疑塙字之誤。玉篇土部及集韻十九鐸字並作塙。蓋即郭之異文。與塙字別。漢書尹賞傳云。致令辟爲郭。顏注云。郭謂四周之內也。此云。

壘石外塙。亦謂壘石爲穴。外周郭。即下文云。先壘黨壁也。

壘石。

爲陞。與石以縣陞。上下出入。

此皆備敵人之集吾穴也。蘇云。言穴中勿爲陞階。出入者絕而上下也。具鑑。

藁。

畢云。舊藁以牛皮。鑑有兩甌。以橋鼓之。百十。

每亦重四十斤。

畢云。橋桔臯也。詒讓案。百十似言橋

之重。百上疑挽。重字。十當爲斤。斤

譌作什。又毋其偏旁耳。下文可證。

亦畢本作斤。道藏本吳鈔本。

作亦。以文義審之。此當作母

下重四十斤。母每下亦。

然炭杜之。

畢云。然即燃正文。

重熏斤什。並形近而誤。

蘇云。五百二字乃吾字之訛。下言吾穴是也。

滿鑑而蓋之。母令氣出。

適人疾近五百穴。

蘇云。五百二字乃吾字之訛。下言吾穴是也。

穴高若下不至吾穴。客



過一竇ノ過ハ過ノ誤、敵ト左右兩竇ノ中、或ル一竇ニ過リテ、敵ヨリ塞ガレタル時チ云フ。

穴未得トハ敵穴ノ所在ヲ知ラザルコト。

殺ハ非常口チ云フ。

鑿如前ノ如ハ、而ト同ジ、步下三尺ハ、每步三尺宛掘リサゲルコト。

十尺ノ下ニ、爲字チ脱ス。

版而却シリソク 畢云、引舊作弓、以意改。却卻字俗。過一竇而塞之グトキハヲ 過王校作遇 鑿チ

竇通ニ煙ス煙通疾ス鼓橐以熏之テ從穴內聽穴之左右チ 從舊本作

徒畢以意改。徒王引之云、畢改非也。敵人穴土而來。我於城內鑿穴而迎之。此本無他穴可徙。不得言徙穴也。徒當爲從。謂從穴內聽之也。隸書從字作從。與徒相似而誤。漢書王莽傳。司恭司從司明司聰。今本從譌作徒。案王校是也。急絕ニ竇前チ勿令得行セ若集キ

今據正。穴下舊本挽之字。今據道藏本吳鈔本補。急絕ニ竇前チ勿令得行セ若集キ

客穴塞之以柴塗令無可燒版也。然則穴土之攻敗矣。畢云。穴土

舊作內土。以意改。王引之云、自候望適人。至穴土之攻敗矣。凡三百四十五字。舊本亦誤入。備城門篇今移置於此。以謹候望適人六字。文義緊相承接。不可分屬他篇。且上文曰。備穴者城內爲高樓。下文曰。然則穴土之攻敗矣。則爲

備穴篇之文甚明。案王校是也。蘇說同。今據移正。寇至吾城急非常也。謹備

穴。穴疑有應寇ハバ急穴ニ穴未得レバ慎毋追ミテ 似言未得敵穴所在。則勿出城追敵畢云。

言已不謹其ニ凡殺以穴攻者二十步一置穴。穴高十尺。鑿十尺。

言且勿追寇。言穴廣ニ鑿如前ム如讀爲而。言步下三尺ゴトニ 謂每步則下三尺。然所

與高等。鑿如前ム如讀爲而。言步下三尺ゴトニ 謂每步則下三尺。然所

擁穴左右橫行。高廣各十尺殺チ 舊本重高字畢謂。兩高字疑當爲高。蘇云。字是也。今據刪。殺上疑當有爲字。此言凡穴直前十步。則左右橫行。別爲

方十尺之穴。謂之殺。以備旁出也。備梯篇說置裾城外。亦云二十步一殺。 俚兩罌深

ムルコト、換言スレバ  
穴ヲ鑿ツト俱ニ、柱ヲ  
建テシムルコト。  
置康若灰云云ノ康ハ種  
ナリ、五ハ互ノ誤、種  
及ビ灰ヲ穴中ニ置カシ  
ム、然レドモ餘リ充滿  
シテ、溢レザル様ニ注  
意シ、隅カラ隅マデ行  
キ互ラシメ、左右不平  
均ナカラシム。  
窯ハ「カマド」ナリ、備  
突篇ヲ見ヨ。  
七八員艾ハ、七八束ノ  
艾草「ヨモギ」ナ云フ。  
穴且遇トハ彼我ノ兩穴  
ガ、地中ニ衝突セント  
スル時ヲ云フ。  
外外ノ下ノ外字衍。  
連版ハ、板ヲツラネテ  
作リタル橋ノ如キ者ナ  
ルベシ。  
三分其疏數ハ、連版ノ  
穴ノ疏密ヲ三分スルコ  
ト。

冢、疑當在後文無柱與柱交者下、然首尾  
文義亦不甚相接、未敢輒移、附識於此。  
下迫地。  
此文不屬、疑當接上假一覆一  
句、蓋謂施罍穴中其下迫地也。

置康若灰穴中。  
畢本灰作矢云。康卽穰字。見說文。矢舊作疾。以意改。下同。王引之  
云。畢改非也。疾乃灰之誤。非矢之誤。備城門篇。罍灰康糝。卽其證。

康灰皆細碎之物。故同置於穴中。矢則非其類矣。灰俗作灰。疾本  
作疾。二形相似。又涉下文疾鼓臺而誤耳。案王校是也。今據正。

五竇。  
五疑互之誤。說文木部云。互竟也。古文作互。此言  
竟滿其竇。猶下云戶內有兩蔕。蔕皆長極其戶。

襍猶帀也。  
詳經上篇。  
穴內口爲竈。令如窯。  
畢云。說文云。窯燒瓦  
竈也。卽今窯字正文。

艾。  
員卽丸也。論衡順  
鼓篇云。一丸之艾。  
左右竇皆如此。竈用四罍。  
淮南子本經訓云。鼓  
臺吹埵。高注云。臺治

鑪排  
臺也。  
穴且遇。  
畢云。舊作  
以頡臯衝之疾。鼓臺熏之。必令明習罍

事者。  
畢云。習舊作  
勿令離竈口。  
畢云。通典守拒法云。審知穴處。助鑿迎之。與  
外外密覆穴口。勿令煙洩。仍用輔袋鼓之。卽其遺法。

度。  
同案陝正狹俗。詳備城門篇。  
令穴者與版俱前。鑿方版令容矛。  
連版以穴高下廣陝。爲

畢云。舊作  
參分方疏數。  
此言版上鑿空之數。蘇  
云。參與三同。數讀爲促。

予。以意改。  
參分方疏數。  
云。參與三同。數讀爲促。

蘇云。則  
以版當之。  
畢云。版舊作  
以矛救竇。勿令塞竇。竇則塞引



呂氏春秋高注ニ曰ク質ハ當ニ鑿ニ作ルベシト。

鑿穴迎之トハ、墨中人チシテ、敵ノ何方ヨリ地道ヲ穿チ來ルカヲ知ラシメ、我軍ニテモ地道ヲ穿チテ之ヲ逆撃スルコト。

通典ノ穿井云各ノ云ハ衍文ナラン。

月明ハ瓦罍ノ誤。

中判之トハ、其瓦罍チ中分スルコト、僣一覆一ノ下ニ、下文ニ下迫地ノ句チ接續セシムベシ、次ノ柱者勿燒ノ四字ハ衍文、實際ハ竇ノスキマナリ、勿令泄ハ下文ノ火氣チ指サス。

與穴俱前トハ、穴柱ト竇穴ト同時ニ前進セシ

固順義難通。順當作幘。冥頁巾川隸書相近而誤。說文巾部云。幘。幔也。亦作幘。廣雅釋詁云。霧覆也。固。幘之以薄鞞革。謂以革堅覆。罍口也。文選馬汧督誅李注。引作幕。罍。幕即霧之誤。李所舉雖非元文。然可推校得其沿誤之由也。畢云。即通典所云以新罍用薄皮裹口如鼓也。蘇云。唐韻鞞。盧各切。音洛。說文云。生革可以爲縷束也。詒讓案。薄鞞革。幘。罍。蓋與冒鼓相似。呂氏春秋古樂篇云。帝堯命質爲樂。乃以麋鞞置缶而鼓之。彼置當作冥。即霧之段字。可證通典如鼓之說。置井中。使聽耳者伏罍而聽之。審知穴之所在。鑿穴迎之。

舊本鑿穴之穴譌作內。王校改穴云。篆文穴字作內。因譌而爲內。案王校

是也。今據正。畢云。文選注引云。若城外穿地來攻者。宜於城內掘井以薄城。幕罍內井。使聽耳者伏罍而聽。審知穴處。鑿內迎之。太平御覽引云。若城外穿地來攻者。宜城中掘井。以薄罍內井中。使聽聽者伏罍聽之。審知穴處。鑿內而迎之。與此微異。通典守拒法。地聽於城內。八方穿井云。各深二丈。以新罍用薄皮裹口如鼓。使聽耳者於井中託罍而聽。則去城五百步內悉知之。審知穴處。助

令陶者爲月明

王引之云。月明當爲瓦罍。備城門篇。瓦木罍容十升以上。是其證。隸書瓦

字作凡。與月相似而誤。明者罍之壞字耳。案王校是也。蘇校月字同。

長二尺五寸六圍

王引之云。六圍上當有大字。備城門篇。木大二

圍。即

中判之合而施之穴中

穴舊本譌作內。今據王校正。

僣一

畢云。僣仰。

覆一。

疑下

其證。當接後下

柱之外善周塗。亦傳柱者勿燒。

畢云。亦傳舊作

柱者勿

燒

畢云。四

柱善塗。亦實際。

畢云。勿令泄。

即下文云。無

兩旁皆如

此。與穴俱前

畢云。穴舊作內。以意改。詒讓案。言爲穴柱。與鑿穴俱前。猶下云。令穴者與版俱前也。自柱之外。至此三十四字。並說穴柱。與上下文不相

○備穴篇ハ敵人ノ穴即チ地道ヲ掘リテ來攻スルヲ禦クコトヲ論ズ。

古人ハ敵人ノ誤。

縛柱施火トハ、地道中ノ柱ニ薪ヲシバリ、火ヲツケルコト。

或中人ハ牧本ニハ、城中人トナシテ、下文ニ屬ス。

彭ハ牧本所載ノ王說ニ暴ト通ズト云フ。

塹ハ塹ト同ジ。

固順ノ順ハ帳ノ誤、覆ト訓ズ、薄輅率トハ薄キ皮革ヲ云フ、井水ノ入ルヲ防グ爲ナリ。

# 備穴第六十二

備城門篇說攻具十二穴在突前。此次與彼不同。疑亦傳寫移易。非其舊也。

禽子再拜。再拜曰。敢問。古人有善攻者。

古王校改。適云。舊本適作古。古乃適之壞字。今改正。案備

梯篇說守道云。古有其術者。則古字似非誤。

穴土而入。縛柱施火。

縛舊本作縛。依王校改。

以壞吾城。

商子境內篇云。穴通則積薪。積薪則燔柱。通典兵門說距闔。謂鑿地爲道。行於城下。攻城建柱。積薪於其柱。圍而燒之。柱折城摧。即古穴攻法也。

城壞或中

人。此下舊本有大鋌前長尺云云。七百餘字。今依顧校。移前備城門篇。

爲之柰何。子墨子曰。問穴土之守。

邪。備穴者。城內爲高樓。以謹

王引之云。自爲之柰何。至以謹凡二十四字。舊本誤入備城門篇。今移置於此。案王校是也。蘇

說同。今據正。以謹屬下候望適人爲句。

候望適人。適人爲變。築垣聚土非常者。

畢云言以所穴

之土

若彭有水濁非常者。

畢云。水濁者。穴土之驗。王云。若猶與也。彭與芴通。

此穴土也。急

築垣。

塹城內。

畢云。玉篇云。塹同塹。

穴方土直之。

直當也。說文云。直正見也。

五步一井。傳城足。

畢云。傳舊作傳。以意改。

高地丈五尺。

畢云。言視城足之高。於地丈五尺者。穿之。案此

言高地。則以深丈五尺爲度。畢說失之。

下地得泉三尺而止。

舊本無下字。王引之云。當作下地得泉三尺而止。下地與高地對文。

今本脫下字。案王校是也。今據補。

令陶者爲甕。容四十斗以上。固順之以薄輅革。



○備突篇ハ突門ヲ以テ敵ニ備フルヲ論ズ。

竈竈ハ瓦ヲ燒ク竈ナレドモ、此ニハ單ニ竈ヲ云フ、竈ハ竈ノ穴ヲ云フ、爲其門上瓦屋トハ、門ノ屋ヲ瓦葺トナスコト。

令之ノ之ハ人ノ誤。

竈ハ火ヲ盛ナラシムルフイゴナリ。

充竈伏柴艾ハ竈ニ澤山ノ柴草ヲ入レテ、燃料トナスコト。

云疾佐之、則不得立表檣以射、竊疑當爲射機、備城門篇有作射機之法。彼下文又云二十步一令善射者佐之。與此文亦可互證。畢校未塙。守拒法云、城中速造船一二十隻、簡募解舟楫者、載以弓弩鉞鏃、每船載三十人、自暗門衝枚而出、潛往斫營、決隄堰、覺卽急走、城上鼓噪、急出兵助之、卽其遺法。

備突第六十一

此篇前後疑有脫文。

城百步。畢云、後漢書注引有爲字。一引無。

一突門。

此城內所爲以備敵者。六韜突戰篇云、百步一突門、門有行馬。

突門。

各爲竈竈。

竈竈詳後備穴篇。

竈入門四五尺爲門上瓦屋。

竈字。吳鈔本無。

毋令水潦能入門中。吏主塞突門。用車兩輪以木束之塗其

上。亦舊本作其。吳鈔本作亦。今據校改。

維置突門內。

此卽備城門篇之輻也。凡輻皆以車輪爲之。而維以繩。故備蛾傳篇云、斬維而下之。

蘇云、維繫也。

使度門廣狹。

狹俗字。它篇並作之。而維以繩。故備蛾傳篇云、斬維而下之。

令之入門中四五尺。

畢云、之後。

漢書注引作人。

置竈竈。

畢云、竈後漢書注引作室非。

門旁爲橐。

畢云、舊作窠。下同。據後漢書注改。又韓非子云、干城拒衝不若

堙穴伏竈。充竈伏柴艾。

畢云、舊伏作狀。以意改。後漢書注作又置艾。諺

讓案、袁譚傳李注引伏亦作狀。則唐本已誤。

寇卽

入下輪而塞之。

舊本、輪誤輔。畢云、後漢書注引作輪。王云、輪字是也。上文曰、鼓

橐而熏之。

十臨ハ十ノ臨ト云フ者、臨ハ敵チ高所ヨリ見カロス者ナリ、人擅計四有方ノ計ハ什(十ト通ズ)、有方ハ會ヲ誤、二丈ノ矛チ云フ。其意ハ十人ニツキ四會ヲ割合トナスコト。

賁輜ハ、前文ノ如ク兵車ナルモ此ニハ舟ヲ以テ、兵車同様ノ活動ヲナサシムル故ニ此名アリ。

韃督ハ「カブト」ナリ。

十人擅苗ハ、十八人擅登ノ誤。

射擡ハ射機ノ誤ニシテ備城門篇ヲ見ヨ。

内水耳。

耳亦當爲巨。卽水渠字。畢云。疑瓦字失之。

並船以爲十臨。

畢云。言方舟以爲臨高之具。

臨三十

人。

戰國策楚策云。舫船載卒。一舫載五十人。此一船止三十人與彼異。

人擅弩計四有方。

方畢本作弓云。舊作方以意改。王云。

擅與彈同。謂提持也。說見備城門篇。詒讓案。備蛾傳篇云。令一人操二丈四矛。矛誤作方。則此方亦矛之誤。有疑當爲會。音近而誤。韓非子八說篇云。摺笏干戚不逮。有方鐵鋸。有方亦會矛之誤。與此正同。此文疑當云。人擅弩計四會矛。或作什六人擅弩四會矛。什計艸書相近而誤。號令篇云。諸男女有守於城上者。什六弩四兵。蓋守法通率十人之中。六人執弩主發。四人執兵。主擊刺。此云什四會矛。卽四兵也。然則臨三十人。蓋擅弩者十八人。擅矛者十二人與。必善。畢云。善同。繕言勁也。以船爲輜。

輜。

疑當讀必善。以船爲輜。輜七字句畢讀恐非。此與陸戰以車爲輜輜同。詳備城門篇。

二十船爲一隊。選材士有

力者三十人共船。二十人擅有方。

方畢本亦改弓。王云。有字疑衍。案疑亦當作方。十二人擅

擅會矛。與上文什四會矛文數正合。今本十二兩字誤到。會矛亦誤作有方。遂不可通。畢王兩校並未塙。

劍甲

韃督。畢云。說文云。韃革履也。韃蓋字假音。

說文云。鉞屬。王引之云。畢分韃蓋爲二物。非也。韃蓋卽兜蓋也。兜蓋冑也。故與甲連文。韓策

曰。甲盾韃蓋。漢書楊雄傳。韃蓋生蟻。介冑被雷汗。師古曰。韃蓋卽兜蓋也。字亦作韃蓋。漢

書韓延壽傳。被甲韃蓋。皆其證。

十人擅苗。

下人字。舊本脫。今據王校補。案疑當作十八人擅弩。畢云。苗同。猶苗山卽茅山未塙。

先

養材士爲異舍食。父母妻子以爲質。視水可決。以臨輜輜。

決外隄。城上爲射擡。

畢本改機云。說文云。機榦也。言矢榦舊从手。非。今改案機卽表儀之正字。爾雅釋詁云。儀榦也。與說文義同。然此下



道者孝悌ハ之ヲ孝悌ニ道ビクト訓ズ。

因素出兵トハ、平素ノ如ク兵ヲ出スコト。

必或ノ或ハ惑ト同シ。以號相得トハ、合語ヲ定ムルコト。

○備水篇ハ、水路ヲ備ヘテ、守戰ノ用ニ供スベキヲ論ズ。

城地中偏下ノ地中二字ハ誤倒、令耳ノ耳ハ巨漚ノ誤、低地ニ溝渠ヲ作ルコトヲ云フ、令漏泉ハ窪地ニ井ヲ出ルマデ深ク井ヲ堀ルコト、則瓦ハ側瓦ニシテ、井ノ周圍ニ在ル瓦ヲ云フ、六書故三十三卷ハ元ノ載備ノ撰ナリ。

王引之云。賁字義不可通。賁當爲者字之誤也。隸書者賁二字相似。說見天志篇者與諸同。秦詛楚文者侯即諸侯。泰山刻石者產得寥。即諸產得寥。大戴記衛將軍文子篇道者孝悌。鹽鐵論散不足篇者生無易由言。漢書武五子傳其者寡人之不及與。竝以者爲諸。上文已令死士出擊矣。故諸士及主將皆聽城鼓之音而出。即可勝敵也。號令篇有諸人士。又云諸吏卒民案賁字不誤。賁與虎賁義同。宋書百官志云。虎賁舊作虎奔。言如虎之奔走也。風俗通義正失篇云。言猛怒如虎之奔赴也。是其義也。又聽城鼓之音而入。因素出兵施伏。畢校改素爲數云。舊數作素。伏作休。据備蛾傳改。王耳。畢改素爲數。則義不可通。夜半城上四面鼓噪。畢云。說文云。譟。譟也。此省文。適人

必或。畢云。同惑。有此必破軍殺將。以白衣爲服。以號相得。謂口爲號也。號

令篇云。夕有號六韜金鼓篇云。以號相命。勿令乏音。若此。畢云。舊作也。以意改。則雲梯之攻敗矣。

備水第五十八

城內塹外周道。詳備城門篇。廣八步。備水。謹度四旁高下。城地中

偏下。此當作城。令耳。內。畢云。耳疑瓦字。蘇云。令與領通。六書故曰。領牝瓦。仰蓋者。仰瓦受覆瓦之流。所謂瓦溝。詒讓案。耳疑

當爲巨。篆文相近。即渠之。及下地地深穿之。令漏泉。畢云。通典守拒法云。如有洩水之處。即十

步爲一井。井之內潛置則瓦井中。畢云。則同側。視外水深丈以上。鑿城

適人除火トハ、敵人ガ  
我縣火ノ火ヲ拂ヒ除ク  
コト。



以靜爲故云云ハ、平素  
事ヲ取扱フニハ沈重ノ  
態度ヲ取り、一朝變  
ルトキハ、猶豫シテ、  
士民ニ變心ヲ生ゼシメ  
ザルコト。

一等ハ一階段ヲ云フ。

必遂ノ間ニ、當字ヲ補  
フベシ。

裾城外ノ上ニ置字ヲ補  
フベシ、裾ハ裾ノ誤ニ  
シテ、牆ノ類ナリ。

伐裾ノ下ニ、之法二字  
ヲ補フベシ、小大盡本

ノ本ハ木ノ誤、小木大  
木ノ區別ナキヲ云フ、

傳ハ斷ノ誤。

殺ノ字義不明、牧本

所載ノ諸葛說ニハ、草

ヲ薙ギ拂フ所トナス、

隔ハ隔ニシテ別室ヲ云

フ、裾門一施ノ下ニ脱

文アリ、或物ヲ裾門ニ

設ケタルコトナラン。

城希裾門云云ノ城ノ

下ニ上字ヲ脱ス、希ハ  
裾ト通ズ、城上ノ者ハ  
裾門ヲ望ミテ、城上ノ  
通シテノ類、ヲ置キ、  
出擊ノ目標トナス。

亦誤作炭。太平御覽兵部五十五引此正作灰。薪火水湯以濟之。審賞行罰。以靜爲故。從之。

以急。母使生慮。畢云。故慮爲韻。蘇云。言兵貴神速。久則變矣。若此則雲梯之攻敗矣。守。

爲行堞。堞高六尺而一等。畢云。等級。施劍。方面。劍亦疑。以機發之。

衝至則去之。不至則施之。行堞施斷。蓋可以破梯。而不能當衝。竇穴三尺而一。

門篇。疾藜投。畢云。据備城。必遂而立。疑當作必。以車推引之。裾。

城外。据上當有置字。畢云。裾城未詳。文與備蛾傳同。彼裾城外。作置薄城外四字。下裾字

一作則。去城十尺。裾厚十尺。伐裾。畢云。備蛾傳。此下有之法二字。小大盡本

斷之。畢云。本備。以十尺爲傳。畢云。備蛾傳作斷。此傳字當爲削之。雜而

深埋之。堅築。畢云。備蛾傳作。堅築之。襍作離。母使可拔。二十步一殺。殺蓋擁裾左

置据如城之廣袤。二十步則爲之殺。如。殺有一。隔。隔備蛾傳篇作填。案當與隔通。

備穴篇置穴十步。則擁穴左右爲殺也。殺有。隔。號令篇有隔部署隔。蓋擁裾爲

及器具。又爲門以備出擊敵也。隔厚十尺。與裾。殺有兩門。蓋內外。門。廣五尺。裾門一施淺埋弗築。令易拔。施下疑。城希裾門而直。

高廣ノ上ニ、雜樓ノ二字ヲ脫ス。

爵穴輝俱ハ、皆穴ニシテ上ハ雀ノ出入スル程ノ穴、下ハ鼠(儼ト同シ)チ薰(輝ト同シ)ズル程ノ穴。

荅ハ渠荅ナリ。機衝ハ衝車、錢城ハ棧城ノ誤ニシテ、行棧及ビ行城ヲ云フ。

鐫ハ「ノミ」、鉞ハ斷ノ誤ニシテ、手斧ヲ云フ、下文ノ執鉞モ同シ。

案目者トハ注目スルコト、淮南金目ノ義明ナラズ。

披機藉之ノ披ハ校ノ誤。矢石 沙炭ノ炭ハ灰ノ誤。

左右出巨各二十尺。

巨讀爲距見備高臨篇。

高廣如行城之法。

俞云上文皆言行城。

而此即云高廣如行城之法。義不可通。疑高廣上脫襟樓兩字。上文云守爲行城襟樓相見以環其中。以適廣陝爲度。然則行城也。襟樓也。本有二事。故云相見相見即相間也。上文既言行城之法。此繼言襟樓故省。

爲爵穴輝俱。

爵吳鈔本作雀同。爵穴制見備城門篇。輝當讀爲熏。史記呂后紀戚

夫人去眼輝耳。亦以輝爲熏。爵穴輝俱蓋亦城間空穴之名。明其小僅容爵鼠也。俱畢本改鼠云。舊作俱。以意改。案俱即鼠之變體。不必改。詩豳風七月穹窒熏鼠。此與彼義同。蓋以火煙熏穴以去鼠。因之小空穴亦謂之熏鼠矣。備穴篇有俱穴亦即此。

施荅芥外。

畢云言施擔蓋之。案荅與擔異。畢說非詳後。

機衝錢

城。王引之云。錢字義不可通。當是棧字之誤。衝見襟守篇。備城門篇說城上之備有行棧。即此所謂棧也。城即行城。見上文。詒讓案六韜發啓篇云無衝機而攻蓋攻守通用此。

廣與隊等雜方閒以鐫劍。

說文金部云鐫破木鐫也。釋名釋用器云鐫鐙也。有所鐫入也。廣雅釋言云鐫鑿也。劍與鐫異用。並

舉殊不倫。疑當爲斷。斷備穴篇亦譌。劍可證。斷鐫皆所以斫破敵之梯者。

持衝十人。

此城內之衝以距攻城之梯者。使十人持之。

執劍

五人。

劍亦疑當爲斷。

皆以有力者令案目者視適。

案按同爾雅釋詁云按止也。謂止目注視欲其審也。

淮南子秦族訓云欲知遠近而不能教之以金目則射快許注云金目深目所以望遠近射準也。此案目疑與金目義同。畢云適同敵。

以鼓發之夾

而射之重而射。

疑授之字。

披機藉之。

披機當從備蛾傳篇作校機。

城上繁下矢石

沙炭以雨之。

畢云太平御覽引繁作多。王引之云炭當爲灰。俗書灰字作灰與炭相似而誤。灰見備城門篇沙灰皆細碎之物。炭則非其類矣。襟守篇



身薑ノ薑ハ假ト同ジ、  
一身ヲ斃シ亡スコト。

煙資ハ埋茨ト通ズ、埋  
ハ塞グコト、茨ハ土ヲ  
積ムコト。

重器ハ容量ノ重キ器械  
ヲ云フ。  
守爲行樓云云ノ相見ハ  
相間ノ誤、敵ノ雲梯ヲ  
以テ來攻スルヲ守ルニ  
ハ、行城(假城)及ビ種  
種ノ樓ヲ、彼方此方ニ  
建テテ、一ノ圓形ヲ造  
ルコト、其面積ノ大小  
ハ、其地ノ廣陝ハ狹ト同  
シ)ニ適セシム。

爲天下笑。子方慎之。恐爲身薑。

畢云同儻亡。  
強薑爲韻。

禽子再拜頓首。願

遂問守道曰敢問客衆而勇煙資吾池。

王云煙當爲煙煙塞也。備穴篇  
救闔池者闔與煙同。蘇說同。王

引之云資疑當爲填煙填皆塞也。煙煙填資亦皆字之誤。俞云王氏讀煙爲煙是也。惟資字  
尙未得其義資當讀爲茨淮南子秦族篇茨其所決而高之。高注曰茨積土填滿之也是茨  
與煙同義。古茨字或作資爾雅釋草篇茨蒺藜釋文茨本作資是也。墨子書作資者即資字  
而省艸耳。說文土部空以土增大道上茨與空通案俞說是也。梯臨之攻蓋皆兼用煙法。

軍卒並進雲梯既施。

通典兵門云以大木爲床下置六輪上立雙牙牙有檢梯  
節長丈二尺有四桃桃相去有三尺勢微曲遞互相檢飛

於雲間以窺城中。有上城梯首冠雙轆轤枕城而  
上謂之飛雲梯蓋其遺法。大白陰經攻城具篇同。

攻備已具武士又多爭上

吾城。

畢云上舊作土据太平御覽  
改圖上一本作土疑上誤。

爲之柰何。

畢云池施  
多何爲韻。

子墨子曰問

雲梯之守邪。

守舊本闕。王云此當作問雲梯之守邪。上文曰敢問守道又曰願遂  
問守道。備城門篇曰問穴土之守邪。備蛾傳篇曰子問蛾傳之守邪。

襍守篇曰子問羊玲之守邪。皆其證。今脫守  
字。則文不成義。案王校是也。蘇說同。今據補。

雲梯者重器也。亦動移甚難。

守爲行城雜樓相見以環方中。

俞云相見即相間也。備城門篇見  
一寸畢云見疑問字是其例也。

以

適廣陝爲度環中藉幕。

畢云舊作  
幕以意改。

母廣方處。

畢云度幕  
處爲韻。

行城

之法。高城二十尺。

謂高出於城上。備高臨篇云行城三  
十尺。此云高城二十尺疑必有一誤。

上加堞廣十尺。

肝臟ハ勞働シタルメ、手足ノ皮ノ厚クナリ、或ハ裂傷スルヲ云フ。  
其不哀ノ其ハ甚ノ誤、管酒塊脯ハ澄酒臍肉ノ誤、濁酒ヲ澄マシ肉ヲ脯(乾肉)トナスコト。  
寄于大山ハ、齊魯間ノ泰山ニ酒肉ヲ贈ルコト、當時師弟泰山ノ近邊ニ在リシ者ナラン。  
味菜ハ、菰茅ニ通ズ、茅ヲ拔キ地ヲ拂ワデ、座席トナスコト。  
淮南子ノ意味ハ木ニテ作リタル茅ニテ刃ナキヲ云フ。  
樵ハ、醴ニ通ズ、禽子ニ酒ヲ飲マシムルヲ云フ以上ノ數句ハ、禽子ノ勞苦ヲ慰スルコト。  
姑亡トハ姑ク守道ヲ問フ勿レト云フコト。  
外不約治トハ、外ニ對シテ政治ヲ整頓セザルコト。

禽滑釐子事子墨子三年。手足胼胝。

畢云、胼省文从月。

面目黧黑。

畢云、

黎字俗寫从黑。

役身給使。不敢問欲。子墨子其哀之。

畢云、其甚字。

乃管酒塊

脯。

塊道藏本。吳鈔本並作槐。畢云、乃舊作及。以意改。塊當爲餽。饋字假音。詒讓案。此疑當作澄酒搏脯。澄省作登。與管形近而誤。搏與槐塊形亦相似。春秋繁露求雨篇云。

清酒膊脯。澄即清。搏即膊也。釋名釋飲食云。膊迫也。薄。

非攻中篇大山

桴肉。迫著物。使燥也。說文肉部云。膊薄脯膊之屋上也。

寄于大山。

即泰山。此疑亦

同時。墨子或在齊魯也。

味菜坐之。

畢云、當爲茅。蒸味音同。茅案畢說非也。味菜當讀爲滅茅。晏子春秋諫下篇云。晏公獵休坐地而食。晏子後至。滅茅亦

而席。公不說曰。寡人不席而坐地。

二子莫席。而子獨蹇草而坐之何也。味茅猶言滅蔑亦

即蹇茅而坐之也。味當作昧。與滅古音相近。左氏隱元年經。公及邾儀父盟于蔑。蔑公羊作

昧。即其比例。說文手部云。滅批也。批。揅也。滅亦即滅之借字。若然。味茅即是薤。薤茅草。古書

矛字或提作柔。宋本淮南子汜論訓云。槽柔無擊。說苑說叢篇云。言人之惡痛於柔戟。並以

柔爲矛。故此茅字亦作柔矣。

以樵禽子。畢云、當云以譙禽子。王引之云。方言。自關而西。秦晉之

肺云云。殊無譙讓之意。樵蓋醢之借字也。士冠禮注。酌而無酬酢。曰醢。故上文言酒脯。樵當作醢。

禽子再拜而嘆。

吳鈔本作歎。

子墨子曰。亦何欲乎。

畢云、亦當爲尔字之誤。案亦字自通。不必改尔。

禽子再拜。再拜曰。敢

問守道。子墨子曰。姑亡姑亡。

姑亡言姑無問守道也。亦見公輸篇。

古有方術者。內不

親民。外不約治。

呂氏春秋本味篇高注云。約飾也。

以少閒衆。以弱輕強。身死國亡。



以繩□□ノ二圍字ハ、  
牧本所載ノ諸葛說ニ從  
ヒ、單縛ノ二字ヲナス、  
如如ノ下如字ハ衍、弋  
射ハ「イクルミ」ト訓  
ズ、繩ヲ以テ矢ニ繫ギ  
鳥ヲ射ルコト。  
磨鹿ハ鹿廬（櫓）ノ  
誤。

國策ノ莽廬ハ石鐵及ビ  
黒弓ナリ。  
出ハ矢字ノ誤、留ハ數  
ノ誤、遂具寇ノ具ハ見  
ノ誤、遂即烽燧（ノロシ）  
ヲ舉ゲテ、敵ノ來寇ヲ  
示ス、射道ノ道ハ敵ノ  
誤、城上以答答以下  
脫文アリテ不明ナル  
モ、城上ニハ敵ヲ禦ゲ  
タメ答羅（彌石ヲ云フ）  
及ビ矢ヲ準備スルコト  
ヲ云ヒシ者ナラン。

○備梯篇ハ、敵ノ雲梯  
ヲ以テ來攻スルニ備フ  
ルコトヲ論ズ。

踏之テス以材大圍五寸。圍五寸。以圓周求徑率。算之止徑一寸五分有奇。材太小似非也。上文云。筐大三圍半。備城門篇云。積搏大二圍以  
上。此疑亦當云以材大五圍寸字衍。  
矢長十尺。以繩カタクハクスルコト矢端如シ如ヨク戈射。如不當重疑。行。戈當爲弋。  
形近而誤。說文佳部云。雉者繫射飛鳥也。詩鄭風女曰。鷄鳴孔疏云。以繩繫矢而射鳥謂之繳射。周禮司弓矢云。矰矢用諸弋射。鄭注謂。弗矢弩所用。此矢蓋卽弗矢之屬。漢書司馬相如傳。顏注云。以繳係矰。仰射高鳥謂之弋射。  
以磨鹿卷收。磨鹿。吳鈔本作磨鹿。不成字。道藏本。磨字意改。王引之云。畢說非也。磨鹿當爲磨鹿。上文云。備臨以連弩之車。則此謂車上之磨鹿。轉之以收繩者也。故曰以磨鹿卷收。磨鹿猶鹿廬語之轉耳。方言曰。羅車趙魏之閒謂之輶輶。廣雅曰。羅車謂之廐鹿。並字異而義同。案王說是也。六韜軍用篇。有轉關輶輶。此卷收卽家上矢端著繩而言。古弋射蓋亦用此。國策楚策云。弋者修其莽廬。治其矰繳。廬亦卽鹿廬也。  
矢高弩臂三尺。用弩無數。出人六十枚。出疑當作矢。此謂大矢也。  
無留。疑數之誤。十人主此車。遂具寇。具當作見。據守篇云。望見寇舉一烽。爲高樓。以射道。疑當之誤。城上以答ニハ矢。畢云。答卽檐也。音之緩急。說文無檐字。疑古用。答爲之。案答與檐不同。詳備城門篇。畢說失之。羅ルキ索羅一聲之轉。索レ矢。疑當即礮。詳備城門篇。矢。臺相去亦如之。下闊四丈。高五丈。上闊二丈。下建女牆。臺內通閘道。安屈勝梯人上便卷收。中設氈幕。置弩手五人。備乾糧水火。詒讓案。通典本太白陰經守城具篇。

備梯第五十六

弩臂ハ弩ノ柄ヲ云フ。

吳越春秋ノ文ハ句踐陰謀外傳第九ニ見ユ。

機郭ハ括ハ矢ハツチ受クル口ノ周圍、同銅ノ同ハ用ノ誤、

鹿長奴ハ鹿盧取ノ誤ニシテ、弦ヲ引クトキハ、轆轤仕掛ニスルコト。

有儀ノ儀ハ照準ヲ云フ、詘勝ハ屈伸ト同シ。

武ハ跌ノ誤。

内徑四寸。左右縛弩。皆於植。

縛當

以弦鉤弦。

此義難通。上弦字疑當作距。即下文之鉤

距。公輸篇距誤作強。與此相類。距即弩牙。

至於大弦。弩臂前後與筐齊。

即

文之橫臂也。說文弓部云。弩弓有臂者也。釋名釋兵云。弩其柄曰臂。似人臂也。吳越春秋云。琴氏乃橫弓著臂。施機設樞。又云。臂爲道路通所使也。

筐高八尺。

爲上下筐之高度。上下分之。各四尺。

弩軸去下筐三尺五寸。連弩機郭。

同銅。

同當爲用。釋名釋兵云。牙外曰郭。爲牙之規郭也。含括之口曰機。言如機之巧也。亦言爲門戶之樞機。開闔有節也。吳越春秋云。郭爲方城。守臣子也。

石三十鈞。

說苑辨物篇云。三十斤爲鈞。四鈞爲石。然則弩機用銅。凡五鈞。爲斤百五十也。

引弦鹿長奴。

吳鈔本無長字。

畢云。奴同弩。案畢說未埒。此疑當作鹿盧收。下云。以磨鹿卷收。

筐大三圍半。

謂筐材圍圍之度。

左右有鉤距。方

三寸。輪厚尺二寸。鉤距臂博尺四寸。厚七寸。長六尺。

鉤舊本作銅。王云。銅

距當爲鉤距。字之誤也。鉤距見上文及備穴篇。案王校是也。蘇說同。今據正。

橫臂齊筐外。蚤尺五寸。

蚤爪同。謂臂端刻細者。詳

備城門篇。有距。

亦謂橫出旁枝。如鷄距也。見上。

博六寸。厚三寸。長如筐。有儀。

管子禁藏篇尹注云。

儀猶表也。謂爲表以發弩。

有詘勝。

畢云。即通典屈勝梯詒讓案。亦見太白陰經守城具篇。漢書王莽傳服虔注云。蓋杠皆有屈勝。可上下屈伸也。屈詘字通。

勝伸亦一聲之轉。通志氏族略。申屠氏音轉作勝屠氏。是其例也。今俗本陰經。通典。漢書注。勝或作膝。並非。

可上下爲武重一石。

武疑



爲臺城云云ハ、我軍ハ之ヲ拒グ爲ニ、臺城（假城）ヲ作リテ羊黔ヲ見ホロシ、其城ノ左右ニハ、巨（距）同ジ大木ヲ組立テテ作り兩旁ニ出張リタル者ニシテ、恰モ難ノ距（ケツメ）ノ如キヲ以テ此名アリ）ヲ出スコト、二十尺トナスベシ、行城三十尺ハ前文臺城ノ高チ云フ、強弩之技機藉之ハ、強弩射之技機藉之ニ作ルベシ、校機ハ一種ノ戰具ナルモ不明、藉ハ堅ニ通ズ、要スルニ校機ヲ壓容シテ敵ヲ殺戮スルコトヲ云フ、奇器口口ノ四字ハ不明。

方一方一尺ハ方一尺ノ誤。  
兩軸三輪ノ三八四ノ誤、此句以下數句ハ、連弩ノ車ノ構造ヲ述ブ、輪居筐中ハ、車輪ハ皆車箱ノ中ニ在リテ、露ハレザルヲ云フ。

出巨各二十尺。

臺城卽行城也。下備梯篇說行城亦云左右出巨各二十尺。與此制同。巨當爲距之段字。說文足部云。距雞距也。儀禮少牢饋食禮。

組拒鄭注云。拒讀爲介距之距。組距脛中當橫節也。此行城編連大木。橫出兩旁故亦謂之距。蓋與組距義略同。

行城三十尺。強弩之

技機藉之。

此有說誤。當作強弩射之。校機藉之。備蛾傳篇云。守爲行臨射之。校機藉之。是其證。校此作技。備梯篇又作披。並形之誤。校機疑卽備穴篇之鐵校。

然其形制未詳。藉當讀爲竿。聲近段借。說文矛部。藉讀若竿。卽其例也。說文竹部云。竿迫也。謂發機厭竿殺敵也。

奇器口口之

畢以奇屬上讀云疑。

卽藉車。

然則羊黔之攻敗矣。備臨以連弩之車。

備下舊本有矣字。畢讀備矣。句云備

同備。王引之云。畢說非也。備矣之矣卽因上敗矣而衍。備臨以連弩之車。當作一句讀。備臨卽備高臨也。備蛾傳篇然則蛾傳之攻敗矣。下云備蛾傳爲縣脾。猶此云備臨以連弩之車也。若以備矣爲句。則下句臨以連弩之車。文不成義矣。案王說是也。今據刪。吳越春秋句踐陰謀外傳陳音說弩射云。夫射之道從分望敵合以參連。六韜軍用篇有絞車連弩。又有大黃參連弩。大扶胥三十六乘。淮南子汜論訓云。連弩以射。銷車以關。高注云。連車弩通一弦。以牛挽之。以刀著左右爲機關。發之曰銷車。文選閒居賦李注引漢書音義張晏云。連弩三十索共一臂。材大方一方一尺。舊本材作杖。俞云。杖當作材。案俞校是也。今據正。下文云。以材大圍五寸。蘇云。方一誤重。長

稱城之薄弱。兩軸三輪。

俞云。既爲兩軸。不得三輪。三當爲四。古三四字。皆積畫因而致誤。

輪居筐中。

筐疑謂車闌。卽車箱。詩小雅鹿鳴毛傳云。筐篚屬車闌。謂之筐。猶車答謂之篋與。

重下上筐。左右旁二植。

旁二植則左右

通爲四植。網備城門篇云。樓四植。

左右有衡植。

衡吳鈔本作橫。下同。

衡植左右皆園內。

內納同。

適人ハ皆敵人ト同シ、  
因而離ハ敵人離散スル  
ヲ云フ。

○備高臨篇ハ、敵ノ高  
所ヨリ我城ニ臨ミタル  
ニ備フルコトヲ記シタル  
者ナリ。

薪土俱上ハ薪及ビ土ヲ  
積上グルコト。

羊黔ノ意義不明、謹  
守篇ニハ羊黔トアリ、

此吟ハ吟ノ誤ナリト云  
フ、黔吟相似タリ、故

ニ羊黔マタ羊吟ノ誤ナ  
ルカ、吟ハ峻險ナル岸

ノ意アレバ、羊黔トハ  
小高キ所ヲ云フ、牧本

所載ノ王說ニハ、羊小  
也黔卒也ト云フ。

蒙櫓俱前遠屬之城ト  
ハ、敵兵ガ大盾ヲ以テ

身ヲ掩ヒ、我城マテ近  
ク攻寄スルコト。

子問羊黔之守耶云云  
ハ、墨子曰ク、子ハ羊

黔ニ對スル防禦策ヲ問  
ハルノカ、夫ノ羊黔

ヲ以テ城ヲ攻ムル者  
ハ、其大將ノ拙策ナレ

バ、決シテ恐ルニ足  
ラザルナリ。

以須鍾火之然彼言且戰北猶此言佻戰且北也。今本脫戰字北字又  
譌作比則義不可通畢改且爲旦而以佻旦爲佻達大誤案王校是也。適人遂入。  
舊作人。引機發梁適人可禽適人恐懼而有疑心因而離。  
下脫簡。以意改。

### 備高臨第五十三

吳鈔本作五十五。

禽子再拜再拜曰敢問適人積土爲高。以臨吾城。周  
大明武篇云高堙臨內日夜不解又云城高難  
上。澶之以土疑皆高臨攻城之法與堙略同也。薪土俱上。以爲羊黔。守作羊  
垠未詳其器王云襍守作羊垠非作羊垠也垠與上  
下兩城字爲韻則作垠者是集韻垠郎丁切峻岸也。蒙櫓俱前。櫓大盾詳備城門  
蔽矢石而俱前攻城也。遂屬之城。國語晉語韋注云屬會也猶襍守篇云城會。

之奈何。子墨子曰子問羊黔之守耶。羊黔者將之拙者也。舊  
挽之守耶羊黔五字畢注議補羊黔二字王云當作子問羊黔之守耶羊黔者將之拙者也。  
備梯篇曰問雲梯之守耶雲梯者重器也亦動移甚難。備蛾傳篇曰子問蛾傳之守耶蛾傳  
者將之忽者也。襍守篇曰子問羊垠之守耶羊垠者攻之拙者也皆與此  
文同一例今本脫之守耶羊黔五字則文義不明案王說是也今據補。足以勞卒。  
卒舊譌本王云本當爲卒是也。今從之說詳備城門篇。

不足。以害城守。爲臺城以臨羊黔左右。



其人數ニ本ヅクコト、  
挈ハ契ト同シ、古代、  
數ヲ記憶スルトキ、竹  
木ニ其數ヲ齒ソ如ク刻  
ス、故ニ契ニハ數ノ意  
アリ。

吏人ノ吏ハ使ト通ズ。

爲大殺トハ食糧ヲ殺滅  
スルコト。

大塹之高地三丈下地至  
ハ、大塹之高地、丈五  
尺、下地至泉三尺ト  
ナスベシ。  
施賊其中ノ賊ハ機ノ  
誤。

機巧之ノ巧ハ引ノ誤。  
比傳ノ傳ハ傳ノ誤。

而出桃且比ハ、而出桃  
ノ戰且北ノ誤、敵ニ戰  
ヲ挑ミテ、伴リ背北ス  
ルコト。

五人之所舉爲五挈。凡輕重以挈爲人數。

畢云言即以十挈五挈名其物者以人數也。詒讓案。

挈與契字同。十挈五挈謂刻契之齒以記數也。列子說符篇云。宋人有遊於道得人遺契者歸而藏之密數其齒曰吾富可待矣。

爲薪樵挈。之俗。

集韻四宵云。壯者有挈弱者有挈皆稱力任。凡挈輕重所爲吏樵或作薪。

人各得力任。

蘇云吏當作使案蘇校是也吏使古字亦通此釋皆稱其任句義疑亦舊注錯入正文又雜守篇云使人各得其所長天下事當與此文

例相似疑此與彼數語當相屬或有錯簡也。

城中無食則爲大殺。

畢云殺言滅詒讓案自子墨子曰至此一段與上下文義不相

屬疑當在襍守篇斗食終歲三十六石之上而誤錯著於此。

去城門五步大塹之高地三丈下地至

王引之云此本作高地丈五尺下地至泉三尺而止。備穴篇曰高地丈五尺下地得泉三尺而止是其證今本丈五尺譌作三丈至下又掇泉三尺

施賊穴中。

王引之云賊字義不可通賊當

三字則義不可通案王說是也上文亦云塹中深丈五爲棧上文城上之備有行棧行樓說文棧棚也謂設棚於塹中上爲發梁而機巧之以陷敵也詒讓案賊疑亦杙之誤。

上爲發梁。

畢云梁橋也詒讓案

此即上文所謂縣梁也縣梁有機發可設可去故曰發梁。

而機巧之。

以下文校之。巧蓋引之誤。

比傳薪土。

顧云傳當作傳。

蘇校同云傳。

使可道行。

謂塹上爲機梁上布薪土如道以誘敵也。

旁有溝壘母可踰越。

吳母

鈔本。

而出桃且比。

且畢改旦云疑桃達字且達音之緩急王引之云當作而出桃戰且北北敗也桃與挑同言出而挑戰且伴敗以誘敵也

故下文曰適人遂入引機發梁適人可禽備穴篇曰穴中與適人遇則皆圍而毋遂且戰北

斗甬ハ水道管ノ類。  
角斗甬ノ角ハ正ト訓  
堅墓狸之ハ、堅墓埋之  
ニ作ルベシ。

早鑿之ノ早ハ中ノ誤。

合墓ハ合幕ノ誤。

狗走ハ上文ノ狗死又狗  
犀ノ類ニシテ、一種ノ  
備具ナリ。

蚤ハ前解ノ如ク木ノ端  
ノ銳ヤ所ヲ云フ、犬耳  
ハ犬牙ノ誤。

十人之所舉爲十挈云云  
トハ、木材ノ數ヘ方ハ、

來。ルトキハ畢云隨疑當爲衝或闔字。池城池案闔  
是也。備穴篇有救闔池之文。今移於前。  
爲作水甬。トウヲ水甬蓋漏水器。月令角  
斗甬鄭注云甬今斛也。

中空可深四尺。堅墓狸之。オウテウヅムルコトヲ畢本墓改幕云舊作幕。以意改下  
同案幕當作幕畢校未允詳前。  
十尺。一覆

以瓦而待令。テシヤタシム瓦舊本作月畢以意改穴。王云月亦當爲瓦。上文云鑿坎  
覆以瓦是其證。畢改月爲穴非也。案王校是也。蘇說同。  
以木

大圍長二尺四分而早鑿之。ワチ早疑中之誤。言鑿木中空之也。上  
文云輜長二尺中鑿夫之可證。  
置炭

火方中而合慕之。セオホフ慕畢本亦改幕案當爲幕謂  
既置炭火乃以物合而覆之。  
而以藉車投之爲疾

犁投長二尺五寸大二圍以上。サ備梯篇作蒺藜投  
蓋亦爲機以投之。  
涿弋。ウツケヒ涿椽之借  
字詳前畢

弋長七寸弋閒六寸。ウツ畢云弋舊作我以  
意改案亦當作杙。  
剡芥末。ケツルソノ

狗走。アリ畢云疑穴之可以出狗者曰狗走。案畢說甚誤。據下文有蚤則非  
穴明矣。此當即上文之狗屍。惟尺度異耳。前救闔池章又作狗犀。  
剡銳刺也。

竊疑此本名狗棲。猶詩王風云雞棲。棲屋聲近字通。爾雅釋艸。狐棲。詩衛風碩人作狐犀。  
可證。棲或省作妻。與走形近。故譌。古蓋爲闔棧。以棲狗。守城樹杙爲藩似之。故亦謂之狗棲。  
猶鑿穴謂

之鼠穴矣。廣七寸。長尺八寸。蚤長四寸。サ蚤爪同蓋刻  
銳其末詳前。  
犬耳施之。

犬舊本誤大。今據道藏本與鈔本正。耳當爲牙。犬牙施之。謂錯互設之。上文云靈丁三丈一。  
犬牙施之。犬牙亦譌作火耳。與此義同。以上並備闔池之法。與上文錯入備穴篇救闔池之  
文略

同。子墨子曰守城之法必數城中之木。十人之所舉爲十挈。ケイト



鐵什ノ什ハ錯ニ通ズ、  
錯トハ金屬ヲ以テ、物  
ニ被ラスコト。

微贏トハ少シク餘ルコ  
ト、夫長ノ夫ハ跌ト同  
シ。

馬煩ハ藉車ノ面傍ヲ云  
フ、馬煩ノ形ナルヲ以  
テ此名アリ。  
困ハ相ニ通ズ「シキミ」  
ト訓ズ。

失四分之三ノ失ハ夫  
(失)ノ誤、長三尺ノ尺  
ハ丈ノ誤、四二三ノ二  
ハ之ノ誤、在上トハ地  
上ノ出ヅルコト、故ニ  
四分ノ一ハ地下ニ埋没  
スルナリ、馬煩ハ前三分  
中トハ、馬煩ハ前述ノ  
四分ノ三ノ中ニ在ルコ  
ト。

桓ハ藉車ノ柱ヲ云フ。

度胸トハ尺度ノ減ズル  
コト。

復車在之ハ後車左(佐)  
之ノ誤。

闔池ハ闔地ノ誤。

鼓音燭苴復鼓內苴爵穴中照外。蘇云、內讀如納。諸藉車皆鐵什。畢

什與錯音近。說文云錯以金有所冒也。  
詒讓案上文云藉車必爲鐵纂卽此。  
藉車之柱長丈七尺。六狸者四尺。

柱長丈七尺。而狸者四尺。則在上者丈三尺。較下夫四分之三在上  
爲微贏或長丈七尺。七當爲六。則於率正同。下又云桓長丈二尺半。  
夫長三丈以

上至三丈五尺。夫跌字同。馬煩長一尺八寸。說文頁部云煩面旁也。馬煩蓋象馬兩頰骨衰出之象。

試藉車之力而爲之困。困相之借字。說文木部云相門壓也。壓弋也。一曰門相也。口部困古文作柴。廣雅釋宮云壓機闌柴也。卽以古文困爲相。荀子大略篇云和之壁井里之厥也。晏子春秋襍上篇作井里之困。困亦卽相也。據荀晏二書則相以木石爲之。此藉車以大車輪爲相者。蓋亦於跌下爲之。失

四分之三在上。失當爲夫。亦失之借字。藉車夫長三尺。依上文當作丈。四一二三

在上。當作四之三在上。此二句卽釋上夫四分之三在上之義。疑舊注之錯入正文者。馬煩在三分中。馬煩橫材旁出邪夾

跌外。在三分中。卽在上三分內也。馬煩長一尺八寸。夫長二十四尺以下不用。不

及度則不中用。治困以大車輪藉車桓長丈二尺半。桓卽桓楹之桓。與柱義同。藉車蓋有四直木。其

二種者爲柱。二不羶者爲桓。上文柱長丈七尺。羶者四尺。則不羶者丈三尺也。此度

牖五寸未詳。如柱長當爲丈六尺。則不羶者亦丈二尺。桓贏五寸或爲柄以入夫與

藉車皆鐵什。復車者在之。復疑後之誤。在疑左之誤。左佐古今字。備水篇云城上爲射機疾佐之。寇闔池

傳穴ノ解ハ上文ヲ見

廣其外ハ傳穴ノ外チ内ヨリ廣カラシム、蓋シ内ヨリ外チ見ルコトチ易カラザラシムルガタメナリ。

大容直ノ直ハ莖(即炬)ノ誤、疏數自適ハ莖ノ並ベ方ノ疏密ガ、地形ニ適スルヲ云フ。

塞外塹云云ノ塞ハ穿ノ誤ニシテ、格ハ敵ヲ防グ柵ノ類ヲ云フ。

蓬陝ハ管狹ト同シ。

壁竈ハ前文ノ壁竈ヲ云フ。

擅ハ揮ニ通シテ持ト訓ズ、節ハ即ノ誤ニシテ、下文ノ寇在城下ニ接續シ句トナル。

聞鼓音ハ我軍ノ鼓音ナリ。

又有斬艾與柴長尺。至男女相半。凡三百九十四字。亦備穴篇文。今並移正。城上爲爵穴。釋技機藉之也。案顧說是也。然未知截至何句止。姑仍其舊。下堞三尺。廣六尺。王引之云。直字義不可通。直當爲莖字之誤也。說文莖束草燒也。此云爵穴大容莖。下云內莖爵穴中。二文上下相應。故知直爲莖之譌。高者六尺。下者三尺。疏數自適爲之。案王校是也。蘇說同。促。自視字之誤。王引之云。自蓋因字之誤。言因敵之多少。而爲疏數也。隸書因字。或作因。與自相似。而誤。案適當讀如字。言自稱地形爲疏數。必調適也。備梯篇云。守爲行城。雜樓相見。以環其中。以適廣陝爲度。塞外塹去格七尺。爲縣梁。塞當爲穿。此言穿與此適字義同。畢王說非。爲橋梁。乃發以圍敵也。若如今本。作塞外塹。則下不當云勿塹矣。後文亦云。去城門五步。大塹之上。爲發梁。與此可互證。格即備蛾傳篇之杜格。旗幟篇之牲格也。蓋於城外樹木爲之。以遏敵人之傳城者。或云格與落通。六韜軍用篇。漢書晁錯傳。並有虎落即此。城蓬陝不可塹者。勿塹。舊本。蓬作云。筵字義不可通。筵當爲蓬。玉篇。管狹也。亦作蓬。與筵相似。而誤。蘇云。筵當與埏同。地際也。案王說是也。今據正。城上三十步。一聾竈。詳前畢云。聾疑壘字。人擅莖長五節。擅當爲人擅。擅讀曰揮。說文。揮提持也。古通作擅。人擅者。人持一莖也。備水篇曰。臨三十人。人擅弩。又曰三十人共船。亦二十人。人擅有方劍。甲鞬弩。十人。人擅苗。是凡言人擅者。皆謂人手持之也。人入擅壇。字之誤。案王校是也。今據正。六韜敵強篇云。人操炬火。炬即莖之俗。擅操義同。長五節。節非度。名。疑當作長五尺。節當爲即屬下讀。今本作節。或尺即二字。合寫之誤。寇在城下。聞。

### 五步一爵穴大容莖

王引之云。直字義不可通。直當爲莖字之誤也。說文莖束草燒也。此云爵穴大容莖。下云內莖爵穴中。二文上下相應。故知直爲莖之譌。

高者六尺。下者三尺。疏數自適爲之。

敵而爲疏

案王校是也。蘇說同。促。自視字之誤。王引之云。自蓋因字之誤。言因敵之多少。而爲疏數也。隸書因字。或作因。與自相似。而誤。案適當讀如字。言自稱地形爲疏數。必調適也。備梯篇云。守爲行城。雜樓相見。以環其中。以適廣陝爲度。塞外塹去格七尺。爲縣梁。塞當爲穿。此言穿與此適字義同。畢王說非。

爲橋梁。乃發以圍敵也。若如今本。作塞外塹。則下不當云勿塹矣。後文亦云。去城門五步。大塹之上。爲發梁。與此可互證。格即備蛾傳篇之杜格。旗幟篇之牲格也。蓋於城外樹木爲之。以遏敵人之傳城者。或云格與落通。六韜軍用篇。漢書晁錯傳。並有虎落即此。城蓬陝不可塹者。勿塹。舊本。蓬作云。筵字義不可通。筵當爲蓬。玉篇。管狹也。亦作蓬。與筵相似。而誤。蘇云。筵當與埏同。地際也。案王說是也。今據正。城上三十步。一聾竈。詳前畢云。聾疑壘字。人擅莖長五節。擅當爲人擅。擅讀曰揮。說文。揮提持也。古通作擅。人擅者。人持一莖也。備水篇曰。臨三十人。人擅弩。又曰三十人共船。亦二十人。人擅有方劍。甲鞬弩。十人。人擅苗。是凡言人擅者。皆謂人手持之也。人入擅壇。字之誤。案王校是也。今據正。六韜敵強篇云。人操炬火。炬即莖之俗。擅操義同。長五節。節非度。名。疑當作長五尺。節當爲即屬下讀。今本作節。或尺即二字。合寫之誤。寇在城下。聞。

人擅莖長五節。擅當爲人擅。擅讀曰揮。說文。揮提持也。古通作擅。人擅者。人持一莖也。備水篇曰。臨三十人。人擅弩。又曰三十人共船。亦二十人。人擅有方劍。甲鞬弩。十人。人擅苗。是凡言人擅者。皆謂人手持之也。人入擅壇。字之誤。案王校是也。今據正。六韜敵強篇云。人操炬火。炬即莖之俗。擅操義同。長五節。節非度。名。疑當作長五尺。節當爲即屬下讀。今本作節。或尺即二字。合寫之誤。寇在城下。聞。

名。疑當作長五尺。節當爲即屬下讀。今本作節。或尺即二字。合寫之誤。寇在城下。聞。



弱者爲一軍。而足以應之。此守術之數也。顧校移上文凡守圍城之法。至不然則賞明可信而罰嚴。

足畏也一段又城下里中家人各葆其左右前後如城上。至時使老小不事者守。

召三老在葆宮中者與計事得一段著此下恐不塙今不從。城持出必爲明塙。持當作將即千

於城上不當術者。不當攻隊者守事不急故使老小守之。

人之將也見號令篇塙疑當爲旗形近而誤。史記封禪書塙星出如瓜索隱云塙本亦作旗是其證下並同。令吏民皆智知之。此本

作令吏民皆智之智卽知字也。今本作智知之者後人旁記知字而寫者因誤。從一人

合之耳。墨子書知字多作智說見天志中篇蘇云智當爲習之誤案蘇說亦通。從一人

百人以上持出不操塙章。持亦當爲將一人不從人非亦故人。言

其故所屬吏卒。乃亦積章也。畢云乃疑及字積上作塙是塙章疑印章之屬言出城從

皆失之。魏孝文帝弔比干文。旗字作積故此譌作積。前又譌塙畢以塙爲是非也。此當云及

非亦旗章也。言雖操旗章而非其所當建之形式也。今本及譌乃旗譌積。又挽非字遂不可

通。千人之將以上止之勿令得行行及吏卒從之。卒舊本譌率。今據道藏本

吳鈔本正。皆斬。具以聞於上。此守城之重禁之。畢云當夫姦之所生也。不可不審也。自城下里中家人各葆其左右前後如城上至此並通論守

城持出必爲明塙ノ持ハ將ノ塙ハ旗ノ誤、我城將ノ出陳スルトキハ、我軍タルコトヲ明ニスル旗ヲ用意スルコト、智知ノ知ハ衍文、一人ハ十人ノ誤、從人非其故人ハ、其將ニ從フ者モ從來ノ吏卒ニ非ズ、乃其萬草ハ及非其旗章一也ノ誤、

千人之將以上云云ハ、前文ノ如ク十人百人以上ノ將ニ規則ヲ犯ス者アルトキハ、千人之將以上ノ者ト雖モ、其外出ヲ禁止スルコト、故ニ千人以下ノ將ナラバ、一層嚴罰ニ處スルコト、重禁之ノ之ハ也字ノ誤、夫姦之所生云云トハ出入ヲ慎マザレバ、種種ノ惡事行ハレ易キヲ以テナリ、

客馮面而蛾傳之ノ蛾ハ  
蟻ト同シ、敵ガ城ノ四  
面ニ攀ヅ上ルコト。  
之知ハ知之ノ誤、主人  
利客適ノ適ハ病ノ誤、  
我軍ニ於テ之ヲ豫知ス  
ルトキハ利アルモ、敵  
ニ於テハ不利ナルヲ云  
フ。  
客攻以遂ノ遂ハ隧ト同  
ジ十萬物ノ物ハ衍文。

城上歩一甲一戟其贊三人。五步有五長。十步  
有二十長。百步有二百長。亦城上每步一人之證。二十步二十人。城小大。以此

率之。乃足以守圍。舊本作圍。王云。守圍二字義不可通。圍當爲圍字之誤也。守圍卽守禦。公輸篇。子墨子守圍有餘。淮南主術篇。瘡者可使

竝與守禦同。案王校是也。今據正。客馮面而蛾傳之。畢云。客舊作宕。以意改。蘇

作蕩非。小爾雅廣言云。馮依也。面謂城四面。見上文。非衍也。主人則先之知。畢云。二

知。則主人利。詰讓案。此上下文。疑皆備蛾傳篇之文。錯著於此。客適。以下文校之。客攻以遂。畢云。同隊。十萬

物之衆。物字疑衍。畢云。衆一本作數。攻無過四隊者。上術廣五百步。術隊一

皆謂攻城之道。百舊本譌十。今據吳鈔本正。蘇云。下言中術三百步。下術五十步。則此五十當作五百。案蘇校是也。下云廣五百步之隊。可證。中術三百步。

下術五十步。疑當作下術。百五十步。諸不盡百五步者。此卽承上下術言之。主人

人利而客病。廣五百步之隊。即上文之上術也。丈夫千人。今從王校改。

丁女子二千人。老小千人。畢云。千皆當作十。案畢校非。凡四千人。舊作凡千人。

十人。王引之云。畢說非也。丈夫千人。丁女子二千人。老小千人。則下句當云。凡四千人。不當改上三千字爲十。而云凡四十人也。上文五十步丈夫十人。丁女子二十人。老小十人。共四十八人。此廣五百步。則人數不得與上文同矣。案王校是也。今據補。此城下當隊者。備守之卒。十倍於前。不當隊之數也。商子兵守篇。說守城分三軍。壯男爲一軍。壯女爲一軍。男女之老



行德ノ德ハ得ト通ズ。

晨暮卒歌以爲度ノ歌ハ、鼓ノ誤、朝夕ニ士卒ヲシテ鼓ヲ鳴フシ、以テ時刻ヲ報セシム。

丁女ハ強壯ナル女子ヲ云フ。

城下ハ城上ノ誤。  
淮南子詮言篇ノ調ハ獨ニ通ズ、多又ハ大ト訓ズ。

亦置三老管子水地篇云。與三老里有司伍長行里。史記滑稽傳。西門豹治鄴。亦有三老。漢書高祖紀。漢二年。舉民年五十以上。有脩行。能率衆爲善。置以爲三老。卿一人。擇鄉三老人。爲縣三老。與縣令丞尉。以事相教。復勿繇戍。蓋亦放秦制爲之。舊本在譌左。宮譌官。王引之云。左當爲在。襟守篇曰。父母昆弟妻子有在葆宮中者。乃得爲侍吏。是其證。得下有挽文。不可考。各本得下有自爲之。奈何。至以謹凡二十四字。乃備穴篇之錯簡。蘇云。官當作宮。王校同。案王蘇校是也。今據正。舊本此下有爲之。奈何云云。五十四字。王俞兩校定爲上文及備穴篇之錯簡。是也。今據分別移正。

先。シツ當爲失屬上與計事得失爲也。今據分別移正。先。シツ句言與客計事。審其得失也。

行德計謀合乃入葆。イデ謂自外入葆者。德當爲得。古通用。此家上計事得失而言。謂所行既得。計謀又相合。乃聽其入葆城也。

葆入守無行城。無離舍。シテ謂自外入葆者。論語包咸注云。錯置也。錯守猶言置守。或云。楚辭國殤。王逸注云。錯交也。

晨暮卒歌以爲度。用人少易守。コシ以上四十三字。舊本誤錯。謂交錯相更代而守亦通。

守法五十步。丈夫十人。

丁女二十人。釋名釋天老小十人。計之五十步。四十人。此城下不當隊

者守備之卒。每十步則八人。與下文城上城下當隊者人數並異。四十吳鈔本作四百誤。墨云。丈夫丁女老小共四十人。

城下樓卒率一步。オホムネ

一人。詮言篇其作始簡者其終卒必調。漢書游俠傳。卒發於睚眦。今本卒字竝譌作本。

案王校是也。今據正。城下當爲城上。此言城上守樓及傳堞者每步一人。與上下文城下卒數不同。上云城上百步一樓。則樓不得在城下。明矣。城上地陝。故一步止一人。迎敵祠篇云。

爲周官桓吏ハ爲周官一種ノ吏ノ誤。

四尺爲倪トハ身長四尺以下ノ者即小兒ヲバ倪トナシテ、之ヲ給仕ニ使用ス。

行棧内閉ニ關一堞ノ二句ハ、文意不明。

城場ハ城ノ大手前ノ如キ所ヲ云フ。

昵道ハ捷路ナリ、倭近ハ近蹊ノ誤ニシテ、昵道ト同意、射疾ハ射候ナリ。

厩樓ハ大樓ヲ云フ。天中ハ水中ノ誤、敵ノ渉ルヲ防グナリ。

守堂下ハ、牧本所證ノ王說ニヨレバ、將師堂下ナリ。

周散道ハ四周セル道路ヲ云フ。

三老ハ閭里ノ長老ヲ云フ、一人ナリ、與計事得先ノ先ハ、失ノ誤。

百箇爲一積也。

城門内不得有室。爲周官桓吏。

畢云。疑云周官桓吏。詒讓案。疑當作爲周官植吏。言城門之内

不得有室。惟築周宮。置吏守之。植卽置之借字。宮官植桓並形近而誤。備

四尺爲倪。

穴篇云。爲置吏舍。人各一人。周宮者。回環築都宮中。蓋但有房而無室也。

畢云。俾倪也。古只作此。作現者俗。蘇云。倪上當說俾字。案畢蘇以此爲俾倪非也。此倪當謂

小兒。孟子梁惠王篇云。反其旄倪。趙注云。倪弱小繫倪者也。後襟守篇云。倪者小五尺不可

卒者。爲署吏。令給事官府若舍。此倪卽彼倪。聲同字通。彼五尺爲年十四以下。已任署吏。此

四尺又少於彼。或亦令給事周宮中。與此下尚有說文。疑以上十六字。或當在後堂下周散

道中。應客句上。四尺之童足任應賓客也。

行棧内閉。閉卽閉字。疑當作閉。王義之書。黃庭經。閉字如此作。與閉閭字異。

未除城場外。爾雅釋詁云。場道也。謂城下周道。旗幟篇云。道廣三十步。於城下夾階者各二。是也。

樹木小大俱壞伐。俱吳鈔本作盡畢云。伐舊作代。以意改。

除去之。寇所從來。若昵道

僊近。當作近僊。僊與蹊字通。釋名釋道云。步所用道曰蹊。蹊僊也。言射疾則用之。故還

假音字。若城場皆爲厩樓。皆舊本譌家。今據道藏本。吳鈔本。正畢云。禮記

失之。竹箭天中。畢云。天疑矢字。案此竹箭當卽後襟守篇牆

宮堂下。中門之上。爲大樓以候望也。此卽臺門之制。但加高大耳。

高臨城堂下。周散道中。應客客待見。

時召三老在葆宮中者。與計事得

漢書百官公卿表。秦制。鄉有三老。掌教

化。後號令篇云。三老守閭。則邑中里閭

墨子閒詁 卷十四 備城門



葆ハ保ト通ズ。

及也ノ也ハ他ト通用。

説文引證中ノ所封ノ下ニ、郷字ヲ脱ス、春秋繁露ノ意味ハ其官吏ノ姓名ヲ記スルコト。

城編ハ城ニ附屬スル室廬ノ類。

其養ハ炊夫ヲ云フ。

耕ハ糞ニシテ、積草ヲ云フ。

丈夫五十步而十丁、女十步而四、與此數一律。案五十二者十步而二、當作五十斗以上者十步而二、大五斗以上者、與上文容十斗以上者、文例正同。上字古文作二、與二形近而譌。又挽以字、遂不可通。俞校以二爲衍文、非也。但十步而二、即五十步而十也。此容量止得十之半。則數不宜同。或當從俞校、作十步而四爲是耳。又顧校以樓十步一、至此一百二十六字、爲上文夏蓋其上之下、挽文云、當與言五十步次、今案顧說可通。然無由定其當次何句、未敢輒移。姑仍舊本。又舊本此下有城四面四隅皆爲高磨、磨云云。凡二百三十二字。顧俞兩校定爲上文挽簡並是也。

今依分爲二段、移著於前。  
上。葆吳鈔本作保、字通。此謂相保任也。城小人衆、葆離鄉老弱國中及也、大城也。

校改他云舊作也。以意改案也。即古他字不必改。說詳前。離鄉謂別鄉不與國邑相附者。說文詁林云、鄉國離邑。民所封也。春秋餘露止雨篇云、書十七縣八十離鄉及都官吏葆亦與保通。謂保守也。淮南子時則訓、四鄙入保。高注云、四竟之民入城郭。自保守。蘇云、城小人衆、則不可守。宜遣其老弱葆於國中及他大城。寇至度必攻。

主人先削城編。此蓋言先除附城。唯勿燒。勿吳鈔本作毋。寇在城下時。

換吏卒署。畢云、說文云、署部署有所罔屬、詒讓案。而毋換亦養。畢云、糧也。非是。養即廝養之養。宣十二年公羊傳、廝役廝養、死者數百人。何休注曰、炊烹者曰養。案俞說是也。吳子治兵篇云、弱者給廝養。此言吏卒署雖時換、而其廝養給使令者、則各有定署。不得移易也。養母得上城。寇在城下、收諸盆甕。畢云、收舊作牧、以意改。詒讓案、說文皿部亦見號令篇。

云、盆盆也。又缶部云、甕汲餅也。甕即甕之隸變。耕積之城下。疑耕字。百步一積、積五百。言

鎔ハ上文ノ如ク、霧ト通シテ、大釜ヲ云フ。

善歌ノ歌ハ聯ノ誤、長從ハ櫓樅ノ類。

五十ハ二十ノ誤、蓋瓦ハ蓋ヒカクス所ノ瓦、復ハ覆ト通ズ。

五十二者ハ、五斗以上者ノ誤。

上。王云。升當爲斤。隸書斤字或作升。因譌而爲升。上。疑衍。城上沙。畢云。舊作涉。下同。俱以意改。五十步一積。句。竈置鐵鐙焉。畢云。舊作錯。据上文改。錯同。竈。與沙同處。上文說鐵鐙以爲湯及持沙故與沙同處。

木大二圍。長丈二尺以上。善歌亦本。歌疑聯之誤。畢云。言連其本。并舊作十。以意改。名曰。

長從。疑與上文同。五十步三十木橋。長三丈。母下五十。此有掄誤。

下二。復使卒急爲壘壁。以蓋瓦復之。舊本。復並譌後。卒譌辛。畢云。辛疑薪字。王引之云。此當作復使卒急。

爲壘壁。以蓋瓦復之。復之即覆之。謂以蓋瓦覆壘壁也。今本兩復字皆譌作後。卒字又譌作辛。則義不可通。畢以辛爲新字。失之。隸書復字作復。與後相似。隸書卒字或作卒。與辛相似。

案王校是。用瓦木罌容十升以上者。五十步而十。盛水且用之。也。今據正。

方言云。自關而西。晉之舊都。河汾之間。其大者謂之甄。自關而東。趙魏之郊。謂之瓮。或謂之甕。甕其通語也。甕罌同。史記韓信傳。以木罌餽渡軍。是罌或瓦或木。皆可以盛水也。諸篇說罌缶所容。並以斗計。此升疑亦斗之誤。且用之三字無義。疑當作瓦罌大三字。其讀當屬下。

以盛水。瓦罌大五斗以上者。十字爲一句。瓦與且。大與之。形並相近。罌上从貝。與用亦略相類。備穴篇。瓦罌譌作月明。與此亦可。

互證。但舊本並同。未敢輒改。姑仍之。五十一者。十步而一。蘇云。十二字訛。當爲五斗者。俞云。上二字衍文。下二字當爲四。古人書四字作三。傳寫誤分爲兩二字。遂移其一於上耳。上十字。

當爲升。上文云容十升以上者。五十步而十。此云五升者。十步而四。蓋言盛水之罌大者容十升。小者半之容五升。其大者則五步而一。故五十步而十。其小者則五步而二。故十步而四也。下文五十步丈夫十人。丁女二十人。又曰。廣五百步之隊。丈夫千人。丁女子二千人。是



藉車、行機ノ解ハ上文ヲ見ヨ、行機ハ上文ノ木樑即假造ノ機ナリ。到ハ斷ノ誤ニシテ、木ヲ削ル器ナリ。顧皋ハ桔槔ニシテ「ハネツルベ」ナリ。莊子天地篇ノ挈水云云ハ、水ヲ自由ニスルコトノヲ引出ス如ク、其速ナルコト沸湯ノノボルガ如シ。連挺、長斧、長椎ノ解釋ハ、前文ヲ見ヨ、長茲ハ長鎡ニシテ、長ギ鋤ノ類。距ハ熊手。飛衝ハ敵ヲ衝ク車。縣口ハ縣梁トナスベシ、「ハネバシ」ナリ、批屈亦備具ノ名ナルモ不明。爵穴ハ、爵即雀ヲ入ル程ノ大サノ孔穴ヲ云フ。薪皋ハ顧皋ノ誤、必有潔ノ潔ハ、挈ノ誤ニシテ、顧皋ノ柄ノ如キ者、二升ノ升ハ、斤ノ誤、以上ノ下ノ上字ハ衍文。

據高注前說以渠爲塹。塹非檐類。不得與檐並言之。後說以渠爲甲。引吳語奉文渠之甲。猶爲近之。今吳語作奉文犀之渠。韋注以渠爲盾是也。盾與檐皆所以禦矢。故並言之。譖與檐字之誤。齊策曰。百姓理檐蔽。舉檐檐蔽。即高注所云檐檐。所以禦矢也。故廣雅曰。檐謂之檐。檐與檐字異而義同。案王說。譖是也。此書載渠制甚詳。必非甲盾之名。高韋說並非。是檐疑即所藉車。見前。行機。見後。行樓。疑即上文之木樓。到。到非守械。疑當爲斷。俗謂藉幕。藉車。見前。行機。見後。行樓。疑即上文之木樓。到。到非守械。疑當爲斷。俗

作劉後備穴篇。又作劍與到形並相似。詳耕柱篇。顧皋。蘇云。即桔槔。詰讓案曲禮奉席如橋。鄭注云。橋井擊木爲機。後重前輕。挈水若抽。數如洗湯。其名爲機。釋文云。機或作皋。司馬李云。桔槔也。吳越春秋句踐陰謀外傳。作顧橋。連挺。長斧。長椎。見前。

前。長茲。即鎡鉞也。漢書樊噲傳贊。雖有茲基。顏注引張晏云。茲基鉏也。國語魯語韋注云。耨茲其也。一切經音義引蒼頡篇云。鉏茲其也。距。疑即備穴篇之鐵鉤鉅。飛衝。即衝說文木部云。櫨斫也。齊謂之鎡鉞。茲其即鎡鉞之省。縣口批屈。縣下疑闕梁字。縣梁見前。批吳鈔本作批。並未詳。非子八說篇有距衝。蓋二者攻守通用之。一段。今案彼乃上文錯簡。顧說未塹。今不從。樓五十步一。句。塹下爲爵穴。畢云。舊作內。以意改。王引之云。下文云。五步一爵穴。則此亦當云。五步一塹。不當云。五十步十字。蓋涉下文五十步一積竈而衍。

蘇說同。案王說非也。此當讀樓五十步一爲句。塹下爲爵穴。又爲句。爵穴謂於城塹間爲孔穴也。後文云。城上爲爵穴。下塹三尺。與此塹下爲爵穴。文足相證。三尺而一爲薪皋。疑即前顧皋之皋。二圍長四尺半。必有潔。畢云。當爲挈。案疑即前顧皋之顧。如畢說。則與後文爲薪樵挈義同。

瓦石重二升以

四尺半。必有潔。

一吏士ノ一ハ十ノ誤、  
一帛尉ハ一百尉ノ誤ニ  
シテ、原文ハ百人一百  
尉ト云フノ意ナリ。

高垣ハ亭垣ノ誤。

井爨ハ井ト竈ナ云フ。

灰康枇杯ノ康ハ糠ハ  
杯ハ稈ノ穀物ノ皮ヲ云  
フ。

爾雅釋草ノ文意ハ黑黍  
ノ中ニ於テ、一稈二米  
ナル者ヲ秬ト稱スト云  
フコト。

渠ハ盾ノ類、讀ハ幘ノ  
誤ニシテ、矢ヲ禦ケ毒  
ノ誤。

十步百步。

屬一吏士。

疑一當

一帛尉。

有爲說。疑當云百人一百尉。迎敵祠  
篇云城上百步有百長。又疑帛或當

作亭。篆文二字形  
近。畢云帛同伯。

百步一亭。高垣丈四尺。

疑當作亭垣。高即亭字之誤。厚

四尺爲閨門兩扇。

此即亭垣之門。閨門  
見前。閨一作闔。

令各可以自閉。上文同  
道藏本

吳鈔本。閉作開。案後行  
棧內開亦作此字。詳後。

亭一尉。

舊本說一字。王據太平御覽職官部六十七補今從  
之。此即上帛尉城上百步一亭。故亭一帛尉矣。蘇云

言亭有

尉必取有重厚忠信可任事者。

言以資格。王云。序亦當爲厚。厚

上當有重字。人必重厚忠信。然後可以任事。故曰尉必取有重厚忠信。可任事者。號令篇曰。  
葆衛必取戍卒有重厚者。請擇吏之忠信者無害。可任事者。令將衛。是其證。今本厚作序。序

上又脫重字。則義不可通。案王說是也。今據  
補正。說詳非攻下篇以上置什長亭尉之法。

二舍共一井爨。

此即什長百尉所  
居舍也。儀禮士虞

禮鄭注云。

灰康枇

或省字。枇不成粟也。此从米非。康疑糠誤。

杯

畢云。穀字假音。  
通典守拒法。有

灰。麩糠枇馬矢。案畢說未塙。杯當爲秬之借字。秬即稈也。爾雅釋草云。秬黑黍。秬一稈二米。  
周禮春官。敍官鄭注云。秬加黑黍。一稈二米。詩大雅生民。孔疏。引周禮注。稈作秬。又引鄭志

云。秬即皮其稈亦皮也。是秬與稈字亦通。說文禾部云。稈。稈也。稈。稈也。故墨子  
亦以秬與康枇同舉也。通典不知杯即爲稈。故以麩易之。與此書字不合也。

馬矢。

畢云。舊作夫。據太平御覽引云。備城皆收  
藏灰糠馬矢。通典云。擲之以眩敵目也。

皆謹收藏之。城上之備。渠譖

畢

疑渠。答假音字。譖與幘同。淮南子汜論云。渠。渠也。一曰甲名。國語曰。奉  
文渠之甲。是也。幘。幘也。所以禦矢也。王云。譖。非。答之假音字。渠。渠與渠。渠亦不同物。畢說非也。



二、此數

城上五十步一道陞

謂當道之階也。陞詳前。

高一尺五寸長十步

城上五十步一樓

疑當爲擄。草書相近而誤。上文云樓擄即此。

擄勇勇必重

蘇屬下土字讀

一樓擄ハ一樓擄ノ誤、  
擄勇勇必重ハ、樓擄必  
再重ノ誤、樓擄ノ解釋  
ハ上文ヲ見ヨ。

云。擄義未詳。或誤行。勇疑樓字之誤。重土即重字之誤也。當言五十步一樓。樓必重。重平聲。備穴篇言再重樓是也。案此當作樓。樓必再重。即上文所云屬城爲再重樓也。今本樓再二字並誤爲勇。又到亂失次耳。土當屬下樓字讀。蘇說失之。備蛾傳篇云。隅爲樓。樓必曲裏。亦再重之譌。

土樓百步一

畢云。土舊作士。以意改。

外門發樓

疑亦爲縣門也。左傳孔疏云。縣門有寇則發機而下之。後文縣梁又曰發梁。亦其比例。

左右渠之

蘇云。渠塹也。所

以防踰

爲樓加藉幕

畢云。舊作幕。以意改。詒讓案。前作藉幕。即幕之省。制詳前。

棧上出之以救外

若也ノ也ハ他ト通ズ。

城上皆毋得有室。若也可依匿者。

畢本也。改他云。舊作也。以意改。王云。他古通作也。不煩改字。

盡

州道ハ市朝ヲ環グル道塗ヲ云フ。

以上ハ以土ノ誤。

除去之城下州道內

畢云。疑周道。詒讓案。周道見後備水篇。周禮量人云。營軍之壘。舍量其州塗。鄭衆注云。州塗還市朝而爲道也。又考

百步一積薪。毋下三千石以上

善塗之

薪舊本作藉。王引之云。積薪不知何物。藉當爲薪。薪藉字形相似。又涉上文兩藉字而誤也。積薪必善塗之者。所以防火也。上文云。五十步積薪。毋下三百石。善蒙塗。毋令外火能傷也。與此文同一例。特彼以城上言之。此以城下言之耳。襍守篇亦曰。塗積薪者。厚五寸已上。案王校是也。蘇說同。今據正。

城上十人

一什長

迎敵祠篇云。城上五步有伍長。十步有什長。蓋城上步一人。十步則十人。有什長。二篇文異義同。畢云。通典守拒法云。城上五步有伍長。十步有什長。五

補。

狸三尺。

畢云。狸。糞省文。

去堞五寸。夫長丈一尺。

畢云。夫字俱未詳。疑卽扶字。所以著手。王云。畢

內後長五寸ハ、納徑五寸ノ誤、門ノ兩柱ニ穴チカガテ、其ノ納（ホソ）ノ徑ハ五寸ナリ。

渠夫ハ、渠荅ノ誤ナク云

馬夫塞ハ、馬矢塞ノ誤、馬矢ハ馬糞ヲ云フ。

若以五爲坎ノ句ハ上文ニ屬スル者ニシテ、冬日ハ馬矢ヲ以テ塞グコト通例ナルモ、時トシテ之ニ代フルニ、瓦ヲ以テスルコトアルヲ云フ。

城上千歩ノ千ハ、十ノ誤。

廁ハ便所ニシテ、園ハ肥小屋ノ類ナリ。

不得操ノ下ニ脫文アリ。

不用ノ下ニ此數ノ二字ヲ脱ス、其意ハ必ズシモ三十歩ニ限ラズト云フコト。

補。

狸三尺。

畢云。狸。糞省文。

去堞五寸。夫長丈一尺。

畢云。夫字俱未詳。疑卽扶字。所以著手。王云。畢

說非也。夫當爲矢。隸書矢字或作夫。見漢泰山都尉孔宙碑。又作天。見成陽令唐扶頌。竝與夫相似。故譌作夫。襍守篇。渠長丈五尺。其埋者三尺。矢長丈二尺。其字正作矢。故知此篇諸夫字。皆矢字之譌。俞云。畢王二說皆非也。下文云。爲頤臺。必以堅杖爲夫。畢云。夫同。夫如足兩分也。此說得之。下云。臂長六尺。是跌也。臂也。皆取象於人身。畢得之後。而失之前。偶不照耳。襍守篇作矢。乃字之誤。不當反據以改。不誤者。後文夫字。應讀跌者。視此案。俞說是也。

五寸。

疑當作內徑五寸。此徑誤爲後。又衍長字。遂不可通。備高臨篇說。連弩車。衡植左。右皆圓內。內徑四寸。足相比例。又上云。門關薄植。皆鑿半尺。半尺卽五寸之徑也。

內柄古今字。楚辭九

夫兩鑿。

畢云。兩舊作雨。以意改。

渠夫前端下堞四寸而適。

謂適相

鑿渠鑿坎。

覆以瓦。

冬日以

畢云。中脫二字。或是息字。

馬夫寒。

夫當作矢。下說城上

之物有馬矢。亦誤

皆待命。

言待命令而施之。下文作水甬。亦云覆以瓦而待令。

若以瓦爲坎。

此謂或卽

以瓦爲

城上千歩一表。

千疑當

長丈。棄水者。

操表搖之。

畢云。說文云。園廁也。詒讓案。上廁爲城上之廁。園則城下

人慮

有體

五十歩一廁。

畢云。五下舊

衍一五字。

與下同園。

畢云。言不得有挾持。

詒讓案。下有脱文。

汗也。

積不潔之處。

旗幟篇。所謂民

之廁者。

畢云。之往

也。見爾雅。

不得操。

詒讓案。下有脱文。

城上三十歩一藉車。

蘇云。上作五十歩。備穴

篇作二十歩。未詳孰是。

當隊者不用。

以上文校

之。此下當

之。此下當

之。此下當



高四尺者千ノ千ハ、一ノ誤。

五尺二ノ二ハ衍。

出樞ハ出拒ノ誤ニシテ、拒ハ距ニ通ズ、横木ヲ張り出スコト。城上廣三步云云ハ、堞内ノ廣度ヲ云フ。

俾倪ハ女牆ニシテ、此孔ヨリ敵狀ヲ睥睨スルヲ以テ此名アリ。

陸高二尺五ノ下ニ寸字ヲ脱ス、陸ハ陸階ヲ云フ、遠廣ノ遠ハ、道ノ誤ニシテ、陸階ニノボル道ヲ云フ。

重異ハ重廩ノ誤、幕舍ノ類ナリ。四尉舍焉ハ四人ノ尉官ガ、其重廩ニ舍ルコト。

一渠ハ一ノ渠荅ヲ云フ。

廣三尺。高四尺者千。

此爲數太多。疑非也。或當爲一之誤。

二百步一立樓。

立畢校改大云。大舊

作立。据太平御覽改。王云。畢改非也。初學記居處部鈔本御覽居處部四。玉海宮室部所引並作立。樓刻本御覽譌作大。樓不足爲據。

城中廣二丈

五尺二。

是也。内外合計之。則廣三丈也。上文說坐候樓。亦云樓出於堞四尺。畢云。太平御覽引云。二百步一

大樓。去城中二丈五尺。

長二丈。出樞五尺。

樞疑當作拒。謂立樓之横距出堞外者五尺也。備高臨篇云。臺城左

右出巨各二十尺。拒巨並距之借字。詳備高臨篇。

城上廣二步到四步。

乃可以爲使鬪。

者一

丈八尺。四步者二丈四尺也。此言堞內地之廣度。必如此。乃足容守卒行止。及儲痔器用也。

俾倪廣三尺。高二尺五寸

畢云。說文云。陣城上女牆俾倪也。杜預注。左傳作僻倪。衆經音義云。三倉云。俾倪城土小垣也。一云三倉作頓境。又作埤收。蘇云。即睥睨釋名云。城上垣曰睥睨。言於孔中睥睨一切也。

陸高二尺五。

下文有寸字。此亦當有說。文阜部云。陸升高陸也。

廣長各三尺。遠廣各六尺。

遠廣義不可通。疑遠當爲道。謂城上下當陸之道也。下文云。道陸高二尺五寸。長十步。下廣字。道藏本吳鈔本並作唐。文選甘泉賦李注。引鄧展云。唐道也。則唐義亦通。

城

上四隅童異高五尺。

童異。疑當爲重廩。說文广部云。廩行屋也。又疑當爲重婁。婁與樓通。備蛾傳篇云。隅爲樓。

四尉舍

焉。尉蓋卽下文所謂帛尉。商子境內篇云。其縣有四尉。北堂書鈔職官部。引韋昭辨釋名云。廷尉郡尉縣尉皆古官也。以尉尉人心也。凡掌賊及司察之官皆曰尉。尉罰也。言以

罪罰姦非也。畢云。已上候樓井櫓。櫓木樓井櫓杆櫓幽贖立樓之法。

城上七尺。一渠長丈五尺。

舊本脫此字。王據禰守篇

上部ノ方ハ、之ニ應ジ  
ト、其割合チ減ズルコ  
ト。  
樓物居枯ハ不明ナル  
モ、物ハ欄ノ誤ニシテ、  
樓アル兵車、枯ハ枯ノ  
誤ニシテ屏牆ナリ、此  
ニハ、其兵車チ枯ニテ  
蔽フコトヲ云フ者ナラ  
ン。

繫連ハ鑿邊ノ誤ニシ  
テ、桔槔ハネツルベ  
シ云フ。

積雜秆ノ秆ハ、「麥ガ  
ラ」ノ類チ云フ。

櫓ハ大盾チ云フ、衝術  
ハ衝隊、敵ノ陣道ヨ  
リ來攻スル者ヲ防グコ  
ト、牧本引證ノ諸葛說  
ニハ、衝ハ四達ノ路、衝  
ハ邑中ノ道ニシテ、櫓  
即チ物見矢倉チ、四通  
八達ノ場所ニ設クトナ  
ス。  
幽牘ノ牘ハ竇ノ誤ニシ  
テ、暗渠ノ類チ云フ。

尺。後廣於  
前五尺。亦上稱議衰殺之。畢云言稱此  
而議減其上。百步一木樓。樓廣

前面九尺。此無後廣之  
度。疑有脫文。高七尺。樓物居枯。畢云。物疑吻。枯疑枯字。說文

注如清曰。附近欲墮之意。案物枯二字。並字書所無。畢以枯爲枯近是。以物爲吻則無義。

疑物當从勿。左定九年傳。載蔥靈寢於其中。孔疏引賈逵云。蔥靈衣車也。有蔥有靈。左傳蔥

靈即函。樓疑蔥有作物者。亦與函通。樓輟即樓函也。或謂物當爲輟之譌。出城十二

尺。吳鈔本  
作步。百步一井。井十甕。蘇云。舊作百步再再十甕。據太平御覽改。

然太平御覽  
引亦如此。以木爲繫連。蘇云。繫連所以引甕而汲也。詒讓案。繫連疑當

器容四斗到六斗者百。六斗舊作六什。蘇云。六什當作六斗。到猶至也。案蘇

密之  
屬。百步一積雜秆。說文禾部云。稗禾莖也。或作秆。左昭二十七年傳云。或取

亦可案蘇  
說非是。大二圍以上者五十枚。百步爲櫓。畢云。說文云。櫓大盾也。櫓廣四

尺。高八尺。爲衝術。衝術即上文之衝隊。隊術一聲之轉。禮記月令。審端徑術。百

步爲幽牘。俞云。牘即竇字之誤。其上本從穴。篆文穴字。與隸書肉字相似。管子侈

篇。以脾爲陣。可與此互證。考工記匠人。竇其崇三尺。鄭注云。宮中水道。幽牘猶言闇溝也。



坐候樓ハ物見矢倉ノ類。以版跳出ストハ、板ヲ以テ高ク造ルコト。廣四尺ノ廣ハ、長ノ誤。

密傳トハ其板ヲ綿密ニ土ヲ以テ塗ルコト、火ヲ防グ爲ナリ。

鐵纂ノ纂ハ簞ト通ズ、藉車ノ軸ヲ鐵ニテ作ルコト。井屏ハ厠ヲ蔽フ所ノ屏ヲ云フ。

韓ハ韓ニシテ桔槔ナリ。

一方ノ方ハ戸ノ誤。

方ハ戸ノ誤、尙ハ上ニ通ズ。

櫓縱ハ守具ノ名。稱議裏綫ハ、下部ノ方ハ前述ノ如クナルガ、

少之數畢失其義。

三十步置坐候樓。

畢云。通典守拒法有云。却敵上建候樓。以版跳出爲櫓。與四外烽戍。晝夜瞻視。

樓出。

於堞四尺。

畢云。說文云。堞。城上女垣也。堞省文。

廣二尺。廣四尺。

畢云。當云。下廣四尺。俞云。兩言廣義。不可通。下廣字。

疑當作長。蓋言爲坐候樓之法。廣三尺長四尺也。下文言陞之制。曰。廣長各三尺。彼廣長同制。故合言之。此廣長異制。故別言之也。

板周二面密傳。

之。蘇云。傳卽塗也。所以防火。

夏蓋亦上。

蘇云。所以避日。案顧校移後樓五十步一。至五十二者。十步而二。凡百二十三。著於此。似未塙。今不從。

五十步一藉車。

畢云。疑卽巢車。巢藉音相近。案畢說未塙。詳前。

藉車必爲鐵纂。

畢云。說文云。纂。治車軸也。

纂假音字。

五十步一井屏。

王云。畢斷五十步一井爲句。又云。屏當爲井。案下文言百步一井。則此不得又言五十步一井。此當以五十步一井。

屏爲句。下文周垣之高八尺。謂井屏之垣。非謂井垣也。旗幟簾。簾字乃國之誤。廁國。禮宮人爲其井。匱鄭衆注云。匱。路廁也。旗幟簾。簾字乃國之誤。廁國。不潔。故以屏垣障蔽之。汲井有韓。無屏。亦不必爲垣也。詳旗幟簾。

尺。五十步一方。

俞云。方者房之段字。五十步置一房爲守者。入息之所。故必爲關。簾守之也。尙書序。乃遇汝鳩。汝方。史記。殷本紀。作女房。是方房古。

字通。案俞說未塙。方疑戶字之誤。下同。後備穴。篇云。爲之戶及關。簾與此下文略同。可以互證。

方尙必爲關簾守之。蘇云。尙與上同。關簾。

卽管。

五十步積薪。母下三百石。善蒙塗。母令外火能傷也。百。

步一櫓。櫓。

畢云。舊从手非。

起地高五丈。三層。下廣前面八尺。後十三。

ハ炬ナリ、牧本所載ノ諸葛説ハ、左傳ノ注ニヨリテ笠トナシ、兵車ニ乗ル人ノ寒暑ヲ禦グ者トナス。

雲ノ下ニ蠡字ヲ脱ス、太腹ノ瓢ヲ云フ。

狗屍ハ備具ノ一種ナリ、行馬ハ馬ノ眞似ヲナシタル者、柞愕ハ獸ヲ捕フル陷阱ノ類。喪以弟ノ喪ハ、覆ヒ隠スコト、弟ハ茅ノ誤、前ノ狗屍ヲ、敵ヨリ發見セラレザルヤウニスルコト。瓮其端ノ瓮ハ銳ノ誤ニシテ、茅ノ端ヲ銳クシ之ヲ杙ニ縛リツケルコト。

鐙ハ屬ニシテ、上部大下部小ナル大釜ヲ云フ。

千石ハ牧本所證ノ諸葛説ニ由リ、一石ノ誤トナスベシ。

作莛。案道藏本吳鈔本並作莛。說文竹部云。莛莛無柄也。非守圍之械。畢本非也。莛當爲莛之譌。後文人擅莛長五節是也。彼五節當爲五尺。此長度倍之。蓋莛束葦爲之。有大小長短之異。常時所擅用其小者。其大者則積之以備急猝夜戰之用。故長度特倍於恒也。莛與莛形近。故譌後文齋穴大容莛。莛今本譌莛。與此亦相類。舊本作莛。艸形尙存。畢校作莛失之。彌遠。

大<sup>サ</sup>一圍。儀禮喪服鄭注云。中人之扼圍九寸。長丈二十枚。五步一<sup>ア</sup>罍。說文缶部云。罍缶也。

蘇云。下言木罍容十升以上者。盛<sup>ル</sup>水有<sup>リ</sup>奚。王云。有奚下常有蠡字。下句奚蠡卽承此而言。杜子春注。周官鬯人曰。瓢謂瓢

蠡也。瓢蠡奚蠡一聲之轉。蘇云。奚下脱蠡字。說文。奚大腹也。蠡音黎。瓢也。漢書東方朔傳。以蠡測海是也。奚蠡大容一斗。五步積

狗屍五百枚。狗屍疑卽上文之狗犀。屍犀音近通用。狗屍長三尺。喪以

弟。畢云。喪藏也。案畢讀喪以弟爲句。蓋以狗屍爲死狗。故藏以瓮。然無當守圍之用。殆非也。今案當讀喪以弟爲句。蓋以狗屍爲死狗。故藏以瓮。然無當守圍之

之。而掩覆以茅。所以誤。登<sup>ス</sup>芥<sup>ク</sup>端<sup>ン</sup>。瓮吳鈔本作甕。同。案當爲兌。形近而誤。猶上文云。長椎斧其兩端。斧亦兌之誤。堅約<sup>ス</sup>弋<sup>ク</sup>。

十步積搏。大<sup>サ</sup>二圍以上。搏舊本作搏。道藏本吳鈔本竝作搏。前柴搏亦作搏。今據正。搏卽束木之名。長八尺

者二十枚。二十五步一<sup>アリ</sup>竈。竈有<sup>ニ</sup>鐵<sup>シ</sup>潛<sup>ン</sup>。畢云。舊脱一竈字。据太平御覽增。鐙驚字假音。說文云。驚大釜也。一

曰鼎。大上小下。若甑曰驚。讀若岑。方言云。甑自關而東。或謂之驚。太平御覽引作鑊。容<sup>ル</sup>石以上者一。畢云。太平御覽引作

戒以爲湯。畢云。已上積石莛及持沙。母下<sup>ニ</sup>千石。畢云。母下猶言母過案。母下猶云母減。此言至



リ、邦名「ヤリ」ト云フ者トハ異ナリ。

節母以竹箭楛趙樓榆可ハ、即母竹箭以楛桃楛榆可トナセバ、文氣通達ス、楛桃樓榆皆木名ニシテ、矢トナスベシ。

發鳩山ハ山名ナリ。

蓋ハ益ノ誤、齊ハ齋ト通ス、射術ハ射術ノ誤ニシテ、器名ナランモ不詳、櫓樅ハ下文ヲ見ヨ。

母百ハ母下百ノ誤。

疾犁ハ疾藥ト同シ。敦ハ「擊」ト訓ズ。壁皆可善方ノ善ハ繕ノ誤ナルモ、意味不明、葦積並ノ並ハ葦ノ誤、葦

椎各一物。說文木部云椎擊也。齊謂之終葵。槍二十枚。國語齊語云挾其槍刈耨耨。韋注云槍槍也。一切經音義引三蒼云。

木兩端銳曰槍。周置二步中。以上禱守器之法。二步一木弩。畢云通典守拒法云木弩以黃連桑柘爲之。弓長一丈二尺。徑七寸。兩梢三寸。絞車張之。必射五十步以上。及多爲矢。吳鈔本作矢同。

節母以竹箭楛趙樓榆可。當作即母竹箭。以楛趙樓榆可。毋與無字通。矢材以竹箭爲佳。說文竹部云箭矢也。爾雅釋地。東南爲箭。方言云。杜南楚之閒。謂之趙。郭注云。趙當作桃。聲之轉也。此趙或亦桃之譌。樓字書所無。疑當爲楛。形近而誤。楛柘之借字。說文木部云。楛木出發鳩山。山海經北山經作柘木。廣韻四十禡云。柘楛同。此謂即倉猝無竹箭。則以它木材爲矢亦可。毋畢本作母。道藏本作母是也。

蓋求齊鐵夫。蓋當爲益。字形之譌。齊疑當爲齋。同聲假借字。鐵夫亦當爲矢。或云夫即鉄備穴篇有鉄鉄。然與上下文不相應。

播以射術。說文手部云播布也。謂分布使衆射之。畢云術疑術字。文未詳。王云。術說文本作術。今作術者。即術之譌。術一作術。

櫓樅見後。蓋亦攻守通用之器。道藏本吳鈔

者五百枚。說苑辯物篇云三十斤爲鈞。畢云後漢書注引作積石百枚重千鈞。以上者舊千作中。据改。案此見堅鐔傳注。千並作十。未知畢據何本。母

百。盧云疑云母下百脫。以亢疾犁。周禮馬質鄭注云亢禦也。畢云此疾犁正字。漢書注作疾藜。非。通典守拒法云敵若木驢

攻城用鐵疾。未詳。畢云疑繕方。詒讓案以上積石之法。二步積葦。

壁皆可善方。讓案以上積石之法。二步積葦。

藜下而敦之。

一本作至舊

テ、鍵即木ノ「クワン」ノ  
キ「チ」云フ、關二尺ノ關  
ハ衍文ニシテ、二尺ハ  
桃關ノ長サヲ云フ。  
蓋才以十云云トハ、才  
ノ字ヲ分析スレバ、才  
「十」ト「ノ」トヨリ成  
ル、故ニシカ云フ。  
洗關一瓦ノ瓦ハ管ニ通  
シ、前文木ノ「クワン」ニ  
キ「ノ」外ニ、更ニ金屬製  
ノ管鍵ヲ施スコト。  
貌封ノ貌ハ視字ノ誤、  
關入桓深淺トハ、其「ク  
ワン」キ「ガ」桓即門柱  
ニ差シコメラルルコト  
ノ深淺ヲ云フ、モシ淺  
ケレバ開キ易キヲ以テ  
ナリ。  
城上二歩一渠トハ城上  
ニハ二歩ヅツニ、一ノ  
渠答ト云フ、備具ヲ設  
ク、渠立程丈三尺ノ程  
ハ程ノ誤ニシテ、旗竿  
ノ如キ直木ノ類、三尺  
ハ二尺ノ誤、辟ハ臂ト  
通ズ、冠臂、皆渠答ノ  
形狀ヲ述ベタル者ナリ  
廣ノ上ニ、答字ヲ補フ  
ベシ、此マダ別種ノ渠  
答ナリ。  
連挺ハ禾ヲ打ッ連枷ノ  
如キ者ニシテ、敵ヲ打  
ツニ用フル者、敵ヲ打  
槍ハ木ノ「クヒ」ノ類ナ

作莧。管即鎖也。月令脩鍵閉。慎管鑰。鄭注云。鍵壯閉也。管鑰搏鍵器也。孔疏以管鑰爲鑰匙。鍵爲鑰須。二者不同。通言之鎖亦謂之管。檀弓鄭注云。管鍵也。是又合管鍵爲一。此一莧與檀弓注義同。蓋於木鎖之外。更加金鎖。以爲固。故詳著之。木鎖金鎖同著於關植之上。故爾雅釋宮郭注云。植戶持鎖植也。封以守印。時令人行貌。封。畢云貌。疑視字。及視關入桓淺深。入舊本譌人。蘇云。人當作入。桓所以今據正。桓蓋門兩扉旁之直木。凡持門之木。橫直相交。而關又橫貫。兩桓以爲固。故視其入桓淺深。恐其入淺則不固也。畢云。桓表也。非。門者皆無得

挾斧斤鑿鋸椎。蘇云。禁此五者。防有變也。已上言城關。關鎖之法。畢以爲救車火之法。非也。城上二歩一渠。畢云。高誘注淮南子云。渠漸也。案漸同塹。渠立程丈三尺。程當爲程。考工記輪人蓋杠謂之程。立程案此渠乃守械。以金木爲之。畢謂即塹。即渠之杠直立者也。丈三尺當作丈二尺。冠長十丈。辟長六尺。注云。墨子曰。上文及襟守篇說渠並云。矢長丈二尺。城上二歩一渠。立程長三尺。冠長十尺。臂長六尺。則丈當爲長。辟同臂。案渠此篇及襟守篇凡四見。並不云長三尺。漢書晁錯傳注引丈作長。自是譌文。畢據以校此。倘矣。辟備穴篇正作臂。今移前冠蓋渠之首臂。其橫出之木也。二歩一答。畢云。漢書注云。蘇林曰。渠答鐵蒺藜也。廣九尺。作二歩一

答。答廣九尺。上文二歩一渠。渠立程丈三尺。與此文同一例。今本少一答字。則文不足意。如消注漢書晁錯傳引此重答字。袁十二尺。畢云。舊作挺。以意改。說文云。挺一枚。案。以上渠答之法。一歩置連挺。也。孟子音義云。丁徒頂切。通典守拒法云。連挺如打禾連枷狀。打女牆外上城敵人。顧云。挺當从手。案此當從畢校。後總舉守城之備。亦作挺。从木。太白陰經守城具篇。說連挺與通典同。長斧長

長斧長



穿ッコトナランモ、前  
後ノ文意通セズ。  
遂弋ハ、弋卽代(クヒ)  
ヲフルコト。

六韜ノ委環鐵杵トハ環  
ノ附屬セル鐵ノ「クヒ」  
ヲ云フ。

見一寸ノ見ハ、間ノ誤  
ニシテ、セトセトノ間  
ヲ云フ、相去七寸トハ、

前行ノセト後行ノセト  
ノ間ヲ云フ。

城門上所鑿以救門火者  
ハ、前後ノ文意ト相通  
セズ、牧本所載ノ王說

ハ、此ヲ以テ前文ノ注  
文トナシ、更ニ者ヲ有  
ニ改メテ、下文ニ屬

シ、有各一垂ト云フ、  
其意味ハ、一人毎ニ一  
垂卽小口ノ瓶ヲ持ッ

ムルコトナ云フ、今暫  
ク之ニ從フ。

火三石以上ノ火ハ、容  
ノ誤。

門植關必環銅ハ門ノ植  
(直木)關(橫木)トモ  
ニ、金屬ヲ以テ環ラシ

振ルコト、以銅金若鐵  
鐸之ノ銅ハ銅ノ誤、金  
ハ銑、如何ナル金屬ヲ

以テスルカト云フニ、  
銅及ビ鐵ヲ以テ鐸スル  
ナリ、鐸トハ金ヲ以テ

物ヲ覆フコト。  
植關ハ植關ノ誤ニシ

ト。

本不  
誤。

弋長一寸。

舊本作尺。今據道藏本。吳鈔本正。說文弋部云。弋。檠也。此桵弋。門  
上以持塗。度不宜太長。後文亦云。逐弋長七寸。畢云。說文云。檠弋。

見一寸。

畢云。見疑間字。詒讓案。卽上文云。一  
寸一逐弋也。下文亦云。弋間六寸。

相去七寸。

上云。間一寸者。  
謂一行之中。每

一寸一弋。此則前  
後行相去之數也。

厚塗之。以備火。城門上所鑿以救門火者。

垂水。

此疑有誤。

各一垂水。

方言云。鑿周洛韓鄭之間。謂之甄。甄卽鑿之  
俗。畢云。垂鑿字。省文。說文云。鑿。小口罍也。

火三石

以上。

王云。下火字義不可通。火當作容。下文言容斗以上。容石以上者多矣。則火爲容  
之壞字無疑。顧云。火當作大。蘇云。垂所以盛水者。火字衍。或卽水字之訛。案顧說

亦通。小大相雜。

以上救車  
火之法。

門植關必環銅。

植持門直木。關持門橫木。詳  
非儒篇。說文金部云。銅。鑄塞

也。畢云。言扁固之  
環。與扁音相近。

以銅金若鐵鐸之。

畢云。銅字疑衍。說文云。鐸。鐸也。此與鎔音  
同。說文云。以金有所冒也。詒讓案。銅疑銅

之誤。下金字乃銅字偏旁之誤衍  
者。備高臨篇云。連弩機郭用銅。

門關再重。鐸之以鐵。必堅。植關。關二

尺。說文木部云。枕充也。樞。距門也。此桃關卽謂樞。今之木鎖是也。蓋門植關。兩木橫直交  
午之處。別以木鎖控之。以其橫互門間。故謂之桃關。下關字當是衍文。二尺者。桃關之長度。

淮南子繆稱訓云。匠人斲戶。無一尺之樞。不可以閉藏。彼爲尋常房室之門。樞止一尺。此城  
門之樞。故倍之。若門植與關。則其長皆竟門。必不止一二尺矣。說文門部云。閉。闔門也。从門。

才所以距門也。蓋才以十象植與關。橫直交午之形。下一短畫。則正象樞橫互之形。參互審  
釋。可見古樞

門之制矣。

植關一覓。

畢云。管字假音。春秋左氏云。北門之管。詒讓案。管或作筦。  
與覓聲形俱近。說苑君道篇。楚筦蘇。呂氏春秋長見篇。筦

馮埴外内云云ノ埴ハ、垣ノ誤ニシテ、女垣ノ外ニ在ル者、以柴爲婦ノ燭ハ、燭ノ誤。握以下爲柴植トハ、隻植ト云フ、植ハ様ニ通ズ、皆小木ノ稱。靈丁ハ杖ナリト云ヒ、牧本引證ノ王說ニハ窓ナリト云フ。火耳ハ犬牙ノ誤。奪中ハ柴半ノ誤、前文ノ如ク、十步ニ柴アルコトナレバ、其半即五步ニ狗犀ノ陷ノ類ヲ設ケテ、之ヲ環ラシ、別ニ埴ニハ七步ニ一宛此施設チナス。救車火ノ車ハ、熏ノ誤ニシテ、敵ノ火攻チ防グコト、爲烟矢ノ烟ハ、標ノ誤ニシテ、火箭チ云フ、敵ガ火箭チ以テ我城上チ射ルコト。聖法以下ハ、味方ノ防禦ヲ述ブ、門扇ニ穴チ穿チ、門上ニ機即棚チ設ケ、土チ以テ之ヲ塗ル、火チ通クダメナリ。杜君卿ハ通典ノ著者杜佑ノ字ナリ。薄植ノ薄ハ、櫛ト同字、壁柱チ云ヒ、植ハ月ノ柱チ云フ。皆鑿半尺ハ、杙ノ穴チ

文作有。形近而誤。後文說狗走云。犬耳施之耳。亦牙之誤。犬牙施之。言錯互施之。令相銜接也。上說備穴云。爲之具。内弩以應之。此疑與彼同。畢說未允。内弩上下亦有挽文。狗犀疑即後文之狗屍狗走。說詳後。城壞或中人之下。今依顧校。移著於此。救車火。此謂敵射火攻城也。烟矢當作烟矢。說文火部云。燹火飛也。讀若矢。射火城門上。此謂敵射火攻城也。烟矢當作烟矢。說文火部云。燹火飛也。讀若亦燹火。鑿扇上爲棧。畢云。說文云。棧棚也。詒讓案。疑當作杙。與弋同。即之誤。畢云。塗字俗寫。从土。本書通敵祠。亦只作塗。通典守拒法云。門棧以泥厚塗之。備火。柴草之類。貯積泥。厚塗之。防火。箭飛火。之。斗草。舊本譌升草。畢云。麻一升。草一盆也。王云。草一盆。非救火所用。畢說非也。升當爲傳火。當爲持水。什當爲斗。即所云持水。麻斗草盆救之也。草盆又見。備蛾傳篇。案王校是也。今據正。王所引備穴篇文。今移於前。云。構壁柱。植戶。皆鑿半尺。蓋即鑿孔以涿弋。然植也。薄假音字。皆鑿半尺。不當云半尺。疑有誤。一寸一涿弋。涿舊本譌云。涿當爲涿。字本作桵。說文。桵擊也。周南兔置傳曰。丁丁。桵桵聲是也。通作涿。周官壺涿氏注曰。涿擊之是也。涿弋又見下文。史記趙世家。伐魏敗涿澤。今本涿字亦誤作涿。凡經傳中從豕從豕之字。多相亂。案王校是也。今據正。六韜軍用篇云。委環鐵杙。長三尺以上三百枚。桵杙。大鎚重五斤。柄長二尺以上。百二十具。俗本六韜。韜譌桵。與此相類。惟宋施子美講義



財ヲ「ワヅガニ」ト訓  
 爲卒乾飯ハ士卒ノ道明  
 寺糲ヲ爲ルハ、一朝  
 雨フリテ火ヲ焚キ米ヲ  
 炊グコト能ハザルトキ  
 ノ準備ナリ、面使ノ面  
 ハ而ノ誤、令使卒ハ令  
 更卒ノ誤、行餐トハ食  
 物ヲ配與スルコト、  
 糲沙礫鐵云云トハ、砂  
 礫及ビ鐵ヲ粉末トナ  
 シ、之ヲ以テ坏斗(スヤ  
 キノ斗)ヲ作ルコト、令  
 陶者云云ハ、更ニ其  
 坏斗ヲ作ルコトヲ詳言  
 シタル者ナリ、三祕ハ  
 累施ノ誤、累施合束ト  
 ハ、其沙礫或ハ鉄ヲ澤  
 山聚メ固メルコト、  
 隔棧ノ棧ハ杙ノ誤ニシ  
 テ「クヒ」ナリ、隔ハ  
 城上守者ノ別室ヲ云  
 フ。  
 令可以各自閉也トハ、  
 兩扇別々ニ開閉ナナス  
 コトヲ云フ。  
 闔池者トハ、敵が我が  
 濠池ヲ埋塞スルヲ防グ  
 コト。  
 以火與爭鼓橐ノ句ニ脱  
 文アリテ明ナラズ、然  
 レドモ之ヲ想像スル  
 ニ、橐ハ火ヲ起ス「フイ  
 ゴ」ナレバ、敵火攻ニ  
 スルコトナルカ。

人二斗。以備陰雨。而使積燥處。

面謂城四面。蘇云。言陰雨不能  
 舉火爲乾饌以備也。面當作而。

令使

守爲城內堞外行餐。

吳鈔本作飡。說文會部云。餐吞也。或作飡。廣雅釋詁云。滄  
 倉也。守下挽者字。又疑使守。或爲更卒之誤。城內堞外謂

內堞之外也。上

置器備。

號令篇云。爲內堞內  
 行棧置器備其上。

殺沙礫鐵。

畢云。殺殺省文。說文  
 云。殺殺殺散之也。

皆爲坏斗。

說文土部云。坏  
 一曰土未燒。

令陶者爲薄鉢。大容一斗以上。至二

斗。卽用取三祕合束。

三祕無義。疑當作紮施。紮譌作  
 參。又譌作三。祕施亦形之誤。

堅爲斗。城上隔。

吳鈔本作隔。案斗疑弋之誤。後文說狗屍云。其端堅約弋。

棧。

棧交木爲之。不當剡末。此  
 疑當爲杙。杙亦卽弋也。後

文云。弋長七寸

高丈二。剡一末。

蘇云。一

字疑衍。爲閨門。

見前。閨門兩扇。

令可以各自閉也。

謂可閉  
 一開一。

救闔池者。

畢云。闔  
 同壘。

以火與爭鼓橐。

畢云。舊作臺。以意改。案  
 橐詳備穴篇下有挽文。

馮埴外內。

埴當爲垣。形近而誤。馮垣在女垣之外。蓋垣牆  
 之卑者。漢書周勃傳顏注云。馮陪聲相近。此馮

垣亦言與女垣爲陪貳也。旗幟篇云。到馮垣。

以柴爲燔。

疑當爲藩。旗幟篇先到藩  
 後到馮垣。可證。柴謂傳小

木爲之。管子山國軌篇云。握以下爲柴。檜。公羊哀四年傳。亡國之社。揜其上。而柴其下。周禮

媒氏鄭注。柴作棧。是二字義同。說文訓棧爲棚。廣雅釋室云。藩籬也。蓋於馮垣外。樹柴棧。以

爲藩籬也。下文云。人  
 居柴。則不燔之可知。

靈丁。

未詳。疑櫟  
 弋之屬。

三丈一。火耳施之。

火耳。疑當作耳。牙  
 篆文作耳。耳篆

ヲテ 進行ニ便ズルコト。

舊竈ハ竈竈ノ誤ニシテ、行竈(假ノ竈)ナリ、城上ニ設クル者。

持水者必以布麻斗革盆ノ布麻斗ハ、布麻ヲ以テ作り油ヲ塗リタル枅ノ類、革盆ハ革製ノ盆、皆水ヲ挹ム者。

柄長ハ、布麻斗ノ柄長ヲ云フ。

敝裕新布長六尺ノ裕ハ、給ノ誤、六尺ノ給布ハ、之ヲ水ニ漏シテ、火ヲ禦ク者ナリ。

中拙柄ノ拙ハ、誦字ト通ズ、必以大繩爲箭ハ不明、今牧本引證ノ諸葛氏所說ニヨルバ、中拙柄長丈必以大繩爲箭ト改ム、唧筒ノ構造ヲ述ベタル者ニシテ、敝裕新布云ハ、唧筒ニサシコム棒ノ先ヲツツム布ノ類ヲ云フ、必以大繩爲箭トハ、繩ヲ牽引シ、其機ニヨリテ水ヲ發射セシムルコトヲ云フト。

銃ハ、牧本ニ竈ニ通ズ、大釜ナリト云フ、此說從フベシ、水頗モ水瓶ヲ云フ、盆蠡モ亦水ヲ盛ル瓢ノ類、財ノ下ニ、自足ノ二字ヲ脱シ、

畢本作甕、今從吳鈔本。畢云、唐宋字書無甕字。備城門作甕。疑皆甕字。案襍守篇亦作甕。舊皆字。書所無。畢疑甕字近是。史記滑稽傳云、以甕爲棹。索隱引皇覽。甕竈作甕突。此甕當即甕之誤。說文火部云、炷行竈也。此甕竈在城上爲之。以具火。蓋即行竈也。

譌傳火斗譌什。王云、傳火當爲持水。草書持傳二字。右畔相似。故持譌爲傳。水火亦字之譌。什當爲斗。卽後所云持水麻斗革盆救之也。隸書斗字作什。與什伍之什相似。說文序所云人持十爲斗也。斗與革盆皆所以持水。案王說是也。今據正。布麻斗蓋以布爲器。加以油漆。可以挹水者。斗卽料之借字。說文木部云、料勺也。勺部云、勺所以挹取也。喪大記云、沃水用料革盆。蓋以革爲盆。可以盛水。說文革部云、鞆量物之鞆。一曰抒井鞆。古以革徐錯繫傳云、抒井今言淘井。鞆取泥之器。案鞆蓋卽挹水之器。殆所謂革盆歟。

柄長八尺。謂麻斗之柄。說文木部云、杓料柄也。

斗大容二一斗以上到三斗。斗舊本並譌什。末斗字又譌十。俞云、什十並斗字之誤。斗大容二斗以上到三斗。猶下文云、大容一斗以上至二斗也。案俞說是也。蘇校同上。斗字卽料之段字。此革盆有柄以挹持。又有料之容水。其料之容數則二斗以上。

敝裕。畢云、說文云、裕衣物饒也。言敝衣。物詒讓案。裕疑裕字之誤。

亦以中拙。拙誦之借字。

柄長丈十步一。必以大繩爲箭。未詳。城上十步一銃。畢云、舊从穴。傳寫誤也。說文云、銃甬屬玉篇云、直深切。

水甕。說文缶部云、缶瓦器。左襄七年傳具綆缶。杜注云、缶汲器。據下文則疑甄。

容三石以上。小大相雜。乙下文救門火云、一垂水容三石以上。

盆蠡各二一財。蘇云、財當爲具。案蠡當卽後文奚蠡。財下疑挽自足二字。詳備穴篇。蘇校非。

爲卒乾飯。蘇云、財當爲具。案蠡當卽後文奚蠡。財下疑挽自足二字。詳備穴篇。蘇校非。



ニ抛ツ石、蒺藜ハ草ノ名ニシテ、トゲノアル蒺藜ノ類ナリ、敵ヲ禦クガ爲ニ、金屬ニテ、カカル者ヲ製シ、地上ニ散布ス。  
參連織女トハ、木鐵ノ兩蒺藜ノ地上ニ配布セラルル形ハ、天象ノ織女星ノ如ク、三又トナルコト。  
渠ハ器械ノ名、長丈六尺ハ、長丈五尺、廣丈六尺トナスベシ。  
夫長、臂長等、皆渠ノ構造ヲ云フ。  
樹渠云云トハ、渠ト堞トノ間ヲ、五寸ニスルコトナリ。  
藉莫ノ莫ハ幕ト同シ、幔幕ノ一種ニシテ、矢石ヲ禦ケ者。  
其木也廣五尺云云ノ藉苴ハ藉幕ノ誤、藉幕ノ構造ハ、先ヅ木材ヲ構フ、其廣五尺、其中ニ此幕ヲ張り、橋即結構（ハネツルベ）ノ仕掛ナシテ、其端ニ索ヲツケ、敵來攻スレバ、始終一人ニ命ジテ、其案ヲ上下セシムルコト。  
藉車モマタ戰車ノ一種ナリ。  
井埋木刊ハ、道路ニ當ル井ヲ塞ギ、木ヲ伐拂

名。尉繚子武議篇云。無蒙衝而攻。無渠荅而守。王引之云。渠長丈六尺。當作渠長丈五尺。廣丈六尺。皆其證。今本長丈下脫丈六尺。備城門篇曰。渠長丈五尺。襟守篇曰。渠長丈五尺。廣丈六尺。皆其證。今本長丈下脫五尺。廣丈四尺。則失其制矣。夫長丈二尺。王校據下文。案王引備城門篇即此文。夫長丈二尺。舊作夫長丈。無二尺二字。王校據下文改。夫爲矢。王引之云。矢長丈。當作矢長丈二尺。備城門篇。襟守篇。並作矢長丈二尺。是其證。今脫二尺二字。則失其制矣。案夫當爲跌之省。王校改矢失之。說詳後。丈下王增二尺二字。是也。今據增。臂長

六尺。亦狸者三尺。樹渠母傳堞五寸。傳堞五寸。堞三丈。當作樹渠母傳堞五寸。謂渠與堞相去五寸也。備城門篇曰。渠去堞五寸。襟守篇曰。樹渠母傳堞五寸。葉與堞同。皆其證。今本傳作傑。涉下堞字而譌。五寸又譌作三丈。則失其制矣。畢改母爲母。讀與貫同。大誤。案王校是也。蘇說同。今據正。藉莫。爲之以弱竿。縣挂於女牆八尺。折拋瓦之勢。則矢石不復及牆。太白陰經守城具篇說同。說文巾部云。幔幕也。帷在上曰幕。則布幔當即此藉幕之遺制。藉幕及下藉車義疑。與備高臨篇技機藉之藉同。長八尺。廣七尺。亦木也。蘇云。木疑當作末。案凡幕皆以木材張之。則作木亦通。廣五尺。中藉苴爲之橋。直亦當爲莫。曲禮鄭注云。橋井上樑。故下云。下上之詳後。及經說下篇。索芥端適攻。畢云。適同敵。令一人下上之勿離。蘇云。離當爲難之誤。案勿離上下文屢見。不誤。城上二十步一

藉車。當隊者不用此數。常隊謂當攻隧也。左襄二十五年傳云。當陳隧者。井堙木刊。隊隧通。號令篇又作當途。不用此數者。當隧則所用多不定。二十步一。備蛾傳篇云。施縣陣。城上三十步一。舊竈。本作舊大數。二十步一。攻隊所在。六步一。即此意也。

城上三十步一。舊竈。本作舊

二道ハ通ノ誤、轉射機ノ構造ヲ述ベタル者ニシテ、機ノ足ニ二穴ヲ穿チ、又別ニ通臂トテ長木、臂ノ如キ者ヲ、恒トテ其足ノ兩傍ニ立テラレタル直木ノ間ニ架スルコト。  
令善射之者佐ハ、令善射者佐之ノ誤。  
四植ハ四柱ト同ジ、檀弓ノ文意ハ、魯ノ孟孫叔孫季孫三家ニ於テ、棺ヲ穴ニ下ストキハ、其案ヲ繫ケ碑ハ、諸侯ノ碑タル桓楹ニ擬シタリト云フコト。  
通寫ハ兩植共同ノ底石ヲ云フ。  
下高丈上九尺ノ上下ハ、樓ノ階上階下ヲ云フ。  
廣喪ノ喪ハ表(即長サ)ノ誤ニシテ、室ハ亭ノ誤。  
突ハ突出シタル窓ノ類ニシテ、長サ九尺、廣十尺、高八尺、鑿ハ其窓ノ孔ヲ云フ、表ハ表ノ誤。  
攢火ハ狼烟ノ類。  
攢火ハ其狼烟ヲ舉ゲル塞ノ土臺ヲ云フ、夫ハ跌ト通ズ。  
艾ハ鎌ノ類。  
參石ハ累石ノ誤ニシテ、累石ハ礧石ナリ、敵

到。今依道藏本吳鈔本乙正。下句當云令善射者佐之。今本之字誤錯著善射下遂不可通。

一人皆勿離。

一人下有脫字。下文說藉幕云令一人下

上之。城上百步一樓。樓四植。

檀弓云三家視桓楹鄭注云四植謂之桓四植猶言四楹也與戶植異。

植皆

爲通寫。

蘇云四植卽四柱爲同。楹柱下石也。詒讓案通寫謂兩植同一鳥也。鳥詳備穴篇。

下高丈上九尺。

上云再重樓故

上下高。廣喪各丈六尺。

王云喪當爲表。廣雅表長也。案王校是也。蘇云喪爲長字之誤非。

皆爲窳。

畢云亭字。

詒讓案後文云。城上百步一亭。三十步一突。九尺。

王云表亦當爲表。案王校是也。蘇云表亦長字之誤非。

爲窳。

亦卽亭字。

城上爲

鑿廣三尺。表一尺。

王云表亦當爲表。案王校是也。蘇云表亦長字之誤非。

爲窳。

亦卽亭字。

城上爲

攢火。

文選西都賦李注引蒼頡篇云攢聚也。太白陰經烽燧臺篇及通典兵守拒法並有火鑽。又疑卽備蛾傳篇之火掉也。

夫長以城高

下爲度。

夫疑矢之誤。或當爲跌省。

置火亦末。城上九尺一弩一戟一戟一椎一斧。

吳鈔本作藁。洪云參石當是案石之譌。案石卽

一艾。

艾刈之借字。國語齊語云挾其槍刈耨耨。章注云刈鎌也。

皆積參石疾藜。

吳鈔本作藁。洪云參石當是案石之譌。案石卽

礧石。後漢書杜篤傳一卒舉礧千夫沈滯。李賢注礧石也。前書匈奴乘隅下礧石。一切經音義卷十七引集韻今守城者下石擊賊曰礧。案洪說是也。疾藜後文作疾犂。備穴篇又作疾藜。六韜軍用篇云木藜藜去地二尺五寸。百二十具。鐵藜藜芒高四寸。廣八寸。長六尺以上。千二百具。兩鏃藜藜參連織女。芒閒相去二尺。萬二千具。又軍略篇云設營壘則有行馬藜。本草陶弘景注云藜藜多生道上。而葉布地子有刺。狀如菱。而小。今軍家乃著鐵作之。以布敵路上。亦呼疾藜。言其凶傷也。渠長丈六尺。城械



ノ適ハ敵ト同ジ。  
令耳ハ詳カナラズ、或ハ羊埧ト同ジト、羊埧ノ事ハ備高臨及ビ護守ニ出ヅ。  
壘城外塹内トハ、内ヲ兩塹ノ間ヲ掘リウカジコト。  
佐皆廣矢ノ佐ハ、之ヲ助クル人、廣ハ屬ノ誤ニシテ、礮ゲト訓ズ。  
治礮諸延礮ノ礮ハ、礮ノ誤ニテ、竹籬ノ類、諸ハ者ト同ジ、竹籬ヲ作リテ、之ヲ礮ト連絡セシムルコト。  
天羅及ビ虎落ハ、何レモ竹ノ「ヤライ」、堀ノ類。  
高六尺、部廣四尺トハ、礮ノ高廣ニシテ、部トハ番人ノ居ル所ヲ云フ。  
簡ハ弓囊、弓ハ棚ヲ云フ。  
轉射機ハ、恐ラクハ今ノ機關砲ノ如キ者ナラン、狸ハ埋ト同ジ。  
輻ハ輓ノ誤ニシテ、說文ニ由レバ大車ノ後ヲ壓スル者アリ。  
中礮大云云ノ大ハ、蹠ニ通ズ、足ヲ云フ、之ハ

枯藩籬名。說文無據。卽柵之後出字。案黃說是也。廣雅以柵與藩籬落同訓。柵落卽羅落。則柵亦卽藩柵羅落之名。六韜軍用篇說守城有天羅虎落。漢書晁錯傳爲中周虎落。顏注。鄭氏云。虎落者外藩也。師古云。以竹篴相連。遮落之也。此篇下文亦云。馮垣外內以柴爲藩制並同。蓋皆以柴木交互爲藩地也。諸當爲者之段字。延礮。謂柵相連。  
屬。高六尺。部廣四尺。依迎敵祠篇。城上每步守者一人。蓋卽每步爲一礮。礮廣四尺。步各留二人。爲旁之空闕。此云部者。謂城礮間

守者所居。立之分域。號令篇城上吏卒養皆爲舍道內。各當其隔部。蓋亦一礮爲一部也。皆爲兵弩簡格。兵字舊脫。今據道文竹部云。簡所以盛弩也。史記索隱引。轉射機。長六尺。狸一尺。狸道藏周成禱字云。格鼓閣也。畢云。簡同。闌。兩材合而爲之輻。材舊

下同。案狸獐之借字。說文艸部云。狸。狸也。謂機之狸於土者一尺也。狸備梯篇作埋俗字。備穴篇作俚。段借字。兩材合而爲之輻。材舊

杖。俞云。杖當作材。案俞校是也。今據正。互詳備穴篇。輻亦卽備穴篇之車輪輻也。說文車部云。輻臥車也。非此義。而別有輓字云。大車後壓也。以此及備穴篇所說輻形制推之。似皆以

重材爲鎮壓柱塞之用。故以車輪等爲之。其字蓋當作輓。前輻輻玉篇亦作輓。輓是其證也。兩材謂木材亦合兩輪爲輻之類。輻長二尺。中礮夫

之。爲道臂。臂長至桓。俞云。此當作中礮之爲道。夫長若干尺。臂長至桓。夫字誤移在上。遂脫其尺數。臂字又誤疊。皆不可通。下文曰。夫長

丈。臂長六尺。備城門篇。禱守篇竝云。夫長丈二尺。臂長六尺。故知此文亦竝言夫長臂長。而傳寫脫去也。桓疑垣字之誤。案此疑當作中礮。夫二爲通臂。臂長至桓。諸釋此文。輻蓋有跌

有臂有桓。跌足也。臂橫材也。桓直材也。與渠荅制略同。後文說渠云。夫兩礮中礮。夫二。卽兩礮也。夫與跌通。卽指輻言之。謂礮夫之中。爲二空。以關射機之臂。通臂蓋以一長木爲之。猶

後云。通鳥。夫旁爲兩直桓。臂長接之。故又云。臂長至桓也。俞校增乙太多。不可從。二十步一。令善射之者佐。舊本一令二字

チ得セシム。以急以故トハ大意キニナスコト。此柴樽チシテ塼ノ代用トナサシムルチ云フ。丈五爲閨門トハ一丈五尺ノ高サアル閨門チ爲ルコト。閨門ノ正門ノ旁ニアル小門ノ類ノ廣四尺トハ門扇一枚ノ廣チ云フ。郭門在外爲衝云云トハ、閨門ノ外ニ、別ニ郭門チ設ケ、此門ノ衝即「クランヌギ」ハ兩木ヲ以テ之チ作り、其木ニ穴チ穿チテ、繩チツナギ、城上ノ堦ヒメガキニ維ギツケルコト。爲斬縣梁冷穿云ノ斬ハ塼ト同ジ、冷穿ハ牧本所載ノ王說ニヨレバ、令穿ノ誤、如城報ノ報ハ勢ノ誤、塼濠及ビ吊橋チ造ルニハ、先ツ塼チ通シ、城ノ内外ノ交通チ斷ジ、之ニ架スルニ板橋チ以テス、更ニ塼濠ノ穿チカダチ言ハンニ、斜メニ之チ城外ニ穿チ、板チ以テ斜メニ其上ニ並ベ布キテ城ト鈞合チ保タシム。兩壤字ハ皆梁ノ誤、室ハ「室」ト訓ズ、待適

也。上縣門廣八尺。爲郭門。此亦城之外門。號令篇。郭門在外爲衝。蓋橫木以

此閨門廣度半之。以兩木當門。鑿之木維敷上堦。數與傳通。謂以繩穿鑿而繫之。傳著城上堦也。爲斬縣

梁。斬塼之省。呂氏春秋權勳篇云。斬岸塼溪縣梁。即於塼上爲之。後云。塞外塼。去格七尺。爲縣梁。斷城。以板

橋。連板爲橋。架之。城塼以便往來。下云。木橋。邪穿外。以板次之。倚殺如

城報。倚殺猶言邪殺。經下篇云。倚者不可正。報當爲執。言板橋邪殺爲之。如城之形執也。城內有傳壤。因以內壤

爲外。蓋爲再重堦。蘇云。兩壤字皆堦字之誤。案蘇說近是。鑿之深丈五尺。鑿內外堦間爲塼。室

以樵。蘇云。室寔也。言以薪實之。案室讀爲室。聲同字通。論語陽貨惡果敢而室者。釋文引鄭注云。魯讀室爲室。備蛾傳篇云。室中以榆若蒸。並以室爲室。蘇說非是。爾雅

釋言云。室塞也。可燒之以待適。畢云。同敵。詒讓案。以上爲閨門之法。令耳屬城。爲

再重樓。令耳未詳。或與襍守篇羊玲義同。爾雅釋宮云。四方下鑿城外堦內。

深丈五。與上内外。廣丈二。樓若令耳。皆令有力者主。敵善射

者主發。佐皆廣矢。疑當作佐以厲矢。襍守篇云。蘭石厲治裾諸。治裾即作

傳篇有置薄伐薄之法。備梯篇。薄並作裾。黃紹箕云。裾當爲裾之譌。釋名釋宮室。籬以柴竹作之。青徐之間曰。裾。裾居也。居於中也。廣雅釋宮。櫟也。玉篇木部。櫟落籬。廣韻九魚。櫟



道ヨリ來攻スル者ヲ衝破スルコト。必審知ノ如ハ知ノ誤。

令其廣必夷客隊トハ斜ニ穴ヲアケ廣ゲテ、敵軍ヲ其中ニ取り込メ誅滅スルヲ云フ。

疏束樹木云云トハ、薪材ノ類ヲ荒ヲ縛リシスルコト。

母前面樹云云ノ母ハ貫ト通ズ、七尺ノ一ハ恐クハ衍、其樹ノ長サ一丈七尺ノ者ニテ相連貫セシメ（即チ「ア」ク「レ」ヲ組ムコト）其中ニ前ノ薪材ヲ縱横ニ積ミ、外面ニハ強キ粘氣ノ土ヲ塗リ固メテ、其漏レ落ツルコトナカラシム。

土化之法トハ、草人ノ職ハ、瘠土ヲ化シテ沃土トナラシムルコト、強藥ハ強堀ニシテ、堅土ヲ云フ。

五悉ハ五種ノ密著性ヲ帶ビタル土、五縱ハ五種ノ疎剛ナル土。

令其廣厚云云ハ、更ニ前文ノ柴搏ノ廣厚ヲ述ベタル者ナリ、三丈五尺云云トハ、城ノ高サニシテ、此高サアル城ヲモ、十分ニ防グコト

邪穿ナナミ方穴タソノ

畢云邪舊作雅。据下文改。

令方廣必夷客隊。

毛詩出車傳云夷平也。以上備隊之法。

疏束

樹木合足以爲柴搏。

說文木部云柴小木散材。禮記月令鄭注云大者可析謂之薪。小者令束謂之柴。周禮羽人百羽爲搏。鄭注云搏羽數束名也。又考工記鮑人卷而搏之。鄭衆注云搏讀爲縛。一如瑱之縛謂卷縛韋革也。廣雅釋詁云縛束也。此柴搏亦束聚樹木之名。吳鈔本搏作搏。後文積搏字道藏本亦作搏。母

釋詰云縛束也。此柴搏亦束聚樹木之名。吳鈔本搏作搏。後文積搏字道藏本亦作搏。母

前面樹

文母部云母穿物持之也。長丈七尺一以爲外面。蓋以大樹之於外而積柴。以柴搏從橫施之。從吳鈔本外以強塗。強塗謂以土之性強韌者塗之。使不落。周禮草人土化之法有強藥。鄭注云強堅者管。母令土漏。土疑當子地員篇說五悉五縱之土潤澤而強力皆所謂強土也。令

前面樹

文母部云母穿物持之也。長丈七尺一以爲外面。蓋以大樹之於外而積柴。以柴搏從橫施之。從吳鈔本外以強塗。強塗謂以土之性強韌者塗之。使不落。周禮草人土化之法有強藥。鄭注云強堅者管。母令土漏。土疑當子地員篇說五悉五縱之土潤澤而強力皆所謂強土也。令

前面樹

文母部云母穿物持之也。長丈七尺一以爲外面。蓋以大樹之於外而積柴。以柴搏從橫施之。從吳鈔本外以強塗。強塗謂以土之性強韌者塗之。使不落。周禮草人土化之法有強藥。鄭注云強堅者管。母令土漏。土疑當子地員篇說五悉五縱之土潤澤而強力皆所謂強土也。令

前面樹

文母部云母穿物持之也。長丈七尺一以爲外面。蓋以大樹之於外而積柴。以柴搏從橫施之。從吳鈔本外以強塗。強塗謂以土之性強韌者塗之。使不落。周禮草人土化之法有強藥。鄭注云強堅者管。母令土漏。土疑當子地員篇說五悉五縱之土潤澤而強力皆所謂強土也。令

前面樹

文母部云母穿物持之也。長丈七尺一以爲外面。蓋以大樹之於外而積柴。以柴搏從橫施之。從吳鈔本外以強塗。強塗謂以土之性強韌者塗之。使不落。周禮草人土化之法有強藥。鄭注云強堅者管。母令土漏。土疑當子地員篇說五悉五縱之土潤澤而強力皆所謂強土也。令

前面樹

文母部云母穿物持之也。長丈七尺一以爲外面。蓋以大樹之於外而積柴。以柴搏從橫施之。從吳鈔本外以強塗。強塗謂以土之性強韌者塗之。使不落。周禮草人土化之法有強藥。鄭注云強堅者管。母令土漏。土疑當子地員篇說五悉五縱之土潤澤而強力皆所謂強土也。令

前面樹

文母部云母穿物持之也。長丈七尺一以爲外面。蓋以大樹之於外而積柴。以柴搏從橫施之。從吳鈔本外以強塗。強塗謂以土之性強韌者塗之。使不落。周禮草人土化之法有強藥。鄭注云強堅者管。母令土漏。土疑當子地員篇說五悉五縱之土潤澤而強力皆所謂強土也。令

前面樹

文母部云母穿物持之也。長丈七尺一以爲外面。蓋以大樹之於外而積柴。以柴搏從橫施之。從吳鈔本外以強塗。強塗謂以土之性強韌者塗之。使不落。周禮草人土化之法有強藥。鄭注云強堅者管。母令土漏。土疑當子地員篇說五悉五縱之土潤澤而強力皆所謂強土也。令

前面樹

文母部云母穿物持之也。長丈七尺一以爲外面。蓋以大樹之於外而積柴。以柴搏從橫施之。從吳鈔本外以強塗。強塗謂以土之性強韌者塗之。使不落。周禮草人土化之法有強藥。鄭注云強堅者管。母令土漏。土疑當子地員篇說五悉五縱之土潤澤而強力皆所謂強土也。令

前面樹

文母部云母穿物持之也。長丈七尺一以爲外面。蓋以大樹之於外而積柴。以柴搏從橫施之。從吳鈔本外以強塗。強塗謂以土之性強韌者塗之。使不落。周禮草人土化之法有強藥。鄭注云強堅者管。母令土漏。土疑當子地員篇說五悉五縱之土潤澤而強力皆所謂強土也。令

前面樹

文母部云母穿物持之也。長丈七尺一以爲外面。蓋以大樹之於外而積柴。以柴搏從橫施之。從吳鈔本外以強塗。強塗謂以土之性強韌者塗之。使不落。周禮草人土化之法有強藥。鄭注云強堅者管。母令土漏。土疑當子地員篇說五悉五縱之土潤澤而強力皆所謂強土也。令

前面樹

文母部云母穿物持之也。長丈七尺一以爲外面。蓋以大樹之於外而積柴。以柴搏從橫施之。從吳鈔本外以強塗。強塗謂以土之性強韌者塗之。使不落。周禮草人土化之法有強藥。鄭注云強堅者管。母令土漏。土疑當子地員篇說五悉五縱之土潤澤而強力皆所謂強土也。令

前面樹

文母部云母穿物持之也。長丈七尺一以爲外面。蓋以大樹之於外而積柴。以柴搏從橫施之。從吳鈔本外以強塗。強塗謂以土之性強韌者塗之。使不落。周禮草人土化之法有強藥。鄭注云強堅者管。母令土漏。土疑當子地員篇說五悉五縱之土潤澤而強力皆所謂強土也。令

前面樹

文母部云母穿物持之也。長丈七尺一以爲外面。蓋以大樹之於外而積柴。以柴搏從橫施之。從吳鈔本外以強塗。強塗謂以土之性強韌者塗之。使不落。周禮草人土化之法有強藥。鄭注云強堅者管。母令土漏。土疑當子地員篇說五悉五縱之土潤澤而強力皆所謂強土也。令

前面樹

文母部云母穿物持之也。長丈七尺一以爲外面。蓋以大樹之於外而積柴。以柴搏從橫施之。從吳鈔本外以強塗。強塗謂以土之性強韌者塗之。使不落。周禮草人土化之法有強藥。鄭注云強堅者管。母令土漏。土疑當子地員篇說五悉五縱之土潤澤而強力皆所謂強土也。令

前面樹

文母部云母穿物持之也。長丈七尺一以爲外面。蓋以大樹之於外而積柴。以柴搏從橫施之。從吳鈔本外以強塗。強塗謂以土之性強韌者塗之。使不落。周禮草人土化之法有強藥。鄭注云強堅者管。母令土漏。土疑當子地員篇說五悉五縱之土潤澤而強力皆所謂強土也。令

前面樹

文母部云母穿物持之也。長丈七尺一以爲外面。蓋以大樹之於外而積柴。以柴搏從橫施之。從吳鈔本外以強塗。強塗謂以土之性強韌者塗之。使不落。周禮草人土化之法有強藥。鄭注云強堅者管。母令土漏。土疑當子地員篇說五悉五縱之土潤澤而強力皆所謂強土也。令

前面樹

文母部云母穿物持之也。長丈七尺一以爲外面。蓋以大樹之於外而積柴。以柴搏從橫施之。從吳鈔本外以強塗。強塗謂以土之性強韌者塗之。使不落。周禮草人土化之法有強藥。鄭注云強堅者管。母令土漏。土疑當子地員篇說五悉五縱之土潤澤而強力皆所謂強土也。令

前面樹

文母部云母穿物持之也。長丈七尺一以爲外面。蓋以大樹之於外而積柴。以柴搏從橫施之。從吳鈔本外以強塗。強塗謂以土之性強韌者塗之。使不落。周禮草人土化之法有強藥。鄭注云強堅者管。母令土漏。土疑當子地員篇說五悉五縱之土潤澤而強力皆所謂強土也。令

前面樹

文母部云母穿物持之也。長丈七尺一以爲外面。蓋以大樹之於外而積柴。以柴搏從橫施之。從吳鈔本外以強塗。強塗謂以土之性強韌者塗之。使不落。周禮草人土化之法有強藥。鄭注云強堅者管。母令土漏。土疑當子地員篇說五悉五縱之土潤澤而強力皆所謂強土也。令

前面樹

文母部云母穿物持之也。長丈七尺一以爲外面。蓋以大樹之於外而積柴。以柴搏從橫施之。從吳鈔本外以強塗。強塗謂以土之性強韌者塗之。使不落。周禮草人土化之法有強藥。鄭注云強堅者管。母令土漏。土疑當子地員篇說五悉五縱之土潤澤而強力皆所謂強土也。令

ト同シク、距離ヲ示ス語ナルモ、其意味明ナラズ、鋸ハ鋸(今ノ鐵ト異ナリ)ノ誤ニシテ、草地ヲ削平スル鋸ノ類、火齊ハ、雲母ニ似タル者、三百枚トハ三百箇ト云フが如シ。  
闕ハ斷ノ誤ニシテ、手斧ナリ、斧ハ兎即銳ノ誤。  
三步ハ下文ノ大鋌ト連讀スベシ、鋌ハ鋌ノ誤ニシテ、小矛ナリ。  
考工記鄭司農注ノ意味ハ鋌トハ槩中即矢ノ竹幹ニハメコマルタル箭足ヲ云フト故ニ箭足ハ鋌ヲ云フ。  
蚤ハ車輻ノ細小ナル末端ニシテ牙ニサシコム所ヲ云ス、此ニハ鋌ノ蓋ノ銳細ナルヲ云フ。  
蚤弓トハ、車蓋ノ傘ノ骨ノ如キ者ヲ云フ、考工記輪人ヲ見ヨ。  
置如平ノ如ハ而ト通ズ、不如平ハ如不平ノ誤。  
兎ハ銳ト通ズ。  
穴隊者衝隊ノ隊ハ皆隊ニ通ズ、敵ノ地道ヲ我軍ニテ探リノニ向ツテ穴ヲ穿ツコト、或ハ其

平也。所以削平草地。管子小匡篇云。惡金以鑄斤斧鉏夷鋸欄。尹知章注云。夷鋸類也。此作鋸者。形聲相近而誤。畢引說文云。鋸鑄鋸也。案鑄鋸火齊也。非此義。  
**長斧**  
柄長八尺。刃長八寸。重八斤。柄長五尺以上。一名天鉞。後文又云。斧屎長三尺。蓋皆斧柯之短者也。

此亦五築所有。  
**十步一長鎌。柄長八尺。**  
謂之鎌。六韜軍用篇云。艾草木。  
大鎌柄長七尺以上。三百枚。  
**十步一闕。**  
畢云。當爲斷。詰讓案。說文斤部云。斲斫也。

**六尺頭長尺。**  
備蛾傳篇作首長尺五寸。  
**斧斤兩端。**  
畢云。當爲斲。詰讓案。說文斤部云。斲斫也。雅既有首。又斧其兩端。義頗難通。備蛾傳篇說長椎。無此四字。疑斧當爲

免。猶下大鋌云。免其兩末也。此長椎亦十步一。  
**三步一**  
自城四面四隅以下一百三十步。舊本錯在後五十

下大鋌。  
**大鋌前長尺。**  
此下至墻七步而一。凡七百字。舊本並錯入備穴篇。今移此。

鋌箭足入槩中者也。說文云。鋌銅鐵樸也。陸德明周禮音義。徒頂反。詰讓案。古兵器無名鋌者。疑疑並鋌之誤。說文金部云。鋌小矛也。六韜軍用篇云。曠野草中。方胸鋌矛。千二百具。張

鋌矛法。高一尺五寸。今本六韜亦誤。惟施氏講義本不誤。後文別有連挺。與此異。  
**蚤長五寸。**  
說文又部云。又手足甲。蚤即

末銳細如車輻。及蓋弓之蚤也。  
**兩鋌交之。置如平。不如平不利。**  
又之借字。今字通作爪。蓋鋌

鋌平等乃善。若不  
**兎斤兩末。**  
畢云。兎同銳。詰讓案。以上具守器之法。

平則用之不利也。  
**穴隊若衝隊。**  
隊隧字通。左傳

襄二十二年。齊伐晉。爲二隊。又哀十三年。越子伐吳。爲二隧。杜注云。隧道也。  
**必審如攻隊之廣狹。**  
如當

而令



爲之且內弩ノ且ハ具ノ誤、內弩ハ穴中ニ使用スル短弩ナリ。

杵ハ材ノ誤。

蓋ハ益ノ誤。

昔築ハ皆築ノ誤ニシテ、下文ノ提句ナランモ、脫文アルニ似タリ。

六韜ノ銅築銅ハ、銅築銅ノ誤ナルベシ、垂ハ鍾ニ通ズ。

居屬ハ倨斷ニシテ劬ノ類ナリ、本注ノ句倨トハ何ゾヤ、句ハ其及ノ内ニ向キタル者、倨ハ之ニ反シテ外ニ向キタル者ナリ、程瑤田ノ啓折古義ニ、斬斷ノ圖アリ。



二向キルモノ

此レ又ノ内ニ向キタル者ナリ、倨ハ之ニ反ス。壘ハ蓋ノ誤ニシテ、モツコト訓ズ。五築有錦ノ五築モ五步

亟、亟改迎是也。今據正。干祿字書。亟通作逆。故傳寫易譌。本與卒隸書亦相近。後文城下樓卒率一步一人卒。今本譌本可證。王定爲士之譌。未知是否。

爲之且

內弩以應之

者。以上備穴之法。蘇云。此數語當入備穴篇。而錯出於此者。

民室

杵木瓦石

王引之云。木瓦石皆可以作室。而杵非其類。杵當爲材字之誤也。材本作杵。杵本作杵。二形相似。號令篇。民室材木。即其證。案王校是也。蘇云。杵樹

通用

可以蓋城之備者

王引之云。蓋城之備四字。義不相屬。蓋當爲益。亦字之誤也。俗書益蓋相似。說見非命篇。言民室之材木瓦石

不從令者斬

以上斂材

可以益守城之備也。蘇說同。

盡上之

民室中所有盡爲城備。

不從令者斬

木瓦石之

昔築

畢云。當云皆築。詒讓案。此上有脫文。似言皆有築。以備築城也。故下云。五築有錦

三百枚。文選羊叔子讓開府表。李注。

七尺一居屬

畢云。疑鋸櫚案。畢據管子小匡篇

引郭璞三蒼解詁云。築杵頭鐵杵也。

金部云。鋸槍唐也。非此義。斤部云。斲斲也。又木部云。屬斲也。廣雅釋器云。鋸鉏也。集韻引。埤

倉云。鋸鉏也。爾雅釋器云。斲斲謂之定。郭注云。鋤也。考工記車人鄭注。引爾雅作句櫚。又云

斲斤柄。是斲有兩義。此居屬與築壘類列。則當爲鋤。竊疑居鋸即倨之段字。斲與句同。斤柄

斲斤柄。是斲有兩義。此居屬與築壘類列。則當爲鋤。竊疑居鋸即倨之段字。斲與句同。斤柄

斲斤柄。是斲有兩義。此居屬與築壘類列。則當爲鋤。竊疑居鋸即倨之段字。斲與句同。斤柄

斲斤柄。是斲有兩義。此居屬與築壘類列。則當爲鋤。竊疑居鋸即倨之段字。斲與句同。斤柄

斲斤柄。是斲有兩義。此居屬與築壘類列。則當爲鋤。竊疑居鋸即倨之段字。斲與句同。斤柄

斲斤柄。是斲有兩義。此居屬與築壘類列。則當爲鋤。竊疑居鋸即倨之段字。斲與句同。斤柄

斲斤柄。是斲有兩義。此居屬與築壘類列。則當爲鋤。竊疑居鋸即倨之段字。斲與句同。斤柄

斤。郭注

五步一壘

疑當爲蓋。孟子滕文公篇蓋歸反。蓋裡而掩之。趙注云。蓋裡

說失之。

五步一壘

疑當爲蓋。孟子滕文公篇蓋歸反。蓋裡而掩之。趙注云。蓋裡

文又云。蓋字或作標。或作蓋。案標即標之省。蓋標之別體。備蛾傳篇云。土五步一。毋下二十

五築有錦

疑當作銑。銑即夷也。與古文鐵字不同。書堯典宅嵎夷。史

ナラン。各爲二幕二ノ幕ハ幕ニ通シ、其下ノ二ハ衍、每扇ニ孔ヲ穿テ其ノ孔ニハ、特ニ繩ヲツナギテ、牽挽ノ用ニ供スルコト。

帷ハ長三丈高一丈ヲ云フ。

高磨檨ハ高樓磨檨ノ誤、磨檨ハ欄檻ノ類ナリ、説文ノ檨ハ罪ナリ、之ヲ疊韻ト云フハ、檨ヲ「セキ」ト讀ムニ由ル。

重室子トハ、貴族ノ子弟ヲ云フ。

候適ノ適ハ敵、能狀ノ能ハ態ト通ズ、其進ノ下ニ退字ヲ補フベシ。

穴師選本云云ノ本ハ士ノ誤、敵ガ穴ヲ穿テ來攻セバ、我亦善穴ノ士ヲ選ビテ、之ヲ土中ニ迎ハシム、旅順要塞攻守ノ如キヲ云フ。

# 爲二幕二一。一鑿而繫繩長四尺。

蘇云。幕二之二疑衍。襟守篇云。各爲二類。一鑿而屬繩。繩長四尺。大如指。案蘇校是

也。此蓋言每門扇鑿二孔皆幕之。其一幕而更繫以繩。蓋備牽挽以爲固也。以上鑿幕門戶之法。即太白陰經之鑿門。畢謂亦縣門之法非也。城四面四隅。

城四面謂四正也。城隅見詩邶風及考工記匠人賈疏引五經異義云。天子城高七雉。隅高九雉。公之城高五雉。隅高七雉。侯伯之城高三雉。隅高五雉。都城之高皆如子男之城高是

城隅高於城率二雉。故匠人鄭注釋爲角浮思。皆爲高磨檨。王引之云。磨當爲磨字。書無磨字。蓋磨字之

說文之樞檨而義則不同。磨檨蓋樓之異名也。號令篇曰。他門之上。必夾爲高樓。使善射者居焉。女郭馮垣。一人一人守之。使重字子五十步一擊。二篇之意大略相同。彼之高樓。即此

之高磨檨也。洪謂即上之樓。檨當作檨。廣雅釋詁。磨檨也。磨檨即欄檻也。俞云。王說是也。惟以爲樓名則無據。疑高下脫樓字。本云皆爲高樓。磨檨號令篇曰。它門之上。必夾爲

高樓。與此同義。爲高樓磨檨猶云夾爲高樓也。磨檨即夾也。案王校是也。使重室子居其上。舊本室下有乎字。畢

字。案畢校是也。今據刪。重室子謂貴家子也。號令篇云。富人重室之親。又云。使重室子。乃畢本皆作月。今並從王校作方。詳公孟篇。候適音史記亦用

此。視方能狀。畢云。能即態字。説文云。態或从人。與方進左右所移處。蘇云。進下當有退字。失

候斬。以上爲高磨檨。適人爲穴而來。畢云。穴舊作內。以意改。我亟使穴師選本。

迎而穴之。舊本亟作函。畢本。本改木。又迎作匣。王云。函當爲亟。俗書函亟相似。說見魯問篇。亟急也。選本當爲選。士隸書士字或作木。因譌而爲本。畢改本爲

木非。亟當爲迎。草書字譌。言敵人爲穴而來。我急使穴師選善穴之士。鑿穴而迎之也。下文云。適人穴。土急。壅城內。穴。乃土直之。又曰。審知穴之所在。鑿穴迎之。皆其證也。案王校函改



沈機ノ沈ハ浣ノ誤、浣ハ關ニ通ズ、即縣門ヲ上下スル機關ナリ。爲之兩相如トハ、門ノ左右ノ扇トヒラノ廣サ、各八尺ナルチ云フ、門扇數云ナルチ云、兩扇ノ間ヲ密接セシムルタメニ、相銜マシムルコト三寸、相銜トハ「クヒチガハセル」コト。散文通也トハ闔ト扇トハ木ト竹トノ相達アルモ、文章上、單用スルトキハ此區別ナキチ云フ。施土扇上云云ハ、火災ヲ防グタメナリ。廣比扇トハ兩扇ヲ比ベタル程ノ廣サ、即チ一丈六尺チ云フ。以力爲度ノ力ハ、方ノ誤、方形チ云フ。客至ルトハ敵ノ來攻チ云フ。墓孔ノ墓ハ、冢ノ誤ニシテ物ヲ覆フ者ナリ、門戸ニ穴チ穿チテ、敵ヲ射ルニ便ナラシムルト同時ニ、物ヲ以テ其穴チ覆ヒ、外ヨリ見ラルコトヲ防グチ云フ。孔之二字疑ラクハ衍文ナリ。

舊脫門字。据太平御覽增。詒讓案。左傳莊二十八年。縣門不發。杜注云。縣門施於內城門。又襄十年。圍偃陽。偃陽人啓門。諸侯之士門焉。縣門發。孔疏云。縣門者。編版廣長如門。施關機以縣門上。有寇則發機而下之。太白陰經云。縣門縣木版以爲重門。沈機長一丈。秦族訓作管準。浣管關字並通。浣機即左傳疏所謂關機也。六韜軍用篇。有轉關轆轤。又疑沈當爲浣。蓋一扇之誤。詳經說下篇。沈與阮通。下文云。塹中深丈五。阮即塹也。廣八尺。蓋一扇之廣度。爲之兩相如。謂門左右兩扇同度。門扇數。畢云。門扇舊作間扇。据下文改。數同促。令相接三寸。說文戶部云。扇扉也。扉戶扇也。爲縣門之扇。編版相銜接者三寸。欲使無縫隙。月令鄭注云。用木曰闔。用竹葦曰扇。此門扇亦編木所爲。散文通也。施土扇上。畢云。舊土扇作土扇。非。通典守拒法云。城門扇及樓埃以泥塗厚備火。顧云。士即土字。無過二寸。塹中深丈五。畢云。說文云。塹也。廣比扇。亦八尺。塹長以力爲度。俞云。力字無義。疑方字之誤。塹之末。爲之縣。即縣門也。可容一人所。以上縣門之法。客至。客舊本譌容。王引之云。容字義不可通。容當爲客。客容字相似。又涉上文。容一人所而誤。客至謂敵入至城下也。下文曰。客馮面而蛾傅之。即其證。案王校是也。蘇說同。今據正。據守篇作寇至。義同。月令孔疏云。起兵伐人者。謂之客。敵來禦捍者。謂之主。諸門戶皆令鑿而募孔。畢本募舊作募。据下文改。案畢校未塹。以據守篇校之。此募募并即彼類。此孔即彼竅。亦即所謂鑿幕幕竅當作募。廣雅釋詁云。募覆也。募據守作類。則又幙之形誤。蓋鑿門爲孔竅。而以物蒙覆之。使外不得見孔竅也。與備穴篇鑿連版令容矛略同。太白陰經守城具篇云。鑿門爲敵所逼。先自鑿門爲數孔。出強弩射之。孔之。畢云。孔舊作攷。以意改之。下疑脫開字。蘇云。孔字疑誤。重據守篇云。寇至諸門戶令皆鑿而類竅之。與此合。各

有深怨於適而有大功於上。適ハ、敵ニ通ズ、我國民ガ敵ニ對シテ深怨ヲ抱キ、又自分ノ君主ニ對シテ、大功ヲ立テタルダメ尊寵セラレ者。  
不德其上者トハ君ニ對シテ格別恩德ヲナシタ者ト思ハヌコト、即チ之ヲ當然ノ本務ト心得ルコト、有數以至焉トハ、以下九條ノ計數アルチ以テ、其上ニ德アリトセザルニ至ルチ云フ、親戚ハ父母チ云フ、則民亦不宜上矣ハ則民死不レ德レ上矣ノ誤ナリ。

縣門ハ懸門ニシテ、機械ヲ以テ上ニツルシ、時ニ應ジテ上下スル者

窮<sup>リ</sup>不然<sup>ニ</sup>。父母墳墓在焉。不然<sup>ニ</sup>。山林草澤之饒足利<sup>ス</sup>。不然<sup>ニ</sup>。地形之難攻<sup>クシテ</sup>而易守<sup>リ</sup>也。不然<sup>ニ</sup>。則有深怨於適<sup>デキニ</sup>而有大功於上<sup>ニ</sup>。不然<sup>ニ</sup>。則賞明可信<sup>ニ</sup>。而罰嚴足畏<sup>ルニ</sup>也。  
畢云。管子九變云。凡民之所以守戰至死而不德其上者。有數以至焉。曰大者親戚墳墓之所。

在也。田宅富厚足居也。不然<sup>ニ</sup>。則州縣鄉黨與宗族足懷樂也。不然<sup>ニ</sup>。則上之教訓習俗慈愛之於民也厚。無所往而得之也。不然<sup>ニ</sup>。則山林澤谷之利足生也。不然<sup>ニ</sup>。則地形險阻易守而難攻也。不然<sup>ニ</sup>。則罰嚴而可畏也。不然<sup>ニ</sup>。則賞明而足勸也。不然<sup>ニ</sup>。則有深怨於敵人也。不然<sup>ニ</sup>。則有厚功於上也。此民之所以守戰至死而不德其上者也。與此文相似。言有此數者。方可以守圍城。詒讓案。自凡守圍城之法。以下一百一十二字。舊本錯在後文。長椎柄長六尺。頭長尺。斧其兩端。二步一下。今依俞校移此。顧校以地此一百一十二字。及後文城下里中家人各葆其左右前後如城上。至召三老左葆宮中者。與計事得一百一十一字。天移著後此守術之數也。下非。今不從。

上矣。然後城可守。十四者無一。則雖善者不能守矣。

自此十四者具以下

三十字。舊本錯在後文。備穴者。城內爲高樓以謹下。今依蘇俞校移此。俞云。凡守圍城之法。以下所說凡十四事。其文自明。大臣有功勞。至萬民樂之無窮。共爲一事。蓋大臣素有功勞。則主信而義之。萬民樂之。然後可以有爲也。此十四者具。則民亦不宜上矣。總上十四事而言。當作則民亦宜其上矣。墨子書。其字多作丌。因誤作不。寫者遂移至宜字之上耳。案此文固有譌。然俞改不宜上爲宜其上。則義仍未協。且此云不宜上。卽管子云。此民所以守戰至死而不德其上者也。則不字必非誤。竊疑當作則民死不惠上矣。死亦形近而譌。惠德字通。惠字壤缺。僅存直形。與宜字尤相似。故譌蓋此語意全同管子。但文略省耳。

故凡守城之法。備城門爲縣門云。



持ハ守ルト同意。  
守者雖善ノ下ニ而君  
不用之ノ五字ヲ補フ  
ベシ。  
能乎ノ平ハ守ノ誤。

凡守圍城之法厚以高ハ  
凡守圍之法、城厚以高  
ト改ムベシ。

祖駕トハ車馬ヲ駕シ來  
往スルコト。

樓櫓ハ物見矢倉ノ類、  
樓櫓ハ樓櫓修ノ誤、

吏民ノ下ニ以字ヲ補フ  
ベシ。  
主信以義及ビ萬民樂之  
無窮ハ皆大臣有功勞於  
上者多ニ係ル。

所以持也

國語越語韋注云持守也。  
蘇云持爲守字之訛非。

且守者雖善

盧云此下當有而  
君不用之五字。

則猶若不可以守也

舊本脫猶字。  
俞據下句補。

若君用之守者又必能乎守

者

俞校以意改乎爲守。則  
讀守者不能爲句亦通。

不能而君用之則猶若不可以守也。然

則守者必善而君尊用之

蘇云尊用猶專用也。俞  
云尊讀爲遵古字通也。

然後可以守也

凡守圍城之法厚以高

厚上當有城字疑本作凡守圍之法城厚以高今本  
圍譌爲圍又移城字著之法上遂不可通後守法章

云城小大以此率之乃足以守圍圍亦譌  
圍卽其證也蘇云厚上當脫垣墉二字非

壕池深以廣

釋名釋道云城下道曰壕  
壕卽也言都邑之內人所

本譌也王引之云也當爲池壕池深以廣爲句其厚以高上當有與壕池對文者而今本脫  
之案王說是也今據正

樓櫓

吳鈔本作櫓畢云說文玉篇無櫓集韻云斯或作櫓  
字說文云櫓摩也玉篇食尹詳遼二切洪頤煊謂櫓

畢云也字疑衍失之  
卽高磨櫓云櫓當作櫓通俗文欄檻謂之櫓詁讓案斯當作櫓後文高磨櫓亦卽櫓之誤  
但櫓並當爲脩古脩循二字形近多互譌脩譌爲循又譌爲櫓此卽上文城池修之義

守備繕利

繕吳鈔  
本作善

薪食足以支二三月以上

讓案此卽上文守器具樵

粟足之義尉繚子守權篇云池深以廣城堅而厚  
士民備薪食給弩堅矢強矛戟稱之此守法也

人衆以選吏民和

畢云民舊  
作尺以意

改下當有以字案  
此不必增以字

大臣有功勞於上者多主信以義萬民樂之無

蟻傳ハ、我士卒チシテ  
敵城ニ蟻ノ如ク上ラミ  
ムルコト。  
輜ハ、四輪兵車ニシ  
テ、敵城ヲ攻陷スル者

此十二ハ、臨ヨリ軒車迄ヲ總稱ス。

推粟ハ樵粟ノ誤。

突之類其攻法之異同。今篇佚無可攷。畢云。空洞九。蟻傳。傳舊本作附。道藏本吳鈔本。竝作傳。今案傳乃傳之誤。後有備蛾傳篇。卽此。諸本作附。字通。而與後篇目不相

應今校改傳畢云蟻附十蟻同螳孫子云將不勝  
心忿而蟻附注云使卒徐上城如蟻緣城殺士也  
輶輶フシウン畢云輶輶十一太平御覽太公  
六韜曰凡三軍有大事莫不習

用器械攻城圍邑。則有轆轤臨衝。視城中則有雲梯飛樓。周遷與服櫟事曰。積愾今之撞車也。其下四輪從中推之。至敵城下。說文云。轆淮陽名車穹窿轆。玉篇云。轆輓兵車作輓輓。音相近。藝文類聚引孫子。又作粉輓。通典云。攻城戰具。作四輪車。上以繩爲脊。生牛皮蒙之。下可藏十人。填墮推之。直抵城下。可以攻掘金火木石所不能敗。謂之轆輓車。案畢引六韜。

據御覽文多譌。說今據軍略篇校正。通典本太白陰經孫子謀攻篇云攻城之法脩櫓轆轤曹注云轆轤者其下四輪從中推之至城下也。文選長楊賦李注引服虔云轆轤百二十步兵車可寢處。說文車部云轆臥車也。案備輶輶

軒車ナリ畢云軒車十二詒讓案。備軒篇今

篇今佚。後備水篇以船爲輶。輶與攻城之車異。車互。佚說文車部云。軒曲輶。輶車也。彼謂卿大夫所乘車。此攻城軒車。未詳其制。左宣十五年傳云。登諸樓車。杜注云。車上望櫓。此

敢問守此十二者柰何

子墨子曰我城池修守器具推粟足。  
推粟義難通推當爲樵之誤下云  
爲薪樵挈又云薪食足以支三月

以上樵粟卽薪食也。畢云推粟言輓  
粟失之。○推粟推一作椎。恐堆誤。

上下相親。又得四鄰諸侯之救。此



鉤ハ長キ「カギ」ノ類ニシテ、物ニヒキカケ變テ上ル者。

衛ハ敵陣ヲ衝キ破ル車ナリ。

六韜軍用篇ノ武衝及ビ大扶胥ハ皆車名、戰國策ノ齊策ノ云云ノ下ノ云字恐クハ衝。

韓非子ノ平城ハ千城ノ誤。

逸周書ノ意味ハ衝車及ビ雲梯ヲ戰場ニ行カシムルコト。

梯ハ雲梯即チ長梯ナリ。

堙ハ土山ニシテ、敵城ノ傍ニ之ヲ築キ、城内ヲ窺望スル者。

櫓部ノ部ハ塔ト通ズ。

水ハ後ノ備水篇ヲ見

穴ハ後ノ備穴篇ヲ見

鉤

畢云。鉤二。詩傳云。鉤鉤梯也。所以鉤引上城者。詒讓案。備鉤篇今佚。鉤蓋即魯問篇所謂鉤距之鉤。備穴篇又有鐵鉤鉅。謂施長鉤緣之以攻城。管子兵法篇云。凌山阬不待鉤梯。韓非子外儲說左上篇趙主父秦昭王令工施鉤梯。上潘吾及華山皆是也。詩皇矣孔疏云。鉤援一物。正謂梯也。以梯倚城。相鉤引而上。援即引也。墨子稱公輸般作雲梯以攻宋。蓋此之謂也。馬瑞辰云。墨子分鉤與梯爲二。則鉤非即雲梯明矣。六韜軍用篇有飛鉤。長八寸。鉤芒長四寸。梯長六尺以上。千二百枚。蓋即詩之鉤。傳云。鉤鉤梯者。謂以鉤鉤梯而上。故又申之曰。所以鉤引上城者。非謂

衝

高誘注。淮南子云。衝車大鐵著其轅端。馬被甲。車

被兵。所以衝於敵城也。又曰。衝所以臨敵城。衝突壤之。孔穎達詩正義云。衝者從傍衝突之稱。兵書有作臨車衝車之法。按輶正字。衝假音。詒讓案。詩皇矣孔疏又云。墨子有備衝之篇。今佚。定八年左傳云。主人焚衝。杜注云。衝戰車。六韜軍用篇有武衝。大扶胥。疑即此。戰國策齊策云。云百尺之衝。荀子彊國篇又有渠衝。楊注云。渠大也。渠衝攻城之大車也。韓非子八說篇云。平城距衝。疑即荀子之渠衝矣。逸周書小明武

梯

畢云。梯四。案即雲梯。詒讓案。篇云。具行衝梯。莊子秋水篇云。梁麗可以衝城。亦即此。

備梯篇通典有作

堙

畢云。堙五。一本作湮。案當爲堙。俗加土。說文云。堙塞也。玉篇云。何

今謂之壘道。用生牛皮。作小屋。并四面蒙之。屋中置運土人。以防攻擊者。注云。即孫子所謂

距闔也。鑿地爲道。行於城下。用攻其城。往往建柱。積薪於其柱。圓而燒之。柱折櫓部城摧。詒

讓案。土山亦見。太白陰經攻城具篇。左傳襄六年。晏弱圍萊。堙之。環城傳於堞。杜注云。堙土

山也。書費誓。孔疏云。兵法攻城築土爲山。以闔望城內。謂之距堙。孫子謀攻篇作距闔。曹操

注云。距闔者。踊土稍高。而前以附其城也。尉繚子兵教下篇云。地狹而人衆者。則築大堙。以

臨之。蓋堙與高臨略同。惟以堙池爲異。此書今本備堙無專篇。而本篇後文寇闔池一節。蓋

即備堙之法。又舊備穴篇亦有救闔池之文。今

移入本篇。雜守篇又作煙闔。煙聲同字通。

水

後有備水篇。畢云。水六。

穴

後有備穴篇。畢云。穴七。

突

# 墨子閒詁卷十四

## 備城門第五十二

自此至禰守凡二十篇皆禽滑釐所受守城之法也畢云說文云備慎也葡具也經典通用備爲葡具之字此二義俱通詒讓案五十二吳鈔本作五十四則前當有兩闕篇未知是否李筌太白陰經守城具篇云禽滑釐問墨翟守城之具墨翟答以六十六事即指以下數篇言之六十六事別本陰經作五十六事今兵法諸篇闕者幾半文字復多掇互與李筌所舉事數不相應所記兵械名制錯雜舛舛無可質證今依文詁釋略識辜較亦莫能得其詳也以下李本共不載此篇以下古器名狀無所考

禽滑釐問於子墨子曰由聖人之言鳳鳥之不出

畢云見

諸

侯畔殷周之國

畢云殷盛也孫云爾雅云殷中也言周之中葉蘇云殷周皆天子之國言世衰而諸侯畔天子也畢訓殷爲盛孫訓殷爲中皆非案蘇說是也此蓋通稱王國爲殷周之國呂氏春秋先己篇云商周之國謀失於賀令困於彼兼愛中篇引武王告泰山辭云以祗商夏周初稱中

國爲商夏周季稱中國爲殷周辭例正相類

甲兵方起於天下大攻小強

執弱吾欲守小國爲之奈何子墨子曰何攻之守禽滑釐對

曰今之世常所以攻者臨

畢云臨一詩傳云臨臨車也陸德明音義云韓詩作隆孔穎達正義曰臨者在上臨下之名詒讓案

後有備高臨篇云積土爲高以臨我城新土俱上以爲羊黔豪櫓俱前途屬之城又備水篇並船爲臨備蛾傳篇有行臨然則臨乃水陸攻守諸械以高臨下之通名不必臨車也臨聲轉作隆淮南子汜論訓云隆衝以攻又兵略訓云攻不待衝隆雲梯而城拔高注云隆高也

○本篇以下禰守篇至爾瑪德二十篇禽滑釐爲墨子守城之法ナリ文字錯脫多ク其兵制器械等不明ナル者亦鮮少ナラズ今其大略ヲ訓釋スルノミ  
辜較ハ大略ト云フカ如シ  
由聖人之言云トハ論語ニ鳳鳥不至河不出圖吾已矣夫ヲ指ス  
殷周之國トハ殷及ビ周ノ國ニシテ時ノ王者ヲ指シタル者ナリ  
呂氏春秋ノ賀ト云ヒ彼ト云フハ内外ト云フ如シ  
何攻之守トハ攻ムル方法ノ如何ニ由リテ之ヲ守ル方法モ亦異ナリ故ニ先ツ之ヲ問フ  
臨ハ高キ所ヨリ低キ所ヲ見カロス者ニシテ水陸兩方ニ用ヒラル車或ハ舟等ヨリ成ル



ル者ハ、明白ナル所ニ  
争ヒ爲シタル者ノミ、  
蓋シ墨子宋ヲ防グノ神  
功アルモ、其事世ニ明  
カナラズシテ、闇中ニ  
ダモ入ルコト能ハザル  
ナ云フ。

於明<sup>ニ</sup>者衆人知<sup>ル</sup>之<sup>ヲ</sup>

羣書治要引尸子貴言篇云。聖人治於神。愚人争於明也。畢云。文與戰國策及尸子略同。高誘注呂氏春秋愼大篇引此節文。

墨子閒詁卷十三終

可攻也ノ句首ニ、乃字ヲ補フベシ。

説文ノ文意ハ、簠ハ剛キ毛ニシテ、之ヲ衣ニシケルトキハ、衣ヲシテ緊張セシムルヲ得、箸ハ積ト通ズ、綿入ヲ作ルコトナリ、此ニハ綿ノ代リニ此毛ヲ以テス。

天雨云云トハ、墨子ハ閭(里門)ニ雨ヲ避ケントセシニ、門番之ヲ拒ミタリ、蓋シ墨子ヲ以テ、敵ノ間諜ト見アヤマリシナリ。  
治於神者云云トハ、神妙不思議ナル功業ハ世ニ知ラレズ、其知ラル

以距我。畢云文選注引有者字。詒讓案史記集解引亦有。吾不言。畢云文選注引有之字。楚王問其故。

子墨子曰。公輸子之意。不過欲殺臣。殺臣宋莫能守。畢云文選注有乃字。

是。可攻也。然臣之弟子禽滑釐等三百人。釐文選注引作鼂陳琳書云翟鼂即墨禽二子名也。

漢書儒林傳亦作鼂。案禽子名。後備城門。備梯篇亦作滑釐。史記索隱云禽滑釐者墨子弟子之姓字也。釐音里。呂氏春秋當染篇作禽滑釐。尊師篇作禽滑釐。列子楊朱篇作禽骨釐。殷敬順釋文作禽屈釐。音骨狸。漢書古今人表同。惟列子湯問篇莊子天下篇說苑反質篇。與此同。滑骨屈釐釐黎並聲近字。通孟子告子篇魯有慎滑釐。或謂即禽子非也。前耕柱篇有駱滑釐。漢書有丞相劉屈釐。疑皆同。禽子名呂覽作釐。字書所無。當即釐之譌。說文聲部云。釐彊曲毛。可以箸起衣段玉裁謂劉屈釐當本作屈釐。謂彊曲毛若然禽子名亦當作屈釐。與。

已持臣守圉之器。畢云史記集解引圉作國。在宋城上而待楚寇矣。舊本作。

待作侍。蘇云侍當作待是也。今據正。雖殺臣不能絕也。楚王曰善哉。吾請無攻宋矣。舊本作。

畢云請後漢書注引作楚。宋史記集解云宋城矣。文選注引作也。詒讓案後漢書張衡傳注引與今本同。宋者上云起於齊。則亦歸齊也。依文選注及呂氏春秋淮南子作自魯往。則當爲歸魯。自楚至齊魯皆得過宋也。

云閭里門也。守閭者不內也。管子立政篇云置閭有司以時開閉。周禮鄉大夫云國有大故則令民各守其閭以待政令。時楚將伐宋。宋已聞之。故墨子歸過宋。守閭者恐其爲閒諜。不聽入也。內入聲。

故曰治於神者。衆人不知其功。爭



解帶爲城云ノ牒ハ小ナル木札、或ハ云フ襟ナリ、襟（箸ト訓ズ）ナリト、之ヲ要スルニ、此二句ハ墨子ガ迅速ニ守備ヲナシタルヲ誇張シテ記セシ者ナリ。

盤子墨子解帶爲城以牒爲械。

史記索隱云謂墨子爲術解身上革帶以爲城也。牒者小木札也。械者樓櫓等也。畢

本牒改作襟云舊作牒太平御覽兵部引作襟北堂書鈔作襟案作襟者是也襟省爲襟說文云南楚謂禪衣曰襟玉篇云裸徒類切禪衣也襟同又案陳孔璋爲曹洪與文帝書云墨子之守縈帶爲垣折箸爲械則似以意改用之王云禪衣不可以爲械畢改非也史記孟子荀卿傳集解引此正作牒索隱曰牒者小木札也說文札牒也廣雅曰牒版也故可以爲械後漢書張衡傳注亦引作牒洪願煊說同俞云畢據太平御覽改作襟王氏又以作牒爲是其實牒襟皆段字也其本字當作挾挾與牒疊韻字玉篇久部襟挾也虫部蛺蝶也挾之與牒亦猶挾之與襟蛺蝶聲近而義通矣禮記曲禮篇羹之有菜者用挾鄭曰挾猶箸也以挾爲械者以箸爲械也陳孔璋書曰折箸爲械案俞說亦通世說注引亦云墨子縈帶守之與陳琳文同神仙傳作以幘爲械尤誤

公輸盤九設攻城之機變。

畢云太平御覽城一作宋之下御覽引有具字

詒讓案史記集解文選注引並與今本同

子墨子九距之公輸盤之攻械盡。

有城字神仙文選注攻下有

傳同史記索隱引劉氏云械謂飛梯撞車飛石車弩之具

子墨子之守圉有餘。

畢云圉史記集解引作固一本作固太平御覽作禦

御覽引有云今公輸設守之械墨子設守之備公輸九攻而墨子九拒之終弗能入於是乃偃兵輟不攻宋俱多於此文詒讓案御覽所引亦與淮南子文略同疑皆涉彼而譌

公輸盤詰。

廣雅釋詁云詰屈也古字通吳鈔本作屈畢云太平御覽引作屈文選注作出詒讓案史記集解引仍作詰索隱云詰音正勿反謂般技已盡墨守

有餘而曰吾知所以距子矣。

呂氏春秋慎大篇高注云墨子曰使公輸般攻宋之城臣請爲宋守之備公輸般九攻之墨子

九卻之又令公輸般守備墨子九下之未知何據而下史記集解引有言字

吾不言子墨子亦曰吾知子之所

所爲ハ所謂ト同ジ、狐  
狸ハ鮒魚ノ誤。

長松ハ長大ナル松、文  
梓ハ美ナル梓、豫章ハ  
楠類ニシテ、榎及ビ相  
ハ之ニ類ス。  
三事ハ三吏ノ誤ニシ  
テ、楚ハ國ノ三卿ヲ云  
フ。

之魚鼈ベツゲン鼈ダハタリ爲天下富宋所爲無雉兔狐狸者也。

爲宋策作謂  
字通畢云太

平御覽狐狸作鮒魚王云作鮒魚是也無雉兔對上文荆有犀兕麋鹿言之無鮒魚對上文  
荆有魚鼈鼈鼈言之若狐狸則與魚鼈鼈鼈不相應此後人不曉文義而改之也尸子戰國  
策竝作鮒魚詒讓案此猶梁肉之與糠糟也道藏本及吳鈔本並作糠即  
神仙傳亦作鮒魚糠之俗備城門篇止作康

荆有長松文梓榎枿豫章

高云皆大木也畢云說文無榎字玉篇云鼻縣切  
榎木似豫章陸德明爾雅音義云鼻縣反又婢衍

反字指云側木似豫章尸子作榎太平御覽引此亦只作榎案道藏本季本並作榎吳鈔本  
作榎史記司馬相如傳集解引郭璞云榎杞也似梓枿葉似桑豫章大木也生七年乃可知  
也說文木部榎爲山

之攻宋也

畢云戰國策云臣以王吏之攻宋王吏蓋三吏之誤說文云叟古文事尸  
子作王使太平御覽作王之攻宋顧云國策王吏與此文三事皆有誤疑

當云臣以王之事攻宋也詒讓案三事疑當作三吏逸周書大匡篇云王乃召冢卿三老三  
吏孔晁注云三吏三卿也左傳成三年晉侯使鞏朔獻齊捷于周王使委于三吏杜注云三  
吏三公也神仙傳作臣聞大王更議攻宋則似是王吏之譌爲與此同類臣見大王之必傷義而不

得レ當在此顧云此十一字舊俱脫太平御覽有或

王曰善哉雖然公輸盤爲我

爲雲梯必取宋

畢云太平御覽引有云宋王曰公輸子天下之巧士作爲雲梯設  
以攻宋曷爲弗取二十三字皆與此異豈此文已爲後人所節與

詒讓案御覽所引與淮南子脩務訓文略同呂氏春秋愛類篇亦云王  
曰公輸般天下之巧工也已爲攻宋之械矣墨子舊本或與彼二書同於是見公輸



ノ誤ノ謝禮チナサン  
ト云フ、盤曰ク、金錢  
ハ有無ニ關セズ、自分  
ハ人ヲ殺スコトヲ好マ  
ズト、墨子先ヅ盤ノ言  
質ヲ執ランガタメニ、  
特ニ之ヲ試ミタルナ  
リ。  
爭而不得トハ、諫爭シ  
テ君ノ心ヲ服スルヲ得  
ザルコト。  
然乎ノ平ハ、胡ノ誤ニ  
シテ何ゾト訓ズ。  
呂氏春秋ノ意味ハ、墨  
子平索簡倫ヲ尙ブト雖  
モ、楚王ニ見ユルトキ、  
錦衣室ヲ吹キシハ、楚  
王ノ好ム所ニ因リテ  
其說ヲ進メンタメナリ  
ト云フコト。  
文軒ハ文飾アル車、敵  
墨ハ弊フレタル輿。  
必爲ノ下ニ、有字ヲ補  
フベシ。  
竊疾ハ窃盜ノ病ナリ。

不可謂強義不殺少而殺衆。不可謂知類。公輸盤服。子墨子曰。然乎不已乎。  
畢云。太平御覽引作胡不已也。詒讓案。上乎字蓋卽胡之誤。二字音相近。公輸盤曰。不可。

吾既已言之王矣。子墨子曰。胡不見我於王。公輸盤曰。諾。子

墨子見王。  
呂氏春秋貴因篇云。墨子見荆王。錦衣吹笙。疑卽此時事。蓋以救宋之急。權爲之也。曰。今有人於此。舍

其文軒。  
宋策高誘注云。文軒文錯之車也。秋儀云。二十九子品彙。短褐作敝輿而其文綉。鄰有短褐而欲竊之。十二字。按當作敝輿而欲竊之。舍其文綉。鄰有短褐而欲竊之。舍其錦繡。字舊脫。据太平

鄰有敝輿。  
宋策神仙傳。並作弊輿。而欲竊之。舍其錦繡。舍其梁

肉。鄰有糠糟。而欲竊之。此爲何若人。  
高云。言名此爲何等人也。王曰。必爲

竊疾矣。  
畢云。太平御覽作耳。王云。案尸子止楚師篇。及宋策。竝作必爲有竊疾矣。此脫有字。則文義不明。耕柱篇亦曰有竊疾也。子墨子曰。

荆之地方五千里。宋之地方五百里。此猶

文軒之與敝輿也。  
畢云。太平御覽引敝作弊。荆有雲夢。

南巴丘湖是也。案華容爲今湖北監利石首二縣境。

犀兕麋鹿滿之。  
畢云。太平御覽疑依宋策改。江漢

鄢ハ楚ノ都ナリ。

重蘭ノ蘭ハ跡ノ假字ニシテ足ノ多ク腫レアガルコト。

夫子何命焉爲トハ、夫子（墨子チ云フ）ハ、如何ナル御用向アリテ、自分ヲ御尋ネアリタルカト云フコト。

北方有侮臣ノ下ニ、者字ヲ脱ス、其文意ハ北方ニ於テ、自分ヲ侮ル者アリ（古人往往自ヲ謙シテ臣ト稱ス）故ニ君ノ力ヲ假リテ之ヲ殺サント欲シ、特ニ南方ノ楚ニ至リテ、君ヲ見ルト、其言ノ餘リニ唐突ナリシカメ、公輸盤悦バザリシカバ、墨子更ニ曰ク、若シ吾願ヲ許サバ、千金（十ハ千

事。謂公輸子南游楚。在惠王時。其說蓋可レ信。

子墨子聞之起於齊。

畢云。呂氏春秋愛類篇云。自魯往是。

行十

日十夜而至於郢。

高誘云。郢楚都也。畢云。文選廣絕交論注引云。公輸般欲以楚攻宋。墨子聞之。自魯往。裂裳裹足。日夜不休。十日十夜。而至於郢。文選注所引從

學篇注。引此作墨子聞之。自魯往。裂裳裹足。日夜不休。十日十夜。而至於郢。正與世說新語注所引同。則其爲墨子原文無疑。淮南脩務篇曰。墨子聞而悼之。自魯趨而往。十日十夜。足重蘭而不休息。裂裳裹足。至於郢。文亦小異而大同。今本自魯往。作起於齊。又無裂裳裹足。日夜不休八字。蓋後人刪改之也。詒讓案。神仙傳云。墨子聞之。往詣楚。腳壞裂裳裹足。七日七夜。到見公輸般。而說之。與諸書所云又小異。

見公輸盤。公輸盤曰。夫子何命焉爲。

爲何命。

子墨子曰。北

方有侮臣。願藉子殺之。

俞云。有侮臣下。脫者字。藉借也。

公輸盤不說。

吳鈔本作悅。

子墨子曰。請獻千金。

畢云。一本作千金是。詒讓案。諸宮舊事亦作獻千金於般。

公輸盤曰。吾義

固不殺人。

宋本國策作殺王。吳師道校注引別本作至。卽武后所制人字。則與此同。

子墨子起再拜曰。請

說之。吾從北方聞子爲梯

覽引作階。

將以攻宋。宋何罪之有。

荆國有餘於地而不足於民。殺所不足而爭所有餘。不可謂

智。宋無罪而攻之。不可謂仁。知而不爭。不可謂忠。爭而不得。



子天下舊本予作與今據吳鈔本正與上文同

公輸第五十

淮南子道應訓云墨子爲守攻公輸般服而不肯以兵知卽本此篇

公輸盤

畢云史記孟子荀卿傳集解後漢書張衡傳注文選陳孔璋爲曹洪與魏文帝書注皆引作般廣韻引作班詒讓案世說文學篇劉注文選長笛賦七命郭景純遊仙詩司馬紹統贈山濤詩李注並引作般戰國策宋策呂氏春秋愛類篇葛洪神

仙傳同呂覽高注云公輸魯般之號在楚爲楚王設攻宋之具也呂氏春秋愛類篇葛洪神爲

楚造雲梯之械成

淮南子兵略訓許慎注云雲梯可依山而立所以瞰敵之城

械器也史記索隱云梯者構木瞰高也雲者言其昇高入雲故曰雲梯械者器也謂攻城之

樓櫓也文選長笛賦注引此云公輸般爲雲梯垂成大山四起所謂善攻具也必取宋於是

墨子見公輸般而止之似約此篇文但大山四起未詳其義史記鄭世家集解引服虔左傳

注云樓車所以窺望敵軍兵法所謂雲梯也案服以雲梯爲兵車肌說不足據畢云張湛列

子注云雲梯將以攻宋畢云文選注引作必取宋三字太平御覽云尸子云般爲

可以凌虛將以攻宋蒙天之階階成將以攻宋蘇云呂氏春秋云聲王圍宋十

月考墨子時世與聲王相值疑公輸爲楚攻宋在是時案國策宋策鮑彪注以此事爲在宋

景公時於楚則謂當昭王或惠王與蘇說不同今致鮑蘇二說皆非也墨子晚年逮見田和

又得聞楚悼王吳起之亂其生蓋當在魯哀公之末悼公之初則非徒不及見楚昭王卽宋

景公末年亦恐未逾弱冠是鮑說與墨子之年不合公輸盤或謂魯昭公子固未必塙然檀

○公輸篇ハ公輸盤ト墨子トノ問答、及ビ攻守ノ事ヲ錄シタルモノナリ

雲梯トハ其高クシテ雲ニ入ル程ノ梯ナリ、以テ敵情ヲ俯察スルニ用フ

車轄ハ車ノ「クサビ」ナ  
リ、車ニ轄ナケレバ動  
クコト能ハズ、劉ハ劉  
ノ誤ニシテ「削」レト訓  
ズ、文選七啓注ニ「戸子  
ノ六駄題三注ハ、今日  
通行ノ六臣注ニ見エザ  
ルモ、孫星衍校輯本ニ  
見ユ、案ズルニ、六駄  
題ノ題ハ、隄ニシテ、六  
疋ノ駿馬ト云フコトナ  
ルベシ。

吾未得見之時云云ノ一  
節ハ、公輸子ガ墨子ノ  
説ニ感ジ、不義ノ快樂  
ニ甘ンゼザルニ至ルヲ  
云フ。

子墨子謂公輸子曰。子之爲誰也。不如匠之爲車轄。王云。舊本。匠作翟涉。

上下文翟字而誤。今據太平御覽工藝部九引改。畢云。太平御覽未有也字。說文車部云。轄鍵也。舛部云。輦車軸也。舛部云。輦車軸也。舛部云。輦車軸也。

部九引改。畢云。太平御覽未有也字。說文車部云。轄鍵也。舛部云。輦車軸也。舛部云。輦車軸也。舛部云。輦車軸也。

端鍵也。案轄輦字通。古車轄多以金爲之。據此則亦有木者。淮南子繆稱訓云。故終年爲車。無三寸之轄。不可以驅馳。又人間訓云。車之所以能轉千里者。以其要在三寸之轄。文選七啓注引戶子云。文軒六駄題無四寸之鍵。則車不行。諸書說鍵轄之度略同。抱朴子應嘲篇云。墨子刻木雞。以戾天。不如三寸之車轄。此又以誰爲雞。與他書異。畢云。劉鑣字假音。太平御覽引此作豎。王云。畢說非也。劉當爲劉。集韻劉或作劉。廣雅曰。劉斫也。今本廣雅譌作劉。俗書劉字作劉。故劉字亦作劉。形與劉相似。因譌爲劉。此言爲車轄者。斫三寸之木。而任五十石之重。非而任五十石之重。說文禾部云。秬百二十斤也。經典通借石爲之。五十石六十斤也。

刻鑣之謂也。而任五十石之重。說文禾部云。秬百二十斤也。經典通借石爲之。五十石六十斤也。

所爲功利於人。謂之巧。不利於人。謂之拙。畢云。韓非子外儲說云。墨子爲木爲。三年而成。蜚一日而敗。惠子聞之曰。日而敗。弟子曰。先生之巧至能使木爲飛。墨子曰。不如爲車輓之巧也。用咫尺之木。不費一朝之事。而引三十石之任。致遠力多。久於歲數。今我爲爲。三年成。蜚一日而敗。惠子聞之曰。墨子太巧。巧爲輓。拙於爲。與此異也。

公輸子謂子墨子曰。吾未得見之時。我欲得宋。自我得見之後。予我宋而不義。我不爲。子墨子曰。翟之未得見之時也。子欲得宋。自我翟得見子之後。予子宋而不義。子弗爲。是我予子宋也。畢云。予一作與。

不義。子弗爲。是我予子宋也。畢云。予一作與。

子務爲義。翟又將予。畢云。予一作與。

子務爲義。翟又將予。畢云。予一作與。

子務爲義。翟又將予。畢云。予一作與。

子務爲義。翟又將予。畢云。予一作與。



此若執ニ亟ニ敗ル越人。

舊本執亦誤執。亟亦誤函。今依王校正。史記楚世家惠王時。無與越戰事。蓋史失之。李本亟敗作亟賊非也。

公

輸子善其巧ニ以語リテ子墨子曰。我舟戰有鉤強ニ不知子之義亦

有鉤強乎。子墨子曰。我義之鉤強ニ賢於子舟戰之鉤強ニ。我鉤

強ニ我鉤之以愛ニ。揣之以恭ニ。

揣亦當作拒。鉤拒皆篆上文。言之下同。揣當作強。下同。

弗レ鉤ニ以愛ニ則

不親ニ。弗レ揣ニ以恭ニ則速狎ニ。

畢云。舊脫一狎字。以意增。案顧校季本亦重狎字。

狎ニ而不親ニ則速

離ニ。故交相愛ニ。交相恭ニ。猶若相利也。今子鉤而止人ニ。人亦鉤而

止ニ。子強而距人ニ。人亦強而距子ニ。交相鉤ニ。交相強ニ。猶若相害

也。故我義之鉤強ニ。賢子舟戰之鉤強ニ。公輸子削竹木ニ。

別章以下

以爲レ離ニ。

說文鳥部。鳥篆文作鵠。畢云。太平御覽引作鵠。離古鵠字。

成而飛之ニ。

王云。此當作削竹木。以爲離。離成而飛之。今本

少一離字。則文不足義。太平御覽工藝部九所引已與今本同。初學記果木部。白帖九十五並多一離字。

三日不下ニ。

洛宮舊事云。嘗爲木鳶。乘之以窺宋。

城與此異。列子湯問篇云。墨翟之飛鳶。張注云。墨子作木鳶。飛三日不集。淮南子齊俗訓云。魯般墨子以木爲鳶而飛之。三日不集。此皆以離爲鳶。又謂二人同爲之。蓋傳聞之異。論衡

儒增篇。亂龍篇。說並同。韓非子亦云。木鳶詳後。畢云。文選長笛賦注云。案墨子削竹以爲鵠。鵠三日不行者。彼誤。

公輸子自以爲至巧ニ。

揣ハ拒ノ誤ナリ。

離ハ鵠ニ通ズ。カササヤト訓ズ。

白帖三十卷ハ、白居易ノ撰ナリ。

三日不集ノ集ハ、鳥ノ止ルコトヲ云フ。

考本、昔者楚人ヲ昔楚  
人ニ作りテ句トス。

山海經大荒西經ノ開ハ  
夏禹王ノ子啓ヲ云フ。

鉤強及び強之ノ強ハ持  
距ノ誤、鉤距ト稱スル  
備チナシタリ、此備ハ  
若シ退ク者アレバ之ヲ  
止メ、進ム者アレバ之  
ヲ拒グコトニシテ、要  
スルニ軍隊ノ進退ヲ略  
齊セシムル者ナリ。

迎<sup>レ</sup>流<sup>ヲ</sup>而進<sup>ム</sup>順<sup>ニ</sup>流<sup>ニ</sup>而退<sup>ク</sup>見<sup>レ</sup>利<sup>ヲ</sup>而進<sup>ム</sup>  
舊觀而字王補見<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>利<sup>ヲ</sup>則<sup>チ</sup>其退<sup>ク</sup>速<sup>ニ</sup>越<sup>ス</sup>

人<sup>リテ</sup>因<sup>コ</sup>此<sup>ノ</sup>若<sup>ニ</sup>執<sup>ハ</sup>句<sup>シバク</sup>亟<sup>ル</sup>敗<sup>ル</sup>楚<sup>ニ</sup>人<sup>ヲ</sup>爲<sup>レ</sup>執<sup>ハ</sup>。舊本執亟作執函。王云。執字函字皆義不可通。執當

自有複語耳。墨子書多謂此爲此。若說見上文。函當爲函。讀而稱於水之函。函數也。言越人因此水勢。遂數敗楚人也。俗書函字。或作函。與函相似。案王說是也。落宮舊事亦作勢函。今

據正  
公輸子  
畢云舊有曰字一本無詒讓案顧校季本亦無曰字文選西都賦薛綜注云魯般一云公輸子魯哀公時巧人孟子離婁篇云公輸子之巧趙注云

公輸子名班魯之巧人也或以爲魯昭公之子檀弓云季康子之母死公輸若方小斂般請以機封鄭注云般若之族多技巧者後公輸篇作公輸盤

自魯南

游楚。洛宮舊事云及惠王時案余說近是詳後公輸簋畢云太平御覽引作公輸般自魯之楚焉始爲舟戰之器。畢云

太平御覽引作具王云焉字下屬爲句焉猶於是也言於是始爲舟戰之器也月令曰天子馬始乘舟晉語曰焉始爲令大荒西經曰開焉始得歌九招此皆古人以焉始二字連文之

證  
作爲鉤強之備退者鉤之進者強之  
畢云太平御覽引作謂之鉤拒退則鉤之進則拒之

也。詒讓案退者以物鉤之則不得退進者以物拒之則不得進此作鉤強無義。凡強字並當從御覽作拒事物紀原引亦同備穴篇有鐵鉤鉅備高臨篇說弩亦有鉤距鉅距拒義並同。

鉤強之量其鉤強之

長<sup>チ</sup>而制<sup>ス</sup>爲<sup>ガ</sup>之<sup>シ</sup>兵<sup>ヲ</sup>。短<sup>チ</sup>長<sup>ヲ</sup>而制<sup>ス</sup>爲<sup>ガ</sup>之<sup>シ</sup>兵<sup>ヲ</sup>。楚<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>兵<sup>ヲ</sup>節<sup>ス</sup>越<sup>ス</sup>之<sup>ノ</sup>兵<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>節<sup>ス</sup>。楚<sup>ノ</sup>人<sup>ハ</sup>因<sup>リ</sup>



スレバ遂チ亡ト訓ズ。何故不受而治也トハ、白公ノタメニ殺サレタル王即チ子聞ノ父ニシテ無道ナラバ、之ニ代リテ其國ヲ治ムルコト可ナリ、若以白公云云トハ、若シ白公ニシテ無道ナラバ、子聞タル者、一時王ノ位ヲ受ケテ其權ニヨリ白公ヲ誅シ、然ル後其王位ヲ返スモ遲シトセザルヲ云フ。  
勝綽、高孫子ノ兩人、皆墨子ノ弟子ナリ。

濟驕正嬖ノ嬖ハ、僻ト通ズ、項子牛ノ驕心ヲ抑ヘ、其邪僻ヲ正スコト。  
鼓輿於馬斬也トハ、斬ハ馬ノ胸ニ當タル革ナリ、ムナガヒト訓ズ、馬ヲ進マシメントスルトキニ之ヲ鞭テバ、馬反リテ退ク者ナリ、以テ無效ナルコトニ喩フ。  
言義而弗行云云トハ、言行一致セザルハ、君主ノ聰明ヲ欺ク者也、

子墨子曰。難則難矣。然而未仁也。若以王爲無道。則何故不受而治也。若以白公爲不義。何故不受王。句。誅白公。然而反王。畢云。言何不借王之權。以殺白公。然後反位於王。俞云。畢讀誅白公爲句。則然而反王。文不成義矣。禮記檀弓篇。穆公召縣子而問然。鄭注曰。然之言焉也。誅白公然而反王。猶云誅白公焉而。故曰。難則難矣。然而未仁也。子墨子使勝綽以下別。事項子牛。勝綽墨子弟子。項子牛三侵魯地。項子牛齊人。見前三。史記六國年表。及田齊世家。攻之。魯元公十九年。齊伐魯。葛及安陵。二十年。取魯一城。穆公二年。齊伐魯。取郕。十六年。伐魯。取最。或卽三侵之事與。而勝綽三從。子墨子聞之。使高孫子請而退之。高孫子亦墨子弟子。曰。我使綽也。將以濟驕而正嬖也。畢云。濟止也。嬖同僻。今綽也。祿厚而譎夫子。於濟驕而正嬖。而以從軍。故曰譎。夫子三侵魯。而綽三從。是鼓鞭於馬斬也。畢云。說文云。斬當膺也。从革斤聲。一本改作勒。非。言馬欲行而鞭其前。所以自困。猶使人仕而反來侵我也。圖。斬當胷之皮也。徐鍇曰。制其行也。綽爲濟其驕。正其嬖而仕。然從侵魯。是助項子牛之驕也。如以斬制馬行。而鼓鞭之也。翟聞之。言義而弗行。是犯明也。綽非弗之知也。祿勝義也。昔者楚人與越人。舟戰於江。諸宮舊事。越人別章。以下作吳越下同。

富不如其貧也トハ、鬼  
神ヨリ云フトキハ、一  
豚ノ富ヲ得ルヨリモ、  
寧ロ之レナキノ貧ヲ喜  
ブベシ。  
彭輕生子ハ、墨子ノ弟  
子ナリ。

奴馬四隅之輪ノ奴馬ハ  
驚馬、四隅ノ輪ハ四角  
ノ車輪ニシテ、運轉セ  
ザル者。  
焉在矣來ハ、焉在不  
知來ノ誤、然則如何  
ヲ將來ヲ知ルコト能ハ  
ズト云フヲ得ンヤ、固  
車良馬ヲ使用スルハ、  
既往ノ經驗ニ由リテ、  
其駕馬ニ勝ルコトヲ豫  
知シタルニ非ズヤ。  
斧鉞鉞要トハ、斧鉞ヲ  
以テ腰ヲ曲ゲサスルコ  
ト、直兵當心ハ劍矛ノ  
如キ、マツスグノ武器  
ヲバ、胸ニアテルコト、  
即チ白公ガ平王ヲ弑  
シ、其子王子閭ヲ擁立  
セント欲シテ、之ヲ脅  
迫セシコトヲ云フ、遂  
而不爲ノ遂ノ下ニ、死  
字ヲ補フベシ、王子閭  
ハ節ヲ守リ、遂ニ殺サ  
レテモ王トナラザルヲ  
云フ、若シ畢說ノ如ク

富不如其貧也。彭輕生子曰。

疑亦墨子弟子。

往者可知。來者不可。

知。子墨子曰。籍設而親在百里之外。

籍亦籍之假字。

則遇難焉。期以

一日也。及之則生。不及則死。今有固車良馬於此。又有奴馬

四隅之輪於此。

畢云。驚古字。只作奴。一本作驚。說文無驚字。

使子擇焉。子將何乘。對曰。

乘良馬固車。可以速至。子墨子曰。焉在矣來。

盧云。似謂焉在不知來。文誤。蘇云。知與矣。

相近而誤。而知上更脫不字也。

孟山譽王子閭曰。

孟山疑亦墨子弟子。

昔白公之禍。

詳非儒篇。

執王子閭。

左哀十六年傳。白公欲以子閭爲王子閭。不可。遂劫以兵。杜注云。子閭平王子啓。

斧鉞鉞要。

畢云。此正字。餘文作

腰者。後改亂之耳。

直兵當心。

直兵。劍矛之屬。晏子春秋內篇襍上。說崔杼盟晏子云。戟拘其頸。劍承其心。晏子曰。曲刃鉤之。直兵推之。要革矣。呂氏

春秋知分篇云。直兵造智。曲兵鉤頸。高注云。直矛也。

謂之曰。爲王則生。不爲王則死。王子閭曰。

何其侮我也。殺我親而喜我。以楚國我得天下。而不義不爲

也。又況於楚國乎。遂而不爲。

畢云。說文云。遂亡也。从辵。豕聲。王逸注。楚詞云。遂往也。義出于此。經典多借爲豕字。而忘

其本。豕从意也。案左傳云。子閭不可遂殺之。新序義勇篇同。是子閭實死而非亡。畢引許義。與事不相應。遂下疑當有死字。

王子閭豈不仁哉。



麥篇ノ邑字ハ前句ニ屬スベキ者ナレバ衍文ナリ。

所欲於人者ハ、人ニ望ム所ノ者ヲ云フ。

擯季拊肺之爲欲哉ハ擯季拊肺之爲欲哉ノ誤、擯季ハ季食手ヲガミニシテ食フコト、(當時ノ禮ナリ)拊肺ハ肺臟ノ肉ヲ箸ニ挾ミ食フコト、要スルニ鬼神ハ徒ラニ祭祀ノ豐盛ニシテ、供物ノ多キヲ食ル者ニ非ルヲ云フ。

求福於有怪之鬼ハ、求百福於鬼神ノノ誤ナリト云フ、或ハ有怪之鬼ニ改ムベシト云フ。

魯祝ハ、魯國ノ神官ヲ云フ。

唯恐云云ノ句上ニ、鬼神ノ二字ヲ補フベシ。

其文意ハ一豚スヲ求ムル所大ナリ、況ンヤ牛羊ヲ以テ、祭ルニ於テヤ。

祭而已矣トハ、唯祭ルノミニシテ福ヲ求ムルコトナキヲ云フ、則其

病。内則鄭注云。湛猶漬也。吾未知夫子之道之可用也。子墨子曰。不然。夫

鬼神之所欲於人者多。欲人之處高齋祿。則以讓賢也。多財

則以分貧也。夫鬼神豈唯擯季拊肺之爲欲哉。王引之云。季蓋黍字之譌。祭有

黍有肺。故云擯季拊肺。蘇云。季疑當作肝。意言鬼神非徒貪嗜飲食者也。案王校是也。說文手部云。擯引也。拊脅持也。於此義並無取。竊疑擯當爲擯之譌。呂氏春秋任數篇云。顏回擯其甑中而食之。曲禮云。飯黍毋以箸。又鄭注云。禮飯以手。卽所謂擯也。拊義未詳。

今子處高齋祿。而不以讓賢。一

不祥也。多財而不以分貧。二不祥也。今子事鬼神。唯祭而已

矣。而曰病何自至哉。是猶百門而閉一門焉。曰盜何從入。若

是而求福於有怪之鬼。此義難通。據下文疑亦當作求百福於鬼神。豈可哉。魯祝以一

豚祭。而求百福於鬼神。子墨子聞之曰。是不可。今施人薄而

望人厚。則人唯恐其有賜於己也。今以一豚祭而求百福於

鬼神。常重鬼神二字。唯恐其以牛羊祀也。古者聖王事鬼神。吳鈔本無者字。

祭而已矣。謂無所求也。禮器云。祭祀不祈。鄭注云。祭祀不爲求福也。今以豚祭而求百福。則其

子墨子以下十字ハ子墨子仕於曹公子於宋ノ誤。

短褐ハ短褐ニシテ粗ラキ毛織物ノ類。

朝得之則夕弗得トハ、其得ルコト少ナキヲ云フ、祭祀鬼神ノ句上ニ、弗得ノ二字ヲ重ヌベシ。

今而以夫子之教云云トハ、墨子ノ教ヲ受ケタル爲メニ、家毛始メヨリハ富ミタルコト、有家厚ノ有ハ又ト同シ、厚ハ享ノ誤、前述ノ如ク、家道ステニ豐ナルヲ以テ、家ノ中ニモ、祖先ニ物ヲ享スルコトヲ得ルヲ云フ。周書嘗

說也。則語之非樂非命。國家淫僻無禮。

僻吳鈔本作辟。

則語之尊天。

事鬼。國家務奪侵凌。卽語之兼愛非攻。

卽吳鈔本作則與上文同。

故曰。擇

務而從事焉。

舊本增改故二字。王據上文及非攻篇補。蘇謂曰當作日非。

子墨子出曹公子而於

宋。

舊本出上有曰字。王云。此本作子墨子出曹公子於宋。猶上文言子墨子游公尙過於宋。越也。今本衍曰字。而字則義不可通。俞云。王說是也。然出字義不可通。出當爲士字之誤。史記夏本紀稱以出。徐廣曰一作士。是其例也。士與仕通。子墨子士曹公子於宋。卽仕曹公子於宋也。貴義篇曰子墨子仕人於衛。案王校是也。蘇說同。今據刪。曹公子亦墨子弟子。以下別章而於一作而之。

恐不是。如而通。故訛作而。

三年而反。睹子墨子曰。

吳鈔本。睹作觀。

始吾

游於子之門。短褐之衣。

畢云。短从豆聲。讀如短。案詳非樂上篇。

藜藿之羹。

舊本增藜字之字。王

以意

補。朝得之則夕弗得。祭祀鬼神。

祭祀不以藜藿又不常在夕。此疑當重弗得二字。言雖藜藿之羹尙不能

朝夕常給。故不得祭祀鬼神也。

今而以夫子之教。

家厚於始也。

作政。王云。此言吾

始而家貧。今而以夫子之教。家厚於始也。今本脫今字。教字又誤作政。則義不可通。案王校是也。今據補正。俞云。政乃故字之誤。蓋子墨子仕曹公子於宋。則宋必致祿。故曰以夫子之

故。家厚於始也。耕柱篇曰。君以夫子之故。致祿甚厚。案俞說亦通。

嘗麥篇云。邑乃命。百姓遂享于家。

有家厚。

此與上文複。疑厚當爲享。有讀爲又。言又於家爲享祀。周禮謂人鬼爲享。周書

謹祭祀鬼神。然而人徒多死。六畜不蕃。身湛於



量腹而食度身而衣ト  
ハ、封祿ヲ食ラザルヲ  
云フ。

我以義糴也トハ、道ヲ  
枉ゲテ、蔽テ食ルヲ云  
フ、於中國耳トハ、越  
ハ僻遠ノ國ナルヲ以テ  
ナリ。

則將先語ハ、牧本校正  
ニヨリテ、將ノ上ニ何  
字ヲ補フベシ、如何ナ  
キ事ヲ、第一ニ談スベ  
キカト云フコト。

煮音滿酒トハ、音樂ヲ  
好ミ、酒色ニ沈溺スル  
コト。

以<sup>テ</sup>封<sup>セント</sup>子<sup>ヲ</sup>。子墨子謂<sup>ツ</sup>公尙過<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>。子觀<sup>ル</sup>越王之志何若<sup>イカニ</sup>。

志吳鈔  
本作意。意

越王將聽<sup>キ</sup>吾言<sup>ヲ</sup>。用<sup>ニ</sup>我道<sup>ヲ</sup>。則翟將往<sup>ニ</sup>量腹而食<sup>リテ</sup>。度身而衣<sup>リテ</sup>。自比<sup>セント</sup>於羣臣<sup>ニ</sup>。奚能<sup>ク</sup>以封<sup>ヲ</sup>爲<sup>セン</sup>哉<sup>ニ</sup>。

奚舊本作不。畢云。一  
本作奚是。今據正。

抑越不聽<sup>カ</sup>吾言<sup>ヲ</sup>。

越

當有<sup>ニ</sup>王字<sup>ヲ</sup>。不用<sup>ニ</sup>吾道<sup>ヲ</sup>。而吾往<sup>カバ</sup>焉<sup>ニ</sup>。則是我以義糴<sup>テ、ヲウル</sup>也<sup>ニ</sup>。

爾雅釋詁云。糴賣也。  
畢云。糴舊作糴。下同。

當作糴。下同。義下疑脫鈞字。

鈞之糴。

句。鈞一  
作鈞非也。

亦於中國耳。何必

於越哉<sup>ニ</sup>。

畢云。呂氏春秋高義云。子墨子游公上過於越。公上過語墨子之義。越王說  
之。謂公上過曰。子之師。苟肯至越。請以故吳之地。陰江之浦。書社三百。以封

夫子。公上過往復於子墨子。子墨子曰。子之觀越王也。能聽吾言。用吾道乎。公上過曰。殆未  
能也。子墨子曰。不唯越王不知翟之意。雖子亦不知翟之意。若越王聽吾言。用吾道。翟度身

而衣。量腹而食。比於賓萌。未敢求仕。越王不聽吾言。不用吾道。雖全越以與我。吾無所用之。  
越王不聽吾言。不用吾道。而受其國。是以義翟也。義翟何必越。雖於中國亦可。即用此文。義

翟亦當  
爲義糴。

子墨子游魏越<sup>ニ</sup>。

弟子。

曰。既得見四方之君子。則將先

語<sup>ト</sup>。

蘇云。卽子將  
奚先之意。

子墨子曰。凡入國。必擇務而從事焉。國家昏

亂。則語之尙賢尙同。國家貧。則語之節用節葬。國家憲音湛

酒<sup>メンスレバ</sup>。

吳鈔本。湛作沈。湛沈字通。說文水部云。涵沈於酒也。史記宋世家云。紂沈涵于酒。初  
學記二十六引韓詩云。齊顏色均。衆寡謂之涵。畢云。說文云。憲

於越ノ上ニ至字ヲ補フ  
ベシ、故吳之地トハ、  
當時越スデニ吳ヲ占領  
シタレバナリ。

功孰多。吳慮曰。敎人耕者其功多。子墨子曰。籍設而

而篆似  
爲字。古書

誤者多  
下同。

攻不義之國。鼓而使衆進戰。與不鼓而使衆進戰。而

獨進戰者。

上戰字句  
而字字法。

其功孰多。吳慮曰。鼓而進衆者其功

多。子墨子曰。天下匹夫徒步之士。少知義而敎天下以義者。

功亦多。何故弗言也。

是亦功多矣。  
故不得不言也。

若得鼓而進於義。則吾義

豈不益進哉。

義一作戰  
李本同。是也。

子墨子游公尙過於越。

游下疑脫  
於魯字。過下

脫適  
字。

公尙過說越王。越大說。

畢云。舊作悅。下同。此俗寫字。今  
改正。蘇云。越王常爲句踐之後。

謂公

尙過曰。先生苟能使子墨子於越而敎寡人。

於上依下文  
當有至字。

請

裂故吳之地方五百里。

吳鈔本無方字。畢云。時  
吳已亡入越。故曰故吳。

以封子墨子。公

尙過許諾。遂爲公尙過束車五十乘。

說文束部  
云束縛也。

以迎子墨子

於魯曰。吾以夫子之道說越王。越大說。謂過曰。苟能使子

墨子至於越而敎寡人。

吳鈔本  
無於字。

請裂故吳之地方五百里。



字假音。籍而以爲而如通下同。

其不能飽天下之飢者。既可睹矣。翟慮織而

衣天下之人矣。盛然後富。一婦人之織分諸天下。不能人得

尺布。籍而以爲得尺布。舊本境以字。今依上文增。其不能煖天下之寒者。

既可睹矣。翟慮被堅執銳救諸侯之患。患下當依上文增。盛然

後當一夫之戰。一夫之戰。其不御三軍。既可睹矣。睹吳鈔本作

云。睹見也。古文作。翟以爲不若誦先王之道。而求其說通聖人之

言。而察其辭。上說王公大人。次匹夫徒步之士。畢云。次下。王

公大人用吾言。國必治。匹夫徒步之士用吾言。行必脩。吳鈔本

故翟以爲雖不耕而食飢。句。不織而衣寒。句。功賢於耕而食

之織而衣之者也。故翟以爲雖不耕織乎。而功賢於耕織也。

吳慮謂子墨子曰。義耳義耳。焉用言之哉。子墨子曰。籍設而

天下不知耕。教人耕與不教人耕而獨耕者。畢云。舊脫不字。一本有。其

不若ノ二字ハ徒歩之士  
マデニ管到ス、匹夫ノ  
上ニ説字ヲ脱ス。

御ハ禦ト通ブ。

而猶欲糴糴則慍也ノ  
而字ハ衍文ナルベシト  
糴ハ糴ノ誤ニシテ、物  
ヲ賣ルコト、譬ハ售ト  
同シ、物ヲ賣ラント欲  
シ、其相當ノ價格ニ至  
レバ、却リテ之ヲ怒ル  
ハ、矛盾ナルコトヲ云  
フ、以テ國家ノ爲ニ死  
スルハ、學問ヲ爲シ道  
ヲ知リタルタメナル  
ニ、其學問ヲナサシメ  
タルヲ讓ムルニ譬フ、  
吳慮謂子墨子ノ下ニ、  
曰字ヲ脱ス、焉用言  
之哉トハ、義ヲ以テ主ト  
ナスベキコトハ、明白  
ニシテ、別ニ多言ヲ要  
セズト云フコト、  
勞人トハ、人ノ爲ニ勞  
スルコト、

籍ハ藉ト通ズ

學其子者其子戰而死其父讓子墨子

說文言部云

子墨子

曰子欲學子之子今學成矣戰而死而子慍而猶欲糴糴

則慍也

吳鈔本糴糴二字互易畢云舊字正作讐王云糴當爲糴廣雅糴買也糴賣也故云是猶欲糴糴讐則慍也今本糴作糴則義不可通

豈

不費哉

顧云費與拂同王云費讀爲悖即上文之豈不悖哉也緇衣口費而煩鄭注曰費或爲悖作悖者正字作費者借字也案王說是也欲借入糴而還子

我其數同則慍此非寵其人是拂也臣知君之恩則報之以義也故死是其所學也費拂通

魯之南鄙人有吳慮者

畢云

御覽引

冬陶夏耕自比於舜子墨子聞而見之吳慮謂子墨

子下當有

義耳義耳焉用言之哉子墨子曰子之所謂義者

畢云所謂二字舊倒以意改案

吳鈔本顧校季本正作所謂

勞謂爲人任其

勞也羣書治要引尸子貴言篇云益天下以財爲仁勞天下以力爲義

吳慮曰有子墨子曰翟嘗計之矣

翟慮耕而食天下之人矣

舊本而食二字在天下之下王據下

盛句

然後當一農之耕

王云盛與成同下兩盛字放此謂耕事已成也古字或以盛爲成案此云極盛不過當一農之耕也下並同王說未塙

分諸天下不能人得一升粟籍而以爲得一升粟

籍吳鈔本作籍畢云籍籍



上。而怨讐在下。

舊本境是字。王據尚賢篇補。

安樂在上。而憂感在臣。此翟之

所謂忠臣者也。

舊本境所字。今據吳鈔本補。

魯君謂子墨子曰。我有二子。一

人者好學。一人者好分人財。孰以爲太子。而可。子墨子曰。未

可知也。或所爲賞與爲是也。

畢云。與舊作與。以意改。案畢校是也。而讀爲賞與句。則非。此當讀。或所爲賞與爲是也。八

字句。與卽譽之段字。言好學與分財。或因求賞賜名譽。而僞爲是。不必真好也。前大取篇云。爲賞譽利。一人非爲賞譽利人也。是其證。賞譽亦見尚同下篇。與一作興非也。釣

者之恭。

畢云。釣字俗寫。从魚。藝文類聚引作釣。案玉篇有釣字云。丁叫切。亦作釣。餌書傳。皆篆簡耳。不應有此。以相傳既久。亦不改也。詒讓案。集韻三十四嘯云。釣。或作釣。吳鈔本作釣。魚之巷。疑誤。顧校季本。釣作釣。莊子刻意篇。釣魚閒處。釋文作釣云。本亦作釣。淮南子說山訓云。

非爲魚賜也。

畢本無魚字云。賜字。一本作魚。賜。藝文類聚作魚。案釣者使人恭。當作魚賜。今本挽一字耳。道藏本吳鈔本。竝有魚字。

餌鼠以蟲。

畢云。餌舊作餌。非。據藝文類聚改。詒讓案。餌蓋餌之俗體。集韻七增。餌鼠以蟲。志云。餌釣魚食也。蟲非所以餌鼠。疑當爲蟲字之誤。山海經南山

經郭注云。蠱蠱毒。是蠱有毒義。餌鼠以蠱。卽謂毒鼠故云。

非愛之也。

此文。約作釣。

無賜字。餌作餌。蟲作肉。共是也。賜蓋贈也。古通稱。言恭釣者。非以有贈魚故也。謝其賜也。餌鼠以肉。欲捕而以其所好待之也。非愛而與也。主君先合其志。與其功。而可觀其人。以定太

子也。豈均其所好乎。吾願主君之合其志功。而觀焉。魯人有因子墨子。而

或有所爲賞與爲之也。與ハ譽ト通ズ。學ヲ好ム。財ヲ分ツ。モ。唯ダ世間ノ賞譽ヲ得ンガ爲ニ。之ヲ行フ。ヤ。モ。計リガタキナ云フ。釣者之恭云云。釣ハ。釣ト同シ。魚ヲ釣ル者ガ靜肅ナラザンバ。魚驚キテ其餌ヲ食ハズ。餌鼠以蟲ノ蟲ハ蠱ニシテ。鼠ヲ捕フル毒藥ナリ。之ヲ要スルニ魚ヲ釣ル人ガ靜肅ナルハ。決シテ其餌ヲ魚ニ賜與スルタメニアラズ。又鼠ニ蠱ヲ餌スルモ。之ヲ愛スルタメニアラズ。皆彼等ヲ捕フル目的アルナリ。

駕スルコト、狸ヲ車ニ  
駕スルモ、其任ニ勝ヘ  
ズ、恰モ誅ニ長ズル者  
ヲ重ク用フルカ如シ。  
封禪書ノ狸首ト云フハ  
詩ノ曲名ナリ。

景ハ影ト同字。

微ハ伺ト同意。

已有善則云云トハ、自  
分ニ善謀アレバ、先ヅ  
之ヲ君主ニ進メテ、他  
人ニ泄シ其功ヲ誇ラザ  
ルヲ云フ。  
考本、無敢以告ヲ無  
敢以告外ニ作リテ句ト  
ス。太祖廟諱云云トハ、  
宋太祖ノ諱ハ趙匡胤ナ  
ルヲ以テ、此匡字ヲ諱  
ミタルヲ云フ。

言不來也。廣雅釋獸云。豺狸也。不來即豺狸。方言云。魏陳楚江淮之間謂之狹。關西謂之狸。來狹字亦同。蓋狸與來古音相近。故狸首亦謂之來首。服謂服馬以來首從服。言以狸駕車。明其不勝任也。爾來一本作來。未疑誅誤。誅累也。累列述死人之功德也。今魯君因悅於其心。而作誄用此禮也。其人有功德而誄之。今魯君所行之禮。與此反。此有誄而後人始從服於其事也。謂背其禮也。素一作未。李本作來。其似非。魯陽文君謂子墨子曰。有語我以忠臣者。

令之俯則俯。

畢云。類字俗寫。

令之仰則仰。處則靜。呼則應。可謂忠

臣乎。子墨子曰。令之俯則俯。令之仰則仰。是似景也。

畢云。古影字。只作景。

葛洪加三。而明刻淮南子有注云。古影字。道藏本無。蓋明人妄增耳。今尙書亦有影響字。寫者亂之。處則靜。呼則應。是似響也。

管子心術篇云。若影之象形。響之應聲也。漢書天文志亦云。如景之象形。響之應聲。君將何得於景與響哉。若以翟

之所謂忠臣者。上有過則微之以諫。

微者。體之借字。說文見部云。體司也。漢書游俠傳。使人微知賊處。顏

注云。微伺間之也。此微之以諫。亦言伺君之聞而諫之也。爾雅釋詁云。訪謀也。謂進其

告。爾謀於上。而不敢以告人也。

外。訪疑詰誤。告外。尙書君陳。所謂爾有嘉謀嘉猷。則入告爾后于內。爾乃順之于外。匡

太祖廟諱。其邪。未詳。

而入其善。而吳鈔本作以入其善。謂納之於善也。畢云。匡字舊闕。注云。太祖廟諱上字。蓋

宋本如尙同而無下比。此今增。

尙與上通。舊本無同字。王云。此文具見尙同三篇。舊本脫同字。今補。是以美善在



王云畢改非也。古者謂此爲若。連言之則曰此若。此若言之謂也。已見尙賢篇。又節葬篇曰。以此若三聖王者觀之。又曰以此若三國者觀之。墨子書言此若者多矣。它書亦多有之。案王說是也。若猶云斯說已見。魯陽文君語子墨子曰。吳鈔本。語作謂。楚之南有啖人之

國者橋。節葬下篇作啖人。而以食子爲較沐國俗。與此不同。竊疑啖人之名即起於食子。此篇是也。橋未詳。焉李本作橋非矣。其國之長

子生則鮮而食之。畢云鮮一本作解。詒讓案節葬下篇亦作解。顧云作鮮者誤。古鮮解字或相亂。殷敬順釋列子用鮮字訓非也。解牛之

解。謂之宜弟。美則以遺其君。君喜則賞其父。後漢書南蠻傳云交趾其西有噉人

國。生首子輒解而食之。謂之宜弟。味旨則以遺其君。君喜而賞其父。今烏潯人是也。李注引萬震南州異物志云。烏潯地名也。在廣州之南。交州之北。則漢時尙相傳有是國也。

豈不惡俗哉。子墨子曰。雖中國之俗亦猶是也。殺其父而賞

其子。蓋當攻伐其父戰死則其子有賞。何以異食其子而賞其父者哉。苟不用

仁義。何以非夷人食其子也。非夷狄之人而食其子。魯君之嬖人死。魯

君爲之誄。魯人因說而用之。蘇云第二句君字當作人。第三句人字當作君。傳寫誤也。釋名釋典藝云誄累也。今因說而

聞之曰。誄者道死人之志也。累列其事而稱之也。

用之。是猶以來首從服也。來首。疑卽狸首。史記封禪書云。長弘設射狸首。狸首者諸侯之不來者。大射儀鄭注說狸首云。狸之

橋其國ノ橋ハ、牧本引證ノ王設ニヨレバ、橋猶舉也トアリ。考本國者橋チ國者焉ニ作リテ句トス。鮮而食之ノ鮮ハ解ノ誤ニシテ、解剖スルコトチ云フ。考本鮮チ解ニ作ル。

雖中國之俗云トハ、戰爭ノ非ナルコトチ云フ。考本、殺其父而賞其子チ殺其父而賞之ニ作ル。

君人ノ兩字ハ、其位地ヲ互換スベシ。誄ハ死者ノ功德チ贊稱スル文辭。

是猶以來首從服也ノ來首ハ、狸首ニシテ、來ぬきチ云フ、服ハ車ニ

我多ノ多ハ、戰功多キ  
コトヲ云フ。

席豆ハ俎豆ノ如キ禮器  
ナルベシ。

父笞<sup>ウツ</sup>之<sup>ヲ</sup>。其鄰家之父<sup>モ</sup>舉<sup>グテ</sup>木<sup>ヲ</sup>而擊<sup>チテ</sup>之<sup>ヲ</sup>。曰<sup>ク</sup>。吾擊<sup>ツハ</sup>之<sup>ヲ</sup>也。順<sup>フ</sup>於<sup>ニ</sup>其父之

志<sup>ニ</sup>。則<sup>レ</sup>豈<sup>ニ</sup>不悖<sup>ラン</sup>哉<sup>ヲ</sup>。子墨子謂<sup>ツテ</sup>魯陽文君曰<sup>ク</sup>。攻<sup>ム</sup>其鄰國<sup>ヲ</sup>。殺<sup>シ</sup>其民<sup>ヲ</sup>。

取<sup>ッバ</sup>其牛馬粟米貨財<sup>ヲ</sup>。則<sup>レ</sup>書<sup>シ</sup>之<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>竹帛<sup>ニ</sup>。鏤<sup>メ</sup>之<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>金石<sup>ニ</sup>。以<sup>テ</sup>爲<sup>ス</sup>銘<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>

鍾鼎<sup>ニ</sup>。傳<sup>シテ</sup>遺<sup>ニ</sup>後世子孫<sup>ニ</sup>。曰<sup>ク</sup>。莫<sup>シト</sup>若<sup>ク</sup>我多<sup>ニ</sup>。  
周禮司助云。戰功曰多。畢云。我多舊作多。吾一本如此。案顧校季本亦作

我多<sup>ニ</sup>。今賤人也。亦攻<sup>ム</sup>其鄰家<sup>ヲ</sup>。殺<sup>シ</sup>其人民<sup>ヲ</sup>。取<sup>リ</sup>其狗豕食糧衣裘<sup>ヲ</sup>。畢

糧<sup>ニ</sup>。糧<sup>ニ</sup>字俗寫<sup>ナリ</sup>。亦書<sup>シ</sup>之<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>竹帛<sup>ニ</sup>。以<sup>テ</sup>爲<sup>ス</sup>銘<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>席豆<sup>ニ</sup>。以<sup>テ</sup>遺<sup>シテ</sup>後世子孫<sup>ニ</sup>。曰<sup>ク</sup>。莫<sup>シト</sup>若<sup>ク</sup>我

多<sup>ニ</sup>。亦可<sup>ナ</sup>乎<sup>ナリ</sup>。  
亦道藏本。吳鈔本並誤亦。魯陽文君曰<sup>ク</sup>。然<sup>リ</sup>。吾以<sup>ニ</sup>子之言<sup>ヲ</sup>觀<sup>レバ</sup>之<sup>ヲ</sup>。則天

下<sup>ニ</sup>之所謂可<sup>ナル</sup>者<sup>ハ</sup>。未<sup>ル</sup>必然<sup>ズシテ</sup>也。子墨子爲<sup>イッテ</sup>魯陽文君曰<sup>ク</sup>。  
畢云。爲謂字。案吳鈔本作

謂<sup>ニ</sup>以下別章古書爲謂通用。蓋以音訛。世俗之君子<sup>ハ</sup>。皆知<sup>レドモ</sup>小物<sup>ヲ</sup>。而不知<sup>ニ</sup>大物<sup>ヲ</sup>。今有人

於<sup>ニ</sup>此竊<sup>ニ</sup>一犬一鼯<sup>ヲ</sup>。則謂<sup>フ</sup>之<sup>ヲ</sup>不仁<sup>ト</sup>。竊<sup>ニ</sup>一國一都<sup>ヲ</sup>。則以<sup>テ</sup>爲<sup>ス</sup>義<sup>ト</sup>。譬猶

小視<sup>シク</sup>白<sup>レバ</sup>。謂<sup>フ</sup>之<sup>ヲ</sup>白<sup>ト</sup>。大視<sup>シク</sup>白<sup>レバ</sup>。則謂<sup>フ</sup>之<sup>ヲ</sup>黑<sup>ト</sup>。  
吳鈔本無則字。是故世俗之君子<sup>ハ</sup>。

知<sup>ルモ</sup>小物<sup>ヲ</sup>。而不知<sup>ニ</sup>大物<sup>ヲ</sup>者<sup>ハ</sup>。此若言之謂也。  
此若。畢改爲若。此云。舊二字。倒一本如此。案顧校季本同。



三世殺其父ハ、本注ノ  
史實ニ由レバ、二世弑  
其君トナスベシ。

三年不全トハ、三年間  
凶歲ナルヲ云フ。

強梁不材トハ、粗暴ニ  
シテ不才ナルコト。

家伐其小家奪之貨財。則寡人必將厚罰之。子墨子曰。夫天  
之兼有天下也。亦猶君之有四境之內也。今舉兵將以攻鄭。  
天誅亦不至乎。道藏本吳鈔  
本亦並誤亦。魯陽文君曰。先生何止我攻鄭

也。我攻鄭。順於天之志。鄭人三世殺其父。

蘇云。父當作君。據史記鄭  
世家云。哀公八年。鄭人弑

哀公。而立聲公弟丑。是爲共公。三十年共公卒。子幽公已立。幽公元年。韓武子伐鄭。殺幽公。  
鄭人立幽公弟駘。是爲緡公。二十七年。子陽之黨共弑緡公。是三世弑君之事也。案黃式三  
周季編略。亦同蘇說。黃氏又據此云。三年不全。以魯陽文君攻鄭。在安王八年。即鄭緡公被  
弑後三年也。然二說並可疑。攷文君即公孫寬。爲楚司馬。子期子。據左傳。子期死。白公之難。  
在魯哀公十六年。次年寬即嗣父爲司馬。則白公作亂時。寬至少。亦必已弱冠。鄭緡公之弑。  
在魯穆公十四年。上距哀公十六年。已八十四年。文子若在約計。殆逾百歲。豈尙能謀攻鄭  
乎。竊疑此三世並當作二世。蓋即在韓殺幽公之後。幽公之死。  
當魯元公八年。時文子約計當七十餘歲。於情事儻有合耳。

年不全。

呂氏春秋本生篇高注云。全猶順  
也。三年不全。猶玉藻云。年不順成。

我將助天誅也。子墨子曰。

鄭人三世殺其父。而天加誅焉。使三年不全。天誅足矣。今又

舉兵將以攻鄭。曰。吾攻鄭也。順於天之志。譬有人於此。其子

強梁不材。

老子云。強梁者不得其死。莊子山木釋文云。強梁多力也。詩  
大雅蕩毛傳云。強梁禦善也。孔疏云。強梁任威使氣之貌。

故其

倅然ハ卒然ト同意。

不祥トハ、人ヲ殺シタル應繼ヲ云フ。

赦ハ殺ノ古字。俯仰ハ熟考ノ貌。

陽文君ノ上ニ魯ノ字ヲ脱ス。

稱大公。以及吳之大伯。晉之大叔皆是也。田齊始有國者和也。故稱大公。猶尙父稱大公也。至其後。子孫稱王。則亦應稱大王矣。猶宣父稱大王也。因齊大王之稱。它書罕見。故學者不得其說。大平御覽引此文。遂刪大字矣。案蘇兪說是也。據史記田敬仲世家及六國年表。田莊子卒於周威烈王十五年。子大公和立。安王十六年。田和始立爲諸侯。墨子見大王。疑當在田和爲諸侯之後。過當作禍。反一作及。是也。王一作夫。

今有刀於此。試之人頭。倅然斷之。

畢云。

卒字異文作倅。讀如倉猝。倅卒古通用。

可謂利乎。大王曰利。子墨子曰。多試之人頭。

倅然斷之。可謂利乎。大王曰利。子墨子曰。刀則利矣。孰將受

其不祥。大王曰。刀受其利。試者受其不祥。

畢云。言持刀之人。刀受其利。受疑衍。

子墨子曰。并國覆軍。賊放百姓。

畢云。舊作赦。非。太平御覽引作殺。案說文云。敷古文殺。出此。今依改正。案畢校是也。

說詳尙賢中篇。救當作殺。

孰將受其不祥。大王俯仰而思之曰。我受其不祥。

魯陽文君將攻鄭。子墨子聞而止之。謂陽文君曰。

畢云。謂下當脫魯字。

今使魯四境之內。

畢云。謂魯陽。

大都攻其小都。大家伐其小家。

殺其人民。

殺一作移。

取其牛馬狗豕布帛米粟貨財。則何若。魯

陽文君曰。魯四境之內。皆寡人之臣也。今大都攻其小都。大



項子牛ハ齊太公田和ノ將ナリ。

葆ハ保ト通ズ、閉ヤコムルコト。

國子ハ、齊將國書ヲ云フ。

三晉ハ范氏中行氏及智氏自分ノ領土ヲ云フ、之ヲ三晉ト云フハ、此三氏モト皆晉ノ卿ナレバナリ。

用是二字ハ衍文。

過必反於國トハ、過ハ禍ノ誤ナリ、所謂己ニ出ヅルモノハ己ニ反ルヲ云フ。  
齊大王ハ齊太公田和ナリ。

顧與固通。顧上當有此字。言非此固無可爲者也。此字即指上數事而言。今本顧譌作願。又脫此字。則義不可通。案王說是也。今據補正。李本無非願以下至於國百四十一字。

齊將伐魯。子墨子謂項子牛曰。項子牛蓋田和將伐魯事詳後。伐魯齊之大過

也。昔者吳王東伐越。棲諸會稽。吳伐越事詳非攻中篇。國語越語云。越王句踐棲於會稽之上。韋注云。山處曰棲。

西伐楚。葆昭王於隨。葆保通。左傳定四年。吳入郢。楚鬬辛與其弟巢。以王奔隨。葆恐保誤。都邑之城曰保。又小城曰保。謂其困也。與棲

越王於北伐齊。取國子。以歸於吳。舊本。國下衍太字。王云。國太子本作國子。謂齊將國書也。吳敗齊於艾陵。獲國子事。

會稽同。北伐齊。取國子。以歸於吳。見春秋哀十一年。淺人誤以國爲國家之國。因加太字耳。案王說是也。今據刪。諸侯報其讐。百姓苦其勞。而弗

爲用。是以國爲虛戾。虛戾義詳公孟篇。身爲刑戮也。昔者智伯伐范

氏。與中行氏兼三晉之地。詳非攻中篇。此三晉謂晉卿三家。即智氏范氏

趙魏。諸侯報其讐。百姓苦其勞。而弗爲用。是以國爲虛戾。身

爲刑戮。用是也。王云。用是二字。涉上文而衍。上文是以國爲虛戾。身爲刑戮也。無用是二字。是其證。故大國之攻

小國也。是交相賊也。過必反於國。子墨子見齊大王曰。畢云。太平

御覽無大字。下同。蘇云。大當讀泰。即太公田和也。蓋齊僭王號之後。亦尊其祖爲太王。如周之古公云。俞云。大公者。始有國之尊稱。故周追王自宣父始。而稱大王。齊有國自尙父始。而

# 墨子閒詁卷十三

## 魯問第四十九

○魯問篇ハ魯君ヲ首ト  
シテ其他墨子トノ問答  
ヲ集録シタル者ナリ。  
魯君ハ、魯ノ穆公ヲ云  
フ。

讐忽ノ怨ハ、忠字ノ誤。

敵國而以事ノ敵ハ驅ト  
同シ、一國ノ衆ヲ盡シ  
テ戰ニ從事セシムルコ  
ト、願ハ固ト通ズ。

魯君

畢云。當是魯陽文君。楚縣之君。蘇云。此魯君自是魯國君。故以齊攻爲患。畢注非也。俞云。魯陽文君。耕柱篇再見。此篇亦屢見。子墨子之意。皆勸以無攻小國。與此不同。且此篇有魯君。又有魯陽文君。別而書之。其非一人。明甚。詒讓案。蘇俞說是也。以時代攷之。此魯君疑卽穆公。

之攻我也。可救乎。子墨子曰。可。昔者三代之聖王。禹湯文武。

百里之諸侯也。說忠行義。取天下。三代之暴王。桀紂幽厲。讐

怨行暴。失天下。俞云。怨字乃忠字之誤。言與忠臣爲讐也。上文說。吾願主君

之上者。尊天事鬼。下者愛利百姓。厚爲皮幣。卑辭令。句。亟徧

禮四鄰諸侯。亟舊本誤作函。今以意校正。爾雅釋詁云。敵國而以事。齊患

可救也。非此顧無可爲者。非此顧。舊本作非。願二字。畢云。言非此之爲願。王



之身亂也。子不能治子之身。惡能治國政。子姑亡畢云言子姑

案姑亡亦見備梯篇。  
姑疑始。或治誤。

子之身亂之矣。

吳鈔本無身字。畢云一本作子姑防子之身亂之矣。是。

故、墨子ノ門人ハ、告子ヲ斥クルコトヲ求メタリ。稱我言云云ノ第二ノ甚不仁ハ、恐クハ、術、不吾毀ノ不モ術、告子ハ墨子ノ行ヲ惡ナリト云フモ、其言ニ至リテハ義ナリト云フ、故ニ全ク墨子ヲ知ラザル者ヨリハ勝レリ、之ヲ例スルニ、我ヲ親愛セザル人ト雖モ、若シ其人ニシテ天ヲ尊ビ人ヲ愛スル者ナラバ、是マダ賞賛スベキ人ニシテ、其德ナキニマサル、今告子、我言ヲ以テ義トシテ、一方ニハ我行ヲ毀ルモ全然我ヲ知ラズシテ、毀ル者ヨリ勝レリ。勝爲仁トハ、告子ノ仁道ヲ行フニ堪フルコト、或ハ曰ク、告子ノ名ナリト。

崇賢トハ、李蒼が崇賢殿直學士ナルヲ以テ云フ。譬猶跛以長云云トハ、足ヲツマタテ身ヲ高クシ、仰臥シテ體ノ廣カラシムコトヲ欲スルガ如ク、其永續セザルコトヲ云フ。

我治ノ間ニ能字ヲ補フベシ。

墨子二字。遂若二三子。序告子行惡。與下云毀。皆不相應矣。顧蘇說竝未懷。又案孟子告子篇趙注云。告姓也。子男子之通稱也。名不害。兼治儒墨之道者。嘗學於孟子。趙氏疑亦隱據此書。以此告子與彼爲一人。王應麟洪頤煊說竝同。然以年代校之。當以蘇說爲是。請棄之。子墨子曰。不可稱我言。

以毀我行。愈於亡。亡無字同。有人於此。翟甚不仁。經說下云。仁愛也。言與翟甚不相愛。

也。仲尼燕居云。食饗之禮。所以仁賓客也。此下恐脫曰字。尊天事鬼愛人。甚不仁。猶愈於亡也。

今告子言談甚辯。言仁義而不吾毀。上下文兩言毀。則此不當云不吾毀。不字當是衍文。告子毀。

畢云。二字。猶愈亡也。二三子復於子墨子曰。告子勝爲仁。案文選注引無爲字。蘇云。勝爲仁者。言仁能勝其任也。或以勝爲告子名。未知然否。以勝爲告子之名。蘇引或說本於彼。閻若璩四書釋地又續引或說謂告子名不害字子勝。並無塙證。疑不足據。亡上脫於字。子墨子曰。未必

然也。告子爲仁。譬猶跛以爲長。畢云。跛舊作跛。据文選注改。此企字假音。爾雅云。其踵企。陸德明音義云。去跋反。本或作跋。說文云。企舉踵也。跋足多指。二字異。隱以爲廣。

也。跋足多指。二字異。隱以爲廣。畢云。隱文選注引作偃。隱偃音相近。亦通。言企足以爲長。仰身以爲廣。偃猶仰。不可久也。告子謂子墨子曰。我治國爲政。

子難之曰。惡能治國政。子墨子曰。政者口言之。身必行之。今子口言之。而身不行。是子



ヲ得ルカ、門人曰ク能ハズト、以テ人ノ善ヲ掩ヒ易キヲ云フ。跌鼻ハ墨子ノ弟子。

何遽ノ上ニ鬼神ノ二字ヲ補フベシ。

老本、而閉一門焉ヲ而一門焉ニ作ル。

國士且云トハ、名聲一國ニ高キ人土モ、戦ヘナガラ、更ニ他人ヲ救ハントスルハ、能クシガタキヲ云フ。告子曰言義而而行甚惡云云ハ、言義ノ上ニ墨子ノ二字ヲ脱ス、告子ハ孟子ノ告子ナリト云ヒ、或ハ別人ナリトモ云フ、其人墨子ヲ評シテ曰ク、墨子ノ言說ハ義ニ合スルモ、實行ハ甚ダ不善ナリト、如此無禮ノ批評ヲナセシ

墨子有疾。跌鼻進而問曰。

問下。吳鈔本有焉字。

先生以鬼神爲明能爲

禍福爲善者賞之。

舊本掇爲字。王校補。

爲不善者罰之。今先生聖人也。何

故有疾。意者先生之言有不善乎。鬼神不明知乎。子墨子曰。

雖使我有病。何遽不明。

何上。疑掇鬼神二字。

人之所得於病者多方。有

得之寒暑。有得之勞苦。百門而閉一門焉。則盜何遽無從入。

王云。舊本脫閉字入字。今據魯問篇及太平御覽疾病部一引補。案王校是也。淮南子人閒訓云。室有百戶。閉其一。盜何遽無從入。即本此文。畢云。舊有夫義天下之大器也云云十六

字。据一本移前。秋儀云。一上脫閉字是也。

一二三子有復於子墨子學射者。子墨子曰。不

可。夫知者必量力力所能至。

吳鈔本作夫智者亦必量力所能至。李本無二子以下至射哉五十七字。

而

從事焉。國士戰且扶人。猶不可及也。

猶兼。

今子非國士也。

豈能成學。又成射哉。二三子復於子墨子曰。告子曰。言義而

行甚惡。

顧云。曰當爲日。蘇云。告子曰之曰。當作日。或爲口。字之訛。下墨子言告子口言而身不行。是其證也。然此告子自與墨子同時。後與孟子問答者。當另爲

一人。案曰字不誤。此文當作告子曰。墨子言義而行甚惡。蓋告子嘗以此言毀墨子。而二三子爲墨子述之。故下文墨子云。稱我言以毀我行。又云。告子毀猶愈亡也。今本告子曰下。掇

子亦聞乎匿徒之刑之有  
刑乎ハ子亦聞乎匿  
徒之有ハ刑乎ノ誤、罪人  
ヲ隱匿スルトキハ之ヲ  
罰スルヲ云フ。

今有於此云云ハ、此  
一人アリ、其材ハ子ニ  
十倍スルトキ、子ハ之  
ヲ十ナガラ譽メ、自分  
ノ事ニ至リテハ、其十  
分ノ一位ニ止ムルコト  
ヲ得ベキカ、門人曰ク、  
能ハズ動モスレバ自ラ  
誇ルコトアリ、然ラバ  
子ニ百倍スル人アル時  
ハ、終身コレヲ譽ムル  
リテハ甚ダ謙ニシテ其  
百分ノ一ヲモ、世間ニ  
吹聴セズシテ止ムコト

哉二字。則義不可通。案王說固是。但疑當作能爲人  
禍福哉。人哉二字。恐非衍文。未敢臆定。姑仍舊本。

爲善者富之。

王云。富與福同。李本無。

福爲善以下至之求百六十字。福上恐脫一字。  
福或神之誤。上脫鬼字。神古字作禱。形相似。

爲暴者禍之。

舊本疑爲字。王補。

今

吾事先生久矣。而福不至。意者先生之言有不善乎。

王引之云。意者疑詞。

廣雅曰。意疑也。

鬼神不明乎。我何故不得福也。子墨子曰。雖子不得

福。吾言何遽不善。而鬼神何遽不明。

王云。遽亦何也。連言何遽者。古  
人自有複語耳。漢書陸賈傳使

我居中國。何遽不若漢。子亦聞乎匿徒之刑之有刑乎。

俞云。之刑二字衍文。子亦  
聞乎匿徒之有刑乎。徒謂

胥徒給衛役者。匿徒謂避役。蘇說同。案此疑當作匿刑徒之有刑乎。衍一之字。刑徒  
又誤到耳。蓋卽左傳昭七年所謂僕區之法。孔疏引服虔云。爲隱匿亡人之法是也。

對

曰。未之得聞也。

畢云。之得二字  
舊倒。以意移。

子墨子曰。今有人於此。什子。

言其

賢過子十倍。

子能什譽之。

什子。每子  
供譽其人也。

而一自譽乎。

吾子一人  
身自譽而不

譽其  
人乎。

對曰。不能。有人於此。百子。子能終身譽之。善而子無一

乎。而吾子獨無一譽之邪。

對曰。不能。子墨子曰。匿一人者。

作一

猶有罪。今子所匿者若此。亦多。將有厚罪者也。何福之求。子



何以視人必強爲之ノ必  
字ハ、視人ノ上ニア  
テ可トナス、視人トハ、  
人ノ好不好及ビ欲不欲  
ヲ視ルヲ云フ。

爲明知能爲禍人哉福ハ  
爲明知能爲禍人哉福ハ  
トナスベシ。

哉子不學則人將笑子故勸子於學有游於子墨子之門者  
子墨子曰盍學乎對曰吾族人無學者子墨子曰不然夫好  
美者豈曰吾族人莫之好故不好哉夫欲富貴者豈曰我族  
人莫之欲畢云已上八字舊脫据一本故不欲哉畢云太平御覽引云墨子

吾族無學者墨子曰不然豈有好美者而曰吾族無  
此不欲邪富貴者而曰吾族無此不用也與此微異  
猶強爲之畢云此下舊接爲善者富之云云二百六十四字今据文義移後一夫

義天下之大器也何以視人必強爲之畢云必當爲不巳上十六字

据一本移正蘇云此勉之之詞必字不誤案依蘇說則當讀何以視人句斷下云必強爲之  
乃勉其爲義非責其不爲也考意林約引此文作強自力矣則馬總所讀似已如是然今以  
語氣校之竊疑必字當在視人上仍爲詰責  
之辭與上文不視人云云文例正相對也

墨子曰先生以鬼神爲明知先生舊本譌先王今據道藏本吳鈔本正又

能爲禍人哉福舊本神爲二字到轉王校乙正吳鈔本不到

六字又畢本增福字各本並有今增王云此當以能爲禍福連讀不當有人哉二字下文曰  
先生以鬼神爲明知能爲禍福爲善者賞之爲不善者罰之是其證今本禍福二字之間衍人

徇通ノ徇ハ濬ニ通シ  
テ、深キコト。  
考本徇通ヲ徇通ニ作  
ル。

欲使隨而學云云トハ、  
前述ノ如ク、將來見込  
ノアル人物ナレバ、此  
ヲシテ從學セシメント  
ス、故ニ曰ク、汝姑ク我  
ニ隨シテ學ブベシ、學  
成ラバ、汝ヲ或ル官吏  
ニ推舉セント、其人此  
善言ニ獎勵セラレテ、  
學ブコト其年（期年ト  
通ズ一年間）ノ後、約  
束ノ履行ヲ墨子ニ迫リ  
タリ。  
魯語トハ魯國ノ物語ヲ  
云フ。  
考本ハ與我葬ヲ無我葬  
ニ作ル。

子之門者謂子墨子曰先王以鬼爲神明  
知能爲禍人哉二十七字今据一本移後  
有游於子墨子之門者身體強

良。  
良吳鈔本作梁後魯問篇亦云強梁然義似  
良不同。李本無有游以下至人哉二十七字。  
史記黃帝本紀黃帝幼而徇齊。

思慮徇通

史記黃帝本紀黃帝幼而徇齊。

集解徐廣曰墨子曰年踰五十則聰明心慮不徇通矣裴駰案徇疾也索隱云徇齊家語及  
大戴禮竝作叙齊一本作慧齊叙慧皆智也史記舊本亦有作潛齊蓋古字假借徇爲潛潛  
深也義亦竝通案徐引墨子今無此文蓋在佚篇中說文人部云徇疾也  
徇卽徇之譌莊子知北游篇云思慮恂達又借恂爲之徇徇徇通徇也  
欲使隨而

學子墨子曰姑學乎吾將仕子勸於善言而學其年。  
意林引作  
昔年畢云。

同期年。詰案此書期年  
而責仕於子墨子子墨子  
畢云舊脫二  
字以意增。曰不

仕子子亦聞夫魯語乎。  
吳鈔本無夫字。  
語意林引作人。  
魯有昆弟五人者亦

父死。  
畢云亦舊作亦下同一本俱作  
其詰讓案意林正作其下竝同。  
亦長子嗜酒而不葬亦四弟曰

子與我葬。  
畢云與舊作無一本如此。李  
本無其字秋儀云無當作爲。  
當爲子沽酒勸於善言而

葬已葬而責酒於其四弟。  
吳鈔本無其字。  
李本無其字。  
四弟曰吾末予子

酒矣。  
末道藏本吳  
鈔本竝作末。  
子葬子父我葬吾父豈獨吾父哉子不葬

則人將笑子故勸子葬也。今子爲義我亦爲義豈獨我義也



夫應然辭稱議而爲之敏也、稱議ノ上ニ至スチ脱ス、熟辭即チ普通ノ言論ニ應ズルニハ、別ニ稱議即チ熟慮ヲ待タザルモ可ナリ、策對ノ如キハ、其惡ナルコト明カニシテ、論ズル迄モナキ事ナリ、此心得厚政則厚吾ノ吾ハ圍ト同ジ、相手ノ議論ニ由リテ、我モ其論駁ニ加減アルコトヲ云フ、是猶荷轡云トハ、何人ニ明白ナルコトヲ論ズルハ、恰モ轡ヲ以テ贈(議)チ輩ツガ如キ事ナリト、要スルニ策對ノ如キハ、問題トナス價値ナキチ云フ。

稱於孔子トハ、孔子ヲ稱譽スルコト、是亦當ニ不可易者也ノ亦ハ、其字ノ誤、孔子ノ所說ニ當ナルコトヲ云フ。

以命爲有ノ有ハ恐クハ  
衍文、有極矣トハ一定  
ノ常ナルコト、卽チ有  
命ヲ云フ。

告聞也トハ、自分ノ警  
テ聞キシ所チ告ゲタル  
マデナリ。  
迷之反後坐ハ、還之反  
復坐ノ誤、墨子ハ程子  
ノ退クテ見テ、之ヲ召  
ビ止メ、還レト命シタ  
ルナリ、之字ハ意義ナ  
シ、於是程子ハ反リテ、  
坐席ニ復シタルコト、  
進復曰ノ復ハ白スト云  
フコト、有可聞者焉ト  
ハ、非難スベキ點アル  
コトヲ云フ。

若徒三年哭泣扶後起杖後行。竝詳節耳無聞目無見此足

以喪天下又弦歌鼓舞。畢本鼓作鼓云此鼓字从支與鐘鼓字異彼从攴案畢校非也詳兼愛中篇習爲聲

樂此足以喪天下又以命爲有貧富壽夭治亂安危有極矣。

有極猶言有常不可損益也爲上者行之必不聽治矣。必不二字舊到今據

吳鈔本乙爲下者行之必不從事矣此足以喪天下程子曰甚

矣先生之毀儒也子墨子曰儒固無此若四政者而我言之

若舊本作各王云此各當爲此若亦此也言儒無此四政也下文曰今儒固有此四政者

是其證今本此若作此各則文義不順墨子書多謂此爲此若說見魯問篇案王說是也今

據正則是毀也今儒固有此四政者而我言之則非毀也告聞

也畢云言告所聞程子無辭而出子墨子曰迷之。迷之義不可通疑迷當爲還之

誤謂墨子許程子合還也李本無程反後坐。畢讀反爲句後又爲句云言惑於此說者請反而後後留之王云畢

以下至蛾也八十五字迷一作逆是也說非也後當爲復復後字相似故書傳中復字多譌作後反爲一句復坐爲一句謂程子



曰者ノ兩字、互ニ其位地ヲ換置スベシ。

樂以爲樂也トハ、音樂ヲ爲スハ、人心ヲ樂マシムル爲ナリ。

子未我應也云云トハ、墨子以爲ラク儒者ノ返答ハ割切ナラズシテ、答辯ト稱スル程ノ價值ナシ、眞ノ答辯トハ如何ナル者ナルカ、之ヲ宮室ニ例スルニ如此云ト、自ラ自問自答シテ、其模範ヲ示シタルナリ。

程子ハ三辨篇ノ程繁ナリ、此一節ハ節葬下篇ニ詳カナリ。

然號而不止此亦故何也。

亦顧校季本作其。

即愚之至也。然則儒者

之知豈有以賢於嬰兒子哉。子墨子曰。問於儒者。

蘇云。曰字誤倒。當作問於。

儒者何故爲樂。曰樂以爲樂也。

說文本部云。樂五聲八音總名。引申爲哀樂之樂。此第二樂字。用引申之義。古讀二

義同音。故墨子以室以爲室難之。樂記云。故曰樂者樂也。君子樂得其道。小人樂得其欲。又禮器云。樂者樂其所自成。仲尼燕居云。行而樂之樂也。荀子樂論篇亦云。樂者樂也。此即墨子所廣儒者之說。子墨子曰。子未我應也。今我問曰。何故爲室。曰冬避

寒焉。夏避暑焉。室以爲男女之別也。

俞云。避寒避暑爲男女之別。三句皆以室言。不當於男女之別句獨

著室字。室乃且字之誤。古書且字或誤爲宜。詩假樂篇釋文曰。且君且王。一本且竝作宜是也。且誤爲宜。因誤爲室矣。案室當作宮。辭過篇云。宮牆之高足以別男女之禮。節用上篇云。宮牆足以爲男女之別。皆於避暑寒暑外。分別言之。此亦當同。俞說未允。則子告我爲室之故矣。今我問曰。

何故爲樂。曰樂以爲樂也。

畢云。舊脫爲字。据上文增。

是猶曰何故爲室。曰

室以爲室也。子墨子謂程子曰。

蘇云。程子即程繁也。見三辨篇。

儒之道足以喪

天下者四政焉。儒以天爲不明。

畢云。舊脫天字。据下文增。

以鬼爲不神。天鬼

不說。此足以喪天下。又厚葬久喪。重爲棺槨。多爲衣衾。送死

魚罾ハ魚網ナリ。

保謂擯者不恭也トハ、  
保ハ裸ナリ、擯ハ衣ヲ  
掲グルコト、自分ハハ  
ダカニ居リナガラ、他  
人ノ衣ヲ掲グルヲ評シ  
テ、不禮ナリトスルコ  
ト。

知有賢於人云トハ公  
孟子ノ意ハ暗ニ久喪ヲ  
辯護センガ爲ナリ、喪  
子之ヲ駭シテ曰ク、久  
喪ヲナスモ知ト稱スル  
コトヲ得ベシ、然レド  
モ其知ハ愚人ノ知ニテ  
取ルニ足ラザルコトヲ  
論ズ。  
學吾之墓父母ノ吾ノ下  
男子ヲ脱ス、吾子ハ小  
男小女、即チ嬰兒子ヲ  
云フ。

禮也。

客禮即五  
禮之賓禮。

是猶無魚而爲魚罾也。

說文网部云罾网也。爾雅釋  
器云魚罾謂之衆。詩碩人。孔

疏引李巡云魚  
罾捕魚具也。

公孟子謂子墨子曰子以三年之喪爲非。子之三

日之喪亦非也。

畢云三日當爲三月。韓非子顯學云墨者之葬也冬日冬服夏日  
夏服。桐棺三寸。服喪三月。高誘注淮南子齊俗云三月之服是夏

后氏之禮而後漢書王符傳注引  
尸子云禹制喪三日亦當爲月。

子墨子曰子以三年之喪非。三日之

喪是猶保謂擯者不恭也。

舊本保作果。今從道藏本改。吳鈔本又作裸。畢云  
果當爲裸。說文云袒也。玉篇云保赤體也。擯當爲

擯。說文云僵也。一曰跳也。洪云禮記內則不涉不擯。鄭注。擯揭衣也。謂袒衣與揭衣。其露體  
不恭一也。晏子春秋外篇上。吾譏晏子。猶譽保而高擯者也。其義與此同。俞云畢謂擯當爲  
擯。失之。擯與裸兩意不倫。不當取以爲喻。內則不涉不擯。擯揭衣雖不恭。  
然裸則更甚。故曰是猶果謂擯者不恭也。李本擯作擯。擯揭衣也。

子墨子曰知有賢於人。

謂偶有一事  
賢於他人。

則可謂知乎。子墨子曰。

愚之知有以賢於人。

有以。吳鈔  
本作亦有。

而愚豈可謂知矣哉。公孟子

曰三年之喪學吾之慕父母。

俞云吾下脫三字。管子海王篇。吾子食鹽二  
升少半。尹知章注曰。吾子謂小男小女也。此

文公孟子曰三年之喪學吾子之慕父母。故下子墨子曰夫

子墨子曰夫嬰兒

子之知。畢云衆經音義云倉頡  
篇云男曰兒女曰嬰。

獨慕父母而已。父母不可得也。



國之治ノ下ニ、治之、故治也ノ五字ヲ脱ス。

勸之無鑿トハ、假令國治ルト雖モ、人民ヲシテ、益々其職ニ勤勉ナラシメテ已マザルコト。祝饌在前トハ、老人ノ饌ヲチ防グタメニ、之ヲ祝セントスル者、蓋シ之ヲ尊敬スルノ意ニ出ヅ。考本爾ヲ爾ニ作ル。戾虚ハ虚戾トナスベシ。家亡ビ祭絶ユルコト。

祭祀ノ祀ハ禮ノ誤。

文所謂君子聽治也。國貧則從事。即上文所謂庶人從事也。非儒篇曰。庶人怠於從事則貧。故曰國貧則從事。今本貧作治者。涉上文國治而誤。

子墨子曰。

國之治。

盧云。此下脱治之故治也五字。

治之廢。則國之治亦廢。國之富也從事。

故富也。從事廢。則國之富亦廢。

下事字。舊本譌作是。今據道藏本吳鈔本正。

故雖治國。

勸之無鑿。

畢云。猶云勉之無已。

然後可也。今子曰。國治則爲禮樂。亂則

治之。是譬猶噎而穿井也。

畢云。說文云。噎。飯室也。飯室則思飲。俞云。晏子春秋襟上篇。噎而遽掘井。說苑襟言篇。作譬之猶渴

而穿井。渴字較噎爲勝。疑此文亦當作渴。因噎字古作餽。漢書賈山傳。祝餽在前。師古曰。餽古噎字。是也。形與渴微似。故渴誤爲噎。案畢說是也。

死而求醫

也。古者三代暴王桀紂幽厲。繭爲聲樂。

畢云。說文云。繭。華盛言盛也。或侈假音字。爾若同。不

顧其民。是以身爲刑。僇。國爲戾。虛者。

吳鈔本。無者字。王云。戾。虛當爲虛。戾。魯問篇曰。是以國爲虛。戾。身爲

刑戮也。趙策曰。齊爲虛戾。又曰。社稷爲虛戾。先王不血食。戾猶厲也。非命篇曰。國爲虛厲。身在刑僇之中。是虛戾即虛厲也。小雅節南山篇。降此大戾。大雅瞻卬篇。戾作厲。小宛篇。翰飛

戾天。文選西都賦注。引韓詩。戾作厲。孟子滕文公篇。樂歲粒米狼戾。鹽鐵論未通篇。狼戾作梁厲。莊子人閒世篇。國爲虛厲。身爲刑僇。釋文李云。居宅無人曰虛。死而無後爲厲。戾虛

當作虛戾。

皆從此道也。公孟子曰。無鬼神。又曰。君子必學祭祀。

畢云。當爲禮。詒讓案。即五禮之吉禮。

子墨子曰。執無鬼而學祭祀。禮是猶無客而學客。

子亦ハ箕子ノ誤倒ニシテ、周書ノ一篇ナリ。

喪禮云云ノ一節ハ、節喪下非儒篇ヲ見ヨ。

族人ノ上ニ、戚字ヲ脱ス。

或以不喪之間云云トハ、前述ノ如ク、人死スレバ久喪シ、又其事アラザルトキハ、音樂ニ耽ケルコトヲ云フ。歌依詠詩也トハ、琴瑟ニ依リテ、詩ヲ詠ズルヲ歌ト云フコト。

第二ノ國治ハ國貧ノ誤。

治而國安也。自桀紂以下。皆以鬼神爲不神明。不能爲禍福。

執無祥不祥。是以政亂而國危也。故先王之書。子亦有之曰。

戴云。子亦疑當作方子。方古其字。其子卽箕子。周書有箕子篇。今亡。孔晁作注時。當尙在也。李本無故。先王以下至從事百十六字。先生之書未考。

亦傲也。

畢云。以下方字。舊皆作亦。出於子不祥。此言爲不善之有罰。爲善之有賞。子

墨子謂公孟子曰。喪禮。君與父母妻後子死。三年

喪服。義詳節葬下。伯父叔父兄弟期。族人五月。族人也。王校增戚字。說詳節葬下篇。

姑姊舅甥。皆有數月之喪。或以不喪之。句。開誦詩三百。周禮

大司樂鄭注云。弦詩三百。禮記樂配注云。歌詩三百。周禮小師注云。

舞詩三百。謂舞人歌詩以節舞。左襄十六年傳云。晉侯與諸侯宴于溫。使諸大夫舞。曰。歌詩必類。是舞有歌詩也。墨子意謂不喪則又習樂。明其曠日廢業也。

毛詩鄭風子衿傳云。古者教以詩樂。若用子之言。則君子何日以聽治。

庶人何日以從事。公孟子曰。國亂則治之。國治則爲禮樂。

統國字。王據下文補。國治則從事。國富則爲禮樂。王云。下國治當爲國貧。治與亂對。富與貧對。國亂則治之。卽上



是數人之齒而以爲富ト  
齒ハ契ノ齒ナリ、古  
代金錢ノ貸借等ニハ、  
竹木ノ類ニ其數ヲ刻  
ス、例スレバ十金ナラ  
バ、十本ヲ刻ス、故ニ  
其形齒ノ如シ、文意ハ  
孔子ヲ以テ天子トナス  
ベシト思フハ、他人ノ  
契齒ヲ數ヘテ、自己ノ  
富ナリトスルガ如シ、  
其妄想ノ太甚ダシキヲ  
云フ。  
錯然ハ錯然ト同シ、錯  
雜ノ貌。  
命人葆云云ノ葆ハ頭髮  
ヲ包ムコト、方ハ其字  
ナリ、自家矛盾セルコ  
トヲ云フ。  
有義不義無祥不祥トハ  
人ノ行爲ニ、義ト不義  
トアルモ、墨子所論ノ  
如ク、鬼神アリテ、禍  
福ヲ下ス者ニアラザル  
コトヲ論ズ。

子爲天子哉。子墨子曰。夫知者必尊天事鬼。愛人節用。合焉  
爲知矣。今子曰。孔子博於詩書。察於禮樂。詳於萬物。而曰可  
以爲天子。是數人之齒而以爲富。

刻竹木以記數其刻處如齒。故謂之齒。易林所謂符左契右相與合齒是也。列子說符篇。宋  
人有遊於道得人遺契者。歸而藏之。密數其齒曰。吾富可待矣。此正數人之齒以爲富者。蓋  
古有此喻。案俞說是也。蘇說  
同。數上聲。數齒尊齡也。  
公孟子曰。貧富壽夭。齠然在天。

非此義。畢云。齠同錯。李本無公孟子以  
下至冠也。四十三字。齠齠也。蓋謂分辨也。  
子曰。教人學而執有命。是猶命人葆。而去其冠也。

方畢本作月云。舊作亦知。是此字之譌。月卽其字。以意改。王引之云。古其字亦有作方者。玉  
篇。方古文其。是其證。今本墨子其作亦則是方之譌。非月之譌也。後凡方譌作亦者。放此。案  
王說是也。今並  
據正。未詳。  
公孟子謂子墨子曰。有義不義。無祥不祥。

舊作無。据下文改。王云。畢改非也。公孟子之意。以爲壽夭貧富皆有命。而鬼神不能爲禍福。  
故曰有義不義。無祥不祥。墨子執非命之說。以爲鬼神實司禍福。義則降之祥。不義則降之  
不祥。故曰有祥不祥。有祥不祥。乃墨子之說。非  
公孟子之說。不得據彼以改此也。顧蘇說同。  
子墨子曰。古聖王。

皆以鬼神爲神明而爲禍福。  
畢云。而  
同能。  
執有祥不祥。是以政

フコト、請因以相見也  
トハ、其マデ面會セ  
ン、特ニ服ヲ易フヲ要  
セト云フコト。

古言服云云ハ、古言ヲ  
言ヒ古服ヲ着シテ、始  
メテ仁者タルコトヲ  
得。

予之古非古也トハ、公  
孟子ハ周ノ先王ニ法ル  
モ、更ニ周ヨリ遠キ夏  
世ニ法ラザルヲ云フ。

使孔子當聖王トハ、孔  
子ヲシテ、聖王ノ世ニ  
出デシムルヲ云フ。

忽<sup>コツ</sup>

畢云。舊作忽。李  
本忽作忽。說已見。

易章甫。復見夫子可乎。子墨子曰。請因以

相見也。若必將舍忽易章甫。

必舊本作不。畢云。不一本作必亦是。蘇云。不  
字誤。一本作必是也。畢注以不爲句。非。案蘇

說是也。

而後相見。然則行果在服也。

畢云。言其  
意在服也。

公孟子曰。君

子必古言服。

句。李本無公孟子以  
下至古也八十二字。

然後仁。

孟子告子篇。答曹交曰。子  
服堯之服。誦堯之言。行堯

之行。是堯而已矣。公孟子之言同於彼。但孟子  
兼重行。而公孟子唯舉言服。故爲墨子所折。

子墨子曰。昔者商王紂。卿士

費仲爲天下之暴人。

明鬼下篇作費  
中。中仲古今字。

箕子微子。爲天下之聖人。

此同言而或仁不仁也。

畢云。言同時之  
言。而仁不仁異。

周公旦爲天下之聖人。

關叔爲天下之暴人。

關叔卽管叔。  
詳耕柱篇。

此同服。或仁或不仁。然則

不在古服與古言矣。且子法周而未法夏也。

畢云。謂節葬節用之  
屬。墨氏之學出于夏。

子之古非古也。公孟子謂子墨子曰。

以下別章。  
公孟子

昔者聖王之

列也。上聖立爲天子。其次立爲卿大夫。今孔子博於詩書。察

於禮樂。詳於萬物。

詳一作  
候。非矣。

若使孔子當聖王。則豈不以孔



鮮冠組纓ノ組ハ、黼ト通ス、五色ヲクミ合ハセタル色ヲ云フ。

絳衣ハ大袂ノ禪衣、博袍ハ大ナル襦袴ノ類。

女逢衣徒也トハ、汝ハ逢衣ヲ着スルノ徒輩ナリト云フコト。

宿善者不祥トハ、善言ヲキキテ之ヲ實行セザル者ハ、不吉ナリト云

治其國。其國治。昔者楚莊王鮮冠組纓。

說文系部云。組。綬屬也。其小者。可以爲冠纓。玉藻云。玄冠。

朱組纓。天子之冠也。玄冠丹組纓。諸侯之齊冠也。此朝服當爲冠弁服。但組纓爲常制。不足爲華侈。與鮮冠絳衣博袍。文例不相應。疑此組當爲黼之段字。荀子樂論篇云。亂世之徵。其服組鮮絳。義畢云。太平御覽引作褰衣博褰。王云。哀十四年公羊傳。反

絳衣博袍。

袂拭面涕沾袍。何注曰。袍衣前襟也。絳舊本作絳。王引之

云。絳當爲絳。字之誤也。絳與縫同。集韻縫或省作絳。漢丹陽太守郭景碑。彌絳衾口。絳即縫字。字從彡。不從彡。縫衣大衣也。字或作逢。又作撻。洪範。子孫其逢。馬注曰。逢大也。儒行。衣逢掖之衣。鄭注曰。逢猶大也。大掖之衣。大袂禪衣也。莊子盜跖篇。撻衣淺帶。釋文曰。撻本又作縫。列子黃帝篇。釋文。向秀注曰。儒服寬而長大。荀子非十二子篇。其冠進。其衣逢。儒效篇。逢衣淺帶。解果其冠。楊倞注。竝曰。逢大也。列子黃帝篇曰。女逢衣徒也。縫逢撻。字異而義同。絳衣與博袍連文。絳博皆大也。淮南齊俗篇。作裾衣博袍。高注曰。裾褰也。褰亦大也。汜論篇。又云。褰衣博帶。案王說是也。今據正。絳衣即禮經修袂之衣。周禮司服。鄭注云。士之衣袂皆二尺二寸。而屬幅。其袂尺二寸。大夫以上侈之。侈之者。蓋半而益一焉。半而益一。則其袂三尺三寸。袂尺八寸。博袍即謂絳衣之前襟。廣雅釋器云。袍長襦也。彼燕居之服。非聽治所用。與此袍異也。任大椿謂絳衣博袍。即漢晉以後之朝服。絳紗袍大誤。以治

其國。其國治。昔者越王句踐剪髮文身。

淮南子齊俗訓云。越王句踐。剪髮文身。南面而霸天下。又

云。越人鬻鬚。許注云。鬚斷也。剪即鬻之俗。說苑奉使篇。越諸發曰。越翦髮文身。爛然成章。以像龍子者。將避水神也。

以治其國。其國治。此

四君者。其服不同。其行猶一也。翟以是知行之不在服也。公

孟子曰。善。吾聞之曰。宿善者不祥。

畢云。讀如無宿諾。宿留也。知其善而未行也。

請舍

鼓篋播精ノ篋ハ篋ニシテ、播ハ數字ノ誤、故ニト篋ヲ業トシテ、米ヲ得ルコトヲ云フ。

仁義鈞云云トハ、同一ノ仁義ト雖モ、人ニ説カザレバ、其效ナキヲ云フ。

章甫ハ殷代ノ冠ニシテ孔子嘗ツテ之ヲ冠スト云フ、質言トハ殷家質ヲ尙ブヲ云フ。

考本、戴章甫摺忽ヲ義摺忽ノ忽ハ笏ニシテ、荀子法行篇ノ六ハ云字カ夫字ノ誤、絢履ハ履頭ニ裝飾アル者。

君子服然後行乎云云トハ、君子ハ自分ノ如ク正シキ儒服ヲサシテ或ハ其反對ナルカ。

高冠博帶金劍木盾ハ、皆衣服ノ整正ヲ云フ。

大布ハ粗布ヲ云フ。

筴播精釋文精如字。一音所字則當作精。是精與精字形相似而易譌也。郭璞注南山經曰。糈先呂反。今江東音所。說文糈糧也。言兩人皆善筴。而一行一處。其得米孰多也。史記貨殖傳云。醫方諸食技術之人。焦神極能爲重糈也。是其證。案王校是也。今據正下同。秋儀云。精當作糈。其糈多。子墨子曰。仁義鈞。吳鈔本作均。

故不行說人也。公孟子戴章甫。畢云。戴本多作義。以意改。案顧校季本正作戴士冠。禮記云。章甫殷道也。鄭注

視朝之服。禮記儒行。魯哀公問孔子儒服對曰。某長居宋。冠章甫之冠。此公孟子儒者。故亦儒服。與。摺忽。讓案儀禮既夕。木笏鄭注云。今文尙書在治忽。亦用此字。舊作摺誤。詒

尚書作在治忽云。忽者笏也。忽笏字並通。釋名釋書契云。笏忽也。君有敎命及所啓白。則書其上。備忽忘也。荀子法行篇。六章甫絢履紳而摺笏。公孟子以下別章。秋儀云。義疑戴誤。勸當作忽。蓋笏也。儒服而以見子墨子曰。君子服然後行乎。其行然後

服乎。子墨子曰。行不在服。公孟子曰。何以知其然也。子墨子曰。昔者齊桓公。高冠博帶。金劍木盾。畢云。說文云。盾。職也。所以扞身蔽目。象形。陸德明周禮音義云。

食允反。又音允。詒讓案。此所言皆朝服。朝服未有以治其國。其國治。昔者晉文公。大布之衣。胖羊之裘。胖道藏本吳鈔本並从牛誤。章以帶劍。並詳兼愛中下篇。以



軍旅上ニ於テ、巧妙ナ  
ル經略ヲ得ルコト、著  
稅爲材ハ、籍稅贖財ノ  
誤ニシテ、貨財ヲ聚斂  
スルコト、出必見辱ト  
ハ、如此ンバ外國ト戰  
フモ、必ズ敗ルルヲ云  
フ、此一節ハ扣カズト  
雖モ、必ズ鳴ルノ第二  
種ナリ。  
是子之謂上ニ所字ヲ補  
フベシ。  
以上ノ數句ハ公孟子ハ  
實際ニ不扣則不鳴ノ意  
味ヲ知ラザルヲ難ズル  
タメニ、其矛盾ヲ擧ゲ  
タルナリ。  
良玉ノ玉ハ、巫ノ誤、  
餘糈ノ糈ハ神前ニ供ス  
ル米ヲ云フ。

子曰。君子共已待問焉。則言。不問焉則止。譬若鍾然。扣則鳴。  
不扣則不鳴。今未有扣子而言。是子之謂不扣而鳴邪。  
謂上當有

所字。李本且作墨。未  
穩。疑當作且子墨子曰。  
是子之所謂非君子邪。  
畢云。已上申明。又未知其所謂。 公孟

子謂子墨子曰。實爲善。人孰不知。句。譬若良玉處而不出。有

餘糈。  
玉疑當爲巫。糈舊誤精。王校下文諸精字皆爲糈。惟此未正。今審校當與彼同。淮南子說山訓云。巫之用糈藉。品注云。糈祀神之米。 譬若美

女處而不出。人爭求之行而自街。  
內則奔則爲妾。鄭注云。奔或爲街。列女傳辯通篇。齊鍾離春街嫁不售。畢

云。說文云。街行。  
且賣也。街或字。  
人莫之取也。  
之舊本作知。畢云。知一本作之。詒讓案。作之是也。意林作人莫之娶。今據正。 今子

徧從人而說之。  
徧舊本作徧畢。以意改徧。道藏本李本吳鈔本。正作徧。王以徧爲古徧字。詳非攻下篇。 何其勞也。子

墨子曰。今夫世亂。求美女者衆。美女雖不出。人多求之。今求

善者寡。  
畢云。言好德不如好色。 不强說人。人莫之知也。且有二生於此。

善筮。  
舊本。筮譌星。王據下文改。 一行爲人筮者。一處而不出者。行爲人筮者。

此十一字舊說王  
據上下文義補。  
與處而不出者。其精孰多。  
精舊本誤精。王云。精當爲精。字之誤也。莊子人閒世篇。鼓

ザル者、第二ハ扣カズト雖モ鳴ル者、即チ問ハザルモ言フ者ニ又二種アリ、今公孟子ハ第一アルチ知リテ、第二ノ二物アルチ知ラザルナリ。

大人ハ君主チ云フ。

此君子之所疑惑也トハ、前述ノ如ク、或ハ不遜ニ認メラレ、或ハ詔倭ナル言議ト認メラル、是故ニ君子ハ逕疑シテ言ハザルナリ、即チ第一ノ扣カザレバ言ハザルチ云フ。

大人爲政云云トハ、君主ノ政事ガ、國家危難ノ原因トナルコト、危機一髪ノ際ナルチ云フ。君子之必以諫ノ一句ニハ脱文アリ、然而大人之利ト下ニ、下文ノ有レ之也得レ之則必用レ之矣ノ十一字ヲ轉置セバシ、前述ノ如ク、國家危急ノ時ニ當リ、君子ノ諫言ハ君主ノ利トナル者故、君主必ズ之ヲ用フベシ、扣カズト雖モ、必ズ鳴ルノ第一種ナリ。

有三物者。不扣則不鳴者一。雖不扣必鳴者二。而公孟子但云不扣則不鳴。是知其一。而不知其二也。故曰子乃今知其其一耳。今本耳誤爲身。身下又衍也字。李本無子墨子以下至十三字。又未知其所謂也。若大人行淫暴於國家。進而諫則謂之不遜。因左右而獻諫。則謂之言議。此君子之所疑惑也。鈔 吳

本所下有以字。疑惑謂言之無益而有害。則君子遲疑不敢發。此明不扣而不鳴之一物。若大人爲政。將因於國家之難。譬若機之將發也然。非儒篇云。若將有大寇亂。盜賊將作。若機辟將發也。君子之必以諫。子下疑。然而大人之利。蘇云。此下有脫簡。下文有之也。君得之則必用之矣。十一字。當在此案。蘇校未塙。若此者。雖不扣。必鳴者也。若大人舉不義之異行。雖得大巧之經。可行於軍旅之事。欲攻伐無罪之國。有之也。君得之則必用之矣。以廣辟土地。著稅僞材。畢云。僞疑當爲贗。說文云。此古貨字。讀若貴。蘇云。有之以下十一字。當在上文。然而大人之利。句下誤錯於此。此文當云。欲攻伐無罪之國。以廣辟土地。著稅僞材。案畢校近是。但著稅義難通。疑著當作籍。毛詩大雅韓奕箋云。籍稅也。節用上篇云。其籍斂厚材。財字通。籍稅贗材。猶云籍斂貨財矣。圖可一作乃。材器不當度者。出必見辱。所攻者不利。而攻者亦不利。是兩不利也。若此者。雖不扣。必鳴者也。以上明不扣必鳴之二物。畢云。已上申明。知其一身失之。且



吾言足用矣云云ノ舍言ノ間ニ、吾字ヲ補フベシ、以其言ハ、以他言ノ誤、吾ガ有用ノ言説ヲ捨ツルハ、我ガ田地ノ禾ヲ刈ルコトヲ止メテ、他人ノ遺穗ヲ拾フガ如シ、無益ノ事ナリ。  
考本據ヲ據ニ作ル。  
盡天下之卵其石猶是也トハ、盡ク天下ノ卵ヲ石ニ投ズルモ、卵皆毀レテ、石ハ依然タルチ云フ。  
○公孟篇ハ儒家者流ノ公孟子、其他ト墨子トノ問答ヲ錄シタル者ニシテ、其文多ク非儒篇ト出入ス。  
共己以待ノ共ハ拱ニシテ、手ヲコマズキ、無事ナル形ヲ云フ。

是言有三物焉、子乃今知其一身也ノ身ハ、耳ノ誤、也ハ、衍、其文意ハ、抑、是ノ言論ト云フ者ニツキ、三種アリ、第一ハ扣カザレバ鳴ラズ、即問ハザレバ言ハ

子曰。此上疑有脱文。吾言足用矣。舍言革思者。舍下亦當有吾字。蘇云。革更也。是猶舍

穫而據粟也。國語魯語。收攬而烝。韋注云。攬拾也。一切經音義引賈逵云。攬拾穗也。攬攬字同。畢云。攬拾也。一本作據。非。攬恐攬誤。攬又作攬。作攬取揀。

以其言非吾言者。畢云。太平御覽引其作他。是猶以卵投石也。盡天

下之卵其石猶是也。不可毀也。畢云。太平御覽作石猶不毀也。

公孟第四十八

公孟子謂子墨子曰。惠棟云。公孟子即公明子。孔子之徒。宋翔鳳云。孟子公明儀公明高曾子弟子。公孟子與墨子問難皆儒家之言。孟

與明通。公孟子即公明子。其人非儀即高。正與墨翟同時。詒讓案。潛夫論志氏姓篇。衛公族有公孟氏。左傳定十二年。孔疏謂公孟繁之後。以字爲氏。說苑脩文篇。有公孟子高。見顯孫

子莫及曾子。此公孟子。疑即子高蓋七十子之弟子也。君子共己以待。蘇云。共讀如恭。詒讓案。荀子王霸篇云。則天子共己而已。楊注

云。共讀爲恭。或讀爲拱。垂拱而已也。案此共己當讀爲拱己。非儒篇云。高拱下視是也。共恭同。問焉則言。不問焉則止。譬

若鍾然。句。扣則鳴。不扣則不鳴。非儒下篇。述儒者之言曰。君子若鍾。擊之則鳴。弗擊不鳴。即此。畢云。說文云。扣

牽馬也。破擊也。讀若扣。此假音耳。子墨子曰。是言有三物焉。子乃今知其一身也。

吳鈔本。其下有有字。王引之云。身字義不可通。身當爲耳。隸書身字。或作耳。見漢荊州從事苑鎮碑。與耳相似。故耳誤爲身。管子兵法篇。敎其耳。以號令之數。今本耳誤爲身。所謂是言

考本文ハ有墨者ヲ有墨者ニ作ル。

甲乙等ノ十千ハ日ヲ云フ、五行説ヲ以テ、五色龍ニ配當シ、其吉凶ヲトスルコト。

圍心而虛天下也トハ、前述ノ如キ迷信行ハルルトキハ、天下ノ人心皆束縛セラレテ、天下ニ行人少ナク、空虛トナルベシ。

北胡南越皆謂之請龍。案此日者以五色之龍定吉凶。疑卽所謂龍忌。許君請龍之說未詳所出。恐非古術也。畢云。北事類賦作往。

子墨子不聽。遂

北至淄水。不遂而反焉。

畢云。舊脫至淄水不遂五字。據史記日者傳集解及事類賦增。史記集解云。墨子不遂而反焉。又多二字。

淄水出今山東益都縣西南顏神鎮東南三十里原山。經臨淄縣東北。流至壽光縣北入海。

日者曰。我謂先生不可以

北。子墨子曰。南之人不得北。北之人不得南。其色有黑者。

李本作黑是也。有白者。何故皆不遂也。且帝以甲乙殺青龍於東方。

以丙丁殺赤龍於南方。以庚辛殺白龍於西方。以壬癸殺黑

龍於北方。畢本。此下增以戊己殺黃龍於中方云。此句舊脫。據太平御覽增。王云。畢增非也。原文本無此句。今刻本御覽鱗介部一有之者。後人不知古

義而妄加之也。古人謂東西南北爲四方者。以其在四旁也。若中央爲四方之中。則不得言

中方一謬也。行者之所向。有東有西。有南有北。而中不與焉。二謬也。鈔本御覽及容齋續筆

所引皆無此句。案王說是也。此卽古五龍之說。鬼谷子盛神法五龍。陶弘景注云。五龍五行

之龍也。水經注引遁甲開山圖云。五龍見教。天皇被迹。榮氏注云。五龍治在五行。爲五行神。

說文戊部云。戊中宮也。象六甲五龍相拘絞也。義並同。然則五龍自有中宮。但日者之言不妨約舉四方耳。

天下之行者也。

畢云。舊脫天字之字。據太平御覽增。

是圍心而虛天下也。

蘇云。圍心

當作違。吳玉搢云。圍心卽違心。古圍違字通。圍繞也。以禁下行之事。圍繞於心。則必虛天下機事也。

子之言不可用也。子墨



曰義也トハ貢粟者ノ困  
難ヲ救フハ人ノ道ナル  
ヲ云フ。

信徒ノ信ハ倍ノ誤、徒  
ハ從ト通ズ、五倍ヲ從  
ト云フ。  
考本信徒ヲ倍從ニ作  
ル。

日者ハト策家陰陽師ノ  
徒ヲ云フ、帝ハ天帝ヲ  
云フ、不可以北トハ、  
黑色ハ北ニ配スレバナ  
リ。

事物起原十卷ハ宋ノ高  
丞ノ撰。

鬼神之事曰ノ事ハ衍文  
ナルベシ。

其寡也。子墨子曰。世俗之君子。視義士不若負粟者。今有人  
於此。負粟息於路側。欲起而不能。君子見之。無長少貴賤。必  
起之。何故也。  
王云。故字。亦後人所加。御覽  
人事部六十二引無故字。曰義也。今爲義之君子。

畢云。之舊作也。  
據太平御覽改。奉承先王之道。以語之。縱不說而行。  
說吳鈔  
本作悅。又

從而非毀之。則是世俗之君子之視義士也。不若視負粟者

也。  
道藏本也。作之畢  
云。一本脫此字。子墨子曰。商人之四方市賈信徙。

案畢校是也。徙從  
字通。徒當作從。雖有關梁之難。盜賊之危。必爲之。今士坐而言

義。無關梁之難。盜賊之危。此爲信徙不可勝計。然而不爲。則

士之計利。  
畢云。則舊作  
財。一本如此。不若商人之察也。子墨子北之齊。遇日

者。  
史記日者傳集解云。古人占候卜筮。通謂之日者。索隱云。名卜筮曰日者。以墨所以卜  
筮占候時日。通名日者故也。畢云。文選劉孝標辯命論注。引遇作過。詒讓案。高承事物

紀原引  
亦作過。日者曰。帝以今日殺黑龍於北方。  
畢云。事類賦  
引殺作屠。而先生

之色黑。  
舊本。生誤。王今據吳  
鈔本。顧校季木正。不可以北。  
淮南子要略云。操舍開塞。各有龍  
忌。許注云。中國以鬼神之事曰忌。

吾取ノ善ハ、若字ノ誤。

百人及ビ數百ノ二語ハ、皆數百人トナシ、於後ノ上ニ處字ヲ補フベシ。

仕人於衛ハ、弟子仕ニ於衛ノ誤。

不當ハ不審ノ誤。

千盆ノ盆ハ、粟ノ量數ノ名ナリ。

云簡閱也。飾車數百。乘馬食菽粟者數百匹。婦人衣文繡者數百

人。吾取飾車食馬之費。與繡衣之財。以畜士。俞云。吾當爲若字之誤也。必千

人有餘。若有患難。則使百人處於前。數百於後。畢云。數百下當脫人處二字。王云。百

人亦當爲數百人。上文曰。千人有餘。故此分言之。曰數百人處於前。數百人處於後。今作百人。則與上下文不合。圖百下脫人處字。與婦人數百人。

處前後孰安。吾以爲不若畜士之安也。子墨子仕人於衛。畢云。

舊脫人字。一本有詒讓案。荀子富國篇楊注。引作子墨子弟子仕於衛。則疑仕於衛上。弟子二字。所仕者至而反。子墨子曰。

何故反。對曰。與我言而不當。畢云。後作審。詒讓案。荀子注。引亦作當。疑審字近是。曰。待女以

千盆。女吳鈔本作汝。盆畢本改。益云。舊作盆。誤。古無鑑字。只作盆。或作溢。漢書食貨志云。黃金以溢爲名。注孟康曰。二十兩爲溢也。賈逵國語注云。二十四兩。王云。古鑑

字皆作溢。無作益者。此言千盆五百盆。皆謂粟非謂金也。荀子富國篇。今是土之生五穀也。人善治之。則畝數盆。楊倞曰。蓋當時以盆爲量。引考工記曰。盆實二鬴。又引墨子曰。待女以

千盆。授我五百盆。則盆非益之譌也。富國篇又云。瓜桃李。一本數以盆鼓鼓亦量名。授我五百盆。盆畢本亦改。益非下同。故去

之也。舊段子墨子曰。授子過千盆。則子去之乎。對曰。不去。子

墨子曰。李本無子墨子以下至者也。九十二字。然則非爲其不審也。審當爲



揣曲直而已トハ、人ハ讀書ヲ要セズ、唯ダ道理ノ曲直ヲ量ルヲ得バ可ナリ。

漆十士ノ漆ハ、七ト通ズ、其修至於今トハ、周公ノ修德名ハ、今日ニ至ルマデ衰ヘザルコト。

同歸之物云云トハ、元來同一ノ理ニ歸著スベキ事物ト雖モ、之ヲ筆舌ニ傳フルトキハ、誤謬アルヲ免レズ、隨ツテ人民ノ之ヲ聽クコトモ、亦區區トシテ一定セザルハ、書物多クシテ各々其說ヲ傳フルヲ以テナリ、然ルニ公孫過ノ如キハ、數々事物ノ精微アル道理ヲ推衍嘿會シテ、其重要ナル點ヲ會得セリ。公良桓子ハ衛ノ大夫、或ハ云フ陳人ナリト。

公上玉尙上字通。過疑亦衛人。

揣曲直而已ト。說文手部云。揣量也。

今夫子載書甚多何有

也。段非也。

子墨子曰。昔者周公旦朝讀書百篇。

畢本無書字云。本多作讀書百。

篇。釋史同。藝文類聚引無書字。北堂書鈔凡三引。兩引無一引有。無者是也。案道藏本吳鈔本並有書字。今不據刪。

夕見漆十士。

畢云漆七字假。

音。今俗作柒。藝文類聚引作七。詒讓案。唐岱嶽觀碑。五經文字石本。七字並作漆。藝文志。漆作七。

故周公旦佐相天子。其脩

至於今。

吳鈔本。脩作修。

翟上無君上之事。下無耕農之難。吾安敢廢

此。畢云。北堂書鈔引云。相天下猶如此。況吾無事。何敢廢乎。

翟聞之。同歸之物。信有誤者。

易繫辭云。

天下同歸而殊塗。孔疏云。言天下萬事終則同歸於一。蓋謂理雖同歸而言不能無誤。

然而民聽不鈞。

吳鈔本作均。畢云。均字假音。

是以書多也。今若過之心者。數逆於精微。

周禮鄉師鄭注云。逆猶鈞考也。

同歸

之物。既已知其要矣。是以不教以書也。而子何怪焉。

畢云。言苟得其精微。

則無用以書爲教。

子墨子謂公良桓子曰。

蘇云。公良桓子。蓋衛大夫。詒讓案。史記孔子弟子列傳有公良孺。陳人則陳亦有此。

衛小國也。處於齊晉之間。猶貧家之處於富家之間也。

貧家而學富家之衣食。多用則速亡必矣。今簡子之家。

廣雅釋言。

先王之遺ノ遺ハ道字ノ誤。

關中ハ局中ニシテ、車上ニ木關ヲ設ケ、物ヲ載スル所ナリ。

弦唐子、公尙過皆墨子ノ弟子。

者ヲ 雖直也。高祖紀。酒雖言用布之疎者。苟且而用之。而後知其雖直不相繼。擇其良者而用之。

今士之用身。則不然。

意之所欲。則爲之。厚者入ニ刑罰。薄者被レ毀醜。則士之用身。不

若カ商人之用ニ一布之慎也。子墨子曰。世之君子。欲其義之成。

吳鈔本。義作治。而助之修其身。則慍。是猶欲其牆之成。而人助之築。

則慍也。豈不悖哉。子墨子曰。李本。無子墨子以下至傳也。五十五字。古之聖王欲傳

其道於後世。是故書之竹帛。鏤之金石。傳遺後世子孫。欲後

世子孫法之也。今聞先王之遺。而不爲。是廢先王之傳也。王

遺字義不可通。遺當爲道。此涉上文傳遺而誤也。上文曰。古之聖王欲傳其道於後世。故此文曰。今聞先王之道而不爲。是廢先王之傳也。

以下。使衛。遊吳。鈔本作游。畢云。關中。載書甚多。畢云。關中猶

音相近。案畢說是也。文選張衡西京賦。旗不脫局。薛綜注云。局關也。左傳宣十二年孔疏引服虔云。局橫木校輪開。蓋古乘車箱輪開。以木爲關。中可度物。謂之局。亦謂之關。故墨子於

關中載書矣。弦唐子見而怪之。廣韻一先云。弦又姓。風俗通云。曰。吾夫子

教公尙過曰。公尙過。呂氏春秋高義篇作公上過。高注云。公上過子墨子弟子也。案王符潛夫論志氏性篇。衛公族有公上氏。廣韻一東云。衛大夫有



風李善注文選引作凱風蓋亦省凱爲豈而誤爲  
巨也。可以爲證。○○据黔者墨恐鉅縞之誤。縞白縞。  
黔黎也。秦謂民爲黔首。謂黑色也。黔者黑也。  
吳鈔本。黑作墨。非。畢云。說文云。

雖明目者。無以易之。兼白黑使瞽取焉。不能知  
也。  
淮南子主術訓云。問瞽師曰。白素何如。曰。縞然曰黑。何若。曰。黢然。援白黑而示之。則不處焉。與此語意同。

黑者。不能知。今本及吳本竝脫一字耳。  
非以其名也。以其取也。今

天下之君子之名仁也。  
○謂以仁名爲事也。○謂以仁名爲事也。○謂以仁名爲事也。○謂以仁名爲事也。

兼仁與不仁。而使天下之君子取焉。不能知也。故我曰天下

之君子。不知仁者。非以其名也。亦以其取也。子墨子曰。今士

之用身。不若商人之用一布之慎也。  
○周禮泉府鄭注云。布泉也。其藏曰泉。其行曰布。○士一作事。

商人用一布布。  
○下布字當作市言。○下布字當作市言。○下布字當作市言。○下布字當作市言。

不敢繼苟而讐焉。  
○通。疑當作謾。○通。疑當作謾。○通。疑當作謾。○通。疑當作謾。

詢。卽誤詬之或體也。說文言部云。詬誤詬恥也。或作詢。詢。從句。誤。或从集。作謾。楚辭九思云。逮

羣小兮誤詢。王注云。誤詢。恥辱垢陋之言也。荀子非十二子篇云。無廉恥而忍誤詢。楊注云。誤

詬。詬。詬辱也。字本作謾。誤漢書賈誼傳云。頑鈍亡恥。集詬亡節。顏注云。集詬。謂無志分也。呂氏春秋誣徒篇云。草木雞狗鳥獸。不可譙詬遇之。譙詬遇之。則亦譙詬報人。譙詬亦謾詬之。蓋誤詬本訓恥。因以爲恥。詬人之語。又引申之。人之蒙恥辱。無決擇。亦謂之誤詬。此以市布爲喻。亦言不敢輕易無決擇而讐物也。畢云。讐。卽舊字正文。必擇良

瞽不知。不下。能字  
其取也。トハ。瞽者ト雖  
毛。自黑ノ名ヲ知ラザ  
ルニ非ズ。唯實際白黑  
ヲ分ダシムルトキハ。  
不可能ナルヲ以テ。瞽  
ハ白黑ヲ知ルコト能  
ハズト云フナリ。  
考本ハ名仁ニテ句ト  
ス。

商人用一布布云云ノ布  
ハ市ノ誤。繼苟ハ誤詬  
ノ誤ニシテ。輕卒ナル  
コト。其文意ハ商人ガ  
一匹ノ布ヲ賣ル際ニモ  
注意シテ良品ヲ賣ルコ  
トヲ云フ。  
考本焉字ナシ。必擇良  
者ヲ必擇良ニ作ル。

六辟ノ辟ハ偏僻ヲ云フ、嘿則思云云トハ、沈ノ時ニハ沈思シ、辨ズルトキハ人ニ教誨ヲ垂レ、動クトキハ世ノ爲ニナル事業ヲナス、爲ノ事ヲ代ハルノ用ヒシメバ、聖人ト稱スベシ、必去喜去怒去樂去悲去愛ノ下、去惡ノ二字ヲ補フベシ、六辟ハ之ヲ云フ、手足口鼻耳ノ下ニ目字ヲ補フベシ。

考注ノ六字トハ事使三考代御ノ六字ヲ斥ス。必無排其道トハ、義ヲ爲サントシテ、成ラザルコトアルモ、義ヲ排斥スベカラズ。

宰ハ料理番ヲ云フ。

鉅ハ皚ノ誤ニシテ、白キコト。

爲也。是蕩口也。

蘇云。耕柱篇亦有此文。上遷字作復。下二遷字作舉。以辨言遷易其行爲常。是放縱之言也。

子墨子曰。

以下別章。

必去六辟。

辟僻之借字。辟僻同。六辟言下文喜怒哀樂悲愛也。疑樂上脫哀字。於是六數全也。

嘿則思。畢云。

默字俗寫从口。

言則誨。動則事。使三者代御。

舊本作使者三代御。畢云。此言三世爲人御。必能抑然自下。若去其

喜怒哀樂悲愛。而有聖人之用心也。俞云。使者三代御。當作使三者代御。三者即嘿言動三事也。御用也。荀子禮論篇時舉而代御。楊注曰。御進用也。此云代御。義與彼同。言更迭用此三者。則必爲聖人也。因三者二字。傳寫誤倒。畢遂曲爲之說。謬矣。案俞說是也。今據正。六字未詳。必脫誤。

去樂去悲去愛。而用仁義。

俞云。去愛下當有去惡二字。傳寫脫之。喜怒哀樂悲愛惡其六者皆宜去之。即上文所謂去六辟也。

手足口鼻耳。

疑視目字。

從事於義。必爲聖人。子墨子謂二三子。

曰。爲義而不能。必無排其道。

言於道不能無出入。莊子大宗師篇郭注云。排者推移之謂也。

譬若匠

人之斲而不能。無排其繩。

畢云。排猶背。

子墨子曰。世之君子使之

爲一犬一彘之宰。

宰即膳宰也。見儀禮燕禮。禮記文王世子。玉藻。舊本視一犬二字。王據羣書治要補云。魯問篇亦云。竊一犬一彘。不

能則辭之。使爲一國之相。不能而爲之。豈不悖哉。子墨子曰。

今瞽曰。鉅者白也。

俞云。鉅無白義。字當作豈。豈者皚之段字。廣雅釋器。皚白也。皚省作豈。又誤作巨。因爲鉅矣。呂氏春秋有始覽。南方曰巨。



若君欲見之云云ノ若君ハ、君若トナスベシ、若シ伊尹ヲ見ント欲セバ、之ヲ召喚スベシ、彼必ズ之ヲ光榮トセン。今有藥此ノ此上ニ、於字ヲ補フベシ。

彼苟然然後可也トハ、殷湯ノ如キ聖君ニシテ如此、如此ニシテ始メテ聖君トナスニ足ルナリ。

遷行トハ、其言論ノ人心ヲ感シテ、惡ヲ去リ善ニ遷ラシムルコトヲ云フ。

御彭氏之子。半道而問曰。君將何之。湯曰。將往見伊尹。彭氏之子曰。伊尹天下之賤人也。尙賢中篇云。伊摯有莘氏女之私臣。親爲庖人。故曰天下之賤人。若君欲

見之。吳鈔本。若君作君若。亦令召問焉。彼受賜矣。湯曰。非女所知也。吳鈔本。女作汝。

今有藥此。蘇云。藥下當脫於字。食之則耳加聰。目加明。則吾必說而強食

之。今夫伊尹之於我國也。譬之良醫善藥也。而子不欲我見

伊尹。是子不欲吾善也。因下彭氏之子。圖下下。不使御彼苟

然。圖句。彼蓋指楚王也。李本無彼。然後可也。盧云。此下疑有脫文。詒讓案。此七字與上文亦不相應。上下似竝有脫佚。

子墨子曰。圖以下。別章。凡言凡動。利於天鬼百姓者爲之。凡言凡

動。害於天鬼百姓者舍之。凡言凡動。合於三代聖王堯舜禹

湯文武者爲之。凡言凡動。合於三代暴王桀紂幽厲者舍之。

子墨子曰。言足以遷行者常之。圖其言辨而遷易。其行以此爲常。不足以遷行

者。勿常。不足以遷行而常之。舊本據三下不足二字。王據上句補。與耕柱篇合。今從之。圖勿字不可作。禁止看。是世人所

成善ノ成ハ誠ト通ズ。

毋乃曰賤人之所爲而不  
用乎トハ、穆賀曰ク、  
墨子ノ言ハ誠ニ善ナ  
リ、然レドモ我君ハ尊  
嚴ナル大王ナレバ、墨  
子ノ如キ者ヲ賤人ト認  
メテ、其説ヲ用ヒザル  
コトナキカ。  
草之本ノ上ニ、一字ナ  
ク、一本ノ草根ヲ云  
フ、順ハ療ノ誤。

主君ハ穆賀ヲ云フ。

周考王二十年魯悼公之二十九年也。使穆賀見子墨子。子墨子說穆賀。穆賀大說。

謂子墨子曰。子之言則成善矣。  
畢本成改誠云。舊作成据蘇文類聚。改一本同案顧校季本亦作誠。王云。

古或以成爲誠。不煩改字。而君王天下之大王也。毋乃曰賤人之所爲而不

用乎。  
畢云。蘇文類聚引作用子。又節。子墨子曰。唯其可行。譬若藥然。  
畢云。蘇文類聚引作

草之本。  
吳鈔本。本作木。下同。蘇云。草之本上。當脫二字。天子食之。以順其疾。  
畢云。藝文類聚引食作用。畢本根也。薤本蘭本類。

豈曰一草之本而不食哉。  
畢云。藝文類聚引食作用。畢本根也。薤本蘭本類。今農夫入

其稅於大人。大人爲酒醴粢盛。  
畢云。粢當爲齎。說文云。黍稷在器以祀者。盛解同。俱从皿。亦見周禮也。前文皆同此。

以祭上帝鬼神。豈曰賤人之所爲而不享哉。故雖賤人也。

上比之農。下比之藥。曾不若一草之本乎。且主君亦嘗聞湯

之說乎。  
主君謂穆賀也。戰國策史記載蘇秦說六國君。齊楚魏韓燕諸王。皆稱秦爲主君。索隱云。禮卿大夫稱主。今嘉蘇子合從諸侯。襄而美之。故稱曰主君。案

左傳昭二十九年。齊高張唱魯昭公稱主君。杜注云。比公於大夫。然此小司馬所本。後魯問

篇。墨子稱魯君亦曰主君。戰國策秦策。樂羊對魏文侯。魏策。魯君對梁惠王。亦竝稱主君。則  
戰國時主君之稱蓋通於上下小司馬  
馬據春秋時制。謂唯大夫稱主非也。昔者湯將往見伊尹。令彭氏之子



畢云。二字舊

過故人。

畢云。太平御覽引作之齊遇故人。

謂子墨子曰。

畢云。四字。太平御覽引作故人。

今天下莫爲義。子獨自苦而爲義。子不若已。子墨子曰。今有

人於此。有子十人。一人耕而九人處。則耕者不可以不益急

矣。何故。則食者衆而耕者寡也。

王校亦刪故字。已止也。

今天下莫爲義。

則子如勸我者也。

畢云。太平御覽人事部六十二。資產部二。引作子宜勸。又作子宜勸我。王云。此不解如字之義。而以意改之也。如猶宜也。

爲宜。子之所爲宜。如勸我者也。

何故止我。

畢云。太平御覽。故作以。

子墨子南游

於楚。見楚獻惠王。

畢云。檢史記。楚無獻惠王也。魏文類聚。引作惠王是。又案文選注。引本書云。墨子獻書惠王。王受而讀之曰。良書也。恐是

此間脫文。蘇云。獻惠王卽楚惠王也。蓋當時已有兩字之謚。詒讓案。此文挽佚甚多。余知古

渚宮舊事二云。墨子至郢。獻書惠王。王受而讀之曰。良書也。是寡人雖不得天下。而樂養賢

人。請過。進曰。百種以待官。舍人不足。須天下之賢君。墨子辭曰。翟聞賢人進道不行。不受其

賞。義不聽不處其朝。今書未用。請遂行矣。將辭王而歸。王使穆賀以老辭。魯陽文君言於王

曰。墨子北方賢聖人。君王不見。又不爲禮。毋乃失士。乃使文君追墨子。以書社五里封之。不

受而去。此與文選注所引合。必是此篇佚文。但余氏不明著出墨子。文亦多刪節譌舛。今未

敢據增。余書獻惠王亦止作惠王。疑故書本作獻書

蘇云。楚

惠王傳寫挽書存。獻校者又更易上下文。以就之耳。

周敬王三十二年立。卒於考王九年。始癸丑。終庚寅。凡五十七年。墨子之游。蓋當其暮年。故

以老辭。詒讓案。渚宮舊事注云。時惠王在位。已五十年矣。余說疑本墨子舊注。然則此事在

如勸我也。如ハ、宜ト訓ズ。

渚宮舊事ノ文譌脫アリ。ナ句讀スベカラズ。

# 墨子閒詁卷十二

○貴義篇ハ萬事ノ中、尤モ義ヲ貴ムベキヲ論ズ。

## 貴義第四十七

子墨子曰。萬事莫貴於義。今謂人曰。予子冠履而斷子之手足。子爲之乎。必不爲。何故。則冠履不若手足之貴也。又曰。予子天下而殺子身。子爲之乎。必不爲。何故。則天下不若身之貴也。

是貴義於其身ハ、是義貴於其身ノ誤。

王云。何故則。本作何則。後人誤以則字下屬爲句。故於何下加故字耳。何則與何也同義。辭過篇曰。何則其所道之然也。尙賢篇曰。何則皆以明小物而不明大物也。荀子宥坐篇曰。何則陵遲故也。秦策曰。臣恐韓魏之卑辭慮患而實欺大國也。此何也。史記春申君傳。作何則。是其證。太平御覽人事部十一六十二。資產部二。引此竝作何則。無故字。案故字似非衍文。御覽所引。或有刪節。王校未塙。疑當作義貴。畢云。太平御覽引作義貴於身。以義爲貴於其身也。比之身則小。身之重也。比之義則輕。義本此。

爭一言以相殺。是貴義於其身也。義貴。

故曰。萬事莫貴於義也。淮南子秦族訓云。天下大利也。

子墨子自魯。別章。以下。卽齊。毛詩鄭風東門之墀傳云。卽就也。言由魯至齊。



墨子閒詁卷十一終

我聞其鄉有勇士焉。吾必從而殺之。トハ、自己ノ勇氣ヲ誇ルガ爲ナリ、與ハ興、度ハ廢ノ誤。

和是

苟使<sup>マコトニヨト</sup>我皆視<sup>サシテ</sup>。

<sup>國</sup>秋儀云。視下似有脫。

豈不繆哉。子墨子謂駱滑釐<sup>ウラフクノツリニ</sup>。

吳鈔本作釐。下仍作釐。案此與禽子同名。國李本釐作釐。下同。

曰。吾聞子好勇。駱滑釐曰。然。我聞其

鄉有勇士焉。吾必從而殺之。子墨子曰。天下莫不欲與其

好度其所惡<sup>ムスツルヲ</sup>。

畢云。度謂渡去也。王引之云。畢說非也。與當爲興。度當爲廢。皆字之誤也。廢度草書相似。故廢譌作度。史記麻書。名察廢驗。今本廢字亦

譌作度。興與廢好與惡。皆對文。

今子聞其鄉有勇士焉。必從而殺之。是非好勇

也。是惡勇也。



トセザルカ、或ハ一種ノ盜辯トモ云フベキカ。

評靈數千不可勝ノ評靈ハ呼虚即チ嘘嘘ニシテ空地ヲ云フ、不可勝ノ下ニ入字ヲ脱ス、數千里ノ空地アリテ、人ヲ容ルルニ十分ナルコト。考本評靈ヲ評靈ニ作ル。

問邑ハ空地ヲ云フ。

季孫紹、孟伯常兩人ハ皆魯國ノ大夫ナリ、此一節ハ自ラ親信セズシテ神ニ祈ルコトノ矛盾セルヲ云フ、而視於釐社也ノ也ハ曰ノ誤。

子曰。楚四竟之田。

畢云。四竟二字。舊作三意。据太平御覽改。

曠蕪而不可勝辟。

畢云。太平御覽。

引云。楚四境之田。蕪曠不可勝。關魯陽楚縣。故云然也。

評靈數千。

畢云。說文云。評召也。顧云。靈令也。戴云。靈令之段字。案依畢顧戴說。則數千爲靈呼。凡經典評召字多段呼爲之。二

字互通。周禮大小鄭注。漢書高帝紀應劭注。並云。靈呼。文選蜀都賦李注。引鄭康成易注。云。圻呼。說文土部云。埽埽也。呼即埽之段字。埽本訓埽。引申爲埽隙。呼虚謂開隙虚曠之地。此與上文竝。即公輸篇。荆國有餘於地。而不足於民之意。非攻中篇云。今萬乘之國。虚數於千不勝。而人廣衍數於萬。不勝而辟。與此文義正同。虚靈俗書。形近而誤。詳天志下篇。評靈未詳。蓋指人邪。評字不穩。據非攻篇。當稅入字。見宋鄭之閒邑。閒邑言空邑。與王制閒田義同。蓋偏小之美地。其用不饒。

不可勝。

畢云。下當脱用字。詒讓案。

則還然竊。

之。此與彼異乎。魯陽文君曰。是猶彼也。實有竊疾也。子墨子曰。季孫紹與孟伯常治魯國之政。

蘇云。季孫紹與孟伯常。不見於春秋。當爲季康子孟武伯之後。與墨子同

時者也。詒讓案。禮記檀弓。悼公之喪。季昭子問於孟敬子。鄭注云。昭子康子之曾孫名強。敬子武伯之子名捷。此季孫紹孟伯常。當即昭子敬子之子若孫也。

不能。

相信而視於釐社。

釐舊本譌禁。禁下同。王云。禁社乃釐社之誤。釐與叢同。爾雅。灌木叢。木釋文曰。叢本或作釐。漢書東方朔傳。釐珍怪。師古曰。王引之云。苟猶尙也。是猶尙其目。畢

曰。苟使我和。

王引之云。苟猶尙也。是猶尙其目。畢

同。今據正。叢社詳明鬼下篇。說文云。尙蓋也。凡器之口中寬曰尙。視禁社之壯似之也。

而視於釐社也。

俞云。也當作曰。其下句即祝詞也。上文而視於釐社曰。苟使我

子墨子曰云云ノ不言ハ  
必言ノ誤。

物樣ハ芻豢ト同ジ、維  
 人但割而和之ノ維人ハ  
 覺人ノ誤ニシテ、料理  
 番チ云ノ、但割ハ祖料  
 ニシテ、料理人ノ祖ヌ  
 ギテ一生懸命ニ割烹チ  
 ナスコト、還然ハ驚視  
 ノ形、舍余食ノ舍ハ與  
 ト通ズ。

不知日月安不知乎ノ日  
月ハ、耳目ノ誤、安ハ  
語詞ニシテ意義ナシ、  
前迷ノ如ク十分ノ美味  
アリナガラ、尙ホ他人  
ノ餅ヲ羨ミ、之ヲ竊ミ  
テ曰ク、余ニ之ヲ與ヘ  
ヨト云フハ、其人ノ耳  
目、物ヲ食リテ足レリ

墨子曰<sup>ク</sup>子之言<sup>ヲ</sup>以下<sup>以下</sup>別章。李本無<sup>以下</sup>以<sup>以下</sup>至<sup>以下</sup>謬<sup>以下</sup>哉<sup>以下</sup>百<sup>以下</sup>九<sup>以下</sup>十<sup>以下</sup>字<sup>以下</sup>。惡利也<sup>以下</sup>。言惡<sup>以下</sup>所利<sup>以下</sup>。若無<sup>以下</sup>所利<sup>以下</sup>而<sup>以下</sup>

不言。疑當作必。不言。蕩口義見前。

子墨子謂魯陽文君曰。今有一

人於此。羊牛。犒。撓。  
吳鈔本作犒。道藏本同。畢云。此  
 犒字俗寫。太平御覽引作犒。篆。  
 維人。但割而和。

畢云。維人當爲鑿人之誤。但割卽袒割。說文云。但。揚也。从人。旦聲。經典用。但爲第字之義。而忘其本。詁讓案。雍維形近而誤。儀禮公食大夫禮。少牢饋食禮。竝有雍人。雍

雖之隸變。卽鑿之省。和之絕句。

食之不可勝食也。

セドモヲ  
ラフ  
フニ

道藏本無不可二字。有食之二字。吳鈔本同。畢本增不可二字。無食之二字云。

舊脫不可二字据太平御覽增案以文義校之食之不可四字當竝有今據增補勝平聲

見人之作餅

畢云作舊作生皆据改案生字似不誤說

文食部云、  
餅飭養也。  
則還然竊之。  
還疑畏之借字。說文目部云、畏驚視也。  
去勝食者却以生餅爲然以竊之。  
日舍余食。

畢云。言捨以爲余食。蘇云。舍余食者。言舍其芻豢羊牛之食。而從事於竊也。案說並非。舍予之豎字。古賜予字。或作舍。詳非攷中篇。舍余食。猶言與我食也。不知。

日月安不足乎。畢云或當云明不足乎。戴云安字語詞無實義。治懷案日月疑耳目之哭言其見物而貪也。其有竊疾

乎。  
 舍余可食者則不知。日月所安于  
 心。恐不足乎。然則其有竊得其疾乎。  
 魯陽文君曰。有竊疾也。子墨



異。畢云。子舊作。之。一本如此。我不能兼愛。我愛鄒人於越人。愛魯人於鄒

人。愛我鄉人於魯人。愛我家人於鄉人。愛我親於我家人。愛

我身於吾親。以爲近我也。擊我則疾。擊彼則不疾於我。

說文手部云。擊。支也。疾。猶也。畢云。舊不疾。二。故有我有殺彼以我無殺我以利。

字倒。一本如此。意放之。當言有殺彼以我無殺我以利。彼也。有我二字疑衍。俞云。此當作故。子墨子

我有殺彼以我無殺我以利。彼。圖有我秋儀云。二字疑衍。是也。李本。利作我。子墨子

曰。別章。以下。子之義將。匿邪。意將以告人乎。巫馬子曰。我何故

匿我義。畢云。一本。作意非。吾將以告人。子墨子曰。然則一人說子。

謂說其義。一人欲殺子以利己。十人說子。十人欲殺子以利己。

天下說子。天下欲殺子以利己。一人不說子。一人欲殺子。以

子爲施不祥言者也。十人不說子。十人欲殺子。以子爲施不

祥言者也。天下不說子。天下欲殺子。以子爲施不祥言者也。

擊我則疾云云トハ、他人我ヲ擊テバ疾痛ヲ感ズルモ、他人ガ擊タルトキハ、何等ノ感シモナシ、サレバ疾痛ヲ感ズル我身ノ場合ニハ、其打撃ニハ抵抗セズシテ、反リテ何等ノ感シモナキ他人ノ打撃セラサルニ對シテ、抵抗ナスコトアラント、要スルニ我身ヲ保護スレバ足レリ。  
故有我以下十三字ハ故我有殺彼以利我、無殺我以利彼ノ十四字ニ改ムベシ。  
然則一人說子以下ハ、巫馬子ノ說ハ主我論利ヲ論ナルヲ以テ、其說ヲ奉ズル者ハ、反リテ巫馬子ヲ害スルニ至ルベキコトヲ論ズ、一人不說子以下ハ、其說ヲ奉セザル者ハ、無論巫馬子ノ論ヲ以テ人道ヲ害スル不祥ノ者ヲ認メテ、是マタ巫馬子ヲ害スルニ至ルベキコトヲ論ズ。

唯ダ他人ニ後レタルノミ、何ゾ罪トスルニ足ラン、墨子之ヲ責メテ曰ク、子ノ言ハ之ヲ譬フルニ、三軍敗北ノ時、逃ゲ後レタル者ガ、賊軍ノ者ト同シク、恩賞ヲ求メント欲スルガ如キ者ナリト。考本有反ヲ有友ニ作リテ句トス。公孟子曰云云ノ術誅遂ノ三字ハ、皆述字トナスベシ、人之其ノ其ハ甚ノ誤、今也ノ也ハ之ノ誤、此一段ハ創作ト祖述トノ偏廢スベカラザルヲ述ベタル者ナリ、甚不君子者、即チ最下ノ者ハ古ノ善ヲモ述ベズ、又現今ニ於チモ善キ者ヲ作ラザルナリ、次不君子者、即チ稍ヤ優レル者ハ古ノ善ヲ述ベザルモ、自ラ善キ者ヲ作リ之ヲ誇ラント欲ス、之ヲ要スルニ、古チ述ブルノミニシテ作ラザレバ、作ルノミニシテ述ベザルト同ジク偏頗ノ事ナリ、故ニ吾人ハ、述アルト與ニ、作ルコトヲ計ラザルベカラズ。

同是也。李本者作考非也。而當作曰。反者我豈有罪哉七字。墨子語。

我豈有罪哉。吾反後。

言彼有先反者。吾雖反。尙在其後。謂戰敗失

公孟

子墨子曰。是猶三軍北。

失。後之人求賞也。

道而後歸。

不得與殿者同賞。

公孟子曰。君子不作。術而已。

畢云。術同述。詒讓案。此即非儒篇所云君子循而不作也。

子

墨子曰。不然。人之其不君子者。

蘇云。其當爲甚字之誤。下言次不君子可證。人疑古誤。蓋非孔子詞。

古

之善者不誅。

畢云。誅疑當爲述。術誅遂疑皆聲誤。下同。俞云。誅當爲誅字之誤也。上文君子不作。術而已。此云古之善者不誅。術與誅並述之。段字。其

字竝從尤聲。故得相假借也。若作誅則與述聲絕遠矣。案俞說是也。

今也善者不作。

即之之譌。蘇校未塙。也。蘇云。今也當爲今世案也。

當作

其次不君子者。古之善者不遂。

畢云。疑當爲述。月令。以遂爲術。秋儀云。術誅遂三字疑共述誤是

也。已有善則作之。欲善之自己出也。今誅而不作。是無所異

於不好遂而作者矣。吾以爲古之善者則誅之。今之善者則

作之。欲善之益多也。

畢云。意言古之善者多。故但述而行之。今之善者少。故須作。作者欲善之多。無異於述也。蘇云。此言述作不可偏廢。

皆務爲其善而已。述主乎因。故以古言。作主乎創。故以今言。述而又作。則善益多矣。畢注似未得本意。案蘇說是也。

巫馬子謂子墨子曰。

成孔子弟子目錄云。齊人。故下云愛魯人於鄒人。家語弟子解。作陳人非也。巫馬子見前。蓋巫馬期之子姓。史記孔子弟子傳。巫馬施字子旗。集解引鄭康

我與子



我爲苟陷人長也ハ牧本所載ノ王說ニヨレバ、我爲<sub>ミ</sub>苟陷<sub>ミ</sub>人<sub>ニ</sub>長<sub>ニ</sub>也<sub>ノ</sub>誤ニシテ、祿ヲ竊ムコトヲ云フ。

公孟子曰ヨリ人之先有マテ三十四字ハ、錯誤アリテ不明。考本ハ子未智ニテ句。

後生云云トハ、或ル門人ガ一時墨子ニ倍キタルトモ、更ニ心ヲ驕ヘシテ、之ニ從學シタル者アリ。其人ノ曰ク、自分ノ來歸シタルハ、

之<sub>ヲ</sub>狂<sub>ト</sub>。後世稱<sub>シ</sub>其德<sub>ヲ</sub>。揚<sub>グ</sub>其名<sub>ヲ</sub>。至今不<sub>レ</sub>息<sub>ヤ</sub>。且翟聞<sub>ク</sub>之<sub>ヲ</sub>。爲<sub>ス</sub>義<sub>ヲ</sub>。非<sub>ズ</sub>避<sub>ケ</sub>毀<sub>ヲ</sub>

就<sub>ク</sub>譽<sub>ニ</sub>。畢云舊二字倒。一本如去<sub>レ</sub>之<sub>ヲ</sub>苟道<sub>ヲ</sub>。畢云舊二字倒。一本如此案季本亦不倒。受<sub>ク</sub>狂<sub>ヲ</sub>何<sub>ゾ</sub>

傷<sub>ヤ</sub>。高石子曰<sub>ク</sub>。石去<sub>レ</sub>之<sub>ヲ</sub>。焉敢不道<sub>ナラ</sub>也。昔者夫子有<sub>リ</sub>言<sub>ヲ</sub>曰<sub>ク</sub>。天下無<sub>ケレバ</sub>

道<sub>ヲ</sub>。仁士不<sub>レ</sub>處<sub>ラ</sub>厚<sub>キニ</sub>焉。今衛君無<sub>レ</sub>道<sub>ヲ</sub>。而貪<sub>ルハ</sub>其祿<sub>ヲ</sub>。齋<sub>ヲ</sub>。則是我爲<sub>ス</sub>苟陷<sub>ニ</sub>

人<sub>ノ</sub>長<sub>サ</sub>也。畢云陷一本作處。詒讓案。苟陷人長。疑當作苟陷人食陷。陷聲同。食長形近。故譌。說文口部云。陷食也。依或本。則當爲苟處人厚。與上文相應。然義較短。姑<sub>ク</sub>

厚謂致祿甚厚。人長謂君上也。陷君上於無道也。子墨子說<sub>ビテ</sub>而召<sub>シテ</sub>子禽子<sub>ヲ</sub>曰<sub>ク</sub>。見<sub>ニ</sub>公輸釐<sub>ニ</sub>。即禽滑釐。見公輸篇。

聽<sub>ク</sub>此乎<sub>ヲ</sub>。夫倍<sub>レ</sub>義<sub>ヲ</sub>而鄉<sub>ムカフ</sub>祿<sub>ヲ</sub>者。說文人部云。倍反也。蘇云。倍背同。鄉向同。我常聞<sub>ケ</sub>之<sub>ヲ</sub>矣<sub>ヲ</sub>。倍<sub>キテ</sub>

祿<sub>ニ</sub>而鄉<sub>ムカフ</sub>義<sub>ヲ</sub>者。於<sub>ニ</sub>高石子<sub>ニ</sub>焉<sub>ニ</sub>。見<sub>レ</sub>之<sub>ヲ</sub>也。子墨子曰<sub>ク</sub>。世俗之君子。貧<sub>ニシテ</sub>

而謂<sub>フ</sub>之<sub>ヲ</sub>富<sub>ト</sub>。則怒<sub>ル</sub>。無<sub>レ</sub>義<sub>ヲ</sub>而謂<sub>フ</sub>之<sub>ヲ</sub>有<sub>リト</sub>義<sub>ヲ</sub>。則喜<sub>ブ</sub>。豈不悖<sub>ヲ</sub>哉。公孟子曰<sub>ク</sub>。

以下別章。先人有<sub>リ</sub>則<sub>ニ</sub>三而已<sub>ニ</sub>矣。子墨子曰<sub>ク</sub>。孰先人而曰<sub>ク</sub>有<sub>リ</sub>則<sub>ニ</sub>三而

已<sub>ニ</sub>矣。子未<sub>レ</sub>智<sub>ニ</sub>。以下公孟子語。人之先有<sub>ニ</sub>。蘇云。此節文有錯誤。後生有<sub>リ</sub>反<sub>ニ</sub>子墨

子<sub>ニ</sub>而反<sub>ル</sub>者<sub>ヲ</sub>。荀子解蔽篇楊注云。反倍也。下反當爲返之假字。廣雅釋詁云。反歸也。者下當有曰字。蓋門人有倍墨子而歸者。其言如是。友一作反。下同。李本

設之於卿ハ、卿ノ地位  
ヲ與フルコト。

三朝必盡言トハ、三度  
入朝シテ、國事ニツキ、  
十分ニ其意見ヲ吐露シ  
タルコト。

關叔ハ管叔ナリ。

水敖聲。此借爲敖。檀弓有齊人黔敖。游高石子於衛。魯問篇有高孫子。呂氏春秋尊師篇有墨子弟

此墨子弟。與彼名同。李本作游。子高何。未知。衛君致祿甚厚。設之於卿。畢云。舊作鄉。一本如此。下同。案顧校季本作卿。荀子臣道篇楊注云。

即高石子否。設謂置。於列位。高石子三朝必盡言而言無行者去而之齊。見子墨

子曰。衛君以夫子之故。舊本挽衛字。今據道藏本季本吳鈔本補。致祿甚厚。設我於卿。

石三朝必盡言而言無行。是以去之也。衛君無乃以石爲狂

乎。無吳鈔本作母。子墨子曰。去之苟道。受狂何傷。古者周公旦非關

叔。畢云。關即管字假音。一本改作管。非是。左傳云。掌其北門之管。即關也。受恐爲誤。其所行苟道則爲狂何傷。關叔乃管叔。此書作關叔。辭三公。

東處於商蓋。畢云。商蓋即商奄。尙書金縢云。周公居東二年。王云。商蓋當爲商奄。蓋字古與蓋通。蓋奄草書相似。故奄譌作蓋。又譌作蓋。韓子說林篇。

周公旦已勝殷。將攻商奄。今本奄作蓋。誤。與此同。昭二十七年左傳。吳公子掩餘。史記吳世家。刺客傳。竝作蓋餘。亦其類也。顧蘇說同。案王說是也。左昭九年傳云。蒲姑商奄。吾東土也。

孔疏引服虔云。商奄魯也。又定四年傳云。因商奄之民。命以伯禽。而封於少皞之墟。說文邑部。奄作邲云。周公所誅邲國在魯。史記周本紀索隱引括地志云。兗州曲阜縣奄里。即奄國之地。又引鄭康成云。奄國在淮夷之北。是商奄即奄。單言之曰奄。繁言之則曰商奄。此謂周

公居東。蓋東征滅奄。即居其地。亦即魯也。蔡邕琴操云。有謔公於王者。周公奔魯而死。案蔡

說奔魯。與此書合。但謂公死於魯。則妄耳。詩豳風破斧云。周公東征。四國是皇。毛傳云。四國管蔡商奄也。彼商謂殷與奄爲二國。非左傳墨子之商奄也。

人皆謂



其問也。仲尼亦未得其所以對也。子墨子謂魯陽文君

畢云。文選

注云。賈逵國語注曰。魯陽文子。楚平王之孫。司馬子期之子。魯陽公即此人。其地在魯山之陽。地理志云。南陽魯陽有魯山。師古曰。即淮南所云魯陽公與韓戰。日反三舍者也。蘇云。魯陽文君即魯陽文子也。國語楚語曰。惠王以梁與魯陽文子。文子辭與之。魯陽是文子。皆楚惠王時。與墨子時世相值。詰讓案。楚語韋注說與賈同。文君即左哀十九年傳之公孫寬。又十六年傳云。使寬爲司馬。淮南子覽冥訓高注云。魯陽楚之縣公。楚平王之孫。司馬子期之子。今南陽魯陽是也。

曰。大國之攻小國。譬

猶童子之爲馬也。

畢本無也。云一本有也。字文選注云。幽求子曰。年五歲閒有鳩車之樂。七歲有竹馬之歡。案道藏本李本吳鈔本並有也。

字。今

童子之爲馬。足用而勞。

畢云。言自勞其足。謂竹馬也。案此直言童子戲效爲馬耳。不必竹馬。畢說竝非。今

大國之攻小國也。攻者農夫不得耕。婦人不得織。以守爲事。

攻人者。亦農夫不得耕。婦人不得織。以攻爲事。故大國之攻

小國也。譬猶童子之爲馬也。

爲治也。猶云調。

子墨子曰。言足以復

行者常之。

之字。非也。畢本無

不足以舉行者勿常。

畢云。舊脫不字。一本有。

不足

以舉行而常之。是蕩口也。

貴義篇亦有此章。而文小異。蕩口。此篇亦兩見。蓋謂不可行而空言是徒敵其口也。經下篇云。霄盡

蕩也。即消磨敵盡之義。蕩放也。

子墨子使管黔敖

誤衍。案畢說是也。說文水部有激字。从

考本激。游二作ル。管黔敖ノ激ハ敖ノ誤。高石子トトモニ。墨子ノ弟子。

復行ハ履行ト同ジ。蕩口ニハ空言ヲ弄スルヲ云フ。

譬猶童子之爲馬也トハ童子ガ互ニ馬ノ眞似ヲナス如キ者ニシテ。徒ラニ乘ル者モ乗セル者モ。勞苦スルニ過ギザルヲ云フ。考本爲馬ニテ句。

魯陽文君ハ。楚平王ノ孫ニシテ。魯山ノ陽ニ居ル公族ナリ。日反三舍トハ。魯陽公未ダ勝敗ノ決セザルニ日ノ没セントスルヲ恨ミ。戈ヲ以テ日ヲ麾ネギシカバ。日反ヘルコト三舍。即九十里ナリト云フ。

葉公子高ハ楚國ノ大夫ナリ。

舊者新之トハ、舊俗ヲ一洗スルコト。

人民治刑政安社稷乎。曰不可。所謂貴良寶者爲其可以利也。而和氏之璧、隋侯之珠、三棘六異、不可以利人。是非天下之良寶也。今用義爲政於國家、人民必衆、刑政必治、社稷必安。所爲貴良寶者、可以利民也。而義可以利人。故曰義天下之良寶也。葉公子高問政於仲尼。年傳、葉公諸梁、杜注云、司馬沈尹戌之子。葉公子高也。莊子人間世釋文云、字子高。曰善爲政者若之何。仲尼對曰善爲政者遠者近之、而舊者新之。三篇亦云、葉公子高問政於仲尼。仲尼曰、政在悅近而來遠。子貢問曰、何也。仲尼曰、葉都大而國小、民有背心。故曰政在悅近而來遠。曰葉公子高未得其問也。仲尼亦未得其所以對也。葉公子高豈不知善爲政者之遠者近也。畢云、也當爲之。而舊者新是哉。畢云、一本無是字。蘇云、是當作之。問所以爲之若之何也。不以人之所不智告人。畢云、智一作知。以所智告之。畢云、舊以所二字倒。一本如此。故葉公子高未得



是譽槁骨也。譬若匠人然。智槁木也。

畢云。智同知。

而不智生木。子

墨子曰。天下之所以生者。以先王之道教也。今譽先王。是譽

天下之所以生也。可譽而不譽。非仁也。

畢云。舊脫。非字一本有。

子墨子曰。

和氏之璧。

韓非子和氏篇云。楚人和氏得玉璞楚山中。奉而獻之厲王。使玉人相之。曰石也。王以和爲誑。而刖其左足。及厲王薨。武王卽位。和又奉其璞。

而獻之武王。使玉人相之。又曰石也。王又以和爲誑。而刖其右足。武王薨。文王卽位。和乃抱其璞而哭於楚山之下。王乃使玉人理其璞而寶焉。遂命曰和氏之璧。案淮南子覽冥訓高注。以和氏所獻者爲楚武王。文注。以和氏所獻者爲楚武王。文注。

王成王與韓子不同。未知孰是。

隋侯之珠。

淮南子覽冥訓高注云。隋侯漢東之國。姬姓諸侯也。隋侯見大蛇傷斷。以

藥傳之。後蛇於江中銜大珠以報之。因曰隋侯之珠。蓋明月珠也。畢云。文選李斯上秦始皇書注。引隋作隨。

三棘六異。

史記楚世家云。居三代之

三棘六異ハ、三翻六翼ニシテ、翻ハ鼎足ノ空虛ナル者、翼ハ鉞ニシテ、鼎耳ノ近傍ニアル者、要スルニ九鼎ノ寶器ヲ云フ。

也。畢云。莧文類聚引云。申徒狄曰。周之靈珪出於土石。楚之明月出於蚌蜃。太平御覽引云。周公見申徒狄曰。賤人強氣則罰至。申徒狄曰。周之靈珪出於土石。楚之明月出於蚌蜃。五象出於漢澤。和氏之璧。夜光之珠。三棘六異。此諸侯之良寶也。又一引云。申徒狄謂周公曰。賤人何可薄邪。周之靈珪出於土石。隋之明月出於蚌蜃。少豪大豪出於汚澤。天下諸侯皆以爲寶。狄今請退也。文各不同。當是此和氏之璧上脫文。案周公申徒狄語當在佚篇。與此文不相冢也。詳佚文。

此諸侯之所謂良寶

可以富國家衆

而耶ノ而ハ汝ト通ズ、  
耶ハ助ノ誤、鬼而ノ而  
ハ衍文。

豬ハ猪ニシテぬのこナ  
リ。  
考本狗豬ヲ狗猪ニ作  
ル。

子墨子曰果未可智也。巫馬子謂子墨子曰子之爲義也。王云。

舊本脫曰二。  
字。今以意補。  
人不見而耶鬼而不見而富。王引之云。耶字義不可通。蓋服之壞字也。富讀爲福。福富

古字通。而汝也。人不見而服者。未見人之服汝也。鬼不見而富者。未見鬼之福汝也。故下文

曰。而子爲之有狂疾也。服與福爲韻。蘇云。耶當作取。案王讀富爲福是也。耶疑助之譌。王蘇

校竝。  
未塙。而子爲之有狂疾。子墨子曰。今使子有一臣於此。畢云。謂家臣。

其一人者。見子從事。不見子則不從事。其一人者。見子亦從

事。不見子亦從事。子誰貴於此二人。巫馬子曰。我貴其見我

亦從事。不見我亦從事者。子墨子曰。然則是子亦貴有狂疾

也。子夏之徒問於子墨子曰。史記索隱引別錄云。今按墨子書有文子。文子卽子夏之弟子。問於墨子。如此則墨子在

七十子之後也。案今本  
無文子。或在佚篇中。  
君子有鬪乎。子墨子曰。君子無鬪。子夏之徒

曰。狗豬猶有鬪。豬道藏本臭鈔本作猪。下同。說文豕部云。豕豕走豕豕也。方言云。猪南處謂之豕。豕豕也。惡有士而

無鬪矣。子墨子曰。傷矣哉。言則稱於湯文。行則譬於狗豬。傷

矣哉。巫馬子謂子墨子曰。舍今之人而譽先王。畢云。先舊作大。一本如此。下同。



貴於二人。

歸於此二人。人孰貴之。

巫馬子曰。我是彼奉水者之意。

意舊本作義。今

據道藏本。

吳鈔本正。

而非夫慘火者之意。子墨子曰。

畢云。舊脫墨子二字。以意增。

吾亦

是吾意而非子之意也。子墨子游荊耕柱子於楚。

畢云。游謂游揚其名而使

之仕。王云。耕柱子上不當有荆字。耕荆聲相近。則荆蓋耕字之誤而衍者。魯

二三子

問篇曰。子墨子游公尙過於越。蘇云。篇首但言耕柱子。此多一荆字。疑衍文。

過之。食之三升。三升。蓋謂每食之數。襍守篇云。參食食參升小半。日再食。說苑

當今一。則止今之大半升耳。莊子天下篇。說宋鉞尹文曰。請欲固置五升之飯。足矣。先生恐不得飽。弟子雖飢。不忘天下。此復少於彼。明其更不飽矣。

客之不

厚。二三子復於子墨子曰。耕柱子處楚無益矣。二三子過之。

食之三升。客之不厚。

蜀客以此不爲厚。

子墨子曰。未可智也。

畢云。智一本作知。下

同。毋幾何而遺十金於子墨子曰。

吳鈔本無於字。孟子公孫丑篇趙注云。古者以一鎰爲一金。鎰二十兩也。

史記燕世家正義引臣瓚云。秦以一鎰爲一金。公羊隱五年何注云。古者以金重一斤。文選王命論李注。引章昭云。一斤爲一金。二說不同。未知孰是。畢云。十金當爲千金之誤。俞云。戰國齊策。乃使操十金。注二十兩爲一金。然則十金爲二百兩矣。墨氏崇儉。其徒以十金餽遺。不爲不豐。畢率意增益。厚誣古人。殊爲無謂。

後生不敢死。

後生即弟子之稱。非儒下篇云。弟子後生。畢云。稱不敢死者。猶古人書疏稱死罪常文。

有十金於此。願夫子之用也。

游荊ノ荊ハ衍文、游ハ游官セシムルコト。

二三子云云トハ、墨子ノ門人ガ耕柱子ヲ訪問セシニ、耕柱子ハ非常ノ節儉家ナレバ、彼等ニ食ハシムルニ、毎食三升ヲ以テセシムルノミ、墨子時代ノ一升ハ今ノ八勺強ナリ。

後世不敢死トハ、後生ハ弟子ガ師ニ對スル謙辭ナリ、不敢死トハ、師ノ生在中ハ、決シテ犬死ヲセヌト云フコト、論語先進篇ニモ、子在回何敢死ノ語アリ。

治徒娛及ビ鼎子碩ノ二人ハ、墨子ノ弟子ナリ。

爲義孰爲大務トハ、義ヲ爲スニ何チカ急務ト認ムベキカ、築ハ土ナツキ固メルコト、實壤トハ土壤チ其所ニ充實セシムルコト、欣ハ歸ト通シテ、其測量チナスコト。

捺ハモト捺ト同シ、今ハ上字ヲ「サ」トナシテ、其音ナ異ニス。

之與聾瞽也。

與吳鈔本作於聾。聽李本作聰是也。

治徒娛縣子碩問於子墨子曰。

二人蓋竝墨子弟子。呂氏春秋尊師篇云。高何縣子石。齊國之暴者也。指於鄉曲學於子墨子。卽此縣子碩也。蘇疑卽檀弓縣子瑱未塙。

爲義孰爲大

務。子墨子曰。

譬若築牆然。

本吳鈔本作辟。

能築者築。能實壤者實壤。

能欣者欣。

畢云。說文云。掀舉出也。與欣同。王引之云。舉出之事與築牆無涉。欣當讀爲睎。說文曰。睎望也。呂氏春秋不屈篇曰。今之城者。或操大築乎城上。或

負畚而赴乎城下。或操表掇以善睎望。此云能築者築。卽彼所云操大築乎城上。也能實壤者實壤。卽彼所云負畚而赴城下也。能欣者欣。欣與睎同。卽彼所云操表掇以善睎望也。睎字從希得聲。古音在脂部。欣字從斤得聲。古音在諄部。諄部之音多與脂部相通。故從斤之字亦與從希之字相通。說文曰。所從日斤聲。讀若希。左傳曹公子欣時。漢書古今人表作郗時。是其證也。言有力者築而土實有力也。獸之有力者曰欣。欣牛欣犴類。然後牆成也。爲義猶是也。能談辯

者談辯。能說書者說書。能從事者從事。然後義事成也。巫馬

子謂子墨子曰。子兼愛天下。未云利也。我不愛天下。未云賊

也。

此兩云字均當訓有。

功皆未至。子何獨自是而非我哉。子墨

子曰。今有燎者於此。

畢云。說文云。燎放火也。舊於此二字倒一本如此。案顧校季本亦作於此。

一人奉水

將灌之。一人揜火將益之。

畢云。揜卽操字異文。唐人別有音非也。

功皆未至。子何



言兆之由。

畢云舊脫乙字。又字作人。据藝文類聚玉海改。藝文類聚由作繇。無兆之

閔二年杜注云。繇卦兆之占。

辭。繇由繇同。卜兆之言曰繇。

上命龜云。上饗此兆從之。故云饗矣。

逢逢白雲。

逢

逢ハ蓬ニ通シテ、盛ナルコト、一西一東ハ、一東一西トナシテ、一南一北ノ上ニ轉置スベシ、此三句ハ鬼神ノ來響ヲ云フ。

考本逢達ヲ逢是ニ作ル。六書音均表ハ、清ノ段玉裁ノ著。

於三國。

銅劔讀作定之國都疑誤。畢云北國爲韻。藝文類聚引作而遷三國。

夏后氏失之。殷人受之。殷

人失之。周人受之。

此即夏鼎也。漢書郊祀志云。禹收九牧之金。鑄九鼎。象九州。皆嘗醵享上帝鬼神。其空足曰鬲。以象三德。餐承天祐。夏德

衰。鼎遷于殷。殷德衰。鼎遷于周。此以禹爲啓。蓋傳聞之異。

夏后殷周之相受也。數百歲矣。使聖人

聚其良臣。與其桀相而謀。

桀傑通。詳非命中篇。謀舊本誤。諫。王引之云。諫字與上下文義不合。諫當爲謀。字之誤也。管子

立政九敗解。諫臣死而諂臣尊。今本諫作謀。與此文互誤。淮南主術篇。耳能聽而執正進諫。高注。諫或爲謀。言雖聖人與良臣桀相共謀。必不能知數百歲之後也。案王校是也。蘇說同。今據。豈能智數百歲之後哉。畢云。智一本作知。下同。藝文類聚引云。此知必千年。無聖之智。豈能知哉。智當作知。下

而鬼神智之。是故曰。鬼神之明智於聖人也。猶聰耳明目

考本聰耳ヲ聽耳ニ作ル。

桀相ハ桀相ニシテ、英傑ナル大臣ヲ云フ。

曰タトハ、益ガ神龜ニ告ゲタル辭。

三足而方ノ三ハ、四ノ誤、古鼎ニ四足ノ者アリ、方ハ方形ヲ云フ。

廣川書跋十卷ハ宋ノ黃道ノ撰、博古圖三十卷ハ宋ノ王黼ノ撰、三德ハ尙書洪範ノ正直、剛克、柔克ヲ云フ。

不炊而自烹云トハ、其鼎神靈ニシテ、人力ヲ假ラザルヲ云フ、不舉云ハ、人ガ此鼎ヲ舉ゲザルモ、鼎自ラ其場所ニ收藏セララルヲ云フ。

上郷ハ尙饗ト同ジ。乙又言兆之由ノ乙ハ、已ノ誤、由ハ蘇ト通ジテ、兆ノ占辭ヲ云フ。

若蓋地名。鬯鼎韓非子作讒鼎。呂子作岑鼎。詳韓非子考。

曰。

畢本曰上增龜字云。舊脫龜字。据玉海增王云。曰者。翁難乙既下。而言其占也。下文乙又言兆之由。曰即其證。

自鼎成四足而方以下六句。皆是占詞。畢依玉海於曰上加龜字非也。龜曰二字。義不可通。藝文類聚作使翁難乙灼目若之龜成曰。則曰上本無龜字明矣。案王校是也。但此文六句。似是啓使益命龜之辭。故辭終曰。上饗明。將鑄鼎以共祭。言也。下又言兆之繇。乃是占詞。王以下六句竝爲占詞。恐非。

鼎成三足而方。

王云。

三足。本作四足。此後人習聞鼎三足之說。而不知古鼎有四足者。遂以意改之也。藝文類聚。廣川書跋。玉海。引此皆作四足。博古圖所載商周鼎四足者甚多。未必皆屬無稽。廣川書跋曰。祕閣二方鼎。其一受太府之量。一秬七斗。又一受量損二斗三升。四足承其下。形方如矩。漢人謂鼎三足以象三德。又謂禹之鼎三足以有承也。韋昭以左氏說。當之二方鼎。乃謂其上則方。其下則圓。方其時古鼎存者盡廢。其在山澤邱隴者未出。故不得其形制。引墨子鼎成四足。而方以爲古鼎四足之證。王引之云。左傳。莒之二方鼎。服虔曰。鼎三足者圓。四足者方。則漢人說方鼎。固有知其形制者。案二王說是也。此書多古字。舊本蓋作

不炊而

三足。故譌爲三。後文楚四竟之田四。今本亦譌三。可證。銅劍讚亦譌作三足。

不炊而

自烹。

畢云。此言字俗寫。玉海引作亨。藝文類聚引作不灼自成。詒讓案。說文火部云。炊。鑿也。銅劍讚及鼎錄竝云。不炊而自沸。論衡儒增篇云。世俗傳周鼎不鑿自沸。不

不炊而

投物。物自出。漢時俗語。蓋出於此。

不舉而自臧。

畢云。玉海引作藏。詒讓案。銅劍讚作不昇而自藏。鼎錄亦作藏。稽瑞引墨子曰。神鼎不灼自熟。

不鑿自沸。不汲自滿。五味生焉。疑即此異文。炊灼熟烹鑿。字形竝相近。臧藏通。

不遷而自行。

畢云。太平御覽引作遷。說文云。括。古文遷从手。

傳寫者。以少見改之。又藝文類聚。引俱無而字。

以祭於昆吾之虛。

舊本作墟。今據吳鈔。

本正。畢云。此虛字。俗寫。括地志云。昆吾故城在濮陽縣西三十里。詒讓案。此即漢書郊祀志。說九鼎嘗飴。亨上帝鬼神也。

上郷。

畢云。疑同尙饗。

乙又





巫馬子ハ儒家ノ一人ニシテ、論語ニアル巫馬期ノ子孫ナルベシ。

夏后開ハ夏后啓ニシテ禹王ノ子ナリ。

折金トハ金ヲ發掘スルコト。

説文ノ文意ハ、誓トハ山巖ヲ發掘シテ、其中ニ埋藏セラレタル、空青珊瑚ノ如キ寶石ヲ、下ニ落スコト。

昆吾ハ地名。

責ムル王云本作我亦以子爲足責此正答耕柱子以驥足責之語今本足責作足以責亦誤類聚御覽無以字蘇云亦責備賢者之意

巫馬子謂子

墨子曰

畢云藝文類聚引謂作問蘇云巫馬子爲儒者也疑卽孔子弟子巫馬期否則其後詒讓案史記孔子弟子傳云巫馬施少孔子三十餘歲計其年齒當

長墨子五六十年未必得相問答此或其子姓耳

鬼神孰與聖人明智子墨子曰鬼神之明

智於聖人猶聰耳明目

畢云藝文類聚樸器物部引作聰明耳目

之與聾瞽也

畢云藝文類聚引聾

作昔者夏后開

畢云昔者藝文類聚引作若後漢書注引云開治詒讓案治字不當有崔駰傳注蓋誤衍蘇云開卽啓也漢人避諱而改之

開乃啓也

使蜚廉折金於山川

畢云蜚作飛蘇云此爲夏之蜚廉詒讓案初學記鱗介部文選七命注竝作飛又畢本折改採云舊作折据文選注改山海經云其中多金或在

山或在水諸書引多無川字非王云畢改非也折金者撻金也漢書趙廣漢傳其發姦撻伏如神師古曰撻謂動發之也管子地數篇曰上有丹沙者下有黃金上有慈石者下有銅金上有陵石者下有鉛錫有銅上有赭者下有鐵君謹封而祭之然則與折取之遠矣彼言折取之此言折金其義一也説文曰誓上撻山巖空青珊瑚墮之從石折聲若與折亦聲近而義同後漢書崔駰傳注藝文類聚雜器物部初學記鱗介部太平御覽珍寶部九路史疏仡紀廣川書跋玉海器用部引此竝作折金文選注作採金者後人不曉折字之義而妄改之非李善原文也又云山水中雖皆有金然此自言使蜚廉折金於山不兼川言之後漢書注文選注藝文類聚初學記太平御覽引此皆無川字則川字乃後人以意加之也案王說是也而陶鑄之於昆吾吳鈔本無之字畢云藝文類聚後漢書注文選注俱引作國故城縣西三十里昆吾臺在縣西百步在顓帝城內周回五十步高二丈卽昆吾虛也



クトモ二馬ニツキテ始  
メテ言フコトヲ得ベキ  
者ナリ、一馬ナラバ白  
黒何レカニ一定ス。

○耕柱篇ハ、墨子、其  
門人耕柱子、及び其他  
ト問答セシコトヲ録シ  
タル者ナリ。

大行ハ山名。

羊ハ牛ノ誤、毆ハ驅ト  
通ズ。  
考本毆ヲ歐ニ作ル。

驥足以責ハ、以驥足ニ  
責ノ誤、驥ト牛トヲ比  
スルニ、驥ハ驥足ニシ  
テ、遠路ヲ驅馳スルニ  
堪フルヲ云フ。  
考本驥ヲ驥ニ作ル。

也。  
王引之云。一馬馬也。二馬馬也。已見上文。此一馬馬也。四字蓋衍。  
一馬之謂馬。二馬又之謂馬。一馬而乃四足也。非兩馬而乃四足也。馬或白者

畢云。白舊作自。以意改。  
案顧校季本正作白。  
二馬而或白也。非一馬而或白。此乃一是

而一非者也。  
一馬而直謂馬也。二馬而有一馬白。則謂或白者。一是二馬而一  
馬白也。故云。或一馬而非謂或白也。此乃一馬是而一馬非者也。故

謂或也。或之說見前。

### 耕柱第四十六

子墨子怒耕柱子。  
墨子  
耕柱子曰。我毋兪於人乎。

荀子榮辱  
篇楊注云。  
大吳鈔  
本作太。

兪讀爲愈。淮南子說山訓高注云。愈勝也。  
畢云。古兪字只作兪。太平御覽引作兪。  
子墨子曰。我將上大行。

本行太。

蘇云。大讀爲太。畢云。高誘注呂氏春秋云。大行在河內野王縣北山。在今河南懷慶府城北。  
亦名羊。  
駕驥與羊。  
王云。羊不可與馬並駕。羊當爲牛。太平御覽地部五引此

子

腸坂。  
駕驥與羊。  
已誤作羊。魏文類聚地部及白帖五。並引作牛。駕車也。

將誰毆。  
畢云。子舊作我。據魏文類聚。太平御覽改。說文云。毆古文驅。  
从支。魏文類聚引作驅。秋儀云。毆當作毆。是也。誰孰也。

耕柱子

曰。將毆驥也。予墨子曰。何故毆驥也。耕柱子曰。驥足以責。

畢

魏文類聚引作以驥足責。王云。驥足以責。本作以驥足責。言所以毆驥者。以驥之足責故也。  
此正答墨子何故毆驥之問。今本倒以字於足字之下。則非其旨矣。類聚白帖御覽並作以  
驥足責。蘇云。言任毆。

策也。踐當作驥。  
子墨子曰。  
畢云。子墨二字。舊  
脫据太平御覽增。

我亦以子爲足以

棘之實非棘也トハ、棘ノ實ヲバ棗ト稱スル故ナリ。

盼ハ眇ノ誤。

次ノ一馬馬也ノ四字ハ衍文、馬或白者云云ハ、或ハト云フ語ハ、少ナ

——秋儀云。而後不乘馬衍是也。居於國。則爲居國。有一宅於國。而不爲有國。國

國都也。已居於國。則爲居國。有一宅於國。則爲我有宅。不爲有國。以其所居廣狹爲分矣。桃之實。桃也。棘之實。非棘也。

棘之實。棗也。故云非棘。詩魏風。園有棘。其實之食。毛傳云。棘棗也。說文東部云。棘小棗叢生者。桃之實曰桃。棘之實曰棗。故非棘也。問人之病。問

人也。惡人之病。非惡人也。其病也。乃前文論桃棘之意。人之鬼。

非人也。兄之鬼。兄也。祭人之鬼。非祭人也。祭人之鬼。舊本掇人字。王引之云。祭之鬼當作

寫者脫人字。案王說是也。今據補。祭兄之鬼。乃祭兄也。之馬之目盼。顧

淮南說山訓作眇。此作盼誤也。畢云。上之疑當爲大。王引之云。上之非大字之譌。之猶於也。言於馬之目盼。則謂之馬盼於馬之目大。而不謂之馬大。於牛之毛黃。則謂之牛黃。於牛之

毛衆。而不謂之牛衆也。蘇云。之馬猶言是馬。盼視也。案說文目部云。盼白黑分也。眇一目小也。馬目不可以言盼。顧校近是。之當從蘇訓。爲是。前經說諸篇義多如此。則爲

之馬盼。畢云。爲之馬之目大。而不謂之馬大。莊子天下篇釋文。引司馬彪云。狗之

目眇。謂之眇狗。狗之目大。不曰大狗。此乃一非。卽襲此文。而易馬爲狗。之牛之

毛黃。則謂之牛黃。之牛之毛衆。而不謂之牛衆。一馬馬也。二

馬馬也。馬四足者。一馬而四足也。非兩馬而四足也。一馬馬



有命論ヲ主張スルモ  
皆將來ノ想像ニシテ、  
果シテ命アリトナスベ  
カラズ、之ト同時ニ墨  
者ガ有命ヲ執ルヲ非ル  
コトモ、又果シテ命アル  
トナスベカラザルコト  
ト辯ズル迄モナシ、此  
ノ如ク、儒墨ノ議論ハ  
相類スルニモ關セズ、  
世人ハ儒者ノ有命說ヲ  
取ルモ、之ヲ非トセズ  
シテ、更ニ墨者ノ非命  
說ヲ執ルヲ駁撃スルハ  
畢竟頑冥固陋ト云フベ  
シ、此ノ如キ說ハ一見  
是ナルガ如キモ、實ハ  
之ニ反スル者ナリ、非  
難也ノ非難ノ間ニ關ノ  
字ヲ脱ス。  
考本ハ彼同類世ノ類字  
ナクシテ彼同世ニ作リ  
テ句ヲナス。  
不周愛チ一ニ不失周愛  
ニ作ル、考注亦コレニ  
準ル。  
考本ハ而後爲不乘馬ヲ  
而後不乘馬ニ作ル。

案罪疑當作衆形近而譌言墨者有此論而衆  
其非之似非衍文上文無此字或轉是誤掇耳  
吳鈔本同畢本亦誤云据上文焉也  
當倒尤非圖當作無故也焉屬下

所謂內膠外閉與心毋空乎內膠

無也故焉

舊本誤作無故焉也  
王顧竝據道藏本正

而不解也此乃是而不然者也

舊本掇不字王云上文白馬馬也以下  
但言是不言非故曰此乃是而然者也

獲之親人也以下言是又言非故曰此乃是而不然者也且夫讀書非好書也以下亦是非  
竝言而以此三句承之則亦當云此乃是而不然者也寫者脫去不字耳案王校是也今據  
補  
愛人待周愛人  
愛人不及衆人則非  
而後爲愛人不愛人不

待周不愛人

不愛人雖不待周不愛人而可知之  
也言知不愛人則其不愛人特見焉也

不周愛因爲不

愛人矣

舊本不周愛作不失周愛俞云周猶徧也失字衍文此言不愛人者不待徧  
不愛人而後謂之不愛人也有不徧愛因爲不愛人矣今衍失字義不可通

乃淺人不達文義而加之案俞說是也  
今據刪圖失疑和誤不失當作失不

乘馬不待周乘馬然後爲乘馬

也有乘於馬因爲乘馬矣

因爲乘於馬爲乘  
馬矣於字可見也

逮至不乘馬待周

不乘馬而後爲不乘馬此一周而一不周者也

舊本不待周乘馬  
句掇不字而後爲

不乘馬句掇爲字下又衍而後不乘馬五字王引之云待周乘馬然後爲乘馬也待上當有  
不字不待周乘馬所謂不周也下文待周不乘馬所謂周也以相反爲義而後不乘馬不上  
當有爲字猶上文云然後爲乘馬也寫者脫去耳其重出之而後不乘馬三字則衍文也案  
王說是也今據增刪圖待上脫不字上後下脫爲字

ズ、外閉トテ、耳目ノ閉塞シテ、見聞ノ狹隘ナルニ因ルニアラザルカ、彼等ノ心ニハ、空孔ナクシテ、道理ノ光モ通ズルニ由ナク、從ツテ内膠シテ、其頑陋チ氷解スル能ハザルニ由ルト云フヨリ、他ノ理由ナキコトナリ。無也故焉チ考本ハ無故也ニ作ル。  
且夫讀書非好書也ノ八字ハ、夫且讀書非好讀書也ノ十四字ニ改ムベシ。若若是ノ上ニ、世相與共是ノ五字ヲ補フベシ此一節ハ、現在ト將來トノ差違ヲ述ベ一ハ確實ニシテ、一ハ不確實ナルコトヲ述ベタル者ナリ、其一例ヲ舉ゲルコトト、書ヲ讀ムトスルコトト、書ヲ讀ムコトトハ自ラ異ナリ、以下雞、井ノ場合ニ於テモ皆然リ、是レ世間ノ公認スル所ナリ、若シ果シテ然ラバ、人間ノ壽天ヲ豫言シテ、是人ハ且ニ天ナラントシタルニモ、天ト確定シタルニ非ズ、實際ノ壽ノ天ヲ待ツテ始めテ天ナリト云フチ得ベシ此ノ如キ故ニ世ノ儒者ガ

同類。世有彼而不自非也。墨者有此而非之。無也故焉。文正與此同。今本也故二字倒轉。則義不可通。案王校是也。今據乙。爾雅釋詁云。膠固也。謂內膠固而外閉塞。焉絕句非也。屬下句言焉。所謂內膠著。而外閉室。而不相納。與心有不合也乎。爲孔。列子仲尼篇。文摯謂龍叔曰。子心六孔流通。一孔不達。張注云。舊說聖人心有七孔也。

不然者也。舊本。然作殺。畢云。據上當爲然。一本作然。蘇云。然與煞字形相近。遂展轉而不解者。以此是之而不。致訛。案畢。蘇校是也。顧校季本亦作然。今據正。此者此非之此也。內膠衰殺者也。非墨者之事也。且夫讀書非好書也。疑當作夫且讀書非讀書也。好讀書好書也。且未定之辭。猶云將下。且夫疑夫且。

且入井非入井也。止且入井。止入井也。且出門。非出門也。止且出門。止出門也。據上文。當亦有世相與共是之五字。好雞也。好上脫非字。若若是。且天非天也。壽天也。疑當重天字。壽至死而言。故長生不可知矣。不死則猶有一時一日之生。亦不可知也。据此觀之。雖壽考。猶可言天者也。以命之不可知。而立說也。有命非命也。非執有命非命也。天命不可知也。聖人以命而言非矣。故立非命篇。此句說不論命之有無。而以兼倚爲道也。無難矣。此與彼同類。舊本。挽類字。畢云。據上當有類字。王說同。今據補。世見上。

有彼而不自非也。墨者有此。而罪非之。畢云。據上無罪字。蘇云。罪字衍。卽而非兩字之訛。王說同。

所謂內膠外閉。與。心毋空乎。空讀

好雞雞好雞也。

且入井非入井也。止且入井。止入井也。且出門。非出門也。止且出門。止出門也。

也。壽天也。

也。有命非命也。非執有命非命也。

無難矣。此與彼同類。

有彼而不自非也。墨者有此。而罪非之。



獲之親人也云云トハ、  
獲ノ親モ人類ノ一人ナ  
リ、然レドモ獲ガ其親  
ニ事ヘタリトテ、直チ  
ニ是ヲ以テ一般ノ人類  
ニ事ヘタリト稱スベカ  
ラズ。

人船及ビ人木ノ兩人字  
ハ、入ノ誤、

世相與共ヨリ無難盜無  
難矣ニ至ル迄ノ解説、  
盜人ノ下ノ人字、殺  
盜人ノ人字、盜無難ノ  
三字、皆衍文、前述ノ  
理ハ、世間皆之ヲ是認  
セン、若シ果シテ之ヲ  
是認セバ、盜ト人トハ  
自ラ別ナルコト、之ヲ  
辯ズルニ容易ナリ、  
此與彼同類云云トハ、  
彼此同類ナルニモ關セ  
ズ、世人ハ自分ト墨者  
トノ如何ニヨリテ、其  
是非ヲ分ツハ何故ゾ、  
畢竟内膠トテ精神ノ  
膠固シテ、事理ニ通セ

所係得也。或曰。臧守  
藏者也。獲主禽者也。此乃是而然者也。獲之親

舊本作親。畢云。當爲事。王  
引之云。畢說非也。視乃親

字之譌。獲之親人也。獲事其親非事人也。兩親字上下相應。猶下文云。其弟美人也。愛弟非  
愛美人也。兩弟字亦上下相應。案王說是也。今據正。言獲之視人因親疎而慮之。其事不  
至故曰視  
不曰觀

人也。獲事其親非事人也。其弟美人也。愛弟非愛美

人也。

畢云。言使其弟有美容。  
而愛弟者非以容也。

車木也。乘車非乘木也。船木也。人船

畢云。當爲乘船。蘇  
云。人當爲入之誤。

非人木也。

秋儀云。二  
人字疑乘誤。

盜人人也。多盜非多人

也。無盜非無人也。奚以明之。惡多盜非惡多人也。欲無盜非

欲無人也。

畢云。此所謂  
辯名實之理。

世相與共是之。若若是則雖盜人人

也。

行一人字。習世以相與共爲是  
之。若如是則盜人又與人同也。

愛盜非愛人也。不愛盜非不愛人

也。殺盜人非殺人也。

盜下人字。荀子正名篇云。殺盜非  
殺人也。此惑於用名。以亂名者也。

無難盜無難

矣。

據下文。疑衍盜無難三字。  
無難矣。難下脫入字。

此與彼同類。世

世一作也。非也。  
屬下句。世世人也。

有彼

而不自非也。墨者有此而非之。

世人爲有彼而非彼。而此不自非也。  
墨者爲有此而此自非之也。而然故不  
舊本故在上。王引之云。無故也。焉當  
作無也。故焉也。故卽故。下文云。此與彼

可偏觀  
是非也

無也故

無其事。故有  
事故則非同也。

焉。

作無也。故焉也。故卽故。下文云。此與彼

行而異轉而危ノ危ハ詭ト通ス、皆辯論ノ詭異變幻ナルヲ云フ。

周トハ普遍的ノ意味ニシテ全稱命題ヲ云フ。考ハ或一周而一周ヲ或一害而一害ニ作ル。或一是而一以下非也ニ至ルマデ廿九字ハ或一是而一非也ノ六字ニ改ムベシ。

而不可<sub>ニ</sub>

行而異轉而危<sub>イッハル</sub>

俞云。危讀爲詭。漢書天文志。司詭星出正西。史記天官書。詭作危。是危詭古字通。行而異轉而詭。詭亦異也。

常用也。

遠而失<sub>クシテ</sub>

流而離本<sub>レテ</sub>

則不可<sub>ニ</sub>不審也。不可<sub>ニ</sub>常用也。

故言多方。

莊子天下篇。惠施多方。呂氏春秋必己篇。高注云。方術也。言說之事多方也。

殊類異故。則不可<sub>ニ</sub>

偏觀也。

偏與偏通。下同。

夫物或乃是而然。或是而不然。或一周而一

不周。

周舊本竝作害。王引之云。兩害字俱當作周。隸書周字與害相似。故誤爲害。下文此一周而一周者也。與此相應。字正作周。案王說是也。今據正。害疑周

誤。篆相似。下文有

或一是一不是也。不可常用也。故言多方。殊

類異故。則不可偏觀也非也。

王引之云。此本作或。一是一而一非也。當以非也二字接。或一是一而一下。其不可常用也。以

下三句。則因上文而衍。不是也三字。又後人所增。蓋後人不知不可常用云云。爲衍文之隔。斷正文者。又不知非也二字本與或一是一而一作一句。乃足以不是也三字耳。下文云。此乃一是一而一非者也。與此相應。當據以刪正。非也。物或乃是。白馬馬也。乘白馬乘馬也。畢云。張湛注。列子云。白馬論曰。

馬者所以命形也。白者所以命色也。命色者非命形也。詒讓案。張本公孫龍子文。

驪馬馬也。

說文馬部云。驪馬深黑色。

乘驪

馬乘馬也。獲人也。愛獲愛人也。臧人也。愛臧愛人也。

畢云。方言云。臧獲奴

婢賤稱也。荆淮海岱樵齊之間。罵奴曰臧。罵婢曰獲。齊之北鄙。燕之北郊。凡民男而壻婢。謂之臧女。而婦奴。謂之臧。亡奴謂之臧。亡婢謂之獲。王逸注。楚詞云。臧爲人所賤繫也。獲爲人



齊等也。謂辭義齊等。比而同之。

援也者。曰子然。

我奚獨不可以然。

也。

說文手部云。援引也。謂引彼以例此。援助也。援助爲之也。其人曰。子以爲然。故我亦不可不爲然也。

推也者。

與而不同者。推

以其所不取之同於其所取者予之也。

淮南子本經訓高注云。推求也。此云取與求義同。謂所求

者在此。所不求者在彼。取彼就此。以得其同。所謂予之也。

是猶謂也者同也。

謂說同也。說是猶

吾豈謂

也者異也。

謂說異也。說吾豈

夫物有以同而不。

不讀爲否。

率遂同

率遂聲近義同。廣雅釋詁云。率述也。率遂述古竝通用。耕柱篇云。古之善者不遂。遂卽述也。明鬼下篇。率徑。月令作徑術。鄭注謂卽周禮匠人之遂徑。竝其證也。

辭之

侔也。

畢云。之侔。一本作侔之。

有所至而正。

疑當作止。

其然也有所以

然也。其然也同。

其所以然不必同。

其然也同。舊本挽上三字。王引之云。同其所以然不必同。

當作其然也同。其所以然不必同。承上文其然與所以然言之也。下文其取之也同。其所以取之不必同。文義正與此合。寫者脫去上三字耳。其取之也。有

所以取之。

舊本無所字。王引之云。以上當有所字。下文其所以取之不必同。卽承此言之也。上文其然也有所以然也。文義正與此合。寫者脫所字。案王校是

也。今

據增。其取之也同。

其所以取之不必同。

是故辟侔援

推之辭。

畢云。譬也。侔也。援也。推也。卽上四者。辟侔援推。皆非自然而成也。四者事行而爲異也。事轉而其故危事。不親近而其故失事。流而其故離本。故審之

是猶謂也者同也。トハ、其言ヲ如シト云フハ贊同ヲ表スルノ言辭、吾豈謂也者異也トハ、彼レハ如此云フモ、我豈ニ然ランヤトハ不贊成ノ言辭。  
夫物以同而否率遂同辭之侔也。有所至而正ノ率遂ハ、皆ツヒニト訓ス、正ハ止ノ誤、或ル事ニツキ贊同不贊同ノ中ニ依違スルコトアルモ、這ニ贊同スルニ至ル者ハ、彼此同一ナル言論ヲ取リテ、其落著スベキ所ニ落著シタル者ナリ。

夫辯者以下ノ解説ハ、  
解題ヲ見ヨ。

萬物之然ノ然ハ狀ノ  
誤。

或也者不盡也トハ論理  
學ノ特稱命題、假者今  
不然也トハ假設命題、  
效者爲之法也トハ格  
法、辟トハ譬ニ通ズ、也  
物ハ他物ト同シ、侔ト  
ハ比較、援トハ引證、  
推トハ推論ヲ云フ。

夫辯者將以明是非之分。審治亂之紀。明同異之處。察名實  
之理。處利害。國語魯語云。智者處物。章注云。處名也。淮  
南子說林訓云。見之明白。處之如玉石。決嫌疑。句。焉

摹略萬物之然。說文手部云。摹。規也。淮南子本經訓高注云。略。約要也。俞正燮云。  
摹略卽今言之模量。古言之無慮。俞云。然字無義。疑當作狀。狀誤

爲狀。因誤爲然。論求羣言之比。以名舉實。經說上云。舉告以  
文名。舉彼實也。以辭抒意。

史記平原君傳集解。引別錄鄒衍曰。辯者抒意通指。明其所謂。漢書劉向  
傳。一抒忠意。顏注云。抒。謂引而泄之也。畢云。紀理疑比意爲韻。古四聲通。

以類取。以類予。畢云。故取予爲韻。有諸己。不非諸人。無諸己。不求諸

人。或也者不盡也。易乾文言云。或之者疑之也。假者今不然也。畢

假設是尙未行。圖假者其事未然。故假設言之也。效者爲之法也。所效者所以爲之法也。故

中效。畢云。中去聲。圖效習也。習而爲之法也。所效者謂其道也。則是也。不中效。則非也。此效也。辟

也者。譬諭也。諭。古文喻字。舉也。物。圖辟譬同。而以明之也。畢云。舉

疑行。王云也。非衍字也。與他同。舉他物以明此物。謂之譬。故曰辟也者。舉他物。而以明之也。

墨子書通以也爲他。說見備城門篇。案王說是也。潛夫論釋難篇云。夫譬喻也者。生於直告  
之不明。故假物之然否以彰之。荀子非相篇云。談說之術。分別以喻之。譬稱以明之。



同名之同。同根之同。丘同。鮒同。是之同。有非之異。有不然之異。有其異也。爲其同也。爲其同也。異。長人之與短人也同。其貌同者也。故同。指之人也。與首之人也。異。人之體非一貌者也。故異。將劍與拔劍異。劍以形貌命者也。其形不一。故異。楊木之木與桃木之木也同。諸非以舉量數命者。取之盡是也。故一指非一人也。一人之指乃是一人也。方之一面非方也。方木之面方木也。一曰乃是而然。二曰乃是不然。三曰遷。四曰強。子深其深。淺其淺。益其益。削其削。察盜止此室。因指得盜。察盜聲。揣名因情得。匹夫辭惡者。人有以其情得焉。諸所遭執而欲惡生者。人不必以其情得焉。語經。語經也。非白馬焉。執駒焉。說求之。無說非也。殺犬之無犬非也。三物畢具。然後足以生。夫辭以故生。以理長。以類行者也。云云。

夫辭以故生以下篇末ニ至ルマデ原本ト異ナルナシ故ニ之ヲ略ス。

○小取篇ノ意味ハ大取篇ヲ見ヨ。

# 小取第四十五

墨子分別兼體而就聖人之道。以或假效辟佯援推等說。其所以小取也。

ナリ。  
（四）夫辭以類行者也  
云以下ハ、語經ノ證  
明ヲ述ベタル者ニテ、  
每段之ヲ結ブニ、其類  
在鼓栗ト云フガ如キ、  
一律ノ句ヲ以テス、如  
此文例ハ韓非子諸說等  
ニ見ハル者ニシテ、  
墨子ノ原本モ亦必ズ鼓  
栗或ハ追迷等ヲ解説シ  
タル傳ノ如キ者アリシ  
ナラン、然レドモ現今  
已ニ亡佚シタレバ、隨  
テ其眞意ヲ知り難シ、  
故ニ此一節ハ本注ニ一  
ニノ解釋アリト雖モ、  
之ヲ要スルニ精確ナラ  
ズ、今ハ唯文字ノ校訂  
ヲ掲ケルノミ、指若ハ  
相若、磐石ハ磐石、初  
ノ二世ハ上世、可學ハ  
可學ノ誤ナルベシト云  
フ。  
大取一篇錯簡譌脫頗ル  
多シ本注及ビ諸家ノ訂  
正紛紛トシテ一定セズ  
今竊ニ之ヲ考定スルコ  
ト下ノ如シ。

惡<sup>マ</sup>是<sup>ノ</sup>室<sup>ヲ</sup>。知<sup>ル</sup>其<sup>ル</sup>一<sup>モ</sup>人<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>盜<sup>ヲ</sup>。不<sup>レ</sup>盡<sup>ク</sup>惡<sup>マ</sup>是<sup>ノ</sup>人<sup>ノ</sup>。雖<sup>モ</sup>其<sup>ノ</sup>一<sup>モ</sup>人<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>盜<sup>ト</sup>。苟<sup>モ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ル</sup>其<sup>ノ</sup>所<sup>ヲ</sup>在<sup>ヲ</sup>。  
盡<sup>ク</sup>惡<sup>ム</sup>其<sup>ノ</sup>朋<sup>ヲ</sup>也。聖<sup>ノ</sup>人<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>附<sup>リ</sup>。澣<sup>ニ</sup>也。仁<sup>ニ</sup>而<sup>シテ</sup>無<sup>シ</sup>利<sup>ヲ</sup>愛<sup>ハ</sup>。利<sup>ハ</sup>愛<sup>ハ</sup>生<sup>ズ</sup>於<sup>ニ</sup>慮<sup>ニ</sup>。昔<sup>ノ</sup>者<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>慮<sup>ハ</sup>。非<sup>ニ</sup>  
今日<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>慮<sup>ニ</sup>也。昔<sup>ノ</sup>者<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>愛<sup>ハ</sup>人<sup>ヲ</sup>也。非<sup>ニ</sup>今<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>愛<sup>ハ</sup>人<sup>ヲ</sup>也。愛<sup>ハ</sup>獲<sup>テ</sup>之<sup>ノ</sup>愛<sup>ハ</sup>人<sup>ヲ</sup>也。生<sup>ズ</sup>於<sup>ニ</sup>慮<sup>ニ</sup>  
獲<sup>テ</sup>之<sup>ノ</sup>利<sup>ヲ</sup>。慮<sup>ハ</sup>獲<sup>テ</sup>之<sup>ノ</sup>利<sup>ヲ</sup>。非<sup>ニ</sup>慮<sup>ハ</sup>臧<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>利<sup>ヲ</sup>也。而<sup>シテ</sup>愛<sup>ハ</sup>臧<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>愛<sup>ハ</sup>人<sup>ヲ</sup>也。乃<sup>チ</sup>愛<sup>ハ</sup>獲<sup>テ</sup>之<sup>ノ</sup>愛<sup>ハ</sup>人<sup>ヲ</sup>  
也。去<sup>リテ</sup>其<sup>ノ</sup>愛<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>天下<sup>ノ</sup>利<sup>ヲ</sup>弗<sup>ハ</sup>能<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>去<sup>ラ</sup>也。昔<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>知<sup>ハ</sup>嗇<sup>ニ</sup>。非<sup>ニ</sup>今<sup>ノ</sup>日<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>知<sup>ハ</sup>嗇<sup>ニ</sup>也。藉<sup>ハ</sup>臧<sup>ニ</sup>  
也死<sup>シテ</sup>而<sup>シテ</sup>天下<sup>ノ</sup>害<sup>ヲ</sup>吾<sup>ハ</sup>持<sup>テ</sup>養<sup>ハ</sup>臧<sup>ニ</sup>也。萬<sup>ノ</sup>倍<sup>ニ</sup>吾<sup>ハ</sup>愛<sup>ハ</sup>臧<sup>ニ</sup>也。不<sup>レ</sup>加<sup>ヘ</sup>厚<sup>ニ</sup>。貴<sup>キ</sup>爲<sup>ニ</sup>天<sup>ノ</sup>子<sup>ト</sup>其<sup>ノ</sup>利<sup>ハ</sup>  
人<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>厚<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>匹<sup>ノ</sup>夫<sup>ニ</sup>。二<sup>ノ</sup>子<sup>ノ</sup>事<sup>ハ</sup>親<sup>ニ</sup>。或<sup>ハ</sup>遇<sup>ニ</sup>熟<sup>ニ</sup>。或<sup>ハ</sup>遇<sup>ニ</sup>凶<sup>ニ</sup>。其<sup>ノ</sup>親<sup>ハ</sup>也。相<sup>ハ</sup>若<sup>ニ</sup>。非<sup>ニ</sup>彼<sup>ノ</sup>其<sup>ノ</sup>行<sup>ハ</sup>益<sup>ハ</sup>  
也。非<sup>ニ</sup>彼<sup>ノ</sup>其<sup>ノ</sup>行<sup>ハ</sup>益<sup>ハ</sup>加<sup>ヘ</sup>也。外<sup>ニ</sup>勢<sup>ハ</sup>無<sup>シ</sup>能<sup>ク</sup>厚<sup>ク</sup>吾<sup>ハ</sup>利<sup>ヲ</sup>者。諸<sup>ノ</sup>聖<sup>ノ</sup>人<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>所<sup>ハ</sup>先<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>人<sup>ノ</sup>效<sup>ニ</sup>名<sup>ス</sup>  
實<sup>ヲ</sup>。實<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>必<sup>ズ</sup>名<sup>ヲ</sup>。苟<sup>モ</sup>是<sup>ノ</sup>石<sup>ノ</sup>也。白<sup>シ</sup>取<sup>ニ</sup>是<sup>ノ</sup>石<sup>ヲ</sup>也。盡<sup>ク</sup>與<sup>ニ</sup>白<sup>ニ</sup>同<sup>ニ</sup>。是<sup>ノ</sup>石<sup>ノ</sup>也。雖<sup>モ</sup>大<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>與<sup>ニ</sup>大<sup>ニ</sup>  
同<sup>ニ</sup>。是<sup>ハ</sup>有<sup>ニ</sup>使<sup>テ</sup>謂<sup>ハ</sup>焉<sup>ニ</sup>也。以<sup>テ</sup>形<sup>ハ</sup>貌<sup>ハ</sup>命<sup>ハ</sup>者。必<sup>ズ</sup>知<sup>ル</sup>是<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>某<sup>ヲ</sup>也。焉<sup>ニ</sup>知<sup>ル</sup>某<sup>ヲ</sup>也。不<sup>レ</sup>可<sup>ク</sup>以<sup>テ</sup>形<sup>ハ</sup>  
貌<sup>ハ</sup>命<sup>ハ</sup>者。雖<sup>モ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ル</sup>是<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>某<sup>ヲ</sup>也。知<sup>ル</sup>某<sup>ヲ</sup>可<sup>ク</sup>也。諸<sup>ノ</sup>以<sup>テ</sup>居<sup>ハ</sup>運<sup>ハ</sup>命<sup>ハ</sup>者。苟<sup>モ</sup>入<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>中<sup>ニ</sup>者<sup>ハ</sup>  
皆<sup>ハ</sup>是<sup>ノ</sup>也。去<sup>レ</sup>之<sup>ノ</sup>因<sup>ハ</sup>非<sup>ニ</sup>也。諸<sup>ノ</sup>以<sup>テ</sup>居<sup>ハ</sup>運<sup>ハ</sup>命<sup>ハ</sup>者。若<sup>シ</sup>鄉<sup>ノ</sup>里<sup>ノ</sup>齊<sup>ハ</sup>荆<sup>ハ</sup>者。皆<sup>ハ</sup>是<sup>ノ</sup>也。諸<sup>ノ</sup>以<sup>テ</sup>形<sup>ハ</sup>  
貌<sup>ハ</sup>命<sup>ハ</sup>者。如<sup>シ</sup>山<sup>ノ</sup>丘<sup>ノ</sup>室<sup>ノ</sup>廟<sup>ノ</sup>者。皆<sup>ハ</sup>是<sup>ノ</sup>也。知<sup>ル</sup>與<sup>ニ</sup>意<sup>ハ</sup>異<sup>ナリ</sup>。重<sup>ニ</sup>同<sup>ニ</sup>。具<sup>ハ</sup>同<sup>ニ</sup>。連<sup>ハ</sup>同<sup>ニ</sup>。同<sup>ハ</sup>類<sup>ハ</sup>之<sup>ノ</sup>同<sup>ニ</sup>。



百人モ人ト稱スルガ如キ者ニシテ、其中何レヲ取ルモ皆人ナリ、故ニ一指ト稱スルモ直チニ一人ト稱シガ如シ然シナガラ一人ノ指ト限定シテ云フトキハ、一人ノ意味アリ、方ノ一面ヲ舉グルモ、全體ノ方ヲ統言スル者ニアラズ、方木ノ面ト云フトキハ、自ラ限定セラシルヲ以テ、方木ヲ稱スルコト明ナリニ至ル、以下第十八項ノ一日乃至第十八項ノ一〇三以故生ヨリ可立而待也ニ至ル迄ノ解説、是ヨリ以下篇末ニ至ル迄第十四項ノ終ニ接續ス、以故生ノ上ニ忘ハ妄ノ誤、語經ノ三物トハ何ゾヤ、第一以故生ニシテ、故ハ論據ヲ云フ、辨論ハ論據アリテ始メテ生ズ、第二以理長ニシテ、道理ニ由ラザレバ、其辯論長セズ、第三以類行ニシテ比類推衍セザレバ、其辯論行ハレザル也、故ニ此三物ノ注意ヲ缺ク者ハ、妄論ニ非レバ進退ニ困ム者ニシテ腕力アリト雖モ、此禍ヲ逃ルルコト能ハザル

己非賢也。聖人惡疾病。不惡危難。正體不動。欲人之利也。惡人之害也。聖人不爲其室臧之。故在於臧。聖人不得爲子之事。聖人之法。死忘親爲天下也。厚親分也。已死忘之。體竭興利。興利爲已。天下之利驩。義利不義害。志功爲辨焉。愛衆世與愛寡世相若。兼愛之又相若。愛上世與愛後世若。今世之人也。鬼非人也。兄之鬼兄也。聖人有愛而無利。倪曰之言也。乃客之言也。天下無人人子墨子之言也。猶在意殺臧。非殺臧也。意殺盜。非殺盜也。小圓之圓與大圓之圓同。不至尺之不至也。與不至千里之不至不異。其不至同者。遠近之謂也。是璜也是玉也。意楹非意木也。意此楹之木也。意人之指。非意人也。意獲也。乃意禽也。志功不可以相從也。利人也非爲其人也。富人非爲其人也。有爲也以富人富人也。治人又爲鬼焉。爲賞譽利一人。非爲賞譽利人也。亦不至無賞譽於人。知親之一利未爲孝也。亦不至於不爲己之利於親也。知是世之有人也。盡愛是世。知是室之有盜。不盡

十項貴爲天子云云ニツ  
ヅク。

(三)長人之異ヨリ方  
木之面方木也。造ノ解  
說、長人之異短人之同  
ハ長人之與短人也。同ノ  
誤、敗之ハ取之ノ誤、  
故一人指以下四句十八  
字ハ故一指非一人也、  
一人之指乃是一人也、  
誤、此一段ハ第十七項  
ノ爲其同也異ノ後ニ接  
續ス、前述ノ如ク同異  
ハ相對的關係のナリ、長  
其一例ヲ舉ゲンシ、長  
人ト短人トハ其形異ナ  
リト雖モ、人タルコト  
ハ同シ、又人體ニ於ケル  
指ト首トハ、其關係  
異ナリ、何トナレバ人  
體ハ一貌ヨリ組織セラ  
レタル者ニ非ズシテ、  
四肢百體ヨリ成立シ、  
各其機能ヲ有スル者ナ  
レバナリ、又同一ノ劍  
ト雖モ、之ヲ持ツト拔  
クトハ異ナリ、劍ハ具  
體のノ命名ナレドモ、  
持ツコト拔クコトハ動  
作ニシテ、一定セザル  
者ナリ、楊柳ト桃木ト  
ハ其名實異ナルモ、木  
ト云フ總稱ヨリスレバ  
皆同シ、又幾何程ト別  
別ニ量數ヲ擧ゲズシテ  
概括のニ稱スル者アリ  
例スレバ一人モ人

殺<sup>シテ</sup>己<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>存<sup>スル</sup>天下<sup>ヲ</sup>。是<sup>ニ</sup>殺<sup>レ</sup>己<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>利<sup>スル</sup>天下<sup>ヲ</sup>也。於<sup>ニ</sup>事<sup>ニ</sup>爲<sup>ル</sup>之中<sup>ニ</sup>而<sup>ニ</sup>權<sup>ハカル</sup>輕<sup>ヲ</sup>重<sup>ヲ</sup>之<sup>ヲ</sup>謂<sup>フ</sup>求<sup>ムル</sup>爲<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>。非<sup>ス</sup>爲<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>也。利<sup>ニ</sup>之中<sup>ニ</sup>取<sup>リ</sup>大<sup>ナ</sup>害<sup>ヲ</sup>之中<sup>ニ</sup>取<sup>ル</sup>小<sup>ヲ</sup>。求<sup>ムル</sup>爲<sup>ス</sup>義<sup>ヲ</sup>。非<sup>ス</sup>爲<sup>ス</sup>義<sup>ヲ</sup>也。不<sup>レ</sup>可<sup>ク</sup>正<sup>シ</sup>而<sup>ニ</sup>正<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>爲<sup>ス</sup>暴<sup>ノ</sup>人<sup>ニ</sup>。語<sup>ル</sup>天<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>爲<sup>ス</sup>是<sup>ニ</sup>也。而<sup>ニ</sup>性<sup>ニ</sup>爲<sup>ス</sup>暴<sup>ノ</sup>人<sup>ニ</sup>。歌<sup>フ</sup>天<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>爲<sup>ス</sup>非<sup>ニ</sup>也。諸<sup>ノ</sup>陳<sup>ヲ</sup>執<sup>ヲ</sup>既<sup>ニ</sup>有<sup>リ</sup>所<sup>ニ</sup>爲<sup>ス</sup>。而<sup>ニ</sup>我<sup>ハ</sup>爲<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>陳<sup>ヲ</sup>執<sup>ヲ</sup>。陳<sup>ヲ</sup>執<sup>ヲ</sup>之<sup>ヲ</sup>所<sup>ニ</sup>爲<sup>ス</sup>。非<sup>レ</sup>因<sup>ニ</sup>吾<sup>ハ</sup>所<sup>ニ</sup>爲<sup>ス</sup>也。若<sup>シ</sup>陳<sup>ヲ</sup>執<sup>ヲ</sup>未<sup>レ</sup>有<sup>リ</sup>所<sup>ニ</sup>爲<sup>ス</sup>。而<sup>ニ</sup>吾<sup>ハ</sup>爲<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>陳<sup>ヲ</sup>執<sup>ヲ</sup>。陳<sup>ヲ</sup>執<sup>ヲ</sup>因<sup>ニ</sup>吾<sup>ハ</sup>所<sup>ニ</sup>爲<sup>ス</sup>也。暴<sup>ノ</sup>人<sup>ニ</sup>爲<sup>ス</sup>我<sup>ハ</sup>爲<sup>ス</sup>天<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>人<sup>ニ</sup>非<sup>ニ</sup>爲<sup>ス</sup>是<sup>ニ</sup>也。而<sup>ニ</sup>性<sup>ニ</sup>利<sup>ニ</sup>之中<sup>ニ</sup>取<sup>ル</sup>大<sup>ナ</sup>。非<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>得<sup>レ</sup>己<sup>ヲ</sup>也。害<sup>ノ</sup>之中<sup>ニ</sup>取<sup>ル</sup>小<sup>ヲ</sup>。不<sup>レ</sup>得<sup>レ</sup>己<sup>ヲ</sup>也。不<sup>レ</sup>得<sup>レ</sup>己<sup>ヲ</sup>欲<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>。非<sup>レ</sup>欲<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>也。所<sup>ニ</sup>未<sup>レ</sup>有<sup>リ</sup>而<sup>ニ</sup>取<sup>ル</sup>焉<sup>ヲ</sup>。是<sup>ニ</sup>利<sup>ニ</sup>之中<sup>ニ</sup>取<sup>ル</sup>大<sup>ナ</sup>也。於<sup>ニ</sup>所<sup>ニ</sup>既<sup>ニ</sup>有<sup>リ</sup>而<sup>ニ</sup>棄<sup>ツ</sup>焉<sup>ヲ</sup>。是<sup>ニ</sup>害<sup>ニ</sup>之中<sup>ニ</sup>取<sup>ル</sup>小<sup>ヲ</sup>也。義<sup>ハ</sup>可<sup>ク</sup>厚<sup>ク</sup>厚<sup>ク</sup>之<sup>ヲ</sup>。義<sup>ハ</sup>可<sup>ク</sup>薄<sup>ク</sup>薄<sup>ク</sup>之<sup>ヲ</sup>。之<sup>ヲ</sup>謂<sup>フ</sup>倫<sup>ニ</sup>列<sup>ニ</sup>德<sup>ニ</sup>行<sup>ニ</sup>。君<sup>ハ</sup>上<sup>ニ</sup>老<sup>ニ</sup>長<sup>ニ</sup>親<sup>ニ</sup>戚<sup>ニ</sup>。此<sup>ハ</sup>皆<sup>ハ</sup>所<sup>ニ</sup>厚<sup>ク</sup>也。爲<sup>ス</sup>長<sup>ク</sup>厚<sup>ク</sup>不<sup>レ</sup>爲<sup>ス</sup>幼<sup>ク</sup>薄<sup>ク</sup>。親<sup>ハ</sup>厚<sup>ク</sup>厚<sup>ク</sup>。親<sup>ハ</sup>薄<sup>ク</sup>薄<sup>ク</sup>。親<sup>ハ</sup>至<sup>ニ</sup>薄<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>至<sup>ニ</sup>。義<sup>ハ</sup>厚<sup>ク</sup>親<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>稱<sup>ス</sup>行<sup>ニ</sup>。而<sup>ニ</sup>類<sup>ス</sup>行<sup>ニ</sup>。爲<sup>ス</sup>天<sup>ノ</sup>下<sup>ノ</sup>厚<sup>ク</sup>禹<sup>ハ</sup>爲<sup>ス</sup>禹<sup>ハ</sup>也。乃<sup>ハ</sup>爲<sup>ス</sup>禹<sup>ハ</sup>之<sup>ヲ</sup>愛<sup>ス</sup>人<sup>ニ</sup>也。爲<sup>ス</sup>禹<sup>ハ</sup>之<sup>ヲ</sup>加<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>天<sup>ノ</sup>下<sup>ノ</sup>。而<sup>ニ</sup>厚<sup>ク</sup>禹<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>加<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>天<sup>ノ</sup>下<sup>ノ</sup>。若<sup>シ</sup>惡<sup>ク</sup>盜<sup>ヲ</sup>之<sup>ヲ</sup>爲<sup>ス</sup>加<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>天<sup>ノ</sup>下<sup>ノ</sup>。而<sup>ニ</sup>惡<sup>ク</sup>盜<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>加<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>天<sup>ノ</sup>下<sup>ノ</sup>。愛<sup>ス</sup>人<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>外<sup>ニ</sup>己<sup>ヲ</sup>。己<sup>ハ</sup>在<sup>ニ</sup>所<sup>ニ</sup>愛<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>中<sup>ニ</sup>。己<sup>ハ</sup>在<sup>ニ</sup>所<sup>ニ</sup>愛<sup>ス</sup>加<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>己<sup>ニ</sup>。倫<sup>ハ</sup>列<sup>ハ</sup>之<sup>ヲ</sup>愛<sup>ス</sup>人<sup>ハ</sup>愛<sup>ス</sup>己<sup>ヲ</sup>也。臧<sup>ハ</sup>之<sup>ヲ</sup>愛<sup>ス</sup>己<sup>ハ</sup>非<sup>レ</sup>爲<sup>ス</sup>愛<sup>ス</sup>己<sup>ハ</sup>之<sup>ヲ</sup>人<sup>ニ</sup>也。厚<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>外<sup>ニ</sup>己<sup>ヲ</sup>。愛<sup>ス</sup>無<sup>ク</sup>厚<sup>ク</sup>薄<sup>ク</sup>。譽<sup>ハ</sup>



ノ誤、外執ハ外勢ノ誤、如此自私のノ知慮ヨリ生ズル愛ナレバ、天子ト雖モ其人ヲ利スルニ至リテハ、匹夫ヨリ厚カラザルハ、皆眞ノ愛ニ非ラナリ、然ルニ眞ノ愛ハ是ニ異ナリ、今此ニ二子アリ、其親ニ事フルヤ年ノ豐熟ト凶歲トニ關セズ、其孝中同一ニシテ敢テ増減アラザルハ、則チ外部ノ事情ニヨリテ自分ノ利益ヲ厚クシフルカ如クモザルト力云フガ如キ慮アルニ非ズ、換言スレバ事情ノ如何ヲ論ゼズ、親ニ事フルヤ同一ナルコト前述ノ臧獲ヲ愛スルト、大ニ異ナル者アルナリ、此次ニ第十七項ノ諸聖人所先云云ツヅク。

(三) 臧獲也死ヨリ不加厚マテ二十二字五句ハ第十九項ノ非今日之知害也ニ接續ス、藉ハ假令ト訓ズ、臧死シテ爲ニ天下ノ害トナル時ハ其臧ヲ持養スルコト萬倍也、此ノ如ク天下ノ利害如何ニヨリテ、或ハ臧ヲ愛スルト愛セザルトノ差アルヲ以テ、臧ヲ愛スルモ臧ニ厚キチ加ヘザルナリ、第二

若一愛相若。

言愛一人與兼愛衆人同。

一愛相若。

四字重出。當是衍文。此疑釋上。文愛衆衆也一節之義。下一

愛相若。兼愛之故與一愛相若也。

其類在死也。

畢云。一本作蚘。案顧校季本亦作蚘。此文有譌。在死必不見生氣也。謂無喜怒哀樂也。喻自

得之狀。

此篇頗有錯簡譌脫。今參酌前人之說。竊爲考定如左。

天之愛人也。薄於聖人之愛人也。其利人也。厚於聖人之利人也。大

人之愛小人也。薄於小人之愛大人也。其利小人也。厚於小人之利

大人也。以臧爲其親也。而愛之。非愛其親也。以臧爲其親也。而利之。

非利其親也。以樂爲利其子。而爲其子欲之。非愛其子也。以樂爲利

其子。而爲其子求之。非利其子也。於所體之中。而權其輕重之謂權。

權非爲是。亦非爲非也。權正也。斷指以存腕。利之中取大。害之中取

小也。害之中取小者。非取害也。取利也。其所取者。人之所執也。遇盜

人而斷指。以免身利。其遇盜人害也。斷指與斷腕。利於天下。相若無

擇也。死生利如一。非無擇也。殺人以存天下。非殺一人以利天下也。

時變ズルヲ免レズ、又獲(婢)ヲ愛スルコト、又人ヲ愛スルガ如キハ、獲ヲ愛シテ其利ヲ得ント欲スルニ外ナラズ、眞ニ獲ヲ愛スルニ非ルナリ、此故ニ獲ヲ愛スト雖モ、其最モ境過ノ類似セル賊(奴僕)ニ至リテハ、獲ヲ愛スルノ理ヲ推シテ、之ヲ慮ルコトヲ知ラザルナリ、然レドモ賊ヲ愛スルモ獲ヲ愛スルモ、畢竟人ヲ愛スル者ト云フベシ、何トナレバ兩者皆人ナレバナリ、是故ニダトヘ之ヲ愛スルコト盛ナリト雖モ、天下ノ爲ニ利アルトキハ、其愛ヲ去ル決心ナカルベカラズ、何トナレバ前日彼ヲ愛スルコトヲ知ルト、今日ト自ら其事情ヲ異ニスル者ナレバナリ、非今日之知蓋也ノ下ニ第廿一項ノ藉賊死也ツヅク。

(三)貴爲天子ヨリ外執無能厚吾利者迄ノ解説、此一節ハ第廿一項ノ不加厚ノ後ニ移スベシ、正夫ハ匹夫ノ誤、非加也ハ非彼其行益加也

其類在蛇文。

此文有譌。洪云。文當作玄。玄即蛇字之省。莊子秋水篇。螭。憐。蛇。蛇。憐。蛇。亦取相愛爲義。案洪說未確。蛇文未詳。

愛之

相若。擇而殺其一人。

畢云。言愛二人同。擇而殺其一。殺滅也。案此似釋上文殺一人以存天下。非殺一人以利天下一節之義。畢說

失之。其一人爲有犯禁者。而愛之。相若其中而擇之也。

其類在阮下之鼠。

阮舊本譌阮。今據道藏本。吳鈔本正。爾雅釋詁云。阮。虛也。

得鼠則殺之。爲其害物也。阮同坑。坑底之鼠無所逃者也。

小仁與大仁。行厚相若。

大仁。舊本作大人。今從吳鈔本。仁與人通。

此似釋上文大人之愛小人也。一節之義。

其類在申。

有譌。凡。申。凡。未詳。

興利除害也。

上文云。興利爲

己此疑。其類在漏雍。

吳鈔本作厚。雍疑扁。雍之譌。王云。雍與甕同。井九二甕。敵水篇作縣。甕。漢紀。孝成紀。申徒狄蹈甕之河。漢書鄒陽傳。甕作雍。案王說是也。此似言

甕之害在於漏。去其漏則得汲水之利也。甕疑甕誤。非兼利天下。則其害不可除矣。厚

親不稱行而類行。

此釋上文義可厚。厚之一節之義。

其類在江上井。不爲己之

可學也。

學疑譽之誤。上文云。譽己非賢也。此或釋其義。江上。未詳。按水就濕而流。故以類行若江上之地得潤澤大也。謂爲己之學也。聖人之學者爲己也。爲

己非爲愛利也。如獵騎見走獸而追也。

其類在獵走愛人非爲譽也。其類在逆旅。

言

求利而愛人。此釋上文爲賞譽利一人一節之義。愛人非爲得譽也。如於逆旅之人。總無親疏之分也。

愛人之親。若愛其親。

此

釋上文以臧爲其親也。一節之義。

其類在官苟。

有譌。苟疑苟誤。官字未詳。恐追誤。魚追苟。圍圍焉去。各得其所也。

兼愛相



ヲ得ルコトアリ、又匹夫ト雖モ、惡名ヲ受ケザラントスルトキハ、其衷情ヲ人ニ訴フルコトアリ、之ニ反シテ又因執セラレテ、ステニ生ヲ好マザル者ハ、死ヲ甘ンブル故ニ、人ハ其衷情ヲ知ルコト能ハザル者アリ、此ノ如ク人ノ言論ニハ、一見明白ナル者ト、然ラザル者トアリ、故ニ其深淺益損ヲ察スベシ、不必以其情得焉ノ下ニ第四項ノ語經ツヅク。

○也聖人之附瀆ヨリ非今日之知牆也達ノ解說、附瀆ノ附ハ指即撫ト通ズ、然レ共瀆字明ナラズ、今牧本引證ノ諸葛說ニ由時ハ、瀆ハ瀆ノ誤ニシテ瀆ト同シ瀆ト通ノ義アリ、周語曰澤汙九川、注曰汙通也、按汙汙者謂教ノ導民一也ト、弗能去也ノ去上ニ弗字ヲ脫ス、牆ハ舊字ノ誤ニシテ、愛ヲ教導シテ、仁ヲ施スコトアルモ、自私ヨリ生ズル利愛ノ心ナシ、凡テ自私の利愛ハ慮ヨリ生ズル、既ニ慮即チ私心ヨリ生ズルヲ以テ、自己ノ都合ニ因リ、時

此釋以理長之義言不循道則辭不可行

唯有強股肱

用忘兼務而用其體也

而不明於道

唯與雖通

其困也

可立而待也

夫辭以類行者也立辭而不明

於其類則必困矣故浸淫之辭

文選洞簫賦李注云浸淫猶漸升相親附之意也

其類在

鼓栗

在下吳鈔本有於字此文有譌蘇云此下言其類者十有三語意殊不可曉疑皆春分之音萬物郭皮甲而出故謂之鼓徐曰郭覆冒之意

聖人也爲天下也

言浸淫之辭必有所困故其類如栗之甲覆冒而生也

畢云言能追正迷惑案以下竝釋以類行之義而文多難通畢以意說之皆不甚塙今無可實證姑存以備攷

其類在于追迷

豫慮其處而行之也

其類在譽石

畢云疑譽名言聖人有壽有不壽其利天下同則譽在也案畢說未塙疑當作譽石說文石部云譽壽石也山海經西山經云譽石可以

指當作相指當作相

其類不加厚

此疑釋藉賦也死而天下害一節之義一日而百萬

生愛不加厚

其類在惡

害

畢云言意多所愛而不行者畏難

愛二世有厚薄而愛二世相若

二當爲上字之誤說文古文上作二與二形相似上世與尚世義同此釋上文愛尚世與愛後世一若今之世人也

愛二世是有薄也而兼愛則雖初世不敢厚也故二世相若

愛後世一若今之世人也

同(丘ハ區ト通ズ、同區域ノ間ニ在ル者) 鮒同ト然ノ同トアリ、又異アリ、不然而異アリ、此ノ如ク異同多シト雖モ、畢竟スルニ異同ハ相對的關係のノ者タリ、此次ハ第二十二項長人之異云ツヅク。(一)曰乃是而然ヨリ人不必以其請得焉ハ察ニ盜止ニ此至。因指得盜。察盜聲。搦名因情得。匹夫解惡者。人有以ニ其請ニ得ヲ誤、人ノ言論ニ四種アリ、第一ハ吾ガ肯定說ニ贊スル者、第二ハ吾ガ否定說ニ贊スル者、第三ハ其意見ノ遷リテ一定セザル者、第四ハ強テ贊否ヲ表スル者即チ是レ也、是故ニ之ヲ聽ク子ハ(墨子ガ其門人ヲ稱スル語)其語氣ノ深淺、益損(尊ハ劇ト通ジテ減損ノ義アリ)ヲ察スベシ、其一例アリコトヲ知リテ、直ニ之ヲ指斥スルコトヲ得ベキ場合アリ、又間接ニ盜ノ聲色ヲ察知シテ、之ヲ想像スルコト

指之人也。與首之人也。異。

首之人。謂以首向人。秋儀云。與一下脫同。恐非也。指之人。首之人所異。指與首也。人之禮。何能一。

邪故異。則異不敢異。

人之體。非一貌者也。故異。將劍與挺劍異。

將肝之借字。說。

文手部云。肝扶也。挺拔也。將扶持也。持劍與挺劍。持之雖同。於劍有異。故曰劍異也。

劍以形貌命者也。其形不一。

故異。

異命之也。故所持又異也。

楊木之木與桃木之木也。同。諸非。

以舉量數命者。敗之盡是也。

敗疑亦當爲取形近而誤。此言不以量數舉者。若一人爲人。百人亦爲人。故云取之盡是。

也。諸物非舉其量數名之者。故敗之而論。則以名異者也。乃是同也。

故一人指。非一人也。是一人之指。

乃是一人也。

王引之云。故一下衍人字。一人之指上。衍是字。當作故一指。非一人也。一人之指。乃是一人也。一人有指之異。乃非一人全體也。然而

取一人之指比之。

乃是一人異也。方之一面。非方也。

言方竅與方周方體不同。

方木之面。方木

也。

下面上恐脫一字。四方之一面。非短方也。方木之一面是短方也。

以故生。

以上當有夫辭二字。下文可證。廣雅釋詁云。故事也。此疑當接

上語經節下。

以理長。以類行也者。

二字當乙。蘇云。據下文。當作辭以類行者也。非。

立辭而不明。

於其所生忘也。

顧云。忘當爲妄。夫事物者。以可依之故而生。以義理之當而長。以類之可同而行。是以指與方木爲喻。以故生。駢拇之類。以理長。

五指而中指長之類。以類行。四方與方木之類也。立辭而論之。不明於其所生之故。則是忘其本也。

今人非道無所行。

道與理同。



種ノ區別アリ、然ルニ尙ホ之ヲ同一ト認ムルハ、人カ如此名ヅケシメタルニ外ナラズ、吾人が物名ヲ命ズルニハ諸種アリ、第一ハ具體のノ者ニシテ、山丘宗廟ノ類、第二ハ抽象のノ者ニシテ、吾人の之ヲ知ルナラ、具體のノ如ク確實ナラズト雖モ、全然知ルベカラズト云フコト能ハズ、又吾人が郷里ニ居ルコト、或ハ齊里地方ニ運徙スルコトナドニ至リテハ、其出入去就ニ由リテ、是ハ居運ナリ、彼ハ居運ニ非ズト決定スルコトヲ得、之ヲ要スルニ物ヲ知ルト物ヲ知ルハ異ナリ、知ハ確實ナル者ニシテ、知ハ憶度ナリ、吾人ハ此確實ナル知識ヲ應用シテ、名實ヲ明ニセント欲セバ、同一ノ事物ト雖モ、其中自ラ異ナル者アルヲ知ラザルベカラズ、第一重同ニシテ二名一知シ、第二俱同ニシテ、俱ニ同室ニ居ニシテ、俱ニ同類ノ同ニシテ、第三同類ノ同ニシテ、種類ノ同ジ者、其運同、同類ノ同、丘名之同、同根之同、丘

知牆也。蘇云。牆疑當作賊。俞云。牆字不可通。乃牆字之誤。呂氏春秋情欲篇論早定則早知牆。先己篇。蓋其大寶高注。竝曰。牆愛也。昔之知牆。非今日之知牆。猶

上文云。昔者之愛人也。非今之愛人也。案蘇說近是。此下疑當接後文藉賊也。死而天下害句。昔下脫者字。牆蔽障者。喻所不知也。貴爲天子。其

利人不厚於正夫。顧云。正當作匹。俞校同。案顧校是也。此書匹夫字多譌作正夫。詳節葬下篇。此言利人之心。貴賤所同。蘇云。正讀如征語。

雖貴爲天子。其利人不可厚於正也。厚於正則必過。一一子事親。此上疑當接上文義厚。親不稱行而類行下。或遇孰或

遇凶。軌道藏本。吳鈔本。竝作熟。畢云。言歲孰歲凶。謂歲豐凶。其親也相若。言不以孰凶而非彼其

行益也。非加也。疑當作非彼其行益加也。外執。不据天之所爲而執之於外而無

能厚吾利者。執疑執之譌。謂外物不能使吾利親之心加厚。藉賊也。死而天下害吾持

養賊也。萬倍。籍由也。藏謂物之數盡也。冬藏也。死盡之意。與經說中藏也。今死而春也。同。言吾所利若四時。至冬而盡也。然天下以吾特養賤者之

利萬倍於聖人所利。却爲害也。吾愛賊也不加厚。藉即假借字。首句賊字舊本誤藏。今據吳鈔本正。持養義詳非命下篇。言假令賊死

而害及天下。則吾之持養之也。當萬倍然爲天下去害。非愛賊加厚也。長人之異。短人之同。其貌同者也。

貌吳鈔本作兄。下竝同。長人其長與人異而短人之故同。俞云。長人之異。短人之

形貌與人同。則長人之長。亦不與人異也。其喻前事。同當作長人之與短人一也。同。下二句正釋長人短人所以同之故也。下文曰。指之人也。與首之人也。異。人之體非一貌者也。故異。將劍與挺劍異。劍以形貌命者也。其形不一。故異。竝與此文一律可證。

モ、此點ヲ以テ其利ヲ發スベカラザルナリ。考ハ利人ヲ利其人ニ作ルモノノ據リテ曰フ又之ヲ例スルニ、世界ニ人類アルチ知リテ、盡ク之ヲ愛スルモ、室中ニ盜アルチ知ルチ以テ、直ニ誰レ彼レノ區別ナク、室中ノ人ノ全般ヲ惡ム者ニ非ズ、又一人ノ盜アルチ知ルモ、其室中ノ人ヲ惡マザルナリ、然レドモ若シ盜ノ所在ヲ知ラザルトキハ、タトヒ一人ノ場合ト雖モ、猜疑ノ眼ヲ以テ室中ノ人ヲ視、之ヲ惡ムニ至ル、盡惡其弱也ノ下ニ、第十九項ノ聖人ノ附瀆チツヅク。(七)欲名實ノ欲ハ效ノ誤、名實不必名ノ句首ノ名ハ衍、敗是石ノ敗ハ取ノ衍、兩唯字ハ雖ト通ズ、便ハ使ト通ズ、苟人於ノ人ハ入ノ誤、同根之同ハ同名之同ノ下ニ移スベシ、群聖人ノ最モ急務トスル所ハ、名實チ明カニスルコトナリ、何トナレバ名實ハ必ズシモ一致スル者ニ非ズ、之ヲ例スル者同一ノ白石又ハ大理石ト雖モ、其中ニ諸

受惡。左宣二年傳。趙盾爲法受惡。杜注云。爲法受屈。與此義可相證。言匹夫雖賤。而不肯受屈。必欲自明其志。則可以得其情實。請疑情誤。下同。右一作石非也。聲外也。端末也。以聲與外。察其名之虛實。因其情正。夫辭之惡者。則人左右之。以其情得之也。諸所遭執。而欲惡生者。人不必以

其請得焉。惡生謂樂於就死也。言遭囚執而不求生。則雖聖人之附瀆也。附道藏本。吳鈔本。竝作拊。畢云。瀆字未詳。瀆恐循誤。拊撫同。以上說體中取其要之意也。故至此說聖人之仁也。仁而無利愛。而吳鈔

聖人但行仁。利愛生於慮。謂以仁待人。而無私愛利心。凡愛利皆生於自私之心。不足爲仁也。經說上云。慮也者。以其知有求也。聖人之利愛非因義而爲也。故所爲因昨今而變。昔者之慮也。非今日之慮也。昔者之愛

人也。非今之愛人也。脫日字。愛獲之愛人也。生於慮獲之利。謂因賴其利而愛之。獲賤役者也。以獲之所愛。而愛之。獲之所愛。固生於慮者也。慮獲之利。非慮臧之利也。臧獲

故所慮與所利不同。舊本無下慮獲之利四字。王引之云。生於慮獲之利。下當更有慮獲之利四字。慮獲之利。非慮臧之利也。而愛臧之愛人也。乃愛獲之愛人也。相對爲文。案王說是也。今據增。獲上脫慮字。臧獲雖同是賤者。其所利非敢相爲慮之利也。聖人所爲與此同。而愛臧之愛人也。乃愛獲之

愛人也。言所愛雖異。其爲愛人則去其愛而天下利弗能去也。疑當作弗能不去也。言去一人而利天下。雖在所愛。不能不去也。昔之知牆。非今日之

愛我所愛。故可去也。天下利天下。同利之。故弗能去。昔之知牆。非今日之

能不去也。言去一人而利天下。雖在所愛。不能不去也。昔之知牆。非今日之

愛我所愛。故可去也。天下利天下。同利之。故弗能去。昔之知牆。非今日之

能不去也。言去一人而利天下。雖在所愛。不能不去也。昔之知牆。非今日之

愛我所愛。故可去也。天下利天下。同利之。故弗能去。昔之知牆。非今日之



ベテ、以テ内部ノ動機  
 (即志)ト、外ニ見ハレ  
 タル行爲即功トノ差違  
 チ明ニシタル者ナリ、  
 如此キチ以テ極即大柱  
 チ意フハ、木チ意フト  
 異ナリ、何トナレバ木  
 ハ必ズシモ極ニ限ラレ  
 ザルナリ、指チ意フ事  
 ノ人ニ於ケルモ然リ、  
 之ニ反シテ獵者ノ獲チ  
 意フハ、禽獸ヲ獲ント  
 欲スルニ外ナラズ、是  
 以テ志ト功トハ必ズ  
 相伴フベキ者ニアラザ  
 ルヲ知ルベシ、又之ヲ  
 例スルニ吾レ人ニ富利  
 チ興フルコトアルモ、  
 吾ノ本志モト之ヲ欲ス  
 ルニ非ザルコトアリ、  
 又本志之ヲ欲スルモ、  
 其結果ハ單ニ人ヲ治メ  
 人ニ富利ヲ興フルニ止  
 ラズシテ、其鬼即チ祖  
 先ノ神靈ニマテ及ブコ  
 トアリ、此ノ如ク志功  
 相從ハザルチ以テ、之  
 チ賞懲ニ例スルニ、賞  
 譽ハ僅ニ一人ヲ利スル  
 ニ止ル者ニシテ、衆人  
 ニ普及スルモノニ非ル  
 モ、此點ニヨリテ、賞譽  
 ヲ無用ナリトスベカラ  
 ズ、又人子タル者ハ親  
 テ、以テ孝道ヲ盡シタ  
 リト爲ス者非ザレド

記魏世家屈侯鮒說苑臣術篇鮒作附周禮大司徒  
 鄭注云附麗也鮒鮒魚也相依附者也此鮒同  
 是之同 畢云一本 然之

同同根之同。 此四字疑當在前同名之下此下文有非之異有不然之異  
 二句正與上文是之同然之同相對明不當以此句廁其間也 有

非之異有不然之異有其異也爲其同也。 上八字一句舊 爲其

同也異。 此下疑當接下長人之異短人 一曰乃是而然。 吳鈔本 作是 一二曰

乃是而不然。三曰遷。 昔是而今不然 四曰強。 貌是而情不然 因兼體可強而爲

也。 子深其深。 子字 淺其淺益其益尊其尊。 以上似竝辨辭氣 之異同俞云尊當

讀爲劓說文刀部劓減也劓有減損之義故與益其益對文成義案俞說是也後漢書 察

次察。 山比。 言山丘以形貌命之就中 因至優指 指優也 復

次察聲端名因請復。 此文掇誤不可校以意推釋兩次字疑皆當作次即 復

即下文之請得也審校文義疑首句當作察盜止此室因指得次句當作察盜聲端名因情 復

得。上云智是室之有盜也不盡是室也言察盜之止於是室乃因人指而得之若察盜之聲 復

而得其名則因竊其情而得之也大指蓋如是今本止此室譌爲山比至而以至字到著因 復

下又涉復字而衍一優字察汰復到作次察遂無從譌正矣端名亦難通疑端當爲揣之誤 復

正夫辭惡者人右以其請得焉。 正當爲匹右疑有之誤有與或義同請亦 復

上ニ、專殺賊ノ三字ヲハ脱ス、然レドモ恐クハ此專字ハ意ノ誤ナラシカ、凡學愛人ノ四字ハ本注ニ下文ノ利人也爲其人也ニ接續スルノ句トナスト雖モ、文意通ゼザレバ之ヲ省ク、方至尺ノ方ハ不ノ誤、鍾ハ千里ノ誤、指之人ハ人之指ノ誤、利人也爲其人也ノ句中、利人也ノ下ニ恐クハ非字ヲ脱セシナラン、無貨於人ハ無貨譽於人ノ誤、不至於智ノ智ハ衍、智是世之有盜也ノ之ハ衍、盜ハ人ノ誤、不盡ノ下ニ皆惡字ヲ脱ス、是其朋ノ誤、此一節ハ、前項ノ志功爲辯ヲ詳説シタル者ナリ、此ニシテ欲スルヲ意フモ、直ニ之ヲ以テ彼等ヲ殺シタリトナスベカラズ、例ハ小圓ト大圓トハ圓ノ性質ハ同シト雖モ、其大小ヲ否定スベカラズ、遠近ノ關係ニ於テモ然リ、璣ト玉トハ同シク玉ナリト雖モ、半璧ト全玉トノ差アリ、根本ハ同ニナリト雖モ、其實現ニ至リテハ種々アルコトヲ述

居運命者。

爾雅釋詁云。運徙也。畢云。居運言居住或運徙。

苟人於其中者皆是也。

人當作入。入是去非。

文正

去之因非也。

天造曰運。諸事物因天造命者。以其意言是實也。乃兼之義也。苟人於其事物之中。取之者皆實也。故去之。因此而

非

諸以居運命者。若鄉里齊荊者。

鄉向也。人之所向。萬二千五百家爲鄉。里居也。五家爲鄉。五鄉爲里。二十五

家共居止也。齊在東。易所謂齊乎巽之意。邪。荆楚地荆棘平。楚之地因名焉矣。

皆是。諸以形貌命者。若山丘室

廟者。

山象山峯竝起之形。丘四方高中央下曰丘。象室。說文从宀从至。至所止也。因其財物充實曰室。蓋室之義。廟貌也。說文尊先祖貌之。古今註所以彷彿先人

之形容也。釋宮。室有東西廂曰廟。疏凡大室有東西廂夾室及前堂有序。牆者曰廟。六書故。宮前曰廟。後曰寢。今王宮之前殿。士大夫之廳事是也。說文因廣爲室。象對刺高屋之形。徐

鉉曰。因廣爲屋。故但一邊下。說文朝旦也。釋言。陪朝也。註臣見君曰朝。後世言廟朝廟堂也。或朝廷。廷說文朝中也。朝廷也。論語宗廟朝廷疏。朝廷布政之處。周禮。大宗伯春見曰朝。註

朝猶早也。欲其來之早。曲禮。天子當宁而立。諸公東面。諸侯西面。曰朝。疏。凡天子三朝。其一在路門內。謂之燕朝。其二在路門外之朝。謂之治朝。其三是阜門之內。庫門之外。謂之外朝。

在路門內。謂之燕朝。其二在路門外之朝。謂之治朝。其三是阜門之內。庫門之外。謂之外朝。字典。郡守聽事亦曰朝。後漢書。未嘗識郡朝。据此觀之。大事必於廟。然則大室有廣而東西廂夾室及前堂有序。牆者備而諸臣朝焉。行大政處是廟也。故以形貌稱之。

是也。智與意異。

舊本悅異字。今據吳鈔本補。上文辨智意二者之文甚詳。以智命之。與以意命之不同也。

重同

經說上云。

二名一實

具同

具當爲俱。經說上云。俱處於室合同也。

連同

國語楚語韋注云。連屬也。

同類之同。

經說上云。

有以同類同也。

同名之同。丘同。

丘與區通。詳經下篇。謂同區域而處。丘聚也。又丘井之井。與衆同也。

耐同

耐附通。史



六字闡解。  
樂世即廣世、及及寢世  
即狹世（廣狹ハ範圍  
ノ大小ヲ云フ）ノ愛同  
シク、倫世即上世トモ  
後世トモ愛スルコトモ  
現世ノ人ノ如ク、畢竟  
空間的ニ時間的ニモ  
一様ニ兼愛ヲナスコト  
ヲ貴ブ者也、吾人ハ人  
ノ死シタル者ヲ鬼ト稱  
シテ、何方別種ノ如ク  
思フモ、自分ノ兄ノ死  
シテ鬼トナルヤ、幽冥  
處ヲ隔ツト雖モ、之ヲ  
尙ホ生存シタル兄ト、  
同一視スルニ非ズヤ、  
吾人ノ兼愛ヲ行フニ當  
リテ、此心得ナカレバ  
カラズ、又聖人ハ之ヲ  
天ニ比スレバ、愛アル  
モ利ナシ云フハ何ゾ  
之ヲ非難シテ曰ハ  
ンニ、是ノ言ハ客ノ言  
ナリト（即チ新說ニシ  
テ信ズルニ足ラズト云  
フ意ナリ）成程滔滔タ  
ル天下、皆愚人ニシテ  
賢者ニ非ザルヲ以テ、  
我言ヲ怪ミ、之ヲ客視  
スルモ、墨子ノ說ハ猶  
ホ儼存シテ、其有愛無  
利ヲ證スルニ非ズヤ。  
考ハ倪日ニ倪日ニ作  
リテ曰フ、  
（六）非殺藏也ノ此句ノ

當作智是世之有盜也不盡是世下文智是室之有盜也不盡是室也可證  
案俞校未塙以文義推之當作智是世之有人也盡愛是世即兼愛之義

智是室

之有盜也不盡是室也

不盡下以下文推之常有

智其一人之盜

也不盡是二人

畢云二當爲一詒讓案當作不

雖其一人之盜苟不

智其所在盡惡其弱也

弱疑當爲朋形近而誤言盜雖止一人然不能審知  
其誰某則盡惡其朋黨也知是世之有盜也而盡

愛於是世也知是室之有盜也而不盡愛於是室也室有二人其中有盜一人而不

諸

聖人所先爲人欲名實

之誤

名實不必名

疑當作實不必名上  
名字誤衍以名不

爲必也必名

苟是石也白

敗是石也

爲取

盡與白同

言白石之  
白皆同

是石也

欲得名實則苟可以石之白也白名也石實也如石之白而名  
實是得焉敗之是石也內外其色盡白乃雖白同是石也名實有焉

唯大

唯雖通吳

鈔本作惟

不與大同

是有便謂焉也

便疑當爲使  
唯大則不與大

爲同是有

以形貌命者必智是之某也

貌吳鈔本

焉智某也

乃也

不可以形貌命者唯不智是之某也

唯亦與雖通也焉當作焉也某  
當作謀下同以下說便所說也言

物可以其形貌命之者以智謀之而爲必也乃以智謀之不可也  
若唯不以智謀之也乃以智謀之可也是大不與大同之謂也

智某可也諸以

ハ之ヲ解説シタル文字ナリ、非自馬焉ハ、白馬非馬ノ論、執駒焉ハ、孤駒無母ノ説ヲ執ル者此二者ハ皆當時名家ノ常語ナリ、故ニ吾人此等ノ語ヲ聽クトキハ其理由ヲ探求スベシ、若シ其理由ナケレバ其説非ナリ、例スレバ狗ヲ殺シテ犬ヲ殺スニ非ズト云フガ如シ、之ヲ要スルニ、三物畫ノ備リテ始メテ辯論ヲ生ズルニ足ル、三物トハ何ゾヤ、第二十三項ノ以故生以下ヲ見ヨ、又藏之愛已ヨリ譽己非賢ニ至ルマデ、第十二項ノ倫列愛己愛人也ノ下ニ轉置スベシ。

(一) 爲義利不義害云云ノ有有於秦馬有有於馬也智者之馬也ノ十六字ハ意義不明、衆衆世ノ次ノ衆世ハ衍、今之世人ハ今世之人ノ誤、天下之利驩ハ錯簡ナルコト第十三項ヲ見ヨ、俱ハ譬ノ義アリ、日ハ非欲之也ハ錯簡ナルコト第十項ヲ見ヨ、利害ヲ以テ義ト不義ノ區別ヲ示スハ、志即動機ヨリ起ル者ナリ、以下十

欲作蠶。故意其木也。意指之人也。非意人也。

王引之云。當作意人之指。非意人也。意度也。言所度。

者人之指非度人也。下文云。一指非一人也。是其證。指有異之人也。意獲也。

說文犬部云。獲獵所得也。乃意禽也。

俞云。乃意禽也。當作非意禽也。與上文非意木也。非意人也。一律。詒讓案。乃字不誤。此與上文反正相對。言獵者之求獲。欲得禽也。

志功不可以相從也。

志即意求之也。功謂求而得之。利人也。

其字指一國一家。下同。利人欲其人之得利也。是爲其人也。富人

欲辨其國用也。若以富之。是富人也。爲其人也。

畢云。爲一富人。言譽人之富。

非爲其人也。

畢云。舊二字。有爲也以富人。

言有所爲。以使人富。富人。

人有其所爲。以富人者。是富其人也。治

人有爲鬼焉。

言治人之事。兼有事鬼。若祭祀之類。或有爲守其宗廟。而治人民也。

爲賞譽利一人。非爲

賞譽利人也。亦不至無貴於人。

無貴。疑當作無賞譽。言賞譽雖不能徧及人。亦不至因此遂不用賞譽也。言聖人

爲賞譽以勸人小也。我以智親之一利。

畢云。智同知。智當作知。

未爲孝也。

字一句。

不至知爲親之一利。則未足爲孝。而無貴之也。此尙同兼愛之說也。下同。

亦不至於智不爲己之利於親也。

言雖不足爲孝。亦不至於明知己之有利於親。而不爲之。智當作知。十三字一句。不至於知以己之利於親。而却其爲非也。

智是之世之有

盜也。

上之字當衍。吳鈔本無下之字。蓋世之二字誤倒。校者又於下增一之字。遂致複出。盜當作人。涉下而誤。上之字衍。

盡愛是世。



ス(臧ノ解釋ハ牧本所  
 說ニ從フ)又親ニ對シ  
 テハ十分ニ子タルノ  
 道ヲ盡サント欲スレド  
 モ、天下ニ君臨スル事  
 ナレバ、私情ヲ抑ヘテ  
 公法ニ訴ヘ、親死スレ  
 バ之ヲ忘レテ敢テ厚葬  
 久喪ヲナサズ、人子ノ  
 本分ハ親ニ厚クスル事  
 ナレド、天下ノ爲ニハ  
 己ノ身軀ヲ竭シテ、國  
 利ヲ計ル事ニ從事ス、  
 而シテ此ノ利ヲ與スハ  
 畢竟他人ノ爲ニスルニ  
 非ズシテ、自己ノ爲ニ  
 スル者ナルモ、其利天  
 下ニ及ブヲ以テ、天下  
 ノ人皆之ヲ樂ムニ至  
 ル、天下之利驕ノ下ニ  
 第十五項ノ義利求義告  
 云云ツヅク  
 (巴語經ヨリ然後足  
 以生ニ至ル迄ノ解說、  
 兩舞字ハ皆無ノ誤、流  
 ハ殺ノ誤、兩大字ハ大  
 ノ誤、必ハ畢ト通ズ、  
 臧之愛已以下、譽已非  
 賢也ニ至ル迄二十四字  
 ハ第十二項ノ如ク前文  
 ニ移ス、而シテ此一節  
 ハ第二十項外勢無能厚  
 吾利者ノ後ニ接ス、  
 語經ハ言語ノ常經ヲ云  
 フ、初ノ語經ニ号ハ下  
 文ノ總標ナリ、次ノ語

爲儒者之言。儒俗作偽。與倪相似而誤。亦通。乃客之言也。

不到其真也。天下無人。子墨子之言也。

字。今據吳。猶在。似言害捨大取小。然其害猶在上。疑有掇文。不得已而欲之。非欲之也。

鈔本補。重非欲之三字。畢云。一本無。案顧校季本亦無。今據刪。此即前害之中取小。不得已也之義。疑當在。上文是害之中取小也。下。今天下無知道者。故墨子歎無其人也。恐道遂廢矣。故猶不得已而有此言。今欲言之。非殺臧也。

而實非欲言之也。在不得已耳。非殺臧也。有脫。專殺盜。非殺盜也。簡。此句或常接後利。小圓之圓。與大圓之圓同。

人也。爲其人也。句。小圓之圓。與大圓之圓同。大小耳。是謂取道之大小而異。方至尺之不至也。與不至鍾之至不異。

不至。謂尺與千里遠近異。而其爲不至則同。故下云。遠近之謂。今本千里二字誤合爲重字。校者又益金爲鍾。遂不可通。續漢書五行志。童謠以董字爲千里草。與此可互證。至於尺之所不至。雖至而小也。近也。鍾量名。不至於鍾之所至。是大而遠也。乃所至有遠近也。上文兼體異同之義也。其不至同者。遠近之謂也。是璜也。是玉也。

故墨子說兼愛。璜半璧也。玉真玉也。愛一國一家。雖得玉而璜也。至一天下。則玉也。意楹非意木也。意是楹之木也。

此與上是字。疑竝當作意。至與不至。爲遠近。愛一家。愛一國。愛天下。舊是同而有不同。

意。意是楹之木也。

意。意是楹之木也。

意。意是楹之木也。

己之人即チ自分モ亦知  
間人ノ一人タルヲ知  
ラザル也。之ヲ要スル  
ニ他人ヲ厚ク愛スルハ  
結局已チ愛スルト同  
シ、故ニ愛ニ厚薄ナキ  
ヲ貴ブ、自己バカリヲ  
譽メ利スルハ、決シテ  
善策ニ非ルナリ。  
(三)聖人惡疾病云云  
ノ有厚薄而無差倫列之  
ノ一句不明、故本ハ之  
ヲ前項ノ賦之愛己、  
非レ爲己之人、己ノ二  
句ト、厚ノ外己、愛  
無厚薄、舉己非賢也  
ノ三句トノ間ニ挿入ス  
ルモ其義未ダ明ニ通セ  
ズ、故ニ暫ク之ヲ闕ク、  
興利爲己ノ下ニ下文第  
十五項ノ天下之利驩ノ  
五字ヲ移シ置ケベシ、  
亡親ノ亡ハ忘ト通ジ、  
體渴ノ渴ハ渴ト通ジ、  
聖人ハ平素其身ヲ持ス  
ルコト謹愼ニシテ、疾  
病ニ罹ラン事ヲ恐ルト  
雖モ、人ノ爲ニ危難ヲ  
惡マズ、如何ナル場合  
ニモ泰然自若タリ、人  
ノ利ヲ欲スルガ爲ニ、  
人ノ己チ害スルヲ惡マ  
ズ、臧ノ如キ賤者ナリ  
トモ、自己ノ雇人タリ  
トモ、自己ノ虐使セズ、  
常ニ彼ノ一身上ニ注意

己非賢也。

舉當 (一)志トシテ

義利不義害。

句。

志功爲辯。

志舊本作之、今據道藏本吳鈔本正。下文云、志

功不可以

有有於秦馬。

疑當作有友於秦焉。

有有於馬。

疑當作有友於口焉。

也。

而功不可

期。故不可不辨也。有欲有於秦焉。是有欲有於馬也。上有共得也。秦產馬未考。

智來者之馬也。

未詳。智當作知。言見來自秦者所乘馬而知

其有良馬也。欲得良馬之志輕。

愛衆衆世與愛寡世相若。

兩世字。畢竝以意改作也。王校

從之。王引之云。愛衆衆也。下衆字衍。當作愛衆也。與愛寡也。相若。又案。下文凡學愛人與小

圖之圖云云。文義不相屬。疑當在愛衆也上。凡學愛人。乃統下文之詞。愛衆也云云。則承上

句而詳言之也。古書錯簡耳。案此當作愛衆世與愛寡世相若。衆世寡世以廣陝言。下文尙

世後世。以古今言。文自相對。凡學愛人句。亦非此處錯簡。畢王校竝未允。一衆衍。兼愛其

世乃有。

愛尙世與愛後世。

王云。尙與上同。

一

若今之世人也。

王引之云。今之世人當作今世之人。今世與尙世後世相對爲文也。

鬼非人也。兄之鬼

兄也。

王引之云。鬼非人也。當作人之鬼非人也。寫者脫去人之二字耳。小取篇云。人之鬼非人也。兄之鬼兄也。是其證。案無人之二字。義自可通。今不據增。言鬼與人

異。然而祭兄之鬼是祭兄也。

天下之利驩。

驩猶悅也。天志中篇云。今有人於此。驩若愛其聖子。竭力單務以利之。此疑當接上興利爲己句。

人有愛而無利。

驩歡同。舊絕句。恐非。言天下之所利共歡聖人也。此有愛之而無利人。

倪日之言也。

說文人部

云。倪譬諭也。一曰。閒見爾雅釋言云。閒倪也。案倪有閒訓。此疑亦當與閒義同。方言云。閒非也。孟子離婁篇云。政不足閒也。倪閒蓋謂駁難相非。故下云。乃客之言。日疑當作曰。或疑當



フベシ。  
 (三)爲天下厚焉云云  
 爲天下厚愛萬ノ六字  
 ハ衍、人愛ハ愛人ノ誤、  
 厚焉之ハ厚ハ爲ノ誤、  
 倫列之愛己愛人也ノ已  
 人兩字ハ恐ラクハ互ニ  
 置き換フ者ナラン、又  
 其句ノ下ニ第十四項ノ  
 下文ノ賊之愛己ハ非  
 ノ爲愛己之人也、厚  
 不外己ハ愛無厚薄、  
 舉己非賢也(此舉ハ  
 舉ノ誤)ノ五句ヲ補フ  
 ベシ、萬ガ天下人民ヲ  
 愛スル爲ニ萬ヲ厚遇ス  
 ルモ、其利ハ萬一身ニ  
 止リテ、天下ニ及バザ  
 ルコト、恰モ盜賊ノ害  
 ガ天下ニ及バチ惡ミ  
 テ、之ヲ惡ムモ其情惡  
 ヲ唯其盜賊一身ニ及ビ  
 テ、天下ニ加ハラザル  
 ガ如シ、故ニ一部分ノ  
 人ヲ愛スルモ眞ノ愛ト  
 云フベカラズ。  
 世人或ハ兼愛ヲ難ゾト  
 雖モ、兼愛ノ中ニハ自  
 己モ加ハル者ナリ、何  
 トナレバ自己マタ人類  
 ノ一タレバナリ、是ヲ  
 以テ、前文ニ述ベタル  
 如ク、德行ヲ倫列スル  
 有識者ガ、人ヲ愛スル  
 ハ畢竟己ヲ愛スル者ナ  
 リ、之ニ反シテ賊(殺)  
 ノ如キ無識ノ者ハ卑

分也。

聖人不得行爲子之事也。何則聖人之爲法。厚葬死亡之親。而

句。體渴興利。

此即節喪下篇。疾從事之意。畢云。說文云。渴盡也。竭負舉也。今

厚薄而毋倫列之。興利爲己。

此下疑當接天下之利句。渴一作得。又

死亡葬禮之小道得興利。有親疎厚薄也。而

語經。畢云。意言聖人厚葬之說。爲自厚其

人如是也。故下辨之。案語經者言

語經也。

當爲者畢云。

非白馬焉。

此即白

之說。公孫龍子有

執駒焉。

聖人每語經爲證。語經是語經也。非行道也。乃

求之。

畢云。案列子。仲尼云。公子牟曰。白馬非白。形名離也。孤犢未嘗有母。非孤犢也。似

天下篇云。孤駒未嘗有母。白馬孤駒。蓋名家常語。所謂語。以下至愛己。說非也。

經也。說求之上。疑挽有字。與下無說文相對。畢說非其旨。舞

舞當從畢校爲無

疑當作殺犬之無犬。經下云。狗犬也。而殺狗非殺

之誤。而句讀則非。

漁聲類作斂。二

非也。

所謂

三物必具。然後足以生

必與畢通。此下疑當

形相近而謬。

臧之愛己

此節疑當接上文

非爲愛己之

人也。

言臧自愛其身。非

厚不外己。

厚下當有人字。上

愛無厚薄。舉

(一)利之中取大云云  
ノ不得已也ノ下ニ下文  
ノ九字ヲ脱ス(第十五  
項)將來ノ大利ヲ豫測  
シテ之ヲ取ルコトナレ  
バ、非不得已也トイヒ、  
所未有而取焉ト云フ、  
現在ノ小害ハ、心中之  
ヲ取ルコトチ好マザル  
モ已ムヲ得ズシテ之ヲ  
取ル者ナリ、故ニ不得  
已也トイヒ、於所既有  
而棄焉トイヒ、  
(二)義可厚厚之云云  
ノ謂倫列ノ上ニ之字ヲ  
脱ス、順行ノ順ハ類ノ  
誤、前述ノ如ク利害ヲ  
計リテ其義ニ適シ以テ  
愛情ノ厚薄ヲ其親疏ニ  
ヨリテ行フチ、德行即  
チ愛ヲ倫列即チ差等ス  
ルト云フ、之ヲ例スレ  
バ、君上老長親戚ニ對  
スルニハ尊長ニ厚タス  
ルコト無論ナルモ、サ  
リト卑幼ナルトモ、サ  
リト薄クセズ、親疏ニ由  
リテ多少ノ厚薄ハアラ  
ンモ、要スルニ親愛ヲ  
極ムルハ差支ナク、薄  
愛ヲ極ムルハ宜シカラ  
ズ、如此ク義親ニ厚キ  
時ハ、其行ハタトヒ直  
チニ德行ノ純正ナル標  
準ニ合セザルコトアル  
モ、之ニ類スル者ト云

文之下當有爲字言所以厚愛禹者爲其  
德加於天下畢云言禹之厚德及天下非  
而厚禹不加於天下言所厚止於禹  
身不徧及天下  
禹既厚於天下人則天下人厚禹而爲天下也厚禹非爲天下故不加於天  
下也若惡盜之心爲天下人惡之也而惡盜惡其盜人也厚禹之意與此同  
若惡盜  
之爲加於天下言惡盜爲其害及天下畢而惡盜不加於天下言所  
云言盜之惡行及天下非

於盜身不徧及天下愛人不外己己在所愛之中言己亦猶是人也愛人則愛己  
愛之中而已在其所愛也而其所愛又加於己倫列於愛己之意而愛人也倫猶次也  
己在所愛愛加於己倫列之愛

己愛人也言愛己亦可謂之愛人此下疑當接後臧之愛己非爲愛己之  
人也句荀子正名篇云聖人不愛己此惑於用名以亂名者也聖人

惡疾病重其身畢云言自  
輕患也危難大害也聖人之道不知誠大害而慎輕患以體爲正而不遷唯欲人之利己也  
乃非復惡人之愛己也欲人利己則宜利人非惡人愛己則宜愛人也聖人獨正己而不問  
人矣體者分於道者孝悌忠信之類乃墨子所謂體分於兼者此也欲人之利也非惡人之害也  
身以利人非惡人

之以危難害己聖人不爲其室臧之故在於臧此義難通畢云言臧富  
室室謂妻孥論語公子荆能居室臧賤者也聖人不  
爲其臧爲其室是由不知兼愛唯爲己之類族耳聖人不得爲子之事似言  
事親愛無窮而  
事必有所盡  
聖人之法死亡親忘之即薄喪之義爲天下也厚親

墨子閒詁 卷十一 大取 五



之爲是而性トハ、天道  
ノ是ニシテ人之ヲ受ケ  
テ性ト爲スコトヲ云  
フ、前述ノ如ク正スベ  
カラザルコトヲ強ヒテ  
正サントスルノ一例ト  
シテ、吾人若シ暴人ノ  
爲ニ、天道モト善ナリ、  
人之ヲ受ケテ性トナ  
シテ説クモ、暴人ハ之  
ヲ信セズシテ反リテ天  
道ノ非ナルヲ論セン、  
從來陳彼執リテ雖モ説  
ナラバ可ナリト雖モ説  
メタ之レアラザルノ新  
說ナルトキハ、此ノ爲  
ニ生ジタル諸種ノ非難  
ヲ自分ニ引受クル破目  
トナリ、從ツテ前述ノ  
天ニ對スル事ニツキテ  
モ、暴人ヨリ我が説ヲ  
評シテ、彼（即我）ハ天  
道ハ非ナリトナス者  
（換言スレバ非チ好  
ムコト）ニシテ、人之  
受ケテ性トナスコトヲ  
唱タル者ナリトセテハ  
ルヘニ至ラントイヒ、  
以テ吾ニ反對スルニ至  
ラン、之ヲ要スルニ他  
人ト與ニ論議シ、其是  
非利害ヲ計ルニハ、細  
心ナル注意ヲ要スベキ  
者ナリ。  
考ノ有所云云陳執一  
行ハ、考ノ據リタル一  
本ニツキテ云フ。

諸事陳列其事執之既爲也。而後我爲之陳列。執天之是而執暴人所爲而使因吾所爲也。若彼陳列其事既所爲而後我爲之陳列。天之是而使因吾所爲也。然則暴人以爲我以天以人所爲爲非。而以此爲是也。然而人性不可變。則不可爲正也。而正之何能得之。  
**利之中取大。** 此節疑當接上。文非爲義也。下。非不得已也。利之中取大者。已所有而加之爲利。是所未有而取之也。然則非不得已也。害之中取小。其害既所有而除之也。不得不除焉。是不得已也。

**害之中取小。不得已也。所未有而取焉。是利之中取大也。於所既有而棄焉。是害之中取小也。義可厚厚之。義可薄薄之。** 謂上當重之字。戰國策宋策高注云。倫等也。服問鄭注云。列等比也。從從義之。所以有而厚之。故厚薄得其所以。而儉不制之。則不能均之。儉之義大矣。

**謂倫列。** 謂上當重之字。戰國策宋策高注云。倫等也。服問鄭注云。列等比也。從從義之。所以有而厚之。故厚薄得其所以。而儉不制之。則不能均之。儉之義大矣。因以儉列於德行者爲此也。  
**德行。君上老長親戚。此皆所厚也。爲長厚不爲幼薄。** 句。君上老長親戚。此皆世所厚也。是爲長厚。而不爲幼薄。且親厚厚之。親薄薄之。而至親則以至親益之。至薄則以至薄不損之。是不以義厚取親。故妻後子之喪不稱義也。

**親厚厚。** 厚其近親。  
**親薄薄。** 薄其遠親。  
**親至薄不至。** 言有至親。無至薄。  
**義厚。** 義厚。親不稱行。而顧行。顧當爲類。後云。厚親不稱行。而類行。其類在。爲天下厚。

**禹爲禹也。** 厚禹。是爲禹厚之也。  
**爲天下厚愛禹。** 此句厚字疑衍。乃爲禹之

**人愛也。** 人愛二字疑到。爲天下厚之。厚字衍。人愛當作愛人。爲天下愛禹。乃是爲禹之愛人也。  
**厚禹之加於天下。** 據

レドモ一己人ニ於ケル  
死生ノ利、同一ナル場  
合ニ於テハ、其人ハ必  
ズ之ヲ選擇シ、死ヲ舍  
テ生ヲ取ルニ至ルベ  
シ。殺一人以存天下ニ  
云ノ次ノ利天下ノ下ニ  
恐クハ也字ヲ脱セシナ  
ラン、求爲之非也ハ求  
爲レ之非レ爲レ之也  
誤、ステニ求ト云フ  
キハ、自然ニ之ヲ爲ス  
コトト異ナルヲ云フ  
(ハ)害之中取小云以下  
、文章譌脱多クシテ  
不明、然レドモ今且ラ  
ク本注及ビ牧本所說ニ  
由リテ之ヲ訂正セン  
ニ、害之中取小ノ句上  
ニ利之中取大ノ五字ヲ  
補ヒ、非爲義也ノ下ニ  
下文ノ不可正而正之六  
字ヲ移スベシ、其意ハ  
小害大利ヲ取ルハ事ノ  
宜キニ從フコト即チ義  
也、然レドモ此義チ行  
フチ求ムルハ、即チ既  
ニ是レ自然ノ求ニアラ  
ザル也、畢竟正スベカ  
ラザルコトナ強ヒテ正  
サント欲スルニ過ギザ  
ル也。  
(九)爲暴人語天之云云  
ノ執之所爲ノ句ノ上ニ  
陳字、下ニ非字ヲ脱ス  
、此一章又通ゼズ、今牧  
本ノ解說ニ由レバ、天

故人之情於利之中則爭取大焉。於害之中則爭取小焉。意本於此。

斷指與斷腕。

畢云玉篇云腕鳥段切手腕亦作挽案挽腕皆堅字之俗。

利

於天下相若無擇也。死生利若一。無擇也。

謂必舍死取生。

殺一

人以存天下。非殺一人以利天下也。

此對下是殺己以利天下爲文當作非殺人以利天下也一字涉上

而衍殺一人以存天下爲天下除其害也是非利天下也。殺己身以存天下此不顧己身而利天下也。

殺己以存天下是殺己

以利天下於事爲之中而權輕重之謂求求爲之非也。

疑當作

也。說一字於其所爲之中求其善是非自然也求而爲之非也。

害之中取小求爲義非爲義也。

此疑

後不可正而正之句害之中取小者求而爲義也非實爲義也。

爲暴人語天之爲是也而性

句爲

暴人歌天之爲非也。諸陳執既有所爲而我爲之陳執執之所爲因吾所爲也。若陳執未有所爲而我爲之陳執陳執因

吾所爲也。暴人爲我爲天之以人非爲是也而性。此文多譌挽爲

後兩見疑性並當作惟惟與唯通經下篇云物一體也說在俱一惟是說云惟是當牛馬惟是亦即唯是謂言是則應之也此義似與彼同而上下文仍難通不可正

而正之。上云權正也言於不可正之中而權其正有所當作有所爲陳執一行

今爲勸暴人而語天之爲是然而其性素爲暴人則每歌唱天是爲非也就



親ニ及ブ者ニアラズ。  
 (三)以樂爲利其子而云云ノ愛其子而ノ上ニ、非字アルベシ、音樂ガ其ノ子ニ利ヲ與フルヲ以テ之ヲ欲求スルモ、却テ其子ヲ誤マルニ至ル、以上ニ載ト樂トニ節ヲ舉ゲテ、愛利ニモ幾多ノ種類アリ、故ニ之ヲ選擇スベキトヲ論ズ。  
 (四)於所體之中云云ノ輕重ノ上ニ其字アルベシ、所體即チ多數ノ事柄ヲ云フ、權非爲是也云云ハ權ノ是非ハ、公平無私ナルヲ云フ。  
 (五)斷指以存堅ノ堅ハ腕ト同字、考ハ一本斷ニ作ルモ、據ルモ(六)次ノ取小也ノ也ハ者ノ誤、其所取者人之所執也ハ前述ノ如ク、腕ヲ存スルノ大利ヲ取ランガ爲メニ、指ヲ斷ズルノ小害ヲモ取ルハ、勢已ムヲ得ビシテ爲シタルコトナリ。  
 (七)遇盜人而斷指云云ノ次ノ無擇也ノ上ニ非字ヲ脫ス、前述ノ如ク一己人ノ斷指ト斷腕トハ、廣大ナル天下ニ見ルトキハ、其利ニ於テ格別ノ差アラズ、然

一是一非。以臧爲其親也而利之。  
一は是非。以て儲けを其の親のために利する。  
 疑當作非求其子也。畢云。此辯葬之非利親。樂之非利子。即節葬非樂之說也。案畢說謬。吳鈔本作於所體輕重之中而權其輕重之謂權。案其字疑當有文。選運命論李注引尸子云。聖人權福則取重。權禍則取輕。體分於兼者也。用體不得中則有害。故就所體之中量其輕重。此謂權。權其非而取其是也。非其非而爲非也。乃欲得其正而權之也。權非爲是也。非非爲非也。

以樂爲利其子而爲其子欲之。  
以て樂を其の子のために利する。其の子が欲する。  
 樂謂音樂。畢云。當有非字誤。教樂以爲利其子而求其樂是愛其子也。非利其子于非樂之意也。

愛其子也。以樂爲利其子而爲其子求之非利其子也。  
其の子を愛する。以て樂を其の子のために利する。其の子が求むるは非利其子に非ざる。  
 疑當作非求其子也。畢云。此辯葬之非利親。樂之非利子。即節葬非樂之說也。案畢說謬。吳鈔本作於所體輕重之中而權其輕重之謂權。案其字疑當有文。選運命論李注引尸子云。聖人權福則取重。權禍則取輕。體分於兼者也。用體不得中則有害。故就所體之中量其輕重。此謂權。權其非而取其是也。非其非而爲非也。乃欲得其正而權之也。權非爲是也。非非爲非也。

輕重之謂權。  
輕重の謂ふ權。  
 吳鈔本作於所體輕重之中而權其輕重之謂權。案其字疑當有文。選運命論李注引尸子云。聖人權福則取重。權禍則取輕。體分於兼者也。用體不得中則有害。故就所體之中量其輕重。此謂權。權其非而取其是也。非其非而爲非也。乃欲得其正而權之也。權非爲是也。非非爲非也。

爲非也。  
爲る非なり。  
 俞云。當作非爲非也。衍一非字。案當作權正也。經上篇云。欲正(五)斷指以存堅。意林引作脛。畢云。此攬字正文。舊作脛誤。說文云。擊手擊也。揚雄曰。擊握也。从手。脛聲。鄭注。士喪禮云。手後節中也。古文擊作攬。疑疑腕誤。失指以得腕利之大者也。是利之中取大也。失指小害而失腕大害也。得腕大利而得指小利也。故取小害而求大利也。然則斷指與斷腕。其利害孰利。利天下與死生之利。以比之孰利。今以得腕之大利比之。則利之中取大。害之中取小也。害之中取小也。

指以存堅。  
指を以て堅を存する。  
 也。从手。脛聲。鄭注。士喪禮云。手後節中也。古文擊作攬。疑疑腕誤。失指以得腕利之大者也。是利之中取大也。失指小害而失腕大害也。得腕大利而得指小利也。故取小害而求大利也。然則斷指與斷腕。其利害孰利。利天下與死生之利。以比之孰利。今以得腕之大利比之。則利之中取大。害之中取小也。害之中取小也。

利之中取大。害之中取小也。害之中取小也。  
利の中心に大をとり、害の中心に小を取る。  
 利之中取大。害之中取小也。害之中取小也。

非取害也。取利也。其所取者人之所執也。  
害を取らず、利を取る。其所取る者は人々が執るもの。  
 言爲人所持。執不能自免。爲者。遇盜人而斷指以免身利也。其遇盜人害也。而免頭則莫不利爲也。

遇盜人而斷指以免身利也。其遇盜人害也。  
盜人に遇ひて指を断つて身を利する。其の盜人に遇ひて害を受ける。  
 淮南子說山訓云。斷指而免頭。則莫不利爲也。

遇盜人而斷指以免身利也。其遇盜人害也。  
盜人に遇ひて指を断つて身を利する。其の盜人に遇ひて害を受ける。  
 淮南子說山訓云。斷指而免頭。則莫不利爲也。

遇盜人而斷指以免身利也。其遇盜人害也。  
盜人に遇ひて指を断つて身を利する。其の盜人に遇ひて害を受ける。  
 淮南子說山訓云。斷指而免頭。則莫不利爲也。

遇盜人而斷指以免身利也。其遇盜人害也。  
盜人に遇ひて指を断つて身を利する。其の盜人に遇ひて害を受ける。  
 淮南子說山訓云。斷指而免頭。則莫不利爲也。

遇盜人而斷指以免身利也。其遇盜人害也。  
盜人に遇ひて指を断つて身を利する。其の盜人に遇ひて害を受ける。  
 淮南子說山訓云。斷指而免頭。則莫不利爲也。

大取第四十四

○大取籀小取籀ノ名意諸説紛紛タリ、牧本ニハ、博ヲ譬喩チ取りテ大小ノ理ヲ明ニシタル者ナリ、大トハ墨子學說ノ大原理ニシテ、兼愛チ云フ、小トハソノ學說ノ一部分タル辯論術チ云フト、此説最モ尤當ナリ。

其利人也。厚於聖人之利人也。大人之愛小人也。薄於小

人之愛大人也。  
スルヨリ  
大人ヲ  
畢云言不<sub>レ</sub>如<sub>二</sub>小人之姑息<sub>一</sub>。大人之愛<sub>二</sub>小  
人<sub>一</sub>不自爲也。小人之愛<sub>二</sub>大人<sub>一</sub>自爲之也。  
其利<sub>二</sub>小人<sub>一</sub>也。  
スルヤ  
小人ヲ

吳鈔本  
無此字。  
厚シ於ニ小人之利スルヲリ大人也。  
利ヲ大人之利ニ小人。衆人共得ニ利。小人之利ニ大人。利ヲ其一君。  
以（二）テ臧ヲ爲ニ

其親也而愛之スルベテ畢云說文云葬臧也卽藏字正文謂葬親顧云臧賤稱也篇內同義亦互見小取篇案顧說足正畢說之謬此臧卽臧獲之臧詳小

取篇言臧善事吾親因而愛利之也。○臧賤役者以臧之使役爲其親而爲愛非愛其親也。以臧爲其親利之亦同。

非愛其親也ルナリスルニ

此篇多以非字疑衍

墨子閒詁卷十一 大取



則危。故以處下爲善。莫下於下。所謂上也。以是不爲是。則是。且是也。擇是於衆是。而有不是者。今取是之文。於是爲是也。而自不文於是也。故其是不文之亦其是也。不文於是也。此是不文也。是不文則是存而不文。以是不文於其是爲是。而後是而文於是也。故其文。於是與是不文。無分別。此同說也。取澤取不文。廼貴儉素之謂也。**說**說在不州。州未詳。按廣雅辭又云。州之爲言殊也。墨子之道取一與少。或取兼。或取體。前謂是者乃兼也。文者乃體也。文非不善也。然一取禮樂爲美觀。故傷其時弊。而立同立兼。即聖人之道。而量其利愛。則其是自是也。雖文一略取之。欲斷指以存腕也。總尙同而不爲異也。故以不殊爲結語矣。

經說上下

註考  
已見。

上智下脫犬字。犬下脫

狗字。智共當作重。下脫。

**經**說在若是通意後對

若是者承重物。不以太甚而言。**說**通問者曰子智瓢乎

應之曰瓢何謂也彼曰瓢施則知之若不問瓢何謂徑應以弗智則過且應必

應問之時若應有深淺天常巾在兵

智當作知。瓢未考。字書不見。彼曰瓢之曰。蓋問誤。巾疑中誤。兵疑兇。天古字。以形誤。瓢施未詳。通問而應。

徑應則不必盡意。故以不知而應則過也。且以應其問時爲必則一其義

有盡。有未盡也。夫天常中而懸在天。人法天可也。巾者喻不有淺深也。人長所室堂所存也

其子存者也據在者而問室堂惡可存也主室堂而問存者孰存也是一主存

者以問所存一主所存以問存者

長所之所疑處誤。在當作存。惡安也。言何處可爲所存也。居惡有仁是也。行將安入焉。往而不三黜。此三句同法居。

惡居何地也。安入自何處入也。焉往往何國也。言人長而存室堂中。室堂存之處也。人存其中者也。稱

其子者。取雖處其室堂無所知也。據其存于內者。以問所存之處。則可知何者其所存也。主所存而問

其存者。則言孰其存者也。是無他。一主存于內者。以問其所存之

室堂。一主所存之室堂。以問其有于內者故也。是不通其意也。

**經**說在不知其誰謂也取

下以求上也

不知其何謂也。則取下而求之於上。是重體而求兼之也。**說**取高下以善不善爲度

而善可舉。

**經**說在澤是是與是同**說**不若**山**澤處下善於處上下所謂上也不是是

則是且是焉今是文於是自不損是故是不文是不文是不文

今是不文於是而文於是故文與是不文同說也

山字衍。自不下脫文字。是不文一衍。澤卑地也。故取處下。處下則安。處上



彼知學之無益也。今教以學。誠爲無益也。

不可逃也。

**說**教諄論誹誹之不可以理之可誹雖多誹其誹是也其理不可非雖

少誹非也今也謂多誹者不可是猶以長論短不誹非己之誹也不非誹非可

非也不可非也是不非誹也物甚長甚短莫長於是莫短於是是之是也非是

也者莫甚於是

不可非當作不可誹。教諄見前論。誹者論其誹之不可也。以其理可誹者雖多。其理多可誹者而誹之者不可爲是也。猶以其長論其短。不誹——非己誹之也。不非其誹非乃擇可

非也。與不可非也。而是非之是不非其誹非也。乃譬以物甚長物甚短。而謂莫長於是。莫短於是。遂定

長短。是以是爲是也。此不問他之是。強爲非此者。莫甚於是。

**經**說在以二案誹之可否不以衆寡

案累同。以教諄論誹。二累誹之。其可

否不可以衆寡論也。共不可取也。

**經**說在可非所知而弗能指

非所知則何可。能指其可否乎。

**經**說在眷也逃臣

狗犬貴者非誹者諄

眷一作眷。是也。諄。淳同。厚也。眷。喻仁。不知其處。與不知其名。貴之者非也。誹之者悖厚也。厚謂兼愛同。

**說**逃臣不智其

處狗犬不智其名也遺者巧弗能兩也

智當作知。遺貴之誤。兩下疑脫得字。貴。逃臣。狗犬者。雖巧而不能兩得。兩得謂兼愛也。

**經**

說在弗非知狗而自謂不知犬過也

狗體也。犬兼也。以知體雖弗敢非。而自謂不知兼是過誤也。是也。體分於兼者也。

**經**說在

重物箕不甚

箕疑以其二字誤爲一字。物指體也。重物欲其不太甚。太甚則過。

**說**智智狗重智犬則過不重則不過

之狗其或謂之大也異則或謂之牛牛或謂之馬也俱無勝是不辨也辨也者或謂之是或謂之非當者勝也

大當作犬。異則下脫馬字。同者狗與犬類。異者馬與牛也。或謂馬爲牛。謂牛爲馬。是辨無勝也。是與不辨同也。或謂之是。謂之非也。其是非當者是辨之勝也。

**經**說在辨不知其所處不害愛之

兼愛不敢用辨之也。故不知其所處而不害於愛也。

**經**說

在喪子者無不讓也不可

喪失亡也。失亡其子。人或欲共求之。其父欲速得。而以其勞若辭之。故曰無不讓也。不可是辨而害於愛也。

**說**無讓

者酒未讓始也不可讓也

無讓。疑無下脫不字。言無不讓者。人事皆無不讓也。飲酒雖無不讓。其未讓者。酢酬之始。有賓主之禮。是以不可讓也。可以見無下讓也。

**經**說在始仁義之爲外內也內

下內字下脫簡。辨道之始爲仁義內外之論。皆無所取也。

**說**無難仁仁愛也義利

也愛利此也所愛所利彼也愛利不相爲內外所愛利亦不相爲外內其爲仁

內也義外也舉愛與所利也是狂舉也

上仁疑衍。上舉下脫所字。仁義內外之論。無難焉。仁愛人也。義利人也。別無義愛利之者我也。

所愛利者彼也。愛利之與所愛利。不相爲內外也。皆我所爲也。今舉所愛所利。是狂舉也。

**經**說在件顏於一者知焉有不知焉

者疑者誤。顏額

也。其件條雖多。歸之於一爲要。何則以有知焉有不知焉。其事煩多也。

**經**說在存學之益也

存存之也。不舍而姑用也。學雖無益。其內有益而存焉。故使之存其益。

人知無益也。

**說**若左目出右目入學也以爲不知學之無益也故告之也是使智學

之無益也是教也以學爲無益也

知當作知。右目克視。左目次之。是性也。若左目益其性。右目退其性。是學也。是爲不知學之無益也。故告之也。是使



思惟其所謂則其所謂不行也。

**經**說在假或過名也。

盡其言者在反覆焉。不然則或說辨而過於名。

**經**說在實在窮不害兼。南

爲無窮而有窮者實也。而在窮之也。有實與無窮兼之者。不爲害也。

**經**說在盈否知知之否之足用也。諄

上之讀與諄惇通。事在盈與不盈也。

知知之與不知知之足用也。是惇厚也。

**說**無南者有窮則可盡無窮則不可盡有窮無窮未可智則

可盡不可盡不可盡未可智人之盈之否未可智而必人之可盡不可盡未可

智爲必人之可盡愛也諄人若不盈先窮則人有窮也盡有窮無窮盈無窮則

無窮盡也盡其窮無難。

智當作知之否之之讀與南方爲無窮。若有窮則可盡也。無窮則不可盡也。有窮無窮未可知也。是可盡與不可盡也。不可盡者未可知也。盈

者無損益之謂。非可盡且不可盡之類也。人之盈與不盈者。未可知也。而以人之爲可盡者。而必之。則是不可盡未可知也。以人之可盡爲必而愛彼而從之諄矣。人若有不盈而先爲窮。則人爲有窮也。盡

其有窮。是無難矣。盈而爲無窮。則無窮盡也。盡其窮盡。是無難矣。

**經**說在無以也不知其數而知其盡也。

可無以盈也。何則不知其數而

智其窮盡。非實知之也。

**說**不二智其數惡智愛民之盡文也或者遺乎其間也盡問人則盡

愛其所問若未智其數而智愛之盡文也。

智當作知。愛之當作愛民之三字。之上脫民字。不二一也。正知其數之有無而惡知愛民之爲。

差等盡文也。盡文非實也。故曰在無以或遺忘問之於人而盡也。問人則盡愛於其所問也。遺乎問人。則其所愛少也。與不知其數之所有而知愛民之盡文同也。

**經**說在明者謂

辨無勝必下當。

下疑不誤。明者知辨之不可用也。故謂辨者無勝。必其言不當也。

**說**謂所謂非同也則異也同則或謂

讐讐直也。當也。史記高祖每酤留飲酒讐數倍。此也。人告賈而其物當則與之讐直。

**說**若若鬻子賈盡也盡去其以不讐也其所

以不讐去則讐舌賈也宣不宜缶欲不欲若敗邦鬻室嫁子無子在軍不必其

死生聞戰亦不必其生

二去共者之誤。宣當作宜。上生字衍。鬻子者至其價極盡其價極盡者求其價不敢當也。其價所以不當者則讐盡其價也。宜則讐之不宜一

不讐之。是盡欲與不欲也。高價所極。故曰盡。若敗邦者不速去避罪猶鬻室嫁其子而欲有子是盡欲也。在軍可不顧死而以死不必焉。聞語識可生而待戰。而以其生不必焉。是有所不欲也。謂讐之與不

讐也。**經**說在盡以言爲盡諄諄

一諄衍盡其義可以言辨之也。而辨之爲盡必諄。

**經**說在其言無說懼

其言所說

多無實無實之說可懼也。

**說**前也不懼今也懼或知是之非此也有知是之不在此也然而謂

此南北過而以已爲然始也謂此南方故今也謂此南方智論之非智無以也

有又也。在前也不懼。今也懼。何也。或知是之固非此也。乃有知之者。是之不在此也。然而謂此南方向北過。是以己之所知爲然也。始謂以此爲南方。故至今以此謂南方。不疑。是以智論之也。特智則有此失。以用智爲非。則無以爲此失矣。

**經**說在弗心惟吾謂非名也則不可

名疑必誤。草書名必相似。以入之言弗心思惟吾謂非爲必。則不可。

**說**人之言不可以當必不審惟謂是霍可而猶之非夫霍也謂彼是是也不可

謂者母惟乎其謂彼猶惟乎其謂則吾謂不行彼若不惟其謂則不行也

思入之言

必當矣。不可也。若不審則可思。惟謂以霍爲姓之義。是可然矣。而猶是以夫以霍爲姓之義爲非也。謂彼是也。則是也。不可謂彼是也者。以母思惟其謂也。彼猶思惟其所謂如何。則吾所謂不行也。彼若不



此也

正當作止。彼此也。下一有彼字。無難彼正名者。識者也。識者以彼此爲彼。此可也。以彼爲彼。則止於彼。以此爲此。則止於此。以彼此不可爲彼。且此也。然而以彼爲彼。以此爲此。亦可也。而後彼此共止於此也。若以爲是。而以彼爲彼。以此爲此。則彼亦將以此爲此也。然則亦狂舉也。

**經**說在異推之必往

有異則推之於同而必行。

**經**說在廢

材唱和同患

在棄己材也。與彼唱和。則必同其患也。故棄材可以不唱和也。

**說**唱無過無所周若糲和無過使也不

得已唱而不和是不學也。智少而不學必寡和而不唱是不教也。智而不教功

適息使人奪人衣罪或輕或重使人予人酒或厚或薄

智當作知。必上恐脫功字。與功適息。相照唱而無過。則不

普如糲米。人有不重也。又雖無輕之。而不普於用也。又和而無過。欲使人爲之也。不得已而和之也。我唱而彼不和。是不學也。知其道少而不學。必成功寡。我和而彼又不唱。是我諭告之意不及也。正字通。教諭告之詞。其義與令同。荀子以善先人謂之教。此意也。知其道而不教。則其成功適息矣。故廢材則雖無功。而不同患也。譬如使人奪人衣。我不身爲之。罪或輕。我使爲之。罪或重。使人予人酒。我使飲之。患或厚。或不自予。則惠或薄。此無功與有功之說也。

**經**說在功賣無貴

功賣疑刀買。買價通。刀錢名。刀貴則糲賤。刀貴則不務實。而量得其報也。

**說**買力糲

相爲買力輕則糲不貴力重則糲不易王力無變糲者變歲變糲則歲變力

疑力

刀誤。賈音價。欲兩得者。買刀與糲以相爲價也。刀量少謂輕。量多謂重。刀價貴則糲警少。賤則糲警多。故刀量輕則糲價不貴也。刀量重則糲價不易也。是刀糲不相爲價也。王之所爲刀量無變。欲變糲者。歲之所爲。而不能如之何也。歲之所爲。糲有豐凶。歲爲豐凶。則刀價隨而上下。是變糲又變刀也。故刀買難兩得。奚貴之有。

**經**說在假其買聞所不知若

所知則兩知之

假反同。言其實難知也。故聞所不知與所知兩知之也。反覆料理。其所當而行。則必得焉。是反其買也。

**經**說在告買宜則警

同經說在兼倚者不可正

据兼與倚不可爲正也。爲正則用亦狂舉也。

說牛狂與馬惟異以牛有齒馬有

尾說牛之非馬也不可是俱有不偏有偏無有曰之與馬不類用牛角馬無角

是類不同也若舉牛有角馬無角以是爲類之不同也是狂舉也猶牛有齒馬

有尾或不非牛而非牛也可則或非牛而或牛而牛也可故曰牛馬非牛也未

可牛馬牛也未可則或可或不可而曰牛馬牛也未可亦不可且牛不二馬不

二而牛馬二則牛不非牛馬不非馬而牛馬非牛非馬

齒當作用下同。上曰下脫牛字。或非牛而下脫牛字。以牛

爲牛者取其類而與馬俱則是異也。以牛有角馬有尾之異謂牛者非馬也。則以是不可俱物牛俱爲

馬獸而四足是不偏也。角之有無與尾之有無是偏也。棄不偏取其偏之有無而曰牛之與馬不類牛

有角馬無角以是爲類之不同則是狂舉也。用牛角馬無角六字以馬有角字觀之當作牛有角馬無

角是類不同也。若舉牛有角馬無角則狂舉也。猶又爲牛有角馬有尾則或以是不非牛而爲非牛也

可也。然則或爲非牛而牛或牛而牛也可也。故曰牛馬是非牛則未可也。曰牛馬是牛也亦未可也。然

則或曰可爲牛馬或曰不可爲牛馬而曰牛馬是牛也未可也。亦不可也。且牛爲馬類則不二馬爲牛

類則不二。然而牛馬爲不同而爲二則牛不非牛也。馬不非馬也。而

後牛馬之辨不明則牛馬非牛非馬也。故薄狂舉而不可以知異也。

經說在剝循此循此與彼

同剝除髮也。謂減削物也。減削

循此循此而後與彼同也。說無難彼正名者彼此彼此可彼彼止於彼此此正

於此彼此不可彼且此也彼此亦可彼此止於此若是而彼此也則彼亦且此



梯之誤。挈者以多力曳也。彼所爲也。引者此所爲也。此挈彼之曳。故不倍於彼力。則不能也。蓋車有如施者。其制未詳。挈而到施而止。然有其繩。挈之。故不必止於施也。若無錐刺。許之力。引之。則長者下。短輕者上也。上者愈得下。則下者愈得上。繩直權重相若。則其用必成矣。上者愈失其量。則下者愈得上。是權重也。權之力盡。則繩遂挈。而兩輪高。有輻曰輪。無輻曰輞。合大木爲之。兩輪爲輞。車梯其制無所考。欲重其前。而弦其前弦。謂繩之直而緊也。載者其所載也。多載而弦其前也。帖字書車也。蓋車中之名。其載弦帖。又懸重於其前。則其梯挈之。且以力挈之。必行也。 几重上帝

挈下弗收旁弗刼。則下直地或害之也。不埤者不得汙直也。今也廢尺於平地。重不下無磅也。若夫繩之引帖。也是猶自舟中引橫也。倚倍拒堅。艍倚焉。則不正。誰竝石索石耳。夾甯者。法方石去地尺。關石於其下。縣絲於其小。使適至方石不下柱也。膠絲去石挈也。絲絕行也未變而名易收也。帝蓋梯以音誤。或旁以形誤。汙流古字。一作浮。埤又

梯誤。刼刼之誤。汙汙或下之誤。也地之誤。磅跟磅也。車材之名。或梯之誤。夫一作矢。恐非也。舟輪通。艍 誦之誤。屈也。甯一作帶。甯寢古字。諸家古文。或此以字形誤。蓋車屋類。適敵通。名疑石誤。小疑下誤。凡重者上。梯挈之下而弗收。梯弗甚挈。則下而直地者。或有物害之也。流梯蓋謂梯力邪行也。流梯不得邪行。則值地而不行。今法廢尺。則其於平地重而不下。是無磅也。足之有跟也。有占步。蓋此義也。若夫繩之引帖。猶自軸中橫引。字書軸梁舟也。從軫以前稍曲而上至衡。則向下勾之。衡橫在軸下。此謂引橫也。繩引之倚倍。則拒之堅矣。繩誦倚引。則不正。然則何物能相竝而正引之。石雖累石重之。無能成而已。夾梯者之法。方石去地尺。而關石於其下。懸絲於其下者。使敵之。亦至方石不下。是以有支柱之也。膠絲則去地。是以石挈之也。絲絕則行也。未變其法而石收易也。

狂舉不加以知異。狂舉謂以不當其類而爲正也。薄狂舉而不可知其異。 經說在有不可牛馬之非牛與可之

先後貞而不撓

貞正也。不變也。

**說**故招負衡木如重焉而不撓極勝重也右校交繩無

加焉而撓極不勝重也

招蓋从木。招浴牀也。交繩者今繩牀類。——右恐若誤。勝平聲。招之負衡木雖重而不撓者極勝於負重也。若相比校交繩則無加重而撓。

是不勝於重也。

**經**說在勝一法者之相與也盡若方之相召也

据次經及說召疑合誤。勝平聲。勝爲一之法者而能與物

相俱則遂能盡焉。若短方之左右上下相合也。

**說**衡加重於其一旁必捶權重相若也相衡則木短標長兩

加焉重相若則標必下標得權也

捶蓋垂古字。木疑本誤。相若也上脫不字。下一作不非也。物與權相若提繩倚於本故加重於一傍。標必垂是權之

重與其物不相若也。本懸物標懸權其重相若則本短標長兩疑而誤。提衡無物標上加之以物而重相若標必下是標得權而相持也。

一方貌盡俱有法而異或

木或石不害其方之相台也盡貌猶方也物俱然

一方矩形俱相盡乃同也。各爲有法而爲異。或木或石不一亦不害其

方矩之相合也。其盡貌形猶方物之於形。敢不關於心也。物俱然台恐合誤。

**經**說在方契與

方當作力。契當作挈。力挈而與此俱也。

**說**挈有力也

引無力也不心所挈之止於施也繩制挈之也若不錐刺之挈長重者下短輕

者上上者愈得下下者愈亡繩直權重相若則心矣收上者愈喪下者愈得上

者權重盡則遂挈兩輪高兩輪爲輜車塤也重其前弦其前載弦其前載弦其

軛而縣重於其前是塤挈且挈則行

二心字疑必誤。施蓋施誤。柁作柁。正船木也。設於船尾。制挈通亡上之誤矣。收當作收矣。遂一作遠非也。



未爲半猶端也。半之前後取之則端也。其中割之必割其半。其無非半。其欲不可割。則是可無削之也。已給之則當給其欲。不可給是不可無給之也。故不削則多功而重之也。**經**說在端

景到在乎有端與景長

有端者其景到矣。有端則可與其景俱長也。用一而其用少。爲二則其用足。斫爲二。其端多。端與端有間。有間則景到而景入短。故雖爲端。可

以端與景俱長爲要已。

**說**在遠近有端與於光故景庫內也

無遠無近。有其端則光與端俱到。以生景也。故有端則雖庫穴之內。景必到也。

故有端不可去也。

**經**說在端可無也有之而不可去

有端則有景。故可無端也。有景之後難去之也。

**經**說在嘗然景迎

日可嘗無端也。有景而欲去而有端則有景。

**說**景日之光反燭人則景在日與人之間

景迎日光而成也。非日爲景也。故可無端也。

**經**說在博缶而不可檐

搏疑搏誤。缶疑景誤。檐與檐同。猶云

執搏景而不可執也。**經**說在搏景之小大

搏景雖小大不可搏也。事無小大非實不執也。

**經**說在地缶遠近字進無近

地無遠近。有形則有窮。故有盡矣。

**經**說在數天而必缶

天疑大誤。數衍廣大而必至盡。盡則不可持也。故以小爲正。

**經**說

在得行循以久

循當作脩。行之脩。以久之故也。

**說**久有窮無窮正凡無所處而不中縣搏也。僇字

不可偏舉字也。進行者先數近後數遠行者**行者**必先近而得遠遠脩近脩也

先後久也。民行修必以久也

正疑止誤。字當作宇。行者二字衍。得恐後誤也。先下疑脫字。宇久者不止。故有窮無窮。其止者凡止於所當而無所處。不中而

懸。則搏而僇。宇者四方相從。不可偏舉也。宇者進行者也。進而失到近後到遠。行者先於近而後於遠。遠者脩是近者脩也。先宇而進。後久而脩。民行非久則不脩也。必不可務近矣。**經**說在

者疑有誤。其意前章之義。言其意在諸之所爲然乎。其所然者。未有會然也。

**經**說在於是椎之意未可知

以其所然。未曾然。於是椎擊之。其意未可知也。

**說**段椎錐俱事於屨可用也。成繪屨過椎與成椎過繪屨同。

段假同。假令也。椎錐俱造屨之器。是可用也。飾

屨成繪。則用椎過於造屨之義。是用心於繪屨而已。不知用椎過成屨也。與成屨之椎過於繪屨。無別成屨之椎。過於繪屨。乃以文破成道也。

**經**說在可用過件景不

從

件物別也。今俗號物數曰若干件是也。過物亦有可用也。唯在使景不從也。景非其實也耳。

**說**過件也。一五有一焉。一有五焉。十

二焉

十疑有誤。雖過件而爲一也。其數始起於一也。五成於一。五成數也。一又成五。又有二。故在景不從也。

**經**說在改爲一少於二而多於

五

欲改所爲而可爲一也。一者少於二。而一生二至十。此多於五也。皆係於一。係於少也。

**經**說在建住景二

住疑柱誤。說詳于說。

**說**景光至

景亡若在盡古息景。一光夾一光。一光者景也。景光之人。煦若射下者之人也。

高高者之人也。下足蔽下光。故成景於止首。蔽上光。故成景於下。

夾當作景。人煦當作照人。煦照

之誤。止疑上誤。景者光到則景遂亡。景之本光也。故如爲政之盡古也。欲息景可增光二之也。景一則光一也。光者景之所生。是光者景也。景光之照人若射也。光之下者。到於人高。光之上者。到於人下。足

蔽下之光。故人景在上首。蔽上之光。故人景在下。

**經**說在重非半弗割則不動

割破也。蓋割誤。割斫也。斷也。事重其非半也。過半則近乎盈。盈則缺。弗割

則全。故終于靜。

**說**非割半進前取也。前則中無爲半。猶端也。前後取則端中也。割必半

毋與非半不可割也可無也已給則當給不可無也。

進者或過半。故非割半。則進于前而取之。前者尺中之未到半也。雖



景共小。正起於中。己正起於中。緣其正。而木長。而其景直也。中之外。謂中之內之中間也。以下謂中之內也。小而下蓋脫。正起於中四字。合於下。脫中緣正三字。己所立近中。則景共大。遠中則鑒景共小。而後必易。合於中而緣其正。而木長。而其景直也。易合於中也。鑒者近以下。結其意。務其近。則所視大。其行亦大也。務其遠。則所視小。其行小也。而以正爲必。則又其景過於正。以鑒景可微也。使令使也。我使我。我不使。亦使我。殿戈亦使。殿不美。亦便殿。戈疑我誤。使說經文使字也。使者令使之也。我能使我。則

我不使人也。我不使人。亦我使我也。殿者上功曰最。下功曰殿。此謂不擢過於人也。我爲下功以後。我則能使人後也。以我後我不美。則遂使人後於我也。**經**說在使鑑團景

一不堅白

鑑當作鑒。鑑團則景集。景集則爲一也。一則其義無堅白。

**說**於石一也。堅白一一也。而在石

於石也一也。爲堅白是二也。然

而其體是一石也。

**經**說在荆之大其沈淺也

荆棘也。爲薪必浸之於水。束薪之必沈以水淺也。其功績大者必以小其事也。浸薪欲其沈也。

**說**荆沈

荆之具也。則沈淺非荆淺也

沈荆無佗具也。其所束大。而能沈。其沈亦以水之淺也。其束之大小。如其具也。然則荆之沈非荆之性。固是由水之淺也。其功

大者。事却小。而待其勢而成。乃我使我也。

**經**說在具無久與宇堅白

具承上文而喻其所行之道也。道者在無久與宇無堅白也。

**經**說在

因以楹爲博於以爲無知也

說以作意由音誤。因疑同誤。楹說文櫛也。房室之疏也。徐曰。軒牕下爲櫛。曰闌。以板曰軒。曰櫛。以櫛爲博。欲交易室家。此以於

意而料之。無智類也。謂雖小事不可意相也。

**說**若易五之一以楹之搏也。見之其於意也。不易先智意相

也。若楹輕於秋。其於意也。洋然

楹當作楹。搏當作博。智當作知。洋然無極貌。五之一未詳。蓋欲以楹之博。交易室家。僅當五之一也。見之其於意而知不

可易也。先智之者以意相之也。譬以生楹。造作棟梁。不堪重。以爲到秋必可輕也。是於意知之。洋然未可知焉。乃無知也。

**經**說在意在諸其所然未者然

企之義。以此鑒與景之具於鑒而無不鑒。景之具或以無數而必過於正。故無數亦同處於鑒正而其體俱正也。

**經**說在寡區狗犬也而殺狗非殺

犬也可

區有所藏也。小室之名。今行道者甚煩多也。不可然當如藏物處宜寡也。譬狗者犬類同也。狗者犬之小者也。而至分之則殺狗非殺犬也。是除小事而存大事。去煩而取其要可也。

**說**狗狗犬也謂之殺犬可若兩腕

上狗指經文狗字而說。狗犬也者。言狗者犬之同類也。腕蓋臆誤。臆腫大也。言肉之腫大是無用也。或謂殺犬可也。

則狗犬共為無用也。然而狗之於犬。如肉有腫。可殺狗也。非殺犬也。是可也。

**經**說在重鑑位重一小而易一大而正

鑑當作鑒。金疑

缺古字。鑑者鑒之者也。位者遠近正企也。重鑒則所居亦重。喻所本重而所居又重也。事惡繁多。故合於小為一則易行。合於大為一則有缺。

**說**景木挖景短大木正

景長小大小於木則景大於木非獨小也

挖作拖。拖作杪。曳也。又子虛賦宛虹拖拖於楯軒。註拖謂申加於上也。按木茂盛申加於上也。大

小之大疑火誤。凡景者木茂而上覆偃。則其景短大也。木正則景長小也。大小於木。則景大於木。雖景小非獨為小也。小大共有所由而然。故以景喻結獨小者。說一小而易也。

**經**說在中

之外內使殷美

殷一作殿是也。使段美三字。詳于說。

**說**鑒分鑒中之內鑒者近中則所覽大景亦大

遠中則所鑒小景亦小而必正起於中緣正而長其直也中之外鑒者近中則

所鑒大景亦大遠中則所鑒小景亦小而必易合於而長其直也鑒鑒者近則

所鑒大景亦大亦遠所鑑小景亦小而必正景過正

覽當作鑒。直也。鑒下脫簡。鑑當作鑒。景過下脫於字。亦遠當作

遠則上鑒謂鑑。下鑒鑒之也。鑒分鑒者。鑑分所見也。中者謂己所立與木之中間也。中之內以下說。中之內也。鑒者近中。此中謂中之內之中間也。己所立近於中間。則所鑒之木大。而其景又大。遠中則鑒



立論而可也。

**說**若數指指五而五一長字徙而有處字字南北在旦有在莫字徙久

無堅得白必相盈也在堯善治自今在諸古也自古在之今則堯不能治也

而五

恐當作五而。上字下疑脫東西二字。下字是宙誤。有又同。莫暮古字。在之之之當作諸自由也。言數指五也。而五而一長。然而有增益非損也。此說長之義也。宇宙相徙而處之。或東西或南北。或在旦或在暮。此說宇宙之義也。久者非石。故無堅而得白。而成白者色也。隨緩急故必相盈。以得久。此說久之義也。在堯之德。善治而在其世而爲其事也。今者謂堯在其世也。古者自當時言。由古事治今世。雖堯不能治也。是不知時之有異也。故能用長字久乃堯之義也。

也指視臞也是以實視人也堯之義也是聲也於今所義之實處拾古若殆於

城門與於臧也

堯古帝名。霍南方山名。臠肉羹也。城門出入處。臧藏古字。是以下脫名字。是人之是當作見。見又視誤。堯與霍所爲。或以名視人。或以實視人也。舉佳名以舉人。是

欲得報。乃富商爲友。是以名視人也。以指視肉羹之和熟。是以實視人也。以堯之義者。是以其聲也。取之也。聲也。在外者也。假之義也。於今之所義之實。而處于古者。出入其故。或收藏之。若殆於城門而出入於倉庫。而姑收藏也。

**經**說在所義二臨鑑而立景到多而若少

鑑前後作鑒。可改爲鑒。所可爲義者二焉。一者如臨鑒而立。景

正而明著。一者如景到集。雖多若少。

**說**遠近臨正鑒景寡貌能白墨遠近佗正異拾光鑒景當俱就

去企當俱俱用比鑒者之臭於鑒無所不鑒景之臭無數而必過正故同處其

體俱然

貌能當作能。貌墨當作黑。臭疑具誤。下同。者疑景誤。監謂鑑也。遠近臨正鑒。則景寡。能貌其白黑遠近也。其佗之正異於光。光之正。鑒與景當俱也。企鑒則又去就當俱也。所義俱用正

後已者。必又用工後已。是自  
然之理也。乃說擢疑無謂也。  
疑蓬爲務則士爲牛廬者。夏寒蓬也。舉之則輕廢之則

重非有力也。沛從削非巧也。石石羽楯也。鬪者之敝也。  
上蓬恐逢誤。士一作上。疑逢言疑其所逢之事。論之以爲

務者士之事也。逢因循事。遇過溢事。必務慮之。如爲牛廬者。牛廬用藁。然而夏用蓬者。取寒廬也。此能論之而爲用者也。舉其事則易爲。故云輕。廢其事則傷生。故云重。是非有力者所爲也。沛從以下未詳。恐脫誤。按沛水流貌。言徒彼如流。而削我分乃非巧事也。鬪者以楯蔽身。疑逢之義也。石石羽不詳。

**經**說在有無合與一或後否  
一有無而或至後不

然者非是也。  
**經**說在拒且然不可正而不害用工  
工疑正誤。或拒之。且然之。不可以正其理而拒然者。猶有所疑。故不害於用正

則終可正也。  
**經**說在宜歐物一體也  
歐疑歐誤。宜歐逐其物而爲一體。終歸正也。

不說在下。  
**說**均髮均縣輕而已髮絕不均也均共絕也莫絕  
均髮而懸之物。平而輕矣。髮偏絕則是不均也。髮均

共絕。與不絕同也。  
以飲酒若以日中是不可智也愚也智與以己爲然也與愚也俱俱一

若牛馬四足惟是當牛馬數牛數馬則牛馬二數牛馬則牛馬一  
曰恐日誤。飲酒和暢。常俱一也。

而以日中飲。不若晡後之和養。是不可爲智也。可謂愚也。將以爲智乎。以己爲然。是與愚一也。俱一者若牛馬四足。枚舉之則四也。俱舉見徒則一也。惟是當牛馬而數牛數馬。則牛與馬二也。併數牛馬則俱一也。

**經**說在所均字或從  
從疑徒誤。於所均。則雖上下四方異。或是有相徙而均也。  
**經**說在長字久堯之義也生  
數五指而一指長。然數指則同也。字之徙處久之無實得色之相盈。是與堯之義同。而可修之也。生於今世。而取於古事。以爲治。唯以時之異。

於今而處於古於異時



智焉有不智焉也。若智之則當指之。智告我則我智之兼指之以二也。衡指之

參直之也。若曰必獨指吾所舉母舉吾所不舉則者固不能獨指。

則者當作者。則是一概。謂有知

焉。有不知焉也。則若知之。則當有指而云知之。彼又指之告我。則我知之。又兼指之。則以知其知與不知。二焉也。衡橫通參錯也。直值通當也。橫指之則知其參錯當之也。若又曰必獨指。則知吾所舉也。吾所不舉者固彼之所不能獨指之也。所欲相不傳意若未校且其所智是也。所不智是也。則是智是

之不智也。惡得爲一。謂而有智焉有不智焉所容也。其執固不可指也。

相當在下。是

之當作之是。之字屬上句。容恐舉誤。其所欲不相傳。又其意未校。且其所知者是也。其所不知者是也。則是者是吾知之是者。是不知也。惡以知與不知得爲一概。而謂有知之。——有不知之也。而其所舉執之固而不可知。則不可指言也。

**經說**在病無不必待有。

以無則多据無焉。必莫病無。而當不待有也。

**說**無若無焉則有。

之而後無。無天陷則無之而無。

無其物。而以是爲無。則有物無之而爲無矣。是其無也。——天之陷已無之而遂無之也。如前事。是以無爲有。有

之而遂無也。

**經說**在所謂疑。

上文疑其然也。此也。疑而論之則事無過。

**經說**在逢循遇過擢慮不疑。

逢可因循之事。

遇過溢之事。擢出其事。慮其當不而論之總不疑。

**說**擢疑無謂也。臧也。今死而春也得。文文死也可。且猶是

也。且旦必然。且已必已。旦用工而後已者必用工後已。

擢出其事疑之。是無謂也。擢出慮之可也。臧藏通用。樂記

冬藏也。蓋如云冬死漸也。若冰釋漸盡也。按死猶盡。言冬盡而春也。至春草木發生有光輝。是文也。故云逢春爲得文。言得春而春盡。夜而旦猶是也。旦已之已當作旦。旦旦而必移文。旦旦必已。且用工而

智也。告其傷事。

**經**

說在以名取物之所以然與所以知之與所以使人知之不必

同。知以名取物必諄與以理知之與告其理使知之各別而不必同也。

**說**

聞在外者所不知也。或曰在室者之色——若

是其色是所不智若所智也。猶白若黑也。誰勝是若其色也。若白者必白。今智

其色之若白也。故智其白也。夫名以所明正所不智。不以所不智疑所明。

者疑有誤。

若是當作是。若智當作知。下同。——所聞者自外入也。是有所不知也。或曰在室者之色不可知也。若——所不見之事。所不可知也。不可知則其色亦所不知也。如所會知則雖室中之人白若黑也。此所知也。誰得勝此理。是如所會知之色而白者。是必白也。今知其色之如所會知而白也。故知其白也。夫名者所以明其實。而正其所不知也。故以所不知而——疑其名之所以明也。然則何事得知所不

哉。若以尺度所不智。長外親智也。室中說智也。以諄不可也。出入之言。可是不

諄。則是有可也。尺者所會明也。以所會知者。度所不知之長。則不用所親見而知也。說知室中事。不可爲非也。是爲諄不可也。出入其言而斷之可也。是論其理而不諄。則又有可

也。我有若視曰智。雜所智與所不智而問之。則必曰是所智也。是所不智也。取

去俱能之。是兩智之也。故有智焉。有不智焉。可有指子智是有智。是吾所先舉

重。則子智是而不智。吾所先舉也。

視曰之曰疑而誤。听疑所誤。我有若視而知之。雜其所知與所不知而問之。則子必曰是所知也。是所不知也。其

取與去俱能當之。是知與不知兩知之也。故知有知于此。有不知于此。必可有所指言也。是一謂有子。今日知是者以知是也。吾所先舉者之重。則子必知是。而不知吾所以先舉之事也。



輕重。說以爲制也。及此五略則人皆放所知說之也。故過矣。說者駕說之說。周禮辨其名物與其用。說又云。出路贊駕說此也。若員未詳。按員圓也。謂事無缺也。直喻道之自然也。五路之智非所全焉。用五路。無值于義則——無所說。駕也。謂無事成也。用五路之智。非自然而若自然。故可用也。用謂用說之用也。**經**說在久偏去莫加少。欲持久則偏去少莫敢加。

是能爲久也。**經**說在故必熱。爲故則用智而不止其所極。必如火彌熱。**說**智者若瘡病之之於瘡也。智以目

見而目以火見而火不見。惟以五路智久不當以目見。若以火見火謂火熱也。

非以火之熱。一之字衍。——釋名瘡酷虐也。智者所爲有似之也。用智者以目見。雖然目有不見。假火以見而火不見。物故能照。特智者遂窮矣。必如瘡之酷虐。初寒而後

熱。彌以甚矣。於瘡之瘡。疑虐誤。謂酷虐也。或寒或熱。難爲久也。惟可用者五路之智也。五路隨其禮。依其事而用之。相從相去者也。如此則能爲久。必不當以目見。以目見謂智也。可以火見物也。以火見不用智而假物也。若夫以火見火。遂至火熱。是若病瘡也。熱益甚。非以火之熱熱之。皆自己而發矣。**經**說在頓假必諄。頓假於彼必有諄。**說**木與夜

孰長智與粟孰多。爵親行賈四者孰貴。麋與霍孰。霍蚋與瑟孰。瑟蚋當作劒。木以夜長。長之者與

長者孰長。粟以入智多助之者。與實者孰多。人因爵貴。以親得爵。以行得親。以爲賈得貴。四者而孰貴。麋以類多稱。霍以護養舉。二者孰爲商術。麋與霍孰護族類。劒嚴肅者衛身。瑟者矜莊者養志。二者孰

嚴密。共**偏俱一無變假假必非也而後假狗假霍也猶氏霍**上文假者二而爲論。至此舉一爲偏舉二爲俱。

以假言。偏與俱一無變假而用之。然而假必非也。知非而後假。狗霍爲用也。假之猶以霍爲氏也。非頓假也。氏疑姓誤。**經**說在不然知其所以不知。不然言有

不諄也。以假知所以不知也。知不諄也。**說**物或傷之然也見之智也告之使知也。物事物也。物或有傷其事。以頓假也。見其傷事

數惟所利無欲惡傷生損壽說以少連是誰愛也嘗多粟或者欲不有能傷也若酒之於人也且恕人利人愛也則惟恕弗治也

者疑有疑恕一作恕非也。恕蓋古字。麋魚相羣相聚者也。識其數之衆

多。是其物之數然也。則己所取用而利之。惟從其所利而不過。乃復無欲惡之敢傷生損壽也。少連古逸民之賢者。今說云。少連所愛爲誰也。愛身也。嘗多粟或有欲不有能傷生也。蓋少連之事。雖無所考。檀弓稱其善居喪。論語稱言中倫行中慮。則無欲惡之傷生損壽亦可見也。酒之於人。小飲能養。大飲則傷生損壽也。是在所恕也。且恕人利人。是愛之所成也。則傷生損壽。惟其智弗以恕治之耳。

**經**說在宜不能而不害

以不能爲宜而復無害也。

**經**說在害損而不害

人以不能爲害其害損而不害。

**說**損飽

者去餘適足不害能害飽若傷麋之無脾也

月令孟春之月祭先脾。又或可爲殺兔爲宛脾。又脾折牛百葉是祭用牛脾也。或爲

宛脾。損飽者。去其所餘以足爲適也。以能以飽爲害而不爲害。若傷麋之無脾也。牛與兔有脾而見殺。麋特無脾而免害。却傷無脾者。同不害飽耳。

且有損而后益

如麋之免

爲牲也。

**經**說在餘異類不叱

叱訾也。莊子叱其所不爲者也。言依同爲之而去其異與類。而不敢訾之耳。

**經**說在量知而不以

五路

路大車也。天子所乘曰王路。周禮巾車掌王之五路。玉金象革木謂五路之智者。凡用五路。祀則玉路。賓則金路。朝則象路。戎則革路。田則木路。各以其時駕之。說之也。道之所行以時用之。

故假其意。此謂五路之智也。言量其五路之智而行之也。

**說**諸超城員止也相從相去先知是可五色長短前後

輕重正五諾皆人於知有說過五諾若員無直無說用五諾若自然矣

諾一作諸。諾當

作路。於當作放。依也。員闔音相近故誤。闔城內曲重門也。路超城闔而止也。正當作止。過字絕句屬上。大車超城而闔止——是止可止地也。故相從相去焉。以智爲先則自用五采軸轅爲長短。爲前後



馬故一馬也。視白與視馬。其儷雖同。不必同儷也。不必同儷。則共爲暴也。已爲非。而以入爲是。而不爲爲非也。是謂一物而有異同也。又謂已異而以入異。不爲異也。

若爲天勇不

爲夫爲屨以買衣爲屨夫與屨也

爲丈夫之勇。而不爲丈夫之行。如欲買衣而爲屨。是爲未而求本。爲彼而成此也。以爲屨之理。推之於丈夫。則此亦

僞也。其二名相關者也。辨其理而偏棄。則固爲是也。此謂同中有異。異中有同也。

經說在因不可偏去而二

二者不可偏棄而爲二。因二之不與一俱也。

說二與一亡不與一在偏去

二者末也。一者本也。以本與於末。不可偏去而爲一。又以二不與於一。則可偏去也。亡無也。無偏去也。

經說在

見與俱一與二廣與循無欲惡之爲益損

見者見而爲之也。一者本。二者末也。廣者縱而爲也。循因循也。見者與於俱。本者與於末。廣者

與於因循。而無以己之欲惡而損益之也。是謂不可偏去之事也。

說見不見離一二不相盈廣循堅白與不重不與箴

非力之任也

箴疑咸誤。離兩也。曲禮離坐離立註。兩相麗。見之與不見。爲兩也。不見。經作與俱。按經文蓋誤矣。一二各相持而不盈也。廣循爲堅白之義也。與不重。我是不與彼。是威

智之任也。非力之任也。

爲握者之顛倍非智之任也。若耳目之異

顛蓋觸古字。握。王制宗廟之牛角握。律歷志。算法用竹徑一分

長六寸二百七十一枚。而成六觚。爲一握。言牛角爲握者。力稍長。故其所觸倍焉。是力之任而非智之任也。其所爲若耳目之異任也。

未有文實也而後謂之無

文實也則無謂也無謂則報也

益之文也。欲也。損之實也。惡也。言文欲不可益也。實惡不可損也。是因不可偏去而二義也。未有文實而後謂之無文實

也。則復爲無其謂也。無謂則報也。但報言其事也。

不若數與美謂是則是固美也謂也則是非美

上是疑美誤也。疑色誤敷

柎也。柎音敷。故通用。柎花萼足也。花之有敷與美。造化所爲也。謂其美是固美也。乃自然之文實也。謂未有實而後謂之無文實也。故報者無欲惡之爲益損也。

若識麋與魚之

**經**止類以行人

止者因類而止。如行人也。行人因類。人處而止矣。體雖分。因於兼而久之。

**說**止彼以此其然也。說是其然也。

我以此其不然也。疑是其然也。

止者彼所爲以爲此。其所爲然也。乃悅。是其所爲然也。我以爲此。其所爲不然也。乃疑。是其所爲然也。此說彼我所以各

止所見也。

**經**說在同所存與者於存與孰存駟異

其說在同所存而與之者也。於其存而與之。孰所存也。無佗。爲駟馬之異也。四馬雖

異而同也。此以類喻之。

**經**說推類之難

說下脫在字。其所止以類推之。推之甚難矣。

**經**說在之大小五行毋常勝

之上脫字。

五行互因。其大小之勢相勝無常勝也。此謂兼體。因時而行無常勝。於是推類難矣。

**說**五合水土火火離然火鑠金火多也金靡

炭金多也合之府木木離木

首八字。末七字不可解。謂五行互相勝也。必有闕文誤。五下疑脫行字。合恐金誤。二火一木誤。離疑雖字。

**經**說

在宜物盡同名二與鬪愛食與招白與視麗與夫與屨一偏棄之謂而固是也

麗儷通。其道當則物性盡也。同名有二。相與鬪爭。食有所愛。則必相與招之。馬白是色也。色非實視之。亦在外相與爲儷。匹與夫與屨爲一。說詳于說中。是偏棄之謂。而固所爲是也。

**說**謂四

足獸與生鳥與物盡與大小也此然是必然則俱爲麋同名俱鬪不俱二三與

鬪也包肝肺子愛也橘萸食與抬也

抬當作招。萸疑芋誤。言鳥獸庶物大小。共盡其性得宜。則必得其所也。此能以必然爲然。別俱爲類同。如

麋也。是同也。一物而同名。則俱鬪爭。不俱則二三又與鬪爭也。是異也。同心包肝肺而愛之。其愛情如子也。食橘萸。美則與相招。是同也。

白馬多白視馬不多視白

與視也爲麗不必麗不必麗與暴也爲非以人是不爲非

與視下疑馬字。視白馬則視白。故白多也。視馬惟視



法同則觀其同庫易也法異則觀其宜動或從也

僎猶通。僎慧利也。稭抵不可解。說作胸民。因按蓋胸以音近誤作稭。民素

作低。故誤作稭。說今作民。亦當非是也。胸亦胸字。胸煦通。胸恤也。猶者進取。故以小惠施民也。其法同則觀其同。取易行者藏之。其法異則觀宜而舉動。或從其異也。庫者藏物所也。

**說僎胸**

民也

胸字說見上。溫恤也。溫恤民生之義已見。

庫區穴若斯貌常動偏祭從者戶樞免瑟

庫者為區別。區者所藏衆品。穴

害類。又藏物所穴。或作內。又通。猶者所為若庫之貌。區穴二子解庫也。謂狹小其常所舉動亦偏也。如從祭者其矜肅不及主祭之人。如戶樞轉旋微緩也。瑟矜莊貌。大學篇瑟兮僩兮與此同。

同

捷與狂之同長也心中自是往相若也厚惟無所大圓規寫支也方矩見支也

捷猶以音誤。猶者進取。狂者有所不為。各其所長如此。因心中所有而發於其行。故猶狂所長相同相若也。雖厚惟無所大也。支蓋枝通。圓器方器。共有枝而為其形也。圓方共有。限猶狂所為若此。器規之為圓轉。寫其枝以圓形成矣。矩之為方見其枝以縱橫方形成矣。

倍二尺與尺但去一端是無同也有聞謂爽之者也

聞謂爽者也尺前於區穴而後於端不爽於端與區內及及非齊之及也

爽當

穴當作內。倍於尺。雖為二尺。末與本合。而但去其一端耳。與同異也。爽明也。有聞者謂聞道而始明其理者也。聞者謂聞道而明其理者也。取一尺者。置之區內。則本末盡矣。取二者而置之。則本在區之前。其端在後。是不明與區內相及為同之理也。謂及者非我齊之而相及義也。

**經止因以別道讀此書旁行缶無非**

止而久之者。因循以別道。

故讀此書以旁行之盡無非下篇首以止而起故一一載其說

經下

而勿必也者可勿疑

聖人用彼所爲而勿必之其所必者無所疑焉如勿疑而即用也

仗孝兩而勿偏爲早臺存也

早當作阜士由孝而兼事君父是兩也兩而無偏者父子相親身外事君內事父不能自侍則有阜臺能任之君父之事又無缺也故曰爲早臺存也阜與臺隸賤僕之名也

病亡也買

醫易也宵盡蕩也順長治也電買化也

病上脫治字宵蓋消通蕩盪通動也買當作電治病者治之也故上文曰吾事治矣人有治故治之

則民以不安也亡謂死亡喻流徙也買醫之術求其報而務利貿易之事何能爲治譴責而爲化衆民必疲弊消盡而無安故民心盪動也順長之則治之也謂和順長養也電電之化變其風俗也俱謂非

墨之所

經損偏去也

損去其偏也

說損偏也者兼之孔也其體或去存謂其存者損

偏下脫去字所謂體謂兼同之敬也今分爲體者有或去其存者而用之去存一謂一存者損非儒篇所謂其喪妻後子與父同也類此其可去也

經服執說巧轉則求

其故大益

服事也故謂有故實也說者言不正也欲求爲事者執言之不正者巧轉旋其理求其事實而益大其事也

說援執服難成言務成之

九則求執之法法取同觀巧傳法取此擇彼問故觀宜以人有黑者有不黑者

也止黑人與以有愛於人有不愛於心心愛人是孰宜心

援引也傳當作轉黑疑愚誤心愛上脫愛字愛於心

之心一作人引執故事者以難以其言也務成其九分則求執其法而證之夫法者取同而觀其巧轉變其法取此擇彼問其故實以觀其宜此以人有愚者有不愚者也但愚人歟以其愚有愛於人而有

不愛於心其愛心與愛人是執宜於心能觀察而後見其宜也

彼舉然者以爲此其然也則舉不然者而問之若聖

人有非而不非

我欲知其宜彼取其然者以爲此其然者則我舉其不然者而問之而後其所宜可知也若聖人雖有爲非而不非之而用此也

經儼稭祗



事相徙則四方上下彌異處。

**說**今久古今且莫字東西家南北

今疑久誤。蓋標字不然。衍家疑宙誤。莫暮同久者。久之則遠爲古今。近爲旦暮。

是異時也。宇東西也。宙南北也。宇宙爲東西南北。是一說也。東西南北者。謂相移也。是異處也。共謂久之也。

**經**聞耳之聰也循所聞而得其意

心也察也盡莫不然也

心也之也之誤。察也之也而誤。循所以下十六字。舊在不容尺也下。今移于此。由聞而得其意。察之於心。而盡其理。則無不用其意也。

**經**窮或有前不容尺也

窮者或雖有前所不盡而窮之。則不容尺也。

**說**窮或不窮尺有窮莫不容尺無

窮也盡但止動

有窮無窮。共未盡也。盡者但止動。動止則事自安定。

**經**言口之利也

利利物也。

執所言而意得見心

之辨也

執所言以下。至也十一字。舊在時也下。執其所言而意見焉者。是因辨之心也。

**說**言也謂言猶石致也且自前曰且自

後曰已方然亦且若石者也

致疑鼓誤者。亦鼓誤。謂夫言之如石鼓之且也。石鼓不預五聲。唯爲聲而已。自前擊之曰且。自後擊之曰已。蓋且未定之義。方

然者謂若其所言亦是如未定也。謂言之難恃也。

**經**始當時也

始一作姑是也。當其時而行。是姑息之事也。

**說**始時或有久或無久始

當無久

始當作姑。姑息之事以時行。或有久。又無久。姑息之事。當無久者也。

**經**化徵易也諸不一利用

徵證也。易變易也。化謂治化也。化者舉治化之

證也。就諸事不一其利用也。不以利用爲一。則民俗不安。

**說**化若黿爲鵠

黿黿古字。鵠化爲鵠。

見時者體也一者盡也古兵

立反中志工正也

立疑之古字。作虫以形誤。體者分於兼。見時而動者也。兼者一者也。分者變化一者盡矣。兵者凶器也。非中道。然古兵之反於中者不失其志與工。其義正。唯

以專其歸化耳。

威之爲宜也非彼必不有必也

威訓同威。又同以使彼感同爲宜也。彼以不有必而爲必。故其所爲爲非也。

聖者用

故獨有功者賞。有罪者罰之。不在禁也。出入則有之。罪字共當作罰。上報下之功也。罰上報下。唯害無罰。言惟有害而無咎者無罰。是以時行殆姑當時而行也。

之罪也

上上脫賞字。此句下必脫誤。

經同重體合類異二體不合不類

體分於兼。故重體以合類。而不背於本。異者分體而為二。

合類詳

同異而俱於之一也

於一作放是也。放依也。其同者共。分於兼。故異而俱依之。是又一也。

同異交得放有無

同異

交得依有無多

說侗二人而俱見是楹也若事君

侗愚也。無智者不合不類。二人各俱立。見之。如楹之建。若事君者。謂異而相並。

各守其職也

同二名一實重同也

重疑兼誤。如狗犬二名。共是犬。一實是兼同也。

不外於兼體同也

不外於兼。雖分而一也。是

體同

俱處於室合同也

異同俱處於室。如幼老男女。雖異而合其類是合同也。

有以同類同也

以其類有同。如麋鹿是類同也。

異二必異二也

以二物為異。必異而二也。

不連屬不體也

分離雖為體。不連屬。於兼者是不成體也。

不同所不合也不

有同不類也

老少雖同鄉不同。其室者非合同也。

同異交得於福家良恕有無也比度多少也

同與異交

得於福者。其家信能量其財之有無。比度其多少。則同異各有得福也。比謂同與異。

免蚋還園去就也

蚋字書不見。園國之誤。免蚋未詳。免蚋脫劍之誤。解劍還國也。謂同

異也。鳥折用桐堅柔也

用疑羽誤。鳥折羽為用。自同異也。桐柔木為匣則為堅。自異為同也。

劍尤早死生也

尤瘡病也。劍與瘡病。使死生早

也。是異而為同也

處室子母長少也

子母雖處於一室。長與少也。是同而為異也。

兩絕勝白黑也

兩物甚為相勝。者。白黑也。是同

異之充分者也

中央旁也

中央雖居中。居旁言之則旁也。是同異不分者也。

經久彌異時也守彌異所也

守當作字。事久則彌異時。



彼實也故言也者諸口能之出民者也民若畫僂也

忻一作折當作听已見譽舉之誤誹人者以其事如必有之也

主聽其言則復舉告之以文名過實而舉彼之惡行使之信吾言也故言也者謂誹謗衆口能言故誹謗共出於民者也僂字書輪也大玄經車彙具僂依此若畫僂謂畫車輪也形備而無轉用也非其實也

**經** 知閒說親名實合爲言出舉也

閒疑聞誤聞其說身親察其名與實合於其說而舉之也出字未詳蓋而誤

**說** 知傳受

之聞也方不瘴說也身觀焉親也所以謂名也所謂實也各實耦合也志行爲

也

知者聞傳受之說方如其說也瘴蓋瘴之誤瘴障古字各當作名不障碍於其所言而身觀察也所以謂名是所謂實也名實之耦合者以志行爲三也乃言用智面質正其名實也

**經**

聞博親且且言然也

且未定也聞者博親察其未定之言就其是而爲然也

見體盡君臣萌通約也合缶宜必

功利民也

萌戾同缶聲古字已見見其所以之實而盡君臣民之道通之而約之也合盡以成功可必而利民也

欲缶權利且惡缶權害

欲盡

權謀而能其事是利也又惡盡權謀是害也

**說** 聞或告之傳也身觀焉親也

人或有入之所傳而告之矣身觀察此言親而用之也不然則功有不成

**經** 賞上報下之功也罰上報下之罪也

罰上以下七字在下今因說移于此

爲存亡易蘆治化罪犯

禁也

以賞罰爲國之存亡則易蕩廢治化罪上必有脫誤罪犯禁也說罰也此上當有說賞也言當時謂治者皆以正賞罰爲本故以賞罰爲存亡非之

**說** 君以若名者

也功不待時若衣裘功不待時若衣裘賞罪不在禁惟害無罪殆姑

姑一作妬行賞罰者君也

故曰君聞有功則賞之故曰名臣之成功不依時故不及行賞時而美之也裘者救寒之皮衣然而王者祭天之服緇衣黃裘諸侯日視朝之服之類是不待時也能守禁法者因法而行於是有功則無賞

相疑也非謀也

其養指不知害足如愚也而非愚也。不所與爲與字衍。當作所不爲言。以所爲與所不爲而爲疑乃非謀也。謀之不當是智之罪也。非愚也。

經治求

得也

求其術而得治也。人所爲也。

說治吾事治矣人有治己爲衣成也治病亡也

亡一作己。吾事治則人亦治矣。

故爲愛施溫恤。而能治除之。不善用刑則必悖。衣喻溫恤。治病喻用刑。

經使謂故

使去聲。故事也。使者使謂其事故也。

說使令謂謂也不必成

濕故也必待所爲之成也

謂告也。又事可稱曰之。謂上謂告之也。下謂所告之事故也。濕疑滋誤。令人告其故。必待其事之成。莫謾增其事故也。此取使者莫增事。

故經譽名美也

使其美聞之也。

說南北譽之必其行也其言之忻使人督之

忻一作折。恐听誤。聽省文。

南北之人共譽之。則人以其行必有之也。非一人譽之也。如聞其譽言則可使入督正之。

經名達類私

實當而名之名。先達者私之類。

說名物達也有

實必待文多也命之馬類也

物狀理通達。而名成者。其實以待文。取其所多命之也。有加於實是文也。酷吏傳。司馬安之文法註。以文法傷害人也。此又爲

文。命之馬類也。蓋穆王八駿。各所名之類邪。謂名有加於實也。

若實也者必以是名也命之咸私也是名也止於是

實也

名必以實而得也。人待其文命之者。皆有私之也。是名可止於是實也。

聲出口俱有名若姓字灑謂狗犬命也豹

犬舉也叱狗加也

字疑霍誤。灑疑儷誤。斯書以霍爲姓數見。此謂狗犬。則約有狗之義。而謂之狗。犬有犬之義。而謂之犬。是所命也。只呼狗犬。舉其物而言之也。叱狗者使犬怖。

從其事也。是加其性。以使爲其意也。按叱疑呼誤。叱狗不預於名。因此考之。呼狗者與犬分之也。是加於犬以狗。分大小也。

經誹明惡也謂私舉加舉擬

實也

加一作如。明其爲惡也。以私舉之。或增加而舉之以準擬其實。是謂之誹也。

說誹必其行也其言之忻譽告以文名舉



辯也。辯之所勝以其理當也。

**說辯**或謂之牛或謂之非牛是爭彼也是不俱當不俱當必或不

當不若當

與彼相爭辯也。或謂之牛或謂之非牛是不俱當故也不俱當則其當必不審彼我共謂當或有不俱當是不若當也。

**經利**所得而喜也

爲窮知而儼於欲也

儼蓋懸古字。得之而喜者利也。然而困窮其智而謀故懸於欲也。

**說利**得是而喜則是利也其

害也非是也

得事而喜乃利也。非是也。所以懸於欲也。以其爲害。

**經害**所得而惡也已成亡

己以古字。又作

目亡無也。下文治病亡與一亡同字。法得之而惡者害也。以害而事成無之矣。乃害也可避之也。以其害而利之。則却又離之害。故又非是也。

犬爲欲難其指智不知其害足智之罪也若智之慎

文也無遺於其害也而猶欲難之則離之是猶食脯也

犬人之誤。難蓋養古字。欲養其指者智也。而不知其

害足是見近而忘遠也。乃智之不及此智之罪也。若慎智之所誤而謀之者文也。之飾其素也。故智至無遺其害也。然懸於欲猶欲養指則離其害也。是如恐食肉而猶食脯也。脯之味少輕而已同是肉也。

騷之利害未知也欲而騷是不以所疑止所欲也廬外之利害未可知也趨之

而得力則弗趨也是以所疑正所欲也

力當作刀。正當作止。騷擾也。廬牆古字。言擾其利害而未知之也。是懸於欲而疑擾利害之分。遂不

知止其欲也。雖然牆外所不見之利害未可知也。則趨而出則忽有得刀恐有害而弗復趨是以所疑止所欲也。

觀爲窮智而儼於欲之理難脯而

非恕也

難脯者上文食肉之義。難去聲。恕當作智。觀窮智而懸於欲之理而恐之。則如智也。而非智也。

難指而非愚也所爲與不所與爲

厚

此字書不見。蓋古比字。繫著尺與尺。則相俱不盡端也。不盡端。則無端。無端而尺與尺俱盡矣。尺與或盡端或不盡端。不擇堅白而繫著。則又相盡端也。以體相繫著。則體分於兼。而不相盡端也。比兩事。自端相盡。而可相次而為。則無厚而厚矣。

**經**任士損己而益所為也

任急行也。任俠之任。為士者損己之利。而益其所為。以徑救人之急也。

任為身之所惡以成人之所急

急困

**經**勇志之所以敢也

勇者志之所在。遂為果敢也。

**說**勇以

其敢於是也。命之。不以其不敢於彼也。

命疑令誤。勇以有其理。而其所為敢於此。而成於彼。不令之有不敢於彼也。

**經**力刑

之所以奮也

力疑刀誤。刀所以行刑也。刀非翅刺。人者。刑法之所以奮威而誠下也。

**說**古之力重之謂下與重舊也

重去聲。舊

當作奮。與之之誤。草書相似。古者人之重刀。謂下民之重其奮威也。

**經**法所若而然也

法若所立法。則而為然也。

**說**可法意規員三也

俱可以為法也

員圓同。以意匠用規。有規以成圓。而缺一則圓不成。以意法成。依法化自行。是以三者可以為法也。

**經**生刑與知處也

生業者由

法而立之。用智而處之也。

**說**生楹之主商不可必也

生業者。治家之本。如室家之有楹。而為之主。生業立而室家固也。雖然。為治家之固。謀於此。而求於彼者。

商賈之術也。不可必為也。彼凡牛樞非牛兩也。無以非也。十二字未詳。

**經**俾所然也。說俾然也者。民若法也

然上說所字。怖懼者能隨從。故

民強若其法而不倍也。

**經**臥知無知也。說所以明也。夢臥而以為然也。攸不可兩不可也。

**說**臥夢乎惔然

惔炎也。言明也。夢中

字。臥則知亦無知也者。覺則以智為之明也。夢者臥而後夢中為然也。所為不可然。與所為可然。兩不可為然也。

**說**臥夢乎惔然

所見。惔然而明著。

**經**平知無欲惡也

平者。其智以無欲惡之事而為之。故其事平夷也。平夷則同也。

**經**辯爭攸也。辯勝當也

攸說作彼是也。與彼爭者



作也

傳未詳。傳蓋攝省文。攝攝通。攝怖也。恐怖而爲行也。

**說**傳與人遇人衆悖

遇與偶同。衆多也。以恐怖行事。與人偶合。則人多因循而不負。

**經**臚

閒虛也

臚。櫨之誤。櫨柱上梢也。謂神木枝端花旁之萼爲梢。此櫨象之。即今之斗橫。人交接之際。有閒似櫨。以閒虛能合也。故云。臚閒虛也。

**說**臚虛也者兩木

之閒謂其無木者也

虛也。上脫閒字。兩木謂櫨與柱也。

**經**謂作嫌也

謂蓋謙古字。嫌不足也。是謙退之義。

**說**謂爲是爲

是之台彼也弗爲也

台疑合誤。謙者以作嫌是之。而合拾彼也。而弗爲之也。爲之則又爲閒。

**經**盈莫不有也堅白不相

外也

堅白以下六字。舊在廉條下。今因說移于此。盈者事盈而物莫不有也。雖堅白之事。不敢相外。是爲一也。

**說**盈無盈無厚於尺無所往而

不得得二堅異處不相盈相非是相外也

無盈下。脫之字。盈者自盈也。非盈之也。自盈者止於尺中。而無厚於尺。故所往皆得。若有二堅

不合異處則不相盈。交相爲非。則是相外也。豈得盈乎。

**經**廉作非也

非疑作誤。廉不出己分也。作其可作也。廉取可取。故云。

**說**廉己惟爲之知

其也

駢字書不載。按駢从耳从思。與恥字其義相似。蓋恥古字。其也之也。疑心誤。廉取可取也。其意已獨知之也。惟其心恥之也。

**經**令不爲所作也

令者使其所爲而不爲也。

**說**所令非身弗行

令者令於人也。而其所令非其身不爲。欲使人不爲所爲也。何身弗行乎。

**經**櫻相得也

櫻當作櫻

櫻有所繫著也。言其意不分離而相得繫著也。

似有以相櫻有不相櫻也

此十字舊在任條。今移于此。雖似有以相櫻而可不相櫻也。

次無閒

而不櫻櫻也

此八字舊在勇條。今因說移于此。言相次而後無有閒斷。而不櫻於可櫻。

**說**櫻尺與尺俱不盡端無端俱盡

尺與或盡或不盡堅白之櫻相盡體櫻不相盡端此兩自端而后可次無厚而

敬也。懼懼省久恐也。

**經**行爲也。方柱隅四謹也。

行者人之所爲也。每方建柱於其隅。四隅皆安。故云四謹也。謹歡也。

**說**行所爲不

善名行也。所爲善名者巧也。若爲盜

上行標辭。不欲爲名。善爲者行也。欲爲名而善爲者是爲巧也。由巧作名如爲盜也。

論行行

行學實是非也。難宿成未也。兄弟俱適也。身處志往存亡也。霍爲姓故也。賈宜

貴賤也。

論行學也。行行實也。學非也。實是也。難者爲其事未成也。宿豫也。豫爲其事成故也。適嫡通嫡父之所擇。是俱嫡也。身處存在其地也。志往心不在。于舍也。故爲亡。論語時亡之亡。不在內也。霍姓數見未詳。按白虎通南方爲霍。霍之爲言護也。言大陽事護養萬物也。據此觀之。以霍爲姓爲護養子孫。而爲故事祝之也。賈價也。遇事量其貴賤之宜。能盡其分也。以上俱論兼體之用捨也。

**經**實榮也。倍爲二也。

實行爲榮。顯實與榮。倍爲二也。

**說**實其志氣之見也。使人如已。不若金聲玉

服。

實者志氣見於行也。服疑振誤。己所爲而使人感格如己。則實行之所至也。而不若樂之金始玉終。人心自然和之。

**經**忠以爲利而強低也。端體

之無序而最前者也。

欲爲人爲利。勉強低己而爲之。忠者道之端。分爲體者也。不遂次序。最進而爲之也。

**說**忠不利弱子亥足將

人止容。

亥疑爰誤。將訓以。古亦有之邪。將訓特也。承也。蓋此義有似矣。忠者強而爲之。不必實。故不能蕩化弱子之心。奚足以入于止容止容儀容也。

**經**孝利親也有

閒中也。

利親者。務爲之。則非自然也。故父子之際有閒中而不厚。

**說**孝以親爲勞而能利親不必得

親上脫利字。芬疑分誤。以

子以利親爲分而能之。以利親而能之。不必得其親。

**經**信言合於意也。閒不及旁也。

閒疑問誤。信己之言合於彼意也。故不及問拾旁人。

**說**

不以其言之當也。使人規城得金。

城疑誠誤。信非以其言之當實也。在使人視其誠。信之如金也。金喻不變易云。金矢之金。

**經**俾自



與兼爲二者。喻分於兼如剪一尺爲端而二之也。

**經**智財也平同高也

財說作材是也。以智足低截高以爲平而同高也。

**說**知材知也者

所以知也而必知若明

上知標辭。材知也。當作知材也。知材之所有也。有財而知其理之當否。故盡其材必知之。若明者之所視也。

**經**慮求也

同長以缶相盡也

缶蓋罄古字。思慮者有求而爲也。補短斷長。同長而極其性所盡。而令彼我相盡也。

**說**慮慮也者以其知有

求也而不必得之若睨

上慮標辭。慮者非自然。故雖有所慮。不必得之。若人之睨視不見其全體也。

**經**知接也中同長也

智接

物而得者也。智能盡其理則得中。物物同長也。

**說**知知也者以其知遇物能貌之若見

上知標辭。以其智過物。則能盡其貌也。貌之者不至

盡形之詳也。唯其所見耳。故曰貌之。若見者不若視之也。

**經**恕明也厚有所大也

恕說作恕是也。能恕其事則當否明也。厚其事又有所大也。

**說**恕

恕也者以其知論物而其知之也著若明也

上恕標辭。以其智論物理而知之是恕也。著者其顯著如明也。

**經**仁體

愛也日中而缶南也

仁者以愛爲體也。缶罄古字。日至于南而昃。謂其愛有所不及也。

**說**仁愛己者非爲用己也不若

愛馬者若明

上己當作也。上愛上脫體字。非爲用己也者。非以己爲之也。愛馬者。盡馬之心性。其愛殆至。愛人者。有用己。故不若愛馬。

**經**義者利也直

參也

其利不必用。而直參其物。而其利自行。

**說**義志以天下爲勞能能利之不必用

志疑者誤。勞疑分誤。以利天下爲其分而

能之而能利之。不必用。任於其

**經**禮敬也圓一中同長也

圓一無端爲一也。禮者制中者也。使制賢不肖同至其所。是我立等異也。

**說**禮貴

者公賤者名而俱有敬慢焉等異論也

圓一無端爲一也。禮者制中者也。使制賢不肖同至其所。是我立等異也。名呼。是以等異論之也。有敬與慢則非圓一而

墨子考

經上

李本無此篇。經甚難解。先儒共置焉不問。茅鹿門亦然。經說又同。凡經據說而審之。戰國諸子皆然。然而經說錯亂闕誤居半。今取說之所有。附之于經。而易位置有可頗解者。故截說附于經而解。蓋疑以疑傳。古人不廢古書之義也。非徼易之以象附經之例也。

經故所得而後成也止以久也

故事也。人之所可爲也。事者所得而成。其事之止以欲久而無遂也。

說故小故有之不

必然無之必不然

上故標辭。小故小事也。或有之而無一定也。必不然者。不可言必無之也。有時有之也。

大故有之必無然

大故大事

也。大事所爲出於其所

止無久之不止

久之所止也。

當牛非馬若夫過楹

夫疑人誤。當牛而守牛。是爲非馬也。

如以同類是久之也。若室中

有久之不止當馬非馬若人過梁必謂臺孰者也

上文人過

過楹無異。唯有不同而已。

作夫過必有誤。未知孰是。雖有可文而不止。當馬不守馬。是爲非馬也。如人過河梁也。可止非所止也。臺持也。築土堅高能自勝持也。孰塾通。平地有堆曰塾。故其可必者。謂有臺塾而堅固者也。

如

兄弟一然者一不然者必不必也是非必也

兄弟有同有不同。故有然者有不然者。其不然者。素雖兼其體分則有異同。是以不

可必而爲必之故也。故以所必爲非矣。

經體分於兼也必不已也

已疑必誤。體者道之一端者。素分於道。兼者謂大道也。故體分於兼。以爲一體也。必

不必而行也。

說若見之成見也體

也。體當作體也。若見事之成。則在見其事之體也。

若二之一尺之端也

二之謂分也。體



有<sup>レ</sup>指<sup>サス</sup>於<sup>ニ</sup>二<sup>チ</sup>而不可<sup>ラ</sup>逃<sup>ル</sup>。說在<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>

二<sup>チ</sup>綦<sup>サンスルニ</sup>一<sup>レ</sup>參<sup>當作</sup>

所<sup>レ</sup>知<sup>ル</sup>而弗<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>指<sup>サス</sup>。說在<sup>ニ</sup>春<sup>字</sup>也。

逃<sup>ル</sup>臣<sup>ニ</sup>狗<sup>ニ</sup>犬<sup>ニ</sup>貴<sup>レ</sup>者<sup>說作</sup>

知<sup>リテ</sup>。說作<sup>レ</sup>智<sup>通下同</sup>。狗<sup>チ</sup>而自<sup>フ</sup>謂<sup>ハト</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ラ</sup>犬<sup>チ</sup>

過<sup>チ</sup>也。說在<sup>ニ</sup>重<sup>ニ</sup>。

通<sup>シテ</sup>意<sup>ニ</sup>後<sup>ニ</sup>對<sup>フ</sup>。說在<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ルニ</sup>其<sup>レ</sup>誰<sup>ニ</sup>謂<sup>チ</sup>

也。

誹<sup>レ</sup>之<sup>ハ</sup>可<sup>ハ</sup>否<sup>ハ</sup>。不<sup>レ</sup>以<sup>ニ</sup>衆<sup>チ</sup>寡<sup>ハ</sup>。說在<sup>ニ</sup>可<sup>キニ</sup>

非<sup>トス</sup>。

非<sup>トスルチ</sup>誹<sup>ハ</sup>者<sup>モトル</sup>。諄<sup>當作</sup>。說在<sup>ニ</sup>弗<sup>ルニ</sup>非<sup>ナラ</sup>。

物<sup>モノ</sup>甚<sup>シ</sup>不<sup>レ</sup>甚<sup>シ</sup>。說在<sup>ニ</sup>若<sup>キニ</sup>是<sup>ニ</sup>。

取<sup>リテ</sup>下<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>求<sup>ム</sup>上<sup>ニ</sup>也。說在<sup>ニ</sup>澤<sup>ニ</sup>。

是<sup>トスルヤチ</sup>是<sup>ニ</sup>與<sup>ニ</sup>是<sup>ニ</sup>同<sup>シ</sup>。說在<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>州<sup>ニ</sup>。有<sup>レ</sup>誤<sup>張</sup>。并<sup>レ</sup>前<sup>ニ</sup>爲<sup>ス</sup>

一<sup>經</sup>誤<sup>一</sup>。

墨子閒詁卷十終

賈宜則讐。說在盡。

無說而懼。說在弗心。當作必。

或<sup>正</sup>域。正。過名也。說在實。

知之否之。足用也。諄。疑當作諄。說

在無以也。

謂辯無勝。必不當。說在辯。

無不讓也。不可說在始。疑當作殆。

於一有知。說作智。下同。焉有不知。

焉說在存。

以言爲盡。諄諄。說在其言。

唯吾謂非名也。則不可說在。

反。

無窮不害兼。說在盈否。知

不知其數。而知其盡也。說在

明。疑當作問。者。

不知其所處。不害愛之。說在

喪子者。無。

仁義之爲內外也內。疑當作非。說

在忤顏。有。

學之。依說疑當作無字。益也。說在誹。依說

者。疑當作諄。



テ、山澤ノ如ク、外ニ見  
ハレタル高卑ニ因リテ  
決スベキ者ニ非ズ、縱  
令其位置卑キモ、高キ  
人ヨリ善ナレバ自ラ上  
位ニ至ルコトヲ得、即  
チ是レ下ニ居リテ上ヲ  
求ムルコトナリ。  
(七)ハ是是與是同說在  
不文ノ解說、經及ピ說  
皆明了ナラズ、今牧本  
載スル所ノ王說ニヨリ  
是ヲ之ヲ釋センニ、眞  
ハ是タルヲ失ハズ、然  
ルニ今ノ是ハ文飾シタ  
ルニシテ、眞ノ是ニ  
非ルコトヲ論ジタル者  
ノ如シ。

貞オウチ依說當レ而不撓マ說在勝ニ。

一ハ張以此字トモニスル屬上經誤。法者之相與也盡トモニスル。

依說當レ有類字。若方之相合也。說在ハ方ニ。

契グイト挈ニ與枝シヤ當作板ヘシス。疑當作板ニ。說ハ在薄ニ。

狂舉不可ニ以知異ヲ說在有ハ不ニ可ニ。

在薄ニ。

可ニ。

牛馬之非牛ルトニ與可之同トスルヲ說在ハ兼ニ。

兼ニ。張并前爲一經誤。

倚者不可ラ正トドム。疑當說在剃ニ。當作梯ニ。

循此循此與彼此同ト說在異ニ。

推サツウレズ依說當レ之必往トドマル。疑當說在ハ廢材ニ。

唱和同患シフスヲ說在功ニ。

廢材ニ。

買無貴シキ說在假リハンスルニ。反ニ同其賈ヲ。

聞所不知クコトヲ若所知ラクスレバ則兩知之ツナガラ。

說在告ニ。

スルコトガ理アリト理  
ナキトニ由リテ、決セ  
ラル者ナリ、然ルニ  
唯多ク、以テ非ト  
ナスハ、長キ尺度ヲ以  
テ、短キ物ヲ度ルガ如  
キ者ナリ。  
（四）ハ非者、諍説在弗  
非ノ解説、不諍ハ非諍  
非議、誤シタリトテ、之ヲ  
非難スルハ却リテ誤レ  
ハ、自ラ正シケレバ、非  
ナリ、此故ニ決シテキ者  
チ非スルハ、決シテニ  
己ノ私意ヨリ、妄リニ  
之ヲ正理ニシ、非ズ、凡  
ベテ非トスベカラザル  
難ハ、道理上ヨリ非ル故  
ニ、非トセザルナリ、  
如此ニシテ、諍説ナリ、  
（七）ハ物、甚ハ説在如  
是ノ解説、莫ニ非ズ、  
ナ脱ハ、物ノ甚ハ説在  
シタル標準ニ由ル者ナ  
リ、更ニ之ヲ説カ、又  
ハ甚ダ短キ者ナント云  
フハ、則チ如此標準ト  
シタル、是物ヨリ立論シ  
タルコトニシテ、若シ  
キハ、甚ダ長シ甚ダ短  
シト云フコト能ハザル  
ナリ。  
（七）ハ取以下求上也説  
下ノ標準ハ、善ト不善  
トナ以テスベキ者ニシ

在<sub>リ</sub>諸<sub>コ</sub>其所<sub>ル</sub>然<sub>ル</sub>未<sub>コ</sub>者<sub>ル</sub>然<sub>ル</sub>疑<sub>ル</sub>當<sub>ル</sub>作<sub>ル</sub>説<sub>ハ</sub>

在<sub>リ</sub>於<sub>リ</sub>是<sub>レ</sub>推<sub>ス</sub>之<sub>ヲ</sub>

景<sub>ニ</sub>不<sub>レ</sub>徙<sub>ヲ</sub>説<sub>ハ</sub>在<sub>リ</sub>改<sub>ス</sub>爲<sub>ニ</sub>

住<sub>ダツトキハ</sub>疑<sub>ル</sub>當<sub>ル</sub>作<sub>ル</sub>位<sub>ニ</sub>景<sub>ニ</sub>説<sub>ハ</sub>在<sub>リ</sub>重<sub>ニ</sub>

景<sub>ニ</sub>到<sub>リ</sub>在<sub>リ</sub>午<sub>ニ</sub>有<sub>リ</sub>端<sub>ニ</sub>與<sub>リ</sub>景<sub>ニ</sub>長<sub>シ</sub>説<sub>ハ</sub>在<sub>リ</sub>

端<sub>ニ</sub>

景<sub>ニ</sub>迎<sub>フ</sub>日<sub>ヲ</sub>説<sub>ハ</sub>在<sub>リ</sub>搏<sub>ニ</sub>疑<sub>ル</sub>當<sub>ル</sub>作<sub>ル</sub>轉<sub>ニ</sub>

景<sub>ニ</sub>之<sub>レ</sub>小<sub>ニ</sub>大<sub>ニ</sub>説<sub>ハ</sub>在<sub>リ</sub>地<sub>ニ</sub>當<sub>ル</sub>作<sub>ル</sub>作<sub>ル</sub>遠<sub>ニ</sub>

近<sub>ニ</sub>

天<sub>レ</sub>依<sub>レ</sub>説<sub>ハ</sub>當<sub>ル</sub>而<sub>レ</sub>必<sub>ニ</sub>正<sub>ニ</sub>説<sub>ハ</sub>在<sub>リ</sub>得<sub>ニ</sub>

意<sub>ニ</sub>未<sub>レ</sub>可<sub>ル</sub>知<sub>ル</sub>説<sub>ハ</sub>無<sub>ニ</sub>此<sub>ニ</sub>義<sub>ニ</sub>説<sub>ハ</sub>在<sub>リ</sub>可<sub>ル</sub>用<sub>ニ</sub>

過<sub>グ</sub>當<sub>ル</sub>作<sub>ル</sub>作<sub>ル</sub>件<sub>ニ</sub>説<sub>ハ</sub>作<sub>ル</sub>件<sub>ニ</sub>誤<sub>ル</sub>張<sub>ニ</sub>以<sub>レ</sub>楹<sub>ニ</sub>爲<sub>ニ</sub>

一<sub>ハ</sub>少<sub>ニ</sub>於<sub>リ</sub>二<sub>ニ</sub>而<sub>レ</sub>多<sub>ニ</sub>於<sub>リ</sub>五<sub>ニ</sub>説<sub>ハ</sub>在<sub>リ</sub>建<sub>ニ</sub>

疑<sub>ル</sub>當<sub>ル</sub>作<sub>ル</sub>作<sub>ル</sub>進<sub>ニ</sub>

非<sub>レ</sub>半<sub>ニ</sub>勿<sub>レ</sub>斷<sub>ル</sub>則<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>動<sub>ル</sub>説<sub>ハ</sub>在<sub>リ</sub>端<sub>ニ</sub>

可<sub>レ</sub>無<sub>ニ</sub>也<sub>ニ</sub>有<sub>ニ</sub>之<sub>ニ</sub>而<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>可<sub>ル</sub>去<sub>ル</sub>説<sub>ハ</sub>在<sub>リ</sub>

嘗<sub>ニ</sub>然<sub>ニ</sub>

缶<sub>ニ</sub>而<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>可<sub>ル</sub>擔<sub>ル</sub>當<sub>ル</sub>作<sub>ル</sub>説<sub>ハ</sub>在<sub>リ</sub>搏<sub>ニ</sub>

宇<sub>ニ</sub>進<sub>ニ</sub>無<sub>ニ</sub>近<sub>ニ</sub>説<sub>ハ</sub>在<sub>リ</sub>敷<sub>ニ</sub>

行<sub>グ</sub>張<sub>ニ</sub>以<sub>レ</sub>此<sub>ニ</sub>字<sub>ニ</sub>循<sub>ニ</sub>依<sub>レ</sub>説<sub>ハ</sub>當<sub>ル</sub>以<sub>レ</sub>久<sub>ニ</sub>説<sub>ハ</sub>在<sub>リ</sub>

先<sub>ニ</sub>後<sub>ニ</sub>



文ハ之ノ誤、人類ノ數ヲ知ラザレバ、兼愛ヲ行フコト能ハズト云フ論難アルモ、決シテ然ラズ、一之ヲ問フテ其數ヲ得ルニ隨ツテ之ヲ愛セバ、必ズ其愛ヲ十分ニ盡クスコトヲ知ラザルモ、兼愛ニハ差支ナシ。  
(七)ハ仁義之爲内外也、非説在顔杅ノ解説、仁義外ノ説ハ愛利ト同意ナルガ、此愛利ハ吾心ヨリ生ズル者ナレバ、此即チ我ナリ、愛セラレ利セル者ハ人ナレバ彼ナリ、故ニ一ハ内ニシテ外ニアラズ、一ハ外ニシテ内ニ非ズ、然ルニ之ヲ内外ニ分ツテ彼此ヲ同一視スルハ、狂妄ノ説ナリ、之ヲ譬フルニ兩眼ヲ分ツテ、一ヲ出トナシ、一ヲ入トナスガ如シ、理ニ反スルコト太甚シ。  
(七)ハ學ヲ以テ無益ナリト云フハ道理ニ悖戾シタル言ナリ、スベテ無學ノ無益ナルヲ以テ人ナリ、然ルニ若シ無益ナルコトヲ人ニ教フニナラバ、教導ノ本旨ニ悖リタル者ト云フベシ。  
(七)ハ誹之可否不以衆寡説在可非ノ解説、人ヲ誹議スルノ可否ハ、其多寡ニヨラズ、誹議

多而若少。説在寡。疑當作空。區

説在住景二條後。以下三經皆説鑑。當與説景諸條類列。疑皆傳寫亂之。張云此行當作無久與宇堅白。説在因。案張校以下五經互易未知是否。姑箸之以備。

攷。

鑑位。立同。景一少而易。一大而

舌。説在中之外內。説在景之小大條後。

亦傳寫之誤。張云此行當臨鑑而立。景到多而若少。説在寡區。

鑑圍景一。無説。下有挽字。

不堅白。説在下有挽字。張并前爲一經誤。又云此行當鑑位

景一小而易。一大而舌。説在中之外內。

無久與宇堅白。説在因。張云此行當鑑

圍景一不堅白。説在。

説在重。

使殷美。疑當作使殷義。説在使。

荊之大。其沈。當作沈。淺也。説在

具。説作貝。疑當作有。

以檻。當作爲。搏於以爲無知

也。説在意。

ス、先窮ノ先ハ天ノ誤、天地ノ廣人ノ數ハ無窮ナリトモ、兼愛チ行フニハ差支アラズ、惟人ノ愛チ盈タスト否トニ由ル、之ヲ證スルニ、世人或ハ南方ハ窮リナシト云フ、世界ノ廣チ云フ、以爲ヘラク窮リアラバ盡ク愛チ及スコトヲ得ナリト、然シナガ可能ナリト、無窮ナレハ知南方ノ窮、無窮トニシテ、隨ツテ盡モ不盡モ知ルベカラザルコトニモ知ルベカラズ、又人ノ果シテ其極遠ノ地マデ盈チテ居ルカ否ヤモ不明ナルニ、人ニ像期スルニ必ズ盡クスベキナリテ、天下ハ廣大ナレド、人ノ盈否モ不明ナレバ、盡ト不盡トハ未ダ知ルベカラザルニ、大早計ニモ盡ク愛スベカラズト論斷スルハ、悖理ト云フベシ、元來人ハ無窮ノ土地ニ盈タザレバ、縱令土地ハ無窮ナリトモ、人ノ數ハ無窮ナラズ、無窮ナルコト難キコトナシ、又人ガ無窮ノ世界ニ盈チタリト云フ時ハ、無窮變ジテ有窮トナル、故ニ是亦盡愛チ行フニツキ困難ナルコトナシ、其也ハ不知其數而知其二ノ二ハ衍文、盡文ノ

假必諄。說在不<sub>レ</sub>然。

物之所以然。與所以知之。與

所以使人知之。不必同。說

在病。

疑說在逢循遇過。張以三字

合與一。或復否。說在拒。無

物一體也。說在俱一。唯是

字或<sub>正</sub>。徙說在長字久。

二張以此字屬下。臨鑑而立。景到

知<sub>レ</sub>說作智。通下同。其所以不知。說在以

名取。

無不必待有。說在所<sub>レ</sub>謂。

擢<sub>カク</sub>疑當。慮不疑。說在有無。

且然不可正。而不害用<sub>レ</sub>工。說

在宜<sub>リ</sub>歐。疑當作害區。張以歐

均之絕不。通。說在所<sub>レ</sub>均。

堯之義也。生<sub>ニ</sub>疑當。於今而處

於古而異時。說在所<sub>レ</sub>義。

狗犬也。而殺<sub>レ</sub>狗非殺犬也。可。



者ナレバ説智ナリ。  
（六）以言爲説諄諄説  
在其言ノ解一説ニ人言  
之悖ルトナス者ハ其人  
コソ悖ルトハ、悖ル  
ト悖ラザルトハ、其言  
ノ當否ニヨル、不審ノ  
審ハ當ノ誤。  
（六）ハ唯吾謂非名也則  
不可説在反ノ解説、霍  
ハ虎ノ誤、初ノ不行ノ  
不ハ衍字、惟ハスベテ  
ガ謂フ所ノ言ニ唯唯ト  
シテ應ズルコトアリ  
シテ名實該當セズ、即  
チ不正ナル時ハ決シテ  
唯唯トシテ應ゼザル  
ナリ、此故ニ吾人ハ人  
ノ返信如何ヲ觀テ、吾  
謂フ所ノ如何ヲ知ルベ  
シ、例スレバ茲ニ一物  
アリ、之ヲ虎ト云フ時、  
眞之ニ應ズル時ハ、縱令  
幾分カ其所謂虎ガ我ガ  
テ承シテ名ナリトシ  
然シテ年絕對ニ正理ニ  
合セザル者ハ、如何ニ  
謂フカラン、要スルニ  
我言ノ行ハル、彼ノ行ハ  
ト否トニ由ル者ナリ、諸  
ト否トニ由ル者ナリ、諸  
盈古ノ無窮不害説在  
可盡ノ三字ハ衍文、第  
三ノ不可盡ノ上ニ字ヲ  
必人ノ下ニ字ヲ脱ス、人  
説

物盡張以二字。屬前經誤。同名二與鬪愛。

食與招白與視。麗與依説當有暴字。

夫與履。説作履。

一偏棄。説作去。之。

謂而固是也。説在因。

不可偏去而二説在見與俱。

一與二廣與循。當作脩。張以物盡同名以下四

經。合爲一誤。

不能而不害。説在害。

異類不吡。吡。同。説在量。

偏去莫加少。説在故。

無欲惡之爲益損。疑當作無益損。也。

説在宜。

損而不害。説在餘。

知説作智通。而不以五路。説在久。

必熱依説當作火不熱。説在頓。疑當作觀。

フレバ、其恩惠ニ厚薄  
 アランモ恩ハ同じ、此  
 ノ如ク唱者和者互ニ相  
 助クルコトノ程度ニ  
 大小ノ差アランモ、之  
 チ怠ルベカラザルヲ云  
 フ。  
 (六)ハ聞所不知若所知  
 則兩知之説在告ノ解  
 說、既知ノ事ニ加フル  
 ニ未知ノ事ヲ知ルトキ  
 ニ未知ノ事ヲ知ルトキ

說作<sub>二</sub>價<sub>一</sub>胸民案  
當作<sub>二</sub>環<sub>一</sub>俱氏

易也。

動或從徙。當作也。

讀此書ムモノハナ行チ  
セヨ此校語誤入正文  
○楊云。五字當是後

人所加。適在<sub>二</sub>缶<sub>一</sub>無  
非三字之上列。

經下篇旁行句讀。畢本無今依張氏攷定本重校正。

止類以行人。屬當作之。說在同。

駟疑當作四四足。  
異說強以三字屬下列孰存下疑非。推

類之難說在疑挽之大小

巧轉則求其故  
大益爲一經誤。

巧轉ハツダヘテ依說レ當ム則求其故ム。

法シケレバ同則ル觀ニ其同チ

法ナレズ異則觀ル其宜ヲ

止トハ因ル以テスルニ別ニ道チ

無<sup>シ</sup>非<sup>レ</sup>。畢張。並以<sup>ニ</sup>三字。與  
 上校語爲一誤。

所<sup>ト</sup>存<sup>スル</sup>與<sup>ニ</sup>當<sup>レ</sup>有<sup>ニ</sup>存<sup>ニ</sup>字<sup>ス</sup>者。於<sup>テ</sup>存<sup>ニ</sup>與<sup>カ</sup>孰<sup>レ</sup>存<sup>ス</sup>。

五行無常勝說在宜。



彼此對立シテ不可ナリ、彼此ハ定名ナキ者  
 コシテ、彼ガ此トナル  
 ナルコトモアリ、此ガ彼  
 ナリ、故ニ彼モ可ナル  
 スレバ、相對スル者ナ  
 シ。レバ、彼モ此トナル  
 (六)ハ、唱和同患、說在功  
 ノ解、ハ、用、兩過字ハ遇  
 周ハ、用、兩過字ハ遇  
 必、間ニ多字ヲ脱ス、智唱而  
 和、兩方ニ共通ノ患、唱如  
 何ニ、其理由ハ、折角夫ノ唱  
 フトモ、相手ナケレバ、  
 其無用ナルコト、稗(稻  
 セントスルモ、相手ナキ  
 ハ、人ノ唱ヘザルヨリ  
 相手ナカラシムルコト  
 ナレバ、是非ナキコト  
 ハ、之ヲ學バザル者ノセザル  
 ズニシテ、稱スルモ、唱ハ必  
 ザルハ、唱ヘザルヨリ、  
 人ニ數ハザルヨリ、  
 如何ニ熟練ナリトモ、  
 其功ハ、人ノ限リニ消滅  
 ルニシテ、人ノ衣襟ハ、  
 輕重アリシムルハ、  
 免ルベカラズ、  
 者互ニ相助けザ、  
 ノ程度ハ、種々アラント  
 之ニ反シテ、人ニ酒ヲ予

賞<sup>ハ</sup>上<sup>ニ</sup>報<sup>ユル</sup>下<sup>ニ</sup>之功<sup>ニ</sup>也。

罪<sup>ハ</sup>犯<sup>ス</sup>禁<sup>ヲ</sup>也。

罰<sup>ハ</sup>上<sup>ニ</sup>報<sup>ユル</sup>下<sup>ニ</sup>之罪<sup>ニ</sup>也。

同<sup>ハ</sup> 說作 伺 異<sup>ニシテ</sup>而<sup>ニスル</sup>俱<sup>ニスル</sup>於<sup>ニ</sup>一<sup>ヲ</sup>也。

久<sup>ハ</sup>彌<sup>ニ</sup>異<sup>ニ</sup>時<sup>ニ</sup>也。宇<sup>ハ</sup>彌<sup>ニ</sup>異<sup>ニ</sup>所<sup>ニ</sup>也。

窮<sup>ハ</sup>或<sup>ハ</sup>有<sup>リ</sup>前<sup>ニ</sup>不<sup>ル</sup>容<sup>レ</sup>尺<sup>ヲ</sup>也。

盡<sup>ハ</sup>莫<sup>キ</sup>不<sup>ル</sup>然<sup>ヲ</sup>也。

始<sup>ハ</sup>當<sup>ニ</sup>時<sup>ニ</sup>也。

化<sup>ハ</sup>徵<sup>ニ</sup>易<sup>ニ</sup>也。

損<sup>ハ</sup>偏<sup>ニ</sup>去<sup>ニ</sup>也。

爲<sup>ハ</sup>存<sup>ニ</sup>亡<sup>ニ</sup>易<sup>ニ</sup>蕩<sup>ニ</sup>治<sup>ニ</sup>化<sup>ニ</sup>也。

同<sup>ハ</sup>重<sup>ニ</sup>體<sup>ニ</sup>合<sup>ニ</sup>類<sup>ニ</sup>也。

異<sup>ハ</sup>二<sup>ニ</sup>不<sup>ル</sup>體<sup>ニ</sup>不<sup>ル</sup>合<sup>ニ</sup>不<sup>ル</sup>類<sup>ニ</sup>也。

同<sup>ハ</sup>異<sup>ニ</sup>交<sup>ニ</sup>得<sup>ニ</sup>放<sup>ニ</sup> 說作恕疑 當作知 有<sup>ハ</sup>無<sup>ニ</sup>也。

聞<sup>ハ</sup>耳<sup>ニ</sup>之聰<sup>ニ</sup>也。 無 說

循<sup>ハ</sup>所<sup>ニ</sup>聞<sup>ニ</sup>而<sup>ニ</sup>得<sup>ニ</sup>其<sup>ニ</sup>意<sup>ニ</sup>心<sup>ニ</sup>之察<sup>ニ</sup>也。

言<sup>ハ</sup>口<sup>ニ</sup>之利<sup>ニ</sup>也。

執<sup>ハ</sup>所<sup>ニ</sup>言<sup>ニ</sup>而<sup>ニ</sup>意<sup>ニ</sup>得<sup>ニ</sup>見<sup>ニ</sup>心<sup>ニ</sup>之辯<sup>ニ</sup>也。

諾<sup>ハ</sup>不<sup>ル</sup>一<sup>ニ</sup>利<sup>ニ</sup>用<sup>ニ</sup>也。

服<sup>ハ</sup>執<sup>ニ</sup>說<sup>ニ</sup> 音利。疑當作言利。二字乃正文。誤作小注。畢張楊以服執說





攸<sup>カレハ</sup> 疑當<sup>レ</sup> 作彼<sup>レ</sup>。 不可<sup>○</sup> 兩不可<sup>ツナガラ</sup> 也。

歩自分ノ近キ所ヨリ其  
 遠キニ及ブ、換言スレ  
 後ニスル者ナリ、之ヲ  
 要スルニ偏宇即チ宇宙  
 ハ廣大ナルヲ以テ偏ク  
 フ。知ルコト難キヲ云  
 (六)ハ行脩以久説在先  
 人ノ歩行ノ事ヲ述ベタ  
 シテ曰ク、人ノ長距離  
 ナ行クヤ、必ズ時間上  
 ヨリ云フトキハ近キチ  
 先キニシテ遠キチ後ニ  
 長ト云ヒ、先後チ久ト  
 云フ。  
 (六)ハ一法者之相與也  
 盡若方之相合也説在方  
 ノ解説、猶ハ由ト通ズ、  
 一法即チ同法ノ者ハ、  
 其中ニ多少ノ相異ナル  
 點アラシム、之ヲ同類  
 ト云フベシ、例スレバ  
 木石ハ異ナリト雖モ、  
 方形ノ者ナラバ相合シ  
 テ緊接セシムルコトチ  
 得、他物ニ於テモ此理  
 ハ同ジ。  
 (六)ハ任事不可以知異  
 說在有不可牛馬之非牛  
 與可之同説在兼ノ解、  
 說牛任ノ狂ハ性ノ誤、  
 本文長キヲ以テ、之  
 ナ四節ニ分釋ス、第一  
 ハ牛性ヨリ偏無有二至  
 ル、牛馬ノ性體ハ各々  
 異ナリ、然レドモ單ニ  
 牛ニハ商アリ馬ニハ尾  
 アルヲ以テ、其區別チ

體分於兼也。

知材也。

慮求也。

知接也。

恕知同。畢張楊本並作恕誤。

明也。

仁體愛也。

義利也。

禮敬也。

行為也。

實榮也。

忠以爲利而強低フルキミナ當作君。也。

孝利親也。

必不已也。

平同高也。

同長以古正也。

相盡也。

中同長也。

厚有所大也。

日中キヨ而南也。無説。

直參也。無説。

圓一中ニシテ同長也。

方柱隅四ソウスル當作襍。謹也。

倍爲二也。

端體之無序而最前者也。

有間中也。



ノ事ナルヲ論ズ、何ト  
ナレバ其物ノ中ハ、更  
ニ前シテ其半ヲ新ラ  
ザルベカラズ、如此ハ  
進スルモタルコト能ハ  
何時モ半タルコト能ハ  
ム、遂ニ其物ノ端ヲ極  
其端ハ前後兩方ヨリ論  
ズレバ、尚ホ中ニシテ半  
ナラント欲スル時ハ、  
至ル所ト故ニ物ノ非ハ  
ハナシ、故ニ物ノ非ハ  
斬リ盡スコトハ不可能  
ニシテ、之ヲ動シ變ズ  
ルコト能ハス。  
(六)ハ可無也、有之而不  
可去、說在嘗然ノ解、  
給ハ然ノ誤、當ハ嘗ノ  
誤、過去ノ情力ニヨリ  
存シ、時日ノ經過スル  
ニ及ビ、其勢力ガ盡ク  
ニ盡キザルナリ。  
(七)ハ正而不可搖、說在  
據ノ誤、正圓ノ九ハ正處  
ニ在ルト、垂直線(線ナ  
上ヨリ下ニ懸ケ下グレ  
ル)ニ中タラザルナシ、  
何トナレバ九ハ據即チ  
圓ナレバナリ。  
(八)ハ字重、近說在數  
ノ解、說區ハ區、偏ハ  
偏ト通用、字者ハ字者  
ハ衍、宇宙ハ廣大ナル  
ヲ以テ進行スル者ハ冬

也。依張說、此釋經下非諱、  
者諱、說在弗非、諱諱之誤。  
張云、故是之是也。是即莫長於  
曰甚短。是之是也。是即莫長於  
非是者、則不得爲甚長甚短、莫  
得、以爲甚。案張說未埒、依楊說、  
爲度。不若山澤。處下善於處上。  
所謂上者、但微高於下而已、不  
地卑、山與澤平、荀子正名篇亦  
此約舉經文爲是。則是且是焉。  
目、不讀如否。是則是且是焉。  
當有之字。故是不文。是不文。則  
是。此句與上云今是文於是、而  
是文皆即是之之誤。上文而不  
與是不文同說也。此節文譌、  
楊說、此釋經下是是與是  
同、說在不州。經亦有說誤。  
經上篇旁行句讀。  
故所得而後成也。  
止以同久也。

畢氏新攷定本。今重校正。畢云。本篇云。  
讀此書旁行。今依錄爲兩截。旁讀成文也。

請當作謂言。因下見上。則

文當作之下。並同。不下亦

故文

對舉。凡不字。並當讀爲否。文字疑並之字之誤。餘並未詳。依張

如ク、極テ以テ萩草ヨ  
心中洋然ト爲シテ満足  
スルハ愚ノ至リナリ  
（五）ハ意ノ不知ナリ  
作ノ解、段ハ鍛ト同  
件ノ誤、經意ハ過ハ遇  
リモ、此注解ニヨリテ本  
節キ釋カシメ、鍛即チ本  
砥石、金槌、雖ノ如キ  
造リ時、今繒帛ノ履ヲ造  
トキハ、金槌ヲ要スル  
コニ金槌ヲ製スル物同  
須ツテ始メテ、此兩物相  
ニ必要ナルコト知ラル  
ナルナリ、是レ即チ遇合  
スル者多シ、猥リニ一  
價ヲ下シ、推ノミテ物ノ  
フコト、鍛ニサ省略シタル  
ナリ、（五）ハ一少於二而多於五  
（五）ハ一少於二而多於五  
設ハ建ノ解、何故ニ云  
フニ、五ノ内ニ一ト云  
ガ故ナリ、然レモ此  
一ヲ建テ十トナス時  
ス、五ノ數ニツナ包容  
リ多キ所以ナリ、（五）  
（五）ハ非半弗、則チ不動  
或チ端ノ解、スベテ  
ント欲スルハ、斬リ盡サ

所利之在<sup>レ</sup>一<sup>ニ</sup>是<sup>レ</sup>狂舉也<sup>ニ</sup>。<sup>詳</sup>若<sup>シ</sup>左目出<sup>デ</sup>右目入<sup>ル</sup>。<sup>ルガ</sup>  
彼故云外<sup>ニ</sup>。張云仁義之於人若<sup>シ</sup>二目不可分<sup>ニ</sup>外内案張說是也。但其本亦挽出字。又<sup>ニ</sup>學<sup>ニ</sup>  
亦狂舉之類。張云仁義之於人若<sup>シ</sup>二目不可分<sup>ニ</sup>外内案張說是也。但其本亦挽出字。又<sup>ニ</sup>學<sup>ニ</sup>  
讀入字屬下學也。並誤。依張說。此釋經下仁義之爲外内也。內說在作顏經亦有誤。  
也<sup>ニ</sup>以爲<sup>ニ</sup>不知學之無益也<sup>ニ</sup>。故告之也<sup>ニ</sup>。是<sup>レ</sup>。<sup>張云告教也。以<sup>ニ</sup>學<sup>ニ</sup>使<sup>ニ</sup>智<sup>ニ</sup>學<sup>ニ</sup>之</sup>  
無益也<sup>ニ</sup>。<sup>知同</sup>是<sup>レ</sup>教也<sup>ニ</sup>。以<sup>ニ</sup>學<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>無益也<sup>ニ</sup>。教<sup>ニ</sup>諄<sup>ニ</sup>。<sup>此言學或有益或無益。故教亦有是有否。否則</sup>  
諄矣。張云使<sup>ニ</sup>知<sup>ニ</sup>學<sup>ニ</sup>之無益也。而教則是以<sup>ニ</sup>學<sup>ニ</sup>之無益教矣。則諄也。案張說是<sup>ニ</sup>論<sup>ニ</sup>誹<sup>ニ</sup>。<sup>謂</sup>  
也。依彼說。此釋經下學之益也。說在誹者案經益上當有無字。誹疑諄之誤。  
議人宜論其<sup>ニ</sup>誹<sup>ニ</sup>之不可<sup>ニ</sup>不可<sup>ニ</sup>。<sup>以<sup>ニ</sup>理<sup>ニ</sup>之可<sup>ニ</sup>誹<sup>ニ</sup>。<sup>張云當<sup>ニ</sup>雖<sup>ニ</sup>多<sup>ニ</sup>誹<sup>ニ</sup>。<sup>句。</sup>其<sup>ニ</sup>誹<sup>ニ</sup></sup>  
是也<sup>ニ</sup>。<sup>句。</sup>其理不可<sup>ニ</sup>非<sup>ニ</sup>。<sup>王校作<sup>ニ</sup>雖<sup>ニ</sup>少<sup>ニ</sup>誹<sup>ニ</sup>。<sup>句。</sup>非也<sup>ニ</sup>。<sup>王引之云當作論誹之</sup>  
可<sup>ニ</sup>誹<sup>ニ</sup>理之可<sup>ニ</sup>誹<sup>ニ</sup>雖<sup>ニ</sup>多<sup>ニ</sup>誹<sup>ニ</sup>其<sup>ニ</sup>誹<sup>ニ</sup>是也<sup>ニ</sup>。其理不可<sup>ニ</sup>誹<sup>ニ</sup>雖<sup>ニ</sup>少<sup>ニ</sup>誹<sup>ニ</sup>非也<sup>ニ</sup>。今本論誹下衍誹字。以理之可<sup>ニ</sup>  
誹<sup>ニ</sup>下。脫不可<sup>ニ</sup>誹<sup>ニ</sup>理之可<sup>ニ</sup>誹<sup>ニ</sup>七字。其理不可<sup>ニ</sup>誹<sup>ニ</sup>誹<sup>ニ</sup>又譌作非。案審校文義似無脫誤。王校並未<sup>ニ</sup>  
埒<sup>ニ</sup>。今也<sup>ニ</sup>謂<sup>ニ</sup>多<sup>ニ</sup>誹<sup>ニ</sup>者不可<sup>ニ</sup>是<sup>ニ</sup>猶<sup>ニ</sup>以<sup>ニ</sup>長<sup>ニ</sup>論<sup>ニ</sup>短<sup>ニ</sup>。<sup>言誹有可否。不容概以多誹者</sup>  
論也。依張說。此釋經下誹之<sup>ニ</sup>不<sup>ニ</sup>誹<sup>ニ</sup>。<sup>依經當作非誹。謂</sup>  
可否不可<sup>ニ</sup>衆寡說在可<sup>ニ</sup>非<sup>ニ</sup>。<sup>非其好誹議人者。</sup>非<sup>ニ</sup>己之<sup>ニ</sup>誹<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>。<sup>言廣誹</sup>  
是<sup>レ</sup>謂<sup>ニ</sup>不<sup>ニ</sup>非<sup>ニ</sup>誹<sup>ニ</sup>。<sup>句。</sup>非<sup>ニ</sup>可<sup>ニ</sup>非<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>。<sup>即上云以<sup>ニ</sup>理<sup>ニ</sup>之可<sup>ニ</sup>非<sup>ニ</sup>。<sup>不可<sup>ニ</sup>非<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>。<sup>謂入實有非而我</sup></sup>  
非也。我所<sup>ニ</sup>非<sup>ニ</sup>自當<sup>ニ</sup>則<sup>ニ</sup>是<sup>ニ</sup>不<sup>ニ</sup>非<sup>ニ</sup>誹<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>。<sup>言凡誹人而或議其非者爲其有妄誹實有可</sup>  
人不可<sup>ニ</sup>廣<sup>ニ</sup>我爲<sup>ニ</sup>非<sup>ニ</sup>矣<sup>ニ</sup>。<sup>非也。若所誹不妄則不可<sup>ニ</sup>非<sup>ニ</sup>是不當<sup>ニ</sup>非<sup>ニ</sup>其所<sup>ニ</sup>非<sup>ニ</sup></sup></sup></sup></sup>





今牧本引用ノ諸葛說ニ  
由リテ之ヲ解セシテ  
ハ高ノ誤、堯ハ古ノ聖  
人ナルモ、既ニ見ルベ  
カラズ、鶴ハ實見ルベ  
カトナ得、自己ノ位地  
ヲ引合ニ出スコトハ、  
恰モ儒者ガ堯ヲ譽ゲル  
ガ如シ、堯ノ行義ハ聲  
ハ古代ニ於テコソ行ハ  
ルルモ、時勢ヲ異ニス  
リ、近代ニハ不適當ナ  
リ、寧ロ實見シヤスキ  
鶴ノ如キ者、即チ實例  
ヲ示ス、此名實ノ關係  
ハ、恰モ城門ト藏トニ  
如トシ、城門ハ名ニシ  
テ之ヲ守ル藏獲(奴隸)  
ハ、其實ヲ有スル者ナ  
リ、  
(五) 犬也而殺狗非殺  
犬ハ可也、有重ノ誤、  
龍ハ名同物ナルノ誤、  
ハ異名同物ナルノ誤、  
ヲ論破シタルナレバ、  
ナ殺セバ犬ヲ殺シタリ  
ト云フモ、差支ナシ、  
ト云フモ、差支ナシ、  
體ト雖モ、本來同一ノ  
(五) ハ使假美(使假義  
ノ誤) 設在美ノ誤、四  
ノ義ノ誤、二命令シテ  
皆義ノ誤、二命令シテ  
チ正義ヲ假ルコト、假  
ノ正義ヲ假ルコト、假  
此兩種ハ人ヲ使用スル

之言可<sup>ニシテ</sup>以下文校之出入當  
是<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>諄<sup>ラ</sup>則<sup>チ</sup>是有<sup>ナルコト</sup>可<sup>レ</sup>也<sup>一</sup>有<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>信者即不<sup>レ</sup>之人

之言不可<sup>ナルモ</sup>以<sup>テ</sup>當<sup>トスル</sup>必<sup>ズ</sup>不<sup>レ</sup>審<sup>アラ</sup>審<sup>疑</sup>亦當<sup>レ</sup>作<sup>レ</sup>當<sup>一</sup>言<sup>以</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>爲<sup>レ</sup>當<sup>一</sup>是<sup>レ</sup>必<sup>ズ</sup>不<sup>レ</sup>當<sup>一</sup>

義依<sup>ニ</sup>張<sup>一</sup>說<sup>ニ</sup>此<sup>ニ</sup>釋<sup>一</sup>經<sup>ニ</sup>下<sup>ニ</sup>以<sup>ハ</sup>六<sup>ハ</sup>八<sup>ハ</sup>句<sup>一</sup>謂<sup>ニ</sup>是<sup>ニ</sup>霍<sup>ニ</sup>可<sup>一</sup>詳<sup>前</sup>唯<sup>應</sup>辭<sup>也</sup>此<sup>ニ</sup>言<sup>一</sup>段<sup>ニ</sup>物<sup>ニ</sup>爲<sup>レ</sup>名<sup>一</sup>若<sup>レ</sup>謂<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>爲<sup>一</sup>

虎也而彼應之曰唯則可<sup>一</sup>上文云惟是當牛馬彼惟亦唯之段字與此義可互證經以非名  
爲不可明是名則可<sup>一</sup>莊子寓言篇云與己同則應不與己同則反同於己爲是是異於己爲

非<sup>レ</sup>而猶之非<sup>ニ</sup>夫霍<sup>ニ</sup>也<sup>一</sup>言<sup>一</sup>彼雖非真虎而既唯我<sup>一</sup>謂<sup>ニ</sup>彼<sup>ニ</sup>是<sup>ニ</sup>是<sup>ニ</sup>也<sup>一</sup>其<sup>ニ</sup>名<sup>ニ</sup>相<sup>ニ</sup>應<sup>一</sup>

不可<sup>レ</sup>謂<sup>ニ</sup>者<sup>一</sup>毋<sup>レ</sup>惟<sup>ニ</sup>乎<sup>一</sup>其<sup>ニ</sup>謂<sup>一</sup>言<sup>一</sup>凡<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>謂<sup>ニ</sup>者<sup>一</sup>必<sup>一</sup>彼<sup>ニ</sup>猶<sup>ニ</sup>惟<sup>ニ</sup>乎<sup>一</sup>其<sup>ニ</sup>謂<sup>一</sup>則<sup>ニ</sup>吾<sup>一</sup>

謂<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>行<sup>一</sup>此<sup>ニ</sup>衍<sup>一</sup>不<sup>レ</sup>字<sup>一</sup>彼<sup>ニ</sup>若<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>惟<sup>ニ</sup>其<sup>ニ</sup>謂<sup>一</sup>則<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>行<sup>一</sup>也<sup>一</sup>此<sup>ニ</sup>即<sup>ニ</sup>公孫龍<sup>一</sup>

不<sup>レ</sup>唯<sup>ニ</sup>乎<sup>一</sup>彼<sup>ニ</sup>則<sup>ニ</sup>彼<sup>ニ</sup>謂<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>行<sup>一</sup>謂<sup>ニ</sup>此<sup>ニ</sup>而<sup>ニ</sup>此<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>唯<sup>ニ</sup>乎<sup>一</sup>此<sup>ニ</sup>則<sup>ニ</sup>此<sup>ニ</sup>謂<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>行<sup>一</sup>無<sup>レ</sup>南<sup>ニ</sup>者<sup>一</sup>盧<sup>云</sup>南<sup>ニ</sup>當<sup>ニ</sup>讀<sup>ニ</sup>如<sup>ニ</sup>難<sup>一</sup>

之<sup>ニ</sup>義<sup>一</sup>依<sup>ニ</sup>張<sup>一</sup>說<sup>ニ</sup>此<sup>ニ</sup>釋<sup>一</sup>經<sup>ニ</sup>下<sup>ニ</sup>唯<sup>ニ</sup>吾<sup>ニ</sup>謂<sup>ニ</sup>非<sup>ニ</sup>名<sup>一</sup>也<sup>一</sup>則<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>說<sup>ニ</sup>在<sup>ニ</sup>彼<sup>一</sup>無<sup>レ</sup>南<sup>ニ</sup>者<sup>一</sup>上下<sup>ニ</sup>文<sup>ニ</sup>俱<sup>ニ</sup>有<sup>ニ</sup>無<sup>ニ</sup>難<sup>一</sup>

之<sup>ニ</sup>語<sup>一</sup>案<sup>ニ</sup>盧<sup>一</sup>說<sup>ニ</sup>非<sup>ニ</sup>也<sup>一</sup>張<sup>ニ</sup>讀<sup>ニ</sup>屬<sup>ニ</sup>上<sup>ニ</sup>節<sup>一</sup>亦<sup>ニ</sup>誤<sup>一</sup>此<sup>ニ</sup>南<sup>ニ</sup>即<sup>ニ</sup>指<sup>ニ</sup>南<sup>ニ</sup>方<sup>一</sup>無<sup>レ</sup>南<sup>ニ</sup>猶<sup>ニ</sup>言<sup>ニ</sup>南<sup>ニ</sup>無<sup>ニ</sup>窮<sup>一</sup>也<sup>一</sup>古<sup>ニ</sup>者<sup>ニ</sup>中<sup>ニ</sup>國<sup>ニ</sup>所<sup>ニ</sup>治<sup>ニ</sup>地<sup>一</sup>

南<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>盡<sup>ニ</sup>南<sup>ニ</sup>海<sup>一</sup>又<sup>ニ</sup>天<sup>ニ</sup>官<sup>ニ</sup>家<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ニ</sup>有<sup>ニ</sup>南<sup>ニ</sup>極<sup>一</sup>故<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>四<sup>ニ</sup>方<sup>一</sup>獨<sup>ニ</sup>以<sup>ニ</sup>南<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>無<sup>ニ</sup>窮<sup>一</sup>莊<sup>子</sup>天<sup>下</sup>篇<sup>ニ</sup>惠<sup>施</sup>曰<sup>一</sup>南<sup>方</sup>無<sup>レ</sup>

窮<sup>ニ</sup>而<sup>ニ</sup>有<sup>ニ</sup>窮<sup>一</sup>蓋<sup>ニ</sup>名<sup>一</sup>有<sup>レ</sup>窮<sup>ニ</sup>則<sup>ニ</sup>可<sup>レ</sup>盡<sup>一</sup>無<sup>レ</sup>窮<sup>ニ</sup>則<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>盡<sup>一</sup>有<sup>レ</sup>窮<sup>ニ</sup>無<sup>レ</sup>窮<sup>ニ</sup>未<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>

智<sup>ニ</sup>智<sup>ニ</sup>與<sup>ニ</sup>知<sup>一</sup>同<sup>一</sup>則<sup>ニ</sup>可<sup>レ</sup>盡<sup>一</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>盡<sup>一</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>盡<sup>一</sup>畢<sup>云</sup>此<sup>ニ</sup>三<sup>一</sup>未<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>智<sup>ニ</sup>可<sup>レ</sup>吳<sup>鈔</sup>本<sup>一</sup>人

之<sup>ニ</sup>盈<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>否<sup>一</sup>未<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>智<sup>一</sup>次<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>字<sup>一</sup>疑<sup>ニ</sup>衍<sup>一</sup>謂<sup>ニ</sup>人<sup>一</sup>而<sup>ニ</sup>必<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>可<sup>レ</sup>盡<sup>一</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>盡<sup>一</sup>亦



言以<sub>レ</sub>人<sub>ニ</sub>之言<sub>ニ</sub>爲<sub>レ</sub>諄者必  
其言之不可<sub>レ</sub>信者也。

無用饒多ノ者ハ損ス  
例ハ飽食者ノ食ヲ損  
ズルモ却リテ飽食セシム  
ラレバ害チ生ズ傷ツケ  
シテ股チ云フナキモ  
祭ニ且損シテ反リテ  
利益アル者ハ瘡病ノ  
平愈スルガ如キナリ  
瘡病ヲ損スト雖モ其  
結果ハ健康ノ益ヲ得ル  
カ如シ  
(四)ハ知而不以五路脱  
在久ノ解說ナルモ文意  
不明  
(四)ハ火不熱說在觀ノ  
解說、視覺ニ訴フルノ  
知ルコト能ハズ然ル  
ニ世人ハ火ヲ見テ直  
熱ツシト云フハ何ゾ  
ヤ、目ノ火ヲ見ルハ  
或ル火光ヲ以テ或ル火  
光ヲ見ルガ如キニ過  
ズ然ルニ之ヲ熱ツシ  
ト云フハ想像ニシテ  
眞ニ火ノ熱ニ接觸シテ  
之ヲ知ルニ非ザルナ  
(四)ハ知其所以不知說  
在以名取ノ解說、茲ニ  
一人アリ、或ル物ヲ見  
テ之ヲ知レリト云ハ  
バ、其物ト其末ダ知ラ  
ザル者トナシ雜ヘテ之  
ヲ比較シテ其知ル者  
ナリ其ノ知ラザル者  
ヲ去ルベシ、是ニ於テ

五。牛羊足五。鷄足三。故曰牛合羊非鷄。非有以非鷄也。與馬以鷄。寧馬材不材。其無以類審  
矣。舉是謂亂名。是狂舉。即此書之義。但兩書文義。皆穴復奧衍。不可盡通耳。依張楊說。此釋  
經下狂舉。不可以知異。說在有。不(六四ト)句。正名者彼此。其言常。彼此可  
可。彼且此也。疑當云彼且此也。此亦且彼也。彼此亦可。此言彼此在有  
云。統言彼此則。彼此止於彼此。若是而彼此也。則彼亦且此也。  
此字。吳鈔本不重。張云。定以爲彼此。則我此此而彼彼。彼亦且此此而彼彼。故不可。案張說  
未瑯。此似申上。彼此亦可之義。疑當作則彼亦且此。此亦且彼也。今本脫三字。公孫龍子名  
實篇云。正其所實者。正其所名也。其名正則唯乎其彼此焉。謂彼而彼不唯乎。彼則唯謂不  
行。謂此而此不唯乎。此則唯謂不行。其以當爲當也。不當而亂也。故彼彼當乎。彼則唯乎。彼  
其謂行。彼此此當乎。此則唯乎。此其謂行。此其以當而當也。以當而當正也。故彼止於彼。此  
止於此。可。彼此而彼且此。此彼而此且彼。不可。即此章之瑯詰。又莊子齊物論篇云。物無非  
彼。物無非是。自彼則不見。自知則知之。故曰彼出於是。亦因彼。又云。是亦彼也。彼亦是也。彼  
亦一是非。此亦一是非。果且無彼是乎哉。亦與此義略同。畢云。已上釋經  
下。循此與彼此同。唱無過。即下云。唱而不和。過疑  
說在異案。經有譌。當爲稗。說文禾部云。稗禾  
而不和。若稗。別也。此喻無所用若莠稗。和無過。即下云。和  
之意。者之過。唱而不和。是不學也。唱者爲教。則和者爲  
不得已。明非和。者之過。唱而不和。是不學也。智少而



ト、木、離、木、ノ、後、ノ、木、ハ、  
 皆、五、行、相、合、ノ、相、生、相、克、  
 也、述、ハ、合、ノ、相、生、相、克、  
 (四) 説、ハ、無、欲、惡、ノ、損、益、  
 少、説、ハ、在、以、少、適、ノ、損、益、  
 誤、説、ハ、唯、恐、ノ、上、ニ、是、  
 誰、愛、也、則、唯、恐、ノ、上、ニ、是、  
 治、ハ、給、ノ、誤、ハ、好、惡、ナ、キ、  
 者、ハ、公、平、ナ、レ、バ、從、フ、  
 者、ハ、唯、之、例、ニ、從、フ、  
 座、ト、魚、ト、カ、チ、數、ハ、テ、  
 別、レ、チ、取、ル、カ、チ、云、フ、ニ、  
 其、時、ノ、都、合、ニ、任、セ、テ、  
 別、ニ、美、味、ノ、如、キ、ハ、一、  
 時、ノ、快、樂、ヲ、得、ル、モ、健、  
 康、ハ、損、ス、ル、コト、ナ、レ、  
 無、益、ノ、事、ナ、リ、如、此、  
 ハ、一、體、何、チ、愛、好、シ、テ、  
 カ、力、ノ、不、健、康、ノ、禍、ヲ、得、  
 ナ、ル、カ、實、ニ、愚、ノ、至、リ、  
 害、セ、ザ、ラ、ン、シ、テ、欲、ス、  
 ハ、酒、ヲ、飲、ミ、テ、其、害、ヲ、  
 免、レ、ン、ト、欲、ス、ル、ガ、如、  
 與、ニ、酒、ハ、人、ヲ、利、ス、ル、ト、  
 リ、然、ル、ニ、此、酒、ニ、耽、ケ、  
 何、チ、生、好、シ、テ、如、此、失、  
 體、ヲ、愛、好、シ、テ、如、此、失、  
 體、ヲ、愛、好、シ、テ、如、此、失、  
 者、ハ、然、ル、ニ、之、ヲ、愛、ス、  
 ザ、ル、コト、恐、ル、分、給、足、  
 至、リ、ナ、リ、  
 (四) 損、而、不、害、説、在、餘、  
 害、他、ハ、飽、害、ノ、誤、ハ、

有角馬無角。以是爲類之不同也。是狂舉也。  
公孫龍子亦有正舉狂舉之文。以意求之。蓋以

舉之當者爲正。不當者爲狂。此書經說通例。凡是者曰正曰當。非者曰狂曰亂曰諄。義與公  
孫龍書略同。此疑當作以是爲類之同也。是狂舉也。今本涉上文而衍一不字。則不得爲狂

猶牛有齒。馬有尾。或不非牛而牛也。  
此言有齒之獸與牛相類。或不不得謂非牛而實非牛

也。若爾雅釋豶牛。屬摩牛。爆牛之類。則或非牛或牛而牛也。  
此言兼舉牛馬則不得謂非牛。猶公孫龍

謂之牛也。故曰牛馬非牛也。未可。  
此言兼舉牛馬則不得謂非牛。猶公孫龍

馬牛也未可。  
此亦兼舉牛馬。既兼有馬則又不可。則或可或不可而曰

牛馬牛也未可。亦不可。  
言不可兩說未定。則竟廢謂牛馬之爲牛者未可。亦

兼。故且牛不二馬不二而牛馬一。  
前云數牛數馬。則牛馬

牛。張云。專馬不非馬。  
張云。專馬則馬。而牛馬非牛非馬。無難。張云。兼

非牛非馬。是則無可難矣。案張說是也。此即經云。說在兼之義。荀子正名篇云。有牛馬非馬  
也。此惑於用名。以亂實者也。公孫龍子通變篇云。牛與羊唯異。羊有齒。牛無齒。而牛之非羊

也。羊之非牛也。未可。是不俱有。而或類焉。羊有角。牛有角。牛之而羊也。羊之而牛也。未可。是  
俱有而類之不同也。羊牛有角。馬無角。馬有尾。羊牛無尾。故曰羊合牛非馬也。非馬者無馬

也。無馬者羊不二牛不二。而羊牛二是而羊而牛。非馬可也。若舉而以是猶類之不同。若左  
右。猶是舉牛羊有毛。鷄有羽。謂鷄足一數足二。二而一故三。謂牛羊足一數足四。四而一故

是類不同也。若舉牛











言不絕也。今輕下脫重字。均其絕也。句均下無也字。案孫校是也。畢亦據補重字。今從之。依張楊說。此釋經下均之絕不說在所均。

堯霍。此二字爲下文發端。篇中霍字屢見。以義推之。似並當爲虎之譌。然於此文不合。畢云。據下文作臞。張從之。未知是。否。

或以名視人。或以實視人。張云。堯者名。臞者實。學友富商也。是以名視人。人也。指是臞也。臞或當同。上作霍。是以實視人也。示人是示以實也。堯之義也是聲也於今。張云。名生於今。義也。施於當時。不能及今。卽經異時之義。此釋經上堯之義也。生於今而處於古。而異時說在所義。生疑當爲任。若殆於城門與於臧也。此九字。上下文無所屬。張并上堯霍爲一條云。城門守門者臧僕也。城門舉實。臧舉名。其說殊迂曲。審校文義。疑當在上文無讓者酒。未讓始也。不可讓也之下。皆釋經下無不讓也。不可之義。凡古人行禮。賓主入門必讓。若與人同入城門而相殆。則無爲讓。臧爲賤人。不足與爲禮。則不必讓也。荀子榮辱篇云。巨涂則讓。小涂則殆。楊注云。殆近也。此殆異於讓之義。又案殆與逮聲義相近。毛詩小雅巷伯傳云。柳下惠。狗犬也。謂之殺。狗犬不逮門之女。殆於城門。卽逮門謂近而相及。不爭先也。

犬可。以經文校之。當作而殺狗謂之殺犬不可。莊子天下篇云。狗非犬。成玄英疏云。狗犬也。名實離。則彼謂狗異於犬也。墨子曰。狗犬也。然狗非犬也。案此經云。殺狗非殺犬。亦卽名實離之義。然成引經語。亦有刪佚。非其元文。若兩臞。十五灰云。脂臞腫大兒。非此義。臞疑當爲臍。儀禮士喪禮鄭注云。臍肩頭也。說文骨部云。臍肩前也。楊云。臞疑脾字之誤。案依楊說。則當亦脾之段字見前。此言同一體而有左右之異。



リテ一定セザルナリ。  
 (一)ハ買宜則難說在盡  
 ノ解說、物價多ナリ適當  
 ナラ低價ヲ持シ難シ、  
 故ニ先其ノ賣排ハレ  
 ザル、自ラ殘餘ノ品物ハ  
 ハ、自ラ價餘ナル者ナ  
 リ、然シテ一概ニ賣ハ  
 不廉ハ、一定セザル者  
 勝シテ決定スベキ者ニ  
 非ズシテ、欲セザルニ  
 欲スルノ人、家チ賣ラ  
 亡國ノ人民チ賣ラ  
 亡國ノ人、家チ賣ラ  
 妻ガ子チ得ンク、欲ス  
 如ク、供給ト需用トガ  
 之チ欲スル程度ニヨリ  
 テ物價チ生ズ。  
 (二)ハ無說而懼說在弗  
 必ノ解說、死生ノ生ハ  
 恐ラクハ、死生ノ生ハ  
 懼ラクハ、死生ノ生ハ  
 例スルニ、陳中ニ於テハ  
 死スルニ、陳中ニ於テハ  
 生スルニ、陳中ニ於テハ  
 懼ルズ、實戰ノ時ハ生  
 死カモ知レズ、故ニ懼  
 死カモ知レズ、故ニ懼  
 來運レドモ、死生ノモ  
 誤レル考ナリ。  
 (三)ハ越過名也、說在實  
 ノ解說、最後ノ南方ハ  
 恐クハ、北方ノ誤ナル  
 字域ニシテ、一定セズ、  
 假令ヘバ、南北ノ如シ、  
 南必シテ、南北ノ如シ、  
 ガ果シテ、何時モ北ノ位

之。則必曰是所智也。是所不智也。取去俱能之。  
張云。取所知。去所不知。是

兩智之也。  
依張說。此釋經下知其。無。若無焉。則有之而后無。

后吳鈔本作後。無焉焉疑當作馬。馬。  
無天陷。則無之而無。

案張說未埒。天疑當作失。戒人無失陷爲虛言。則先未有此事。而豫相救。  
擢疑。擢當

戒亦可言無。所謂不必待有也。依張說。此釋經下無不必待有。說在所謂。  
擢疑。擢當

詳經。  
無謂也。未。臧也。今死。而春也得文。文死也可。

疑春當爲廝養之義。形近而誤。得文疑當作得之。大意似謂亡臧而得養。略足。  
且。猶

是也。  
此引申比況之義。詩周頌載芟。匪且有且。匪今斯今。毛傳云。且此也。孔疏云。且亦

也。案張。  
今時。此云猶是也。與此今義相近。張云。且未然之辭。亦方然。故曰猶是也。是如此

說亦通。且然。  
必然。當作且然。必然。以下三句文義。例之可知。案王校是也。張

校同。今據正。經說上云。自前曰且。自後曰已。方然亦且。此即。  
且已。必已。且

用。工而後已者。必用。工而後已。  
舊本必用。工下。挽而字。王引之云。後上亦

從事也。此釋經下且然不可正。而不。  
均。句。髮均縣。輕重而髮絕不均。

害。用。工。說。在。宜。歐。宜。歐。疑。當。作。害。區。  
舊本。輕下。挽。重。字。孫。星。衍。云。列。子。湯。問。篇。云。均。髮。均。縣。

也。均。  
其絕也。莫絕。輕重而髮絕。髮不均也。均也。其絕也。莫絕。張湛注云。髮

ノ解説、審ハ寢ト同ジ、  
法ハ柱ノ誤、文意ハ物  
ヲ支フルニハ柱ヲ以テ  
スベシ、其理ハ今之ヲ  
コトニ由ル、今之ヲ例  
アルニ寢室ノ左右ニ柱  
ノ石ヲ備ヘ、更ニ其下  
ニ他石ヲ置キテ相繼係  
セシム、此方石及他石  
ハ即チ材ナリ、其時、絲  
柱頭ヨリ下ゲテ方石  
ニ至ラシメ、其處ニ物  
品ヲ持テ下ゲシムルハ、  
絲柱即チ落シタルハ、  
柱アリテ之ヲ支フルニ  
ナリ、モシ其絲柱ニ  
シツカリ結ビ付クル  
時ハ、其石ヲ去ルモ絲  
ハ其物ヲ掣グルコトヲ  
得、又絲ノ絶ユルコト  
アルハ、下ノ力大ニシ  
テ、之ヲ引クコトアレ  
バナリ、本註不明アレ  
モ、暫ク之ヲ解スルコ  
ト此ノ如シ。  
(三七)ハ實無貴説在反其  
即チ通貨ト雖即チ賈米  
通貨ノ價賤ナレバ、  
自ラ物(此ニハ米)價賤  
物價又上騰スヘコレ即  
セル通貨ハ一定ノ鑄造  
モ、米ニハ豐凶ノ別アル  
リテ、年同ジカラズ、  
此故ニ通貨ノ價モ上下  
子トノ如シ、元金ハ常  
ニ元金ノ有無多少ニヨ

能傷也。言多粟而或欲有之。然徒欲不足爲益損也。若酒之於人也。言酒無益於人。損之爲宜。且恕人利人。恕鈔本作恕。下愛也。則唯恕弗治也。唯舊本作惟。今據吳鈔本改。徒知不足爲句。仍作恕。益損。或云。唯與雖通。治疑當爲給。言知愛利人。而力不可偏給。亦不足爲益損也。亦通。依張說。此釋經下無欲惡之爲益損也。說在宜。損飽者去餘。言損去其多餘者。害能害飽。能與而通。害飽疑當作飽害。言若饑食禮云。膳用麋。又云。脾不升。鄭注云。近竅賤也。古文脾皆作脾。此與古文禮正同。言麋以共祭。而脾不登於祭俎。故傷麋雖無脾無害於爲膳以共祭。亦損而不害之意。且有損而后益智者。疑衍。若癘病之之於癘也。畢云。癘即癘省文。說文省凡。此省凡一也。凡卽爪字。詒讓案。廣雅釋詁云。癘病也。此癘或當爲癘之省。文。下之字當作人。言人患癘者。以病損爲益也。此釋經下損而不害說在餘。智以目見。而目以火見。而火不見。公孫龍子堅白論篇云。且猶白以目。以火見。而火以目下。蓋撓見目二字。義與此正同。莊子天下篇。辯者曰。目不見。亦卽此義也。惟以五路智久不當。未詳。此釋經知而子天下篇。辯者曰。目不見。亦卽此義也。以目見火。謂火熱也。非以火之熱。言火以目見。下當撓。若以火見火。句。謂火熱也。非以火之熱。雖熱而所見者光也。非以其熱。莊子天下篇云。火不熱。此卽其義。淮南子詮言訓。許注云。公孫龍以白馬非馬。冰不寒。炭不熱。爲論。彼炭疑亦火之誤。此釋經下必熱。說在頓。必卽火之誤。下又撓。我若視曰智。智並與知通。張云。有如視一物而曰知。雜所智與所不智而問。



トナ得、旁不劫ノ劫ハ  
法ノ誤ニシテ引ノ訓  
ズ、凡ソ物ノ重心ハ上  
引ク者ナク、旁ニモ  
抑ユル者ナク、下ニモ  
牽ク者ナキトキハ、必  
ズ重直線ニ下ニ落チ  
ク者ナリ、之ニ反シテ  
斜ナルハ必ズ以上三種  
ハ流ノ古字、直ハ恐  
クハ誤、誤ナルベシ、  
廢ハ置ト訓ズ、尺ハ石  
ノ誤、傍ハ踏ノ誤ニシ  
テ、偏倚ノ義アリ、ス  
ベテ傾斜ノ所ハ物下  
流徙シテ止ラザル者  
ナリ、今車梯ハ傾斜ナ  
ルニ、物ノ重ラズラト  
落チザルハ、前ニ重  
キ者ヲ以テ之ヲ引キ  
ケタレバナリ、之ヲ例  
スルニ、石ナ平地ニ置  
キ、敢テ下ラザルハ  
其地タル斜面ナラザル  
ガ爲メナリ、倚倍拒堅  
ノ誤ハ堅ニ誤、雖ハ邪  
ノ堅ハ唯井ト通ズ、若  
シ夫レ唯井ノ胡ヲ引ク  
ハ、恰モ舟中ニ於テ舟  
ノ横木ヲ引クガ如シ、  
凡シテ車梯ノ構造正當  
ニシテ、動力ガ偏ヨリ、  
倍反シ、拒ギ或ハ堅  
偏スルガ如キ事アリテ  
ハ、重物ハ正シク動力  
ハ空シク石塊ヲゴロゴ  
ロト合セ累ネタルガ如  
キ者ニ過ギザルハ、  
柱之必住在廢村

作常非。此疑當作其人其所。今本  
兩其字譌。兵長二字遂不可通。  
篇云。建旗其  
署曰某子旗。  
存者也。此謂  
其人。據在者而問室堂  
可存也。當作惡所存也。上云堂室所存也。下云主存者  
以問所存。並其證。言問存者。以在室或在堂也。  
孰存也。言問在室堂。是一主存者。以問所存。一主所存。以問  
存者。依楊說。此釋經下所存與者。於五合。謂五行水土火。疑當作木生火。張  
水土火金待火而合。木待火離然。此言火離木而然。易離彖傳云。離麗也。莊子外物  
金而合。案張說未知是否。火離然。篇云。木與木相靡則然。張云。火出於石而然。於木  
離其本。火鑠金。火多也。金靡炭。靡礪之段字。說文石部云。礪石磴  
未埒。張云。所謂合之府水。道藏本吳鈔本作木非。畢云。府疑同腐。張云。水無不合。案畢張  
無常勝。外物篇云。金與火相守則流是也。木離木。張云。木必相離。案張說亦難通。疑當作木離土。離亦與麗  
說在。若識麋與魚之數。惟所利無欲惡。無欲惡猶言無愛憎。麋魚以共  
宜。即經所傷生損壽。說以少連。說吳鈔本作設。此義難通。疑連當作適。謂節畜以  
謂宜也。傷生損壽。說以少連。養性也。下云。適足不害。亦其證。呂氏春秋適音篇  
云。和心在於行適。是誰愛也。嘗多粟或者欲不有能傷也。疑當作或  
高注云。適中適也。是誰愛也。嘗多粟或者欲不有能傷也。者欲有不

得、又物ヲ引下ゲル  
物重ケレバ重キダケ權  
レ方ハ益上リ、物重ケ  
レバ重キ大權ノ方ハ下  
リテ、全ク用チ爲サザ  
ルニ至ル、故ニ餘リ權  
重クシテ物輕ルキコ  
ト、其缺點ニ達スルト  
キハ、其弊ゲテ計ヲラ  
ストル物品ヲ、ハネ落  
スニ至ル、遂ハ墜ト同  
ジ。  
(二)ハ倚者不可止説在  
梯ノ解説、兩輪高ハ兩  
輪爲高ノ誤、茲ハ引ノ  
誤、載茲其前ハ衍文、ハ  
胡ノ誤、而縣重於其  
前ハ衍文、擊且擊則行  
ハ擊且引則行ノ誤、此  
項ハ重キヲ運轉スル  
トキハ斜面ヲ和用スル  
ヲ善シトナス、何トナ  
レバ一方ニ傾倚スル者  
ニ便ナレバナリ、之ヲ  
車梯ノ構造ニ例スル  
ニ輪ハ高クハ四輪アリ  
二輪ハ低クハ二輪ハ端  
故ニ低キ車ヲ使用後低  
故モ梯ヲ架スルガ如  
引上ゲルヲ以テ重キ物  
ニ釣合テ取ルタメ、或  
細キ物ヲ懸ケ、更ニ  
ニ胡トテ車ノ引キ、更  
モ引ク、是レ即チ車梯  
ノ構造ニシテ、上ゲヲ  
テ重キ者ヲ持チ、此ヲ  
上ゲルキハ、容易ニ  
意ノ如ク行カシムルコ

春爲人疑 其執固不可指也。

張云。執疑當爲執與勢同。案張校是也。執即古勢字。徐鉉說文新附云。勢經典通用。執禮運在執者。

去。鄭注云。執執位也。釋文云。執本亦作勢。後魯問篇亦以執爲勢。今本並誤。執可證。

逃臣不智其處。不知其所。

狗犬不

智其名也。

宋鵠

遺者巧弗能兩也。

張云。皆不可指遺者。義宜爲失亡者。巧弗能兩。未詳。詒讓案。兩疑當

爲罔。或作罔。孟子公孫丑篇。以罔市利。趙注云。罔羅而取之。罔與兩形近而誤。言人偶有遺

物。雖使至巧罔羅索取之。不能必得也。依張說。此釋經所知而弗能指説在春也。逃臣狗馬

貴者。案貴

智

重

智犬

則過

依經當

即遺之。諺

智

重

智犬

則過

依經當

則過。今本投

智

重

智犬

則過

依經當

又知犬。而不知狗之即犬。則過

智

重

智犬

則過

依經當

說在

智

重

智犬

則過

依經當

父馬母者也。从馬羴聲。或从羴作驪。此

智

重

智犬

則過

依經當

蓋从羴省聲。而以各爲西。則傳寫之諺

智

重

智犬

則過

依經當

施疑當作也。謂告以羴之

智

重

智犬

則過

依經當

智之。名物。張云。蓋即羴羴繆。

智

重

智犬

則過

依經當

過。不問羴何謂。而徑應以弗知。則不知而復無求

智

重

智犬

則過

依經當

知之。意。人將不復告。是終於不知矣。故謂之過。

智

重

智犬

則過

依經當

問之時若應

智

重

智犬

則過

依經當

長應有深淺。

智

重

智犬

則過

依經當

不知其

智

重

智犬

則過

依經當

誰謂也。大常中在。

智

重

智犬

則過

依經當



ナルベシ創ルチ可トナ  
 (三)ハ負而不撓説在勝  
 項及ビ後項ハ結棒はね  
 つるベノ理ヨリ、今ノ  
 所謂起重機ノ有様ヲ述  
 べタル者ナリ  
 (四)ハ契收反説在權  
 起解説、前項ト關ス、  
 解ハ物ヲ持上グル繩ヲ  
 挈ハ物ヲ下グル繩ヲ引  
 ハ物ヲ下グル繩ヲ引  
 バ力ヲ要セザル者、不  
 正ハ豫知セザルコト、  
 所繋之止於繩也、ハ繋  
 正於繩也、ハ誤、其意  
 ナ力ヲ持上グルコト  
 ナルチ、其物ノ正シキ形  
 ナルトイビツナリ、何  
 等ナル關セザルナリ、  
 十ナレバ器械ノ繩ニテ  
 十分ニ之ヲ制スルコト  
 ナルナリ、若以錐刺  
 之カハ繩ノ物ニシツカ  
 何カハ繩ノ物ニシツカ  
 吹ヒ込シタル者ナリ、  
 容シタル者ナリ、却  
 説其繋繩ガ長過ギル  
 ナルハ物體ノ重キ者ハ  
 リ下キ、短過ギル者ハ  
 ナルハ輕キ者モ上グル  
 字ハ衍文、下ノ如ク、  
 重キ者文前下ノ如ク、  
 リニ權錘ハ益ニ上リ、  
 輕キ者下ラ上レバ權  
 如キ事ナクシテ、繩  
 直ク權平均ナリ、得  
 バ、物體モ自ラ正衡

狗知犬重則若  
 狗犬同類也。則子智是而不智吾所先舉也。先亦无  
 之譌。是一。對上  
 重及

下二三言之。謂唯知其  
 一。若知狗而不知犬。謂有智焉。有不智焉可。謂知其一而不知其二。是一猶  
 也。若智之則當指之。智告我則我智之。張云若果知之。則當指子之所  
 知告我。則我知子之所知矣。

兼指之以一二也。謂并吾所無舉者而指之。若指  
 同。經云。二彙。彙亦參之誤。二參即二三也。言從衡指  
 之則參相直。以一彙二參。直爲三也。張云。直當也。若曰必獨指吾所舉。母舉

吾所不舉。母舉吾下。吳鈔本有之字。吾所  
 是二字。或是三字。案張説未知是否。今以文義推之。則下疑當挽指字。言於此有二物。或同  
 類。或同處。今特指此物。勢必兼直彼物。故不能獨指。即經所謂不可逃也。又莊子天下篇云。

指不至。至不絕。疑亦即此節之義。蓋若甲乙同處。欲指甲而勢不能不兼直乙。既兼直  
 乙。則所指不得謂專至甲。亦不能與乙絕也。故云不至不絕。釋文引司馬彪説殊誤。

欲相不傳。張云。所欲言不相傳。詒讓案。相疑亦指之誤。意所欲指者一物。意若  
 未校。張云。校悅也。且其所智是也。張云。有  
 所不知。則

是智是之不智也。惡得爲一。是智者所已知也。是之不智者。謂而有智  
 焉。有不智焉。疑亦當有也字。依張楊説。此釋經下  
 所春也。今死而春也得文。則

有指於二而不可逃。説在以二彙  
 所春也。今死而春也得文。則

有指於二而不可逃。説在以二彙  
 所春也。今死而春也得文。則

有指於二而不可逃。説在以二彙  
 所春也。今死而春也得文。則

有指於二而不可逃。説在以二彙  
 所春也。今死而春也得文。則

有指於二而不可逃。説在以二彙  
 所春也。今死而春也得文。則

一、兩、與、之、比、進、ス、ル、者、ナリ、テ、相、  
照、サ、ル、ハ、具、ノ、誤、ヲ、鑒、ニ、  
雖、モ、俱、ニ、鑒、モ、其、時、凡、  
テ、光、線、ノ、交、叉、點、ト、正、即、  
チ、光、線、ノ、反、映、ハ、盡、ク、正、過、  
ス、故、リ、體、云、云、以、下、  
同、一、ノ、體、ナリ、ト、雖、モ、  
ヨ、リ、テ、種、種、ノ、映、別、ニ、  
面、鏡、ノ、燒、點、ニ、近、ツ、ケ、バ、  
大、ナ、ル、モ、遠、ザ、カ、レ、バ、  
小、ト、ナ、ル、然、シ、ナ、ガ、ラ、  
物、體、ノ、ア、ル、通、リ、正、シ、ク、  
映、ズ、何、ト、ナ、レ、バ、其、物、  
ル、以、テ、鏡、ノ、中、心、點、ニ、當、  
也、ト、ハ、光、線、ノ、直、線、的、  
二、長、進、ス、ル、凸、面、鏡、  
燒、點、以、外、ニ、置、ク、ト、遠、  
近、ノ、長、短、ニ、ヨ、ル、コ、ト、  
タ、ト、異、ナ、ル、斜、即、チ、ユ、ミ、  
ガ、映、影、ハ、然、シ、ナ、ガ、ラ、  
内、ニ、ツ、キ、テ、論、ズ、其、範、  
ソ、レ、相、應、ノ、中、心、點、ア、ル、  
於、テ、ナ、リ、如、此、キ、場、合、ニ、  
ナ、ル、コ、ト、ハ、第、一、ノ、時、ト、  
(三)ノ、鑒、鑒、以、下、過、正、ニ、  
孫、注、マ、デ、ハ、廿、五、字、ナ、  
得、ノ、解、說、ト、ナ、ス、モ、是、  
同、ジ、ク、レ、バ、衍、文、錯、置、

經文亦(云)トハ句。所謂 舊本所譌非。今據 道藏本吳鈔本正。 非同也則異也。同則或謂之

狗。其或謂之犬也。張云。狗犬。異則或謂之牛。牛或謂之馬也。牛下

字疑當爲丁。與上句文例同。張云。牛馬之謂異。楊云。俱無勝。句。是不辯也。謂是

呂氏春秋審分篇。以牛爲馬。以馬爲牛。名不正也。俱無勝。句。辯也者。或謂之

不是也。亦無辯。然若果然也。則然之異乎不然也。亦無辯。即其義。辯也者。或謂之

是。或謂之非。當者勝也。畢本當下有也字。今據道藏本吳鈔本刪張云。既云當

釋經下謂辯無勝。無讓者酒。謂凡賓主獻酬。未讓。始也。不可讓也。

必不當。說在辯。依張楊說。此釋經無不讓也。不可。說在始。案未讓始也。疑當作不讓殆也。殆始形近而誤。經

同。凡相近而不讓。謂之殆。後文若殆於城門。與於臧也。九字文無所屬。疑本在此下。而誤錯

於彼。說(三四)テハミ。於石一也。堅白二也。張云。堅。而在石。謂堅白舍於石體之中。即經所謂存也。故

有智焉。有不智焉可。顧云。智即知字。詒讓案。故下疑。授謂字。以下智並與知通

龍子堅白篇。說詳前。依張楊說。此釋。有指。謂有所指也。公孫龍子指物論。子智是

經下於一有知焉。有不知焉。說在存。張云。有讀曰又。案張說是也。以下文校之。疑當作

有智是吾所先舉。重。子智是有智。吾所無舉。是重。无先形近而譌。子知





重輕亦隨而變依張楊說此釋下賈無貴說在假其賈去要商上節誤



コトハ必ズシモ其確實  
ナ保シ難シ、故ニ疑ニ  
過ノ意アリ。  
(二)ハ物一體也、說  
在俱一唯是ノ解說、萬  
俱一即チ總稱スレバ、  
體ト認ムルコトヲ得、  
之ヲ例スルニ馬ヲ四  
足ト呼ブガ如シ、此四  
足ト云フ名稱ハ牛モ  
馬モ均シク適用セラ  
ルモ、モノナレバ、彼等  
ヲ呼ブニ之ヲ用フル  
キハ皆之ヲ是認スベ  
シ、更ニ其理ヲ明ニセ  
ンニ、牛馬ヲ分テテ數  
フレバ二トナルモ、之  
ヲ合スレバ四足ノ一  
トナスコトヲ得ルコ  
ト、指ニ五本アルモ、  
ヲ合サスルトキハ、一  
指トナルガ如シ。  
(三)ハ字或徒說在長  
字久ノ解說、字宙ハ如  
何ナル處モ字宙ナラザ  
ルナシ、吾人ハ至ル所  
トシテ之ヲ迷ルルコ  
ト能ハズ、如何ナル所  
ニ遷移スルモ、宇宙ハ  
之ニ伴ヒ來リテ在ラザ  
ルハナシ、東西南北宇  
ナラザルナシ、且暮宇  
ナラザルナシ、空間の  
二時間の二長久ナルコ  
ト、東西チ舉ゲザルハ、  
南北チ以テ之ヲ兼ハシ  
メタルナリ、有ハ又、  
(四)ハ不堅白說在無  
久與字堅遠說在因ノ解

疑當作挈且引則行。行謂重物。凡重句。上弗挈。說文所謂縣持。下弗收。荀弗劫。

劫疑挾之借字。廣雅釋言。則下直。張云。其著於下也。必直。詒讓案。直。ナサメタルハ。句。アル。或害云。挾也。與引義略同。

之也。張云。拖與拖同。不直也。或害之乃不直。案張說是也。拖即前木拖之拖。言リタヘ。言則重勢偏下而流不得止也。畢云。公羊傳。恒十年有云。汜血。陸德明音義云。古流字。梯者不得汜。畢云。舊作汜。据上改。案吳鈔本。正作汜。不誤。張云。當

作下。直也。言梯雖邪而重物不下流者。今也廢尺於平地。張云。廢置也。置地。詒讓案。尺疑當爲石。重不下。下卽流也。或無磅也。畢云。玉篇云。磅。蒲唐切。下云。磅石。案石是其證。重不下。當爲汜之譌。無磅也。跟磅欲行完。正字通以爲。腿字之俗。張云。磅當作旁。雖重不下。拖以平地。無旁。空缺處也。此解經廢材。案磅字之義與此文無會。正字通尤俗。冊不足據也。張讀爲旁。亦難通。此疑當爲跣之形誤。戰國策云。必有跣重者矣。言廢石於平地。則雖重而必不流者。以其無偏跣也。

故云無跣。又案。廢尺與廢材義同。而非釋經廢材之義。張說亦誤。若夫繩之引。帖也。是猶自舟中引橫也。張云。以繩引車。必從旁引。猶舟中橫引岸上之物。兩旁有。空缺處。必下矣。案張說非是。說文木部云。橫。闌木也。此蓋以爲舟前橫木之名。廣雅釋水云。輪謂之桃。集韻十一唐云。桃。舟前木也。一切經音義云。桃。古文橫同。是二字音近字通。言車梯之引。其轆與舟中引。其橫皆藉引之力也。

倚倍拒堅。堅當作擊。說文手部云。擊。固也。又與牽通。見。船倚焉。則不正。畢唐宋字書無。船字。正字通云。俗字。舊注音噴。走貌。詒讓案。此字未詳。疑當爲邪。隸釋。漢成伯著碑。邪作。船。變牙爲身。變邑爲目。與出相似。因而致誤。誰。辨石。案

爲邪。隸釋。漢成伯著碑。邪作。船。變牙爲身。變邑爲目。與出相似。因而致誤。誰。辨石。案

爲邪。隸釋。漢成伯著碑。邪作。船。變牙爲身。變邑爲目。與出相似。因而致誤。誰。辨石。案

爲邪。隸釋。漢成伯著碑。邪作。船。變牙爲身。變邑爲目。與出相似。因而致誤。誰。辨石。案

爲邪。隸釋。漢成伯著碑。邪作。船。變牙爲身。變邑爲目。與出相似。因而致誤。誰。辨石。案

爲邪。隸釋。漢成伯著碑。邪作。船。變牙爲身。變邑爲目。與出相似。因而致誤。誰。辨石。案

爲邪。隸釋。漢成伯著碑。邪作。船。變牙爲身。變邑爲目。與出相似。因而致誤。誰。辨石。案

五三



故ノ解説、物ノ或ル一  
個ヲ去ルモ、合スルト  
キハ再び從來ト異ナル  
コトナシ。

(八)假必詮説在不然ノ  
解説、霍ハ虎ノ誤、  
假ハ贗物ナレバ眞ニ非  
要セ、眞ナラバ虎ノ假  
ゾセ、眞ナラバ虎ノ假  
ルハ恰モ虎ト稱シ名ヅ  
クルモノ、其實ハ眞チ亂  
ル者ナリ。

(九)ハ物所以然與所以  
知之與所以使人知之  
必同説在。物ノ解説、病  
傷チ以テ三種ノ別ヲ論  
ズレバ、或ル物ヨリ傷害  
シタル者ハ然カク病ニカ  
カリタル原因ナリ、之  
ヲ見テ其ノ病ノ何タル  
カチ知ルハ知ノ作用ナ  
リ、更ニ之チ人ニ告グル  
ルハ其ノ病ヲ知ラシム  
所以ナリ、要スルニ病  
ノ一例トシ三種ノ理  
理ノ作用ヲ述ベタル者  
ナリ。

(一〇)ハ疑説在逢循遇  
過ノ解説、務ハ聲ノ誤  
ニシテ土釜ノ類、シハ  
土ハ誤廢ハ置テ訓ズ、  
釜ハ云フ、上ノ愚ハ過  
也ノ誤、下ノ愚ハ過  
也ノ誤、疑ハシキコト  
ニハ種種ノ意味アリ、  
土釜ト同一ナレバ土釜モ  
第一ノ鹽ト雖モ牛ノ爲  
ニ作ル所ナラハ夏ノ炎熱  
ヲ蒙ギテ、寒涼ヲ受ル  
タメニセラル、如此何

勝<sup>フル</sup>重<sup>ニ</sup>也。

畢云。極謂權也。張云。勝重之至。案古書無訓極爲權者。畢說不足據。張訓極爲至。亦非。極當卽上文之衡木。說文木部云。極棟也。屋棟爲橫木。引申之。凡橫木

通謂之極。漢書枚乘傳云。單極之統斷。餘顏注引孟康云。西方人名屋梁爲極。單一也。一梁謂井鹿盧也。言鹿盧爲綆。索久鏽斷。井餘也。枚云。單極與此極正同。謂桔槔上之一衡木也。汲綆繫於其上。故久鏽而斷。井餘。孟說以爲井鹿盧未塙。而以屋梁況之。是也。右交<sup>ナシ</sup>交<sup>フ</sup>蹏<sup>チ</sup>。張

極則不誤。極勝重者言下加重於一偏而不擡者因衡木前重能勝之也。不杝不糾云。

徐鉉說文繫傳曰核連才也交緝連才右才詳或者核爲急疾者工詭云釋之則不核謂以下手交而急之案長脫未高交疑霍之爲神嘗目丘交疑謂霍之與也龜目交佳

無<sup>ニ</sup>加<sup>ス</sup>焉<sup>ハ</sup>。而<sup>モ</sup>撓<sup>ム</sup>極<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>勝<sup>ヘ</sup>重<sup>也</sup>。衡<sup>ニ</sup>加<sup>ス</sup>三<sup>レ</sup>重<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>一<sup>ヲ</sup>旁<sup>一</sup>。必<sup>ズ</sup>捶<sup>スルハ</sup>畢<sup>云</sup>。此<sup>ニ</sup>鍾<sup>ノ</sup>字<sup>ハ</sup>假<sup>音</sup>陸<sup>ノ</sup>

德明考工記音義云直僞反劉  
直危反張云衡稱也捶偏下也  
權重相若也相衡則本短標長  
畢云標猶杪末也楊

兩加焉。重相若。  
則標必下。

頭各加重<sub>レ</sub>雖<sub>ニ</sub>相<sub>一</sub>若而標必下。標得權也。  
張云以其長故得權也。詒讓案謂標長故偏得其<sub>(四八)</sub>權之重。此釋經下貞而不撓。說在勝。貞卽負之誤。挈有

力也。說文手部云。挈縣持也。提挈也。張云。挈自上挈之。

引無<sup>ム</sup>力也。張云。引自下引之。

不<sup>タダシクセ</sup>正<sup>ニ</sup>。畢云。舊作心。以意改。

所<sup>レ</sup>挈。

之止於施也。手ヲダシキトナナメケト疑當作正於施也。於猶如也。如猶與也。見王引之經傳釋詞。施與並同。謂邪也。詳經下。正於施猶言正與邪也。繩制挈ス

之也。若以錐刺之。疑礙繩直之形。挈謂上挈之。此與下云收並述經而釋之。長重者下。短

輕者上。張云。掣衡上之繩。所以掣衡者。過長則重者將下。過短則輕者將上。此上下謂衡低昂。上者愈得。下者愈失。





リ、此ノ如ク事物ニ就  
キテ論ズルコトハ、其  
事物自身ノ眞性本義ニ  
本用テ其意ヲ管ナリ、  
此用テ其意ヲ管ナリ、  
テ、互ニ其意ヲ管ナリ、  
シテ相爭フニ至ル、故  
ニ名實ヲ偏棄セントス  
ルニハ自然ニヨルベ  
シ、第三段ハ不可偏底  
而ニ云ニ關ス、到底  
其一部ヲ去リテ二トナ  
スベカラザル者アリ、  
然ルニ之ヲ注意セザル  
故ニ、遂ニ實見シタル  
者ト實見セザル者ト  
ハ、其相接ノ關係ア  
ルニモ係ラズ、之ヲ分  
離シ、或ハ一方ヨリ見  
レバ二個トシテ取り  
扱フベキモ、其實一個  
ノ内ニ充盈包含セラ  
ルニモ係ラズ、之ヲ關  
カシメ、或ハ面ヲ積  
縱（倍即チ長ト謂ズ）横  
（廣）ノ相乘ニテ始メ  
成立シ、其一チ去レバ  
求ムベカラザルコト、  
堅白石ノ一チ去ルコト  
モ不可能ナルが如キニ  
モ係ラズ、之ヲ去ラン  
ト欲スル者アリト、  
以上ノ見不以下ノ論  
ハ主トシテ堅白同異ノ  
辯駁ニ關スル者ノ如  
シ、ハ不能而不害說在  
害（此害ハ異ノ誤）ノ  
解、與、兼ノ與、解ノ誤、  
箴ノ針ト通ズ、解ノ誤、  
ノ誤ニシテ奇數ヲ云  
フ、如何ナル重キ者ヲ  
モ擧グルコトヲ得ルニ

黑亦遠近施正。則光鑒各異。案張說未允。此釋景當俱就。疑當作景就當俱。與下去

經下景之小大。說在地舌遠近。地即施之誤。去謂漸遠。綫景不一而同。俱用北。疑當作由比。言

綫景不一而。去介當俱。爲修行之也。畢云。介疑亦字。俱用北。俱之義猶比也。鑒

者之臭。張云。臭字未詳。義當作道字。解。殷云。臭之爲言蓄也。案張於鑒無所不

鑒。景之臭無數而必過正。此言鑒者不一。則景亦無數。必過正。似謂光綫必

正則影倒。而線修行矣。案殷說亦故同處。張云。同其體俱。經說上云。俱處於室合

通。劉云。言光綫必正行也。恐非。然鑒分。謂中內外景遠近大小正。鑒中之內。鑒者近中。則所鑒

大。大上。吳鈔。景亦大。遠中。則所鑒小。景亦小。陳云。此謂突鏡也。案陳說近是。

凡突鏡邊容下而中高處。其面微平。故有內外界中之內。謂平面之內也。劉云。近中而必

遠中指入距鏡中心。言據此仍當爲凹面鏡也。亦通。殷云。中謂交於中綫。恐非是。而必

正。張云。大小起於中。緣正而長其直也。謂中之內其景必起於中心。緣其

正者。由其景起於中。景緣鑒之正而長與人相直故也。案張訓直爲參直之義。恐非。楊云。長

進也。直者準直謂光綫也。謂遠物象起於前限。緣正影透鏡而進其光綫。交合於後限。所謂

斂行者是也。案楊訓長爲進尤誤。所中之外。謂突鏡平面之外近邊低仄處。鑒者近中。雖中

說光理亦未必與此合。姑存以備致。則所鑒大。景亦大。遠中。則所鑒小。景亦小。

フ程ノ身分ニシテ、始  
メテ必要ナル者ニシ  
テ、則者ノ如キ刑罰ヲ  
蒙リタル者ノ不用ナ  
ルコト明ナリ、之ヲ要  
スルニ、其形頗ル異ナ  
トハ足ニ穿ツコト同  
ル者アルヲ云フ、孫注  
明ナラズ、牧本ノ解説  
稍明瞭ナルヲ以テ之ニ  
從フ  
也ハ一偏塞謂而固ニ  
去而二說在見與俱一  
二廣與修ノ解説、經文  
便利ノ爲ニ之ヲ併解  
誤、不若數與美ハ若假  
與義ノ誤、美ハ義ノ誤、  
也ハ他報ハ執ハ義ノ誤、  
說分レテ三段トナル、  
第一段ハ偏塞之ニ關  
ス、其意ハ今迄二個ト  
ナリタル者モ融合スレ  
バ、其一個ヲ求ムベカ  
ラズ、之ニ反シテ存ス  
分析スレバ、其レヲ存  
合ニハ得、故ニ此場  
合ニモ其中ノ第二段ハ  
謂固是也、在因ニ關  
ス、凡ベテ文實即チ名  
實相合シテ始テ其事物  
者ナリ、然ラザレバ何  
ノ詮モナシ、之ヲ譬フ  
ルニ名實ノ合スルハ義  
ニシテ實ノ合スルハ義  
之ヲ呼ブ、義ナルモ、  
他名ヲ以テスルハ假ナ

# 遠近有端與於光

此疑即格術之端即沈括臆臆之故景障內也。畢云。障舊

作庫廬以意改。案廬校是也。謂景障於內。即光學家所謂約行綫交聚處不見。景。日

# 之光反燭人。則景在日與人之間。

張云。所謂二光夾一光。劉云。此釋

若人與日之閒。有壁其距鑑與日距鑑交角等。則人必成景於上。若其閒無壁。則回光綫成  
景極長。而射於無量遠空界中。凡海與沙漠恒見樓臺人物之象。即此理然。雖無量遠空界  
中。仍爲景在人與日之閒也。詒讓案。日照於東。則人景在西。今以西鑒之光反燭人。景  
成景。則景又在東矣。故云。在日與人之閒。此釋經下景迎日。說在搏搏疑轉之誤。景

# 木施

施逆之段字。詳經下道藏本作地畢。景短大。斜近地。故景短陰景濃光不內  
云。猶言木斜。殷云。木即謂立柱也。景長小。正遠地。故景長光複映

淡也。大光複多也。淡者雖長而視之如短。木正。句。景長小。射景界。不清故小。殷云。

# 木正

句。景長小。射景界。不清故小。殷云。

正則長近根則清也。小光複小也。亦非是。大。小於木。疑當作光

# 大。小於木。

疑當作光。則景大於木。鄭復光云。光與物

遠相等而無盡。物大光小。非獨小也。獨疑當作猶。言景不與木同。張云。承上言大小

# 非獨小也。

非與景爲大小。乃於木爲大小。言景有時大於

木。非獨小於木也。亦通。畢云。已上以表言。遠近臨正鑒。

# 遠近臨正鑒。

疑當作臨鑑立。前。景寡。疑當作景多寡

臨鑑者。景則寡。遠近皆然。貌能白黑。貌吳鈔本作兒。張云。能態字。案張說是也。備城

# 貌能白黑。

門篇態作能。此又能之省。劉云。此論因光見色

寡亦小義。案張說未塙。之理。遠近施正。異於光鑒。此家上多寡以下言光之所照與鑒之受光。各

# 異於光鑒。

因物而異。張云。此言非獨長短大小。即貌態白



ト同ジク獸ト稱スルモ  
 自同其内ニ區別アルガ  
 如シ第一ニ之ヲ例セシ  
 同ジク一人ニテハ出來  
 起ズ二人アリテ始メテ  
 シ、他ハ正反對ノ意味  
 肺、第二ハ肉ノ美味  
 此二ハ愛スル所ナル  
 異ナリ、第三ハ味ト  
 者ハ食フベク、後者ハ  
 巫祝ガ神ヲ招グ時ニ用  
 キラル、第四白馬ト云  
 フトキハ、多ク視ル者  
 馬ヲ視馬ト稱スル故  
 ナリト謂フコト能ハ  
 ズ、第五ハ毛トモ同ジ  
 ク物ナキ暴ラシ乾カス  
 トナルモ、曬トハ自然  
 ノ如ク乾クヤ否ヤハ明  
 テラズ、曝ハ之ニ反シ  
 ナレバ其患ナシ、第六  
 跛者ノ蹄ト普通人ノ履  
 者ナリ、草履ヲ作ルヤ  
 準ニ取ラズトモ出來  
 者ノ爲ニハ自ラ履ル  
 コトナレバ、餘程ノ物  
 數奇ニ非ル以上、其  
 ズ、元來履ハ衣冠ヲ

俞讀 若在 俞讀 盡古息 俞云。句首景字舉經文而說之。光至景亡者謂所以有  
 故成景於下是也。光之所至則景亡矣。若在盡古息。又與上句反復相明。言景若在則光盡  
 古息也。盡古猶終古也。考古記。則於馬終古登陴也。莊子大宗師篇。終古不忒。是終古爲古  
 人恒言。釋名釋喪制曰。終盡也。故終古亦曰盡古也。畢讀皆誤。案若在盡古息。息當訓爲止。  
 即經不徒之義。亦即莊子天下篇所謂飛鳥之景未嘗動也。司馬彪亦據此釋之。大意蓋謂  
 有光則景亡。有景則光蔽。若其景在。則後景即前景。盡古常息止。於是形雖動而景若止而  
 無改也。畢讀景光至句。景亡若在句。張云。光之所至謂之景。並誤。俞說得之。而以息爲亡。則  
 與經不合。殷家儒云。光至謂光復過物徑也。至極也。影止漸。景。二光夾一光。一  
 不見也。案殷訓至爲極。亦非是。此釋經下景不徒說在改爲。景。二光夾一光。一

光者景也。謂若日在東而西縣鑒。鑒受日光。反射人而成景。是日光與鑒光爲二。而  
 人景在日與鑒之間。是即二光共夾之也。張云。二光日與人也。夾之光  
 爲景案張說 景光之人煦若射 之猶與也。言景光與人參相射。說文火部云。煦  
 似失其義。 景光之人煦若射 蒸也。一曰赤兒。又日部云。陶日出溫也。楊謂煦  
 而通。近是。蓋謂如日出時之光四射也。張云。景者光所爲之人也。煦然。下者之人也  
 而至若射。案張說未塙。此釋經下住景二說在重。住疑當作位。讀爲立。下者之人也

高。張云。高猶上也。景在下者。其人在上。高者之人也。下者。其人在下。足敝下光。張云。敝  
 在下者。其人在上。高者之人也。下者。其人在下。足敝下光。張云。敝

成景於上。首敝上光。故成景於下。陳澧云。此解窪鏡照人影倒之故也。劉  
 相等。由交點射景入壁。故令景倒也。詒讓案。此即塔影倒垂之義。詳經下。此釋經下二臨鑑  
 而立。景到多而若少。說在寡區。寡疑空之誤。即謂窪鏡中爲圓空也。但說無多少寡區之義。  
 又經此條在前字或徒。說在長字久條後。與說敘次不合。竊疑此當並屬下條。以下經  
 亦有景到之文也。而二臨鑑景到一經說。或已不存。此篇文本多脫譌。疑未能定也。

成景於上。首敝上光。故成景於下。陳澧云。此解窪鏡照人影倒之故也。劉  
 相等。由交點射景入壁。故令景倒也。詒讓案。此即塔影倒垂之義。詳經下。此釋經下二臨鑑  
 而立。景到多而若少。說在寡區。寡疑空之誤。即謂窪鏡中爲圓空也。但說無多少寡區之義。  
 又經此條在前字或徒。說在長字久條後。與說敘次不合。竊疑此當並屬下條。以下經  
 亦有景到之文也。而二臨鑑景到一經說。或已不存。此篇文本多脫譌。疑未能定也。

成景於上。首敝上光。故成景於下。陳澧云。此解窪鏡照人影倒之故也。劉  
 相等。由交點射景入壁。故令景倒也。詒讓案。此即塔影倒垂之義。詳經下。此釋經下二臨鑑  
 而立。景到多而若少。說在寡區。寡疑空之誤。即謂窪鏡中爲圓空也。但說無多少寡區之義。  
 又經此條在前字或徒。說在長字久條後。與說敘次不合。竊疑此當並屬下條。以下經  
 亦有景到之文也。而二臨鑑景到一經說。或已不存。此篇文本多脫譌。疑未能定也。

成景於上。首敝上光。故成景於下。陳澧云。此解窪鏡照人影倒之故也。劉  
 相等。由交點射景入壁。故令景倒也。詒讓案。此即塔影倒垂之義。詳經下。此釋經下二臨鑑  
 而立。景到多而若少。說在寡區。寡疑空之誤。即謂窪鏡中爲圓空也。但說無多少寡區之義。  
 又經此條在前字或徒。說在長字久條後。與說敘次不合。竊疑此當並屬下條。以下經  
 亦有景到之文也。而二臨鑑景到一經說。或已不存。此篇文本多脫譌。疑未能定也。

成景於上。首敝上光。故成景於下。陳澧云。此解窪鏡照人影倒之故也。劉  
 相等。由交點射景入壁。故令景倒也。詒讓案。此即塔影倒垂之義。詳經下。此釋經下二臨鑑  
 而立。景到多而若少。說在寡區。寡疑空之誤。即謂窪鏡中爲圓空也。但說無多少寡區之義。  
 又經此條在前字或徒。說在長字久條後。與說敘次不合。竊疑此當並屬下條。以下經  
 亦有景到之文也。而二臨鑑景到一經說。或已不存。此篇文本多脫譌。疑未能定也。

成景於上。首敝上光。故成景於下。陳澧云。此解窪鏡照人影倒之故也。劉  
 相等。由交點射景入壁。故令景倒也。詒讓案。此即塔影倒垂之義。詳經下。此釋經下二臨鑑  
 而立。景到多而若少。說在寡區。寡疑空之誤。即謂窪鏡中爲圓空也。但說無多少寡區之義。  
 又經此條在前字或徒。說在長字久條後。與說敘次不合。竊疑此當並屬下條。以下經  
 亦有景到之文也。而二臨鑑景到一經說。或已不存。此篇文本多脫譌。疑未能定也。

ナモ並セテ否定セント  
ス、要スルニ自己ノ思  
想ヲ立脚トシテ、他  
ヲ類同スルコトヲ、  
(二)ハ經ノ駢偶說云云  
ヲ釋シタル者ナリ、與  
生鳥與ハ與牛馬異ノ  
誤、物盡與ノ與ハ異ノ  
誤、物ハ同類ナリトモ、  
其分類ノ如何ニヨリテ  
決シテ同一ナラズ、四  
足アル者ハ獸ト稱ス、  
馬ハ其中ノ一種ニシテ  
小名即チ草稱ナリ、然  
レモ更ニ牛馬ニツキ  
テ論ズル牛馬ハ大名  
ナルモ白馬黒馬肥牛  
牛ノ如キハ小名ナリ  
如此論ジ來レバ萬物盡  
ク異ナリト云フモ可ナ  
リ、故ニ類推ハ困難ナ  
リ。

(三)ハ物盡同名云云ノ  
誤說、爲藥ノ爲ハ馬ノ  
誤、包肝云云ノ包ハ色  
ノ誤、木瓜橋ノ誤ニシ  
テ木瓜ト云フハ曝ト  
麗ハ曬ニシテ暴ハ曝ト  
通ズ、不必ニ二字衍、  
非ハ屏ニシテ草衍、  
人是ノ是ハ足ノ誤、夫  
勇ハ跌蹄ニシテ、則チ  
罪ヲ蒙ルモノハ、何  
普通ノ履ヲ穿タズ、何  
トナレバ跛ニアシノ  
カフナケレバナリ、  
彼等ハ別ニ跛ト稱ス  
傳昭三年、屢賤踊貴  
ルトアリ、其賤踊貴  
者アルコト恰モ馬ト藥

馬二。謂分牛馬而數之也。數牛馬則牛馬一。謂合牛馬而數之也。畢讀惟是當牛馬數爲句。失之。若數指。指五而五一。張

指有五。五而俱爲指五。還爲一案。張說非是。此言合數之爲五指。分數之則爲一。長指者五也。亦俱一。與牛馬二一之義。依張說。此釋經下物一體也。說在俱一惟是。長字此述經文畢讀。徙而有處字。莊子庚桑楚篇云。有實而無乎處者。字也。有長而無本上下謂之字。淮南子齊俗訓。莊子齊物論釋文。引尸子。又庚桑楚釋文。引三蒼說。並同。字者彌互。諸方其位不定。各視身所處而爲名。若處中者。本以南爲南。段令徙而處北。則復以中爲南。更益向北。則鄉所爲北者。亦轉而成南矣。四方隨所徙而易。並放此。然方位雖屢徙不同。而必實有其處。故云徙而有處。莊子云。無乎處者。則據其轉徙無常者言之。與此文義不相核。

宇南北。在旦有在莫。宇徙久。旦舊本譌且。王引之云。經說上云。宇東有脫文。且當爲旦。有讀爲又。此言宇徙則自南而北。自東而西。歷時必久。屢更旦莫。故云宇徙久。又云在旦又在莫。經說上云。久古今旦莫是也。畢云。已上釋經下宇或徙。說在長字久案王說是也。但此云宇南北。乃約舉之詞。王疑其不當。不

及東西非也。後文說或云。然而謂此南北。與此文例正同。無堅得白必相盈也。此即堅白石之論。謂視之但見石之白。不見石之堅。而堅之性自含於白之中。故云必相盈也。又疑必當爲不。即說上堅白異處不相盈之義。亦通。此義皆見公孫龍子堅白論篇。並詳上篇。此釋經下不堅白說在無久與在堯善治。在疑當作任。下同。任猶

宇堅白說在因。經及說似皆未全。在堯善治。舉也。張云。在察也。亦通。自今在諸古也。自古在之今。則堯不能治也。言堯不能治今世之天下。下文

之實。處於古。亦即此義。此釋經下在諸其所然未者然。說在於是。景。俞讀。光至景亡。推之。在疑亦任之誤。未者然三字。疑當作諸未然。文亦有說誤。



アリ、又人ヲ愛セザル者アルモ、人ヲ愛スル者アルモ、自己ガ人ナリ、然ルニ自己ガ人ナリ、愛セザル爲、他人ノ愛此モ反對スル者アリ、正當ナル者ナルカ、一モ之ナカルベシ、要スルニ彼ハ彼ノ心ニテ然カ、爾ツテ我モ亦彼ノ如ク然カ、我ニ強アルモ、斷シテ、我ニ強アルモ、若シ我心ニ然カアルベカラズト思ヒ込ミタル事ヲ彼ニ問ハシ、必ズシテ彼ハ我心ニ、必ス思ハザルベシ、是ニ於テカ彼ガ我ヲ強フ此ノ非ナルヲ知ルベシ、此ノ理別ナルヲ以テ、所ノ道止メタルヲ欲スル者ナリ、  
(ハ)正無非ノ解說、而ハ如ト通ズ、聖人ニシテ、否ハ非ナルコトナシ、難セザルニ非ズ、唯其非難スベキ者ナシ、非難セザルト同ジ、非難セザルハ、同ノ下ノ止類、行ノ説ニ同ノ下ノ止類、トハ自説ヲ固執スル事ナラ、其故ヲ尋ヌルキ、之ヲ肯定セ、本ヨリ類推シテ、我方モ又ス、之ニ反シテ、我ハ之ヲ否定シタル爲メ、彼

此即經逢 逢也。舉之則輕。廢之則重。非有力也。  
字之義。逢也。舉之則輕。廢之則重。非有力也。  
注云。廢置也。此與。沛從削非巧也。  
前舉箴之喻同。沛從削非巧也。  
從所削不。若石羽。  
足爲巧也。若石羽。  
說文。部云。循行順。此亦當。鬪者之敝也。以飲酒若以日中。  
詰爲順。與。沛從削之從義同。鬪者之敝也。以飲酒若以日中。  
中爲市。市以日中時爲最盛。即周禮。司市。所謂大市。日昃而市。故因謂市爲日中。猶嫁娶之禮用昏。因謂之昏也。古市朝。或謂之日中之朝。晏子春秋外篇云。刑死之罪。日中之朝。君過之則赦。即司市之國君過市則刑人赦。是其證也。凡飲酒及市。皆易啓爭鬪。故下云不可知也。是不可智也。  
遇也。愚遇。智與。以已爲然也。與。愚也。  
聲之誤。智與。以已爲然也。與。愚也。  
以已爲然。可證。過謂已過之事。言或固知之。抑或本不知。而以已然之事推之。此釋經。下疑說在逢。循遇過。張以舉之則輕以下至此。爲釋經合與。一或復否。說在拒。非是。俱。  
俱一。經上云。同異而俱於之一也。又經說上。若牛馬四足。  
者大名而通言之也。兼與通言皆爲一。上文云。謂四足。惟是。當牛馬。  
獸與牛馬異。即其義。張云。牛馬四足。足各一也。非是。惟是。當牛馬。  
希深公孫龍子注云。唯應辭也。案唯是。言應者。則爲是。或牛或馬。名實相符。則此呼而彼應。是名當其物也。經說上云。當牛非馬。又云。當馬非馬。公孫龍子名實篇。亦有唯當之論。與此義同。數牛數馬。則牛馬一。數牛馬。則牛馬一。數牛馬。則牛馬一。數牛馬。則牛馬一。

類案張說未塙。蚋卽蚋之異文。第一瑟字疑當作蠶。並詳經說上篇。第二瑟字疑當爲長。涉上譌文而又譌。或謂此當作蛇與龜孰長。莊子天下篇云。龜長於蛇。於義得通。但經說上云。免瑟。又云。免蚋。以文義校之。免當爲它。則蚋不得又爲蛇字。或說不可通於彼也。此皆言輕重多少。長短貴賤之迥異者。不足相比。依張說。此釋經下異類不毗。說在量。毗此同。

偏句。俱一無變。全體。二半體。無增減。故云無變。卽經云無加少也。張云俱一各有其一也。無變故也。案張未憐俱一之義。說詳假字不重。假必非也。而後假。說文後依張說。此釋經下偏去莫加少說在故。假字不重。假必非也。而後假。說文云假非真也。小取篇云假者今不然也。狗假霍也。猶氏霍也。霍亦並當爲虎。張云疑亦霍字非是。此言狗假虎名。猶以虎爲氏也。古名禽獸草木亦通謂之氏。大戴禮記勸學篇云蘭氏之根。懷氏之苞是也。依張說。此釋經下假必諄說在不然。物或傷之。然也。卽經云所以使人也。以然見之。智也。卽經云所以知之。告之。使智也。卽經云所以使人知也。告舊本譌也。吉王引之云。吉當爲告。智與知同。欲使知之。故告之也。下文曰。告我則我智之。案王校是也。張校同。今據正。物或傷之。卽經所謂病也。見之則知其病。告之則使人知其病。依張說。此釋經下物之所以然。與所以知之。與。疑逢。此述經與下爲目。畢云。舊作蓬。下同。以意改。爲務則士。此語所以使人知之。不必同。說在病。疑逢。舊作蓬。下同。以意改。爲務則士。此語云。疆土蓋也。金部云。蓋鍍屬也。禮記內則孔疏引隱義云。蓋土釜也。蓋字通。土當爲土。形近而譌。史記股本紀相土。周禮校人注引世本作相土。言土壤至賤。而爲蓋者。或用土爲之。明物無貴賤。逢所便利也。爲牛廬者。夏寒。說文廣部云。廬寄也。秋冬去。春夏居。此牛廬蓋以養牛。若馬之房。周禮圉師。夏房馬。鄭注云。房廬也。廬所以此馬涼。吳子治兵篇云。夏則涼廬。蓋牧馬牛者。並有之。凡爲廬者。欲其暖。而房則取其夏寒。



トナ得、物ノ賣價方適  
當ナルヲ知ルハ其價ノ  
上下ナリ。較シテ之ヲ知  
ル者ナリ。  
(一) 超城負正ハ超城負  
正ノ誤。城負正ハ超城負  
不正ノ誤。云フガ如シ、五  
色ノ色ハ有非ノ誤。下文  
若聖人有非而不非ノ句  
以下篇末ニ至ルマデノ  
文ハ、長短前後輕重授  
ノ下ニ連續セシメテ讀  
ムベシ。吾人ノ機約諸ニ  
ハ種類多キモノ、機約諸  
ミテ之ヲ利用スル者ナ  
シタル、此諸ニハ正理ニ  
シタル者トノ二種アリ、  
種者トノ二種アリ、此二  
種ノ上ニ立テテ、五種ノ  
諸一スル者ナリ、五種ノ  
言スレバ、諸各正負ノ換  
別アレバ、諸各正負ノ換  
ハ第一相從トテ、人ノ言  
ニ賛成スル者トハ、第二  
相去成スル者トハ、第二  
ルモ心中ニ之ヲ拒ムコ  
ト、第三先知トテ自己  
豫メ其事ノ何タルカ  
ナ知リテ之ヲ諾スルコ  
ト、第四是ナリト道理  
ヲ認メテ承諾スルコ  
ト、第五ハ可ト云フ位ノ  
宜ナリ、此ノ如ク同一  
事ナリ、雖モ其音聲耐氣  
各同ジカラズ、即チ其  
長短前後輕重ノ援引附  
加スル者アリ、故テ此  
五諸ヲ正用スル時ハ、此  
人皆其心ニ於テ自ラ説

也。拊不得其所。白而得其所。堅者無白也。曰天下無白。不可以視石。天下無堅。不可以謂石。堅白不相外。藏三可乎。曰有自藏也。非藏而藏也。曰其白也。其堅也。而石必得以相盈。其自藏奈何。曰得其白。得其堅。見與不見離。一一不相盈。故離。離也者藏也。曰石之白。石之堅。見與不見。二與三。若廣脩而相盈也。其非舉乎。曰循石非彼無石。非石無所取乎。白石不相離。者固乎。然其無已。曰於石一也。堅白二也。而在於石。故有知焉。有不知焉。有見焉。有不見焉。故知與與不知相與離。見與不見。相與藏藏故孰謂之不離。即此書之義。舉不重。言無重。不與箴。畢云。疑當云。不舉箴。詒讓案。箴即鍼之段字。一切經音義引。非力之任也。言箴之舉與不舉。於力無與。即下文。爲握者之願倍。非智之任也。俞云。字書無願字。疑解字之誤。玉篇角部。解女卓切。握也。案俞說非是。願當爲觴。形近也。而誤。其讀當爲奇。周禮大卜杜子春注云。觴讀爲奇。偶之奇。說文角部云。觴角一俛一仰也。莊子天下篇云。觴偶不侔。經上云。倍爲二也。觴倍者。觴爲一倍爲二。與觴偶義同。或云倍即偶之譌。亦通。此言握物而使。人射其奇偶之數。雖或億中。不足以爲智。故云非智之任也。若耳目異。謂視聽殊用。各有所不能。依張說。木與夜孰長。張云。木長。非夜長。智與粟孰多。張云。智多。爵。謂貴。親。貴其所行。德行之貴。賈。賈直之貴。四者孰貴。

與粟孰多。

張云。智多。爵。謂貴。

親。貴其所。

行。德行之貴。

賈。賈直之貴。

四者孰貴。

麋與霍孰高。

霍吳鈔本作藿。此字篇中四見。此與麋同舉。下文又與狗同舉。則必爲獸名。以字形校之。疑當作虎。俗書虎霍二字。上半形相近。旗幟篇。虎旗譌作零旗。可以互證。史記楚世家。西周武公曰。若使澤中之麋。蒙虎之皮。人之攻之。必萬於虎矣。張云。霍疑當爲霍。麋獸之高者。霍鳥之高者。案張

說亦通。麋與霍孰高。此句疑涉。蚬與瑟孰瑟。張云。蚬蓋蟲名。瑟蟲同言。麋不

通。說亦通。麋與霍孰高。此句疑涉。蚬與瑟孰瑟。張云。蚬蓋蟲名。瑟蟲同言。麋不

麋與霍孰高。

此句疑涉。

蚬與瑟孰瑟。

張云。蚬蓋蟲名。瑟蟲同言。麋不





養物ノ性ニ順ヒ之ヲ長  
 養スルコトナリ蛙變ジ  
 テ鵠ト爲ルハ變化ナ  
 スコトナリ  
 仙人唐公房碑ハ金石萃  
 編卷十九チ見  
 (八)ハ同重體合類ノ解  
 義アリ名異ナルモ實  
 ハナリ重同ト云  
 括ノ部分ノ一體ガ總  
 セラルル體同ト云  
 フ、全ク分離別アル  
 モ同シ一室ニ居ル相  
 同ト云フ種類ノ相似  
 (ハ)ハ異ニ不體不合  
 類ノ解ニシテ異ニ不  
 二、不體、不合、不類  
 ス、前項ノ同ノ正反對  
 ナレバ、讀者之ヲ推知  
 スベシ  
 (ハ)ハ同異交知有無  
 ノ解ニシテ、於福家ハ於  
 富家食ノ誤ナリ、於福  
 誤ニシテ、於福家ハ於  
 於福家ノ誤ナリ、於福  
 兩句ハ誤倒ナルベシ  
 免、還園ハ它朝(即ハ蛇  
 旋園ナリ)鳥折ハ象梗  
 ノ誤、論行ノ下、兩行  
 字ハ衍文、難宿成未ノ  
 四字ハ不明、俱適ノ適  
 敵ト通ズ、霍ハ虎ノ誤  
 誤故ハ(即ハ)誤  
 凡テ事物ノ同異ハ相  
 比較シテ始メ其有無  
 黑白ト云フガ如キ差違

作色。肝。肺。子。愛也。  
張云。四者俱人所愛。而所以愛者異。橘茅。吳鈔本。食與招也。張云。可食而巫以茅招神。不與橘同食。周禮司巫云。旁招以茅。案張說亦通。但此文與同名不相

應。竊疑此橘當爲楸。爾雅釋木云。楸木瓜。毛詩衛風木瓜傳云。木瓜。楸木也。可食之木。說文。  
 楸从林矛聲。與橘上半形相近。聲類與茅同。此謂二字同音。而一以食。白馬多白。句。  
 一以招。同言異實也。招道藏本作拾誤。畢云。已上釋經下愛食與招。

視馬不多視。  
畢云。已上釋。經下白與視。爲麗不必麗。不必麗與暴也。此文難通。麗與  
 即盼馬。小取篇云。之馬之目盼則爲之馬盼。案張說非是。詳小取篇。

白與視也。  
畢云。已上釋。經下白與視。爲麗不必麗。不必麗與暴也。此文難通。麗與  
 必二字。張云。暴惡也。爲麗者不必麗也。雖不必麗然非暴也。案張讀下爲非二字。屬此非是。

其說亦恐未塙。楊云。公孫龍子通變論。黃其馬也。其與類乎。碧其雞也。其與暴乎。暴則君臣  
 爭而兩明也。兩明者昏不明。非正舉也。非正舉者。名實無當。驪色章焉。案楊據公孫龍書。證  
 此與暴之義。亦未知當否。若然麗亦或即驪之譌文。但彼書與類與暴義並難通。而此上下

文並以某與某相對爲文。則與彼書爲非以人是不爲非。若爲夫勇不爲  
 又似不相應。疑未能明。姑從蓋闕。

夫爲屨。以買衣爲屨。  
吳鈔本。首屨字上無爲字誤。此疑當作若爲夫以勇不爲夫。事爲非。議人所爲之非亦爲非。今庸人之非。則非其自爲。非經下云。非誹者諄。即此非字之

義。若爲夫以勇不爲夫者。上夫爲勇夫之夫。下夫爲夫婦之夫。言以勇僂夫則非爲夫婦之  
 夫。爲屨以買不爲屨者。言爲屨而買之於人。則非其所自爲也。此並論異意同辭。三句文例  
 略同。可以互校。今本爲夫下投一以字。不爲屨不又譌衣。遂不可通。楊云。韓非子詭使篇。而  
 輕刑法。不避刑戮死亡之罪者。世謂之勇夫。張云。勇  
 當爲男。若名爲夫。則凡男子不得爲夫。案張說非是。

夫與屨也。  
畢云。已上釋經下麗。與夫與屨。履同。屨。詒

スコトはレナリ。  
(七)ハ台舌(正)宜必ノ  
解説、古兵立ハ牧本ニ  
合ルニ合其述ノ誤、工  
ハ剛ジク近即正ノ誤、  
藏聖兩字ハ皆宜ノ誤、  
行ニ正宜必ノ三義アリ、  
合ニ正宜必ハ中心ノ正  
事ヲ如キモ、中心ノ正  
シクシテ愧ヅルナキハ  
正ナリ、時宜ノ適當シ  
タル行ハ宜ナリ、是非  
事物ノ成立上ハ、是非  
無カルベカラザルハ必  
ナリ、更ニ宜ト必トチ  
比較スレバ、宜ハ必ズ  
シモ之ヲ要スル者ニシ  
必ズ之ヲ要スル者ニシ  
テ疑ナキ者ヲ云フ。  
(七)ハ欲正權利且惡正  
權害ノ解説、仗ハ權ノ  
權害ノ欲惡ノ正ヲ得  
誤スレバ、利害ノ正シ  
欲スレバ、利害ノ正シ  
キ權衡ヲトラザルベカ  
ラズ、故ニ權トハ利害  
ノ兩端ヲ計リテ、何レ  
ニモ偏セザルコトヲ云  
フ。  
(七)ハ爲存亡易蕩治化  
ノ解説、早ハ誤、爲  
ニ存亡易蕩治化ノ六義  
アリ、甲臺即城ノ矢倉  
門ヲ爲クハ、敵ノ矢倉  
キテ其存立ヲ求ムルナ  
リ、病ヲ療治スルコト  
ヲ爲ト云フハ、病ノナ  
カラント云フヲ求ムルナ  
リ、賣買ヲ爲スト云フ  
ハ交易スルコトナリ、  
消盡(霄ハ消ト通ズ)ス  
トハ物品ヲ蕩盡スル所  
ノ行爲ナリ、順長即

不悉論。篇中論景鑒及升重轉重諸法與今泰西光重學說略同。肇涉未深。以埃達者。

止。句。彼以此其然也。說是其然也。我以此其不然也。疑是其

然也。張云。彼以爲然而說之。是一然也。我以爲不然而疑之。是又一然也。不可止也。故

所謂類行也。依張楊說。此釋經下。謂四足獸。爾雅釋鳥云。四足而毛謂之獸。與生

止類以行人。說在同。人即之之譌。謂四足獸。此謂獸爲四足毛物之大名。與生

鳥與。畢張並讀與生鳥句。義不可通。疑當作與牛馬異。下三字。物盡與。大小

也。與亦當作異。莊子天下篇惠施曰。大同而與小同異。此之謂小同異。萬物畢同畢異。此

之謂大同異。此云物盡異。即謂萬物畢異也。蓋物爲總名。大也。獸爲四足動物之專名。此

小也。猶荀子正名篇。以萬物爲大。共名。鳥獸爲大別名。是也。然牛馬復爲獸類之種別。是又

獸爲四足之大名。牛馬爲四足之小名。明大小無定。隨所言而物盡異也。此與經下文物盡

同名亦正相對。畢讀物盡句。張云。與疑衍。或三與字並音餘。皆非。是此釋經下。此然是

駟異說。推類之難。說在之大小。經駟異說當作四足牛馬異說。在下蓋授名字。此然是

必然則俱。經上云。同異而俱於之一也。爲麋同名。爲疑當爲如。艸書相似而誤。鈔本正謂若是麋則其名盡同。又疑爲當爲馬。馬麋同爲四足獸也。亦足備一。俱。顧

義。此釋經下。物盡同名。張楊讀則俱爲麋句。張云。麋麋同。楊云。謂麋爛也。並非。俱。顧  
句。不俱一。可云俱。不可云俱二。二與鬪也。二舊本誤三。顧改爲二云。三字誤。案  
推物同名之說。經說上云。俱處於室合同也。言二人相合。斯謂之俱。若俱鬪雖是  
二人。然是不相合之俱。故云不俱二。與下文云俱一義略同。此釋經下二與鬪。  
包。當



移也ノ誤、謂即チ人ノ  
發言ニ移舉加ノ三義アリ  
リ、鹿ヲ指シテ狗トス  
フル事ナリ、又狗ト  
チ狗トシテ之ヲ呼  
ハ、其實ニ由リテ舉  
ズル者ナリ、又狗ト  
云フモ、怒氣ヲ含  
ニ加ヘタル意ナ  
リ、加ニ「陵」ノ義  
アリ、  
(七)ハ知聞説親ノ解、  
廣ハ障ト通ズ、知ニハ  
聞説親ノ三義アリ、人  
ヨリ傳受シタルハ聞  
得タル知ナリ、人ノ風  
説ハ方士ノ限リ障  
ルコトヲ得ル者ニア  
ズ、如何ナル遠方マ  
モ達スル者ニシテ、吾  
人ハ之ニ由リテ或ル事  
ヲ見テ知ルモノアリ、  
(七)ハ名實合爲ノ解  
ニシテ、名ニ實合爲  
三義アルコトヲ論  
ズ、彼ノ物、此物ト之ヲ舉  
グルハ名、其ノ名ヲ附  
タル意味ハ實、此兩者  
相叶ハ行爲ナリ、  
志行ハ開傳親ノ解  
ニシテ、聞ニ傳ト親ト  
二義アリ、傳聞ト親  
ヲ聞見スルコトはレ  
(七)ハ見體盡ノ解ニ  
シテ、時ヲ特ノ誤、見ニ  
體盡ノ二義アリ、其  
體即チ一局部ヲ見ル  
ト、及ビ全體ヲ見盡ク

即相說同之意。此釋經上(ハ五トシテ)法法取同。觀巧傳法取此擇彼。擇讀爲釋。釋捨古通。見節葬下  
服執說音利。音疑言之誤。篇言取此法二。問故觀宜。畢云。此釋經上巧轉則求其故。法同則以人之有二黑者。有二不黑者也。止黑。人與以有愛於人。有不愛於人。心愛人。  
是孰宜心。張校。兩心字云。疑當作止。案張說是也。此言因人有不黑者而禁其廣人  
彼舉然者。以爲此其然也。則舉不然者而問之。之黑。因人有不愛者而禁其愛人。二者皆不宜禁者也。皆釋經止字之義。經說下釋止云。彼以  
也。我以此其不然也。疑是其然也。義正(ハ七キハ)若聖人有非而不非。此其然也。說是其然。而依張楊說。此釋經上止因以別道。一  
而非其所當非。則與無所正五諾。自此至篇末。似皆釋五諾正負之義。以經校之。當屬  
非同。此釋經上正無非。正五諾。上文五也。之下。而傳寫貿亂。誤錯著於末也。楊以此  
下並說經上皆疑當爲若。於知即過五諾句。若負舊  
正無非。非是。皆人於知有說。上五諾之先知也。  
謬員。今據吳鈔本。正負者不正之謂。列子仲尼篇。樂正子與  
廣公孫龍說云。其負類反倫。有如此者。負諾亦謂非正諾也。  
正五諾云。知此過五諾云。無知。文正相對。此數句義難盡。通其大意。似謂  
正者或已知。或有說過者。或未知。或無說。五諾即上經所謂諾不一也。  
謂利。若自然矣。言所應出於自然。顧云。此說五諾當在經說下。案  
經說下第四十三。此篇以經下校之。文有闕佚。畢注疏繆殊甚。與經尤多  
不相應。今並依張氏別爲致正。畢本句讀。亦多舛誤。今

就(成)ト、半途ニテ失  
敗スルコト(濕)トノ區  
別ナク、用ヒルコトヲ  
得ル意味アリ、又故令  
之ニ反シテ、其命令  
ヲ下セバ、必ズ此本  
ヅキテ其結果ノ成ル  
ハ行ハ其不足以上ノ  
ヲハハ其不足以上ノ  
字ヲ加フベシ、無上  
文多ノ多ハ名ノ誤、  
字ノ字ハ字ノ誤、姓  
リ達類ハ私ノ私、義  
一名以テ凡百ノ物、  
通達スルコトヲ得、  
トハ同一ノ實即チ客  
ニ加フル者ニシテ、  
テシタル者ニシテ、  
フ文アレバ之ニ馬ト  
云フ名ヲ與フ、此馬  
適當スル者ナリ、例  
レタル者ニシテ、例  
リタル者ニシテ、例  
アリ、此名ハ唯奴隷  
キ者ニシテ、凡當テ  
ナリ、之ヲ呼ビテ非  
人ノ普通ノ稱、非  
名ハ吾人ノ發言チ  
テ始メテ生ズル者  
名カ、各自生ズル  
字ナリ、各シテ公  
字アラザルガ如シ  
濫謂、謂移舉加鹿  
狗犬命也、解犬說

子矛盾之喻。死生也。處室也。子孟子告子趙注云。處子處女也。莊  
語意略同。也。言子則有母。長。兩絕勝。言二色。白黑也。中央。句。子母長少  
也。少相對爲名。此與經上有閒中也。論行行行學實。行字。是非也。言人之論說行爲學問  
閒不及。句也。同義。異。難宿。詳。成未也。謂成與。兄弟。句。俱適也。適讀爲敵。言相合俱相耦敵。  
然者。義。身處志往。存亡也。身處爲存。志往爲亡。亡與忘通。此。霍爲姓。句。  
略同。故也。霍疑當爲虎。經說下霍字四見並同。說詳彼。故疑當爲段。段與假同。賈宜。句。貴  
賤也。楊云。經下有賈宜則讐語。詒讓案。已上並。句。超城員止也。超城二字誤。  
負正。九章算術方釋篇有正負。負即下。相從。謂彼謂而。相去。說文去部云。去人相違  
云。過五諾若負。正即下云。正五諾也。也。相從。一相去。二先知。三。是。四。可。五。說文言部云。諾。五  
先。知。之。是。可。也。言人之。也。相從。一相去。二先知。三。是。四。可。五。說文言部云。諾。五  
疑當作五也。也。色形近而誤。即所謂五。長短前後輕重。援。楊云。小取篇。援也者曰。  
諾也。下文正五諾云云。似當箸此下。也。詒讓案。此疑亦論諾之不同。張讀援屬。執服難成。執謂人各執持一說。服謂服從  
下句。恐非畢云。此釋經上諾不一利用。也。平也。難成。謂平議。言務成之九則求執之。此義難通。經有說字說未見。疑九即  
其是非難論定也。言務成之九則求執之。此義難通。經有說字說未見。疑九即



アリ、塘ノ外ニ刀即貨幣  
心ニ之ヲ欲スト、假令其  
シト云ハルニ、雖モ、自  
其有無ニシテ、自分  
ナレバ終ニ行クコトバ  
思止ルルハ知ラバ  
人ノ行爲ハ知ラバ  
ルモ、歸スル所ハ利欲  
ニカカルヲ見レバシ  
セレバ彼ノ貪リテ惡  
臭ノ内ヲ取ルハ智ニ非  
ズ、又指チ研ルハ本ニ來  
ノ愚人ニ非ズ、唯欲ナ  
爲ニ迷ハサレタル者ナ  
リ、此ノ如ク爲スベキ  
事ト爲スベカラザル事  
トノ間ナ、截然區別ス  
ルコト能ハズ、利ノ爲  
ニ顛倒シ疑惑スルハ、  
決シテ謀アル者ト言ヒ  
難シ。  
〔六〕ハ已成亡ノ解說、  
已即チ一スデニ、或ハ  
「ヤム」ト云フ語ニツ  
キ、成ト云フ例スルニ衣ナ  
爲ルニ其衣出來上レル  
ヲ、其衣已成ト云フモ  
如シ、其衣過去ノ事ナルガ  
其衣ハ現存ス、時ニ反  
シテ病氣平愈ノ病氣ハ  
巴意ト云ヒバ、病氣ハ  
全クナキコトナルガ  
如シ。  
〔七〕ハ使謂故ノ解說、  
故也ノ下ニ「者」字ナ  
脱ス、人ヲ使フ義アリ、  
謂ト故トハ命合テ皆  
謂トハ人ニ命令テ皆  
成事ニシテ、其事ノ成

不類也。畢云。此釋經上異二不體。不合不類。舊脫不體不字。同異交得。其義。若下文有無多少之類。於三福

家良。疑當作於富家食。楊以恕有無也。恕當作恕。恕當作恕。比云。比猶校也。度多

少也。免蚘還園。免當作它。即蛇之正字。前它蠶譌作免。此云免蚘。瑟蚘通用。又云。蚘疑蠶字之

訛。如韓咎與幾瑟爭立太子。戰國策作幾瑟。史記作幾瑟。案楊說非是。說下云。蚘與瑟孰瑟

則蚘與瑟不得爲一字。彼瑟當亦蠶之譌。此云它蚘。彼云蚘蠶。則蚘似當爲蛇。蠶同類之蟲

竊疑蚘字即蠶之別體。後漢書吳漢傳李注引十三州志云。胸脇其地下溼多胸脇蟲。脇音

聞。即蠶之音轉。蚘从刀爲聲。猶以脇爲蠶也。方言云。蚘蚘自關而東。謂之蠶。蠶北燕謂之蚘

蚘。彼蚘字亦說文所無。與此蚘字形相近。疑蚘蚘亦當爲蚘。蚘蚘字同。蚘蚘聲轉。傳寫譌

作蚘。郭璞遂音爲奴六反矣。園疑當作圖。亦形之誤。還與旋同。蛇蠶皆蛇蠶屈曲而行。故下

云去。去就也。去就也。去相還爲就。鳥折用桐。此義難通。竊疑鳥當爲爲。折當爲梗。干

就也。作爲並與鳥形相近。梗折偏旁亦略相類。象謂象人。即偶人也。說文人部云。偶桐人也。越絕

書記吳王占夢云。桐不爲器用。但爲備當與人俱葬。淮南子繆稱訓云。魯以偶人葬。而孔子

歎宋本許注云。偶人桐人也。周禮家人言鸞車象人。鄭注引孔子謂爲備者不仁。論衡感虛

象梗

用桐

堅柔也

早

甲

吳鈔本作蚤。此義未詳。以意求之。疑當作劒。戈甲尤形近而譌。篆文早作早。从甲。故

甲譌作早。言劒戈以殺人。求其死。甲以衛人。求其生。故下云死生也。此與孟子矢函韓

子

子

子

子

子

子

三六



ト、比トハ兩物相並  
ト雖モ、未ダ合體セザ  
ル者ナルモ、場合ニヨ  
リテ積重セラルルコ  
ト、次トハ兩物相並  
ト雖モ、平面的に並  
者ニシテ、積重セラル  
ルコトナキヲ云フ。  
（ル）ハ法所若而然也  
ノ解、法ハ一定ノ標準  
ニ從フコトヲ言フ者  
ニ、之ヲ例スレバ、技  
一人アリテ、其ノ心  
圓形ヲ畫ガンコトヲ  
其時ニ規即チノ意  
テ、其時ニ規即チノ  
即チ員形ヲ造ルノ類  
ナリ。  
（六）ハ得所然也ノ解  
說、得ハ並ビ順フ義  
レバ、民ガ法律ニ服從  
スルコトヲ云フ。  
（七）ハ我所以明也、彼  
不可兩不可也、辯爭  
也、辯勝當也、辯爭  
辯說ハ自己ノ意思ヲ明  
ニシテ、彼我互ニ是非  
ヲ決スルコトナリ、  
凡ソ辯ハ兩者意見ノ相  
違ヨリ起ル者ナリ、  
ナ例スレバ、牛樞ト解  
スル植物ト、牛樞ト解  
セシ牛字ヲ使用スルモ  
然トシテ兩物ナリ、  
之ヲ同物ト認ムルハ非  
難カナリ、然ルモ其誤  
牛ナリトシ、或ハ牛ニ非  
ズト云フ、是即チ論爭  
ナリ、蓋シ彼我相爭フ  
時ハ兩者皆當ルコト  
ナク、或ハ其中ノ一箇

鹿形近而誤言移他名以謂此物猶言**狗犬**句。舉也。謂正舉物名。上文云。舉告以文。指鹿爲馬。楊讀灑屬上若姓字句非是。狗犬句。謂正舉物名。上文云。舉告以文。謂之犬。單舉**叱狗**也。顏注云。意怒故妄發言。言狗者輕賤之甚也。加也。謂以惡之謂也。未塙。說文力部云。加語相增加也。論語集解引（七）句。知傳受之。聞也。方不障。四十馬融云。加陵也。畢云。此釋經上謂移舉加。知傳受之。聞也。方不障。四十漾云障。說也。身觀焉。親也。畢云。此釋經上知聞說親。言所爲知者有三。得之傳或作庫。說也。身觀焉。親也。受是耳所聞也。非方土所阻。是人所說也。身自觀之。則親見也。所以謂名也。所謂實也。名實耦。合也。志行。爲也。畢云。此釋經（七）句。或告之。傳也。身觀焉。親也。畢云。此釋經上名實合爲。聞。或告之。傳也。身觀焉。親也。畢云。此釋經（七）句。見。時者體也。二者盡也。體即經上體分於兼之義。時疑當爲特。特者奇也。二正相對。畢云。此（七）句。此與下文爲目。楊依者耦也。特者止見其一體。二者盡見其衆體。特二文釋經上見體盡。古。經校云。疑合之訛。兵立。兵吳鈔本作力。並未詳。反中。疑當作反也。反相志工。又云。志功之省。大取篇云。志功爲辯。正也。志功相合。臧之爲。臧疑當也。張云。臧人臣也。臧奉主命無非。彼必不有。必也。聖者用而勿必。聖疑當爲宜。或當爲正。經必也者。可勿疑。依楊說。此釋經（七八）句。仗者兩而勿偏。上正無非。說亦作卑。可證。張云。此申言兵立反中。言仗兵者皆兩比而無獨立。故以解合也。案張以仗爲兵杖。楊說亦然。皆穿鑿不足。馮以經文推之。疑仗當作權。艸書形近而譌。經說下右權交繩。權今本誤。校

其一ハ尺ト尺ト結び付  
餘トキハ盡キシナガ  
物ノ最モ然シナル  
結ビツク時ハ何  
餘地ヲ留メズ何  
ナレバ端自スデニ  
極點ナレバナル  
ホ零ニ零チ加フル  
ナルガ如シ既ニ尺  
チ或ル分チ有ス  
有セザル者ト二種  
バ此兩者相結合ス  
モ尺ハ或ル數ニ達  
キ可能性ナリ有ス  
或ル物ナリテ止ム  
體異ナレバ之ヲ合  
モザル相拒否シテ  
擧也ノ似有以相擧  
チ比ノ説ニ似ハ此  
者アリ然ラザルモ  
リ其何レニモセト  
兩出ノ端緒並立セ  
ハ出來次無開而不  
順也並解説次ハシ  
其中開隙ナク又  
ニ觸レザル者ナリ  
積重スベカラズ其  
厚成スコト能ハザ  
ナリ之ヲ要スルコ  
トハ兩物ノ合體スルコ

古書罕見。盧援以釋此。畢張楊並從之。似不甚塙。荀子不苟篇云。窮則棄而僂。楊注引方言。濕爲釋。韓詩外傳。僂作累。洪頤煊謂。荀子之僂。卽說文人部云。僂垂兒。一曰嫺解乘覆也。案洪說甚是。說文人部。又有僂字。云相敗也。老子。僂僂兮。其不足以無所歸。釋文云。僂一本作僂。敗也。欺也。淮南子。儼真訓云。孔墨之弟子。皆以仁義之術。教導於世。而不免於僂。其身蓋僂。僂聲義並相近。此書之濕。當作。荀子之僂。當作。僂。經典凡从。品。曩。與从。𠂔。字多相揭。灑。卽說文。僂。僂之段字。不必成僂。言雖使爲之。而其事之成敗。則未可必僂。與成義。正相對也。故也。必待所爲之成也。此故而致彼。如是必所爲已成。乃可爲使也。張讀濕屬。

此句云。志而不得而故使之。是之謂故。其事。名。物。達也。言物爲萬物之通名。荀子正名篇云。故萬物雖衆。有時而欲僂。舉之。故謂。有實必待文多也。張云。物有是實。名以文之。文者之物。物也。者大共名也。卽此義。實之加。故曰多。案依張說。則經名達下。當有多字。恐非。竊疑多當作名。言名爲實之文也。上文云。舉。命之馬。類也。告以文名。舉彼實也。可證。或謂此文多與前文名。並當作之名。亦通。命之馬。類也。

若實也者。必以是名也。張云。馬而命之馬。是類也。凡馬之實。皆得名之馬。案張鳥獸也。者大別。命之。之。私也。說。是也。荀子正名篇云。有時而欲僂。舉之。故謂之鳥獸。名也。卽此義。命之。之。私也。爲。臧。則臧非人之通名。故曰私。張云。人而名之。臧。是私也。是名也。止於是實也。張云。名止於是實。凡不得名之。聲出口。俱有名。若姓。

字。吳鈔本作與。畢云。疑字。張云。當爲字。物之有名。如人之姓字。案畢張校是也。姓字。亦一人之私。與臧相似。依張說。此釋經上名達類私。畢以若姓字三字。屬下說非。灑謂狗犬命也。灑吳鈔本作洒。義並難通。命也。亦與經不相應。張云。灑卽移。意移狗而謂之犬。是猶其命也。案張說未塙。以經推之。疑當作鹿。謂狗犬移也。灑

謂狗犬命也。謂之犬。是猶其命也。案張說未塙。以經推之。疑當作鹿。謂狗犬移也。灑





セヨ。  
(一) 方柱隅四護ノ解  
說、尙ホ解題ヲ看ヨ  
(二) ハ倍爲二也ノ解  
倍トハ或ル數ヲ倍加  
スルノ義ナレバ、二尺  
ノ差アルヲ云フ。  
(三) ハ端體之無序而最  
前者ハ解說、尙ホ解  
題ヲ參照セヨ。  
(四) ハ有開中也ノ解  
說。  
(五) 今前二項ナ並說セ  
ルニ、有開ト開トノ區  
別ハ、之ヲ例スレバ、  
兩柱ト其開ノ距離ト  
如シ、兩柱ハ有開ニシ  
テ、其開ノ距離ハ開ナ  
リ、故ニ前者ハ中也ト  
云ヒ、後者ハ不及旁也  
ト云フ、又之ヲ解キテ  
前者ハ謂夾之者也トイ  
ヒ、後者ハ謂夾者也ト  
ナシ、前於區穴云云ト  
ハ何ゾヤ、此開ヲ解釋  
シタル者ニシテ、布帛  
ヲ度ルニ、前端木區穴  
云、我ノ「ミ」ノ類ト  
云ヒ、後端木ト云フ、  
此兩者ノ開ヲバ、世俗  
ニ開ト言フモ、是レ眞  
ノ開ニ非ズ、何トナキ  
バ一見スレバ、開ノ如  
ク、布帛ハ連續シテ相  
及ブ者ナレバ、後端木  
盡クル所ナリ、更ニ前  
不レ及旁也ト云フ、然  
ハ區穴ト端ト同等ナ  
ル者ノ開ハ、區穴ニモ  
決シテ眞ノ開ト稱スル

注云。法謂規矩尺寸之數。說謂鴻殺之意。張云。意若  
規而爲員。是法也。畢云。此釋經上法所若而然也。  
畢云。此釋經(六十七) 彼凡牛樞非牛 此義難通。張云。可彼可此謂之樞。案張說。凡定不  
上。何所然也。 足據。牛樞疑木名。爾雅釋木云。蘊莖。郭注云。詩曰  
山有蘊。今之刺榆。今毛詩唐風。蘊作樞。牛樞疑即刺榆之大者。古艸木大者。多以  
牛爲名。若爾雅荻牛。薪終牛。棘之屬是也。牛樞段牛爲名。則非眞牛。故曰非牛。  
無以非也。 謂牛樞與牛兩者實 辯或謂之牛。謂之非牛。 疑當作辯者。或  
非。是爭彼也。是不俱當。不俱當。必或不當。 必上。畢本有不字。今據道藏  
牛。能皆當。則必有 不當。 當犬。若上云當牛當馬。言辯牛之是非而不當。不若謂狗  
一不當者也。 不若當犬。 爲犬之當也。經說下云。同則或謂之狗。其或謂之犬也。異  
則或謂之牛。牛或謂之馬也。俱無勝。是不辯也。辯也者。或謂之是。或謂之非。當也者。勝也。即  
此章之義。畢云。此釋經上。攸不可兩不可也。辯爭彼也。辯勝當也。案經攸即彼之誤。  
(六十八) 爲 欲難其指。 畢云。難卽難異文。張從之。案字書無難字。畢說不知何據。此云難指  
爲。 難。經下篇。蘄舊本或譌从着。故又譌从養也。蘄與斫  
義同。亦詳經下篇。斫指謂斫手指。斫脯謂斫乾脯也。 智不知其害。是智之罪也。  
若智之慎文也。 文當爲 無遺於其害也。而猶欲難之。則離之。 史  
管蔡世家。索隱云。離卽羅。羅被也。案離俗作羅。同。詩王風。兔爰。逢此百羅。釋文云。羅本  
亦作離。離之謂。因欲而離患也。或疑離亦斫之誤。上欲斫屬意。下斫之屬事也。亦通。  
猶食脯也。騷之利害。未可知也。 畢云。騷。騷。字假音讀。如山海經云。食之已騷。  
詒讓案。騷之利害。疑言臭之善惡。張云。味之





(四)ハ化徵易也ノ解説、

龍(蛙)ノ化シテ鵜トナ

ルガ如ク、形體ノ變易

スル者ヲ云フ

(五)ハ損備去也ノ解説、

損ハ一部分ヲ減削シ

テ、其存シタル一體ヲ

去レバ或ル一體ヲ存

ス、其存シタル一體ヲ

主トシテ言フトキハ、

此場合ニ損ト云フナ

(六)ハ隱微也ノ解説、

俱氏也ノ誤、ノ解、即

シテ、本文ノ三字モ、

亦經ト同ジク誤リタル

者ナリ

(七)ハ車馬也ノ解説ナ

リ、然レドモ其義明ナ

ラズ

(八)ハ動或從也ノ解説、

偏祭從者ハ偏祭徒者ノ

誤、意ハ通ト通ズ、動ト

ハ徒ルコトナレバ、從

ルトニハ其接際スル所

ニ、偏祭ト觸ルル者ナ

リ、動ト觸ルル者ナ

リ、動ト觸ルル者ナ

リ、動ト觸ルル者ナ

リ、動ト觸ルル者ナ

リ、動ト觸ルル者ナ

リ、動ト觸ルル者ナ

張云。若有同之。即非最前。畢云。此

有閒

畢云。此與下閒舊

謂夾之者也。謂有物

夾之畢

釋經上端體之無序。而最前者也。

閒

謂夾者也。

張云。就其夾之而言。則謂有

尺前於區穴

而後於端。尺與上文前不容尺之尺義同。謂凡物前盡處為端。後距端一尺為尺。更後

為況。凡古布幅皆廣二尺二寸。為衣則削其邊各一寸縫之。儀禮喪服賈公彥疏云。整幅二

尺二寸。凡用布為衣物及射侯。皆去邊幅一寸為縫殺是也。蓋方制從衡正等去邊縫各寸。

則幅止二尺。中不夾於端與區內。畢云。內疑穴字。張云。如有物尺前有區穴。後有

半適一尺矣。與區穴相及。故云不及。案張讀內如字。不如畢校改穴之允。此似謂前有端。後有區

穴。尺雖在其中。然與前後幅相連屬不絕。則不得為二者所夾也。或云。不當為必亦通。及

如是者。及非齊之及也。張云。齊等也。此申說及字之義。若論齊等之及。則區穴與端

謂之及。及非齊之及也。之所夾為中閒。穴內宜為旁。惟不論齊等之及。乃夾者但與

區內相及也。案張說亦未析。此似言所謂不及旁者。非不齊旁之謂及。止

謂彼此相次齊則盡其邊際。二者同而異也。畢云。此釋經上閒不及旁也。瀕閒虛也。

者。舊本挽閒字。王據經增今。兩木之閒。謂其無木者也。櫨為柱上小方木兩

無木。張云。與夾者相及。則謂之閒。但就其虛處。則謂之盈。無盈無厚。言物必有盈

瀕。案張依舊本為釋。恐非。畢云。此釋經上瀕閒虛也。盈。無盈無厚。其中者乃成



スル事ナレバ、之ヲ譬  
 フルニ、茲ニ二人アリ  
 テ、ノ楹柱同様に、見  
 又臣民如キコトナリ、  
 ノ君主ニ事フルガ如キ  
 ナ云フ。  
 (三)ハ久彌異時也ノ解  
 説、莫ハ墓ト通ズ、久  
 バハ時間上ノコトナレ  
 之ヲ小ニシテ、古今  
 之ハナキ云フ。  
 (四)ハナキ云フ。  
 釋、字ハ宇宙ナドト稱  
 シテ、空間ノ意味アレ  
 ナラザルハナシ、家宇  
 ハ衍文ナリ。  
 (五)ハ窮或有前不容尺  
 也ノ解説、窮トハ尺ナ  
 容レザル程ノ餘地ヲ存  
 スルナキヲ稱ス、此條  
 地スラナキトキハ、名  
 ブクテ窮ト云フモ無窮  
 ト擇バナシ。  
 (六)ハ盡莫不然也ノ解  
 説、解但ハ俱ノ誤、盡ハ  
 概括シタル上ニ言フコ  
 トナリ、除外例アルヲ  
 許サズ。  
 (四)ハ始當時也ノ解説、  
 始ハ事物ノ起ル當時  
 キテ、二義アルガ、一ハ既  
 往ニ溯リテ、其事ノ起ル  
 時ヲ云フ、一ハ普通ノ起  
 意味ノ始ナリ、之ヲ要  
 ス。始ト稱スベカラ

若シクハ現在ノ場合ニ  
用フベキコトニシテ、  
過去ニハト云フ辭ヲ用  
フ。スデニト云フ辭ヲ用  
フ。  
(三)ハ君臣萌通約也ノ  
解說、若石者也ハ臣民  
也者ノ誤、君トハ何ゾ  
ヤ、臣民ニ對シテ始メ  
テ此名稱アル者ナリ。  
(四)ハ功利民也ノ解釋、  
功ハ其功ヲ遂ゲル事ナル  
ガ、其功ヲ遂ゲル事ナル  
分ヲ注意シテ、之ヲ捉フ  
事ニ力ヲ盡スベシ、  
仕入レバ、夏ニハ輕衣ヲ  
準備スルガ如シ。  
(五)ハ賞上報下之功也  
ノ解說、賞上報下之功  
ノ十字ハ錯置、句首ノ  
賞ト下文ノ上報下之功  
也ト接續セシムベシ、  
此文ハ解說ナルニ、平  
文ト同ナルハ、平易  
者力。  
(六)ハ罪犯禁也ノ解說、  
此十字ハ前項ノ如ク下  
文ノ上報下之功也ト下  
ニ在ルベシ、殆ハ及ト  
訓ジ、姑ハ辜ニシテ罪  
ト訓ズ、罪ハ法禁ヲ犯  
スコトナレドモ、必ス  
シモトニ限ラズ、無罪  
ノ人ヲ害スルコトモ亦  
罪トナスベシ。  
(七)ハ前項三十六ヲ以  
テ準スベシ。  
(八)ハ同異而俱於之一  
也ノ解說、同ハ同ト通  
ズ、同トハ衆異ヲ合同

可證。常庫音近而誤。言雖有區穴。視之則庫而（四）ハ句。動。偏祭從者スルウツルニナリ。此義難通。從亦當  
不見也。畢云。此釋經上庫易也。案庫亦庫之誤。與經下字或徒。二文正同。則是遷地之義。疑偏祭當作偏際。謂動則  
周偏所接之域。經說下云。區宇不可偏舉。偏偏字亦通。詳非攻下篇。戶樞免瑟（五）ハ句。春秋  
盡數篇云。戶樞不蠹動也。張云。瑟蟲同。戶樞不蠹動故也。案依張說。免蟲謂免於蠹。義未塙。  
竊疑免瑟當作它蠶。它即蛇正字。說文它部云。它虫也。上古艸居患它。故相問無它乎。或作  
蛇。蛇从虫。干祿字書蠶俗作登。它登與免瑟形近而譌。下文免蚬。免亦即它字。耕柱篇。白若之  
龜。龜今本譌作龜。龜亦从它也。皆可以互證。戶樞與它蠶皆常動之物。畢云。此釋經上動或  
從也。案從（四）ハ句。止。無久之不止。當牛非馬。當猶言是也。經上云。辯勝當。即謂是  
亦徙之誤。疑即此義。張云。無久之不止。以不止爲。若矢過楹。矢舊本譌夫。張云。疑亦當爲人。王引  
不止也。其理易見。故當牛非馬亦通。若矢過楹。矢過楹之云。夫當作矢。矢之過楹。久則止而  
不行。故曰無久之不止。若矢過楹。鄉射禮記曰。射自楹閒。故以矢過楹爲喻。案王  
校是也。今據正。莊子天下篇云。鏃矢之疾。而有不行不止之時。疑此義與彼略同。有久  
之不止。當馬非馬。莊子齊物論篇云。以馬喻馬之非馬。不若以非馬喻馬之非馬。  
非馬二句並與上下文不相家。而與後彼凡牛樞非牛章文相近。或有  
錯誤。張云。有久之不止。以不止爲止也。其理難見。故當馬非馬亦通。若人過梁。謂  
橋梁。若人過橋梁。不過不止也。張云。人過梁。必。謂臺執者也。執道藏本吳鈔  
不止以求止也。畢云。此釋經上止以久也。必。謂臺執者也。執道藏本吳鈔  
臺疑握字。說文云。臺古文握。握執言。執持必然者也。案畢說是也。握古文又見淮南子詮言  
訓。今本亦誤臺。又俶真訓云。臺簡以游太清。高注云。臺猶持也。釋名釋宮室云。臺持也。築土  
堅高能自勝持也。莊子庚桑楚篇云。靈臺者有持。而不知其所持。而不可持。若弟兄一  
者也。釋文云。靈臺謂心有靈智能任持也。則臺似本有持訓。不破字亦可通。若弟兄一



四方ト云フガ如シ。  
(二)ハ譽明美也ノ解。  
譽ハ人ノ善ヲ明ニスル  
コトナレ、之ヲ譽ム  
ルニハ、其實行ニ必適  
スルコトヲ注意スベ  
シ、又其實詞ヲ發言ス  
ル時ハ溫顔ヲ以テス。  
(三)ハ誹明惡也ノ解。  
使人督之ハ下文ノ誹ノ  
下ニ移スベシ、人ヲ非  
難スルハ人ヲシテ反省  
シ、其缺點ヲ正サシム  
ル者ナレバ、其人ノ實  
行ニ必適スルコトヲ注  
意スベシ、要スルニ前  
項及本項ノ必ストルハ、毀  
譽トモ過不及ナキヲ云  
フ、本項ノ其言ノ忻ノ  
忻ハ誤リナルベシ。  
(三)ハ譽擬實也ノ解說、  
名ヲ學クルハ其實ヲ示  
ス爲ナリ、即種種文飾  
シタル名ヲ稱スルモ畢  
竟其實ニ擬スルタメナ  
リ。  
(三)ハ言出舉也ノ解說、  
諸ハ言ノ誤、能之ハ之  
能ノ誤、二民字及ビ  
石ハ皆名ノ誤、饒ハ虎  
ノ誤、言也ノ下ニ者ヲ  
ナ脱ス、猶ハ山ト通ズ、  
言ハ事物ニ名ヅグルコ  
トナレバ、口ヨリ發シ  
タル名ナリ、然シナガ  
ラ名ハ畫虎ノ如ク、往  
往實ト相違スル者ナキ  
ニ非ズ、要スルニ言ハ  
名ヲ以テ實ヲ致シ極ム  
ルヲ目的トナス。  
(三)ハ且言然也ノ解說、  
且ハ將然ノ辭ナレバ、  
事ノ前ヨリ言フトキ、

衍文也。今不據刪畢云。此釋經上久窮或不窮尺有窮。言前雖或有不容尺

彌異時也。守彌異所也。案守字之誤。窮或不窮尺有窮。之餘地。然此不容尺

之外。即爲盡處。是有窮也。張云。莫不容尺無窮也。無窮畢云。此釋經上窮或有

或不容尺實也。雖未窮而有窮。莫不容尺無窮也。無窮畢云。此釋經上盡莫不也。

前不容尺也。盡。吳鈔本作靜誤。但止動。然。即經所謂莫不也。畢云。此釋經上盡莫不也。

始。句。時或有久。或無久。始當無久。張云。時有此二者。始則當其無久也。

者。或時已歷久而追源其本。或時未歷久而甫發其端。二者皆謂之始。但始必當無久時。若

已有久。則不得爲始也。列子釋文引始時作夫物。疑誤。無並作无。畢云。此釋經上始當時也。

化。句。若鼃爲鵲。列子天瑞篇亦有此文。釋文引此。未有也字。畢云。此釋經上化微易

詒讓案。說文詁部云。鼃。蝦蟆屬。淮南書即本此。荀子正名篇。損偏去也者。兼之體

云。狀變而實無別。而爲異者。謂之化。有化而無別。謂之實。損偏去也者。兼之體

也。舊本無去字。今依王校補兼之體。即上文之一二尺之端之義。兼者合

衆體。偏去言於衆體中。損去其一體也。經上云。體分於兼也。亦即此義。其體或去

窮或不窮尺有窮

莫不容尺無窮也

但止動

始當無久

時或有久

若鼃爲鵲

損偏去也

其體或去

兼之體

實

化

有化而無別

謂之實

言前雖或有不容尺

之餘地。然此不容尺

無窮畢云。此釋經上窮或有

無窮畢云。此釋經上盡莫不也。

然。即經所謂莫不也。畢云。此釋經上盡莫不也。

張云。時有此二者。始則當其無久也。

但始必當無久時。若

畢云。此釋經上始當時也。

此釋經上化微易

此釋經上化微易

此釋經上化微易

此釋經上化微易

此釋經上化微易

奮發ニヨリテ生ズル者ナリ、夫レ重キ者ハ必ズ下ニ就カントス、唯ハ形體奮發即力ナリト  
(三)ハ生刑與知處也、ノ商ハ常ノ誤、形ト通ジ、ト合ニヨリテ、始メテ生命ヲ得ル者ナリ、即生命ハ體力及ビ心智ノ充盈ヨリ來ル、然レドモ永久ナラズ、カモ知レザル、又何時死スルカ  
(四)ハ臥知無知也、夢臥以爲然也、ノ解、人知スレバ知覺ノ解、夢中ノ事ナシ、此經文ノ意味明ニシテ、別ニ詳ニ說ナセザル故、單ニ臥夢ノ二字ヲ掲グルノミ  
(五)ハ平知無欲惡也、ノ解、好惡ナキハ公平ト云フコトナレバ、隨テ其心ハ然ラシテ安ンバ、利所得而喜也、ノ解、害所得而惡也、ノ解、害ハ明白ナレバ之ヲ略ス  
(七)ハ治求得也、ノ解、人有ノ有ハ又ト通ズ、治ハ吾心ヲ盡シテ求ムル者ナリ、吾スデニ如人又之ニ應ジテ南北ヲ治ムルニ至ル、南北ハ

曰且如歲且更始之且事前之且也如匪且有且之且毛傳曰此也此  
若石者也

畢云此釋經上且言然也俞云若石者也涉下句君以若名者也而衍又誤名爲石耳詒讓  
案若石者也疑當作臣民也者乃約述經語以起下文今本譌舛不可通遂誤屬之上章耳  
君以若名者也 張云謂以臣萌名畢云此釋經上君臣名通約也名經上作萌  
名若即指臣 誤案經云萌即氓字不誤此言君之名對臣民而立故云以若  
民也畢說非 功不待時若衣裘 不疑當爲必言功之利民必合時宜若夏衣而  
說亦通舊本重此七字畢云疑衍張說同案吳 賞 疑當在下文  
鈔本亦無今據刪畢云此釋經上功利民也 賞 誤箸於此  
無罪殆姑 與辜通言罪不必犯禁惟害無罪則及罪也 上報下之功也 此句  
有賞 罰 上報下之罪也 未著說今本貿亂不可通畢云此釋經上賞上報下  
之功也罪犯禁也 侗 說文人部云侗大兒又言部云訓共也引周書云在夏后之訓今書  
罰上報下之罪也 顧命訓作侗釋文引馬融本字義並與許同禮記祭統云同之言訓  
也是同侗訓三字並通故此經 二人而俱見是楹也 楹疑亦形之誤張云一楹也  
作同說作侗也張云侗當爲同 二人而俱見是楹也 二人俱見俱謂之楹是同也  
案張說 若事君 人同事一君此釋經上同異而俱於之一也 久 古今旦莫  
亦通 舊本久上衍今字且譌且王引之云上今字因下今字而衍且當爲旦言古今異時旦莫異  
時而徧歷古今旦莫則久矣故曰久古今旦莫故經上云久彌異時也彌徧也案王校是也  
顧張校亦以且爲 宇 句 東西家南北 顧云家字衍王校同案家猶中也四方無定  
且今並據刪正 名必以家所處爲中故著家於方名之間非





此ノ如キ人ハ、他人チ使役スルコト己ノ身チ使フガ如シ、何バ也。人皆心服スレバ也。ハハ忠以爲利、強低也。ハハ解、弱子チ云フ、孩容ノ止ハ正ノ誤、忠止容ノ國利ナレバ、無有モ國利ナレバ、無之ヲ爲サシムル者ナレバ、或ハ幼君ニ者アリ、利ナルガ如キ者アリ、然レドモ其實ハ忠義ノ心アル故、君チ尊敬スルノ念ヲ忘レズ、君門ハ、必ズ容テ正シテ鞠射如タリ。

（十三）ハ孝利親也ノ解、芬ハ愛ノ親、孝ハ親チ愛利スル者ナレドモ、屹度親ノ心ニ順適スルコト能ハズ、時テシテハ之ニ逆フテ却リテ（十四）ハ信言合於意ノ解、不以ノ不ハ必ノ誤、言トハ心ト言トハ一致ノ間違ナキチ云フ、其言ズテ人ガ之ヲ信ジ重ズルコト、城ノ如ク、其一諸ヲ得ルコト千金ノ如キニ至ル、牧本更ニ小川春山ノ說ヲ載セテ曰ク、城ハ誠ノ誤ニシテ視、誠ハ得季布ノ諾金百斤不如得季布一諾ノ意ナリト。

（十五）ハ得自作也ノ解、得ハ助クル意味アレバ、人ト與ニシ或ハ

慊恨不滿之貌也。孟子公孫丑篇。吾何慊乎哉。趙注云。慊少也。淮南子齊俗訓高注云。慊恨也。蹕上。別本無也字。是今據刪。字書無蹕字。別本作思耳。顧校季本同。亦非。以文義校之。當爲蹕之譌。荀子彊國篇云。雖然則有其蹕矣。楊注云。蹕懼也。此其蹕即荀子之其蹕。與論語慎而無禮則意之蹕。聲義亦相近。此家上爲文。言狷者則有所不爲。慊者已雖或爲非。而心常自恨。猶（十八）スルレバ、所令非身弗行。弗吳鈔本作不疑。當依經作所行。言使他人作之。知懼也。爲身之所惡。即經所謂損己。以成人之所急。即經所謂益所爲。畢云。此釋經上財。勇。以其敢於是也命之。命猶名也。言因敢得名。張云。人有敢。其不敢於彼也害之。畢云。此釋經上勇志。力。重之謂下。句。與重奮也。與疑當作舉。言凡重者必就下。有力則能舉重以奮也。楊云。以重力激之。使其下。奮出而至高遠。故曰下與重奮案。楊讀非是。畢云。此釋經上力刑之所以奮也。案刑形同。生。楹之生。畢云。楹當爲形。商不可必也。畢云。此釋經上生刑與知處也。商疑當爲常。聲近而誤。言生無常。形與（三）句。夢。張云。即以夢說臥。或有闕文。案此疑以知合則生。離則死也。經刑亦與形同。臥。夢。張云。義易明。故述而不說。依張說。此釋經上臥知無知也。平。惔然。張云。惔疑當爲憺。案張說是也。楊說同。集韻四十九敢夢臥而以爲然也。平。惔然。云。憺或作惔。說文心部云。憺安也。即經所謂無欲惡。依張說。此釋經上（二五）句。得是而喜。則是利也。其害也非是也。害。得。平知無欲惡也。利。得是而喜。則是利也。其害也非是也。害。得。是而惡。則是害也。其利也非是也。畢云。此釋經上利所得。而喜也。害所得而惡也。治。句。吾。



(八)ハ義利也ノ誤ナリト。  
 爲芬ノ義ハ愛ノ誤、義  
 ナ利トハ合ハスベキ者  
 愛シ之ヲ利スル事ヲ  
 シテ然レドモ世人ガ果  
 ハ問ハズ行フ唯一意自  
 ノ反シテ行フ愛スルガ  
 如キハ利ハ利ナリト  
 雞ニハ義ニ非レドモ誤  
 敬優ノ義ハ慢ト通ジテ  
 輕侮ノ義アリ、等倫類  
 ナ論ハ其意ハ禮ハ敬  
 チ云フ、其意ハ禮ハ敬  
 貴キ者ハ公トシ、賤キ  
 シテ其本名ヲ稱ス、而  
 其ノ位置如何ニヨリ  
 人ノ尊卑敬シ或ハ然  
 ラザルアリ、是皆貴賤  
 尊卑ノ倫類ニ差等スル  
 (十)ハ行爲也ノ誤、  
 善名巧也ノ巧ハ竊ノ  
 誤、行ハ吾人ノ行爲ヲ  
 稱スル者ナラガ、其行  
 爲ニ種ノ別アリ、其名  
 譽ヲ求メザルハ眞ノ行  
 ナレドモ之ニ反スル者  
 ハ、名ヲ貪ボル者ニシ  
 テ、一種ノ竊盜ナリ。  
 (十一)ハ實榮也ノ誤、  
 說不若ノ不ハ必ノ誤、  
 金聲玉服トハ衣服ノ佩  
 玉ノ類ヲ云フ、眞實ノ  
 名譽ハ内部ノ志氣ノ見  
 レタル者ニシテ其略著  
 ナルコト佩玉ノ如シ。

府共王之服玉。鄭衆注云。服玉冠飾十二玉。禮記月令。春服蒼玉。夏服赤玉。中央土服黃玉。秋服白玉。冬服玄玉。鄭注云。凡所服玉謂冠飾及所佩者之衡璜也。呂氏春秋孟春紀高注云。服佩也。並此玉服之義。言其實充美則見於外者。若金聲玉服之昭著。即所謂榮也。文選西都賦李注。引尚書大傳云。皆莫不磨折玉音金聲玉色。玉服與玉色義亦相近。張云。金聲玉服宣於外也。畢云。(十一)ハ忠。不利弱子亥。亥疑當爲孩。說文口部云。咳小兒笑也。此釋經上實榮也。猶云。孩子弱子孩謂小主也。言忠臣之強君。其迹若不利。於小主。即書金縢。管叔流言謂周公將不利於孺子之意。足將入止容。止疑當爲正。而事君必以敬。此其所以爲忠也。畢云。此(十三)句。以親爲芬。而能能利親不。釋經上忠以爲利而強低也。案低君之誤。孝。以親爲芬。而能能利親不。必得。畢云。此釋經上孝利親也。言不以爲德。張云。孝有不可必得者。案芬疑亦尙之誤。能子之孝。而孝未(十四)句。不以其言之當也。不亦當爲。使人視城得金。告人以城上有金。視而果得之。明言必信也。畢云。此釋經上信言合於意也。偁。與人遇人衆愾。漢書司馬遷傳云。僕偁次也。若人相次也。此與說文偁飲之訓正合。言人相與相遇。皆相飲比之意。衆愾未詳。疑愾當爲據。同聲段借字。說文手部云。據摩也。言人衆相摩切。畢云。此釋經上偁自作也。字書無愾字。案經(十六)句。當讀爲。爲是爲是之台彼也。畢云。台一本作治。顧云。台讀作疑。此之誤。謂說詳經上。爲是爲是之台彼也。當爲詒。季本作治。案顧說是也。說文言部云。詒相欺詒也。謂猥者不爲欺人之言。下爲是二字蓋誤衍。弗爲也。畢云。此釋經(十七)句。疑當爲。廉。爲。已惟爲之。聲段借字。同。知其。上廉作非也。詒讓案。經廉亦疑當爲。慊。禮記坊記注云。

非爲用己也。愛馬爲用馬也。愛所不用則非己無愛也。未足明愛。愛所用則非己亦愛也。愛足明也。言當觀仁於兼愛。案張說是也。但疑己或當爲民。民唐人避諱。闕筆與己形近。因而致誤。淮南子精神訓云。聖王之養民。非求用也。性不能已。此義或與彼同。

經上仁體愛也。言義觀仁於愛物。

義利也。言意以爲美而施之。又忘其勞。張云。芬美也。而能才也。俞云。志當作者。草書相似而誤。能。能疊用無義。當作而能。利之不能必用。下文孝以親爲芬。而能利親。不必得。亦當作而能利親。不能必得。誤與此同。案畢張俞說並非。此下能字當讀如詩書柔遠能邇之能。漢書百官公卿表顏注云。能善也。能利之。言能善利之也。志字亦不誤。惟芬義不可通。疑當爲爲之誤。芬篆文作𦰩。與爲形近。

不必用。言不必人之用其義也。

禮。貴者公賤者名。言賤者稱貴者爲公。而自名也。張云。公君也。名當作民。古字通用。案張說非是。而俱有敬慢焉。言貴賤之中。復有敬慢之別。荀子不苟篇云。君子寬用。案張說非是。而不慢。楊注云。慢與慢同。怠惰也。畢云。慢慢字異文。

等異論也。禮有貴賤尊卑等差之異。張云。論讀爲倫。畢云。此釋經上禮敬也。

行。所爲不善名。行也。

所爲善名。巧也。若爲盜。王引之云。善疑當爲著。形相似而誤也。言所爲之事。著名是巧於盜名者也。善其名也。所爲求善名。其巧如爲盜。案畢張說近是。巧疑當爲竊。竊與盜文義正相貫。竊俗書作竊。下半與巧相似。故譌。大戴禮記文王官人篇規諫。實。其志氣之見也。

不類。道行而不平曰巧名者也。逸周書。巧作竊。是其證。

使人如己。言待人以實。與己身無異。張云。見其外而知其內。亦通。

不若金聲玉服。不字疑當作必。玉服。卽佩服之玉。周禮玉



知狗而自謂不知犬過也  
說在重ノ解說ハ第三十  
七項ヲ見ヨ  
物甚不處說在若是ノ解  
說ハ、第七十五項ヲ見  
取以下求上也說在澤ハ  
第七十六項ノ解說ヲ見  
是與是同說在不州ノ  
州ハ文ノ誤、第七十七  
項ヲ見ヨ  
○ハ經上ノ故所得  
而後成者也ノ解說、體  
也若有端ノ五字ハ後文  
除グベシ、大故有之必  
無然ハ、大故有之必  
然無之必不レ然ノ誤、  
若見之成見也ハ、若得  
之成見也ハ、誤故ハ或  
爾前提ヨリ、結論ヲ推  
斷スルコトナルガ、此  
ニ大小ノ二種アリ、小  
故ハ前提ノ有無ヲ以  
テ、直チニ結論ノ有無  
トナスベカラズ、大故  
ハ之ニ反スル者ナリ、  
之ヲ要スル者ナリ、  
既一步ヲ進メテ、他ヲ論  
斷スルコトヲ云フ、  
○ハ體分於兼也ノ解  
說、全體即兼ノ一部分  
ヲ體ト云フ、例スレバ  
又布帛ニ於ケル尺幅ヲ  
中分シテ、其前段ヲモ  
體ト稱スルガ如シ、  
知ハ知識ヲ能ク稱ス  
理者ナレバ、事物ノ眞  
理ヲ知ル所以ノ者ニシ

義亦難通。張云。若者指事之詞。目之見性也。然不接物則不見。接物而不欲見之。亦不成見。是見之所以成其見者乃故也。案張說亦迂曲。以經校之。疑上見字當爲得之誤。得正字作尋。壞挽僅存上半。遂成見字。故古書多互譌。下見字當爲是。體。若二之一。尺字之誤。言得彼乃能成此也。顧云。此釋經上故所得而後成也。凡數兼一成二。故一爲二之分。幅兼端爲尺。故端爲尺之分。張云。一分二之體端分尺之體。畢云。此釋經上體分於兼也。以知也。所以知之在人者謂之知。知有所合謂之智。而必知者必知。若明。管子宙合篇云。見察謂之明。此段目喻知也。下文以睨況慮。言不必見。以見況知。則必見矣。此以明況智。則所見尤審焯。取譬不同。而義並相貫。畢云。此釋經上知材也。慮亦目下文也。與下文知恕並述經而後釋其義。畢張皆誤屬上讀。俞又謂皆涉下而衍。並未達其義。慮也者。以其知有求也。而不必得之。言以知求索。而若睨。說文目部云。睨。褻視也。謂有求而不必得。若睨而之所不知。猶睨也。畢。知也者。以其知過物而能貌之。當爲遇。與經云。接同義。說文兒部云。兒。頌儀也。籀文作貌。能貌之。謂能知物之形容。與經說下貌能爲貌態異。若見。畢云。此釋經上常從經作恕是。恕也者。以其知論物。而其知之也著。若明。與上材也。義同。而體用則微別。畢云。仁。愛己者。非爲用己也。不若愛馬。張云。此釋經上恕明也。案恕當作恕。仁。愛己者。非爲用己也。不若愛馬。





實無貴說在假其買ノ實ハ反ト同ジ物品ノ賣者ニシテ、狼リニ暴騰スル者ニアラズ、其重ハ物價ト通貨トノ輕重者ナリ、第二十七項ヲ見ヨ。聞所不知若所知則兩知之說在告トハ、第六十六項ヲ見ヨ。實宜則辨說在盡トハ適實ナル物價ナレバ之ヲ賣ル、此適當ナル物價ハ何ニ由リテ生ズルカト云フニ、之ヲ十分ニ買占メスルニヨル、第二十八項ヲ見ヨ。以言爲盡說在其言ハ第六十七項ヲ見ヨ。無說而懼說在非心ノ由ハ必ノ誤、何等ノ理由ナクシテ恐懼スルハ前途ノ確トシテ見込ツカザルヨリ起ル、第二十九項ヲ見ヨ。唯吾謂非名也則不可說在假ノ反ハ反ト同ジ、第六十八項ヲ見ヨ。或過名也說在實ノ或ハ域ト通ズ、第三十項ヲ見ヨ。無窮不害兼說在盈否知ノ知ハ、恐クハ下文ノ首句ナレバ省クヲ見トス、第六十九項ヲ見ヨ。知知之否之足明也詳說在無以也、肆ハ、肆(即悖)ノ誤、以ハ已ト通ズ、第三十一項ヲ見ヨ。不知其數而知其盡也說

謂辯無勝必不當。張云。辯必有勝。謂辯無勝者。必其辯不當。故當反求其辯也。說在辯。不知其所處。

不害愛之。說在喪子者。吳鈔本。作有非。經說下無說。張云。不知天下民之所處。而愛可及之。喪失也。失子者。不知子之所在。不害愛子。

無不讓也。不可說在始。張云。辯不必讓。當審其始。案說無辯義。張說不足據。始疑當作殆。詳經說下。仁義之爲。

內外也。內。內外舊本到。今據吳鈔本乙。末內字誤。疑當爲非。張云。此與告子之徒。辯義外也。說在作顏。說無此義。畢讀

亦未詳其義。張云。玉篇云。作古吳切。偶敵也。詒讓案。作顏。疑當作顏。顏作。呂氏春秋明理篇云。其民頡頏百疾。高注云。頡頏大倍逆也。作倍字通。詳前。顏顏形近而誤。傳寫又到其文。遂不

可通耳。頡頏即說所云狂舉也。又疑此當作作。顏即莊子天下篇所謂。顏偶不。於一有。作也。觴誤作顏。經說下篇。觴倍之觴作顏。與此正相類。作觴亦抵牾不合之意。

知焉。有不知焉。說在存。說云。於石一也。堅白二也。而在石。此云存。即在石之義。謂堅白在石之中。視之知其白。而不知其堅。拊之知其

堅。而不知其白。義具公孫龍子堅白論。篇說詳經說下。或云。存疑當作石。亦通。學之益也。說在誹者。張云。誹非也。誹學之

未。此疑當作學之無益也。說在誹者。言廣學爲無益。於論有指於二而不可逃。謂指一得二。說在以二一案。畢云。說文云。衆增也。从人。衆十黍之重也。漢書注

音衆。繼之衆。楊云。衆經說作參。張云。衆當爲參。或兼指。或參指。案張說是也。二參即二三。廣雅釋言云。參三也。說云。若智之則當指之。智告我。則我智之。兼指之以二也。衡指之。參直之二

也。誹之可否。不以衆寡。即說云。多。說在可非。句。所知而弗能指。

負而不撓說在勝ノ貞  
一三項ヲ見ヨ  
之相也該在方ノ盡  
下二類字ヲ脱ス  
契與技板說在薄ハ  
收舉格此二力ハ相  
格者ナリ其理由ハ  
權即チ鍾也其理由  
四項ヲ見ノ經說下  
狂舉不可知異說在  
異同ヲ亂ス者ナリ  
來ル論點ノ誤ヨリ  
馬之同說在兼トハ  
兩方皆同ジク道理  
辯論ト思ハルハ兼  
名三點ヨリ起ル  
倚者不可正說在剃  
方止剃ハ梯ノ誤  
ベカラス其理ハ梯  
製作ニ於テ明カナ  
循此循此與彼同說  
異ノ兩循字ハ皆衍文  
第六十四項ヲ見  
誤之必往ハ柱之必  
見コト第二十六項  
唱和同患說在功ノ  
ハ第六十五項ヲ見

所不知若所知則兩知之說在告。張云不知者。賈宜則讐。謂議其  
宜經說上云賈宜貴賤也畢云售字古只作讐後省前漢書高帝紀云高祖每酤留飲酒讐數倍如淳曰讐亦售也說在盡。盡猶適足。以言  
爲盡諄。諄。謂人言有是非。槩。說在其言。本乙言當辨其言之可否張云言無  
盡諄。無說而懼說在弗心。張云弗心不自信案張說非是心當作必安危  
者。必其生前也不懼。唯吾謂。非名也則不可說在飯。唯舊本作惟今據吳  
今也懼是其證。唯吾謂。非名也則不可說在飯。鈔本正說文口部云  
唯諾也言部云諾。禮記玉藻云父命呼唯而不諾孔疏云唯恭於諾也呂氏春秋園道  
篇云唯而聽唯止唯吾謂言吾謂而彼應之若非其正名則吾謂而彼將不唯故不可也與  
上文唯是文義正相對飯亦與反同反謂卻之不應也莊子寓言篇云與己同則應不與己  
同則反孟子公孫丑篇云惡聲至必反之趙注云以惡聲加己己必惡聲報之亦此義詳經  
說下或過名也說在實。或域正字過名謂過之而成是名若過北而成南過南而  
有定與方名無定文相對莊子庚桑楚篇說字爲。無窮不害兼。張云人雖無  
有實而無乎處域與宇同故經下又云宇或徙。窮不害兼愛說在  
盈否知。即說人盈無窮不盈無窮之義張云。知之否之足用也諄。張云諄  
知之否之不知也。不知則無。說在無以也。吳鈔本以作已案  
以論乃以爲足用是諄也。說在無以也。說作以已以字同。不知其數而  
知其盡也說在明者。張云不知天下人之數而可以知愛之盡以其明之案張說  
未埒此明疑當作問說云盡問人則盡愛其處問即其義



ノ義アリ、端ハ光點ニシテ長ハ點ノ連續シテ線トナリタル者、即光線也。文意ハ光線モシ連動物ノ小孔ヲ通過スルシキハ、必ズ交錯ヲ起シテ倒影ヲ生ズルコトナク、第十八項ヲ見ヨ。  
可無也有之而不可去、在管然トハ、元來ナクテモ差支ナキ者ナルモ、已ニアル以上ハ之ヲ去ル過去ノ情力ニヨリ、第五十八項ヲ見ヨ。  
景迎日說在第十八項ハ、轉色ノ景ヲ生ズル理由ハ、光線ノ回轉即反射ニ因ルコト、第十九項ヲ見ヨ。  
面而不可擔說在第十八項ハ、正ノ古字、擔ハ搖ノ誤、第十九項ヲ見ヨ。  
景之大云云、一地ノ景ニシテ、地ハ遙ト通シ斜ノ義アリ、其意ハ景ノ小大ハ發光點ト受光點トノ關係、即チ位置ノ正而力側面力、或ハ遠近ニヨリテ變ズル者ナリ、第二十項ヲ見ヨ。  
字進無近說在數ハ宇宙ハ廣大ナルヲ以テ遠近ヲ論ズベカラズ、第六十項ヲ見ヨ。  
天而必正說在得ノ義不明、行循以久說在先後ノ義ハ佈ノ誤、第六十一項ヲ見ヨ。

之相合也。合舊本譌召。王引之云。召當作合。經說下云。或木或石。不害其方之相台也。相如也。皆若物之方者之彼此。一同也。一法同法也。廣雅與如也。盡猶皆也。言同法者之彼此相合也。案王校是也。今據正。說在方。契與枝板。說在薄。枝當爲收。板字

亦誤。案張說是也。說云。挈有力也。又云。挈上者愈得。下者愈亡。收上者愈喪。下者愈得。可證契挈同聲段借字。說文手部云。挈縣持也。挈與提義同。板疑當作飯。飯反同。謂挈與收二力相反也。或云。涉上收字而衍亦通。又說無薄義。疑當爲權之誤。狂舉不可以知異。猶言妄說。亦見公孫龍子。詳經

說下。說在有不可。張云。如非牛。牛馬之非牛與可之同。說在兼。牛馬

非牛。或可或不可。專則不可。兼則可也。詒讓案。兼謂兼舉牛馬也。荀子正名篇云。單足以喻則單。單不足以喻則兼。即其義可之。疑當作不可。即承上經爲文。言兼舉牛馬則非牛亦非

馬。即不可謂之。倚者不可正。說云。邪倚則不正。又疑此論轉重法。則正或牛謂之馬也。當爲止。說又云。梯者不得流。流與止文相對。說在

剃。說云。車梯則剃當循此循此與彼此同。說在異。皆衍此此此之此也。彼

此彼之此也。各此其此同也。其所以彼此異。案張說未知是否。推之必往。柱之則住而不動。說云。方石去地尺。關石

於其下。縣絲於其上。使適至方石不下柱也。住即不下之義。說在廢材。廢亦置也。謂置材於地。若說所云方石

和同患。言唱而不和。和而不唱。張云。不唱不買無貴。說云。刀輕則糴不貴。說

在飯其賈。畢云。飯飯字異文。下仿此。詒讓案。集韻二十阮。反或作飯。說文是部。返

聞

在飯其賈。畢云。飯飯字異文。下仿此。詒讓案。集韻二十阮。反或作飯。說文是部。返聞

於ハ於是ト同ジ、第十  
四項ヲ見ヨ  
在諸君所然未着然說在  
於是誰之、在諸君所然  
未着然ハ、任諸君所然  
諸未然ハ、誤、所然ハ  
去、未然ハ將來即チ現  
見ヨ  
意未可知既在可用過作  
ノ過作ハ過作ノ誤ニシ  
テ、相方ハ過作ノ相違  
使用セラルルカ豫ジメ  
知ルベカラザルコト  
リ、何ト相煩キ世ノ中  
ニハ二相煩キ相違  
テ、始メテ其功ヲ奏ス  
ル者アルナリ、第五  
五項ヲ見ヨ  
景不徒說在改爲トハ、  
實體モシ動ケバ、景モ  
マデニ之ニ從フ、然レド  
目前ノ景ト後ノ景トハ  
同一ニシテ、其間少シ  
ノ間斷アラザルハ何ジ  
ヤ、是レ日光之ヲ照  
ラスレテ前影ヲ後影ト  
爲シテ二因ルナリ、第  
十五項ヲ見ヨ  
一少於二而多於五說在  
建トハ同一ノ數ト雖モ  
異ナルコトアルヲ云フ  
フ、五十六項ヲ見ヨ  
住景ニ說在、重ノ十六  
ヲ說ニシテ、第六項  
非ハ非辭則不動說在端  
ノ斷ハ斷ト同ジキル  
ト訓ズ、第五十七項  
見ヨ  
景到在午云云、景到ハ  
倒景ト同ジ、午ハ交錯

補云。密室。小孔漏光。必成倒景。雲鳥東飛。其影西逝。又云。日無數光點俱射。可無也。言凡入小孔中。是爲光線交過。孔則侈。而至于地。遂成日體之影。皆可證此書之義。有者必可無。有之而不可去。說在嘗然。嘗然者。今雖無而實爲昔之所有。故云不可去。張云。本可無也。嘗有之。則不可去。

景迎<sup>ア</sup>日<sup>ヲ</sup>說<sup>ハ</sup>在<sup>ニ</sup>搏<sup>ク</sup>。說云景日之光反燭人則景在日與人之間迎日卽回光反燭之義但說無搏義上云鑑園景一與此義異搏道藏本作搏吳鈔本作搏

亦並難通。以形聲校之。疑當作轉。謂鑑受日之光。轉以射人成景。亦卽反燭之義也。今本涉下而誤耳。

舌而不可擔セインシテ  
ドウゴカス說在搏リタンニ擔ダン當

作擡。周禮矢人夾而搖之。釋文云。搖本又作擡。擡卽搖之變體。漢隸凡从𠂔之字。或變从𠂔。漢書天文志亦云。元光中天星盡𠂔。𠂔與𠂔形近而誤。史記建元以來王子侯表。千鍾侯劉

搖漢書王子侯表作劉擔是其證說文手部云搏圓也圖者隨所置而

在地而遠近。地當爲地。地卽迤之段字。地正。文正相對。言景隨地而易也。說亦云。遠近故云不可捉弄。計絕語。丁道藏本作作。身金本作作。並用之。記。

學理。發光點與受光處距離。其景必  
宇進無<sup>ムニ</sup>訛<sup>キ</sup>。說云。進行者先數<sup>ハ</sup>近後

小較近其景必巨。書與此款合也。  
 也。寸部云專布也。敷卽敷之俗。義則與專近。蓋分布履步之謂。書禹貢云禹敷土。  
 宇逆無<sup>レ</sup>逆<sup>レ</sup>言<sup>レ</sup>在<sup>レ</sup>敷<sup>レ</sup>敷<sup>レ</sup>遠說文支部云敷也。

義亦同。言宇宙雖大。而人行履步由近可以及遠。張云。敷至也。以近敷遠。亦通。天而

必<sup>ニ</sup>舌<sup>ヲ</sup>一<sup>ニ</sup>大<sup>ニ</sup>而<sup>シテ</sup>正<sup>シ</sup>之<sup>ヲ</sup>義<sup>ヲ</sup>。  
說<sup>ハ</sup>在<sup>リ</sup>得<sup>ル</sup>。  
義<sup>ハ</sup>未<sup>ダ</sup>詳<sup>シ</sup>。  
行<sup>ハ</sup>循<sup>ル</sup>以<sup>テ</sup>久<sup>シ</sup>。  
云<sup>ハ</sup>循<sup>ル</sup>當<sup>ニ</sup>爲<sup>ス</sup>脩<sup>ム</sup>案<sup>ハ</sup>張<sup>ハ</sup>校<sup>ス</sup>。  
易<sup>ハ</sup>云<sup>ハ</sup>貞<sup>ニ</sup>淫<sup>ニ</sup>免<sup>ル</sup>作<sup>ス</sup>負<sup>シ</sup>治<sup>ス</sup>襄<sup>ニ</sup>案<sup>ハ</sup>當<sup>ニ</sup>爲<sup>ス</sup>負<sup>シ</sup>說<sup>ハ</sup>云<sup>ハ</sup>。

貞而不撓。說在勝。招負衡木是也。說文木部云。撓曲木也。

一法者之相與也盡。王云畢以一字屬上句非案張詠亦與畢同誤說云一方盡類則此盡下當挽類字。若方



二應鑑而立量到多而若  
小說在寡詭ニツキテハ  
第十七項及ビ解題ヲ見  
狗犬也云云トハ、狗犬  
ハ同物異名ナル故、詭  
辯ヲ弄スレバ狗ヲ殺シ  
ナガラ、犬ヲ殺サズシ  
云フコトヲ得、其理由  
ハ重即チ一物ニ名ヲ重  
ネタルヲ一物ニ名ヲ重  
リ、第五十一項ヲ見ヨ。  
鑑位ハ應鑑立ノ古字ニ  
シテ、位ト立トハ誤ニ相  
通ズ、凸鏡面ニ反映ス  
ルヤハ一小シテ斜ナ  
一ハ大ニシテ正シテ斜  
ノ中心點ニ映ズルトニ  
由リテ、此區別ヲ生ズ  
ル者ナリ、第二十一項  
ヲ見ヨ。  
假使美悅在使ノ假美ハ  
別アルコト、第五十二  
項ヲ見ヨ。  
鑑圍景一ノ圍ハ原文脫  
漏アリ、且說ナキヲ以  
テ不明ナルモ、鏡面ニ  
光線ヲ集注シテ燒點ニ  
起スコトヲ云フ者ナル  
ベシ。  
不堅白說在ノ五字ト下  
文ノ無久與字、堅白說在  
因ノ七字ハ一章ヲラン  
明、第十三項ヲ見ヨ。  
荆之大其尤淺也說在具  
ノ沈ハ其尤有ノ誤、  
第五十三項ヲ見ヨ。  
以鑑爲據以爲無知也  
說在意ノ鑑ハ檢ノ誤、

云、選布於午。件倍與選義並同。遇件猶言遇選也。可用遇件。並見說。景不徙。說在改。義詳彼畢孫王楊皆讀過件。屬下景不徙爲句。與說不合。不可從。景不徙。說在改。張湛注云。爲。徙舊本譌從。王引之云。從當爲徙。徙移也。列子仲尼篇。景不移者。說在改也。張湛注云。景謂日光所照。光蔽成陰。莊子天下篇云。飛鳥之景未嘗動也。是其證。案王校是也。今據正。此影生光亡。亡非往。生非來。墨子曰。影不徙也。正作徙。可以據校。以此經及莊列張馬諸說綜合論之。大意蓋謂景必亡而更生。始有更改。若其不亡。則景常在。後景一少於二。而即前景。無所改易。故說云。光至景亡。若在盡古息。息即不徙之義也。一多於五。多於五。有云。數至於十。則復爲一。故多於五。經說下篇曰。一五有一焉。一住景一。住疑當作位。與張云。建一爲端。則一爲十。是多於五。詒讓案。說住景一。立字同。見上文。說在重。張無建義。疑當作進。即算位之二五進一十也。住景一。住疑當作位。與張云。建一爲端。則一爲十。是多於五。詒讓案。說住景一。立字同。見上文。說在重。張住止也。一止而二。景以鑑之重也。案張說未塙。說云。二光夾一光。則當爲回光之義。或謂重指二景重累。即光學家所謂光復淺深義。亦通。而與說不相應。恐非。弗斷。畢云。玉篇云。斷。知略切。破也。盧云。非。此義此當與所斷義同。沅案。斷。即斷字。異文耳。之變體。舊本作斷。譌。斷。斫同。詁。與。斷音義亦略同。而字則異。畢說未審。則不動。說在端。若盡其端。則無半可言。是終古不能斷也。故云不動。景到在午。有端與景長。說在端。說云。足徹下光。故成景於上。首徹上光。故成之午。儀禮度而午。注云。一縱一橫曰午是也。其形爲×。×者光線之交點。案張劉訓午爲交點是也。凡約行線中有物隔。則光線必交穿。交而過。則成倒景。在午有端與景長。長謂線對端爲點。而言謂凡光在交聚成點之時。則有碍於光線之行。故穿交而景到也。鄭伯奇格術

一五





其内容ハ數多ノ性質ヲ  
俱有スルモシベカラザ  
ヲ抽象分離スベシナリ  
ル者ハ其一、又一面ヨ  
リ言ヘバ、一個ニ過ギザ  
ルモ、其實ニ個ヨリ成  
立スル一チニシテ、能ハ  
ズ其者ハ其其二、以上二  
例ハ堅白同異ノ詭辯チ  
打破セシモノ如シ、又  
面積ハ廣シ修即長トモ  
相乘ニヨリ生ズル者  
去レバ、是レ亦其一チ  
ナリ、面積ヲ求ムベカ  
ラズ、是其三ナリ、第四  
項ヲ見ヨ

無欲惡云云ノ爲ハ無ノ  
誤、心中好惡ノ感情ナ  
キトハ、或ハ益ノ其理由  
或ハ損モナシ、其理由  
ハ宜ニ隨フノミ、四十  
一、不能云トハ、或ル事ガ  
出來ナクトモ差支ナキ  
ナル、本來其チ事ノ異  
ナルニ由ル、在害ノ害  
ハ異ノ誤ナルベシ、第  
五項ヲ見ヨ

損而不害云云、物ヲ減  
損スルモ害ナキコトア  
リ、其理ハ本來其物ガ  
饒多ニシテ無用ナル爲  
ナリ、第四十二項ヲ見  
ヨ

異類不毗ノ毗ハ比ト同  
ジ、全ク類チ異ニスル  
者ハ比較スベカラズ、  
其理ハ量度ノ標準ノ異  
ナルニアリ、第六項ヲ  
見ヨ

知而不以五路說在久ハ  
不明、第四十三項ヲ見

相符。則此呼彼應而是也。說云。唯是當牛馬。卽此義。詳經說下。張云。知俱則物一體矣。俱一分也。惟是合也。案俱一爲合。惟是爲分。張說失之。均之絕不。鈔本作否。說在所均。謂均其縣。則將絕而不絕也。說云。均其絕也。莫絕。張云。均者古通用。畢云。舊作從。以意改。詒讓案。說文戈部云。或邦也。或从土作域。此卽邦域正字。亦此書徙。古字之一也。徙者言字之方位轉徙不常。屢遷而無窮也。經說下云。或知是之非此也。又知是之不在此也。然而謂此南北。過而以已爲然。此云徙。卽不在是。及過而以已爲然之義。說在長字久。謂字長行之必久。後文爲然。云。行脩以久。脩卽長也。

堯之義也。生於今而處於古。說云。舉友富商也。是以名示人也。任與舉義同。言於今舉堯之義。說下又云。在堯善治。自今在諸古也。在疑亦任之誤。

而異時。古今異時。說在所義。說云。所義之謂二人。張以此字屬上。說在一所義爲句云。二名實。疑非。臨鑑而立。句。景到。畢云。卽今影倒字正文。鄒伯奇云。謂窪鏡也。案畢鄒含明。及光所照。物蔽而成陰。三者通謂之景。古無玻璃。凡鑑皆以金爲之。此所論卽內景也。到者所謂格術。沈括夢溪筆談云。陽燧照物。迫之則正。漸遠則無所見。過此則倒。中間有礙故也。如人搖翮。臬爲之礙。本末相格。算家謂之格術。鄭復光鏡鏡詮癡云。光線自闊而狹。名有物隔。則約行線愈引愈狹。必交合爲一。而成角。名交角線。兩物相射。約行線自此至彼。若中甚遠。則約行必交穿。交而過。則此之上邊。必反射彼下邊。此之左邊。必反射彼右邊者。勢也能無成倒影乎。塔影倒垂。此其理也。多而若少。張云。若撒雲云。此爲凹面回光鏡也。凸面透光鏡。亦能令景顛倒。考工記。金錫相和。謂之鑑燧之劑。據此古無透光鏡。知爲凹面回光鏡矣。依光學理。置一物於凹鏡中心以外。卽於凹鏡中心



リ、第廿九項ヲ見ヨ。  
駟異說ノ駟ハ牛馬四足  
難ナル者ニシテ牛馬四  
足ハ同一ノ獸類ナルモ  
場合ニヨリテ異ナル者  
アリ、故ニ同一ノ獸ナ  
リトスル、彼ヲ以テ此  
類推スル、説在下ニ名  
ヲ脱ス、説名の大小ト  
名稱ノ普通の大小トハ  
ト云フ、第二項ヲ見  
ヨ。  
五行無常勝云云ハ、木  
火土金水五行ハ常ニ相  
生相尅ハ時宜ニシテ、  
其理由ナリ、第四十項  
ヲ見ヨ。  
物盡同名云云トハ、同  
名ナルモ意義異ナル者  
ナリ、其例ニ二與聞ヲ  
ナリ、夫與聞ニ至ルマデ  
揭グ、尙麗與ノ下ニ暴  
字ヲ脱ス、愛ノ字ノ前  
後ニ脱スアル之ヲシ、  
一個之謂而固是也、説  
在因ノ固ハ因ノ誤、キ  
體ヲ組織セル者ニツキ  
其一部分ヲ棄ツルコト  
ヲ得、其者アリ、然レ  
ドモ其物ノ自然ニヨリ  
テ、始メテ成スベキ者  
者ニシテ、無理ニスベキ  
者ニアラズ、第四項  
見ヨ。  
不可偏去而二云云ハ之  
ニ反シテ、其一部分ヲ  
分テ兩體トナス、其由  
ハ下ノ如シ、日睹スル  
所ニ由レバ一個ナルモ、

病與傷 無不必待有 說在所 謂 言所謂不同。張云。有有而 疑 謂不 說 義同。 無不必待有。 說在所 謂。 無有無而無。視其所謂。 疑 可必。 說 在逢 句。 循 句。 遇 句。 過 句。 言疑含。 擢慮不疑。 訓云。揚摧。擢慮。無慮。都凡也。凡古書

言大略計算者。重言之曰。揚摧。擢慮。無慮。單言之。則曰。權曰。慮。文選左思。魏都賦云。權惟庸 蜀與。鴝鵒同集。荀子。議兵篇云。慮率用。賞慶。刑罰。執詐。而已矣。楊注云。慮。大凡也。此又合兩 文言之。曰。推。說在有無。 謂約計。 合與一。 句。 或復否。 說在拒。 張云。或可合 慮。其義一也。 說在有無。 其大數。 合與一。 句。 或復否。 說在拒。 而一。或不可 合而一。當拒其不合以爲合。案依張說。則相拒即不合。所謂否也。或云。拒當爲矩。後文 云。一法者之相與也。盡類。若方之相合也。說在方。矩與方義同。亦通。說無疑有闕佚。 且

然。 不可正而不害用。 工。 未。然。不能質定。故不可正。而因時乘勢。正可從事。 故不害用。工。孟子公孫丑篇云。必有事焉。而勿正。勿正。猶此云。 說在宜。 歐。 張云。且然之 不可正。有事。猶此云。用。工。孟子語意與此正同。趙岐注。殊不了。 說在宜。 歐。 張云。且然之 正。而可用力。當審其宜。案張讀說在宜。句。而以歐屬下物一體也。爲句。楊讀同。今攷兩章說。 皆無宜。歐義。張楊讀未知是否。歐吳鈔本作。毆。以字形校之。與後文寡區。頗相近。然義亦難 通。且彼論鑒景。與此文亦不相應也。竊疑此當作。害區。害與蓋通。爾雅釋言。蓋。割裂也。釋文 引舍人本。蓋。作。害。是其證。荀子大略篇云。言之信者。在乎區蓋之間。漢書儒林傳云。疑者。 蓋不言。蘇林注云。丘蓋不言。不知之意也。案上區古音相近。見曲禮鄭注。區蓋者。當爲疑。信 相參。疏略不盡之謂。韓詩外傳云。殖盡於己。而區略於人。區蓋猶區略也。此釋且然爲害區。 者。即荀子之區蓋。亦即不可正之義。經典凡言姑且。苟且。 物一體也。 張以歐物連讀 者。並謂粗略不精。詩。邶。風。泉水。鄭箋亦云。聊且略之辭。 惟當作唯。經上云。同異而俱 案若如張讀。則疑當爲數物之誤。說 有數牛數馬數指之文。或其義與。 說在俱一惟是。 於之一也。唯是者。謂物名類

然。 不可正而不害用。 工。 未。然。不能質定。故不可正。而因時乘勢。正可從事。 故不害用。工。孟子公孫丑篇云。必有事焉。而勿正。勿正。猶此云。 說在宜。 歐。 張云。且然之 不可正。有事。猶此云。用。工。孟子語意與此正同。趙岐注。殊不了。 說在宜。 歐。 張云。且然之 正。而可用力。當審其宜。案張讀說在宜。句。而以歐屬下物一體也。爲句。楊讀同。今攷兩章說。 皆無宜。歐義。張楊讀未知是否。歐吳鈔本作。毆。以字形校之。與後文寡區。頗相近。然義亦難 通。且彼論鑒景。與此文亦不相應也。竊疑此當作。害區。害與蓋通。爾雅釋言。蓋。割裂也。釋文 引舍人本。蓋。作。害。是其證。荀子大略篇云。言之信者。在乎區蓋之間。漢書儒林傳云。疑者。 蓋不言。蘇林注云。丘蓋不言。不知之意也。案上區古音相近。見曲禮鄭注。區蓋者。當爲疑。信 相參。疏略不盡之謂。韓詩外傳云。殖盡於己。而區略於人。區蓋猶區略也。此釋且然爲害區。 者。即荀子之區蓋。亦即不可正之義。經典凡言姑且。苟且。 物一體也。 張以歐物連讀 者。並謂粗略不精。詩。邶。風。泉水。鄭箋亦云。聊且略之辭。 惟當作唯。經上云。同異而俱 案若如張讀。則疑當爲數物之誤。說 有數牛數馬數指之文。或其義與。 說在俱一惟是。 於之一也。唯是者。謂物名類

庫易也ノ庫ハ摩ノ誤ナ  
ラシモ易ノ義不明ノ第  
四十七項  
法異則觀其宜トハ、兩  
法異ナルトキハ、其適  
切ナル者ヲ取ルコト、  
動或從也ノ從ハ徒ノ誤、  
動トハ或ル所ヨリ、或  
動トハ或ル所ヨリ、或  
止トハ他ヲ禁止スルコ  
トナリ、他ヲ禁止スル  
ハ、他ト異ナル道理ナ  
六項ヲ見ヨ、第六十  
讀此書旁行トハ解題ノ  
舌無非ノ舌ハ、聖ノ誤  
ナリ、聖人ノ他ヲ非難  
スルヤ非難サル者ニ  
缺點アレバナリ、聖人  
自ラ好シテ之ヲ非難ス  
ルニ非ズ、故ニ非難ス  
六十七項ヲ見ヨ、第  
フ止トハトドマシム  
其意見ヲ固執スルコト  
ナリ、何レニ由リトカ  
カ、事行ハルコト云  
フニ類推ニ因ル者ナ  
ハ、同即類推ニ本ヅクニ  
存者ハ、所存與  
存者ノ誤、於存與  
三字ヲ下シ、此句ハ存  
在ニ兩義アリ、存スル  
者ヲ主トシテ説クコト  
トシテ説クコト是レナ

所見者爲一。所含而不見者。又爲一。此皆名有一與一。即說曰一堅二。廣與脩。脩  
二。而不可偏去者也。即說堅白見不見之義。一與一。色性同體者也。廣與脩。舊  
誤作循。俞云。循乃脩字之誤。蓋以廣脩相對爲文。隸書脩與循相似。經說下篇廣循堅白。循  
亦脩之誤。廣脩與堅白皆二字平列。案俞校是也。今據正。此言若平方之罍。有廣有脩。二者  
異名。而數度相函。無欲惡之爲益損也。說在宜。經上云。平知無欲惡也。說釋  
則二而仍一也。無欲惡之爲益損也。說在宜。以倅然。蓋謂淡泊無所愛憎  
於人已。或益或損。隨宜無定。或疑爲益損當作無。不能而不害。說在害。經說下  
益損。張云。欲惡去之。有益有損。視其所宜。亦通。不能而不害。說在害。有說而  
義多難通。大意似謂凡事有害於人者。不能不足爲害。損而不害。說在餘。說文食部云。餘饒也。謂  
不叱。吳鈔本作叱。此當與經說上篇叱字聲義同。畢云。說文。說在量。量謂量度其  
無此字。玉篇云。叱。叱必切。鳴叱。案畢引玉篇。非此義。說在量。量謂量度其  
知而不以五路。說在久。未詳。偏去莫加少。去猶言相離。謂均分一體爲二。  
無增減。說在故。言如故。即說必熱。依說疑當作火不熱。火必形近而誤。說在  
頓。說無頓義。疑當作觀。說文目部云。睹見也。古文作觀。說云。以目見火。若以  
說文人部云。假非眞也。又說在不然。說云。假必非也。諄與非義同。正者爲是。則假者  
言部云。諄亂也。或作悖。說在不然。爲非。非即不然也。張云。假者必諄。以其本不然  
也。知其所以不知。說在以名取。張云。名所知。而取於物之所以然。句。  
與所以知之。與所以使人知之。句。不必同。說在病。說云。物或傷之然也。



各其適スル所アリ、  
損トハ或者ノ一偏即チ  
半分ヲ棄ツルコト、第  
四十五項ヲ見ルコト、  
服執ノ説ニ注文ノ音利ハ  
正利ノ誤ニシモ、誤リテ  
言ナリトナリシ者ナリ、  
其文意ハ服トハ人ノ執  
言ニ風服スルコトハ人ノ  
言ハ己ノ意見ヲ固執ス  
ルコトハ説トハ此三種  
見ナレバ、説トハ此三種  
ハ各々適當ニ利用スル  
コトヲ得ル者ナリ、第  
六十四項ヲ見ル者ナリ、  
巧ハ物ヲ巧ニ造ル者ナ  
レバ、從來ノ善法ヲ傳  
ヘテ、其ノ何故ニ如シ  
ク巧ニ出來シカヲ求ム  
ル者ナリ、下文ノ法同  
則觀其同、法異則觀其  
宜ノ二句ハ、此句ト本  
來連續シテ一條トナリ  
シ者ナラン、條六十五  
項ヲ見ヨ。  
大益トハ大ハ從來ニ益  
シ加フルノ義ナリ、上  
文ノ損爾去モ、説ナ關  
ク、爾者ナレモ、説ナ關  
ノ誤、抵ハ三字ハ環供抵  
其文意ハ環ハ丸ルキ者  
ナレバ、何レナ根抵ト  
ナシ、最初トナスベキナ  
シ、互ニ根トナリ始ト  
ナル者ナリ、第四十六  
項ヲ見ヨ。  
法同則觀其同トハ、我  
バ、其同點ヲ注意スル

止<sup>トハ</sup>句。類<sup>テ</sup>以<sup>フ</sup>行<sup>フ</sup>人<sup>コレヲ</sup>。說云。止彼以此其然也。說是其然也。我以此其不然也。疑是其然也。不定其是非。可以類推。所謂同也。則是言辭相執拒之意。不當言行人。疑人當作之。類以行之。謂以然

楊云。小取篇。夫辭以類行者也。說存字。案張校是也。說云。脫存字。案張校是也。說云。於存與孰存。說云。駟異說。顧云。當云。說在異與說

室堂所存也。某子存者也。於存與孰存。說云。駟異說。顧云。當云。說在異與說

張云。駟衍異說下。脫疑當云。說在主案依顧張說。則此當屬上所存以下爲一經。楊讀則以

此爲下經發端語。三說未知孰是。但此經不必與說在同對文。顧校恐非。依說似楊讀近是。

駟疑當爲四足牛馬四字。譌脫合并爲一。推類之難。言四足獸爲總名而獸各

字。說云。謂四足獸與牛馬與。謂與說義同。推類之難。言四足獸爲總名而獸各

在之大小。爲小。詳經說下。顧讀之字句亦非。五行母常勝。張云。母

言視其生。物盡同名。物猶事也。謂意異而辭

克之宜。物盡同名。同。張讀物盡屬上誤。二與鬪。愛食與招。句。

白與視。吳鈔本麗與。顧云。據說似夫與履。說作履。義同。張云。同名之類。有

說下。一。偏棄之。物或分析。一體爲二。或彙比兩一爲二。皆可去其一偏。對下不可偏

始メテ其有無ヲ知ルコ  
ト、第八十二項ヲ見ヨ。  
久トハアラニル時ヲ網  
羅シタル意味ナリ、第  
三十九項ヲ見ヨ。  
字トハアラニル所ヲ網  
羅シタル意味ナリ、第  
四十項ヲ見ヨ。  
別ニ設ナシ。  
寫トハ「ギハマル」ノ義  
ナリ、之ヲ布帛ヲ計ル  
ニ譬フレバ、其前短ク  
ランモ、其長サ其短ク  
シテ、寸尺ヲ容ルル  
コト能ハズ、即チ將ニ  
窮極セントスルコト、  
第四十一項ヲ見ヨ。  
循所聞而得其意心之察  
也、ノ十一字ハ、上文耳  
之聽也ニ連屬スベキ文  
辭ナラン、別ニ設ナシ。  
盡トハスペテナリ、第  
四十二項ヲ見ヨ。  
言トハ口舌ヲ利用スル  
コト別ニ設ナシ。  
始當時ニ見ヨ、解ハ第  
十三項ヲ見ヨ。  
執所聞而得見心之辯  
也、ノ十一字ハ、上文言  
口之利也ニ連屬スル者  
ニシテ、其文意ハ口舌  
ヲ論ガ何故ニ意ヲ志  
發揮スルカチ得ルカト  
云フニ、心ノ端理力ア  
ルニ外ナラズ、別ニ設  
ナシ。  
化トハ變化ノ義ナレバ  
其形狀ノ特色ノ變易ス  
ルコトヲ云フ、第四十  
四項。  
諾ニハ種類多シト雖モ

## 經下第四十一

行句讀次第校之。疑當在巧轉則求其故。句上錯箸於此而又佚其說耳。懷祺祗（ヲシハトモニテイスルナリ）吳鈔本作祗。畢云。俱經說上作胸。詒讓案。當爲環俱祗。皆聲之誤。俱說作胸。音亦相近。祗說作民。當作氏。即祗之省。爾雅釋言云。祗本也。毛詩節南山傳云。氏本是二字義同。凡物有端則有本。環之爲物。旋轉無端。若互相爲本。故曰俱祗。則觀其同。禮記少儀云。庫（ハ）障同。見下文。易也。洪云。易當是物字之譌。庫者無易義。未詳洪說緣誤爲訓。不足據。法異則觀其宜。句。動。或從也。從徒。經下篇云。字或徒。此與彼文義正同。彼徒字。今本亦譌爲從。可證。說文疋部云。止。徒。遄也。或當爲域之正字。或徒言人物。遄其故所處之地域。是動之理也。詳經下。因以別道。謂道有宜止者。有不宜止者。因事以別也。與經下止類以行之義亦同。此書旁行。張云。此舉例。下。舌無非。篇當旁行讀之。即正讀亦無背於文義也。此篇舊或每句兩截分寫。如新考定本。故云旁行可讀。楊云。舌無非三字。經文。案楊說是也。畢釋無非爲無背之義。非是。舌無非謂聖人以正道有所非。與無所非同。說云。若聖人有非而不非。即釋此經可證。惟讀此書旁行五字。爲後人校書者附記篇末。傳寫者誤入正文。又移箸於舌無非三字之上。而其義遂莫能通矣。又案。此經云。正無非。說則云。聖人不非。義雖可通。而正聖二文。究不甚合。竊疑此正亦當作聖。集韻四十五勁云。聖唐武后作聖。今所見唐俗岳觀碑。則作聖。蓋從長。從正。王。舌。即正也。集韻字形微譌。此書正字。皆用武后所製作。此聖字。或亦本作聖。壞掇僅存。舌形耳。惟說語簡略。無可質證。附識於此。俟通學詳定焉。



口ヨリ出ス者ナリ、第  
廿一、解說ハ第七十  
五、解說ハ第七十  
目ハマサニ云云セシト  
味アルヲ將ト同一ノ意  
來マサニ然ルベキ事ノ  
意ナク云ヒ見ハス辭ナ  
リ、第廿二、  
見體盡ノ解說ハ第七十  
六、  
君臣明通約也ノ萌ハ  
二通ジテハ人民ヲ云フ  
文意ハ若トハ何ゾヤ、  
臣民ガ共同一致シテ之  
ヲ仰ク者ナリ、第三十  
三、  
合宜必ノ解說ハ第七  
十七、  
功利民也ノ解說ハ第三  
十四、  
欲舌權利云云トハ利害  
ノ有ル所ヲ計リテ其欲  
惡ヲ定ムルコト、第七  
十八、  
賞上報下之功也ノ解說  
ハ第三十五、  
爲存亡易溺治化ノ解說  
ハ第七十九、  
罪犯禁也ノ解說ハ第三  
十六、  
同重體合類ノ解說ハ第  
十八、  
罰上報下之罪ノ解說ハ  
第三十七、  
異二不體不同不類ノ解  
說ハ、第八十一、  
同トハ衆異ヲ同一ニス  
ルコト、第三十八、  
同ト異トハ相對シテ、

西南北、則謂之字。故曰宇彌異所也。高誘注淮南原道篇云。四方上下曰宇。蔡邕注典引云。四表曰宇。四表即東西南北也。案王說是也。今據正。聞耳之聰

也。經說上無說。窮。或有前不容尺也。有前謂有端也。經說上云。尺前於區穴。而後於端。蓋以布幅爲喻。自

端至尺爲半。不容尺。謂循所聞而得其意。猶云從心之察也。無說。畢云。之舊不及半。明其易窮也。

盡。莫不然也。言口之利也。始當時也。執所言而意得見。心之辯也。無說。說文言部云。辯治也。化。徵易也。楊云。驗其變易也。張

用。謂辭氣不同於用。各有損。偏去也。服執說。音利。二。舊注未詳其義。詒讓案。說文言部云。說言相說伺也。唐韻音女加切。與利音絕遠。

集韻六至利紐下。亦不收此字。惟十二霽有說字。音研計切。伺也。類篇言部。又引埤倉云。詰

說言不同也。居佳切。並與利音不相應。致說釋此文云。執服難成。言務成之九。則求執之。以

相推校。疑音利當作言利二字。本是正文。誤作小注。說九或即說之壞字。求執即說文所謂

言相說伺也。傳寫舛誤。改言利二字爲小注。校者不憚。又改言爲音。緝怪地謬。遂不可究詰

矣。服謂言相從而而執。執謂言相持而不服。說則不服不執。而相伺。若鬼谷子所謂抵巇者。

三者辭義不同。而皆利於用上文云。言口之利也。又云。巧轉則求其故。轉當爲傳。

諾不一利用。此以服執說爲言之利。與彼義蓋略同。巧轉則求其故。聲同字通。

說云。觀巧傳法是也。故謂舊所傳法式。國語齊語云。工相語以事。相示以巧。考工記云。知者

創物。巧者述之。傳法求故。即所謂述也。此與下文法同。則觀其同。法異則觀其宜。句法正同。

設亦并爲一條釋之。畢張讀巧轉大益。無說。未詳其義。此與前云損偏去也。損益義似

爲句。則求其故大益爲句。並繆。正相對疑謂凡體損之則小。益之則大也。以旁

説ノ理ニアタル者アレ  
見ナリ。第六十七項チ  
利トハ之ヲ得ルトキ、  
心ヲ喜バシムル者ナ  
リ。第廿六項ヲ見ヨ。  
爲トハ、吾人が事ヲ爲  
サントスルトキ、知欲  
ヲ窮極スルモ、畢竟欲  
フ爲ニ束縛セラルナ  
ク、爲ハ懸ト同ジ、第  
六十八項ヲ見ヨ。  
害トハ得ル所ノ結果ニ  
ツキ、惡ム所ノ者ヲ云  
フ。第二十六項ヲ見ヨ。  
已ハスデニト云フコト  
ナレバ、此ニツキ既ニ  
成就シタルコト即チ其  
結果ノ現在ニ存スル者  
者トノ兩者アリ、第二  
十九項ヲ見ヨ。  
治トハ人力ヲ以テ求得  
スル者ナリ。第二十七  
項ヲ見ヨ。  
使謂故ノ解説ハ第七十  
項ヲ見ヨ。  
譽明美也。ノ解説ハ第二  
十八項ヲ見ヨ。  
名達類私ノ解説ハ第七  
十一項ヲ見ヨ。  
誹明惡也。ノ解説ハ第二  
十九項ヲ見ヨ。  
謂移舉頂ノ解説ハ第七  
十二項ヲ見ヨ。  
舉トハ事物ノ名ヲ舉ゲ  
テ其實ニ擬スルコト、  
第三十項ヲ見ヨ。  
知開說親ノ解説ハ第七  
十三項ヲ見ヨ。  
名實合爲ノ解説ハ第七  
十五項ヲ見ヨ。  
言トハ實ヲ舉ゲテ之ヲ

實也。

説文手部云。擬度也。謂量度

知。

聞說親。

畢云。聞舊作聞。据經說

名。

實合爲。

聞一。說二。親三。皆合名實而

實。

傳親。

傳道藏本。吳鈔本。並

且。

言然也。

見。

體盡。

見有二鈕樹玉云。疑

君臣萌。

畢云。疑同名。或同氓。鈕云。萌即氓字。上

通約也。

卑上下等差不一通而約之。不過此三名。故說

君臣以若名者也。張云。君所以約臣民。疑非。

合。

舌宜必。

有三。

功利民也。

欲舌權利。且惡舌權害。

大取篇云。於所體之中。而權輕重。之謂權。權非爲是也。

取小也。且

賞上報下之功也。

爲。

存亡易蕩治化。

有六。

罪犯。

禁也。同。

重體合類。

有四。

罰上報下之罪也。

異。

二不體不

同。

之。

合不類。

舊本。體上挽不字。今依畢校補。

同。

異而俱於之一也。

放有無。

則得同異。

案張說非是。放疑當

爲知。說云。恕有無。恕當

久。

彌異時也。

合衆異爲一。

同異交得。

各得其義。

放有無。

則得同異。

案張說非是。放疑當

爲知。說云。恕有無。恕當

久。

彌異時也。

爲知。說云。恕有無。恕當

爲知。說云。恕有無。恕當

久。

彌異時也。

爲知。說云。恕有無。恕當

久。

彌異時也。

爲知。說云。恕有無。恕當

久。

彌異時也。

爲知。說云。恕有無。恕當

爲知。說云。恕有無。恕當

久。

彌異時也。

爲知。說云。恕有無。恕當

久。

彌異時也。

爲知。說云。恕有無。恕當

久。

彌異時也。

爲知。說云。恕有無。恕當



奮

法所若而然也。

荀子不苟篇楊注云。法效也。畢云。若順。言有成法可從。張云。若如。

生刑與知處也。

畢云。刑同形。言人處世。惟形體與知識。合併同居。則生。畢張說並未。懷。

何所然也。

吳鈔本。無然字。畢云。然猶。

順。何之言。或爲余字。假音。說文云。余必然也。案爾雅釋言云。何。

臥知無知也。

武也。郭注云。何次爲副貳。次貳與順義近。畢疑爲余之假音。則非。

說所以明也。

臥而夢。似知也。而不可爲知。案知卽上生形與知處。之知。言知識存而臥時則無知也。畢謂夢知則失之。

釋也。一曰談說。謂談說所。夢臥而以爲然也。

以明其意義。畢云。解說。爾雅釋言云。攸所也。然說無攸義。楊云。攸。經說作彼。張云。攸當。

知以爲。攸不可。爲彼。案張校是也。下文辯爭彼也。彼今本亦或作攸。是其證。

實然。不可也。言既有彼之不可。卽有此之。平。知無欲惡也。

辯爭彼也。彼吳鈔。辯勝。如勝負。當也。畢云。讀。如當意。利所得而喜也。

爲。窮知而儼於欲也。畢云。言知之所到而欲爲。儼同懸。張云。儼猶繫也。爲必。

所縣係。則知有時而窮。義。害所得而惡也。已。成亡。治求得也。

畢云。言事既。謂故。謂吳鈔本作爲非。張云。使有。譽明美也。國語晉語韋。

次無而而不擾也。ノ上  
ノ擾ハ相ノ誤、其意ハ  
次即チ他ノ物ト比セ  
トハ、之ト接獨交錯セ  
ザルモ、別ニ空疎チ存  
スルナシ、即チ俗ノ所  
謂ヨラズ、サヲラズト  
同ジ、第六十四項ヲ見  
ヨ  
力トハ有形ノ身體ノ努  
力ヲ云フ、刑ハ形ト通  
ズ、第二十一項ヲ見ヨ  
法トハ一定ノ或式ニ順  
フコト、第六十五項ヲ  
見ヨ  
生トハ形體ト知識ト合  
スルコトニシテ、此兩  
者離ルレバ死ナリ、第  
二十二項ヲ見ヨ  
耳ニハ助クルノ義アリ  
故ニ然トナル、然ニハ  
順ノ義アリ、第六十六  
項ヲ見ヨ  
臥トハ、人臥スルトキ  
ハ知覺アルモ知識トナ  
スニ足ラズ、第二十三  
項ヲ見ヨ  
說トハ理チ明ニスルコ  
ト、第六十七項ヲ見ヨ  
夢トハ夢中ノ事事實  
ト認ムルコト、第二十  
三項ヲ見ヨ  
攸不可攸ハ彼ノ誤、  
我已ニ彼チ不可トスレ  
バ彼マダ我チ不可トス  
ズ、故ニ兩不可チ生  
ズ、第六十七項參照  
平トハ公平ノコトナレ  
バ、其心好惡ナキチ云  
フ、第二十四項ヲ見ヨ  
辯トハ彼ト議論チナス  
コトニシテ、其勝ハ我

盧ト云フ、第五十九項ヲ見ヨ。

謂ハ猶ニ通ズ、猶者ハ廉潔自ラ已ヲ守リ自ラ満足ナラコト、嘯トハ満足ノ謂ナリ、第十

盈トハ充滿ノ義ナレバ第六十項ナリト云フ、第六十項ナリト云フ、廉ハ慊ノ誤ニシテ、不平ノ心ヲ云フ、不家堅リ、第十七項ナリト云フ、相拒否スル者ニ非ルナリ、第六十令トハ君主自身ガ之ヲ委任スル者ナリ、第十

謂之羣。即此所謂羣也。又海晏算經云。以表高乘表開。李淳風云。前後表相去爲表開。即所謂兩木之閒無木者。案王陳二說不同。王說近是。羣樞同聲段借字。文選魏都賦李注。引說文云。羣樞柱上榑也。禮記明堂位鄭注。作構盧。釋名釋宮室云。盧在柱端。如都。謂盧負屋之重也。樑樞單舉之則曰樑。淮南子主術訓云。短者以爲朱儒。杆樑。謂盧字。詰讓案。孟子謂胥。胥。孫奭音義。云。胥一作謂。謂。胥。並同聲假借字。作嘽也。洪云。字書無謂字。當與涓字同義。說文謂當爲獵之借字。字又作猓。論語云。猓者有所不爲也。故經說上云。爲是之詰彼也。弗爲也。猓孟子作猓。同作嘽者。國策魏策高注云。嘽快也。言猓者絜己心自快足。嘽古或借謙。嘽爲之。大學自謙鄭注云。謙讀爲嘽。嘽之言厭也。洪以謂爲涓。非。讀嘽爲嘽。則於義可通。然非厭足之本字也。盈莫不有也。廣雅釋詁。廉作非也。畢云。廉察之廉。作與狙聲近。言狙伺案廉作非。與上文謂作嘽文例同。則不當也。堅白不相外也。此即公孫龍堅白石之喻。不令不爲所作也。畢云。言自之。不。自作。嘽相得也。莊子大宗師釋文引崔譔云。嘽有所繫著也。畢云。玉篇云。嘽結也。楊云。嘽引也。幾何原本。所謂線相遇也。案楊說亦通。士損己而益所爲也。畢云。謂任俠說文云。粵俠也。三似有以相嘽有不相嘽也。似當依說作仇。形近而誤。仇與比通。言相合比者有相也。勇畢云。敢決。張云。志得勇乃敢。次無閒而不嘽也。張云。嘽衍字。無閒乃得。不相嘽而相次。案櫻櫻當作相嘽。非衍文。言兩物相次。則力刑之所以奮也。畢云。刑同形。言奮身中無閒隙。然不相連合。故云不相嘽也。



荀子ノ有能比智力ハ、  
有能比智同力ノ誤、  
端トハ、ハシノコトナ  
レバ、或ル物體ノ順序  
上、最モ先ニアル者ナ  
リ、或ハ云フ端トハ幾  
何學ノ點ナリト、第五  
十六項及ビ解題ヲ參看  
セヨ

孝トハ親ノ都合ヨキ様  
ニスルコト、第十三項  
ヲ見ヨ。  
有レタルハ兩物ノ中ニ挾  
メテ何學ノ關ス、第五  
十七項ヲ見ヨ。  
信トハ自己ノ心ト言  
テ一致スルコト、第十  
四項ヲ見ヨ。  
開トハ兩旁ノ中ニア  
リテ、何レニモ衝突セ  
ズ、十八項ヲ見ヨ。  
併自作也ノ作ハ此ノ  
訓誤、併ハタスグルト  
テ、他ト相比スル義  
アリ、第十五項ヲ見ヨ。  
ノ短柱ヲ云フ、兩短柱  
ノ間ハ他物ナシ、故ニ

輔案此云強君與荀子義同以爲利。即解大患除大害尊君安國之事也。端體之無序而最前者也。畢云。序言次序。說文

云。端物初生之題也。張云。無序謂無與爲次序。王引之云。序當爲厚。經說上云。端此兩有端而后可。次無厚而后可是其證也。無厚者不厚也。訓端以無厚者。凡物之見端其形皆甚微也。厚與序隸書相似而誤。說見非攻下篇陳云。說云。端是無同也。按端即西法所謂點也。體之無序。即西法所謂線也。序如東序西序之序。猶言兩旁也。幾何原本云。線有長無廣。無廣是無兩旁也。又云。線之界是點。點是線之盡處。是最前也。又云。直線止有兩端。兩端之間。上下更無一點。是無同也。案諸說不同。王說義據最精。而與說不甚相應。經說下。此兩有端而后可二句。則非此經之說。無從質定。依畢張說。則序當爲鉞之段字。謂端最在前。無與相次鉞者。故說云。端是無同也。似與說義尤合。魯勝墨辯鉞云。名必有分明。分明莫如有無。故有無序之辯。蓋即指此文。是晉時所傳墨子亦作無序。兩義未知孰是。姑並存之。陳以點釋端甚精。而訓序爲旁。賈子道術篇云。子則亦未得其義。孝利親也。愛利親謂之孝。有閒中也。畢云。閒隙是二者之中。陳云。說

云。有閒謂夾之者也。閒謂夾者也。按幾何原本云。直線相遇作角。爲直線角。又云。在多界之閒。爲形皆是。有閒也。信言合於意也。言言與意相合無僞。飾。張云。不欺其志。閒不及旁也。謂閒

也。線與界夾之也。中空者。即上有閒中也之義。張云。不及於旁。謂隙中。畢云。言閒僕誤。武也。佐與武義相近。作佐形似。又涉下文有三作字。故誤耳。案作疑當作此。經說上有此字。即比之借字。併比並訓。次言自相次比。是謂之併。說云。與人遇人衆愔。即相次比之意也。節葬下篇云。併乎祭祀。亦

次比之義。俞說未塙。廬閒虛也。盧云。廬猶墳廬之廬。王引之云。廬說非也。廬乃虛木者也。則其字當作廬。衆經音義卷一。引三倉云。廬柱上方木也。廬以木爲之。兩廬之閒。則無木。故曰廬閒虛也。者。兩木之閒。謂其無木者也。陳云。按九章算術劉徽注云。凡廣從相乘

無木。故曰廬閒虛也。者。兩木之閒。謂其無木者也。陳云。按九章算術劉徽注云。凡廣從相乘

無木。故曰廬閒虛也。者。兩木之閒。謂其無木者也。陳云。按九章算術劉徽注云。凡廣從相乘

無木。故曰廬閒虛也。者。兩木之閒。謂其無木者也。陳云。按九章算術劉徽注云。凡廣從相乘

無木。故曰廬閒虛也。者。兩木之閒。謂其無木者也。陳云。按九章算術劉徽注云。凡廣從相乘

無木。故曰廬閒虛也。者。兩木之閒。謂其無木者也。陳云。按九章算術劉徽注云。凡廣從相乘

無木。故曰廬閒虛也。者。兩木之閒。謂其無木者也。陳云。按九章算術劉徽注云。凡廣從相乘

無木。故曰廬閒虛也。者。兩木之閒。謂其無木者也。陳云。按九章算術劉徽注云。凡廣從相乘

日中トハ太陽ノ正南ニアルコトヲ云フ、別ニ義トハ利ト一致スベキ者ナリ、第八項ヲ見ヨ、直トハアルト訓ズ、故ニ兩物ノ相交ハルコトヲ云フ、別ニ説ナシ。  
禮トハ恭敬ヲ云フ、第九項ヲ見ヨ。  
圓ハ圓ニシテ圓トハ中心ヨリ其邊ニ至ルノ長サ皆同長ナルヲ云フ、第十項及ビ解題ヲ見ヨ。  
行爲也ノ解説ハ第十項ヲ見ヨ。  
方柱隅四ノ謹ハ難ノ誤ニシテ、難ハ即チメグルノ意味アリ、方トハ四面等邊等角ナルヲ云フ、第十四項及ビ解題ヲ見ヨ。  
實トハ内實ノ外部ニ顯ハレテ名譽トナル者ヲ云フ、虛名ト非トシタルナリ、第十一項ヲ見ヨ。  
倍トハ或ル數ヲ倍スル事、第十五項ヲ見ヨ。  
忠以爲利而強低也ノ低ハ君ノ誤、其意ハ眞ノ忠トハ、君ノ心ニ逆フコトナリトモ、國家乃至君主ノ利益ナラバ、之ヲ強ヒテ爲サシムルコトヲ云フ、第十二項ヲ見ヨ。

周語云、博愛於人爲仁、說苑修文篇云、積愛爲仁、張云、以愛爲體。日中トハ句。西南也。經說上無說、亦正字。中國處赤道北、故日中爲正南、張

景正表南。義利也。左昭十年傳云、義利之本也。孝經唐明皇直參也。畢云、說文云、直正見也。論語子曰、立則見其參于前、陳

云、此即海鳥算經所謂後表與前表參相直也。禮敬也。樂記云、禮者殊事合敬者也。圓トハ句。一

中同長也。畢云、一中言孔也、量之四面同長。張云、立一爲中、而量之四面同長、則圓云、圓之中處爲圓心、一圓惟一心無二心、故云一中也。同長義見前。劉嶽雲云、此謂圓體自

中心出徑綫。行爲也。經說上云。方トハ句。柱隅四謹也。謹吳鈔本作驕、疑至周等長也。志行爲也。方トハ句。

秋論人篇云、圓周復難。高注云、難猶匝。淮南子詮言訓云、以數難之壽、高注云、難幣也。周髀算經云、圓出於方。趙爽注云、方周匝也。周易乾鑿度鄭康成注云、方者徑一而匝四也。此釋

方形爲柱隅四難者、謂方柱隅角四出、而方冪則四圍周布、亦即算術方一周四之義。方周謂之難、猶呂覽謂圓周爲難矣。棟守篇云、墜再難、與此四難義正同。說苑修文篇云、如矩之

三難、規之三難、周則又始、窮則反本也。彼云矩三難、疑當作矩四難。古書三四字、積畫多互譌。畢云、謹疑維字。張云、謹亦合也。劉嶽雲云、此謂方體四維皆有隅、等面等邊等角也。案畢

張劉說似並未塙。淮南子天文訓高注云、四角爲維。若作維則與柱隅義複、不若四難之切也。實榮也。畢云、實至則名榮。倍爲二也。畢

倍之是爲二。楊云。忠以爲利而強低也。畢云、言以利入爲志而能自下。張云、即加一倍算法。低當作氏。氏根也。詩曰、維周之氏。案

畢張說並非也。低疑當爲君。君與氏篆書相似、因而致誤。氏復誤爲低耳。忠爲利君、與下文孝爲利親、文義正相對。荀子臣道篇云、逆命而利君、謂之忠。又云、有能比智力、率羣臣百吏、

而相與彊君、擣君、君雖不安、不能不聽、遂以解國之大患、除國之大害、成於尊君安國、謂之



テ、議論ノ確實チ云フ  
第五十項ヲ見ヨ  
知トハ物ノ才智チ云フ  
第三項ヲ見ヨ  
平トハ物ノ高ノ同ジキ  
者チ云フ、第五十一項  
解題ヲ看ルベシ  
虚トハ思慮ヲ以テ求ム  
ルコト、第四項ヲ見ヨ  
同ジ云云ノ舌ハ正字ト  
同、第五十一項及ビ  
解題ヲ見ヨ

# 墨子閒詁卷十

○經上下及經說上下ハ、本書中最モ難解トス、其所論、往往算術キニ非ズ、竈頭ノ紙幅狹隘ナルヲ以テ、盡ク之ヲ纏述スルコト能ハズ、讀者本書ノ解題ト參照スベシ。宋濂ニシテ、宋學士文集ヲ著ス。

戰ハ截ト同シ、兩截ハ兩段ト云フ如シ、

故ト云フ文字ノ意味ハ既定ノ事實ニ依リテ、未知ナリ推測判定スルコトナリ、論理學ノ三段論法中ノ是故ト云フガ如シ。經說上ノ第一項止トハ、スベテ事久シクレバ止リテ還ラザルヲ云フ、第四十九項ヲ見ヨ。體トハ全局則兼ノ全部分ナリ、例スレバ全身ハ兼ニシテ四肢ハ其一體ナリ、第二項ヲ見ヨ。必トハ必然ノ意味ニシ

## 經上第四十

畢云。此翟自著。故號曰經。中亦無子墨子曰云云。按宋潛谿云。上卷七篇號曰經。中卷下卷六篇號曰論。上卷七篇則自親士

至三辯也。此經似反不在其數。然本書固稱經詞亦最古。豈後人移其篇第與。唐宋傳注亦無引此。故譌錯獨多。不可句讀也。案以下四篇皆名家言。又有算術及光學重學之說。精妙簡奧。未易宜究。其堅白異同之辯。則與公孫龍書及莊子天下篇所述惠施之言相出入。莊子又云。相里勤之弟子。五侯之徒。南方之墨者。苦獲。己齒。鄧陵子之屬。俱誦墨經。而倍誦不同。相謂別墨。以堅白同異之辯相訾。以觭偶不侔之辭相應。莊子所言。即指此經。晉書魯勝傳注墨辯敘云。墨辯有上下經。經各有說。凡四篇。與其書衆篇連第故獨存。亦即此四篇也。莊子駢拇篇又云。駢於辯者。繁瓦結繩。竄句遊心於堅白同異之間。而敝跬譽無用之言。非乎。而楊墨是已。據莊子所言。則似戰國之時。墨家別傳之學。不盡墨子之本情。畢謂翟所自著。攷之未審。凡經與說。舊並旁行。兩截分讀。今本誤合并寫之。遂混淆譌授。益不可通。今別攷定附著於後。而篇中則仍其舊。

## 故所得而後成也。

畢云。說文云。故使爲之也。或與固同。事之固然。言已得成也。案此言故之爲辭。凡事因得此而成。彼之謂墨子說與許義正同。

畢疑或與固同。失之。張惠言云。故止。謂事歷久則止。以久也。畢云。以同已。張云。止

者非性所生。得人爲乃成。尤誤。止久則止。以久也。畢云。以同已。張云。止

## 於兼也。

周禮天官叙官鄭注云。體猶分也。說文秝部云。兼并也。蓋必說文八部云。并衆體則爲兼。分之則爲體。畢云。孟子云。有聖人之一體。必必分極也。

## 不已也。

畢云。言事必行。知材也。曰。知也者所以知也。所以知者即智也。淮南子主術篇



墨子閒詁卷九終

莫大焉ノ上ニ、脱字アルベシ。  
夫爲弟子後生云云以下ノ文章誤脱アリテ、意味不明、今暫ク牧野本ノ訓點ニヨリテ、之ヲ解スレバ、弟子後輩ノ位置ヨリ言フトキハ、其師ト仰グ時ニハ、其言行ヲ模範トシテ、之ニ從ハンコトヲ勉メ、力ト知トナシテ、始メテ已ム者ナレバ、師タル者ハ、言行ヲ謹マデルベカラズ、然ルニ孔子ノ言行ハ上達ノ如クナルトキハ、其餘流ヲ汲ム儒者モ、決シテ信ズルニ足ラザルナリ。田本ニハ其師ノ其チ期ト讀ミ、弟子ガ師ニ期待スルコトトナス。

叢作漆雕開形殘詰曰非行己之致。詒讓案孔子弟子列傳尙有漆雕哆漆雕徒父二人此所云或非開也韓非子顯學篇說孔子卒後儒分爲八有漆雕氏之儒又云漆雕之議不色撓不目逃行曲則違於臧獲行直則怒於諸侯此亦非漆雕開明甚孔叢僞託不足據也俞正燮謂卽漆雕馮致漆雕馮見家語好生篇說苑權謀篇又作漆雕馬人二書無形殘之文俞說亦不足據刑形字通淮南子墜形訓西方有形殘之尸宋本形亦作刑  
後生亦弟子也耕柱篇耕柱子遺十金於墨子曰後生不敢死又云後生有反子墨子而反者並弟子之稱  
脩吳鈔法其行力不足知弗及而後已今孔某之行如此儒士本作修  
則可以疑矣。孔子之道上文所稱晏子之言乃墨子所稱而非儒之意故曰弟子力不足知弗及而後已

莫大焉

畢云莫上當脱一字

夫爲弟子後生

其師

其上有脱字

必脩其言



事ハ周公ガ流言ヲ蒙リテ、東土ニ居リタルコトヲ稱シタルナリ。前二條ノ孔子ガ舜及周公ニ對スル批評ハ、造言ニシテ信ズベカラズ。考ハ坂ヲ坡ニ作ル。

孔某所行云云トハ、孔子ノ言行此ノ如キヲ以テ、弟子モ皆之ニ摹倣シ、子貢以下ノ者、皆倣亂ヲ企テ、或ハ利戮ニカカルヲ云フ、而シテ此事マダ造言ニシテ、事實ニ非ズ、且ツ子貢ハ子羔ノ誤。

漆雕ハ、論語ノ漆雕氏ナリ。考ハ泰ヲ求ニ作ル。

舍其家室而言。三國志魏志裴松之注及長短經懼誠篇並引尸子云昔周公反政孔子非之曰周公其不聖乎以天下讓不爲兆民也非仁與不聖之論略同蓋戰國時流傳有是語又案詩小雅四月云先祖匪人胡寧忍予人亦即仁字言先祖於我其不仁乎彼匪人與此非人文意字例並同鄭詩箋云我先祖非人乎則詁人如字失其指趣此可以證其誤。周公旦治天下之人而何去其家室而託寓於東方也是不得治道也。何爲舍其家室而託寓也。舍亦舊本作舍亦盧

校改爲亦舍畢本從之王云亦字義不可通亦當爲力力古其字也墨子書其字多作力說見公孟篇耕柱篇曰周公旦辭三公東處於商奄蓋即此所謂舍其家室而託寓者盧改舍亦爲亦舍非是案王說是也今據正以上並謂孔子誣舜與周公也。亦字衍或其之誤。孔某所行心術所至也其徒

屬弟子皆效孔某。徒屬猶言黨友故後兼舉陽貨佛肸言之呂氏春秋有度篇云孔墨之弟子徒屬充滿天下。以孔子之道爲心術。

子貢秋儀云當作子羔音誤季路輔孔悝亂乎衛。畢云舊脫亂字据孔叢云以亂子路欲殺衛君而事不成身蒞於衛東門之上是子教之不至也案子貢未聞與孔悝之難亦謾語也鹽鐵論殊路篇云子路仕衛孔悝作亂不能救君出亡身蒞於衛子貢子皋遁逃不能死其難然則時

子貢或適在衛與。陽貨亂乎齊。畢云孔叢作魯詒讓案此當從孔叢作魯左語皇疏引古史考謂陽貨亦孔子弟子蓋即本此書而誤也。佛肸以中牟叛。論語陽貨篇云佛肸召子欲往也如之何集解孔安國云晉大夫趙簡子之邑宰史記孔子世家佛肸爲中牟宰趙簡子攻范中行伐中牟佛肸畔使人召孔子左傳哀五年夏趙鞅伐衛范氏之故也遂圍中牟即其時也。脗蓋范中行之黨孔

安國以爲趙氏邑宰誤也。漆雕。脫此上文必刑殘。泰正字經典多段漆爲之刑吳鈔本校改形畢云孔

苟義トハ一時ノ義ヲ守ルコト。

考ハ孰チ就ニ作ル。孰然ノ孰ハ蹙ト通ズ、其文意ハ、舜が天子ノ位ニ即キ、其親瞽叟ト會セシトキ、其顔色蹙然トシテ、不安ノ感ニ打タレタリ、何トナレバ子ニシテ父ヲ臣トナシタレバナリ、實ニ此際ハ父子ノ秩序亂レタルコトナレバ、天下ノ危キコト岌岌然タリト、岌ハ岌ト通ズ、周公且非其人也邪ハ、周公シテ、人ハ仁ト通ズ、其文意ハ、孔子マダ周公且ヲ評シテ曰ク、彼レハ仁者ニ非ルカ、若シ仁者ナラバ、何ヲ其家室ヲ捨テテ、東土ノ遠地ニ託寓スルカト、此

苟敬之義亦謂苟可以致敬而止此言爲苟生爲苟義正與爲苟敬一律蓋古語有然未可臆改也淮南子繆稱篇云小人之從事也曰苟得君子之從事也曰苟義文義正與此相近案俞說亦通

### 今與女爲苟義

畢云舊云義與女爲苟義脫五字据文選注增焉苟且之義

夫飢約則不

辭妄取以活身

舊本辭下有忘字畢云此字衍案道藏本吳鈔本李本並無今據刪

嬴飽則僞行以自

飾

舊本嬴作嬴又挽則字王云嬴飽僞行以自飾本作嬴飽則僞行以自飾嬴之言盈也僖二十八年左傳我曲楚直其衆素飽杜注曰直氣盈飽盈飽即嬴飽正對上文

飢約而言今本飽下脫則字嬴飽又僞作嬴飽則義不可通案吳鈔本正作嬴今據補正

汗邪詐僞

吳鈔本汗邪倒孰

大於此孔某與其門弟子閒坐曰夫舜見瞽叟孰然

畢云舊作然就

孫以意改孟子云舜見瞽叟其容有蹙韓非子忠孝云記曰舜見瞽叟其容造焉孔子曰當是時也危哉天下岌岌荀子亦同作造案就蹙造三音皆相近詒讓案禮記曲禮足蹙釋文云蹙本又作蹙大戴禮保傅篇靈公造然失容賈子胎教篇作威然易容新序襟事篇作靈公蹙然易容此書以就爲蹙爲造猶新序以蹙爲威爲造也孟子趙注云其容有蹙蹙不自安也又公孫丑篇曾西蹙然注云蹙然猶蹙蹙也

### 此時天下岌乎

畢云岌舊作岌以意改孟子韓非子曰於斯時也天下殆哉岌岌乎趙注云孔子以爲君父爲臣岌岌乎不安貌也故曰殆哉莊

子天地篇云殆哉岌乎天下郭注云岌危也管子小問篇云桓公言欲勝民管仲曰危哉君之國岌乎義並同就疑於誤坡說文阪也岌岌高俊者曰坡按坡恐岌誤孟子堯帥天下諸侯北面而朝之瞽叟亦北面朝之舜見瞽叟其容有蹙孔子曰於此時也天下殆哉岌岌乎言雖舜爲天子君父爲臣豈其道之云哉

### 周公且非其人也邪

非其人疑當作其非人人與人字通言周公不足爲仁即指下



號ハ親ノ誤。

考ハ其ヲ某ニ作ル。

苟生トハ生命ヲ苟且ニ  
スルコトニシテ、生命  
ヲ食ルコト。

部十五引此皆作子路烹豚。  
無爲字。享當作享。即烹通。

肉所從來。

號人衣。

畢云。號。褫字之誤。孔叢作剝。詒讓案。說文衣部。云。褫。奪衣也。非攻上篇云。地其衣裘。地。褫字同。

以酤酒。

酤吳鈔本作沽。畢云。孔叢酤作沽同。

孔某不問酒之所由來而飲。哀公迎孔子。

窮於

陳蔡之閒。在哀公六年。十一年季康子迎孔子。自衛反魯。即其時也。

席不端弗坐。

弗吳鈔本作不。下句仍作弗。論語鄉黨篇云。席不正不坐。皇侃

義疏云。舊說云。鋪之不周正。則不坐之也。故范甯云。正席所以恭敬也。

割不正弗食。

文選王昭君詞李注。引兩弗字。並作不。論語鄉黨篇文同。

皇疏云。古人割肉必方正。若不正。方正割之。故不食也。江熙云。殺不以道爲不正也。案此當從皇說。江說非。

子路進請曰。何其與陳

蔡反也。

畢云。文選注引反作異。某當作其。與窮於陳蔡時所行相反。

孔某曰。來吾語女。

舊本作與女。

女案道藏本。李本並作語。女吳鈔本作語。汝今據正。

曩與女爲苟生。

畢云。苟且。王云。畢說非也。苟讀爲亟。其乘屋之亟。亟急也。說文苟自急。敕

也。從羊省。從勺。口。勺口猶慎言也。與苟且之苟從艸者不同。曩與女爲苟生。今與女爲苟義者。曩謂在陳蔡時也。今謂哀公賜食時也。苟急也。言曩時則以生爲急。今時則以義爲急也。若以苟爲苟且之苟。則苟義二字義不可通矣。文選石崇王昭君辭注。引此亦誤以爲苟且之苟。案苟字不見經典。唯爾雅亟速也。釋文曰。亟字又作苟。同居力反。此釋文中僅見之字。

釋文而外則唯墨子書有之。亦古文之僅存者。良可貴也。俞云。王氏以苟爲說文自急。敕之。苟然求之文義。亦似未合。本文言爲苟生。爲苟義。不言以生爲急。以義爲急也。此字仍當爲

苟且之苟。苟生者。苟可以得生而止也。苟義者。苟可以得義而止也。儀禮燕禮聘禮記。並有

賓爲苟敬之文。鄭注聘禮曰。燕私樂之禮。崇恩殺敬也。又曰。苟敬也。主人所以小敬也。然則

以言術數ノ言ハ億ノ  
數ハ率ト通ズ、死者  
ノ多キコト、億ヲ以テ  
數フルニ至ルコト。

孔某爲魯司寇云云ノ  
段ハ、孔子が魯君ニ盡  
サズシテ、季氏ノ爲ニ  
危ヲ犯シテ顧ミザルコ  
トヲ述ベタル者ナリ、  
而シテ此事マダ史實ニ  
反ス。

考ハ奉ヲ於ニ作ル。  
決植ノ植ハ門ノ柱、決  
ハ決、文意ハ季孫ノ逃  
レントスルトキ、孔子  
ハ勇氣ヲ奮ツテ、門柱  
ヲ拔キ取り、彼ヲシテ  
容易ニ脱レ去ラシメタ  
リ。

孔某窮於云云ハ、孔子  
が陳蔡ノ厄ニカカリシ  
コトヲ述ベテ、其汚行  
ヲ譏リシ者ナリ。此レ  
固ヨリ誣言ナリ。

藜羹不糲ト糲トハ、米  
ト肉ヲ和シタル者。

# 尸以言術數

吳鈔本無言字。蘇云、當云、不可以言計數也。尸下脫不可二字。案蘇校未埒。依吳本則術當讀爲遂。月令、審端徑術。鄭注云、術周禮作遂。此當爲隨之段。言謂伏尸之多。以隨數計。猶言以澤量也。或云當作以意術數。意言篆文相近。卽億之省。術率通詳。明鬼下篇、廣雅釋言云、率計校也。猶言以十萬計。亦通。一本數作

## 孔某之誅也

畢云、言孔子之責也。蘇云、誅當讀謀。

## 孔某爲魯司寇

史記孔子世家云、定公九年由

司空爲

## 舍公家而奉季孫

畢云、奉舊作於。据孔叢改。而下脫字。

## 季孫相魯君而走

經傳無此事。

## 季孫與邑人爭門關

說文門部云、關以木橫持門戶也。

## 決植

決植上疑有挽文。爾

雅釋宮云、植謂之傳。郭注云、戶持鎖植也。一切經音義引三蒼云、戶旁柱曰植。畢云、列子云、孔子勁能招國門之關。而不可力開。呂氏春秋慎大云、孔子之勁舉國門之關。而不可力開。此云決植。卽其事也。說文云、植戶植也。似言季氏爭關而出。孔子決門植以縱之。詒讓案、左傳襄十年、偃陽人啓門。諸侯之士門焉。縣門發。郈人紇挾之以出門者。孔疏服虔云、挾

擲也。謂以木橫挾縣門。使舉令下。容人出也。決疑挾之借字。又疑流俗傳譌。以郈大夫事爲孔子也。淮南子道應訓云、孔子勁扞國門之關。又主術訓、孔子力招城關。高注云、招舉也。以

一手招城門

## 孔某窮於蔡陳之間

畢云、孔叢窮作厄。

## 藜羹不糲

內則鄭注云、凡羹齊

宜五味之和。米屑之糲。畢云、藪文類聚引作藜蒸不糲。北堂書鈔作不糲。太平御覽作糲。一作糲。荀子云、七日不火食。藜羹不糲。楊倞云、糲與糲同。蘇覽反。說文云、糲以米和羹也。一曰

粒也。古文糲从參。則糲糲古今

## 十日子路爲享豚

享吳鈔本作亨。畢云、孔叢

耳。享卽烹字。王云、爲字後人所加。享卽今之烹字也。經典省作亨。後人誤讀爲燕享之享。故

又加爲字耳。孔叢子詰墨篇、藝文類聚獸部中、太平御覽人事部百二十七、飲食部十一、獸



人、更ニ南郭黨子ト云  
ノ人ニ告ケルニ、其陰  
謀ヲ以テス、墨子ノ此  
事マダ史實ト相反ス。

馬ハ子貢ノ名。

齊吳破國之難トハ、此  
孔子ノ陰謀行ハレタル  
メ、齊吳兩國ノ大害  
ヲ惹起シタルコト。

子皮負傳而從。按史記貨殖傳云、范蠡變名易姓適齊爲鴟夷子皮。蘇云、據史記、范蠡亡吳後乃變易姓名。適齊爲鴟夷子皮。然亡吳之歲乃孔子卒後六年。景公卒後十七年。又安知蠡之適齊而樹之田氏之門乎。此與莊周所言孔子見盜跖無異。真齊東野人之語也。詒讓案、淮南子汜論訓云、昔者齊簡公釋其國家之柄而專任大臣。故使陳成田常、鴟夷子皮得成其難。說苑指武篇又云、田成子常與宰我爭。宰我夜伏卒。將以攻田成子。鴟夷子皮聞之告田成子。即此。

### 於田常之門。

田常即陳恆。見春秋。

哀十四年經、公羊恆作常。莊子盜跖篇云、田成子常殺君竊國。而孔子受幣蓋戰國時有此誣妄之語。錢大昕云、田常弑君之年、越未滅吳。范蠡何由入齊。此淮南之誤也。伍子胥傳盛以鴟夷革。註取馬革爲槓形。楊雄酒箴自用如此。不如鴟夷。顏師古曰、盛酒者也。革囊也。貨殖傳、范蠡適齊爲鴟夷子皮。注用之則多所容。不用則可卷而懷之。按謂竊以退身勸於田常也。

### 告南郭惠子以所欲爲。

荀子法行篇有南郭惠子問於子貢。楊注云、未詳其姓名。蓋居南郭。因以爲號。莊子有南

郭子綦。案見齊物論篇。南郭惠子。尙書大傳略說作東郭子思。說苑權言篇作東郭子惠。史記索隱引世本陳成子弟有惠子得。或即此人。朱彝尊孔子弟子攷謂即衛惠叔蘭謬。

歸於魯。有頃閒齊將伐魯。

畢云、言伺其閒。蘇云、閒當作閒。案蘇校亦通。

告子貢曰、賜乎。

舉大事於今之時矣。乃遣子貢之齊。因南郭惠子以見田常。

勸之伐吳。以教高國鮑晏。使母得害田常之亂。勸越伐吳。三

年之內。齊吳破國之難。

史記孔子弟子列傳載田常欲作亂於齊。憚高國鮑晏。故移其兵欲以伐魯。孔子聞之。使子貢至齊。說田

常伐吳。又說吳救魯伐齊。與齊人戰於艾陵。大破齊師。越王聞之。襲破吳。越絕書陳成恆內傳所載尤詳。云子貢一出。存魯亂齊。破吳。彊晉。霸越。即其事。圖一本教作殺。

伏

ハ兩臂ヲ張リテ行クコト、皆禮容ヲ云フ。

蔡壽ハ老人、當年ハ少壯。

積財不能云トハ、假令財産ヲ畜積スルモ、萬事贅澤ナル故、其欲スル音樂ノ費用ニモ足ラヌ勝ナリ。  
營ハ營ニシテ惑ト訓ズ、遇民ノ遇ハ愚ト通ズ、期ハ示字ノ誤。

利ハ移ノ誤。

敬見ノ敬ハ荀ノ誤ニシテ、荀ハ亟ト通ズ。

孔某乃志怒云云トハ、孔子ハ景公及ビ晏子ノ冷遇ヲ怨ミ、田常ト云フ齊ノ權臣ニ鴟夷子皮ト云フ謀臣ヲ收用セシ

觀衆。

趨吳鈔本作趨、觀舊本作勸、吳鈔本作觀、與晏子外篇合、今據正。

博學不可使議世。

博舊本作儒、畢云晏子儒。

作博、議作儀、王云、作博者是、此言孔子博學而不可以爲法於世、非譏其儒學也、今本作儒、學者博、誤爲傳、又誤爲儒耳、隸書傳儒相似、說見上文、儀議古字通、案王說是也、今據正。

勞思不可以補民。

畢云、三字舊脫、盧据晏子增。

蔡壽不能盡其學、當年不能

行其禮。

當年壯年也、詳非樂上篇抱朴子外篇省煩、引墨子作累、世不能盡其學、當年不能究其事、與史記略同、案累也。

積財不能

贍其樂、繁飾邪術、以營世君。

畢云、說文云、營惑也、家語云、營惑諸侯、高誘注淮南子曰、營惑也、營同營、營與胸音相近、

盛爲聲樂、以淫遇民。

晏子作以淫愚其民、案遇與愚通、詳非命下篇畢云、當爲愚民、

其道不可以期

世。

俞云、晏子春秋雜篇、作其道也不可以示世、此文期字亦示字之誤、古文其字作元、見集韻、示誤爲元、因誤爲期矣。

其學不可以導

衆。

畢云、孔叢作家非。

今君封之以利齊俗。

晏子作今欲封之以移齊國之俗、畢云、史記云、君欲用之以移齊俗、作移

是。

非所以導國先衆。

公曰。

善。

無此字、吳鈔本又

於是厚其禮。

畢云、厚其二字舊脫、盧据晏子增。

留其封、敬見而不問其道。

問吳鈔本

作利。

孔某乃志。

舊本作孔乃志、道藏本孔下又空一字、季本、吳鈔本、並作孔子諱、今據增某字、晏子作仲尼迺行、畢本志改、志云、志舊作志、盧改。

怒於景公與晏子、乃樹鴟夷子皮。

畢云、卽范蠡也、韓非子云、鴟夷子皮事田成子、成子去齊、走而之燕、鴟夷



尼谿ハ地名。

浩居而自順ノ浩居ハ、  
傲睨ト同義、自順トハ、  
自分勝手ノ事ヲナスヲ  
云フ。

立命トハ有命說ヲ信ズ  
ルコト、宗喪僨哀トハ、  
厚葬久喪ヲ云フ。

慈民ハ子民ト同ジ。

機服ノ機ハ危ト通ズ、  
危ニハ高ノ意味アレ  
バ、高冠ヲ服スルコト、  
勉容ノ勉ハ、僂ト通ジ  
テ俯ノ義アリ、其容儀  
ノ謙遜ナルコト。

趨翔之節トハ、趨ハ庭  
上或ハ室中ニ疾走、翔

公同也。孔某之齊見景公。史記孔子世家、以此爲昭公二十五年魯亂、孔子適齊以後事。景公說欲

封之以尼谿。史記孔子世家同、晏子春秋外篇作爾稽、孫星衍云、尼爾稽谿聲皆相近、詒讓案、尼谿地無攷、呂氏春秋高義篇、又作景公致廩丘以爲

養。以告晏子。晏子曰、不可。夫儒浩居而自順者也。盧云、晏子外篇與此多同。

浩居作浩裾。畢云、案史記作倨、倨傲自順。顧云、漢書酷吏鄧都傳、丞相條侯至貴居也、讀作倨、詒讓案、王制云、喪祭用不足曰暴、有餘曰浩、鄭注云、浩猶饒也、居裾並倨之段字、家語三怨

篇云、浩裾者則不親、王肅注云、浩裾簡略不恭之貌、大戴禮記文王官人篇云、自順而不讓、又云有道而自順、孔廣森云、自順謂順非也。不可以教下。

好樂而淫人。晏子作好樂緩於民。不可使親治。立命而怠事。不可使守

職。宗喪循哀。畢云、孔叢史記、宗作崇、詒讓案、宗崇字通、詩周頌烈文鄭箋云、崇厚也、書盤庚、僞孔傳云、崇重也、循史記、孔叢作遂、晏子作久、喪道哀、王

云、循遂一聲之轉、遂哀謂哀而不止也、三年問曰、三年之喪、二十五月而畢、若駟之過隙、然而遂之、則是無窮也。不可使慈民。晏子作子民、慈子字

通禮記緇衣云、故君民者、子以愛之、則民親之、又云、故長民者、章志貞教、尊仁以子愛百姓、國語周語云、慈保庶民親也。機服勉容。盧云、晏子

勉于容。詒讓案、大戴禮記本命篇、盧注云、機危也、危服蓋猶言危冠、勉僂之借字。不可

考工記矢人、前弱則僂、唐石經僂作勉、是其證也。機服勉容、言其冠高而容僂也。不可

使導衆。孔某盛容脩飾以蠱世。吳鈔本、脩作修、晏子作盛、聲樂以侈世、文選西京賦、薛綜注云、蠱惑也、蠱事

也。

弦歌鼓舞以聚徒、繁登降之禮、以示儀、務趨翔之節、以

奉之以石乞トハ、孔子  
ガ自公ノ陰謀ヲ知り、  
石乞ト云フ謀臣ヲ、取  
リ持シタルコト。  
得上不慮トハ、上ノ信  
用ヲ得レバソレダケノ  
效績ヲ舉グルコト。得  
下不危トハ、下人民ノ  
心服ヲ得レバ、其位置  
安泰ナルコト、教行下  
必於利ハ教行ニ於下ニ必  
利上ノ誤。  
同謀ハ周謀トナスベ  
シ。

非仁義之也ノ五字ハ、  
牧野本ニ非仁之類也  
ノ誤トナス。

賜寡人者衆矣トハ、晏  
子ノ言ガ、自己ニ利益  
ヲ與ヘタルノ大ナルチ  
云フ。

景公  
言<sup>レ</sup>之。嬰聞賢人得<sup>レ</sup>上不慮<sup>レ</sup>得<sup>レ</sup>下不危<sup>レ</sup>言聽<sup>レ</sup>於君必利<sup>レ</sup>人教行<sup>レ</sup>

下必<sup>レ</sup>於上<sup>レ</sup>。俞云此本作教行於下必利上與上句言聽於君必利人相對爲文教行

行上<sup>レ</sup>上字<sup>レ</sup>。下脫於字而利字又誤作於義不可通矣秋儀云必下脫字按於當在<sup>レ</sup>

上脫一字<sup>レ</sup>是以言明而易知也。行明而易從也。舊本作行易而從也

成義當作行明而易從與上句文同一例下文曰行義可明乎民又曰行<sup>レ</sup>

義不可明於民皆其證案王說是也今據正行下脫一字易當在而下<sup>レ</sup>行義可明<sup>レ</sup>

乎民謀慮可通乎君臣今孔某深慮同謀以奉賊。俞云同乃周

周謀相對爲文言其<sup>レ</sup>慮深沈其謀周密也。字之誤深慮

勞思盡知以行邪勸下亂上教臣殺君。畢云

引殺<sup>レ</sup>非賢人之行也。入人之國而與人之賊非義之類也。知<sup>レ</sup>

人不忠趣之爲亂。畢云趣非仁義之也。畢云脫字逃人而<sup>レ</sup>

後謀避人而後言。言上後字舊本作后今據行義不可明於民。吳

鈔本作<sup>レ</sup>謀誤。吳鈔本改逃世俗字。明

是以不對景公曰嗚乎。道藏本吳賜寡人者衆矣。儀禮士昏禮

賜命鄭注云賜賜也此賜與賜<sup>レ</sup>命義同畢云賜當爲況此俗寫。記云吾子有

非夫子則吾終身不知孔某之與白



遠施周偏トハ、其ノ道ノ遠ク外ニ及ブチ云フ。

曲直周旋利則止ノ利ノ上ニ、不字ヲ補フベシ、

其意ハ、或ハ婉曲ニ、或ハ正直ニ、周旋行動シ、

苟クモ他人ニ不利ヲ與フルコトアレバ、直ニ

之ヲ行ハザルコト。

孔某ノ某ハ、本ト丘ニ作ル、然レドモ後世ノ

儒流、之ヲ諱ミテ某ニ改ム。

俱以ノ下ニ、爲字ヲ脱ス。

齊景公問以下ニ述ベラ

レタル白公勝ト孔子トノ關係ハ、史實ニ非ズ。

白公勝ハ楚太子建ノ子ナリ、建譏ナ被リテ、父

平王ニ殺サル、勝之レテ怨ミ、石乞ト與ニ兵

ヲ舉ゲテ反シ、當時ノ君主(暴王)ヲ滅サントス、事成ラズシテ戮セ

作皆大以治人。小以任官。遠施周偏。近以脩身。言君子之行仁義。皆大以治人。小以任官。遠則所施周偏。近則以脩其身也。今本皆作昔。周作用。脩作循。則義不可通。隸書脩循相亂。案王說是也。今並據正。不義不處。非理不行。務興天下之利。曲直周旋。利則止。

俞云。利則止。當作不利則止。傳寫脫不字也。非樂上篇曰。必務求與天下之利。除天下之害。將以爲法乎天下。利人乎卽爲不利人乎卽止。與此文有詳略。而義正同。

此君子之道也。以所聞孔某之行。畢云。某字舊作孔。子諱。今改下放此。則本與此

相反謬也。謬吳鈔。本作繆。齊景公問晏子曰。孔子爲人何如。晏子不

對。公又復問不對。吳鈔本無復字。景公曰。以孔某語寡人者衆矣。俱

以賢人也。以下當據孔叢子。今寡人問之。而子不對何也。晏子

對曰。嬰不肖不足以知賢人。雖然。嬰聞所謂賢人者。入人之

國。必務合其君臣之親。而弭其上下之怨。孔某之荊。史記孔

楚昭王迎孔子至。知白公之謀。而奉之以石乞。白公楚平王孫名勝。其

六年左傳。此事不可信。列子說符篇。呂氏春秋精通篇。淮

南子道應訓。並載白公與孔子問荅。或因彼而誤傳與。君身幾滅。而白公僂。

畢云。孔叢詰墨云。白公亂在哀公十六年秋也。孔子已卒十旬。蘇云。此誣罔之辭。殊不足辨。唯據白公之亂。在景公卒後十二年。而晏子之卒。更在景公之先。又安能預知後事。而先與

此所ハ危難ノ俄ニ起ル  
コトヲ譬ヘタルモノナ  
リ。

弟交ノ交ハ、友誤。

夫執後不言之朝トハ、  
平素沈黙ヲ守リテ、假  
令君主ノ利アルコトア  
ルモ、之ヲ朝廷ニ述ベ  
ザルコト、物見利使己  
ノ使ハ、便ノ誤、自己ニ  
利益ナルコトアレバ、  
人ノ先ニ立チテ之ヲ言  
フコト。  
會噎ノ會ハ噎ト通ズ、  
兩字皆食物ノ咽チ塞グ  
コト、以テ言論セザル  
コトニ譬フ、唯其云云  
ノ其ハ、某ノ誤ニシテ  
道辭ナリ。  
用誰急云云ノ誰ハ雖ノ  
誤、道行ハ遠行、其意ハ  
前述ノ如ク、儒者ハ沈  
默ナル故、假令國家ノ  
事急ナルノ際ト雖モ、遠  
遼巡シテ之ヲ避ケ、遠  
方ニ隠ルコト。

於機辟。死於罔罟。釋文引司馬彪云。辟罔也。又山木篇云。然且不免於罔羅機辟之患。鹽鐵  
論刑德篇云。罟羅張而縣其谷。辟陷設而當其蹊。則機辟蓋掩取鳥獸之物。辟字又作臂。楚  
辭哀時命云。外迫脅於機臂兮。上牽聯於矰維。王注云。機臂弩身也。案爾雅釋器  
云。繫謂之置。司馬彪釋辟爲罔。蓋卽以爲繫之借字。王說與司馬義異。未知孰是。他人

不知己獨知之。雖其君親皆在不問不言。是夫大亂之賊也。

以是爲人臣不忠爲子不孝事兄不弟交之疑友遇人不貞良。

夫執後不言。以下至後言十六字錯簡。之朝。物。執後不言。謂拘執居後  
不肯先言之。朝物疑有

見利使己。雖恐後言。蘇云。使當作便。雖當作唯。俞云。雖當作唯。古字通也。  
蓋言利之所在。唯恐後言也。下文云。君若言而未有

利焉。則高拱下視。會噎爲深曰。惟其未之學也。正與此文反復相明。言苟無利。  
則君雖言之而已。亦以未學謝也。正所以破儒者弊之則鳴弗擊不鳴之說。君若

言而未有利焉。則高拱下視。說文手部云。會噎爲深。畢云。說文  
拱斂手也。會噎爲深。云噎咽也。

讀若快。噎飯室也。會與噎同。曰。唯其未之學也。唯舊本作惟。據吳  
鈔本改。其當爲某。用誰

急。遺行遠矣。誰當作雖。蓋言事急則退避而遠行。荀子非十二子篇云。正其  
衣冠。齊其顏色。嗛然而終日不言。是子夏氏之賤儒也。此所非

與彼相類。夫一道術學業仁義也。皆大以治人。小以任官。遠施周  
舊本皆譌。昔周諤用。並從王校正。偏吳鈔本作徧。王云。此文本

偏。畢本同。王云。與徧同。畢本改爲徧。非。詳非攻下篇。近以脩身。舊本脩作循。  
王云。此文本



爲世云云ノ聖ノ下ニ、人字ヲ補フベシ、其意ハ聖人ガ、人民ノ爲ニ

暴亂ヲ誅シテ之ヲ征服スルヤ、儒者ノ兵法ヲ用フルトキハ、暴亂ノ

人ハ幸テ得ルモ、天下一般ノ害ヲ除クコト能ハザルナリ。暴亂之人

也ノ也ハ衍文。又曰君子若鍾云云ハ、儒者ノ寡言沈黙ヲ識リタル者ナリ、禮記ノ學

記ニ曰ク、善待問者如撞鍾云云ト。考ハ擊ヲ聲ニ作ル。

得務ノ二字ヲ互易スベシ。隱知トハ知謀ヲ隱スコト、豫力ノ豫ハ舍ト通

ジテ、力ヲ惜ミ出サザルコト。

周禮司市注ノ誑豫ハ王念孫ノ說ニヨレバ、豫モ誑ノ轉聲ニシテ、詐リ欺クコトヲ云フ。

若機辟將發也トハ、機辟ハわなノ類ニシテ、

羣殘父母而深賤世也。戴云、賤乃賊字之誤、言與暴亂之人爲羣殘父母而深賊世也。

焉又曰君子若鍾。畢云、君舊作吾、据上文改。

擊之則鳴。李本聲作繫、聲罪之聲、鳴之也。

弗擊

不義莫大

弗擊

不鳴。

此亦見公孟篇。公孟子告墨子語。學記云、善待問者如撞鍾。叩之以大者則大鳴。畢云、此出說苑。云、趙襄子謂子路曰、建天下之鳴鐘。撞之以七十君。無明君乎。孔子不對。何謂賢邪。子路曰、建天下之鳴鐘。撞之以筵。豈能發其音聲哉。案說苑所云與此文義絕不相應。畢援證未當。

應之曰夫

仁人事上竭忠事親得孝務善則美有過則諫。

應之曰夫

務孝言事親者務爲孝也與事上竭忠相對得善則美言有善則美之也與有過則諫相對。

傳寫互易事親

則鳴弗擊不鳴隱知豫力。

此爲人臣之道也。今擊之

語相魯篇孔子爲政三月則嚮牛馬者不儲賈是豫與儲義通。

隱知豫力兩文相對言隱藏

其知儲蓄其力也畢失其義并失其讀案畢讀固誤俞釋豫爲儲亦非豫當爲舍之段字豫

从子聲古音與舍同部節葬下篇云無敢舍餘力隱謀遺利而不爲親爲之者矣隱知猶彼

云隱謀豫力即彼云舍餘力也號令篇云舍事後就亦與此義同豫古無儲訓荀子不豫賈

豫當如周禮司市注誑豫之義家語恬漠待問而後對爾雅釋言云漠清也漢書賈誼傳顏注云

漠靜也淮南子詮言訓云故中心常恬漠秦族訓云靜莫恬淡宋本莫作漠漠莫竝通雖有君親之大利弗問不言

若將有大寇亂盜賊將作若機辟將發也。畢云、辟同闢。案畢說非也。莊子逍遙遊篇云中

施則助之云云ノ文義不明、牧本ニ松崎謙堂ノ說ヲ載セテ曰ク、若シ敵軍ヲ助ケテ、胥車即チ輜重ヲ送ル兵車アルトキハ、仁人ハ之ヲ奪掠セズシテ、却リテ助ケルコト、田本ニハ施ヲ移ト訓ズ、敵軍ノ移ルトキハ、其胥車ヲ助ケ。若皆仁人也云云ハ、戰爭ハ爭鬪ノ結果ヨリ、始メテ生ズル者ナレバ、仁者ノ間ニハ戰爭ノ生ズベキ理由ナシ、何トナレバ仁者ハ決シテ爭ヲ好マズ、若シ自己ニシテ正シカラザレバ、直チニ服従スル故ナリ、何故相ノ下ニ與字ヲ脱ス、相與トハ相敵スト云フガ如シ。若兩暴交爭云云トハ、前述ノ如ク、戰爭ハ仁者ノ間ニ行ハルベキ者ニ非ズシテ、暴人同士ノ間ニ行ハル者ナレバ、縱令ヒ力ヲ極メ盡シテ、儒者ノ所謂仁義ノ兵法ヲ行フトモ、元來暴人ナレバ、君子トナルベキ筈ナシ。聖將

被鎧者

不可射也。施則助之胥車。

畢云、施舊作強、据下文改。案畢因下文施字兩見、故據改然施強義並未詳、似言軍敗而走、則助之挽重

車、而文有挽誤。強一作施、下文作施、按作施非矣。

胥積畜待用也。敵強則助其氣、積畜車而可待用也。

無說而相與。

仁人以其取舍是非之理相告、無故從有

故也。弗知從有知也。無辭必服。見善必遷。何故相。

王云、何故相下當有與字。

而今本脫之。則義不可通。相與謂相敵也。古謂相敵與相與、襄二十五年左傳、一與一誰能

懼我、哀九年傳、宋方吉不可與也、越語彼來從我、固守勿與、與字竝與敵同義、言既爲仁人、

則無辭必服、見善必遷、何故兩相敵也。上文曰、若皆仁人也、則無說而相與、是其明證矣。

若兩暴交爭其勝者欲不逐奔、掩函弗射。施則助之胥車。雖盡能猶且不得爲君子也。意

暴殘之國也。聖將爲世除害。

聖下疑

興師誅罰。勝將因用儒

術。令士卒曰。

舊本、儒作傳。王云、傳術二字義不可通。傳術當爲儒術。毋逐奔云云、皆儒者之言也。故曰用儒術。令士卒、隸書儒或作儒、傳或作傳。二形

相似而誤。上文儒者迎妻、儒誤作傳。案王說是也。今據正。

毋逐奔、掩函勿射。施則助之胥車。暴亂

之人也。

得活。

戰勝將暴亂之人已、已得活而無心除天下害也。

天下害不除。

王云、也字涉上下文而衍。

此言暴亂之人爲天下害。聖人興師誅罰、將以除害也。若用儒術、令士卒曰、毋逐奔云云、則暴亂之人得活、而天下之害不除矣。是暴亂之人下本無也字。

是爲



太平御覽ノ禹作粉脂粉ヲ云フハ、卷七百十九ヲ見ヨ、疑在此トハ、畢沅以爲ラク、御覽引誰ノ本文ハ、墨子ノ此處ヨリ採リシ者ナルベシト、以テ今ノ墨子ノ遺漏ナ證ス。  
義均ハ人名。  
鮑函ノ鮑ハ鮑ニシテ、函ハ甲ナリ、柔皮ノ體ヲ作ル人、皆古人ノ法ニヨル。

又曰君子勝不逐奔以下ハ、儒者ノ軍法ヲ譏リタルモノナリ。  
揜函弗射ノ函ハ函ニシテ、所謂君子ノ人ナリ。  
厄ニ苦メザルノ謂ナリ。

是始以木爲車、郭注云、世本云、奚仲作車、此言吉光、明其父子共創作意、以是互稱之、續漢書與服志、劉注引古史考云、黃帝作車、引重致遠、其後少昊時、駕牛、禹時、奚仲駕馬、依譙周說、奚仲駕馬、車非其所作、司馬彪、劉昭並從之、於義爲長。

### 巧垂作舟

類賦引作工、鍾太平御覽引有云、禹造粉

疑在此、俞云、巧垂當作功、垂字之誤也、周官肆師職注曰、古者工與功同字、然則功垂卽工垂也、莊子胠篋篇、攬工、鍾之指釋文曰、鍾音垂、堯時巧者也、堯典、咨垂女共工、是稱工垂者、工其官垂其名、案山海經、海內經云、義均是始爲巧、鍾是始作下民、百巧、楚辭九章亦云、巧鍾、又見七諫、俞說未塙、巧當作工、下同。

### 然則今之鮑

### 函車匠

畢云、考工記有函鮑、鄭君注云、鮑讀爲鮑魚之鮑、書或爲鮑、著韻篇有鮑、鮑之工、鮑氏鮑卽鮑也、鮑與鮑同。

考工記攻皮之工、函鮑函鍾也。皆君子也。而羿、伋、奚仲、巧垂皆小人。

邪。因循而行者君子、則鮑函車匠皆君子、而羿、伋、奚仲、巧垂始作弓、甲、車、舟者皆小人邪。且其所循、人必或作之。

言所述之事其始然則其所循皆小人也。也邪、古通、吳鈔本作耶、今其因循而行者皆是古小人。

必有作之之人也。所爲乃小。又曰。畢云、又舊作。君子勝不逐奔。戰不逐奔、司馬法仁本篇云、人道也。

古者逐奔不過百里、又天子之義篇云、古者逐奔不遠、墨子所述。揜函弗射。揜函弗射ノ函ハ函ニシテ、所謂君子ノ人ナリ。

儒者之言與穀梁同、荀子議兵篇亦云、服者不禽、犇命者不獲、作掩禮記表記、鄭注云、揜猶困迫也、案函疑亟之形、誤下同、詳魯問篇、儀禮聘禮、鄭注云、賓之意不欲奄卒主人也、此揜亟亦奄卒之意、謂敵困急則不忍射之也、韓非子外儲說左上云、宋襄公曰、寡人聞君子曰、不推人於險、不迫人於阨、卽此義、又疑函當爲伯之誤、說文曰、部云、伯小阱也、今經典通作陷、漢書司馬遷傳、函糞土之中而不辭、漢紀函作陷、於義亦通。

云、宋襄公曰、寡人聞君子曰、不推人於險、不迫人於阨、卽此義、又疑函當爲伯之誤、說文曰、部云、伯小阱也、今經典通作陷、漢書司馬遷傳、函糞土之中而不辭、漢紀函作陷、於義亦通。

服古言ハ、古服古言ノ誤、此一問一答ハ、儒者ガ尙古ノ癖アルヲ譏リタル者ナリ、孝經ニ曰ク非、先王之法服、不敢服、非、先王之法言、不敢言ト、所謂古之云云トハ、今日古言古服ト稱スル者モ、最初ヨリ古言古服ニ非ルナリ。

又曰君子循而不作云云トハ、論語ノ述而不作ニシキテ、立論シタルモノナリ。

以欲買其野爲己之有也。恃之以此爲高行也。

富人有喪乃大說喜曰。此衣食之端也。

此與

荀子所謂得委積足以揜其口則揚揚如也者相類。此得衣食之所由也。

儒者曰。君子必服古言然後仁。

王云。服古言三字文義不順。當依公孟篇作必古言服然後仁。俞云。此本作君子必古服古言然後仁。脫上古字。公孟篇作必古言服然後仁。亦當作必古言古服。脫下古字。案王說是也。服行也。譏聖人。

尊貴人之論言也。應之曰。所謂古之言服者皆嘗新矣。

舊本說言服二字今

依王引之校增。謂古言服其始制之時皆爲新。積久乃成古也。醫者恐人誤言古之人無所因循而行。皆是新矣。古人之則君子則爲君子。然則其法非古之君子之行。其言非古之君子之言。而後爲仁乎。而古人言之服之則非君子也。然則必服非君子

之服。言非君子之言而後仁乎。

舊本古人言之服之。說言之二字。則非君子也。說非字。服非君子之服。上服字

譌作法。竝依王引之校增。

又曰。君子循而不作。

顧云。廣雅釋言循述也。論語曰。君子述而不作。醫君子因循古之故而行。不敢作之。

應之曰。古者羿作弓。

呂氏春秋勿躬篇云。夷羿作弓。畢云。羿羿省文。說文云。羿古諸侯也。一曰射師。詒讓案。說文弓部云。羿帝嚳射官。夏

少康滅之。羿音義同。作弓者。自是古射官。非夏少康所滅者。

羿作甲。

史記夏本紀。帝少康崩。子帝予立。索隱云。予音宁。系本云。季杼作甲者也。國語魯語

云。杼能帥禹者也。夏后氏報焉。韋注云。杼禹後七世。少康之子。季杼也。畢云。杼即杼。少康子。盧云。世本作與。詒讓案。史記索隱及費誓正義引世本並作杼。盧據玉海所引未塙。

奚仲作車。

呂氏春秋君守篇同。高注云。奚仲黃帝之後。任姓也。傳曰。爲夏車正。封于薛。說文車部云。車夏后時奚仲所造。山海經海內經云。奚仲生吉光。吉光



實疑起トハ、去勢セラ  
レタル者ノ如ク怒リ起  
シコト、皆儒者ノ醜態  
ヲ述ベタル者ナリ。

散人トハ無用ノ人物ヲ  
云フ。

夫夏乞夢禾云云ハ、儒  
者ハ乞人ノ如キ狀態ア  
ルコトヲ述ベタル者ナ  
リ。

足以至矣ノ至ハ致ト同  
意ニシテ、望ヲ達スル  
ヲ云フ。

翠以爲ハ以爲翠ノ誤  
ニシテ、翠ハ辟ニ通ジ  
テ貨ト訓ズ、文意ハ前  
述ノ如ク、儒者ハ人ノ  
葬式ヲ僥倖シテ、自己  
ノ私腹ヲ肥スコト。考  
ハ尊ヲ高二作ル。

噉鼠也。噉鼠字通。謂儒者得食  
則藏之。若鼠藏食物矣。

而羝羊視。

畢云。爾雅云。羊牡羝。注。羝。廣雅云。二歲  
曰羝。說文云。羝。牡羊也。陸德明音義云。

字林云。羝羊也。然。

賁起。

畢云。易大畜云。豶豕之牙。崔憬曰。說文。豶。劇豕。今俗猶  
呼劇豕是也。案說文。作。豶。豕。崔以意改之。辨與。情義同。

劇者。情假音。玉篇云。豶。扶云切。情也。

畢云。漢書云。亢食  
起也。秋儀云。羝一作。歉。歉。食也。此古諺言。苦腦人氣貪鼠。隱藏。羝羊見則憤。起。歉鼠。二句

言。羝人而首

君子笑之。

怒曰。散人焉知良儒。

注曰。文穎曰。亢食

也。說文云。亢。桀也。从一。儿在屋下。無田事。玉篇云。如勇切。則此云。散人猶亢人。案莊子  
人間世篇。匠石夢。櫟社曰。而幾死之散人。此述儒者。詬君子之語。畢氏讀散人。句斷誤。

夫

夏乞麥禾。

疑。挽。春。乞。云云。夫似即  
春字上半。缺。剝。僅存者。

五穀既收。大喪是隨。

言秋冬無可  
乞。則爲人治

喪以得

子姓皆從。

特牲饋食禮云。子姓兄弟如主人之服。鄭注云。所祭者之子孫。  
言子姓者。子之所生。喪大記云。卿大夫父兄子姓立于東方。注

云。子姓。謂衆子孫也。姓之言生也。國語。楚語。帥其子姓。  
韋注云。衆子姓同姓也。列子。說符篇。張注云。種姓也。

得厭飲食。畢治數喪。

足以至矣。

既收豐饒也。大喪亡之事。到則至。子孫皆從得厭足也。飲食畢治而後數  
喪亡由此至矣。謂

人間禍福互至也。

因人之家翠。

畢云。廣雅。驛肥也。此古字。王引之云。因。因人之家肥。  
文不成義。翠當讀爲辟。玉篇。辟。思醉切。廣韻云。貨

也。謂因人之家財也。韓子說疑篇。破  
家殘。辟是也。古無辟字。故借翠爲之。

以爲。

畢云。疑有脫字。案以文例。校之。因人之家。  
與下恃人之野。文正相對。疑當作。因人之

家。以爲翠。翠常依畢訓爲肥。

恃人之野。以爲尊。

畢云。言禾麥在野。翠疑衰  
誤。以音近也。言因人之衰廢

此特文誤到耳。無挽字也。

政之本ノ上ニ、倍ノ字ヲ補フベシ。

浩居ハ傲踞ト同ジ。

人氣ハ乞人ノ誤、鰥鼠藏トハむぐらもちト云フ田鼠ハ、常ニ食物ヲ頻張ル者ナリ、以テ食ルニ譬フ、羝羊視トハ牡羊ノ如キ目付ヲナシテ、利ヲ得ントスルコト。

力吳鈔本知作智不能爲焉。羣吏信之則怠於分職。庶人信之則怠

於從事。吏不治則亂。舊本挽吏字。王據上文補。農事緩則貧貧且亂政之

本。王云此句有脫文。詒讓案疑當作倍。政之本下文云倍本棄事而安怠傲。而儒者以爲道教是賊天下

之人者也。賊舊本譌作賤今依王。蘇校正詳尙賢中篇。且夫繁飾禮樂以淫人。舊本無樂字。吳

鈔本有以下句文例校之有者是也下文晏子曰好樂而淫人可證今據補淫溢也過也謂使人失度也。

久喪僞哀以謾親。畢云說文

徐望仙反。雖爲孝子三年不能續而哀是僞哀也。立命緩貧而高浩居。

畢云同傲倨說文云居蹲也。案畢據史記孔子世家義亦見後。爲有命而不憂其貧以高浩居也。家語其驕大人也。常以浩浩即此意居疑倨誤。浩居二字又見下文。

本棄事而安怠傲。畢云舊作微以意改。秋儀云微當作傲是也。貪於飲食。舊本作酒今據吳鈔本校改下

亦云得。脧於作務。荀子非十二子篇云偷懦憚事無廉恥而奢飲食必曰

於飢寒危於凍餒無以違之。禮記緇衣鄭注云違猶辟也。雖至饑寒凍餒不敢爲無命。是若人

氣。若道藏本作苦吳鈔本同案人氣疑當作乞人此家上飢寒凍餒

爾雅有鰥鼠陸德明音義云孫炎云鰥者頰裏也郭云以頰內藏食也字林云即盼鼠也說文云鰥鼠也玉篇云鰥胡簞切田鼠也鰥舊作親誤詒讓案夏小正云正月田鼠出田鼠者



チ用フベキ者ナリ、然ルニ儒者ハ、外見チ街フ、無其外ノ無ハ、嫺ト通ジテ、嫺ビルコト。妻之ハ與レ之ニ改ムベシ。

弗散ノ散ハ服ノ誤、守奉ノ下ニ、宗廟ノ二字ヲ脫ス。

夫憂妻子云云ノ憂ハ愛ノ本字、儒者が妻子ヲ愛重スルコトハ、已ニ大ナル過失ト云ハザルベカラズ、然ルニ其過チ文飾シテ曰ク、妻子ヲ愛スルハ其親チ重ンズル故ナリト。考ハ私字ナシ。

幸否トハ幸不幸ト同意、有極トハ一定ノ道理アルコト。逸周書中ノ禍福ノ上ニ以ノ字ヲ脫ス。

宗廟社稷之主君何謂已重子將守宗廟故重之。

哀公問孔子曰妻也者親之主也敢不敬與子也者

親之後也敢不敬與言迎妻者其妻之奉祭祀其子守宗廟故重之。

應之曰此誣言也其宗兄守其先

宗廟數十年死喪之其畢云。

兄弟之妻奉其先之祭祀弗散。

慮云當爲服則喪妻子三年必非以守奉祭祀也。

守下據上文當有宗廟二字。

夫憂妻子以大負祭。

憂妻子謂憂厚於妻子猶下文云厚所至私也國策趙策云夫人優愛孺子說文父部云憂和之行也引詩曰布政

憂憂今詩商頌長發作優案古無優字優厚字止作憂今別作優而以憂爲惠愁字墨子書多古字此亦其一也以與已同言偏厚妻子已爲大負愆案乃又飾辭文過託之奉祭祀守宗廟故下云又曰所以重親也絕句案累也憂妻子之奉祭祀以大負累而云爲重親也使妻子行之也。

有日有當讀所以重親

也爲欲厚所至私。

畢云舊作輕所至重也李本至作生非也欲爲厚

妻子而却輕父母也。

豈非大姦也哉有強執有命以說議曰。

壽

天貧富安危治亂固有天命不可損益。

莊子至樂篇孔子曰命有所成而形有所適也夫不可損

益窮達賞罰幸否。

畢云說文云幸吉而免凶也从𠂔

有極廣雅釋詁云極中也逸周書命

訓篇云天生民而成大命命司德正之禍福立明王以順之曰大命有常小命日成成則敬有常則廣廣以敬命則度至于極此古說有命之遺言也。

人之知

ノ靈ヲ招キ、嗚呼某(死者ノ名)ヨ、返リ來ルベシト、此禮ヲ復ト云フ、墨子ノ所說ハ、此事ヲ説キ、其至愚ニ非レバ、自ラ欺クコト大ナルヲ詰ル。如其亡也ノ如ハ知ノ誤。取妻以下ハ、儒家ノ昏禮ヲ記シタル者ナリ、其意味ハ夫タルベキ者ハ、親ヲ妻ニ迎フルニ、黑色ノ端正ナル禮服ヲ着シテ、馬者ノ僕御トナリ、妻ノ家ニ到ルキ、手綱ヲトリ、緩(車ニ上ルトキ、タヨル紐ノ如キ者)ヲ之ニ授ケテ乗ラシム、其ノ妻ヲ尊敬スルコト、恰モ親ヲ迎フガ如シ、祇禘ノ祇ハ、茲ノ誤ナレバ、玄端ニ改メベシ、如仰ノ仰ハ御ノ誤。下則ノ上ニ父母ノ二字ヲ補フベシ、事親ノ二字ハ、父母ノ誤ナルガ如シ。儒家ノ下ニ、曰ノ字ヲ脱ス。考ハ傳ニ作ル。晏子春秋外篇ノ意味ハ、内心ヲ修ムルハ困難ナルコトナレバ、力

# 必求焉偽亦大矣。

王引之云、如其亡也二句、與「偽字義不相屬。如當爲「知言既知其亡而必求之、則偽而已矣。蘇說同。爲亡親而必求之、

## 爲僞 取妻身迎祇禘爲僕。

畢云、說文云、祇敬也。禘衣正幅、則禘亦正意、與端同。王校作「祇云、畢說非也。祇當爲「絃、隸書「祇字作

恆、與「絃相似。故「絃誤爲「祇。禘卽玄端也。周官司服、其齊服有玄端、素端、鄭注曰、端者取其正也。服虔注、昭元年左傳曰、禮衣端正、無殺、故曰「端。端與「禘同。故說文以「禘爲衣正幅也。玉篇、絃、黑衣也。淮南齊俗篇、戶祝、衾、絃、大夫端冕、高注曰、衾、純服、絃、黑齋衣也。卽周官司服、服玄端也。莊子達生篇、祝宗人、玄端、卽淮南所云、戶祝、衾、絃也。詒讓案、士昏禮、親迎主人爵弁、纁裳、緇袍、郊特牲、說諸侯、則玄冕、此云玄端者、蓋據庶人弁、纁裳、緇袍、郊特牲、說諸侯、則玄冕、此云玄端者、蓋據庶人攝盛之服言之。身迎、親迎也。祇敬也。禘、長衣也。謂盛服也。秉轡授綏。俞云、仰當作授。綏、鄭注云、墜御者親而下之綏、所以引升車者、僕人必授人綏。此上云爲僕、卽指親御之事。親迎之禮有之。天志下篇、以御其溝池。王氏引之、謂御當爲「抑、隸書「抑御兩形相似而誤。正可與此互證。詒讓案、此非昏禮之親迎也。若然、墨氏之昏禮、無親迎。家有嚴君、父母之謂也。嚴莊也。

昏禮威儀如承祭祀。致敬也。顛覆上下。妻此顛覆也。悖逆

父母下則妻子。畢云、言爲妻子法則。案此疑當重「父母二字。父母下則妻子。言喪父母下則妻子。父母下則妻子也。今本涉上文、挽「父母二字、遂與下句「文例不合。

畢說失之。上 妻子上 父之尊 侵事親。若此可謂孝乎。儒者云、畢

儒舊作「傳、据下文改。當云「儒者曰、王云、晏子春秋外篇、行之難者在內、而儒者無其外、儒亦誤作「傳、者下疑脫「曰字。迎妻妻之奉祭祀。吳鈔本、妻不重、疑當作「迎妻、與之奉祭祀。說文、昇部、與古文作「殺、與妻篆文形近。又涉上而誤。禮記哀公問、公曰、冕而親迎、不已重乎。孔子對曰、合二姓之好、以繼先聖之後、以爲天地



親伯父宗兄而卑子也ノ  
親ハ視ノ誤、宗兄ハ本  
家ノ嫡長、而ハ如、卑子  
ハ庶子、若ハ親疏云云  
ヨリ此マデハ、儒者ノ  
義服ノ矛盾セルコト  
ヲ、親疎及ビ尊卑ノ兩  
點ヨリ詰問シタルナ  
リ

考ハ列尸ヲ列尸ニ作リ  
テ斂字ナシ。

其親死列尸弗斂トハ親  
死スルトキハ、遺體ヲ  
其儘ニ置キテ、棺中ニ  
斂メズ、二日日ニ始メ  
テ小斂、其翌日大斂ナ  
行フ、登屋云トハ、子  
孫ハ親ヲ以テ死シタリ  
トセズ、或ハ屋ニ上リ、  
或ハ井ヲ窺ヒ、鼠穴ヲ  
カキワケ、洗濯器ヲ探  
リテ、之ヲ求ムルコト、  
士喪經ニ記スル如ク、  
當時人死スレバ、子孫  
ハ東ノ軒ヨリ登リテ屋  
ノ中央ニ立チ、北面シ  
テ衣ヲ揮ヒ、以テ死者

月之數則親者多而疏者少矣。是妻後子與父同也。  
若以尊卑爲歲月數。則是尊其妻子。與父母同而親伯父宗  
兄而卑子也。  
宗兄見曾子問。言適長爲宗子者。故下文云。其宗兄守其先宗廟數  
十年。盧云。似當云。而卑與子同也。王引之云。而卑子也。當作卑而庶  
子也。而讀爲如。言卑其伯父宗兄如庶子也。上文云。伯父叔父弟兄庶子其今本卑而二字  
倒轉。又脫庶字。王念孫云。親伯父宗兄親當爲視。言視伯父宗兄如庶子之卑也。視親字相  
似。又涉上下文親字而誤。淮南兵略篇上視下如弟。今本視譌作親。俞云。王氏引之謂而讀  
爲如。當從之。惟謂當作卑如庶子。則以意增益。未爲可據。今按視伯父宗兄如卑子者。卑子  
卽庶子。乃取卑小之義。僖二十二年左傳。公卑邾杜注曰。卑小也。故凡從卑得聲者。竝有小  
義。漢書衛青傳得右賢裨王十餘人。師古曰。裨王小王也。若言裨將也。然則卑子之稱。正與  
裨王裨將一律矣。案俞說近是。卑子疑  
當爲婢子。見左文元年傳。卑卽婢之省。

逆孰大焉。  
吳鈔本  
逆孰到。其親死列尸  
弗斂。  
小爾雅廣言云。列陳也。舊本挽斂字。畢云。弗與祓同。王云。喪禮無祓尸之事。畢說  
非也。此本作列尸弗斂。今本脫斂字耳。死三日而後斂。則前二日猶未斂也。故曰  
列尸弗斂。列者陳也。鈔本北堂書鈔地部二。  
引此正作列尸弗斂。案王校是也。今據補。  
求其人矣。  
此非喪禮之復也。士喪經云。復者升自前東。築中屋北面。招以衣曰。皋某  
復。是登屋也。說文水部云。滌洒也。滌器洒濯之器。若築圻之屬。窺井以下  
並喪禮所無。蓋謾語也。其親死而不信。疑在屋上或井中。  
挑鼠穴欲挑致之。滌器洗器也。其形深則又疑而探其內也。  
以爲實在則贛愚  
甚矣。  
書鈔地部引實作誠。畢云。說文云。贛愚也。愚贛也。玉篇贛陟絳  
切。顏師古注。漢書古音下紺反。今則竹巷反。意親實在此中。  
如其亡也。

李本  
同作母。

孔叢子七卷ハ、舊傳ニヨレバ、秦末ノ人孔鮒ノ撰。

逢衣淺帶トハ大衣博帶、解果ハ冠ノ被リ風ニテ、高キコト、殺詩書ノ殺ハ、郝氏解シテ敦ノ誤トナス、行僞ノ僞ハ爲ト通ズ、惡者ノ者ハ衍文、舉其上客ノ舉ハ與ト通ジテ、交際ヲ云フ、儼然ハ安然ト同一義。  
親親有術尊賢有等ノ術ハ殺ト通ズ、其意ハ關係ノ親疎ニヨリテ、親愛ニ差等ヲツケ、賢明ノ程度ニヨリテ、尊敬ノ等級ヲ設クルコト。  
五經文字三卷ハ唐ノ大曆年間ノ人、張參ノ撰。五服之節云云トハ、五種ノ喪服即チ斬衰、齊衰、大功、小功、緦麻ヲソレゾレ親疎ニヨリテ著スルコト。

後子ハ長子ヲ云フ、其ハ期ニ通ジテ、一年間ノ喪ヲ云フ、戚族人ハ親戚ヲ云フ。

### 儒者曰親親有術尊賢有等

無子墨子言曰者門人小子臆說之詞并不敢以誣翟也例雖同而異事後人以此病翟非也說文云儒柔也術士之稱案荀子儒效篇云逢衣淺帶解果其冠略法先王而足亂世術繆學難舉不知法後王而一制度不知隆禮義而殺詩書其衣冠行僞已同於世俗矣然而不知惡者其言議談說已無以異於墨子矣然而明不能分別呼先王以欺愚者而求衣食焉得委積足以揜其口則揚揚如也隨其長子事其便辟舉其上客儼然若終身之虜而不敢有他志是俗儒者也周季俗儒信有如此所非者但并以此非孔子則大氏誣誣增加之辭儒墨不同術亦不足異也畢氏強爲之辯理不可通李本無下字

王引之云此卽中庸所謂親親之殺尊賢之等今云親親有術者殺與術聲近而字通也

說文殺字從殳杀聲而無杀字五經文字曰杀古殺字今案杀字蓋從乂朮聲說文乂莧艸也從ノノ相交或從刀作刈廣雅刈殺也哀元年左傳艾殺其民艾與乂同是乂卽殺也故杀字從乂而以朮爲聲乂字篆文作乂今在朮字之上故變曲爲直而作乂其實一字也說文無乂部故杀字無所附而不收杀與術竝從朮聲故聲相近轉去聲則殺音色介反術音遂聲亦相近故言親疏尊卑之異也

孔穎達禮記正義云五服之節降殺不同是親親之衰殺公卿大夫其爵

各異是尊賢之等案墨子下文亦專舉喪服言其禮曰喪父母三年舊本下有其字

蓋欲破親親有殺以佐其兼愛節葬之說也畢云其與期同言父在爲母期也王云其字涉下文伯父叔父弟兄庶子其而衍節葬篇父

母死喪之三年下無其字是其證畢讀其爲葬而以喪父母三年其爲句大誤案王說是也今據刪禮蓋畢云舊脫此

子其案公孟篇正作期戚族人五月伯父叔父弟兄庶子其節葬篇若以親疏爲歲



共失ノ誤、  
損ト同義。

臣持祿養交晏子春秋問篇曰士者持祿游者養交是也案王說是也蘇校同今據正

百姓不<sup>シ</sup>利<sup>トセ</sup>必<sup>ズ</sup>離<sup>シ</sup>散<sup>。</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>カ</sup>得<sup>テ</sup>用<sup>フ</sup>

也。是以入守則不固。

出誅

則不勝。考故雖昔者三代。

旬考

暴王桀紂幽厲之所以共<sub>ニ</sub>シツゾンシ抔其國家<sub>ヲ</sub>

畢云。扨失。王云。共字義不可通。當是失字之誤。隸書失字或作

失與其相似。說文。耘有所失也。尚賢篇云。失損其國家。傾覆其社稷。耘損古字通。天志篇云。國家滅亡。耘失社稷。齊策云。守齊國唯恐失耘之。皆其證。𦰩耘失也。

傾覆 スル

其社稷者此也。是故子墨子言曰。今天下之士君子。中實將

欲求興天下之利除天下之害當若有命者之言不可不強

舊本此十三字挽落不完。作當若有命者言也。七字。王云。此本作當若有命者之言。不可不强非也。淮南脩務篇注曰。強力也。言有命之言。士君子不可不力非之言。不可不强非也。淮南脩務篇注曰。強力也。言有命之言。士君子不可不力非之言。不可不强非也。

也。中篇作「不可不疾非，疾亦力也」。下文曰：「將不可不察而強非者，此也。是其證。今本言上脫之字，也上脫不可不強非五字，則義不可通。」案王校是也。今據補。

曰。命。

者、暴王所作窮人所術

術與述  
通見上

非<sup>ズ</sup>仁者之言也。

舊本仁作人誤  
今據道藏本吳

正 鈔木  
今之爲仁義者將不可不察而強非者此也

非儒上第三十八

非儒下第三十九

畢云。孔叢詰墨篇多引此詞。此述墨氏之學者。設師言以折儒也。故親士諸篇無子墨子言曰者。翟自著也。此

○非儒トハ儒者ヲ排斥  
シタルコト。

養若ハ藉若ノ誤ニシ  
テ、タトヒト訓ズ。

天鬼不使ノ使ハ從ト訓  
ズ、天鬼ノ喜バザルコ  
トヲ云フ。

服不氏ノ乏トハ、革ニ  
テ作リタル屏風ノ如キ  
者ナリ。

字。說文竝無之。惟禾部有稭字。故畢以爲卽稭之俗。蓋从囙从囙聲。形竝相近。故展轉譌變錯異如是。要皆稭之俗別矣。繆當依王校作繆。詳非樂上篇。已見。而不

敢怠倦者。何也。曰。彼以爲強必富。不强必貧。強必煖。不强必

寒。故不敢怠倦。今雖毋在乎王公大人。貴若信有命而致行

之。畢讀黃字句斷。云此貴字假音。俞云。黃字乃藉字之誤。藉若猶則必怠乎聽

獄治政矣。卿大夫必怠乎治官府矣。農夫必怠乎耕稼樹藝

矣。婦人必怠乎紡績織紉矣。王公大人怠乎聽獄治政。卿大

夫怠乎治官府。則我以爲天下必亂矣。農夫怠乎耕稼樹藝

婦人怠乎紡績織紉。則我以爲天下衣食之財。將必不足矣。

若以爲政乎天下。上以事天鬼。天鬼不使。畢云。當爲便字。王云。爾雅使從也。天鬼不從猶

上文言上帝不順耳。小雅雨無正篇云。不可使得罪于天子。鄭箋訓使爲從。管子小匡篇魯

請爲關內之侯。而桓公不使。邢請爲關內之侯。而桓公不使。不使謂不從也。使非便字之誤。

案王說是也。醫事天鬼無敬。天鬼不使。下以持養百姓。持舊本作待。王云。待字義不可通。待養當

而待獲。注待當爲持。天志篇曰。食飢息勞。持養其萬民。荀子勸學篇曰。除其害者。以持養之。

榮辱篇曰。以相羣居。以相持養。楊倞注。持養保養也。分言之。則曰持曰養。管子明法篇曰。小



一本叔粟ヲ升粟ニ作ル。

統ハ絲ノ誤。

必治。不强<sup>レ</sup>必亂。强<sup>ム</sup>必寧。不强<sup>レ</sup>必危。故不敢怠倦。今也卿大夫之所以竭股肱之力。殫其思慮之知。吳鈔本作智。內治官府。外斂關市山林澤梁之利。以實官府。而不敢怠倦者。何也。曰。彼以爲强必貴。不强<sup>レ</sup>必賤。强<sup>ム</sup>必榮。不强<sup>レ</sup>必辱。故不敢怠倦。今也農夫之所以蚤出暮入。强<sup>ム</sup>乎耕稼樹藝。多聚叔粟。叔舊本誤升。今據王校正。粟已見。而不敢怠倦者。何也。曰。彼以爲强必富。不强<sup>レ</sup>必貧。强<sup>ム</sup>必飽。不强<sup>レ</sup>必飢。故不敢怠倦。今也婦人之所以夙興夜寐。畢云。以字。据上文增。强<sup>ム</sup>乎紡績織紉。多治麻統葛緒。畢校統作統云。說文云。統絲曼延也。緒紵字。假案吳鈔本不挽。音王云。畢說非也。統當爲絲。非樂篇作多治麻絲葛緒。是其證。墨子書言麻絲者多矣。未有作麻統者。且麻絲爲古今之通稱。若統爲絲曼延。則不得與麻並舉矣。蓋俗書統字作統。與絲相似。故絲譌爲統。非說文之疏字也。蘇云。統絲蓋形近而誤。緒蓋與絮通。案王說是也。緒當依畢讀作紵。說文糸部云。緒絲帛也。紵絲屬。細者爲銓布。白而細曰紵。重文絳云。紵或从緒省。此與說文或體聲同。蘇謂絮通非是。

捆布繆。畢云。說文云。捆綯束也。此俗寫。案孟子滕文公篇云。捆屨織席。趙注云。捆猶叩。琢也。織屨欲使堅。故叩之也。孫氏音義云。案許叔重云。捆織也。从木者誤也。淮南子脩務訓云。捆纂組高注云。捆叩。琢。此文本書凡三見。辭過篇作捆。非樂上篇作細。惟此作捆。與孟子淮南書字同。然捆緦捆三

誤、其意ハ大商即チ殷ノ後チ承ケテ天下ニ君タルヲ云フ。  
曰子胡云云ノ尙ハ上ト通ズ、曰トハ、更ニ一步ヲ進メテ論端ヲ開キタル故ニ、曰ノ字ヲ加フ。從十簡之篇云云。牧本ニヨレバ、古文分チテ十簡トナス、末簡ヨリ首簡ニ至ルコトヲ云フコト。  
惟舌ハ喉舌ノ誤。

眠ハ唇ノ略ニシテ、口吻ヲ云フ。  
將欲ノ下ニ、爲字ヲ脱ス。

考ハ敢ノ下息字アリ。

而行。昔下吳鈔本有者字。武王爲太誓去發以非之。

去發亦當爲太子發。陳喬樞謂當云周公旦告發以

非之。臆說不足據。曰子胡不尙考之乎商周虞夏之記。從十簡之

篇以尙皆無之。蘇云尙當作上。古字通用也。俞說同。詒讓案皆無之。謂將何

若者也。是故子墨子曰。今天下之君子之爲文學出言談也。

吳鈔本。天下無之字。非將勤勞其惟舌。畢云。惟一本作頰。王云。惟與頰形聲俱不相近。

以意改之耳。惟舌當爲喉舌。喉誤爲唯。因誤爲惟耳。潛夫論斷訟篇。慎己喉舌。以示下民。今

本喉作唯。其誤正與此同。凡從侯從佳之字。隸書往往譌溷。隸書侯字作侯。佳字作佳。二形

相似。海內東經。少室在雍氏南。一曰繚氏。繚與雍形相近。晏子諫篇。昔夏之衰也。有推侈大

戲。韓子說疑篇。推侈作侯侈。淮南兵略篇。疾如鏃矢。高注曰。鏃金鏃翦羽之矢也。今本鏃作

錐。後漢書臧宮傳。妖巫維汜。維或作綴。方言。雞雛。徐魯之閒謂之釐子。今本作秋侯子。皆以字形相似而誤。而利其脣眠也。畢云。眠

文。說文云。吻口邊也。又有脣字。云或从月从唇。此省日耳。中實將欲其國家

眠即脣省文。同吻。欲以利其言談。故非譏之利利口之利。此句有挽字。吳鈔本欲下有爲字。今也王公大人之所以

蚤朝晏退。蚤舊本作早。今據吳鈔本改。聽獄治政。終朝均分。獄訟終朝而分辨。而不

敢怠倦者。何也。舊本敢下有息字。即怠之衍文。畢云。一本無此字。是今據刪。秋儀云。息恐衍。是也。曰。彼以爲強



散氏銅盤銘ハ、金石華  
編卷二ヲ見ヨ。  
畢トハ文王ノ陵。

天有顯德云云ノ有ハ、  
右ニ通ジテ、祐ト同訓、  
其意ハ天ハ明德ノ人主  
ヲ助クル者ニシテ、天  
ノ行事ハ掩フベカラザ  
ル者アリ、彼ノ殷王  
(紂)ノ暴逆ナルコト、  
以テ鑑戒トナスニ足  
ル、彼殷王ハ自ラ天命  
アルコトヲ信ジ、恭敬  
又祭祀ハ之ヲ行フモ其  
益ナク、亂暴チナシタ  
リトテ、特ニ差支ナシ  
ト思ヒテ我儘勝手ノ事  
チナス。  
上帝云云ノ常ハ尙ニシ  
テ右ト同義、上述ノ如  
キコトアリシカバ、天  
帝ハ紂ヲ助ケズ、九有  
即チ九州亡ブニ至レ  
リ。考ハ不常チ不帝ニ  
作ル。  
上帝不順トハ上帝ハ如  
此コトヲ喜バズ、祝降  
其喪トハ祝ハ斷ト訓  
ズ、其意ハ天ガ殷亡亡  
スコトヲ云フ。  
受之大帝ノ帝ハ商ノ

於畢下至於孟津之上。又云。太子發升舟。中流白魚入於王舟。王跪取出。俟以燎之。注曰。得  
白魚之瑞。即變稱王。應天命定號也。疑古大誓三篇其上篇。以太子發上祭於畢。發端至中  
下兩篇。則作於得魚瑞之後。無不稱王矣。故學者相承稱大誓上篇。爲太子發。以別於中下  
兩篇。亦猶古詩以篇首字命名之例也。案孫莊俞說。近是。陳喬樞云。去字疑是告之譌。非。  
及去發。  
其辭。  
曰。惡乎君子。  
惡乎校改於。  
惡乎嘆也。  
天有顯德。其行甚章。

爲右助也。言天之助明德。其行事甚章。著蘇云。書  
泰誓曰。嗚呼我西土君子。天有顯道。厥類惟彰。  
爲鑑不遠。  
鑑吳鈔本作監。  
莊云。鑑當爲監。  
在

彼殷王。  
蘇云。殷宜作夏。泰誓曰。厥鑑惟不遠。在彼夏王。案僞古文不足據。蘇說非也。  
詩大雅蕩云。殷鑒不遠。在夏后之世。鄭箋云。此言殷之明鏡不遠也。近在夏

后之世。謂湯誅桀也。後武王誅紂。今之王者。  
何以不用爲戒。此詩與彼詩文異而意則同。  
謂人有命。謂敬不可行。謂祭

無益。謂暴無傷。  
蘇云。此四句。今書泰誓在厥鑑惟不遠之上。  
上二句作謂已有天命。謂敬不足行。下同。  
上帝不常。

九有以亡。  
蘇云。二語。今泰誓無之。上句見伊訓。下句見咸有一德。詒讓案。常當讀爲  
尙尙右也。詳非樂上篇。僞古文書咸有一德云。厥德匪常。九有以亡。僞孔

傳云。人能常其德。則安其位。九有諸侯。桀不能常其德。湯伐而  
兼之。並襲此文。而失其旨。不帝不以上帝爲帝。故喪九州。  
上帝不順。

祝降其喪。  
蘇云。今泰誓弗作不。其作時。莊云。祝斷也。言天將斷棄其身。詒讓案。  
泰誓僞孔傳云。祝斷也。天惡紂逆道。斷絕其命。故下是喪亡之誅。非

樂上篇引湯官刑。亦有此  
惟我有周受之大帝。  
畢云。文略見孔書泰誓。蘇云。  
四語。末句作降之百祥。

校改帝爲商云。言天改殷之命。而周受之。陳喬樞校同。云商字作帝。  
非是。此節皆有韻之文。作商則與上文叶。今訂正之。案莊陳校是也。  
昔紂執有命。

後世子孫

遺吳鈔本作示案此文亦見兼愛下天志中貴義魯問諸篇並作遺則吳本非是

曰何書焉存

王云焉猶

考ハ禹ヲ息ニ作ル。總德ハ逸書ノ篇名、允不著惟天トハ天威ノ赫然トシテ明カナルヲ云フ、民不而保ハ民不能保ニ通ズ、既防凶心ノ既ハ、元ノ誤ニシテ、无ハ無ナリ、其意ハ人民モシ此天威ヲ保ツコト能ハズ、又害心ノ生ズルコトヲ止メズンバ、必ズ天罰ヲ蒙ルニ至ルベシ。

於也。案王說是也。此倒句。猶云存於何書。

禹之總德有之曰。

蘇云總德蓋逸書篇名。息國名總德書名。

允不著

不若。信不順也。

惟天民不而葆。

吳鈔本惟作唯畢云。而同能葆同保。著顯明也。不著著也。詩云不顯註不顯顯也。同法而爾。

也葆保也。愛民不保命。天防其民之凶心。或加之咎。不慎其德。則焉得保天命。

既防凶心。天加之咎。不慎厥德。

天命焉葆。仲虺之告曰。我聞有夏人矯天命。

當依上中二篇補布命二字。言矯天之

命以命于下民。帝以之憎其違衆民。此無命爲有之。故曰矯天命。

于下。帝式是增。

畢云。當作惡或憎字。江聲云。式用也。增讀當爲憎。說文憎

惡也。或作帝式是惡。或作帝伐之字誤。當从式是。孟子盡心下篇云。士憎茲多口。趙岐注。解憎爲增多之增。則增憎字通。顧云。增即憎字。明道本晉語。懼子之應且增也。今本作憎。易林。渙之蠱。獨宿增夜。

道藏本韓非子論其所增。

用爽厥師。

爽上篇作爽惠棟云。周語單襄公曰。晉侯爽二章昭曰。爽當爲喪字之誤也。彼

用無爲有。故謂矯。

公羊僖三十三年何注云。詐稱曰矯。

若有而謂有。夫豈爲矯哉。

爲吳鈔本作謂。

昔者桀執有命而行。湯爲仲虺之告以非之。太誓之言

也。於去發。

孫星衍云。或太子發三字之誤。莊述祖云。去發當爲太子發。武王受文王

古人作書。或合二字爲一。如石鼓文。小魚作鯨。散氏銅盤銘。小子作步是也。此文太子字。或合書作步。其下闕壞。則似太字。因誤爲去耳。詩思文篇正義引大誓曰。惟四月太子發上祭

於去發ハ太子發ノ誤、太誓三篇ノ中上篇ヲ太子發ト稱ス、太子發ハ文王ノ太子發ニシテ、武王ノ名ナリ。



達失ハ墜失ト同ジ。

又曰ノ又ハ必ノ誤。

術ハ述ト通ズ。

遲樸ノ遲ハ樸、故ニ遲

樸トハ、樸實ノ人ナ

ト。小兒ノ如ク輕蔑スルコ

姓。遂失其宗廟。遂與隊通。法儀篇云、遂失其國家。其言不曰吾罷不肖。吾聽治

不强。必曰吾命固將失之。雖昔也三代罷不肖之民。亦猶此

也不能善事親戚君長。甚惡恭儉而好簡易。貪飲食而惰從

事。衣食之財不足。是以身有陷乎飢寒凍餒之憂。其言不曰

吾罷不肖。吾從事不强。又曰吾命固將窮。戴云。又當依上文改作必。昔三

代僞民。亦猶此也。昔者暴王作之。窮人術之。畢云。舊脫人字。一本有術同述。詒讓案。樂

記知禮樂之情者能作。識禮樂之文者能述。此皆疑衆遲樸。畢云。言沮樸實之

述史記樂書作術。秋儀云。窮下脫人。是也。人王引之云。遲字

義不可通。遲當爲遇字之誤也。遇與愚同。晏子春秋外篇。盛爲聲樂。以淫愚民。墨子非儒篇

愚作遇。莊子則陽篇。匿爲物而愚。不識釋文。愚一本作遇。韓子南面篇。愚贛。竊情之民。宋乾

道本。愚作遇。秦策。今愚惑與罪人同心。姚本。愚作遇。言此有命之說。或作之。或述之。皆足以

疑衆。愚樸樸。謂質樸之人也。中篇作教衆愚樸。是其證。畢說非。案遲疑當爲樞。管子重令篇

云。菽粟不足。末生不禁。民必有飢餓之色。而工以彫文刻鏤相稱也。謂之逆尹。注云。稱驕也。莊子列御寇篇云。人有見宋王者。錫車十乘。以其十乘驕程。莊子釋文引李頤云。自驕而稱

先聖王之

患之也。固在前矣。是以書之竹帛。鏤之金石。琢之盤盂。傳遺

令聞ハ令聞ト同シ。

爲命兩字ノ間ニ、有字  
チ脱ス。

功道術ノ功ハ衍文。

爲力兩字ノ間ニ、其字  
チ脱ス。

若以說ハ以ニ若說ノ  
誤。  
考ハ觀之ヲ觀以ニ作  
ル。

而矯ノ而ハ、能ト通ズ。

考ハ弋ヲ戈ニ作ル。

使飢者得食。寒者得衣。勞者得息。亂者得治。遂得光譽令聞。

於天下。羣書治要問作聞。尙同下。篇亦云。光譽令聞。問聞通。夫豈可以爲命哉。據下文命上。當有其字。故

以爲其力也。故固今賢良之人尊賢而好功道術。治要功作蓄。畢云一本無

功字。疑巧誤。故上得其王公大人之賞。下得其萬民之譽。遂得光

譽令聞於天下。亦豈以爲其命哉。又以爲力也。力上亦當。然

今夫有命者。不識昔也。三代之聖善人與。意亡昔三代之暴

不肖人與。意亡詳非攻下篇。蘇云。也字衍。意讀如抑。亡當作亦。案蘇說非。若以說觀之。則必非昔三

代聖善人也。若以說疑當作以若說。必暴不肖人也。然今以命爲

有者。昔三代暴王桀紂幽厲貴爲天子。富有天下。於此乎不

而。疑然誤。矯其耳目之欲。畢云。而讀如能。一本無此字。非案畢讀是也。陳壽祺說同。而從其心意

之辟。王據中篇以心意爲心志之。論今案志意義同。似非譌字。外之毆騁田獵。畢弋。內湛於酒

樂。畢云。中篇湛作。畢弋之誤。而不顧其國家百姓之政。繁爲無用。暴逆百



請ハ情ト通ズ。

有<sup>レ</sup>脱<sup>リ</sup>有用<sup>フル</sup>之<sup>ヲ</sup>者<sup>ニ</sup>惡<sup>イフクニカ</sup>乎<sup>ヲ</sup>考<sup>フル</sup>之<sup>ヲ</sup>。考<sup>フ</sup>先<sup>ニ</sup>聖<sup>ニ</sup>大<sup>ニ</sup>王<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>事<sup>ニ</sup>惡<sup>ニカ</sup>乎<sup>ヲ</sup>原<sup>スル</sup>之<sup>ヲ</sup>。察<sup>ス</sup>衆<sup>ス</sup>之<sup>ニ</sup>

耳<sup>ニ</sup>目<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>請<sup>ギヤウヲ</sup>。畢<sup>ニ</sup>云<sup>ニ</sup>。据<sup>ニ</sup>前<sup>ニ</sup>篇<sup>ニ</sup>當<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>情<sup>ニ</sup>。詒<sup>ニ</sup>讓<sup>ニ</sup>案<sup>ニ</sup>。請<sup>ニ</sup>情<sup>ニ</sup>古<sup>ニ</sup>。惡<sup>ニカ</sup>乎<sup>ヲ</sup>用<sup>フル</sup>之<sup>ヲ</sup>。發<sup>シテ</sup>而<sup>シテ</sup>爲<sup>シテ</sup>政<sup>ヲ</sup>乎<sup>ヲ</sup>。

國<sup>ニ</sup>察<sup>シテ</sup>萬<sup>ニ</sup>民<sup>ニ</sup>而<sup>ル</sup>觀<sup>ル</sup>之<sup>ヲ</sup>。此<sup>ニ</sup>謂<sup>フ</sup>三<sup>ニ</sup>法<sup>ニ</sup>也<sup>ト</sup>。故<sup>ニ</sup>昔<sup>ニ</sup>者<sup>ニ</sup>三<sup>ニ</sup>代<sup>ニ</sup>聖<sup>ニ</sup>王<sup>ニ</sup>。禹<sup>ニ</sup>湯<sup>ニ</sup>文<sup>ニ</sup>武<sup>ニ</sup>。

方<sup>ニ</sup>爲<sup>ス</sup>政<sup>ヲ</sup>乎<sup>ヲ</sup>天<sup>ニ</sup>下<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>時<sup>ニ</sup>曰<sup>フ</sup>。必<sup>ズ</sup>務<sup>メ</sup>舉<sup>ゲ</sup>孝<sup>ヲ</sup>子<sup>ヲ</sup>。而<sup>メ</sup>勸<sup>メ</sup>之<sup>ニ</sup>事<sup>ニ</sup>親<sup>ニ</sup>尊<sup>ニ</sup>賢<sup>ニ</sup>良<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>。

人<sup>ニ</sup>而<sup>レ</sup>教<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>善<sup>ニ</sup>。是<sup>ニ</sup>故<sup>ニ</sup>出<sup>シ</sup>政<sup>ヲ</sup>施<sup>シ</sup>教<sup>ヲ</sup>。賞<sup>シ</sup>善<sup>ヲ</sup>罰<sup>ス</sup>暴<sup>ヲ</sup>。且<sup>ツ</sup>以<sup>ヘラ</sup>爲<sup>ク</sup>若<sup>ク</sup>此<sup>ニ</sup>則<sup>レバ</sup>天<sup>ニ</sup>。

下<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>亂<sup>ヤ</sup>也<sup>ト</sup>。將<sup>ハタ</sup>屬<sup>マサニ</sup>可<sup>キ</sup>得<sup>テ</sup>而<sup>レ</sup>治<sup>ム</sup>也<sup>ト</sup>。國<sup>ニ</sup>語<sup>ニ</sup>魯<sup>ニ</sup>語<sup>ニ</sup>韋<sup>ニ</sup>。社<sup>ニ</sup>稷<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>危<sup>ヤ</sup>也<sup>ト</sup>。將<sup>ハタ</sup>屬<sup>マサニ</sup>。

可<sup>キ</sup>得<sup>テ</sup>而<sup>レ</sup>定<sup>ム</sup>也<sup>ト</sup>。若<sup>シ</sup>以<sup>テ</sup>爲<sup>カバ</sup>不<sup>ト</sup>然<sup>ヲ</sup>。昔<sup>ニ</sup>桀<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>所<sup>ニ</sup>亂<sup>ダス</sup>。湯<sup>ニ</sup>治<sup>ム</sup>之<sup>ニ</sup>。紂<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>所<sup>ニ</sup>亂<sup>ダス</sup>。武<sup>ニ</sup>。

王<sup>ニ</sup>治<sup>ム</sup>之<sup>ニ</sup>。當<sup>リ</sup>此<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>時<sup>ニ</sup>。世<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>渝<sup>カハラ</sup>而<sup>レ</sup>民<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>易<sup>ラ</sup>。畢<sup>ニ</sup>云<sup>ニ</sup>。文<sup>ニ</sup>選<sup>ニ</sup>注<sup>ニ</sup>引<sup>ニ</sup>此<sup>ニ</sup>治<sup>ニ</sup>作<sup>ニ</sup>理<sup>ニ</sup>。世<sup>ニ</sup>。

上<sup>ニ</sup>變<sup>ジテ</sup>政<sup>ヲ</sup>而<sup>レ</sup>民<sup>ニ</sup>改<sup>ム</sup>俗<sup>ヲ</sup>。存<sup>ニ</sup>乎<sup>ニ</sup>桀<sup>ニ</sup>紂<sup>ニ</sup>而<sup>レ</sup>天<sup>ニ</sup>下<sup>ニ</sup>亂<sup>ル</sup>。作<sup>ニ</sup>時<sup>ニ</sup>民<sup>ニ</sup>作<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>。皆<sup>ニ</sup>唐<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>避<sup>ニ</sup>諱<sup>ニ</sup>改<sup>ニ</sup>。

而<sup>レ</sup>天<sup>ニ</sup>下<sup>ニ</sup>治<sup>ル</sup>。同<sup>ニ</sup>上<sup>ニ</sup>。存<sup>ニ</sup>字<sup>ニ</sup>。天<sup>ニ</sup>下<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>治<sup>ル</sup>也<sup>ト</sup>。湯<sup>ニ</sup>武<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>力<sup>ニ</sup>也<sup>ト</sup>。天<sup>ニ</sup>下<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>亂<sup>ル</sup>也<sup>ト</sup>。桀<sup>ニ</sup>。

紂<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>罪<sup>ニ</sup>也<sup>ト</sup>。若<sup>シ</sup>以<sup>テ</sup>此<sup>ニ</sup>觀<sup>ル</sup>之<sup>ニ</sup>。夫<sup>ニ</sup>安<sup>ニ</sup>危<sup>ニ</sup>治<sup>ニ</sup>亂<sup>ニ</sup>存<sup>スル</sup>乎<sup>ニ</sup>上<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>爲<sup>ス</sup>政<sup>ヲ</sup>也<sup>ト</sup>。則<sup>レバ</sup>夫<sup>ニ</sup>。

豈<sup>ニ</sup>可<sup>キ</sup>謂<sup>フ</sup>有<sup>ニ</sup>命<sup>ニ</sup>哉<sup>ト</sup>。故<sup>ニ</sup>昔<sup>ニ</sup>者<sup>ニ</sup>禹<sup>ニ</sup>湯<sup>ニ</sup>文<sup>ニ</sup>武<sup>ニ</sup>。方<sup>ニ</sup>爲<sup>ス</sup>政<sup>ヲ</sup>乎<sup>ニ</sup>天<sup>ニ</sup>下<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>時<sup>ニ</sup>曰<sup>フ</sup>。必<sup>ズ</sup>。

然ノ誤、且ハ曰ノ誤。  
惟予二人而無造言ト  
ハ、周公召公二人ハ天  
命アリナドト虚言ヲ  
ナシテ、人ヲ惑スコト  
ナシ、不自降天云云ノ  
八字ハ、不自天降、自  
レ我得レ之ノ誤、其意ハ、  
禍福ハ自分ノ所爲ニヨ  
リ、之ヲ得タル者ナル  
コト。  
當天ノ天ハ夫ノ誤。

非ノ下ニ之ノ字ヲ脱  
ス。

必可ハ不可ノ誤。  
考ハ必此ニ作ル。

言武王所以非紂執有命也。是其證。於然於疑衍。且。畢云。當敬哉無天命。惟予二人而無造

言。周禮大司徒有造言之刑。鄭注。云。造言訛言惑衆。二當作一。不自降天之哉。天降之哉。寫誤。得之。

疑當作不自天降。自我得之。在於商夏之詩書曰。命者暴王作之。且今天下

之士君子。將欲辯是非利害之故。吳鈔本。辯作辨。當天有命者。畢云。天當

爲夫。不可不疾非也。王云。呂氏春秋尊師篇注云。疾力也。執有命者。此天下之厚害

也。是故子墨子非也。非下當有之字。

### 非命下第三十七

李本無此篇。

子墨子言曰。凡出言談則必可而不先立儀而言。畢云。一本作

而言。蘇云。當作不可不先立儀而言。必字誤。上而字衍。俞云。則必可當作則不可。中篇曰。則

不可而不先立義法。是其證也。不可而者。不可以也。王氏念孫說。秋儀云。此當作不是也。

若不先立儀而言。譬之猶運鈞之上而立朝夕焉也。我以爲

雖有朝夕之辯。吳鈔本作辨。鈞當作鈞。必將終未可得而從定也。是故

言有三法。何謂三法。曰。有考之者。有原之者。畢云。舊脫有字。一本

如此。秋儀云。原上



塞闕其先神ハ、塞厥先神示ノ誤。

不亦ハ亦ナリ。

三代不國ハ三代百國ノ誤ニシテ古史ヲ云フ。

命三不國ハ、今三代百國ノ誤。考ハ三ノ下代於召公之執令於然ハ、於召公之非執命亦

式商受命用爽厥師闕字當作厥。

此語夏王桀之執有命也湯與仲虺共非之先

王之書太誓之言然。

句大泰同泰誓曰惟受罔有懷心乃夷居弗事上帝神祇遺厥先宗廟弗祀。

曰紂夷之

居。

紂居于夷道也。

而不甯事上帝棄闕其先神而不祀也。

以天志中篇及上篇

校之闕亦當讀爲厥與上闕師同此當云棄闕先神示而不祀也示祇同傳寫誤作亢校者不愜因此書其字多作亢遂又改爲其復誤移箸先神上不知闕卽厥字不當更云其也天志篇正作棄厥先神祇不祀可證非儒下篇其道不可以期世期晏子春秋作示亦示亢其三字展轉譌變之比例也。

其務。

畢云言母勦力其事也上二篇俱當從此孔書作罔懲其侮義異或云僞泰誓不足据不如此文詒讓案母僂當爲侮僂二字平列言紂惟陵侮僂辱民是務也荀

子彊國篇云無僂乎族黨而抑卑其後世無母冊古通無僂與抑卑文相僂與此母僂義亦正同楊注釋爲無刑戮之恥失之。

天不亦棄

縱而不葆。

吳鈔本作保畢云文與上篇小異王云孟子滕文公篇注曰不亦者亦也畢本不亦作亦不非。

此言紂之執有

命也武王以太誓非之有於三代不國有之曰。

上有字當讀爲又蘇云所引蓋

古逸書不字疑誤詒讓案不疑當作百三代百國或皆古史記之名隋書李德林傳引墨子云吾見百國春秋。

女毋崇天之有命也。

命三不國亦言命之無也。

命三疑當爲今三下當說代字疑衍下文云不國。

於召公之執

令於然。

此有說誤疑當作於召公之非執命亦然召公蓋卽召公奭亦周書佚篇之文令與命字通於亦字誤上篇云此言湯之所以非桀之執有命也又云此

考ハ我罷不肖ヲ而罷不肖ニ作ル。

故ハ固トナスベシ。

外ノ下ニ之ヲ脱ス。

繁飾有命トハ、有命ノ説ヲイロイロニ文飾スルコト。

用闕師ハ用喪ニ厥師ニ誤。

至此凡三十五字。舊本誤入上文。必不能曰之上。  
王移置於此。舊本不顧上。又衍一字。王據下篇刪。  
三字。今據補。我罷不肖。舊本無我字。畢據一本增。顧校季本有。不肖曰。三字舊脱。畢据下文增。不曰二字。治要引有此。

善必曰我命故且亡。下篇有不曰吾罷不肖句。而恐曰之誤。故下文作固同。命字句。非也。故固通。下文我命固且窮。又同。句法。雖昔也三代

之窮民。治要窮作。亦由此也。蘇云。由與猶同。由猶通。內之不能善事其親

戚。畢云。事一本作視。詒讓案。外不能善事其君長。外下疑。挽之字。惡恭儉

而好簡易。貪飲食而惰從事。衣食之財不足。使身至有饑寒

凍餒之憂。饑上下篇並作。必不能曰。畢云。必舊作心。以意改。我罷不

肖。我從事不疾。必曰我命固且窮。雖昔也三代之僞民。亦猶

此也。繁飾有命。以教衆愚。樸人久矣。治要。無樸人二字。王云。愚樸。下衍。人字。戴云。不當刪。案王校近是。家

語王言篇。民敦而俗樸。聖王之患此也。故書之。竹帛。琢之。金石。於

先王之書。仲虺之告曰。我聞有夏人矯天命。布命于下。帝式

是惡。用闕師。畢云。闕當是喪。厥二字。下篇作用喪。厥師。孫星衍云。厥爲闕形相近。告誥通。仲虺之誥曰。夏王有罪。矯誣上天。以布命于下。帝用不臧。



自不顧其國家以下

罰以勸沮。

舊本挽朗字。今據長短經引補。又勸沮。長短經作沮。勸吳鈔本作賞非。

若此則亂者可使治。

而危者可使安矣。若以爲不然。昔者桀之所亂。湯治之。紂之

所亂。武王治之。此世不渝。變也。而民不改。上變政而民易教。

政治要長短經。並作正。民當作下。其在湯武則治。其在桀紂則亂。安危治亂。

短經有則字。在上之發政也。則豈可謂有命哉。長短經無則字。夫曰有命

云者。亦不然矣。今夫有命者言曰。有命上疑挽執字。我非作之

後世也。非後世我作之也。自昔三代有若言以傳流矣。今故先生對

之。畢云未詳。生當爲王。案顧校季本吳鈔本並作王。俞云此子墨子託爲先生之言。以折執有命者之說。畢謂生當爲王。非是。案疑當作今胡先生非之。諸校並未得其義。

若斯也。此書多有之。說已見。曰夫有命者。不志昔也。三代之聖善人與。畢云。下篇

作不識昔也。志即識字。與讀如歟。詒讓案。不志不識。並猶云不知。意亡昔三代之

暴不肖人也。意與抑同意。亡語詞。詳非攻下篇。畢云亡同無也。何以知之。

畢云。言有命之說。不識出之昔者聖善人乎。意亡此言出之暴不肖人乎。彼固亡知之妄言。初之列士桀大夫。

有命ノ上ニ、執字アルベシ。  
今故先生對之ハ今胡先生非之ノ誤、其意ハ有命ノ說モ、古來ヨリアル者ナルニ、何故、先生（墨子ヲ云フ）ハ之ニ反對セララルカ。  
曰夫有命者云云ハ、墨子之ニ答ヘテ曰ク、有命論者ハ、其說ガ古來相傳ナルコトヲ言フモ、聖人ノ說ナルカ、抑暴人ノ說ナルカヲ知ラザルナリ、不志ノ志ハ識ト通ズ。  
列士ハ大夫ヲ助クル者、桀大夫ハ後傑ノ大夫。



刑ノ下ニ政ヲ脱ス。  
士君子ノ下ニ、或以レ命  
爲レ有ノ五字ヲ脱ス。

考本然胡ノ下不字ヲ脱  
ス。

亦嘗ノ下ニ有字アルハ  
シ。

之也。考之天鬼之志。聖王之事。於其原之也。徵以先王之書。  
用之奈何。發而爲刑。畢云。据上篇有政字。此言之三法也。今天下之士  
君子。盧云。此下當有或。以命爲有五字。或以命爲亡。我所以知命之有與亡者。  
以衆人耳目之情。知有與亡。有聞之有見之。謂之有莫之聞。  
莫之見。謂之亡。然胡不嘗考之百姓之情。畢云。舊脱不字。据下文。增。詒讓案。然與則義同。  
然胡不亦見尙同下篇。此文繁言之則云。然則胡不。秋儀云。胡下脱不是也。  
見命之物。以下文校之。亦嘗下當有有字。聞命之聲者乎。亦嘗下脱有字。命之物。言有物出其命者而見之乎。命  
之聲。言有聲出。其命而聞之乎。則未嘗有也。若以百姓爲愚不肖。耳目之情不  
足。因而爲法。然則胡不嘗考之諸侯之傳言流語乎。自古以  
及今。生民以來者。亦嘗有聞命之聲。見命之體者乎。則未嘗  
有也。然胡不嘗考之聖王之事。古之聖王。舉孝子而勸之事。  
親尊賢良而勸之爲善。發憲布令以教誨。長短經。運命篇。引無布字。明賞

將養ハ持養ノ誤。

內無<sup>シ</sup>以<sup>テ</sup>食<sup>ハシ</sup>飢<sup>ニ</sup>衣<sup>セ</sup>寒<sup>ニ</sup>將<sup>ニ</sup>養<sup>スルコト</sup>老<sup>ニ</sup>弱<sup>ニ</sup>。俞謂將養爲持養之誤詳尙賢中篇故命上不利於

天中不利於鬼下不利於人而強執此者此特凶言之所自

生<sup>ズル</sup>。特舊本亦譌持依王校改而暴人之道也是故子墨子言曰。以下至篇末五

十一。今天下之士君子忠實欲天下之富而惡其貧。畢云忠下篇作中

欲天下之治而惡其亂執有命者之言不可不非此天下之大害也。

非命中第三十六 李本無此篇

子墨子言曰凡出言談由文學之爲道也。由爲義相近下篇云今天下之君子之爲文學

出言談也由猶通則不可而不先立義法。畢云義上篇作儀義儀同若言而無義譬

猶立朝夕於員鈞之上也。譬吳鈔本作辟員上篇作運聲義相近則雖有巧

工必不能得正焉。然今天下之情僞未可得而識也。故使言

有三法。三法者何也。有本之者有原之者有用之者。於其本

而ハ以ト同ジ。  
義法ハ儀法ト同ジ。  
員鈞ハ運鈞ト同ジ、上  
篇ナ見コ。



襲襲厥師ノ襲ハ、用ト通シテ以テ訓ズ、其意ハ、前途ノ如ク、夏ノ桀王ケ天命ヲ恃ミシ故ニ、上帝之ヲ惡ミテ、其軍ヲ敗ラシメタリ。

禍厥先祖不祀ノ禋ハ祇ト同ジ、祖先ヲ棄テテ祀ラザルコト。

無塵排漏ハ、中篇ノ母傷其務ノ誤、考ハ排ヲ無ニ作ル。

天亦縱棄云云ハ、前述ノ如ク、紂王ハ命アルコトヲ自信セシカバ、天ハ之ヲ見放シテ、保護セザルナリ。

降級ハ安心ナリ、賢可ハ賢能ナリ。

傳云、天用桀無道。故不善之。式用爽明也。用商受王命。用明其衆言。爲主也。畢云、孔書作帝。用不臧。式商受命。用爽厥師。襲用喪爽音同。江聲云、師衆也。言桀執有命。天用是憎惡之。用喪其衆。孫星衍云、此言湯之所以非桀之執有命也。於太誓曰、用爲龍聲相近。

紂夷處。天志中篇作紂越厥夷居。以夷道處位也。與夷居異。不冝事上帝鬼神。天志中篇無鬼神二字。畢云、孔

書作乃夷居弗禍厥先神禋不祀。天志中篇禍作棄。禋作祇。畢云、孔書作遺。事上帝神祇。乃曰、吾民有命。天

云、禋安也。易曰、禋既平。今易坎九五作祇既平。釋文云、祇京。乃曰、吾民有命。天

作禋是祇禋聲近。古通用之證。一本禮作禋。李本同。未考。無塵排漏。道藏本作扇。案此當從中篇作毋。傷其務。義詳彼注。天

中篇無民字。孔書民上有有字。無塵排漏。志中篇作無塵其務。亦誤。畢云、孔書作乃曰。吾有民有

命。罔懲其侮。漏疑戾誤。戾罪也。一本下無作排。未考。天亦縱棄之而弗葆。畢云、孔書無此文。案舊本

作縱棄之。縱棄猶放棄也。中篇作天不亦棄縱而不葆。天志篇作天亦縱棄紂而不葆。皆其證。案王說是也。今據乙葆。吳鈔本作保。此言武王所以

非紂執有命也。畢云、紂下据上。文當有之字。今用執有命者之言。則上不聽治。下不從事。上不聽治。則刑政亂。下不從事。則財用不足。上

無以供粢盛酒醴。供吳鈔。本作共。祭祀上帝鬼神。下無以降綏天下賢可之士。舊本挽下無以三字。王據上。下文補爾雅釋詁云、綏安也。外無以應待諸侯之賓客。

長之文不相應矣。李本良作是。非也。兄良十義之一。而強執此者。此特凶言之所自生而暴

人之道也。舊本作者。道藏本作昔。畢据下文改。特。舊本譌持。王云。持字義不可通。持也。下文同。案王校是也。當爲特。呂氏春秋忠廉篇注曰。特猶直也。言此直是凶人之言。暴人之道

今據正。李本者作也。然則何以知命之爲暴人之道。昔上世之

窮民。貪於飲食。惰於從事。是以衣食之財不足。畢云。舊脫食字。据上文增。而

飢寒凍餒之憂至。不知曰我罷不肖。從事不疾。必曰我命固

且貧。昔上世暴王。昔舊本譌作若。王據上文改。昔。今從之。道藏本吳鈔本。竝作苦。則當屬上讀。言於是。不知曰我罷蔽不肖。故從事不疾

速却。必曰我命固且貧困。不忍其耳目之淫。心涂之辟。畢云。涂猶術。王引之云。畢說非也。心涂本作心志。耳目之

淫。心志之辟。竝見中篇下篇。作心意。亦心志之譌。畢云。心有所向。故云涂。又按下文作志。恐寫誤。辟避同。不順其親戚。遂以亡失

國家。傾覆社稷。不知曰我罷不肖。爲政不善。畢云。此四字屬下。必曰吾

命固失之。於仲虺之告。書敘云。湯歸自夏。至于大坰。仲虺作誥。禮記緇衣。尹吉曰。鄭注云。吉當爲告。告古文誥字之誤也。

曰。我聞于夏人。矯天命。布命于下。僞孔傳云。言託天以行虐於天下。乃

誣上天。以帝伐之惡。畢云。非命中作式是惡。式伐形相近。之是音相近也。一本伐作式。非也。冀喪厥師。僞孔

心涂ハ心志トナスベシ。

仲虺之告ノ告ハ誥ナリ、僞古文尙書マタ此語ヲ載ス。

伐之惡ノ伐ハ式ノ誤ニシテ式ハ以テト訓ズ、



上之所罰ヨリ故罰也マ  
デノ十三字三句ハ衍  
文。

上之所賞ヨリ故賞也マ  
デノ十三字三句ハ衍  
文。

不長ハ不長トナスル  
シ、教誨シテ倦マザル  
ヲ長ト云フ。

送<sup>ル</sup>此<sup>レ</sup>上<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>所<sup>ニ</sup>賞<sup>スル</sup>而<sup>ニ</sup>百<sup>ノ</sup>姓<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>所<sup>ニ</sup>譽<sup>ムル</sup>也。執<sup>ニ</sup>有<sup>ニ</sup>命<sup>ヲ</sup>者<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>言<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>。上<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>所<sup>ニ</sup>

賞<sup>スル</sup>命<sup>ヲ</sup>固<sup>ヨリ</sup>且<sup>ニ</sup>賞<sup>セント</sup>非<sup>ル</sup>賢<sup>ナルガ</sup>故<sup>ニ</sup>賞<sup>スルニ</sup>也。國非<sup>ニ</sup>以<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>賢<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>故<sup>ニ</sup>賞<sup>スルニ</sup>之<sup>ノ</sup>也。上<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>所<sup>ニ</sup>罰<sup>スル</sup>命<sup>ヲ</sup>固<sup>ヨリ</sup>且<sup>ニ</sup>罰<sup>スル</sup>不<sup>レ</sup>

暴<sup>ス</sup>故<sup>ニ</sup>罰<sup>スル</sup>也。王引<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>云<sup>フ</sup>。不<sup>レ</sup>與<sup>ニ</sup>非<sup>ニ</sup>同<sup>ニ</sup>義<sup>ニ</sup>。故<sup>ニ</sup>互<sup>ニ</sup>用<sup>ス</sup>。俞<sup>ニ</sup>云<sup>フ</sup>。上<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>所<sup>ニ</sup>罰<sup>スル</sup>命<sup>ヲ</sup>固<sup>ヨリ</sup>且<sup>ニ</sup>罰<sup>スル</sup>不<sup>レ</sup>暴<sup>ス</sup>故<sup>ニ</sup>罰<sup>スル</sup>也。十三字當<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>衍<sup>ニ</sup>文<sup>ニ</sup>。說<sup>ニ</sup>詳<sup>ニ</sup>下<sup>ニ</sup>。是<sup>レ</sup>故<sup>ニ</sup>入<sup>リテハ</sup>則<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>

慈<sup>ナラ</sup>孝<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>親<sup>ニ</sup>戚<sup>ニ</sup>。出<sup>ニ</sup>則<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>弟<sup>ナラ</sup>長<sup>ナラ</sup>於<sup>ニ</sup>鄉<sup>ニ</sup>里<sup>ニ</sup>。坐<sup>ニ</sup>處<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>度<sup>ナラ</sup>。出<sup>ニ</sup>入<sup>ニ</sup>無<sup>ク</sup>節<sup>ニ</sup>。男<sup>ノ</sup>女<sup>ノ</sup>

無<sup>シ</sup>辨<sup>ニ</sup>。是<sup>レ</sup>故<sup>ニ</sup>治<sup>ニ</sup>官<sup>ニ</sup>府<sup>ニ</sup>則<sup>ニ</sup>盜<sup>シ</sup>竊<sup>シ</sup>守<sup>レバ</sup>城<sup>ニ</sup>則<sup>ニ</sup>崩<sup>バイ</sup>叛<sup>シ</sup>。君<sup>ノ</sup>有<sup>ニ</sup>難<sup>ニ</sup>則<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>死<sup>セ</sup>。出<sup>ニ</sup>亡<sup>スレバ</sup>

則<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>送<sup>ラ</sup>。此<sup>レ</sup>上<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>所<sup>ニ</sup>罰<sup>スル</sup>百<sup>ノ</sup>姓<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>所<sup>ニ</sup>非<sup>スル</sup>毀<sup>スル</sup>也。執<sup>ニ</sup>有<sup>ニ</sup>命<sup>ヲ</sup>者<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>言<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>。上<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>所<sup>ニ</sup>

所<sup>ニ</sup>罰<sup>スル</sup>命<sup>ヲ</sup>固<sup>ヨリ</sup>且<sup>ニ</sup>罰<sup>セントアラザルナルガ</sup>不<sup>レ</sup>暴<sup>スルニ</sup>故<sup>ニ</sup>罰<sup>スル</sup>也。上<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>所<sup>ニ</sup>賞<sup>スル</sup>命<sup>ヲ</sup>固<sup>ヨリ</sup>且<sup>ニ</sup>賞<sup>スル</sup>非<sup>ル</sup>賢<sup>ナルガ</sup>故<sup>ニ</sup>賞<sup>スル</sup>

也。俞<sup>ニ</sup>云<sup>フ</sup>。上<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>所<sup>ニ</sup>賞<sup>スル</sup>命<sup>ヲ</sup>固<sup>ヨリ</sup>且<sup>ニ</sup>賞<sup>スル</sup>非<sup>ル</sup>賢<sup>ナルガ</sup>故<sup>ニ</sup>賞<sup>スル</sup>也。十三字當<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>衍<sup>ニ</sup>文<sup>ニ</sup>。蓋<sup>ニ</sup>上<sup>ノ</sup>文<sup>ニ</sup>說<sup>ニ</sup>賞<sup>スル</sup>事<sup>ニ</sup>。故<sup>ニ</sup>述<sup>ニ</sup>執<sup>ニ</sup>有<sup>ニ</sup>命<sup>ヲ</sup>者<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>言<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>。上<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>所<sup>ニ</sup>罰<sup>スル</sup>命<sup>ヲ</sup>固<sup>ヨリ</sup>且<sup>ニ</sup>罰<sup>スル</sup>不<sup>レ</sup>暴<sup>スル</sup>故<sup>ニ</sup>罰<sup>スル</sup>也。今<sup>ニ</sup>上<sup>ノ</sup>文<sup>ニ</sup>衍<sup>ニ</sup>上<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>所<sup>ニ</sup>罰<sup>スル</sup>云<sup>フ</sup>。此<sup>レ</sup>文<sup>ニ</sup>衍<sup>ニ</sup>上<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>所<sup>ニ</sup>賞<sup>スル</sup>云<sup>フ</sup>。皆<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>文<sup>ニ</sup>義<sup>ニ</sup>未<sup>レ</sup>合<sup>ニ</sup>。即<sup>ニ</sup>此<sup>レ</sup>文<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>罰<sup>スル</sup>賞<sup>スル</sup>倒<sup>ニ</sup>置<sup>ニ</sup>。而<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>傳<sup>ニ</sup>寫<sup>ニ</sup>誤<sup>ニ</sup>衍<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>跡<sup>ニ</sup>。居<sup>ニ</sup>然<sup>ニ</sup>可<sup>レ</sup>見<sup>ス</sup>矣。國<sup>ニ</sup>辨<sup>ニ</sup>別<sup>ニ</sup>也。

此<sup>レ</sup>爲<sup>ニ</sup>君<sup>ニ</sup>則<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>義<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>臣<sup>ニ</sup>則<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>忠<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>父<sup>ニ</sup>則<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>慈<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>子<sup>ニ</sup>則<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>孝<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>兄<sup>ニ</sup>

則<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>良<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>弟<sup>ニ</sup>則<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>弟<sup>ニ</sup>。良<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>兄<sup>ニ</sup>義<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>甚<sup>ニ</sup>切<sup>ニ</sup>。疑<sup>ニ</sup>良<sup>ニ</sup>當<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>長<sup>ニ</sup>。逸<sup>ニ</sup>周<sup>ニ</sup>書<sup>ニ</sup>諡<sup>ニ</sup>法<sup>ニ</sup>篇<sup>ニ</sup>云<sup>フ</sup>。教<sup>ニ</sup>誨<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>倦<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>長<sup>ニ</sup>。即<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>義<sup>ニ</sup>也。此<sup>レ</sup>以<sup>ニ</sup>兄<sup>ニ</sup>長<sup>ニ</sup>對<sup>ニ</sup>弟<sup>ニ</sup>弟<sup>ニ</sup>亦<sup>ニ</sup>即<sup>ニ</sup>冢<sup>ニ</sup>上<sup>ニ</sup>云<sup>フ</sup>。出<sup>ニ</sup>

則<sup>ニ</sup>弟<sup>ニ</sup>長<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>鄉<sup>ニ</sup>里<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>文<sup>ニ</sup>尙<sup>ニ</sup>賢<sup>ニ</sup>中<sup>ニ</sup>篇<sup>ニ</sup>云<sup>フ</sup>。出<sup>ニ</sup>則<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>長<sup>ニ</sup>弟<sup>ニ</sup>鄉<sup>ニ</sup>里<sup>ニ</sup>國<sup>ニ</sup>語<sup>ニ</sup>齊<sup>ニ</sup>語<sup>ニ</sup>亦<sup>ニ</sup>云<sup>フ</sup>。不<sup>レ</sup>長<sup>ニ</sup>弟<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>鄉<sup>ニ</sup>里<sup>ニ</sup>諡<sup>ニ</sup>法<sup>ニ</sup>云<sup>フ</sup>。愛<sup>ニ</sup>民<sup>ニ</sup>長<sup>ニ</sup>弟<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>恭<sup>ニ</sup>。此<sup>レ</sup>並<sup>ニ</sup>以<sup>ニ</sup>長<sup>ニ</sup>教<sup>ニ</sup>幼<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>長<sup>ニ</sup>幼<sup>ニ</sup>事<sup>ニ</sup>長<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>弟<sup>ニ</sup>。淺<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>解<sup>ニ</sup>長<sup>ニ</sup>字<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>義<sup>ニ</sup>而<sup>ニ</sup>改<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>良<sup>ニ</sup>遂<sup>ニ</sup>與<sup>ニ</sup>上<sup>ノ</sup>弟<sup>ニ</sup>

則<sup>ニ</sup>弟<sup>ニ</sup>長<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>鄉<sup>ニ</sup>里<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>文<sup>ニ</sup>尙<sup>ニ</sup>賢<sup>ニ</sup>中<sup>ニ</sup>篇<sup>ニ</sup>云<sup>フ</sup>。出<sup>ニ</sup>則<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>長<sup>ニ</sup>弟<sup>ニ</sup>鄉<sup>ニ</sup>里<sup>ニ</sup>國<sup>ニ</sup>語<sup>ニ</sup>齊<sup>ニ</sup>語<sup>ニ</sup>亦<sup>ニ</sup>云<sup>フ</sup>。不<sup>レ</sup>長<sup>ニ</sup>弟<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>鄉<sup>ニ</sup>里<sup>ニ</sup>諡<sup>ニ</sup>法<sup>ニ</sup>云<sup>フ</sup>。愛<sup>ニ</sup>民<sup>ニ</sup>長<sup>ニ</sup>弟<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>恭<sup>ニ</sup>。此<sup>レ</sup>並<sup>ニ</sup>以<sup>ニ</sup>長<sup>ニ</sup>教<sup>ニ</sup>幼<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>長<sup>ニ</sup>幼<sup>ニ</sup>事<sup>ニ</sup>長<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>弟<sup>ニ</sup>。淺<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>解<sup>ニ</sup>長<sup>ニ</sup>字<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>義<sup>ニ</sup>而<sup>ニ</sup>改<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>良<sup>ニ</sup>遂<sup>ニ</sup>與<sup>ニ</sup>上<sup>ノ</sup>弟<sup>ニ</sup>

處而願之曰云云、上文ノ人人ハ文王ノ領地ヘ往カント思ヘドモ、往クコト能ハザレバ、其土地ニ居リナガラ、徒ラニ希望シテ曰ク、如何ニセバ、我等ノ土地ガ文王ノ領土トナルカ、若シ此ノ如クナルトキハ、我等ハ坐ナガラニシテ、文王ノ民ト同ジク幸福ヲ得ルニ至ルベシト、吾則吾利ハ則吾ノ誤。

勸賢ノ下ニ、沮暴ノ二字アルベシ。

崩叛ハ陪(背ト通ズ)叛ニ同ジ。

肖者手足 オリテ 處而願之曰。柰何乎。使文王之地及我。吾則吾利。云。蘇

我字衍文。或去上吾字亦可。俞云。則上吾字。豈上利字。並衍文。醫地疑化誤。豈不亦猶文王之民也哉。是以

天鬼富之。諸侯與之。百姓親之。賢士歸之。未殳其世。而王天

下。政諸侯。 タリ 政舊本作征。蘇云。征當從上文作政。蓋政者正也。征政古通用。案

者言曰。 ニ 畢云。鄉同屬。李本無鄉。義人在上。天下必治。上帝山川

鬼神。必有幹主。萬民被其大利。吾用此知之。是故古之聖王。

發憲出令。設以爲賞罰。以勸賢。 シ 畢云。中篇作勸沮。是王云。原文是勸賢。不得徑改爲勸沮。余謂勸賢下當有沮

暴二字。勸賢承賞而言。沮暴承罰而言。尙賢篇曰。賞不當賢。而罰不當暴。則是爲賢者不勸。而爲暴者不沮矣。尙同篇曰。賞譽不足以勸善。而刑罰不可以沮暴。皆其證。是

以入則孝。慈於親戚。 リテハ 親戚即父母也。詳兼愛下篇尙賢中篇云。入則不慈。孝父母。出則弟。長於鄉

里。坐處有度。出入有節。男女有辨。 ニ 辨別同。尙賢中篇云。男女無別。是故使治官

府。則不盜竊。守城則不崩叛。 ヲ 崩當爲倍之段字。尙賢中篇云。守城則倍畔。猶此下文云。守城則崩叛也。倍與背同。逸周

書時訓篇云。遠人背叛。倍與崩一聲之轉。古字通用。說文人部。朋讀若陪位。邑部。鄙讀若陪。即崩倍相通之例。君有難則死。出亡則



里之謬是以不狂爲

絕長繼短

禮記王制云凡四海之內絕長補短方三千里孟子滕文公篇云今滕絕長補短將五十里也戰國

策秦策韓非說秦王曰今秦地形斷長續短方數千里又楚策莊辛對楚王曰今楚雖小絕長續短猶以數千里此云絕長繼短猶國策云斷長續短也

方地百

里與其百姓兼相愛交相利移則分

畢云言財多則分也移或多字洪云禮記郊特牲順成之方其

蜡乃通以移民也鄭注移之言羨也移古通作修字修亦是有餘之義

率其百姓以上尊天事鬼

是以天鬼富之諸侯與之百姓親之賢士歸之未殁其世

鈔本作沒下同

而王天下政諸侯

政正通正猶長也詳親士篇

昔者文王封

於岐周

孟子離婁篇云文王生於岐周趙注云岐山下周之舊邑漢書地理志云右扶風美陽禹貢岐山在西北中水鄉周大王徙邠文王作鄆

畢云岐岐山周周原

絕長繼短方地百里

舊本作地方今從道藏本乙與上文合

與其百姓兼

相愛交相利則

王云是以上不當有則字蓋卽利字之誤而衍者上下文是以天鬼富之諸侯與之百姓親之賢士歸之是以上皆無則字

分是其證也王氏謂則卽利字之誤而衍者非案俞說近是

是以近者安其政

遠者歸其德聞文王者

者上疑脫作字

皆起而趨之罷不肖股肱

不利者

荀子成相篇云君子賢而能容罷楊注云罷弱不任事者國語齊語云罷士無伍韋注云無行曰罷管子小匡篇尹注云罷謂乏於德義者

罷ハ疲勞シタル者、不肖ハ愚ノ者、股肱不利者ハ、手足ノ活動十分ナラザル者。

交相利ノ下ノ則ヲ改メテ、修則分ノ三字トナスベシ。

移則分トハ、財貨餘リアレバ、人ニ分ツコト。禮記郊特牲ノ意味ハ、天子が蜡ハ十二月ノ祭ヲ行フトキハ、其豐作ノ地方ダケ、之ニ加ハルコトヲ許シ、酒食ニ醉飽セシムルコト。政ハ正長ノ義。

執有命者云云トハ、有  
命論者ノ言論ハ、必ズ  
シモ理ヲ得タル者ニア  
ラザレバ、之ヲ廢スベ  
キニアラザルカ。

評ハ忤ニシテ憂ト訓  
ズ。

所爲ハ所謂ト通ズ、義  
在ノ兩字ノ中ニ、人字  
ヲ挿入スベシ。

幹主ハ宗主ニシテ、一  
家ノ主トナリ、祭祀ヲ  
司ル者ヲ云フ。

一本毫ヲ毫ニ作ル。

言不<sup>ズ</sup>必<sup>ズ</sup>得<sup>ズ</sup>。

雖唯通母語詞。詳尙賢中篇。秋儀云。雖疑唯。未知孰是。按求字句。心  
必之誤錯差也。言今雖求於良書。執有命者之言。不<sup>レ</sup>必<sup>レ</sup>得<sup>レ</sup>不可亦可乎。

不<sup>レ</sup>亦<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>錯<sup>レ</sup>乎。

錯與廢義同。  
詳節葬下篇。

今用<sup>ル</sup>執<sup>ル</sup>有<sup>ル</sup>命<sup>ル</sup>者<sup>ル</sup>之<sup>ル</sup>言<sup>ル</sup>。是<sup>レ</sup>覆<sup>ル</sup>天<sup>ル</sup>下<sup>ル</sup>之<sup>ル</sup>

義<sup>ヲ</sup>覆<sup>ヘス</sup>天<sup>ヲ</sup>下<sup>ヲ</sup>之<sup>ヲ</sup>義<sup>ヲ</sup>者<sup>ヲ</sup>。是<sup>レ</sup>立<sup>ツル</sup>命<sup>ヲ</sup>者<sup>ヲ</sup>也。

立字與立朝夕之立相照。如運鈞上  
立朝夕。居于此而窺於彼。立天命者也。

百姓之<sup>ヲ</sup>評<sup>ル</sup>也。說<sup>フ</sup>百<sup>ヲ</sup>姓<sup>ヲ</sup>之<sup>ヲ</sup>評<sup>ル</sup>者<sup>ヲ</sup>。

畢云。爾雅云。諱告也。陸德明音義云。沈音粹。  
郭音碎。言以此告百姓。蘇云。諱猶詬。諱謂不

道之言也。俞云。諱讀爲忤。說文心部忤憂也。猶曰百姓之憂也。故曰說百姓之評者是滅天  
下之人也。畢釋非是。案俞說是也。諱詈也。謂也。執有命者沮百姓從事。則百姓罵之也。

是<sup>レ</sup>滅<sup>スル</sup>天<sup>ヲ</sup>下<sup>ヲ</sup>之<sup>ヲ</sup>人<sup>ヲ</sup>也。然<sup>ラバ</sup>則<sup>チ</sup>所<sup>ニ</sup>爲<sup>ス</sup>

欲<sup>スル</sup>義<sup>ヲ</sup>在<sup>ル</sup>上<sup>ニ</sup>者<sup>ヲ</sup>。

義在上。文未備。據下  
文當作義人在上。今

本<sup>ニ</sup>挽<sup>ル</sup>人<sup>ノ</sup>字<sup>ヲ</sup>。在<sup>ル</sup>  
上<sup>ニ</sup>者<sup>ヲ</sup>上<sup>ニ</sup>命<sup>ヲ</sup>富<sup>ス</sup>。

何<sup>ヲ</sup>也。曰。義人在上。天下必<sup>ズ</sup>治<sup>リ</sup>。上<sup>ニ</sup>帝<sup>ヲ</sup>山<sup>ヲ</sup>川<sup>ヲ</sup>鬼<sup>ヲ</sup>神<sup>ヲ</sup>。必<sup>ズ</sup>

有<sup>リ</sup>幹<sup>ヲ</sup>主<sup>ヲ</sup>。

畢云。幹當爲幹。此管字假音。詒讓案。後漢書竇憲傳。李注云。幹主也。或曰古  
管字。漢書食貨志。顏注云。幹讀爲管。同謂主領也。漢隸。幹幹皆作幹。經典多

通用。但此幹字似當讀如字。說文木部云。幹本也。幹者本幹。對枝言之也。荀子儒效篇云。以  
枝代主而非越也。楊注云。枝。枝子。若然。冢適謂之幹。支子謂之枝。幹主者猶言宗主耳。句

幹<sup>ヲ</sup>幹<sup>ヲ</sup>父<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>蟲<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>幹<sup>ヲ</sup>。

萬<sup>ヲ</sup>民<sup>ヲ</sup>被<sup>レ</sup>其<sup>ノ</sup>大<sup>ニ</sup>利<sup>ヲ</sup>。何<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>知<sup>ル</sup>之<sup>ヲ</sup>。子<sup>ヲ</sup>墨<sup>ヲ</sup>子<sup>ヲ</sup>曰<sup>ク</sup>。古<sup>ノ</sup>者<sup>ヲ</sup>湯<sup>ヲ</sup>。

封<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>毫<sup>ニ</sup>。

畢云。當爲薄。說文云。毫。京兆杜陵亭也。从高省毛聲。史記集解云。徐廣曰。京  
兆。杜縣有毫亭。索隱云。秦寧公與毫王戰。毫王奔遂滅湯社。皇甫謐云。周桓

王時自有毫王。號湯非殷也。此毫在陝西長安縣南。若殷湯所封。是河南偃師之薄。書傳及  
本書亦多作薄。惟孟子作毫。蓋借音字。後人依改亂之。顧炎武不考史記。反以此譏許君地



一本蓋ナ益ニ作ル。

先王之憲云云トハ、先王ノ法ニ、禍福トモ人カノ如何トモスルコト能ハザル者ナリ、恭敬ナリトテ、何ノ益ナク、暴亂ナリトテ何ノ害モナシ、何事モ思フママニ行ヒ、以テ運命ニ委スベシト云フ者アルカ、恐ラクハ此ノ如キ法ナカルベシ。

吾當未鹽數ノ鹽ハ盡ノ誤、其意ハ先王之書中ニアルコトハ多キ故、盡ク之ヲ列舉スルコト難シ。大方ハ大較ナリ、五者ハ三者ノ誤ニシテ、上ノ憲刑誓ヲ云フ。

据<sup>リテ</sup>下<sup>ニ</sup>文<sup>ヲ</sup>増<sup>ス</sup>。在於湯武。則天下治。豈可謂有命哉。然而今天下之士

君子。或以命爲有。蓋嘗尙觀於先王之書。蓋舊本亦譌益。王據上文。改有字句。益當作蓋。

先王之書。所以出國家。畢云。舊脫以字。据下文増。布施百姓者。畢云。舊脫此字。据下文増。

憲也。爾雅釋詁云。憲法也。周禮秋官有布憲。管子立政篇云。布憲於國。國語周語云。布憲施舍于百姓。韋注同。爾雅。憲法也。先王之憲。

亦嘗有曰。福不可請。而禍不可諱。諱當讀爲違。同聲段借字。禮記緇衣。太甲曰。天作孽猶可違也。鄭注云。違猶辟也。

敬無益。暴無傷者乎。所以聽獄制罪者。刑也。先王之

刑。亦嘗有曰。福不可請。禍不可諱。敬無益。暴無傷者乎。所以

整設師旅。進退師徒者。誓也。先王之誓。亦嘗有曰。福不可請。

禍不可諱。敬無益。暴無傷者乎。是故子墨子言曰。李本無是故以下至知

之百三十二字。吾當未鹽數。當疑尙之譌。畢云。鹽盡字之譌。一本盡作鹽。非也。天下之良書。不可

盡計數。大方論數。大方即大較也。後漢書郎顗傳李注云。方法也。史記律書索隱云。大較大法也。而五者是

也。畢云。五當爲三。即上先王之憲之刑之誓是。今雖毋求。執有命者之

廢ハ發ト同シ。

一本有ノ下ハ益字アリ。

史記ノ還蓋ハ、遼リ覆フコト、若シ徐氏ノ如ク、蓋ヲ益トナサバ、地名トナル。

非命中篇非命下篇、此段文義大略相同、皆作言有三法、法說文作灋、表古文作灋、字形相近。

本之者。

本謂考其本始、下篇作有考之者。

有原之者。

廣雅釋詁云、諫度也。原諫字通。劉歆列女傳頌小序云、原度天道。此原之。

亦謂察度其事故也。

有用之者。於何本之上。本之於古者聖王之

事。

於何原之下。原察百姓耳目之實。

前後皆作耳目之請、請當作情。至此實恐情字以訓誤。

於

何用之廢以爲刑政。

盧云、廢置也。中篇作發。王云、盧說非也。廢讀爲發。故中篇作發而爲刑政。下篇作發而爲政乎國。發廢古字通。國秋

儀云、廢疑發是也。下篇有發而爲刑語。

觀其中國家百姓人民之利。此所謂言有三

表也。然而今天下之士君子或以命爲有。

蓋嘗尙觀於

聖王之事。

蓋上舊本有益字。王云、或以命爲有絕句。下文云、豈可謂有命哉。益卽蓋字之譌。蓋字俗書作蓋。形與益相近。故蓋譌作益。史記楚世家還蓋長城

以爲防。徐廣曰、蓋一作益。今云益蓋者、一本作益。一本作蓋。而後人誤合之耳。蓋與益同。益何不也。檀弓曰、子蓋言子之志於公乎。孟子梁惠王篇蓋亦反其本矣。嘗試也。尙與上同。言

今天下之士君子或以命爲有、則何不試上觀於聖王之事乎。下文曰、今天下之士君子或以命爲有、益嘗尙觀於先王之書。益亦蓋字之譌。案王校是也。今據刪。有字句按益字衍

下文又無之。

古者桀之所亂。湯受而治之。紂之所亂。武王受而治

之。此世未易民未渝。

爾雅釋言云、渝變也。

在於桀紂則天下亂。

畢云、舊脫在字。



命雖強勁何益哉トハ、天命ニ對シテハ、如何ナル強キ者モ、抵抗シガタシ。 黜ハ阻害ノ意。

言曰ノ二字誤倒、言必立儀トハ、空漠ナル議論ニテハ其甲斐ナシ、必ズ標準ナカルベカラズ。 運鈞トハ、陶工ノ用ヒル輪器ニシテ、同轉スル者ナリ、其上ニ測景機ヲ據置キ、東西ヲ正シ、朝夕ヲ測ラント欲スルモ、不可能ナルコト。

三表ハ三種ノ標準ナリ、或ハ云フ表ハ法ノ誤ナリト。

壽命<sup>ニ</sup>天<sup>ナレバ</sup>則<sup>ス</sup>天<sup>ス</sup>命<sup>ス</sup>

王云。此下有脫文。不可考。

雖<sup>モ</sup>強<sup>ト</sup>勁<sup>ト</sup>何<sup>ノ</sup>益<sup>ヤ</sup>哉<sup>ニ</sup>。以上<sup>ハ</sup>說<sup>キ</sup>王<sup>ノ</sup>公<sup>ノ</sup>大<sup>ノ</sup>人<sup>ノ</sup>。

下<sup>ハ</sup>以<sup>テ</sup>駟<sup>ニ</sup>百<sup>ノ</sup>姓<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>從<sup>ス</sup>事<sup>ス</sup>

畢云。駟阻字假音。說文云。駟从馬且聲。劉達注左思賦。引說文于助反。駟勁疑致字。言修德以致命。亦無益也。說音

悅<sup>ニ</sup>駟<sup>ニ</sup>疑<sup>ニ</sup>沮<sup>ニ</sup>誤<sup>ニ</sup>言<sup>ニ</sup>命<sup>ニ</sup>富<sup>ニ</sup>貴<sup>ニ</sup>說<sup>ニ</sup>王<sup>ノ</sup>公<sup>ノ</sup>大<sup>ノ</sup>人<sup>ノ</sup>則<sup>ス</sup>百<sup>ノ</sup>姓<sup>ノ</sup>欲<sup>ス</sup>富<sup>ニ</sup>貴<sup>ニ</sup>而<sup>レ</sup>沮<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>業<sup>ヲ</sup>。

故<sup>ニ</sup>執<sup>ニ</sup>有<sup>ニ</sup>命<sup>ニ</sup>者<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>仁<sup>ナリ</sup>。

駟有命者使沮百姓之從事。故不仁也。 故<sup>ニ</sup>

當<sup>ニ</sup>執<sup>ニ</sup>有<sup>ニ</sup>命<sup>ニ</sup>者<sup>ハ</sup>之<sup>ノ</sup>言<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>明<sup>ニ</sup>辨<sup>ニ</sup>然<sup>レ</sup>則<sup>ス</sup>明<sup>ニ</sup>辨<sup>ニ</sup>此<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>說<sup>ヲ</sup>將<sup>ニ</sup>柰<sup>ニ</sup>何<sup>ニ</sup>哉<sup>ニ</sup>。

子墨子言曰。必<sup>ズ</sup>立<sup>テ</sup>儀<sup>ヲ</sup>。

吳鈔本無曰字。案疑當作言必立儀。今本曰言二字涉上誤倒。管子禁藏篇云。法者天下之儀也。尹注云。儀謂表也。

或儀共當作儀。

言<sup>ヲ</sup>而<sup>レ</sup>毋<sup>ク</sup>儀<sup>ヲ</sup>譬<sup>ヘバ</sup>猶<sup>ホ</sup>運<sup>ニ</sup>鈞<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>上<sup>ニ</sup>而<sup>レ</sup>立<sup>テ</sup>朝<sup>ニ</sup>夕<sup>ニ</sup>者<sup>ハ</sup>也<sup>ニ</sup>。

畢云。運中

篇作員音相近。廣雅云。運轉也。高誘注淮南子云。鈞陶人作瓦器。法下轉鈞者。史記集解云。關案漢書音義曰。陶家名模下圓轉者爲鈞。索隱云。韋昭曰。鈞木長七尺有絃。所以調爲器具也。言運鈞轉動無定。必不可立表以測景。詒讓案。管子七法篇云。不明於則而欲出號令。猶立朝夕於運鈞之上。尹注云。均陶者之輪也。立朝夕所以正東西也。今均既運則東西不可準也。案運員音近古通國語越語。廣運百里。山海經。西山經。作廣員百里。莊子天運篇釋文。引司馬彪本作天員。立朝夕謂度東西也。周禮大司徒云。日東則景夕。日西則景朝。司儀云。凡行人之儀。不朝不夕。考工記。匠人云。畫參諸日中之景。夜考之極星。以正朝夕。晏子春秋雜篇云。古之立國者。南望北斗。北戴樞星。彼安有朝夕哉。春秋繁露深察名號篇云。正朝夕者。視北辰。漢書音義曰。陶家名模下員轉者爲鈞。韋昭曰。鈞木長七尺有絃。所以調爲器具也。按運運轉也。故云立朝夕。言居于此而窺於彼也。得其實難矣。是非利害之辨。不可得而明知也。故言必有三表。

表儀義同。左文六年傳云。引之表儀。洪云。

# 墨子閒詁卷九

## 非樂中第三十三 闕

## 非樂下第三十四 闕

## 非命上第三十五

漢書藝文志注。蘇林云。非有命者。言儒者執有命。而反勸人修德積善。政教與行相反。故譏之也。如淳云。言無吉凶之命。但有賢不肖。善惡。祭法孔疏引孝經。援神契云。命有三科。有受命以任慶。有遭命以譴暴。有隨命以督行。受命謂年壽也。遭命謂行善而遇凶也。隨命謂隨其善惡報之。白虎通義壽命篇及王充論衡命義篇說三命略同。墨子所非者。卽三命之說也。李本無上字。

子墨子言曰。古者王公大人。爲政國家者。皆欲國家之富。人民之衆。刑政之治。然而不得富。而得貧。不得衆。而得寡。不得治。而得亂。則是本失其所欲。得其所惡。是故何也。子墨子言曰。執有命者。以襍於民間者衆。執有命者之言曰。命富則富。命貧則貧。命衆則衆。命寡則寡。命治則治。命亂則亂。命壽則

○非命トハ運命ヲ非トスルコト。



弗利<sup>トセ</sup>是故<sup>ニ</sup>子墨子曰<sup>ケ</sup>。今天下士君子<sup>マコトニホツスレバ</sup>請將欲求興<sup>メントシ</sup>天下之利<sup>ニ</sup>。  
請畢本改誠云舊作請一本如此。案請誠字通詳前請當作情。  
除<sup>カンコトヲ</sup>天下之害<sup>ヲゴキルカ</sup>當在樂之爲物<sup>タルニ</sup>將不可<sup>ニルカラ</sup>。  
不<sup>ル</sup>禁而止<sup>ジテ</sup>也。

墨子閒詁卷八終

將將銘覓云云ノ七字ハ、將將鐸鐸、鐸鐸以方ノ八字ニ改ム、將將ハ鐸鐸ト通ジ、鐸鐸トモニ樂音ノ形容ナリ、蓋ハ覓ノ本字ニシテ、管笛ノ類、磬モ磬石ニシテ樂器、方ハ並併等ノ義アリ、故ニ管磬ヲ同時ニ奏スルコトヲ云フ。

湛濁ハ沈湎ノ意ナリ、淪食ノ淪ハ倫ト通ズ、野外ニ於テ宴遊ヲ恣ニスルコト。

天用弗式トハ、如此不行跡ヲナセシカバ、天之ヲ無法無禮ノ事ト認メタルナリ。

弗戒ノ戒ハ式ノ誤。

裝句 將將銘覓磬以力。

畢云、句未詳、覓疑筦字之誤、形聲相近、孫說同、孫又云、將將上疑有脫文、作樂聲也、樂聲鎗鎗銘力於磬

管、江云、覓當爲覓、覓喜說也、胡官反、俞云、將將銘覓磬以力、疑有脫文、蓋亦八字作二句也、

力字與食字爲韻、畢失其讀、故但知下文翼式是韻也、王紹蘭云、覓筦音近通用、非誤也、力

卽勒字、銘覓磬以力、謂作筦磬之銘而勒之、案將將銘疑當作將將鐸鐸、詩周頌執競云、鍾

鼓嗶嗶、磬筦將將、說文金部、引詩嗶嗶、作鐸鐸、毛傳云、嗶嗶和也、將將集也、說文足部云、鐸

行兒、引詩曰、管磬嘒嘒、則將亦嘒之借字、此力雖與上食下翼式韻協、然義不可通、且下文

酒野亦與力韻、不合、竊疑此當作將將鐸鐸、筦磬併作、猶詩言笙磬同音矣、諸說並非、將鐸通

鄉射禮、鄭注云、方猶併也、管磬以方、謂管磬併作、猶詩言笙磬同音矣、諸說並非、將鐸通

鐸鐸聲也、力勤也、銘覓未詳、按銘疑鐸之誤、玉篇鐸樂器、郭璞故註云、故如伏虎背上、有二

十七鉏鉞、刻以木、長尺、櫟之、故素以鉏鉞爲名、从金、亦

可然也、覓疑填、以音訛、填燒土爲之、大如雁卵、六孔、

惠云、湛與耽同、耽淫濁亂也、江云、湛濁沈湎也、言飲酒無度、淪讀當爲輪、轉輸饋食于野、言

游田無度也、孫云、湛與媒通、淪與輸通、案湛沈通、江說得之、淪當讀爲倫、同聲段借字、表記

鄭注云、倫苟且也、謂苟且飲食於野外、燕游

之所、惠孫說並未允、淪倫通、倫生之倫、

通、小雅采芣傳

亦云、翼翼閑也、

畢云、翼式爲韻、海外西經云、大樂之野、夏后啓于此、儻九代、大荒西經云、夏后開上三嬪于

天、得九嬪與九歌以下、据此則指啓盤于游田、書序、大康尸位及楚詞、夏康娛云云、疑大康

夏康娛、卽此云、淫淫康樂、淫之訓大、然則太康疑非人名、而孔傳以爲啓子、不可奪也、案楚辭

夏帝則謬說不足據也、

ナラフ

章聞于大。

惠云、當作天、畢及江說同。

天用弗式。

孫云、萬舞之盛、顯聞於天、天弗用之。

故上者天鬼弗戒。

戒當爲式、此卽冢上

下者萬民



ルコト洋洋、又佞人ノ言ガ明ニ行ハルル故ニ、上帝ハ之ヲ助ケズ、爲ニ九有即チ九州（中國ヲ云フ）ガ亡ビズ、百祥ノ祥ハ祥ト通ズ、祥ニハ吉凶ノ兩義アリ、此ニハ凶事ヲ云フ。武觀云云ハ夏ノ啓王ノ季子（即チ第五番目ノ封ジタリ、然ルニ此人音樂ニ耽リテ、國政ヲ亂セシカバ、彭伯ト云フ者之ヲ征ス、此文ハ當時之ヲ作リシ者ナルベシ、五觀ヲ武觀トナスハ、武五兩音ノ轉聲ナルベシ。

潛夫論十卷ノ著書王符ハ、東漢桓帝時代ノ人。啓乃ハ啓子ノ誤ニシテ、上文ノ武觀ヲ指サス、但シ孫注ニハ啓ガ音樂ニ耽ケリシコトナ、古書ニ由リテ證明シ、字ヲ改メザルナリ。野于飲食ハ倒句法ニシテ、飲ニ食于野ト同ジ。

九有傳云、九有九州也、文選冊魏公九錫、文李注、引韓詩作九域、有域一聲之轉、九州也。

上帝不順。

畢云、孔書無此八字。

降之百

殄。

案、吳鈔本作日殄、孔書作惟上帝不常、作善降之百祥、作不善降之百殄、孔傳云、祥善也、天之禍福、惟善惡所在、不常在一家、尙書降之百殄、日疑百、疑祥蓋古殄字、字書無殄字。

其家必壞喪。

並作懷字亦通畢

云、孔書云、隆厥宗已上文亦見伊訓懷疑壞誤。

察九有之所以亡者、徒從飾樂也。於武觀

曰。

國語楚語云、啓有五觀、韋注云、觀洛汭之地、水經巨洋水酈注云、國語曰、啓有五觀、謂之姦子、五觀蓋其名也、所處之邑、其名爲觀、左傳昭元年杜注云、觀國今頓丘衛縣、畢云、汲郡古文云、帝啓十年放王季子武觀于西河、十五年武觀以西河叛、彭伯壽帥師征西河、武觀來歸、注武觀五觀也、楚語士嬭曰、夏有五觀、韋昭云、五觀啓子太康昆弟也、春秋傳曰、夏有觀扈、惠棟云、此逸書敘武觀之事、卽書敘之五子也、周書嘗麥曰、其在啓之五子、忘伯禹之命、假國無正、用胥與作亂、遂凶厥國、皇天哀禹、賜以彭壽、思正夏略、五子者武觀也、彭壽者彭伯也、五子之歌、墨子述其遺文、周書載其逸事、與內外傳所稱無殊、且孔氏逸書本有是篇、漢儒習聞其事、故韋昭注國語、王符撰潛夫論皆依以爲說、武觀蓋古書篇名。

啓乃淫溢康樂。

也、啓是賢王、何至淫溢、據楚語士嬭比五觀于朱均管蔡、則五觀是淫亂之人、故知此文當爲啓子、乃字誤也、案此卽指啓晚年失德之事、乃非子之誤也、竹書紀年及山海經皆盛言啓作樂、楚辭離騷亦云、啓九辯與九歌、夏康娛以自縱、不顧難、以圖後兮、五子用失、乎家巷、竝古書言啓淫溢康樂之事、淫溢康樂。

野于飲食。畢云、野于疑作于野、孫星衍說同、孫又云、于往也、兪云、畢說非、此本以啓乃淫溢康樂爲句、野于飲食爲句、野于飲食、卽下文所謂淪食于野也、與左傳室於怒、市於色、文法正同、倒

奏スルハ之ト相似アリ、故ニ此言アリ。絲二衛ノ衛ハ牧ニ小川泰山ノ説ヲ引キテ、衛ノ誤トナス、衛ハ小爾雅ニ斤十爲衡ノ文アリ、サレバ在位ノ人ハ、絲二十斤ノ罰ヲ課セラル、小人否トハ、庶人ハ自分賤シキ故、自ラ寛大ニセラレテ、罰セラレザルナリ。西京雜記六卷ハ晉ノ葛洪撰ト稱スルモ不明。似二伯黃徑ハ意味不明ナルモ、牧本引證ノ小川及ビ松崎兩氏ノ説ニヨルニ、似ハ以ノ誤、伯ハ佰ニシテ百ト通ズ、徑ハ經ト通ズ、其意ハ、小人ハ二百ノ黃色ノ經絲ヲ罰トシテ、課セラルコト。舞伴ノ伴ハ、洋ニシテ舞樂ノ形容、黃言ハ贅言ニシテ、佞人ノ媚言ヲ云フ。元道山ハ金人、續古今考九卷ハ、其著ト稱スルモ、眞偽不明。上帝弗常ノ常ハ尙ト通ジテ、助クレト訓ズ、前述ノ如ク、舞樂ヲ奏ス

風

偽孔傳云事鬼神曰巫畢云是孔書作時文見伊訓

其刑君子出絲二衛

畢云此緯字假音說文云緯織橫絲也案

緯非絲數量之名畢說未允衛疑當爲術術與遂古通月令徑術鄭注讀爲遂是其例西京雜記鄒長倩遺公孫弘書云五絲爲緝倍緝爲升倍升爲緇倍緇爲紀倍紀爲緲倍緲爲縵遂即縵也此段借作術又譌作衛遂不可通

小人否

似言小人則無刑此官刑故嚴於君子而寬於小人又疑否當

爲吝即倍之省猶書呂刑云其罰惟倍言小人之罰倍於君子也

似二伯黃徑

此文有說誤僞古文伊訓采此而獨遺其刑以下數句蓋

魏晉時傳本已不可讀故置不取非命下篇節引下文作大誓疑此下文自是周書與湯刑本不相冢因有說誤遂消提莫辨也蘇云伯黃二字或伊尹之訛亦非

鳴乎

道藏本吳鈔本並作呼

舞伴伴

吳鈔本作洋洋

乃言曰

後數句非命下篇別爲大誓文疑當作大誓曰

畢云舞當爲舞舞與謨音同孔書作聖謨洋洋元遺山續古今考亦引作洋洋顧云此正是舞字故用之以非樂二十五篇書何足據耶案顧說是也此猶詩魯頌闕宮云萬舞洋洋毛傳云洋洋衆多也

黃言孔章

畢云黃孔書作嘉是王引之云畢說非也舞伴伴黃言孔章上帝弗

此句不通按意氣陽陽自得以音通常九有以亡即下文之萬舞翼翼章聞于天

天用弗式也此承上文言耽於樂者必亡其國故下文云察九有之所以亡者徒從飾樂也東晉人改其文曰聖謨洋洋嘉言孔彰惟上帝

不常則與墨子非樂之意了不相涉而畢反據之以改原文慎矣案王說是也黃疑當作其篆文作𠄎黃古文作𠄎二字形近非命下篇引大誓云其行甚章與此語意略同下文上

上帝弗常

王引之云常讀大雅抑篇曰肆皇天弗尙之尙謂天弗右也爾雅釋

儀云黃疑贅是也孔甚也章明也

九有以亡

毛詩商頌玄鳥奄有



能竭股肱之力。盡其思慮之智。內治官府。外收斂關市山林

澤梁之利。以實倉廩府庫。是故倉廩府庫不實。今惟毋在乎

農夫。說樂而聽之。惟吳鈔本作唯下同。即必不能蚤出暮入。醫句一本出作與非也。

耕稼樹藝。多聚叔粟。是故叔粟不足。多聚叔粟。叔舊本作升。今據王校。正又舊本挽是故叔粟四字。王據

上下文補。今惟毋在乎婦人。說樂而聽之。即不必能夙興夜寐。畢

舊脫能字。以意增。詒讓案依上文當作必不能。紡績織維。吳鈔本作織紐紡績。多治麻絲葛緒。綳布繆

細舊本亦誤細。是故布繆不興。曰孰為大人之聽治而廢國家

之從事曰樂也。俞云而廢二字當在大人之上。國家二字當作賤人。後人不達文義而誤改也。此本云孰為而廢大人之聽治賤人之從事曰樂也。

言大人聽樂則廢聽治。賤人聽樂則廢從事也。上文曰與君子聽之廢君子聽治。與賤人聽之廢賤人之從事。是其證也。布繆不興四字衍。是故子墨

子曰。為樂非也。何以知其然也。曰先王之書。湯之官刑有之。

左傳昭六年叔向曰。商有亂政而作湯刑。竹書紀年。祖甲二十四年重作湯刑。呂氏春秋孝行覽云。商書曰。刑三百。罪莫重於不孝。高注云。商湯所制法也。李本無何以以下至篇末

百八十三字。曰其恒舞于宮。畢云其孔書云。敢有詒讓案。舞吳鈔本作武字通。伊訓僞孔傳云。常舞則荒淫。是謂巫

曰孰為ヨリ樂也ノ一句ハ、孰為而廢大人之聽治賤人之從事、曰樂也ニ改ムベシ、其意ハ、大人マタ賤人ヲシテ、其分業ヲ廢セシムル者ハ誰ノ所為力、曰ク音樂ノ所為ナリ。

湯之官刑トハ、殷湯ノ刑法ヲ云フ。

其恒舞云云トハ、巫ノ鬼神ヲ祭ルヤ樂ヲ奏ス、今平時其家ニ樂ヲ

叔粟ノ叔ハ薇ト同シ。  
考ハ叔ヲ升ニ作ル。

緒ハ紵ト同シ、縹ハ織  
ルシト訓ズ、縹ハ縹ノ誤  
ニシテ、帛ヲ云フ。

府。外收斂關市山林澤梁之利。以實倉廩府庫。此其分事也。

農夫蚤出暮入。耕稼樹藝多聚叔粟。  
叔舊本作升。王云。升當爲叔。叔與叔同。大雅生民篇。藝之佳叔。

檀弓。啜菽飲水。左氏春秋定元年。隕霜殺菽。釋文並作叔。管子戒篇。出冬蔥與戎叔。莊子列御寇篇。食以芻叔。漢書昭帝紀。以叔粟當賦。並與菽同。尚賢篇云。蚤出莫入。耕稼樹藝聚菽粟。是其證也。草書叔升二形相似。晏子諫篇合升斛之微。以滿倉廩。說苑正諫篇升斛作菽。齊策。先生王斗。文選任昉齊竟陵文宣王行狀。注引作王叔。漢書古今人表作王升。後漢書周章字次叔。叔或作升。文選左思魏都賦。注引張升反論。陳琳答東阿王箋。注作張叔。及論昭七年左傳正義作張叔皮論。皆以字形相似而誤。非命篇多聚升粟。誤與此同。升恐蕪誤。卽菽字下同。此其分事也。婦人夙興夜寐。紡績織紵。多治麻絲葛

緒。縹布縹。  
畢云。細舊作細。盧云。當爲縹。與縹同。非命下。正作縹。縹鄭君注禮記云。縹也。縹讀如縹。王云。縹當爲縹。凡書傳中從臬之字。多變而從參。故縹誤爲縹。

縹。集韻。細織也。縹布縹。猶言細布帛。說文。縹帛如紺色。或曰。深縹。從系臬聲。讀若臬。玉篇。子老切。廣雅曰。縹謂之縹。檀弓。布幕衛也。縹幕魯也。鄭注曰。縹縹也。縹讀如縹。今本檀弓。亦譌作縹。又說文。縹旌旗之游也。從糸縹聲。玉篇所銜切。兩字判然不同。案王說是也。前辭過篇作縹布絹。絹卽縹之誤。細縹。縹並縹之俗。詳非命下篇。縹集韻。縹或作縹。音肖。檀弓。縹幕。註縹縹也。此其分事也。今惟毋在乎。  
分事也。下同。王公大人說。

樂而聽之。卽必不能蚤朝晏退。聽獄治政。是故國家亂而社

稷危矣。今惟毋在乎士君子說樂而聽之。  
吳鈔本惟母作唯無。卽必不



曰爲樂非也。今人固與禽獸麋鹿蜚鳥貞蟲異者也。

蜚與飛通貞蟲

詳明鬼下篇。宋翔鳳云。貞通征。此言蜚鳥征蟲。卽三朝記所謂蜚征也。案宋說是也。莊子在宥篇云。災及草木。禍及止蟲。釋文引崔譔本作正蟲。亦卽貞蟲也。征正字。貞正並聲。近段借字。國秋儀云。按文今爲昔稍通是也。

今之禽獸麋鹿蜚鳥貞蟲。因其羽毛以爲衣裘。

因其蹄蚤以爲絃履。以爲絺履。

其水草以爲飲食。故唯使雄不耕稼樹藝。

雌亦不紡績織紉。衣食之財固已具矣。今人與此異者。

也。賴其力者生。力者不生。君子不强聽治。卽刑政亂。賤人不强從事。卽財用

不足。今天下之士君子。以吾言不然。然卽姑嘗數天下分事。

而觀樂之害。王公大人蚤朝晏退。聽獄

治政。此其分事也。士君子竭股肱之

力。盡其思慮之智。內治官

蚤ハ爪ト通ズ。

考ハ稼ノ下稽字アリ。

天下分事トハ、各人ノ分業ヲ云フ。

竄ハ碑ト通ズ。

短褐ノ短ハ短ノ借字ニシテ、短褐トハ勞働者ノ服スル粗布ノ短衣。

從容ハ舉動ト云フカ如シ、醜羸ノ二字ハ衍。

掌ハ常ト通ズ。

考ハ惟母ヲ惟無ニ作ル。

**短褐**。短褐、卽短褐之借字。說文衣部云、短豎使布長襦褐粗衣。方言云襦褌其短者謂之短褌。又云復襦。江湖之間謂之澣澣卽短之俗。墨子書此及魯問公輸三篇字並作短。韓非子說林上篇賈子新書過秦下篇戰國策宋策史記孟嘗君傳文選班彪王命論並同。史記秦本紀夫寒者利短褐。徐廣云一作短小襦也。索隱云蓋謂褐布豎裁爲勞役之衣。短而且狹。故謂之短褐。亦曰豎褐。列子力命篇云衣則短褐。殷敬順釋文云短豎許慎注淮南子云楚人謂袍爲短。又有作短褐者誤。荀子大略篇云衣則豎褐不完。楊注云豎褐、僮豎之褐亦短褐也。案短豎並短之同聲段借字。唐人說或讀短如字或以短爲字誤。或釋豎爲僮豎皆非也。

俗寫誤从米。蘇云御覽作糟糠。曰食飲不美。蘇云御覽食飲作飲酒。面目顏色不足視也。衣

**服不美**。身體從容醜羸不足觀也。畢云一本作身體容貌不足觀也。太平御覽引作身體從容不足觀也。王

云醜羸二字後人所加也。楚辭九章注廣雅釋訓曰從容舉動也。古謂舉動爲從容。身體從容不足觀。謂衣服不美。則身體之一舉一動皆無足觀也。後人乃加入醜羸二字。夫衣服不美何致羸其身體。且身體從容不足觀與面目顏色不足視對文。加醜羸二字則與上文不對矣。鈔本北堂書鈔衣冠部三引此作身體從容不足觀。無醜羸二字。太平御覽服章部十飲食部七。是以食必梁肉。衣必文繡。此掌不從事乎衣食之財。

畢云掌一本作常。詒讓案掌常字通下同。而掌食乎人者也。誤。下掌常誤謂不事耕稼而食乎人

也。是故子墨子曰。今王公大人。惟母爲樂。虧奪民衣食之財。

以拊樂如此多也。母道藏本吳鈔本竝作無字通。舊本爲下挽樂字。今據王校補爲下脫樂字。是故子墨子



大人ノ上ニ王公ノ二字ヲ脱ス、鑄然ハ閑靜ノ貌。

其說云云ノ一句ハ、其說將ヲ必不レ與、賤人、必與、君子、ノ誤、其意ハ音樂ヲ只一人ニテ聞クモ、樂シキコトナケレバ、必ズ下流ノ人カ、乃至上流ノ人ト與ニ聽クニ至ルベシ。

樂萬ノ萬ハ萬舞ト稱スル舞ノ名ナリ、下文ノ萬人ハ、此舞ヲ奏スル伶人ヲ云フ。

也。今大鍾鳴鼓琴瑟竽笙之聲。既已具矣。

畢云、据上文當有王公二字。

大

人鏞然奏而獨聽之。

畢云、鏞字說文玉篇俱無。鏞蓋鏘字。以音近訛。

將何樂得焉哉。其

說將必與賤人不與君子。

王云、此本作必將與賤人與君子。下文與君子聽之。與賤人聽之。即承此文而言。今本作不與

君子。不字乃後人不曉文義而妄加之。案此疑當作不與賤人必與君子。謂所與共聽者非賤人則君子也。王校未埒。此下當更有與君子聽之五字。

與君子

聽之。

畢云、舊脫首三字。一本有。

廢君子聽治與賤人聽之。

有脫語。

廢賤人之

從事。今王公大人。惟毋爲樂。虧奪民之衣食之財。以拊樂如

此多也。是故子墨子曰。爲樂非也。昔者齊康公

畢云、案史記康公名貸宣公子當周

安王時詒讓案。齊康公與田和同時。墨子容及見其事。但康公衰弱。屬於田氏。卒爲所遷廢。恐未必能興樂如此之盛。竊疑其爲景公之誤。惜無可校證也。

興樂

萬。

俞云、興猶喜也。禮記學記篇。不與其藝。鄭注曰。興之言喜也。故也。尙書堯典。庶績咸熙。史記五帝紀。作衆功皆興。揚雄勸秦美新。引作庶績咸喜。是興與喜一聲之轉。其

義得通。興樂萬者。喜樂萬也。樂卽本篇非樂之樂。萬謂萬舞也。蘇云、此亦見太平御覽。興樂

萬萬人。作有樂工萬人。愚謂正文當以興樂萬爲句。而萬人當屬下爲句。蓋萬不可以數言。當爲萬舞之萬。萬人猶舞人也。興樂萬猶興樂舞也。斯於事義爲協。若以數言。則樂至萬萬

人。雖傾國之力。不足以供之。雖至無道之君。不聞有此。審爾則墨子當先以爲譏。而篇中尙無此意。則萬非人數曉然矣。案蘇說是也。周禮鄉大夫舞師並云。興舞。鄭注云。興猶作也。卽此興樂萬之義。萬舞也。萬人之萬又同。

萬人不可衣

遲ハ稚ト通ズ。

明不轉朴ノ明ハ目ヲ謂  
ヒ、朴ハ拊ノ誤、拊ハ變  
ト通ズ、其意ハ目ノ動  
キノ宛轉變動自由ナル  
コト、下文ノ眉之轉朴  
モ、亦明之轉拊ノ誤。

當年ハ壯年ノ人ヲ云  
フ。

拊樂ハ音樂ヲ奏スルコ  
ト。

不使老與遲者。

王云、遲讀爲釋。遲字本有釋音。遲釋又同訓爲晚。廣雅遲釋晚也。擊言使老釋使奏之。耳目不聰明。股肱不畢強。擊之不和調。而不知樂之本義也。然則可使當年者奏之也。當年者此丈夫亦不利乎民。老與遲者耳。

目不聰明。股肱不畢強。

畢疾也。義詳兼愛中下兩篇。

聲不和調。明不轉朴。

畢云、朴疑卧正字。玉篇云、卧補目切。目骨。俞云、明下文作眉。疑音字之誤。此句作明則涉上文耳目不聰明而誤也。朴當作拊。亦以形似故誤。拊者變之段字。尙書堯典篇於變時雍。孔宙碑作於卞時雍。卽其例也。上句云、聲不和調。此云音不轉變。正以類相從矣。案俞以朴爲拊。近是。明卽謂目也。似不誤。言聲言不分明也。朴謂聲不文也。下文明作肩。李本作眉。其非也。將必使當年。王云、當年壯年也。當有盛壯之義。晏子外篇曰、兼壽不能殫其也。女有當年而不績者。淮南子齊俗篇曰、丈夫丁壯而不耕。婦人當年而不織。管子揆度篇曰、老者譙之。當壯者遣之。邊戍當壯卽丁壯也。丁當一聲之轉。因其耳。

目之聰明。股肱之畢強。聲之和調。眉之轉朴。

畢云、眉一本作明。案明眉字通。穆天子傳

云、眉曰西王母之山卽名也。詩猗嗟名兮。爾雅云、目上爲名。亦卽眉也。

使丈夫爲之。廢丈夫耕稼樹藝之

時。使婦人爲之。廢婦人紡績織紉之事。今王公大人唯毋爲

樂。

唯舊本作惟。今據吳鈔本改。句下同。

虧奪民衣食之財。

舊本譌時。今從王校正。時當作財。

以拊

樂如此多也。

廣雅釋詁云、拊擊也。書舜典。予擊石拊石。僞孔傳云、拊亦擊也。

是故子墨子曰、爲樂非



セザルコトトス。

即我ノ下ニ以爲ノ二字ヲ脫ス。

延鼎トハ鼎ノヒツクリカヘリタル者ヲ云フ、鼎ハ上部大ニシテ下部小、正ニ鐘ト相反ス、此文ハ鐘ヲ虛ク吊ルシテ、之ヲ擊タザルトキハ、ヒツクリカヘリタル鼎ノ如キ者ニ過ギズト云フコト。惟勿ノ二字ハ唯ト訓

此三字乃承上文而作轉語也。意通作抑。論語學而篇抑與之與。漢石經抑作意。是其證也。抑舍此者言姑舍此弗論。而更論它事也。上文言樂之無益於飢者寒者勞者。下文言樂之無益於大國攻小國。大家伐小家。而以此三字作轉語。王謂此下有脫文。非也。圖句舍此謂舍上文申民之利也。

有大家即伐小家。強劫弱。衆暴寡。詐欺愚。貴傲賤。寇亂盜賊。

並興。不可禁止也。然即當爲之。撞巨鍾。擊鳴鼓。彈琴瑟。吹竽。

笙。而揚干戚。天下之亂也。將安可得而治與。即我未必然也。

俞云。我下脫以爲二字。當據上文補。是故子墨子曰。姑嘗厚措斂乎萬民。以爲大鍾。

鳴鼓。琴瑟。竽笙之聲。以求興天下之利。除天下之害。而無補。

也是故子墨子曰。爲樂非也。今王公大人。唯母處高臺厚榭。

之上。而視之。唯舊本作惟。今據吳鈔本改。鍾猶是延鼎也。

有覆義。鍾上弁下侈。與鼎相反。虛縣弗擊。則與鼎偃覆相類。又疑延當讀爲璧。義之義。周禮玉人鄭注云。義猶延也。典瑞注云。義不圖之貌。延鼎謂如鼎而橢不正。圖。臧氏賈疏云。古鍾。

如今之鈴。不圖。圖延疑延。延鼎謂寶鼎也。按延庭誤。庭斯書素廟字。傳寫誤爲庭。遂又作延。弗撞擊將何樂得焉哉。其。

說將必撞擊之。惟勿撞擊。勿語詞。惟勿猶云。唯母唯無。蘇云。勿當作母。書中多用母字。蓋與務通。非是。將必。

萬民出云云トハ人民ガ  
財貨ヲ出シテ舟車ヲ造  
ルノ費ニ供スルコト。

干戚ハ、盾ト斧ノ類ニ  
シテ、舞樂ノトキ、俗  
人ノ用フル者ナリ。  
將安可得乎ハ、將安可  
得而具乎ノ誤。  
意舍之トハ、前述ノ事  
ハ、暫ク之ヲ置キテ論

在郡臥病詩李注曰許猶所也許所聲近而義同說文所伐  
木聲也詩曰伐木所所今詩作許許洪說同惡許猶何所

之陸君子息其足焉小人休其肩背焉

曰舟用之水車用  
休吳鈔本作息言小人  
休息其負荷之勞也故

萬民出財齋而予之

予吳鈔本作與周禮掌皮云歲終則會其財齋鄭注云財  
斂財本數及餘見者齋所給予人以物曰齋鄭司農云齋

或爲資又豪人云掌受財于職金以齋其工注云齋給  
市財用之直此謂萬民出財齋以給爲舟車之費也

不敢以爲感恨者何

也以其反中民之利也然則樂器反中民之利亦若此即我

弗敢非也然則當用樂器譬之若聖王之爲舟車也即我弗

敢非也

譬吳鈔本作辟王云此文兩言然則兩言即我弗敢非也皆上下相  
應舊本譬之以下十六字誤入上文箏笙之聲之下今移置於此

民

有三患飢者不得食寒者不得衣勞者不得息三者民之巨

患也然即當爲之撞巨鍾

王引之云即與則同當與儻同詒讓案當嘗字通  
嘗試也詳天志下篇下同文選東京賦李注云撞

擊也巨

擊鳴鼓彈琴瑟吹竽笙

畢云文選注  
引作吹笙竽

而揚干戚

小爾雅  
廣言云

揚舉也

干戚  
民衣食之財將安可得乎

荀子勸學篇楊注云安語助王  
引之經傳釋詞得下補而其二

字云安猶於是也言衣食  
之財將於是可得而具也

即我以爲未必然也意舍此

王云此下有脫  
文不可考俞云



雖ハ唯ニシテ、下ノ無  
ト連讀ス。

培潦水云云トハ、王公  
ノ樂器ハ、水或ハ土キ  
リ、容易ニ得ラルベキ  
者ニ非ザルヲ云フ、考  
ハ培ヲ培ニ作ル。

措斂ハ籍斂ニシテ、人  
民ニ租稅ヲ課シ、之ヲ  
收ムルコトヲ云フ。

不<sub>レ</sub>倫<sub>下</sub>與<sub>上</sub>之居<sub>二</sub> 雖<sub>モ</sub>身<sub>リ</sub>知<sub>リ</sub>其安<sub>キ</sub>也。口<sub>リ</sub>知<sub>リ</sub>其甘<sub>キ</sub>也。目<sub>リ</sub>知<sub>リ</sub>其美<sub>キ</sub>也。耳<sub>リ</sub>知<sub>リ</sub>

其樂<sub>也</sub>。然<sub>レ</sub>上<sub>考</sub>之<sub>不</sub>中<sub>ニ</sub>聖王之事<sub>ニ</sub>。下<sub>度</sub>之<sub>レ</sub> 李<sub>一</sub>本<sub>度</sub>作<sub>レ</sub>者<sub>也</sub>。不<sub>レ</sub>中<sub>ニ</sub>

萬民之利<sub>一</sub>。是<sub>レ</sub>故<sub>ニ</sub>子墨子曰<sub>ク</sub>爲<sub>ス</sub>樂<sub>非</sub>也。 樂<sub>之</sub>非<sub>也</sub>。今王公大人

雖<sub>モ</sub>無<sub>造</sub>爲<sub>ス</sub>樂器<sub>一</sub> 王<sub>云</sub>。雖<sub>與</sub>唯<sub>同</sub>。無<sub>語</sub>詞<sub>也</sub>。說<sub>見</sub>尙<sub>賢中篇</sub>。雖<sub>字</sub>管<sub>到</sub>下<sub>二十三</sub>字<sub>一</sub>。以<sub>爲</sub>事<sub>乎</sub>國<sub>家</sub>。非<sub>ズ</sub>

直<sub>ト</sub>培<sub>潦</sub>水<sub>一</sub>。折<sub>壞</sub>坦<sub>而</sub>爲<sub>之</sub>也。 折<sub>舊</sub>本<sub>譌</sub>拆<sub>今</sub>據<sub>道藏本</sub>。吳<sub>鈔</sub>本<sub>及</sub>王<sub>校</sub>正<sub>坦</sub>。畢<sub>本</sub>改<sub>作</sub>垣<sub>云</sub>。舊<sub>作</sub>坦<sub>以</sub>意<sub>改</sub>。俞<sub>云</sub>。畢<sub>改</sub>

垣<sub>爲</sub>垣<sub>是</sub>也。壤<sub>疑</sub>壤<sub>字</sub>之<sub>誤</sub>。培<sub>者</sub>說<sub>文</sub>手<sub>部</sub>云<sub>。杷也。今鹽官入水取鹽爲培。拆者說文</sub>。庠<sub>卻</sub>屋<sub>也。一切經音義引說文作卸屋也。隸變作斥。俗又加手耳。行潦之水而培取之。毀</sub>

壤<sub>之</sub>垣<sub>而</sub>拆<sub>卸</sub>之<sub>不</sub>足<sub>爲</sub>損<sub>益</sub>。若<sub>王公大人造爲樂器。豈直如此哉。故曰非直培潦水拆壤</sub>

垣<sub>而</sub>爲<sub>之</sub>也。案<sub>畢</sub>俞<sub>說</sub>並<sub>非</sub>也。此<sub>折</sub>當<sub>讀</sub>爲<sub>槌</sub>。耕<sub>柱</sub>篇<sub>云</sub>。夏<sub>后</sub>開<sub>使</sub>飛<sub>廉</sub>折<sub>金</sub>於<sub>山</sub>川<sub>。此義</sub>

與<sub>彼</sub>正<sub>同</sub>。說<sub>詳</sub>彼<sub>注</sub>。壤<sub>謂</sub>土<sub>壤</sub>。坦<sub>讀</sub>爲<sub>壇</sub>。聲<sub>近</sub>段<sub>借</sub>字<sub>。韓詩外傳閔子曰。出見羽蓋龍旂。旂</sub>

裘<sub>相</sub>隨<sub>視</sub>之<sub>如</sub>壇<sub>土</sub>矣。莊<sub>子</sub>則<sub>陽</sub>篇<sub>觀</sub>乎<sub>大</sub>山<sub>木</sub>石<sub>同</sub>壇<sub>與</sub>此<sub>書</sub>義<sub>並</sub>同<sub>壤</sub>。坦<sub>猶</sub>言<sub>壇</sub>土<sub>也</sub>。墨<sub>子</sub>意<sub>謂</sub>王<sub>公</sub>大<sub>人</sub>作<sub>樂</sub>器<sub>非</sub>培<sub>取</sub>之<sub>於</sub>水<sub>。槌</sub>取<sub>之</sub>於<sub>地</sub>。所<sub>能</sub>得<sub>故</sub>下<sub>文</sub>即<sub>言</sub>將<sub>必</sub>厚<sub>措</sub>斂<sub>乎</sub>萬<sub>民</sub>。以<sub>爲</sub>鍾<sub>鼓</sub>等<sub>也</sub>。諸<sub>說</sub>並<sub>未</sub>得<sub>其</sub>情<sub>。高</sub>下<sub>有</sub>絕<sub>。加</sub>板<sub>曰</sub>培<sub>此</sub>承<sub>上</sub>高<sub>臺</sub>厚<sub>樹</sub>而<sub>言</sub>。

將<sub>必</sub>厚<sub>措</sub>斂<sub>乎</sub>萬<sub>民</sub>。 王<sub>云</sub>。措<sub>字</sub>以<sub>昔</sub>爲<sub>聲</sub>。措<sub>斂</sub>與<sub>籍</sub>斂<sub>同</sub>。案<sub>王</sub>說<sub>是</sub>也。籍<sub>斂</sub>見<sub>節</sub>用<sub>上</sub>篇<sub>一</sub>。以<sub>爲</sub>大<sub>鍾</sub>鳴

鼓<sub>琴</sub>瑟<sub>竽</sub>笙<sub>之</sub>聲<sub>一</sub>。古<sub>者</sub>聖<sub>王</sub>亦<sub>嘗</sub>厚<sub>措</sub>斂<sub>乎</sub>萬<sub>民</sub>。以<sub>爲</sub>舟<sub>車</sub>。 畢<sub>云</sub>。惡<sub>許</sub>猶<sub>言</sub>何<sub>許</sub>。王<sub>引</sub>之<sub>云</sub>。既<sub>以</sub>成<sub>矣</sub>。 以<sub>王</sub>校<sub>作</sub>已<sub>。曰</sub>吾<sub>將</sub>惡<sub>許</sub>用<sub>之</sub>。 言<sub>吾</sub>將<sub>何</sub>所<sub>用</sub>之<sub>也</sub>。文<sub>選</sub>謝<sub>眺</sub>

○非樂ハ、音樂ヲ排斥  
スルコト。

仁之事ハ、仁人之事ノ  
觀。

華ノ字ハ衍。  
彌ハ牛羊、拳ハ犬豕。

遼野ノ野ハ字ト通ズ、  
奥深キ家屋ヲ云フ。  
鹽鐵論十二卷ハ、前漢  
昭帝時代ノ人恒寛ノ  
撰。

有也。將不可不尊明也。

尊明謂尊事而明著之。  
以示人也。即明鬼之義。

聖王之道也。

### 非樂上第三十二

荀子富國篇楊注云、墨子言樂無益  
於人。故作非樂篇。李本無上字。

子墨子言曰、仁之事者、

俞云、仁之事者、當作仁人之事。下文云、仁者之爲天下、

度也。

必務求興天下之利、除天下之害。將以爲法乎天下。利

可證。

人乎。即爲不利人乎。即止。且夫仁者之爲天下度也。非爲其

目之所美耳之所樂。口之所甘。身體之所安。以此虧奪民衣

食之財。仁者弗爲也。是故子墨子之所以非樂者。非以大鍾

鳴鼓琴瑟竽笙之聲。

爾雅釋樂云、大鍾謂之鋪。說  
文金部云、鑄大鍾湊于之屬。

以爲不樂也。非

以刻鏤華文章之色。

畢云、一本  
無華字。

以爲不美也。非以櫛象煎炙

之味。以爲不甘也。

櫛吳鈔本作芻。說文火部云、煎熬也。方  
言云、煎火乾也。凡有汁而乾謂之煎。

非以高臺厚

榭。遼野之居。以爲不安也。

王引之云、野即宇字也。古讀野如宇。故與宇通。  
周禮職方氏、其澤藪曰大野。釋文、野劉音與。與

宇古同音。楚辭招魂、高堂邃宇。王注曰、邃深也。宇屋也。鹽鐵論取下篇曰、高堂邃宇、廣厦洞  
房。易林恒之剝曰、深堂邃宇。君安其所、皆其證。若郊野之野、則不得言邃。且上與高臺厚榭



吾ハ豈ノ誤ナルベシ。

臣將ハ將目ノ誤ニシ  
テ、目ハ以ナリ、以ハ  
思フト訓ズ。

交鬼ノ下ニ神ヲ脱ス。

若神有ハ若鬼神誠有ニ  
作ルベシ。

取<sup>ル</sup>親<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>鄉里<sup>ニ</sup>。

<sup>亡</sup>字絕句。亡無也。此字前文此作是。此書此類甚多。必寫誤。請當作情聚衆絕句。李本衆作聚。

今執<sup>ル</sup>無鬼<sup>ヲ</sup>。

者言<sup>ニ</sup>曰<sup>ハ</sup>。

<sup>李</sup>本無今執以下至士道八十字。

鬼神者固請無<sup>レ</sup>有<sup>。</sup>

請畢本作誠。今依道藏本。吳鈔本改。請當作

情。固誠無<sup>レ</sup>有<sup>レ</sup>之也。

是以不共其酒醴粢盛犧牲之財<sup>。</sup>

吳鈔本批非字。又今在乃上。以文義校之。疑當在吾上。今吾語前後屢見。其所得者

醴粢盛犧牲之財<sup>。</sup>

吳鈔本批非字。又今在乃上。以文義校之。疑當在吾上。今吾語前後屢見。

其所得者

臣將何哉。

臣字誤畢云。一本無此字。一本臣作巨是也。秋儀云。疑目。未知孰是。

此上逆聖王之書。內

逆民人孝子之行。而爲上士於天下。此非所以爲上士之道<sup>。</sup>

也。

舊本脱之字也。字王云。上文曰則非所以爲君子之道也。與此文同一例。今據補。

是故子墨子曰。今吾爲祭

祀也。非直注之汙壑。而棄之也。上以交鬼之福<sup>。</sup>

蘇云。鬼下當有神字。李本無。

是故以下至篇末五十一字。

下以合驩聚衆。取親乎鄉里。若神有<sup>。</sup>

畢云。若神當云。若鬼神。詒讓案。

以上文校之。疑當云。若鬼神誠有<sup>。</sup>

則是得吾父母弟兄而食之也。

俞云。弟兄當作兄姪。義見上文。

此豈非天下利事也哉。是故子墨子曰。今天下之王公大人

士君子。中實將欲求興天下之利。除天下之害。當若鬼神之

兄ヨリ先ニ死スルコトアリトモ、世間一般ノ説ニ由レバ、先ニ生タル父兄ハ後生ノ子弟ヨリ、先ニ死スル者ナリ、陳物トハ、陳説セラレタル理由ト云フカ如シ。

嬖ハ妹。

自夫費之云云ノ自ハ、且ノ誤、其意ハ酒食ヲ費スコトアルモ、空シク之ヲ汚整ノ中ニ塞ク者ニアラズ、親戚等ト飲食シテ、懇親ヲ結ブノ利益アル者ナリ。得如ノ如ハ而ト通ズ。

國語ノ日月會于龍魏トハ、日月ガ龍ト云フ星宿ノ尾ニ會スルコトニシテ、初冬ノ時ヲ云フ、嘗祀ハ百物ヲ神ニ嘗メシムルノ祭、令辰ハ吉日ヲ云フ。

然而天下之陳物

謂陳說事故。文選古詩李注云。陳猶說也。陳列萬物也。

曰。先生者先死若是

則先死者非父則母非兄而妯也。

爾雅釋親云。女子同出謂先生爲妯。後生爲娣。長婦謂稚婦爲娣婦。娣婦

謂長婦爲妯婦。王引之云。而猶則也。

今絜爲酒醴粢盛。

絜道藏本作潔。即絜之俗。

以敬慎祭祀若

使鬼神請有。

請畢本改誠云。舊作請一本如此。下依改案道藏本吳鈔本並作請。此篇多以請爲誠。詳前。絜有字絕句。是字屬下句。請當作情。下文鬼

神請亡。

是得其父母妯兄而飲食之也。豈非厚利哉。若使鬼

神請亡。

請畢本作誠。道藏本吳鈔本作請。今據改。亡無通。

是乃費其所爲酒醴粢盛之財

耳。自夫費之。非特注之汙壑而棄之也。

自當爲且。舊本無非字。畢云。一本作非直注之。特與直音

近。故特亦作植。蘇云。特字上當有非字。俞云。一本作非直注之是也。直持固得通用。而非字則必當有墨子蓋謂非空棄之而已。且可以合驩聚衆也。今脫非字。則義不可通。下文正作非直注之汙壑而棄之也。當據補。案蘇俞校是也。今據補。汙當作汙下同。

飲食之。

此謂祭祀與兄弟賓客爲獻酬。又詩小雅湛露孔疏。引尙書大傳云。燕私者祭已而與族人飲亦是也。國語楚語云。日月會于龍魏。家于是乎嘗祀。百姓

夫婦擇其令辰。以昭祀其先祖。於是乎合其州鄉朋友婚姻。比爾兄弟親戚。是祭祀并燕州鄉朋友等。即所云宗族鄉里也。秋儀云。如而同是也。謂使鬼神饗祭祀也。

使鬼神請亡。

請畢本作誠。今依道藏本吳鈔本改。

此猶可以合驩聚衆。

驩吳鈔本作歡。下同。



ノ上ニ其首ヲ懸クルコト。

指寡ハ、上文ノ指畫ト同シ。

禽艾ハ禽艾侯ト云フ人ノ言ヲ記シタル書名。

得玃無小云云ノ玃ハ玃祥ニシテ、吉兆ヲ云フ、

其意ハ鬼神ノ降セル幸福ハ小ナリトモ、之ヲ輕蔑スルコトナカレ、

又一族ヲ滅亡スル程ノ不幸ヲ降ストモ之ヲ大ナリトスル勿レ、更ニ

一層大ナル不幸ヲ降スコトアルベシ。

古之今之ノ上ノ之字ハ衍。

天鬼ノ下ニ神字ヲ脱ス。

意雖使然云云ハ、前述ノ如ク、往住子弟ノ父

爲<sub>リ</sub>天子<sub>ニ</sub>富有<sub>ニ</sub>天下<sub>ヲ</sub>有<sub>ニ</sub>勇力<sub>ノ</sub>之人費中

畢云太平御覽引作仲。

惡來崇侯虎。

見所染篇。指寡殺<sub>ス</sub>人。

上說推哆大戲作指畫畢云寡畫字假音。太平御覽引作畫秋儀云寡疑畫是也。

人民之衆。兆

億侯盈厥澤陵然不能<sub>ハ</sub>以此<sub>ヲ</sub>圍鬼神<sub>ノ</sub>之誅<sub>ヲ</sub>此吾<sub>ガ</sub>所謂鬼神<sub>ノ</sub>之

罰不可<sub>レ</sub>爲<sub>ニ</sub>富貴衆強勇力強武堅甲利兵<sub>者</sub>此也<sub>ハ</sub>且禽艾<sub>ノ</sub>之

道<sub>ノ</sub>之曰。

翟灝云逸周書世俘解有禽艾侯之語。當卽此禽艾書上之恐衍禽艾蓋篇名。

得玃無小

畢云此卽玃祥字。蘇云禽艾蓋

逸書篇名。呂覽報更篇云此書之所謂德幾無小者也。德玃與德幾古字通用案蘇說是也。

說苑復恩篇云此書之所謂德無小者也疑卽本此今書僞古文伊訓亦云惟德罔小畢說

非是玃當作玃祥也。滅宗無大則此言鬼神之所賞無小必賞<sub>シ</sub>之<sub>ヲ</sub>鬼神

之所罰無大必罰<sub>ス</sub>之<sub>ヲ</sub>今執無鬼者曰意不忠親之利而害<sub>ス</sub>爲<sub>ニ</sub>

孝子<sub>ニ</sub>乎。

蘇云忠當作中。非攻篇言上中天之利。中中鬼之利。下中人之利。意與此同。

子墨子曰古之今之爲

鬼

疑當作古今之爲鬼此衍一之字。上之與與通。

非他<sub>ニ</sub>也。有天鬼。

疑當有神字。周禮大宗伯天神地示人鬼此則天神地示

總曰鬼神散文得通也。

亦有山水鬼神者亦有人死而爲鬼者今有子先

其父死弟先<sub>ニ</sub>其兄死者矣。意雖使然

畢本使作死云一本作使案道藏本臬鈔本竝作使今從之。

擇車ハ選擇シタル兵車、虎賁ハ虎ノ如ク勇猛ニ奔ル兵士、賁ハ奔ト通ズ。

書叙中ノ受ハ紂王ノ名。

庶國節トハ武王ヨリ符節ヲ受ケテ、臣下トナリシ諸侯群臣ヲ云フ、窺戎トハ、敵兵ノ隙ニ率先シテ、武王ハ此等ニ乗ズルコト、王乎ノ手ハ手ノ誤。考ハ戎ヲ成ニ作ル。百ハ而ノ誤、

萬年梓株折紂ハ、意味不明ナレドモ、牧野本引證ノ松崎慷慨ノ説ニ由レバ、紂自ラ其長壽ヲ祝シテ、之ヲ梓樹ニ寄セリ、然ルニ今ヤ武王其樹ヲ以テ、紂ヲ打チ殛スニ至ル。赤環ハ赤色ノ環ヲ以テ、紂ノ首ヲツナグコト、載之白旗トハ、白旗

號咷憂聲也。

故於此乎。天乃使武王至明罰焉。武王以擇車百兩

擇車猶呂氏春秋云簡車選

車。說文手部云。擇東選也。

虎賁之卒四百人。

逸周書克殷篇云。周車三百五十乘。陳於牧野。王既誓以

也。書敘云。武王戎車三百兩。虎賁三百人。與受戰于牧野。孟子盡心篇云。武王之伐殷也。革

車三百兩。虎賁三千人。史記周本紀云。遂率戎車三百乘。虎賁三千人。甲士四萬五千人。風

俗通義三王篇。引尙書武王戎車三百兩。虎賁八百人。禽紂于牧之野。呂氏春秋簡選篇云。

武王虎賁三千人。簡車三百乘。以要甲子之事於牧野。而紂爲禽。

貴因篇作選車三百。虎賁三千。案諸書所言數並差異。未知孰是。

畢云。未詳。洪云。史記周本紀。乃告司馬司徒司空諸節集解馬融曰。諸受符節有

司也。庶節卽諸節。窺戎卽觀兵。此當本於尙書泰誓篇。節字未詳。成疑伐誤。

與殷

人戰乎牧之野。王乎禽費中

乎亦當爲手。史記殷本紀紂用費中爲政。正

手。中

義云。費姓仲名也。畢云。中讀如仲。乎當作

惡來。

畔吳鈔本作叛。王引之云。百字義不可通。百

衆畔百走。

走蓋皆走之誤。蘇云。百字誤當作而。案王說

武王逐奔入宮。

畢云。逐太平

繫之赤環。

萬年梓株

之白旗。

折紂而

以爲天下諸侯僇。

故昔者殷王紂貴

詳。言折脅紂於梓樹株。以赤環繫

之。建白旗表之。白旗蓋取喪儀。

之建白旗表之。

以爲天下諸侯僇。

以爲天下諸侯僇。

故昔者殷王紂貴



此圉鬼神之誅。

圉禦字通。詩大雅桑柔篇。孔棘我圉。鄭箋云。圉當作禦。

此吾所謂鬼神之罰。

不可爲富貴衆強勇力强武堅甲利兵者此也。且不惟此爲

然昔者殷王紂貴爲天子富有天下上詬天侮鬼

畢云詬太平御覽引作訶

鬼下御覽

下有殃傲天下之萬民

傲亦當依王校作殺

播棄黎老

誓云播棄黎老

老孔傳云貽背之者稱黎布棄不禮敬山井鼎七經孟子考文引古本書黎作黎與此同孔

疏云孫炎曰耆而凍黎色似浮垢也然則老人面色似黎故稱黎老傳以播爲布布者徧也

言徧棄之不禮敬也方言云黎老耆老也燕代之北鄙曰黎國語吳語云今王播棄黎老韋注云

貽背之者稱黎老王引之云黎老者耆老也古字黎與者近尙書西伯戡黎釋文大傳黎作

耆是其例也黎黎同顏色老而黑也賊誅孩子

作孩子此謂紂誅殺小兒也

耳焚炙即所謂炮烙之刑也焚炙剗剔皆實有其可指之刑若改作楚毒則不知爲何刑矣

北堂書鈔政術部十五出焚炙無罪四字注曰墨子云殷紂則墨子之本作焚炙無罪甚明

傳云忠良無罪焚炙之孔疏云焚炙俱燒也般本紀炮烙之刑是紂焚炙之事也

孕婦。偽古文書泰誓同孔傳云懷子之婦剗剔視之孔疏云剗剔謂割剗也說文云剗

穢瘞ハ、皆犠牲ヲ殺シ或ハ埋ムルコト、五輔篇ノ文ハ質素ノ事ヲ述ベタル者ニシテ、文中ノ黎ハ穢ト通ジ、割裂ノ義アリ。考本ハ生列ヲ主別ニ作ル。指畫トハ、指揮計畫ヲ云フ。侯ハ維ト訓ズ、詩ノ文章ハ人民ガ寇亂ヲ禦グニ心ヲ勞スルコトヲ云フ。播棄黎老トハ、老人ヲ打チ棄テルコト、黎ヲ老ニツケタルハ老人ノ面色光澤ナク、恰モ黎ノ如シト云フノ說アリ又黎ハ耆ト通ズ、耆ハ六十歳ヲ云フ故ニ老ト連稱スルハ、老人ノ孔傳ノ貽背ハ、老人ノ骨肉瘠セテ、齡（ふく）ノ皮ノ如ク汚點アルヲ云フ、方言ハ前漢楊雄ノ著ナリ。賊誅孩子トハ、赤子ヲ殺スコト。楚毒ノ二字ハ焚炙ノ誤ニシテ、所謂炮烙ノ刑ナリ。庶舊ハ庶民老人、號眺ハ泣キサケブコト。

妻以視其胎即引此爲剗剔孕婦也

楚毒無罪

楚辭離世王注云號眺

犯遂下衆人之螭遂ハ  
犯遂夏衆入之郊遂ハ  
ノ誤、殷湯ガ夏軍ヲ郊  
外マデ追撃シタルコ  
ト、王乎ノ乎ハ、手ノ  
誤、推哆大戯ハ人名。

故昔ノ下ニ者字ヲ脱  
ス。

列ハ今ノ裂ト通ズ、サ  
クト訓ズ、**三三**長九三  
爻ハ、長ノ極點ニシテ、  
内外兩卦ノ際ナリ、故  
ニ**亥**ヲ以テ之ヲ示ス、  
亥ハ、背ニシテ、人體ノ  
上下ノ際ナリ、之ヲ列  
クトキハ上下從屬セズ  
シテ、一處ニ止マル、以  
テ長ノ止リタル所以  
ヲ表ス。天圓篇ノ割列

贊。

畢云。疑贊字。俞云。畢非也。湯乘大贊。即書序所謂升自陟者。枚傳云。湯升道從陟出。其不意是也。呂氏春秋簡選篇。亦云。登自鳴條。蓋湯之伐桀。必由間道。從高而下。故書序言升。呂覽言登。墨子言乘。乘即升也。登也。詩七月篇。毛傳曰。乘升也。襄二十三年左傳。杜注曰。乘登也。升陟登鳴條。皆以地言。則乘大贊。亦必以地言。但不能知其所在耳。贊疑輩。犯遂下衆人之螭遂。畢云。疑有誤字。詒讓案。疑當作犯。遂夏衆入之郊遂。遂遂形誤。夏下郊螭聲誤。螭字書註蟲也。不通。蓋

从火。毛詩疏。煊煊氣

王乎禽推哆大戲。

畢云。乎禽當爲手禽。或云乎同呼。呂氏春秋簡選云。殷湯以良車七十乘

必死六千人。以戊子戰於郟。遂禽移大犧。高誘云。桀多力。能推大犧。因以爲號。而禽克之。案移即推移。此書所染云。夏桀染于干辛推哆。古今人表作雅侈。此下又云。推哆大戲生列。兕虎指畫殺人。則推哆大戲是人名無疑。哆移侈戲犧。皆音相近也。高誘注呂氏春秋誤。詒讓案。淮南子主術訓云。桀之力能推移大犧。高蓋本彼而誤。乎當作手。禽擒同。推哆大戲蓋人名。故昔夏王桀。昔下當貴爲天子。富有天下。有勇力之人。畢

舊脱力字。人字。據太平御覽增。秋儀云。按下文勇下脱力之下脱人。

推哆大戲。

晏子春秋內篇諫上云。推哆大戲足走千里。手裂兕虎。

生

列兕虎。

生列。舊本作主別。畢云。主別。太平御覽引作生捕。王云。主別兕虎。本作生列。兕虎。列即今裂字也。說文列分解也。裂繒餘也。義各不同。長九三列。其亥大

戴記曾子天圓篇。割列禳瘞。管子五輔篇。博帶黎大袂列。皆是古分列字。今分列字皆作裂。而列但爲行列表字矣。鈔本太平御覽皇王部七。引墨子作生裂兕虎。故知今本主別爲生列之譌。刻本作生捕者。淺人以意改之耳。案王說是也。今據正。指畫殺人。書所謂熊羆類。指指揮畫謀畫也。人

民之衆。兆億侯盈厥澤陵。

詩周頌下武毛傳云。侯維也。謂人民衆多。侯作滿於海內也。

然不能以



ハザルヲ云フ、不可爲トハ何等ノ效力ナキヲ云フ。

與天下亂。文正相對。中不當間以此二十一字明矣。秋儀云。奪下脫入。是也。放依也。間當作澗。下同。上文有博林幽澗語。開下脫廣澤山林深谷六字。明恐則誤。是以

天下治。故鬼神之明不可爲幽閒廣澤。畢云。閒當作澗。案閒字不誤。詳上文及天志上篇。

山林深谷。鬼神之明必知之。鬼神之罰不可爲富貴衆強。爲

本作特云。舊脫此字。一本有王云。不可下一字乃爲字。非特字也。下文曰。此吾所謂鬼神之罰。不可爲富貴衆強。勇力強武。堅甲利兵者。此也。文凡兩見。是其明證矣。上文曰。鬼神之明

不可爲幽閒廣澤。山林深谷。鬼神之明必見之。與此文同一例。不可爲富貴衆強云云。猶孔子言仁不可爲衆也。其一本作不可恃。恃字乃後人以意補之。與上下文不合。案王說是也。今據補。秋儀云。

可下脫爲是也。勇力强武。堅甲利兵。鬼神之罰必勝之。若以爲

不然。昔者夏王桀貴爲天子。富有天下。上詬天。侮鬼。下殃傲

天下之萬民。王云。殃傲二字義不相屬。是殃殺之誤。下文殷王紂殃傲天下之萬

以下至孝子乎。民同。案王說是也。此書殺字多譌爲傲。詳尚賢中篇。李本無若以

四百二十四字。祥上帝伐元山帝行。畢云。此句未詳。祥疑詳誤。伴同。一

本代作伐帝。故於此乎。天乃使湯至明罰焉。同致。湯以車九

兩。周禮夏官敍官云。二十五人爲兩。古者兵車一兩。卒二十五人。九兩止二百二十五

人。於數太少。殆非也。此九兩疑當作九十兩。呂氏春秋云。良車七十乘。數略相近。下文有車百兩語。按九字百之誤。鳥陳鴈行。鳥雲者鳥散而雲合。變化無窮者也。湯乘大

殃傲ノ傲ハ殺ノ誤。

祥ハ詳ノ誤、伐元山帝行ノ五字不明、牧本ニハ王說ヲ引キテ、伐元山帝祀トナシ、郊壇ノ社樹ヲ伐リシ者ノナリトセリ。

九兩ハ九十輛ノ誤。

大贊ハ地名。

若考ノ誤、其意ハ祖考ニ歲時ノ祭ヲナスコト。當若「當若ニシテ」如シト訓ズ、如ハ而ト通ズ。若以爲不然ハ衍文。

退ハ近ノ誤ニシテ、迎撃スルコト。

是以莫放ヨリ誅罰ニ至ルマデ、二十一字ハ衍文。

鬼神ノ明云云トハ、幽間廣澤ノ如キ所モ、鬼神ノ聰明ヲ掩フコト能

李本無是故以下至ト。嘗若鬼神之能賞賢如罰暴也。嘗若當作當若此書文例

天下治百八十八字。多如是詳尙同中篇如吳鈔本作而畢云如與而音義同故字書而即須也需亦从而聲蓋本施之國家施之萬民實

所以治國家利萬民之道也。吳鈔本治利二字互易若以爲不然。王云此五

字隔斷上下文義蓋涉ナ是以吏治官府之不絜廉ナラ。男男

女之爲無別者。之字句可刪鬼神見之民之爲淫暴寇亂盜賊以

兵刃毒藥水火。樂當作退無罪人乎道路退亦當爲近奪

人車馬衣裘以自利者有鬼神見之。畢云見舊作現非詒讓案吳鈔本作見不誤秋儀云現疑視按當

是以吏治官府不敢不絜廉見善不敢不賞見暴不

敢不罪民之爲淫暴寇亂盜賊以兵刃毒藥水火退無罪人

乎道路奪車馬衣裘以自利者由此止是以莫放幽閒擬乎

鬼神之神明顯明有一人畏上誅罰。戴云是以莫放幽閒至畏上誅罰二十一字疑卽上下文之誤而衍者當

刪去案戴說是也上文云民之爲淫暴寇亂盜賊以兵刃毒藥水火退無罪人乎道路率徑奪人車馬衣裘以自利者並作由此始是以天下亂與此文略同由此止與由此始天下治



事ハ中ノ誤。

尙ハ上ト通ズ。

之義。言聽獄之事也。

王云事者中之壞字也。中者平也。與均字對文。上文曰僂於

字形近。中衷通。秋儀云。上文事作中。按上文云。賞於祖者何也。告分之均也。僂於

社者何也。告聽之中也。此以頒賜不偏。聽獄之所中。告之也。至此又同事作中。是也。故

古聖王必以鬼神爲賞賢而罰暴。是故賞必於祖而僂必於

尙者舊本作尙書。王云尙書夏書。文不成義。尙

社。此吾所以知夏書之鬼也。故尙者夏書。其次商周之書。語數鬼神

與上同。書當爲者。言上者則夏書。其次則商周之書也。此涉上下文書字而誤。案王說是也。今據正。其故何也。則聖王務之以若書

之有也。重有重之。爲又。此其故何也。則聖王務之以若書之說觀之。則鬼神之有豈可疑哉。於古曰。疑有。吉日丁卯。

周以子卯爲忌日。疑此卯當爲卯。二字形近而誤。漢書翼奉傳云。東方之情怒也。怒行陰賊。

亥卯主之。是以王者惡子卯也。西方之情喜也。喜行寬大。巳酉主之。是以王者吉午酉也是

吉卯。周代祝社方。方謂秋祭四方地。示后土句芒等也。詩小雅甫田云。以社以

之義。穀成熟報其功也。此周代祝社方疑當歲於社者考。歲上疑有。疑文。於吳鈔本

爲用代祀社方。周用祀祝並形近而誤。也。少牢饋食禮云。用薦歲事于皇祖伯某。以延年壽。代字未詳。一本視作祝。李

考當作祖考。李

本考作者未釋。若無鬼神。彼豈有所延年壽哉。是故子墨子曰。

周以子卯爲忌日トハ、  
桀ハ乙卯ノ日、封ハ甲  
子ノ日ヲ以テ亡ビタル  
故ニ、之ヲ忌ム、然ルニ  
墨子ニ吉日丁卯ト稱ス  
ルハ不可、故ニ孫注ニ  
漢書ヲ引キテ、卯ヲ以  
テ卯ノ誤トナス、卯ハ  
今ノ酉字ナリ。  
周代祝社方ハ、用代祀  
社方ノ誤、社ハ土地ノ  
神、方ハ四方ノ神、考本  
祝ヲ視ニ作ル。  
僂於社者考ハ、歲ニ於祖

五行三正ノ説、紛紛トシテ一定セザルモ、今暫ク馬鄭ノ説ヲ以テ、之ヲ解スルニ、五行ハ尙書洪範ノ五行ニシテ、水火木金土ニ配當セラルル仁義禮智信即チ是ナリ。

三正ハ三種ノ曆法ニ本ヅキタル正朔ナリ、之ヲ要スルニ、有扈氏ガ天道人道ヲ輕蔑放棄シタルヲ云フ。

勦絶其命トハ、天ガ有扈氏ノ生命ヲ絶タシムルコト、勦毛絶ト同義。爭一日之命トハ、勝敗ノ運命ヲ今日中ニ決スルコト、葆土ノ葆ハ寶ト通シ、土ハ玉ノ誤。共ハ恭ト通ズ。

左右ハ車ノ左右ニシテ、左ハ射チ主リ、右ハ戈ヲ執ル、此句ハ左右ノ者、其職務ヲ怠ルコト。

柴誓ハ、尙書ノ費誓ナリ。

刀舊本从力誤。唐石經尙書亦譌勦。說文刀部云、剽絶也。引書作剽。水部灋字注引作勦。謂吾之有天下如日中矣。其盛無比。謂其不知誠慎也。

夫庶人。

誓辭法。予非以下誓語。

予非爾田野葆土之欲也。

孔書無此三十二字。孫云。墨子所見

有曰。

有讀亦爲又。

日中。

此有扈氏所言也。言自

今予與有扈氏爭一日之命。且爾卿大

古文書與今本異。或脫簡。或孔子所刪也。葆同保。鄭注月令云。小城曰保。俗作堡。言不貪其土地人民。俞云。葆土無義。土疑玉字之誤。葆土即寶玉也。史記周本紀。展九鼎葆玉。徐廣曰。葆一作寶。卽其例也。案俞說近是。國秋儀云。士恐土是也。葆字未詳。之欲句法。

予共行天之罰也。

共吳鈔本作恭。孔書云。今予惟恭行

天之罰。僞孔傳云。恭奉也。史記夏本紀。恭亦作共。與此同。呂氏春秋先己篇高注。引書作龔。孫云。恭當作龔。說文龔。慤也。言謹行天罰。

左不共于左。

右不共于右。

史記集解引鄭康成云。左車左。右車右。共。孔書並作攻。又首句下多。汝不恭命四字。史記夏本紀亦無。孔傳云。左車左。左方主射。攻治也。

治其職。右車右。勇力之士。執戈矛。以退敵。

若不共命。

孔書亦作汝不恭命。考工記鄭注云。若猶女也。段玉裁云。墨子作共其義蓋亦訓供奉。如柴誓無敢

不共。

御非爾馬之政。若不共命。

孔書作御非其馬之正。汝不恭命。傳云。御以正馬爲政。三者有失皆不奉我命。史記

夏本紀正亦作政。

是以賞于祖。而僂于社。

于舊本並作於。今據吳鈔本改。下二句同。李本廖作僂。於作于是也。下同。

賞于祖者何也。言分命之均也。僂于社者何也。

孔書作用命賞于祖。弗用命戮

于社。僂字通。史記夏本紀亦作僂。孔傳云。天子親征。必載遷廟之祖主。行有功則賞祖主。前示不專。又載社主。謂之社事。不用命奔北者。則戮之於社主前。社主陰。陰主殺。親祖嚴社



若能其尤ノ若ハ順ト訓ズ、共ハ恭ニシテ、尤ハ誠ト訓ズ、佳ハ惟、葆ハ保ト通ズ。

柏啓ノ二字ハ、相（人名）ノ誤。

不寧者。舊以字句非也。以佐謀禹也。此吾所以知商書之鬼也。商書

舊本作商周。王蘇據上文改是也。今從之。且商書獨鬼而夏書不鬼。商書舊本作禹書。王蘇據上文改今從之。

則未足以爲法也。然則姑嘗上觀乎夏書。禹誓曰。畢云此孔書

有不同書序云。啓與有扈戰于甘之野。作甘誓。與此不同。而莊子人間世云。禹攻有扈。呂氏

春秋召類云。禹攻曹魏屈驚有扈。以行其教。皆與此合。詒讓案。呂氏春秋先己篇云。夏后柏

啓與有扈戰於甘澤而不勝。是呂覽有兩說。或禹啓皆有伐扈之事。故古書或以甘誓爲禹誓。與說苑政理篇云。昔禹與有扈氏戰。三陳而不服。禹於是修教三年。而有扈氏請服。說亦與此合。

甘誓篇。大戰于甘。尙書釋文引馬融云。甘有扈南郊地也。甘水名。今在鄠縣西。畢云。其地在今陝西鄠縣。王乃命

左右六人。下聽誓于中軍。孔書云。乃召六卿。詩械櫜正義引鄭康成云。六卿者六軍之將。僞孔傳云。天子六軍。其將皆命卿。孫

星衍云。鄭注周禮大司馬云。天子六軍三三而居一偏。賈誼新書云。紂將與武王戰。紂陳其卒。左臚右臚。是天子親征。王爲中軍。六卿左右之也。

史記正義云。地理志。鄠縣古扈國有戶亭。訓纂云。戶扈鄠三字一也。古今字不同耳。尙書釋文云。有扈國名。與夏同姓。馬云。姒姓之國。爲無道者。漢書地理志云。右扶風鄠縣古扈國。夏啓所伐者也。案

威侮五行。怠棄三正。尙書釋文引馬融云。建子建丑建寅三正也。史記夏本紀集解引鄭康成云。五行四時盛德所行之政也。威侮暴逆之三正。天地人之正道。僞孔傳云。五行之德。王者相承所取法。有扈與夏同姓。特親而不恭。是則威虐侮慢五行。怠惰棄廢天地人之正道。言亂常

王引之謂書及此威字。並當爲威之誤。威者蔑之。段借字亦通。天用勦絕其命。僞孔傳云。勦截也。截絕謂滅之。畢云。勦字同剝。詒讓案。勦當从

左右六人トハ左右六軍ノ將ナリ、下ハ車ヨリドルコト。周禮大司馬ノ說ハ、天子ノ六軍ハ左右ニ分レテ各三軍トナリ、各中軍アリ、然則天子又元師ノ中軍ハ、左右何レカナルカ明ナラズト雖モ、恐ラクハ右ナルベシ、老子ニ云フ、君子居則貴レ左、用レ兵貴右、賈誼新書ノ左臚右臚ノ臚ハ、億ニシテ、其數ノ多キヲ云フ、或ハ一本翼ニ作ル。

貞蟲ノ貞ハ征ノ假字ニシテ、征行ナドト連用スル者ナレバ、活動スル蟲ト云フコト、即チ動物ナリ。尤ハ以ト通ズ。

比方ハ道ニ順フコト。矧佳ノ佳ハ惟ノ古字ニシテ、二字皆語詞、人面ハ人類ヲ云フ。考ハ佳ヲ住ニ作ル。

夏竦ハ北宋ノ人ニシテ、本書ハ五卷。

外庶子ハ公卿大夫士ノ子ヲ支配スル官、訓人ハ師儒ノ如キ職、服休ハ天子ノ侍臣、服采ハ天子ノ祭祀ノ職ヲ掌ル者、若疇圻父ハ、圻父ハ司馬ノ官ニシテ、畿内ノ田疇ヲ理ムル者、薄達農父トハ司徒ノ官ヲ述ベタル者ニシテ、此官ハ萬民ノ邪行ヲ戒飾スル者ナリ。若保宏父ノ宏父ハ、司空ニシテ、司空ノ官ハ萬民ヲ順ヒ保ツコトヲ掌ル。

觀乎商書曰。嗚呼古者有夏。方未有禍之時。

### 百獸貞蟲。

淮南子墜形訓云。萬物貞蟲。各有以生。原道訓云。蛟躒貞蟲。高注貞蟲細腰之屬也。又說山訓云。貞蟲之動以毒螫。注云。貞蟲細腰蜂蝶。

羸之屬。無牝牡之合。曰貞。案貞當爲征之段。字乃動物之通稱。高說未暇。說詳非樂上篇。

### 允及飛鳥。

王引之云。允猶以也。言百獸貞蟲以及飛鳥也。以與

用同義。故允可訓爲用。亦可訓爲以。說文曰。允從儿呂聲。呂用允一聲之轉耳。

### 莫不比方。

莊子田子方篇云。日出東方而入於西極。萬物莫不比方。案比方猶言順道也。易比彖傳云。比下順從也。樂記。樂行而民鄉方。鄭注云。方猶道也。畢云。佳古惟字。舊誤作佳。江聲說同。王引之云。古惟字但作佳。古鍾鼎文。惟字作佳。石鼓文亦然。又夏竦古文四聲韻。載道德經惟字作佳。墨子多古字。後人不識。故傳寫多誤。矧惟者語詞。康誥曰。矧惟不孝不友。又曰。矧惟外庶子訓人。酒誥曰。矧惟爾事服休服采。矧惟若疇圻父。薄達農父。若保宏父。皆其證也。鹽鐵論未通篇曰。周公抱成王。聽天下。恩塞海內。澤被四表。矧惟人面含仁保德。靡不得其所。絲役篇曰。普天之下。惟人面之倫。莫不引領而歸。其義後漢書章帝紀曰。訖惟人面靡不率俾。和帝紀曰。戒惟人面無思不服。並與墨子同意。案王說是也。顧說同人面言有面目而爲人。非百獸貞蟲飛鳥之比也。國語越語。范蠡曰。余雖覩然而人面哉。余猶禽獸也。住未詳。按疑住在之誤。面而之誤。而屬下蠡。胡

折父。薄達農父。若保宏父。皆其證也。鹽鐵論未通篇曰。周公抱成王。聽天下。恩塞海內。澤被四表。矧惟人面含仁保德。靡不得其所。絲役篇曰。普天之下。惟人面之倫。莫不引領而歸。其義後漢書章帝紀曰。訖惟人面靡不率俾。和帝紀曰。戒惟人面無思不服。並與墨子同意。案王說是也。顧說同人面言有面目而爲人。非百獸貞蟲飛鳥之比也。國語越語。范蠡曰。余雖覩然而人面哉。余猶禽獸也。住未詳。按疑住在之誤。面而之誤。而屬下蠡。胡

亦然。又夏竦古文四聲韻。載道德經惟字作佳。墨子多古字。後人不識。故傳寫多誤。矧惟者語詞。康誥曰。矧惟不孝不友。又曰。矧惟外庶子訓人。酒誥曰。矧惟爾事服休服采。矧惟若疇圻父。薄達農父。若保宏父。皆其證也。鹽鐵論未通篇曰。周公抱成王。聽天下。恩塞海內。澤被四表。矧惟人面含仁保德。靡不得其所。絲役篇曰。普天之下。惟人面之倫。莫不引領而歸。其義後漢書章帝紀曰。訖惟人面靡不率俾。和帝紀曰。戒惟人面無思不服。並與墨子同意。案王說是也。顧說同人面言有面目而爲人。非百獸貞蟲飛鳥之比也。國語越語。范蠡曰。余雖覩然而人面哉。余猶禽獸也。住未詳。按疑住在之誤。面而之誤。而屬下蠡。胡

王說是也。顧說同人面言有面目而爲人。非百獸貞蟲飛鳥之比也。國語越語。范蠡曰。余雖覩然而人面哉。余猶禽獸也。住未詳。按疑住在之誤。面而之誤。而屬下蠡。胡

曰。余雖覩然而人面哉。余猶禽獸也。住未詳。按疑住在之誤。面而之誤。而屬下蠡。胡

亦然。又夏竦古文四聲韻。載道德經惟字作佳。墨子多古字。後人不識。故傳寫多誤。矧惟者語詞。康誥曰。矧惟不孝不友。又曰。矧惟外庶子訓人。酒誥曰。矧惟爾事服休服采。矧惟若疇圻父。薄達農父。若保宏父。皆其證也。鹽鐵論未通篇曰。周公抱成王。聽天下。恩塞海內。澤被四表。矧惟人面含仁保德。靡不得其所。絲役篇曰。普天之下。惟人面之倫。莫不引領而歸。其義後漢書章帝紀曰。訖惟人面靡不率俾。和帝紀曰。戒惟人面無思不服。並與墨子同意。案王說是也。顧說同人面言有面目而爲人。非百獸貞蟲飛鳥之比也。國語越語。范蠡曰。余雖覩然而人面哉。余猶禽獸也。住未詳。按疑住在之誤。面而之誤。而屬下蠡。胡

亦然。又夏竦古文四聲韻。載道德經惟字作佳。墨子多古字。後人不識。故傳寫多誤。矧惟者語詞。康誥曰。矧惟不孝不友。又曰。矧惟外庶子訓人。酒誥曰。矧惟爾事服休服采。矧惟若疇圻父。薄達農父。若保宏父。皆其證也。鹽鐵論未通篇曰。周公抱成王。聽天下。恩塞海內。澤被四表。矧惟人面含仁保德。靡不得其所。絲役篇曰。普天之下。惟人面之倫。莫不引領而歸。其義後漢書章帝紀曰。訖惟人面靡不率俾。和帝紀曰。戒惟人面無思不服。並與墨子同意。案王說是也。顧說同人面言有面目而爲人。非百獸貞蟲飛鳥之比也。國語越語。范蠡曰。余雖覩然而人面哉。余猶禽獸也。住未詳。按疑住在之誤。面而之誤。而屬下蠡。胡

亦然。又夏竦古文四聲韻。載道德經惟字作佳。墨子多古字。後人不識。故傳寫多誤。矧惟者語詞。康誥曰。矧惟不孝不友。又曰。矧惟外庶子訓人。酒誥曰。矧惟爾事服休服采。矧惟若疇圻父。薄達農父。若保宏父。皆其證也。鹽鐵論未通篇曰。周公抱成王。聽天下。恩塞海內。澤被四表。矧惟人面含仁保德。靡不得其所。絲役篇曰。普天之下。惟人面之倫。莫不引領而歸。其義後漢書章帝紀曰。訖惟人面靡不率俾。和帝紀曰。戒惟人面無思不服。並與墨子同意。案王說是也。顧說同人面言有面目而爲人。非百獸貞蟲飛鳥之比也。國語越語。范蠡曰。余雖覩然而人面哉。余猶禽獸也。住未詳。按疑住在之誤。面而之誤。而屬下蠡。胡

### 敢異心。山川鬼神。亦莫敢不寧。

書僞孔傳云。莫無也。言皆安之。蘇云。二語見商書伊訓。餘略同。若

### 共允。

江聲云。共讀爲恭。恭恪也。允誠也。

### 佳天下之合。

畢云。佳舊作住。亦誤。江王說同。

### 下土之葆。

葆保字通。詩大雅崑高。南土是保。鄭箋云。保守也安也。漢書天文志顏注。引宋均云。葆守也。

察山川鬼神之所以莫敢



慎無ハ聖人之言ノ誤。  
考ノ本文、重有重之ヲ  
重有重亦何書之ニ作  
ル。

墨子ノ説ニ由リテ、大  
雅文王ノ詩ヲ解釋スレ  
バ、文王ノ神靈赫赫ト  
シテ、天上界ニ昭カナ  
リ、周ハ創國以來、多ク  
年所ヲ歴タリト雖モ、  
天命ヲ受ケテ王トナル  
ハ、文王ノ新シキ御世  
ナリ、周德ノ天下ニ光  
被スルコトモ、又天命  
ヲ受ケタルコトモ、疑  
フベカラザルコトナ  
リ、文王ハ聖德此クノ  
如キヲ以テ、没後其神  
靈、宇宙間ニ昇降シテ、  
天帝ノ左右ニ侍ス、此  
クノ如キ威儀穆然タル  
文王ノ令名ハ、何時迄  
モ消滅スルコトナシ。  
令問ハ令聞ト同ジ。

之道也。今執無鬼者之言曰。先王之書。慎無一尺之帛。一篇  
之書。王云。慎無二字。義不可通。慎無當爲聖人上文曰。故先王之書。聖人一尺之帛。一篇之書。是其證。語數鬼神之有重

有重之。重下有字。亦讀爲又。畢云。重有重下舊有亦何書三字。衍文。有字句。重下脫之字。何下脫入字。亦何書之有哉。

吳鈔本之。有二字倒。子墨子曰。周書大雅有之。古者詩書多互僞。吳鈔本無大雅二字。大雅曰。

文王在上。於昭于天。大雅文王篇文。毛傳云。在上在民上也。於歎辭。昭見也。鄭箋云。文王初爲西伯有功於民。其德著見於天。故天命之。

以爲王。使君天下也。崩諡曰文。李本無大雅二字。是也。周雖舊邦。其命維新。毛傳云。乃新在文王也。鄭箋云。大王聿來。肯宇而國。

於周。王迹起矣。而未有天命。至文王而受命。言新者美之也。有周不顯。帝命不時。毛傳云。有周周也。不顯顯也。顯光也。不時。

時也。時是也。鄭箋云。周之德不光明乎。光明矣。天命之不是乎。又是矣。文王陟降。在帝左右。毛傳云。言文王升接天下。接入。

也。鄭箋云。在察也。文王能觀知天意。順其所爲。從而行之。穆穆文王。令問不已。毛傳云。言文王。

案依墨子說。謂文王既死。神在帝之左右。則與毛鄭義異。問吳鈔本作聞穆穆。毛詩作聲聲。問作聞。毛傳云。聲聲勉也。鄭箋云。勉勉乎不倦。文王之勤用明德也。其善聲聞日見。稱歌無止時也。若鬼神無有。

則文王既死。彼豈能在帝之左右哉。此吾所以知周書之鬼也。且周書獨鬼而商書不鬼。則未足以爲法也。然則姑嘗上

也。且周書獨鬼而商書不鬼。則未足以爲法也。然則姑嘗上

フ、文意ハ、犧牲ハ神聖ナル者故、平常畜フ所ノ者ト、一集ニセザルコト。爲ノ下ニ有字ヲ脱ス。

咸ハ或ノ誤。

敬君ハ敬若ノ誤ニシテ、若ハ順ト通ベ、羊ハ祥ナリ幸福ヲ云フ。聖人ノ下ニ、之言ノ二字ヲ脱ス。

不與常時所畜羣聚耳。周禮充人云掌繫祭祀之牲怪祀五帝則繫于牢。芻之三月。享先王亦如之。凡散祭祀之牲繫于國門使養之是也。畢說非。與去聲。昔疇昔也。不預平昔所聚羣之牛羊也。謂其敬慎也。故古者聖王之爲政若此。古者聖王必以鬼神爲王云。爲下當有有字。而今本脱之。必以鬼神爲有見上文。其下仍有脱文不可考。

不能知也。故書之竹帛。傳遺後世子孫。畢云。文選注引作以其所獲。書於竹帛。傳遺後世子孫。又

一引作以其所。咸恐其腐蠹絕滅。王引之云。咸字文義不順。當是或字之誤。言或恐竹帛之腐蠹絕滅。故又琢之盤盂。鏤之金石。

後世子孫不得而記。故琢之盤盂。鏤之金石。有吳鈔本作又字通。畢云。當爲猶非。有字絕句謂重鬼神之有也。李本無有恐以下至子墨子曰百二

以重之。有恐後世子孫。畢云。言敬威以取祥也。孫云。說文云。若讀若威。又云羊祥也。秦漢金石多以羊爲祥。羊字疑誤。謬按若

字薰之誤。羊謂牲也。以敬取薰。又取羊而祭也。故先王之書聖人。或當云聖人之言。一尺之帛。有吳鈔本

一篇之書。語數鬼神之有也。數責也。秋儀云。有又同。非也。重有重之。有作又。

王云。有與又同。此其故何則。聖王務之。今執無鬼者曰。鬼神有字句重之屬下。

者固無有。則此反聖王之務。反聖王之務。則非所以爲君子。有字句重之屬下。

者固無有。則此反聖王之務。反聖王之務。則非所以爲君子。有字句重之屬下。



ハ、兵士ノ陣ヲ云フ。  
季孫紹ノ下ニ與字ヲ脱ス。

勝膺肥倅ノ勝ハ、衍文ニシテ、倅ハ粹ト通ジ、下文ノ毛ト連リテ句トナスベシ、粹毛トハ純色ノ毛ヲ云フ。

騂牲ハ赤色ノ犧牲、黝牲ハ黑色。

考本琮ヲ璜ニ作ル。

與歲上下也トハ年ノ豐凶ニアリテ、祭祀ニ厚薄アルヲ云フ。

不與昔聚群トハ、昔ハ鳴昔ニシテ平時ヲ云

令吳廣之次近所旁叢祠中。索隱引墨子云。建國必擇木之脩茂者。以爲叢位。則所見本。社字已誤作位。而載字作叢。則不誤也。又耕柱篇曰。季孫紹孟伯常治魯國之政。不能相信。而祝於禁社。禁社乃叢社之誤。叢亦與叢同。洪云。史記陳涉世家。索隱引墨子作叢位。叢即叢字。叢位謂叢社之位。案王說是也。六韜略地篇云。家樹社叢勿伐。社叢即叢社也。○叢叢同。必擇國之父兄慈孝貞良者。以爲祝宗。劉云。祝太祝。宗宗伯也。必擇六

畜之勝膺肥倅。畢讀倅毛爲句云。粹字假音作倅異文也。劉刪勝字。讀與畢同。顧云。倅字句案。素問王冰注云。勝者盛也。淮南子時則訓云。視肥臞

全粹。高注云。粹毛色之純也。又齊俗訓云。犧牛粹毛。安於廟牲。此畢所本。依其讀則勝當爲衍文。但以文例校之。似顧讀爲長。毛。○倅倅之誤。以

爲犧牲。周禮小宗伯。毛六牲。鄭注云。毛擇毛也。牧人。凡陽祀用騂牲。毛之陰祀用黝牲。毛之注云。毛之取純毛也。山海經南山經。郭注云。毛言擇牲取其毛色也。

李本犧作祀非也。珪璧琮璜。畢云。琮舊作璜。本如此。案吳稱財爲度。必擇五穀

之芳黃。以爲酒醴粢盛。故酒醴粢盛與歲上下也。逸周書糴匡篇云。成年穀

足賓祭以盛。年饑舉祭以薄。大荒有禱無祭。祭以薄資。即與歲上下之法。○芳黃。罰登熟者也。故古聖王治天下也。故必

先鬼神而後人者。此也。故疑衍。故曰官府選効。選讀爲僎。說文人部云。僎

具也。廣雅釋詁云。效具也。効俗效字。○選具也。効蓋效字。必先祭器祭服。畢藏於府。祝宗有司。畢

立於朝。犧牲不與昔聚羣。畢云。昔之言夕。王逸注楚詞曰。昔夜也。詩曰。樂酒今昔不聚羣。言別羣也。案此言祭牲當特繫。

諸侯ハ山川四望（四方ノ山）ヲ祭ルコト。

故ハ古ノ誤。

分之均トハ、恩賞ノ公平ナルコト、聽之中トハ、斷獄ノ至當ナルコト。

建國ノ國ハ國都ヲ云フ。

脩茂ハ長ク茂リタルコト。

葢位ハ叢社ノ誤、爵蒞タル森林ノ所ニ、社ヲ建ツルコト。

禮器碑ハ金石萃編卷九、祀孔子奏銘ハ同卷十三ヲ見ヨ。

史記ノ次近云云ノ次

祭云外祭則郊祀是也。內祭則大嘗禘是也。彼大祀非凡諸侯所得祀。蓋不在所受之列。

故武王必以鬼神爲有是故

攻殷伐紂。使諸侯分其祭。若鬼神無有則武王何祭分哉。

祭

鈔本非惟武王之事爲然也。故聖王

故當爲古下文古聖王。古者聖王文屢見可證。

其賞

也必於祖。其僇也必於社。

詳後。賞於祖者何也。告分之均也。

其賞

僇於社者何也。告聽之中也。

江聲云。分之均。謂頒賞平均。聽之中。謂斷臬允當也。

非惟若書

之說爲然也。且惟昔者虞夏商周三代之聖王其始建國營

都日。必擇國之正壇置以爲宗廟。

考工記匠人營國方九里。左祖右社。前朝後市。呂氏春秋慎勢篇云。古之

王者擇天下之中而立國。擇國之中而立宮。擇宮之中而立廟。劉逢祿云。壇場祭壇場也。置措也。

必擇木之脩茂者。

脩吳鈔本作脩。

脩也。立以爲最位。

畢云。最。絕字。假音。說文云。絕。朝會束茅表位曰絕。春秋國語曰。茅。絕表。坐。韋昭曰。絕。謂束茅而立之。所以縮酒。劉云。最位

社也。王云。畢說非也。最與義同。位當爲社字之誤也。隸書社字。漢魯相韓勅造孔廟禮器碑作社。史晨祠孔廟奏銘作社。因譌而爲位。急就篇。祠祀社稷。叢臘奉。叢一本作最。顏師古曰。

叢謂草木岑蔚之所。因立神祠。卽此所謂擇木之脩茂者。立以爲最社也。秦策恒思有神叢。高注曰。神祠叢樹也。莊子人閒世篇曰。見櫟社樹。其大蔽牛。呂氏春秋懷寵篇曰。問其叢社

大祠民之所不欲廢者而復興之。太玄聚次四曰。牽羊示于叢社。皆其證也。置以爲宗廟。承上賞於祖而言。立以爲最社。承上僇於社而言。則位爲社字之誤明矣。史記陳涉世家。又開



請ハ情ト通ズ。

高ハ尙士ノ誤ニシテ、尙士ハ上士ナリ、其意ハ無鬼論者ノ説ニ曰ク、天下ノ士君子タル者、豈衆人ノ見聞ニミ由リテ、鬼神ノ實在チ信ズルチ得ンヤ。

使親者受内祀トハ、同姓ノ國即チ親者チシテ、其祖先ノ父タル子チ祭ラシムルコト、例スレバ魯ノ祖先周公ハ文王ノ子ナレバ、魯ニ文王チ祭ルコト、疏者受外祖トハ、異姓ノ

形與董相似故誤。案俞說是也。禮記内則塗之以謹塗。玉篇引作董塗。亦謹董通用之證。秋儀云。董疑董。董督正也。蓋謂正之也。見有鬼神視之。

今執無鬼者曰。夫衆人耳目之請。畢云。當爲情下同。案請即情之段借。不必改字。非命中篇作情。請疑情。

誤下。豈足以斷疑哉。奈何其欲爲高君子於天下。高君子無義。高疑當作尙。

同。又挽士字。尙士卽上士也。下文云。則非所以爲君子之道也。又云。此非所以爲上士之道也。卽遙蒙此文。以君子德高於天下也。而有復信衆。

之耳目之請哉。有讀爲又衆之疑。當同上文作衆人下同。子墨子曰。畢云。舊脫墨子二字。以意增。若

以衆之耳目之請。以爲不足信也。不以斷疑。不識若昔者三代聖王堯舜禹湯文武者。足以爲法乎。故於此乎。自中人以

上。皆曰。若昔者三代聖王。足以爲法矣。若苟昔者三代聖王

足以爲法。然則然字屬下。姑嘗上觀聖王之事。昔者武王

之攻殷。誅紂也。使諸侯分其祭。曰。使親者受内祀。謂武王克殷。分命諸侯。使

主殷祀也。非攻下篇云。王既已克殷。成帝之來。分主諸神。祀紂先王是也。受内祀。謂同姓之

國。得立祖王廟也。郊特牲孔疏引五經異義云。古春秋左氏說。天子之子以上德爲諸侯者。得祖所自出。魯以周公之故。立文王廟。

左傳。宋祖帝乙。鄭祖厲王。猶上祖也。疏者受外祀。此謂異姓之國。祭山川四望之屬。祭統說周錫魯重

祢神之而棄之トハ、祢神ノハ、跳神ノ社ノ誤、其文意ハ羊ガ中里微ノ足ヲ折り、更ニ神社ニ跳リ上リテ、中里微ヲ敬キ瘞シタルコト。

請品先ハ諸盟矢ノ誤、矢ハ誓ト同ジ、其請ノ請ハ情ト通ズ。

幽澗ノ澗ハ間ノ誤。

董ハ董ノ誤ニシテ、謹ト同ジ。

祭。羊起而觸之。

畢云事類賦引作觸中里微。

折其腳。祢神之。

此有挽誤。畢云疑當云跳神之社案

羊跳安能敬人使瘞畢說不合事情。

而稟之。

疑出誤。

瘞之盟所。當是時齊人從者莫

不見。遠者莫不聞。

畢云太平御覽引云齊人以爲有神驗。

著在齊之春

秋。諸侯傳而語之曰請品先不以其請者。

畢云品當爲盟下請當爲情王引之云畢謂品

當作盟是也。上請字當爲諸先當爲共。隸書先字或作失與共相似而誤。其字當在盟字上。

共盟見上文。諸猶今人言諸凡也。言凡共盟而不以其情者必受鬼神之誅也。上文曰諸不敬慎祭祀者鬼神之誅至若此其慥慥也是其證。今本諸譌作請。共譌作先。盟譌作品。又升品字於先字上。則義不可通。下請字卽情字也。墨子書通以請爲情。不煩改字。俞云先字之義尚不可曉。王氏改爲共字而移在盟字之上。似亦未安。先疑矢字之誤。矢誓古通用。盟矢卽盟誓也。矢字隸書或作六見孔宙碑。先字隸書或作失見北海相景君碑。兩形相似而誤。案俞說是也。請品二字未考。先字句情與品物先之也。其請之請共情誤。情實也。

鬼神之誅。至若此其慥慥也。

以若書之說觀之。鬼神之有豈可疑哉。是故子墨子言曰雖

有深谿博林幽澗毋人之所。

王云深谿博林幽澗毋人卽天志上篇所謂林谷幽閒無人也。幽澗亦幽閒之誤。幽閒母

人。正指深谿博林言之。若作幽澗則與深谿相複。

施行不可以不董。

顧云爾也。蘇云董疑謹字之訛。俞云董字無義。疑董字之誤。董借爲謹。言不可以不謹也。管子五行篇修壘水土以待乎天。董尹知章注曰董誠也。訓董爲誠。卽讀董爲謹也。說文董古文作董。



事類賦引作檄下  
同。二人之名。此二子者。訟三年而獄不斷。公羊宣元年何注云。古

齊君由謙殺之恐不辜。猶謙釋之。畢云。由與猶同故兩作。王云。由猶皆

也。大雅文王有聲篇。匪棘其欲。禮器作匪革其猶。周官小行人。其悖逆暴亂。欲也。謙與兼同。言欲兼殺之。兼釋之

作慝。猶犯令者。大戴記朝事篇。猶作欲。是猶即欲也。猶由古字亦通。蘇說同。恐失有

罪。謙慊通。猶當作由。聲之訛。由斷獄不足而乃使之入共一羊。畢云。太

事類賦引之。作二。盟齊之神社。畢云。事類賦無神字。詒讓案。周禮司盟云。有獄訟者。則

鄭注云。使其邑閭出牲而來盟。此所云與禮合。盟之盟。凡盟。詛各以其地域之衆庶。共其牲而致焉。

之此也。其供也。使二子供一羊。盟於齊國之神社。二子許諾。畢云。太平御覽。事

從。於是。油。畢云。說文云。油。水貌。讀若窟。油未詳。疑血字。言以水漂血。洪云。油。血

當作。油。血。酒。歃。聲同。唐人書。函字。或作。函。與。出。形。近。故。譌。血。又。涉。油。字。而。誤。加。水。也。摠。羊。而。澆。其。血。畢云。太平御覽。事類

羊。血。灑。社。則。澆。當。爲。灑。字。之。誤。摠。字。書。無。此。字。盧。云。玉。篇。有。摠。字。云。磊。搖。也。鳥。可。鳥。寡。力。可

三。切。王。引。之。云。摠。卽。剽。字。也。廣。雅。曰。剽。刑。刻。剽。也。吳。語。自。剽。於。客。前。賈。逵。曰。剽。剽。也。作。摠。者

或。字。耳。此。文。本。作。摠。羊。出。血。而。灑。其。血。謂。到。羊。出。血。而。灑。其。血。於。社。也。太。平。御。覽。獸。部。十。三

引。作。以。羊。血。灑。社。者。省。文。耳。今。本。出。血。作。油。血。涉。下。文。灑。字。而。誤。加。又。誤。在。摠。羊。之。上。則

由謙云云トハ、由及ビ  
猶ハ皆欲ト同意、謙ハ  
兼、其意ハ前述ノ如ク、  
永年ノ訴訟ナル故、齊  
君ハ兩人トモ殺サント  
欲セシモ、不幸ノ人ヲ  
殺ス嫌アリ、サリトテ  
兩方トモ赦ストキハ、  
有罪者ヲ漏ス患アルチ  
云フ。  
使之人ノ之ハ二ノ誤。

潤渚ハ苳盟ノ誤、摠ハ  
剽ト通シテ、首ヲ剽ヌ  
ルコト、澆ハ灑ノ誤。

既已終矣。

畢云。四字事類

讀中里微之辭未半也。

畢云。太平御覽

讀王里國之辭。

畢云。太平御覽

荷襪ハ小兒ヲ負ブトキ  
ニ、用フル「かひまさ」  
ノ類。

官臣トハ、其職務ヲ奉  
ズル官吏。

稟ハ穀ニ通シ、タダク  
ト訓ズ。

小兒綱也。居丈反。詒讓案。繹吳鈔本作襪。襪正字。繹借字。說文衣部云。襪負兒衣也。論語子  
路篇。襪負其子而至矣。集解包咸云。負者以器曰襪。呂氏春秋明理篇云。道多襪。襪高注云。  
線小兒被也。襪襪格上繩也。孫奭孟子音義引博物志云。襪襪織縷爲之。廣八寸。長一尺二  
寸。以負小兒於背上。史記魯世家云。成王少在強葆之中。句。襪襪負子之具。故云荷。  
鮑何與識焉。盧云。此云在荷綱之中。則非春秋時宋文公也。案宋世家無兩文公。  
且不當名諡并同。此蓋墨子傳聞之誤。不得謂宋別有文公鮑也。盧

說。官臣觀幸特爲之。左襄十八年傳中行獻子禱于河。稱官臣假杜注云。守官之臣。祿子舉揖而

稟之。揖疑亦當爲榘。蘇校改榘亦通。俞校改杖未塙。論衡祀義篇云。厲鬼舉織而拊之。  
斃於壇下。此稟疑當讀爲敲。同聲假借字。左定二年傳云。奪之杖以敲之。釋文云。

敲苦孝反。又苦學反。說文作敲。云擊頭也。字林同。又一日擊聲也。口交反。又口卓反。訓從敲。  
云。橫槌也。案今本說文支部。槌作搥。畢云。稟同敲。一本稟作豪。未知孰是。按稟古木也。謂  
以揖擊之。厲鬼奪其生氣。使知稟也。殯之壇上。當是時。畢云。舊脫此字。一本有。

見遠者莫不聞。畢云。舊脫者字。一本有。詒讓案。道藏本吳鈔本並有。著在宋之春秋。諸侯傳

而語之。曰。諸不敬慎祭祀者。鬼神之誅。至若此其慤邀也。道藏本吳鈔本

無也字。以若書之說。觀之。鬼神之有。豈可疑哉。非惟若書之

說爲然也。惟吳鈔本作唯。昔者齊莊君之臣。畢云。君事類賦引作公。舊脫臣字。据太平御覽事類賦增之。

下疑脫時字。有所謂王里國。畢云。太平御覽事類賦引作王國。卑下同。疑此非。中里微者。畢云。太平御覽



厲ハ神祠ノ類、公厲ハ古諸侯ノ後ナキ者、秦厲ハ古ノ天子ノ後ナキ者。

祿子ハ樹子ニシテ、厥ナリ、杖揖ハ杖受ノ誤ニシテ、杖ハ受即チ木杖ナリ、本文ノ意ハ厲祠ノ神ガ、巫ニ憑リテ、其意チ神官ノ觀幸ニ告グルコト。

類篇四十九卷ハ、宋ノ丁度景祐ノ人ノ編纂セシ書。

說文云云ノ意味ハ、祠ハ犧牲及ビ馬ノコトニツキテ、禱ルコトヲ云フ、更ニ之ヲ周禮ノ甸祝(官名)ニ證スレバ、祠牲祠馬トアリ、此祠ニツキ鄭玄ハ以爲ラク字音ハ誅ニシテ、其義ハ今ノ大ト云フコトナリ、即牲馬ノ爲ニ肥健充大ナランコトヲ祈ル祭ナリ。

考本注陸ニ作ル。全ハ怪ニシテ純色ヲ云フ。

選失時ハ選効失時ノ誤、選効ハ偶數ニシテ、祭祀ノ物品ヲ具ヘ致スコト。

嘗從事於厲。

論衡祀義篇云、掌將事於厲者、盧云、厲公秦厲之屬也。宋歐陽士秀以厲爲神祠、以管子請桓公立五厲祀堯之五吏爲證。後世統謂之廟。

祿子杖揖出與言曰。

類篇示部引廣雅云、祿詛也。畢云、祿祝字異文。祿子即祝史也。玉篇云、祿之俞切呪詛也。又音注、言神馮

於祝子而言也。蘇云、下言舉揖而稟之、則揖宜从木爲楫。俞云、下文祿子舉揖而稟之、揖未知何物。疑此文本作祿子揖杖出、下文本作祿子舉杖而稟之。尙書大傳、八十者杖於朝、見

君揖杖。鄭注曰、揖挾也。此揖杖之義也。因揖杖誤倒爲杖揖。後人遂改下文之舉杖爲舉揖。以合之耳。舉杖而稟之、猶定二年左傳云、奪之杖以敲之。稟即敲之。段音案、祿疑禱之異文。

說文示部云、禱、禱牲馬祭也。周禮甸祝、禱牲祠馬。鄭注云、禱讀如伏誅之誅。今侏大字也。畢以祿爲祝異文。說無所據。上觀幸已是祝、則祿子不當復爲祝。竊疑當是巫、巫能接神、故厲

神降於其身、謂之祿子。猶楚辭謂巫爲靈子也。蘇校謂揖當作楫。近是。論衡祀義篇作厲鬼杖楫而與之言。又云、舉楫而楫之。楫即楫之俗。然說文木部云、楫、舟櫂也。於義無取。竊疑楫

實當作楫。篆文形近而誤。說文受部云、楫、軍中士所持也。與父音義同。淮南子齊俗訓云、楫笏杖受。許慎注云、受、木杖也。但漢人引已作楫、未敢輒改。一本揖作楫。蓋言祿子杖策

而揖讓。下文舉揖而稟之語、揖疑杖策類。觀幸是何珪璧之不滿意。酒醴粢盛之不

淨潔也。犧牲之不全肥。淮南子時則訓高注云、全無虧缺也。畢云、全謂純色與怪同。陸疑珪誤。全疑怪誤。怪、純色。春

秋冬夏選失時。蓋言祭厲失其常時。畢云、選同算。詒讓案、選下有挽字。後文云、官府選効必先祭器、則選下疑挽効字。選當讀爲饌具之饌。畢說非

詳後。選未考。豈女爲之與。意鮑爲之與。王引之云、意與抑同。論語學而

作。疑薦以音誤。觀幸曰、鮑幼弱在荷緼之中。畢云、荷與何同。漢書注李奇云、緼、絡也。以緼布爲之、絡負小兒。師古曰、即今之

雲夢ハ澤ノ名。

祖塗ハ祖澤ノ道路。

桓門ハ周禮大司馬中ノ門ト同シ。和門ハ軍門ナリ。之ヲ和ト稱スルハ衆心ノ一致ヲ尙ブナリ。

祖ハ祝ノ誤ニシテ神官ナリ。觀幸ハ其名。

立其祀。左昭二十一年傳云。宋城舊鄆及桑林之門。當即望祀桑林之處。因湯以盛樂禱旱於桑林。後世沿襲。遂有桑林之樂矣。楚之有雲夢也。

爾雅釋地云。楚有雲夢。郭注云。今南郡華容縣東。此男女之所屬而觀也。

南巴丘湖是也。周禮職方氏。荊州其澤薮曰雲薮。日中燕簡公。方將馳於祖塗。莊子儀荷朱杖。

而擊之。殢之車上。史記十二諸侯年表。燕簡公在位十二年卒。當敬王二十七年。魯哀公二年。則殺莊子儀事。當在簡公十一年也。但依左

傳。昭三年。北燕伯款即簡公。史表則以爲惠公。其元年當周景王元年。在位九年卒。歷悼共

平三世。而後至簡公。與左傳殊不合。未知孰是。論衡死僞篇云。簡公將入於桓門。莊子義起

於道左。執彤杖而捶之。斃於車下。與此小異。疑兼采它書。桓古與和通。當是時。燕

人從者莫不見。遠者莫不聞。著在燕之春秋。諸侯傳而語之。曰。語吳鈔本作言。凡殺不辜者。其得不祥。鬼神之誅。若此。其潛邀也。

以若書之說。觀之。則鬼神之有。豈可疑哉。非惟若書之說爲然也。惟吳鈔本作唯。昔者宋文君鮑之時。君吳鈔本作公。論衡祀義篇云。宋公鮑之身有疾。有臣

曰。福觀幸。顧云。論衡訂鬼作宋夜姑。詒讓案。字書無福字。論衡祀義篇云。祝曰。夜姑

五年。魯有申夜姑。釋文。夜本或作射。又文六年。晉狐射姑。穀梁作狐夜姑。春秋桓九

年。經有曹世子射姑。左傳定二年。又有邾大夫夷射姑。是古人多以射姑爲名之證。固



之說爲然也。昔者燕簡公。

畢云案史記簡公平公子周敬王十六年公元年也。詒讓案論衡書虛篇說此事。作趙簡子。死

僞篇作趙簡公。並誤。惟訂鬼篇作燕簡公。與此同。

殺其臣莊子儀而不辜。

顧云論衡訂鬼書虛死僞作莊子義。莊

子儀曰。吾君王殺我而不辜。

簡公時燕尙未僞王。此王字疑後人所加。

死人毋知亦

已。

母吳鈔本作無。

死人有知。

李木已下有矣字。無死字。

不出三年。必使吾君知之。

期年燕將馳祖。

畢云祖道王云畢說非也。法苑珠林君臣篇作燕之有祖澤。猶宋

燕簡公方將馳於祖塗。亦謂祖澤之塗也。然則此祖非祖道之謂。案王說近是。顏之推還冤

記。又作燕之沮澤。當國之大祀。祖與沮菹字通。王制云山川沮澤孔疏引何胤隱義云沮澤

下溼地也。孟子滕文公篇趙注云菹澤生草者也。今青州謂澤有草者爲菹也。俞正燮據說

苑臣術云魏翟璜乘軒車載華蓋時以閒暇祖之於野。蓋所謂馳祖者也。未知是否。一本

期作明是也。下文有馳於祖塗。疑脫於塗二字。

燕之有祖當齊之社稷。

王引之云當猶如也。又齊之下校增有字。詒讓案國

語魯語云莊公如齊觀社。曹劌諫曰齊棄太公之法而觀民於社。又曰今齊社而往觀旅非

先王之訓也。韋注云旅衆也。襄二十四年左傳云楚子使選啓疆如齊聘。齊社蒐軍實。使客

觀之。齊地有禮。

宋之有桑林。

左襄十年傳云宋公享晉侯於楚丘。請以桑林。杜

下此邪。社恐有誤。注云桑林殷天子之樂名。淮南子脩務訓云湯旱

以身禱於桑山之林。高注云桑山之林能爲雲雨。故禱之。呂氏春秋慎大篇云武王勝殷立

將馳祖ノ祖ハ祖澤ト稱スル地名ナリ其所以田獵ナシメ馬ヲ驅馳シタルナリ。法苑珠林百二十卷ハ唐ノ高宗時代ノ人、道世ノ撰。漢書中ニアリ。社ノ義ハ衍文、社ハ人ノ群集スル所、國語及ビ左傳ノ齊社ノ社ハ勸詞。桑林ハ殷湯が雨ヲ祈リシ舊跡ニシテ、宋ハ殷ノ後ナレバ、之ヲ保存シタル者ナルベシ。

當ハ誓ト讀ムベシ。

鳥身ノ上ニ人面ノ二字ヲ脱ス、三絶ハ玄純ノ誤、黒色ノ縁ヲツケタル衣服ヲ云フ。

面狀正方トハ、顔ノ形ノ眞四角ナルコト。

茂ハ戀ニ通ジ、ツトムト訓ズ。

句芒ハ春ノ神ナリ。

天賜之年有德惠之操。天奪其命乎。案穆公之霸不過晉文。晉文之諡美於穆公。天不加晉文以命。獨賜穆公以年。是天報誤亂與穆公同也。又無形篇云。傳言秦穆公有明德。上帝賜之十九年。北齊書樊遜傳。遜對問禍福報應亦云。秦穆有道。句芒錫祥。以諸書證之。則不當作鄭明矣。下文凡鄭字並當作秦。當晝日中處乎廟。當吳鈔本作。嘗古字通用。有神入門而左。鳥身。畢云。海外東經云。東方句芒鳥身人面。太平廣記引作人面鳥身。戴

云脫人。素服三絶。三絶無義。疑當作玄純。玄與三純與絕。艸書並相近。因而致誤。面二字。素衣玄純。蓋卽深衣采純。明與凶服異也。畢引說文云。絕刀斷

絲也。非此義。絕疑純誤。鄉射禮二算爲純。註猶全也。詩箋純讀爲屯。國策綿繡千純。案山海經郭注。引作方面。則面字非誤。醫一本正。方作方正。非也。鄭穆公見之乃恐懼。神曰無懼。畢云。舊脫此四字。据太平廣記增。太平御覽引作一曰字。一本作神曰二字。

壽十年有九。錫吳鈔本作享。使若國家蕃昌。子孫茂毋失。鄭秦茂下脫。穆公再拜稽首曰。敢問神名。畢本。名作明云。舊脫此字。太平御覽盛字。公問神明。案明同名也。王云。鈔本御覽神鬼部二。正作敢問神名。刻本名作明誤也。引云。敢問神明爲何。太平廣記引云。明古讀若芒。不得與名通。案王校是也。楚辭遠遊洪興祖補注。引亦作名。今據補正。曰

予爲句芒。句芒地示五祀之本神。月令。春其神句芒是也。左傳昭二十九年。蔡以鄭穆公之所身見爲儀。則鬼神之有豈可疑哉。非惟若書

墨說少吳氏之子重爲句芒。此人鬼爲木官。配食句芒者。非地示也。若

以鄭穆公之所身見爲儀。則鬼神之有豈可疑哉。非惟若書

墨說少吳氏之子重爲句芒。此人鬼爲木官。配食句芒者。非地示也。若

以鄭穆公之所身見爲儀。則鬼神之有豈可疑哉。非惟若書

墨說少吳氏之子重爲句芒。此人鬼爲木官。配食句芒者。非地示也。若



之時。周人從者莫不見。

字句

遠者莫不聞。著在周之春秋。

不修春秋トハ、孔子ノ筆削ヲ經ザル春秋ヲ云フ。

史通二十卷ハ唐ノ劉知義ノ撰、汲冢璣語ハ晉ノ太康二年、汲冢ノ塚ヨリ發見セラレタル古史ニシテ、其斷簡ハ、玉山函房轉佚書中ニ收

管速ハ迅速ナルコト。

鄭ハ秦ノ誤、下文ノ鄭モ亦同シ。

太平廣記、五百卷ハ北宋初年ノ勅撰。

論衡ノ纏子難ハ、董子難ノ誤。

爲君者以教其臣。爲父者以教其子。

畢云。說文云。警戒也。此異文。

曰。戒之慎。

之。凡殺不辜者。其得不祥。鬼神之誅。

畢云。舊作謀。據後文改。若此之慤

邀也。管速義同。玉篇手部云。摺側林切。急疾也。慤與摺通。易豫朋盍簪。釋文云。簪鄭云速也。李作摺。淮南子本經訓云。兵莫慤於志。而莫邪爲下。高注云。慤猶利也。並與此義相近。道藏本吳鈔本竝無也。字畢云。說文云。速。

以若書之說觀之。則鬼

神之有。豈可疑哉。非惟若書之說爲然也。

道藏本。吳鈔本竝無也。字。

昔者

鄭穆公。

史記鄭世家。穆公蘭文公子。然此實當爲秦穆公之譌。畢云。郭璞注山海經。引此作秦穆公。又太平御覽。太平廣記。引穆作繆。詒讓案。郭引作秦是也。玉

燭寶典。引墨子曰。昔秦穆公有明德。上帝使句芒賜之壽十九年也。卽約此文。論衡福虛篇云。儒家之徒。董無心。墨家之役。纏子相見講道。纏子稱墨家佑鬼神。是引秦穆公有明德。上帝賜之十九年。纏子難以堯舜不賜年。桀紂不夭死。堯舜桀紂猶爲尙遠。且近難以秦穆公。晉文公。夫謚者行之迹也。迹生時行。以爲死謚。穆者誤亂之名。文者德惠之表。有誤亂之行。

圖ヲ以テ句トナシ、(然則圖ハ周都郡京ノ遠郊ナルベシ)田車數百乘ノ田ヲ以テ佃トナシ、之ヲ證スルニ、説文ノ佃中也ヨリ一轅車ニ至ルマデヲ以テス、然則田車ハ中佃ニシテ二頭立ノ馬車ナリ、左傳ノ文ハ哀公十七年ヲ見ヨ、孫説ハ兩者ニ就キテ定説ナシ、但田車トナストキハ、田馬ヲ駕スル木ノ車トナス、胡氏ノ説ハ、毛詩後箋車攻篇ヲ見ヨ。從ハ徒ノ誤ニシテ、步卒ヲ云フ。

駭ハ弓蓋ナリ。

爾雅釋地作鄭有圃田。即其地也。畢讀圃字絕句非是。詒讓案。周語云。杜伯射王於鄆。韋注云。鄆。鄆京也。史記周本紀集解引徐廣云。豐在京兆鄆縣東。鎬在上林昆明北。有鎬池。去豐二十五里。皆在長安南數十里。周禮職方氏鄭注云。圃田在中牟。以周地理言之。鄆在西都。圃田在東都。相去殊遠。又韋引周春秋宣王會諸侯田於圃。明道本圃作囿。史記封禪書索隱。周本紀正義所引竝與韋同。論衡死偽篇云。宣王將田于圃。則漢唐舊讀並於圃字斷句。皆不以圃爲圃田。荀子王霸篇楊注引隨巢子云。杜伯射宣王於畝田。畝與牧聲轉字通。疑即鄆京遠郊之牧田。亦與圃田異。但隨巢子以圃田爲畝田。似可爲俞讀左證。近胡承珙亦謂此即圃田。而謂國語鄆即敖鄆。序韋以爲鄆京之誤。其說亦可通。姑兩存之。埃通學詳定焉。田車者考工記云。田車之輪六尺有六寸。鄭注云。田車木路也。駕田馬。畢引左傳中佃。非此義。用疑田誤。從數千人滿野。畢云。太引作車。徒滿野。節文。俞云。從乃徒字之誤。車數百乘。徒數千人。徒與車爲對文。御覽引作車。徒滿野。是其證。案俞校近是。但此當以徒數千爲句。人屬下。滿野爲句。非以徒與車爲對文。也。從下。日中杜伯乘白馬素車。朱衣冠。服。凡兵事韋弁服。鄭注云。韋弁以韎韁爲弁。又以爲衣裳也。韎朱色近通稱。執朱弓。挾朱矢。追周宣王射之車上。射之。作射入畢云。文選注引作射。中心折脊。殪車中。後漢書光武紀。李注云。殪仆也。伏。駭而死。與今本同。論衡死偽篇。亦作輶。說文弓部云。駭弓衣也。左成十六年傳。楚共王使養由基射呂錡。中項伏駭。畢又云。國語云。內史過曰。杜伯射王于鄆。韋昭注曰。杜國伯爵。陶唐氏之後。周春秋曰云云。與此略同。地理志。杜陵故杜伯國。有周右將軍杜主祠四所。又國語范宣子曰。昔句之祖在周爲唐杜氏。韋昭曰。周成王滅唐而封弟唐叔虞。遷唐于杜。謂之杜伯。封禪書曰。杜主故周之右將軍。今陝西長安縣南杜豐。駭弓衣也。當是



何謂無乎及ビ可謂有乎  
ノ何可兩字ノ中、孰レ  
カニ從フベシ、今暫ク  
何ヲ可ニ改ム。

亦孰云云トハ、聞見シ  
タル多數ノ中ニツキ、  
何人ガアルカト、其證  
ヲ問フ語ナリ。

其ノ下ニ、後字ヲ脫ス。

考ハ田於ヲ用於ニ作  
ル。  
田於圃田トハ、圃田ト  
云フ所ニ、田獵ヲ試ム  
ルコト、畢說ニハ田於

神何謂無乎。若莫聞莫見。則鬼神可謂有乎。

何可錯出。義兩通。不知孰爲正字。

今孰無鬼者言曰。夫天下之爲聞見鬼神之物者。不可勝計

也。亦孰爲聞見鬼神有無之物哉。子墨子言曰。若以衆之所

同見與衆之所同聞。則若昔者杜伯是也。周宣王殺其臣杜

伯而不辜。畢云。史記索隱。杜伯曰。吾君殺我而不辜。若以死者

爲無知則止矣。若死而有知。不出三年。必使吾君知之。其三

年。畢云。文選注引作必死吾君之期。韋昭注國語。引三作二。太平御覽引作後三年。俞

但刪其字耳。韋昭注周語。引作後二年。雖誤三爲二。而後字固在。皆可爲證。文選劉孝標重

荅劉秣陵書注。引作必死吾君之期。則誤其爲期。而屬上讀。且誤使爲死。又脫知字。文不成

義。不足據也。案宋尤袤本文選注。惟其作期。餘並與今本同。國語韋注宋明道本。亦正作三

年。畢俞並誤。據俗本疏矣。史記周本紀正義。引周春秋。亦作後三年。據史記宣王四十六年

崩。則殺杜伯。當在四十四年。通鑑外紀載殺杜伯於四十六年。非也。今本竹書紀年云。宣王四十三年。王殺大夫杜伯。其子隰叔出奔晉。則不數所殺年。亦通。周宣

王合諸侯而田於圃田。車數百乘。

田於圃。吳鈔本作舍於圃。畢云。田與

佃一轅車。案今左氏作衷佃同。又案韋昭注國語。文選注。史記索隱引俱無此字。顏師古注漢書有俞云。田於圃田者。圃田地名。詩車攻篇東有甫草。駕言行狩。鄭箋以鄭有甫田說之。

以爲將不以下ハ、將不  
レ可ニ以不察此者也ノ  
九字トナスベシ、以爲  
及ビ明ノ三字ハ皆衍  
文。

是與ノ與ハ舉ト通ズ、  
有與亡ノ亡ハ無ト通  
ズ、其文意ハ鬼神ノ有  
無ヲ察スルニハ、衆人  
ノ實際經驗シタルコト  
ヲ以テ、儀即チ標準ト  
ナスベキ者ナリ。  
惑ハ或ト通ズ。

下之衆皆疑惑乎鬼神有無之別。ヲシテ 吳鈔本 是以天下亂。是故

子墨子曰。今天下之王公大人士君子。實將欲求興天下之

利。除天下之害。故當鬼神之有與無之別。ヲ 有下 以爲將不

可以不明察此者也。舊本明上挽ニ字。今從王校補。俞云。此本作故當鬼神之

別。以爲不可不察。已然則吾爲明察此。此文以爲字。即涉下文而行。明察此字。即涉下文而

誤。下云不可不察正承此而言。故知此文無明字也。蘇云。下以字當作不案。俞說是也。今從

之。此字不當刪。詳非攻下篇。既以鬼神有無之別。以爲不可不察。已然則吾

爲明察此。其說將奈何而可。子墨子曰。是與天下之所以察

知有與無之道者。必以衆之耳目之實知有與亡。爲儀者也。

亡。吳鈔本作無。亡古無字。篇中諸有無字。疑古本並作亡。尚同中下二篇。惑與或通。戴云。請諸字之誤失之。則必以爲有。以下九字。王據

下文及非命篇補。今從之。若是何不嘗入一鄉一里而問之。自古

以及今。生民以來者。亦有嘗見鬼神之物。聞鬼神之聲。則鬼



杜肇卿ノ玉燭寶典ハ、  
支那ニ亡ビタレドモ、  
黎庶昌之ヲ我邦ニ發見  
シ、古逸叢書中ニ編入  
セリ。

借若 若ハ衍。

疑天下之衆ノ五字ハ  
衍。

見而皆無率徑二字。疑爲衍文案二說皆非也。退當爲迂字之誤。迂與禦通。書牧誓弗迂克  
奔。釋文引馬融本迂作禦。云禁也。史記周本紀弗迂作不禦。集解引鄭注云。禦彊禦謂彊暴  
也。孟子萬章篇云。今有禦人於國門之外者。趙注云。禦人以兵禦人。而奪之貨。卽其義也。率  
徑當讀爲術徑。屬上道路爲句。率聲與朮聲古音相近。廣雅釋詁云。率述也。白虎通義五行  
篇云。律之言率。所以率氣令生也。周禮典同鄭注云。律述氣者也。述氣卽率氣是其證。說文  
行部云。術邑中道也。月令審端徑術。鄭注云。術周禮作遂。夫間有遂遂上有徑。遂小溝也。步  
道曰徑。杜臺卿玉燭寶典引蔡邕月令章句云。術車道也。徑步道也。鄭蔡說並通。  
漢書刑法志亦云。術路如道。注云。術大道也。餘以率徑爲衍文亦誤。疑疑徒誤。奪人

車馬衣裘。以自利者。並作由此始。是以天下亂。此其故何以

然也。則皆以疑惑鬼神之有與無之別。不明乎鬼神之神

能賞賢而罰暴也。今若使天下之人。偕若信鬼神之能賞賢

而罰暴也。舊本偕作借。畢云。借本書尙賢中作藉。此俗改。王云。上言若使。則下不得

皆亾。孟子梁惠王篇。皆作偕。周頌豐年篇。降福孔皆。晉書樂志。皆作偕。言使天下之

人。皆信鬼神之能賞賢而罰暴。則天下必不亂也。舊本罰暴二字倒轉。據上文改。則

夫天下豈亂哉。今執無鬼者曰。鬼神者固無有。旦暮以爲教

誨乎天下。舊本下有之字。畢又以意增入字。王云。畢補非也。此文本作旦暮以爲教  
誨乎天下。今本天下下有之字者。涉下句天下之衆而衍。畢不解其故。而  
於之下補入字誤矣。下文天下之衆。卽天下之人也。案王說  
是也。今據刪。李本無曰鬼以下至無鬼者二百二十九字。疑天下之衆。使天

# 墨子閒詁卷八

○明鬼ハ鬼神ノ實ニ存  
在スルコトヲ明ニスル  
ノ意。

明鬼上第二十九 闕。

明鬼中第三十 闕。

明鬼下第三十一

淮南子汜論訓作「右鬼」。高注云「右猶尊也」。漢書藝文志亦同。顏注引此作「明鬼神」。疑衍「神」字。明謂「明鬼神

之實  
有也。

是以存云云トハ、前述  
ノ理由ナル故、人道類  
廢チ生ズルニ至ルヲ云  
フ。

退ハ迂ノ誤、率徑ハ術  
徑ニシテ、術ハ車道、徑  
ハ步道、其意ハ無罪ノ  
人ヲ道路ニ要撃スルコ  
ト。

子墨子言曰逮<sup>ウデ</sup>至<sup>ク</sup>昔<sup>オヨビ</sup>三代<sup>ルニ</sup>聖王既沒<sup>スルニ</sup>天下失義<sup>ヒ</sup>諸侯力正<sup>ス</sup>畢<sup>云</sup>

正同<sup>レ</sup>征<sup>レ</sup>詒讓案節葬下篇作「征字通」天志下篇云兼之爲道也義正別之爲<sup>ス</sup>  
道也力正周禮禁暴氏禁庶民之亂暴力正者鄭注云力正以力強得正也。是以存<sup>下</sup>

夫爲<sup>カ</sup>人君臣上下者之不惠忠也<sup>ナラ</sup>父子弟兄之不慈孝弟長<sup>ス</sup>

貞良也。正長之不強<sup>ナラ</sup>於聽治<sup>クニ</sup>賤人之不強<sup>ルヲ</sup>於從事也。民之爲<sup>ス</sup>

淫暴寇亂盜賊也。畢云舊脫亂字。据下文增「正」。以<sup>テ</sup>兵刃毒藥水火退<sup>ムカヘ</sup>

無罪人乎道路率徑也。蘇云退疑當作遇下文同。俞云退字無義疑迫字之誤謂<sup>ニ</sup>  
迫而奪其車馬衣裘也。率徑二字亦無義據下文此語兩



墨子閒詁卷七終

天之志ノ志ハ皆衍文。

中實將欲爲仁義。求爲上士。上欲中聖王之道。下欲中國家  
百姓之利者。當天之志而不可不察也。天之志者義之經也。  
兩志字。王校亦刪。詳前。



政也ノ上ニ爲字ヲ脱ス。此蚤越ノ三字ハ蚤牙ノ誤ニシテ、上文ノ爪牙之士ヲ云フ、文義ハ大義ノ誤。

天之ハ天志ト同ジ、天之志ノ志ハ衍。

大夏ハ詩經ノ大雅ニシテ、此六句ハ中篇ニ之ヲ解釋セリ。

語ハ語ノ誤。

政也。戴云。政上。當有爲字。或殺<sup>セバ</sup>人。其國家禁<sup>ズ</sup>之。此蚤越。戴云。三字有脱誤。蚤疑發誤。謂發兵。越

也。有能多殺<sup>セバ</sup>其鄰國之人。因<sup>リテ</sup>以爲<sup>ス</sup>文義。王云。文義二字義不可通。文當爲大字之誤也。謂多殺鄰

國之人。聞<sup>レ</sup>之者不<sup>レ</sup>以爲<sup>ス</sup>不義。反<sup>ニ</sup>以爲<sup>ス</sup>大義也。非攻篇曰。小爲<sup>レ</sup>非則知<sup>レ</sup>而非<sup>レ</sup>之。大爲<sup>レ</sup>非攻國則不<sup>レ</sup>知<sup>レ</sup>非。從而譽<sup>レ</sup>之。謂<sup>ス</sup>之義。此之謂<sup>ス</sup>也。案王據<sup>レ</sup>非攻篇證<sup>ス</sup>此是也。而改<sup>レ</sup>文爲<sup>ス</sup>大則非<sup>レ</sup>是。此當作<sup>ス</sup>

因<sup>レ</sup>以爲<sup>ス</sup>之義。爲<sup>レ</sup>與<sup>レ</sup>謂<sup>ス</sup>通。文即之之譌。言<sup>レ</sup>因<sup>レ</sup>以稱<sup>ス</sup>之曰<sup>ス</sup>義也。此豈有<sup>ニ</sup>異<sup>ニ</sup>黃<sup>ニ</sup>白<sup>ニ</sup>黑<sup>ニ</sup>甘<sup>ニ</sup>苦<sup>ニ</sup>之別<sup>ニ</sup>者<sup>ニ</sup>哉。別辯聲近。

字通。故子墨子置<sup>ニ</sup>天<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>以爲<sup>ス</sup>儀法<sup>ト</sup>。畢云。之當爲志。非獨<sup>リ</sup>子墨子<sup>ノミ</sup>以天

之志爲<sup>ス</sup>法也。王云。志字亦後人所加。之即志字也。案說詳中篇。於<sup>ニ</sup>先王<sup>ノ</sup>之書<sup>ニ</sup>。大夏<sup>ノ</sup>之道<sup>ニ</sup>之

然。俞云。大夏即大雅也。雅夏古字通。荀子榮辱篇曰。越人安越。楚人安楚。君子安雅。儒效篇曰。居楚而楚。居越而越。居夏而夏。是夏與雅通也。下文所引帝謂文王六句。正

大雅皇矣篇文。圖下之指上事。大夏當作大明。以詩語有長夏字。誤乎。下文有大明篇語。可見矣。帝謂<sup>ニ</sup>文王<sup>ニ</sup>。予懷<sup>フ</sup>明德<sup>ヲ</sup>。吳鈔

本懷下。有而字。毋<sup>レ</sup>大<sup>ニ</sup>聲<sup>ニ</sup>以<sup>レ</sup>色<sup>ニ</sup>。毋<sup>レ</sup>長<sup>ニ</sup>夏<sup>ニ</sup>以<sup>レ</sup>革<sup>ニ</sup>。蘇云。詩大雅文王篇二母字作不。詒讓案。中篇引母並作不。與詩同。

不識<sup>ラ</sup>不知<sup>ラ</sup>順<sup>フ</sup>帝<sup>ノ</sup>之則<sup>ニ</sup>。義並詳中篇。此誥<sup>レ</sup>文王<sup>ノ</sup>之<sup>ニ</sup>以<sup>レ</sup>天志<sup>ニ</sup>爲<sup>ス</sup>法也<sup>ト</sup>。

吳鈔本。誥作<sup>レ</sup>告。畢云。誥字据<sup>レ</sup>上文。當<sup>レ</sup>爲<sup>ス</sup>語。詒讓案。也字疑衍。而順<sup>フ</sup>帝<sup>ノ</sup>之則<sup>ニ</sup>也。且<sup>ツ</sup>今天下<sup>ノ</sup>之士君子。

賁ハ勞ニ通ジテ紛ト訓  
ズ、我ハ義ノ誤、其意  
ハ、前述ノ如ク、小惡  
ハ之ヲ罰シ、大惡ハ之  
ヲ行リテ順ミザルコト  
ハ、義ヲ紛亂シテ人ヲ  
迷ハス者ナリ。  
急就篇三十四章四卷ハ  
漢ノ元帝時代ノ人史游  
ノ撰、唐ノ顔師古之ヲ  
注ス。

異此矣。今天下之諸侯。將猶皆侵凌攻伐兼并。此爲殺一不  
辜人者。數千萬矣。此爲踰人之牆垣格人之子女者。  
竊人之牛馬者。與入人之場園竊人之桃李薑者。  
數千萬矣。而自曰義也。故子墨子言曰。是賁我者。  
下同以意改。顧云。賁讀若治絲而棼之棼。我當爲義。案顧說是也。棼亦與紛同。尙同中篇云。  
本無有敢紛天子之教者。與此文例略同。急就篇云。芬薰脂粉膏澤。富芬皇象本作賁。此以  
賁爲棼。與彼相類。秋儀云。賁或賁誤。  
蓋是也。賁飾也。非義而言義。是飾言者。  
則豈有以異是賁黑白甘苦之  
辯者哉。今有人於此。少而示之黑。謂之黑。  
之黑。謂白。必曰吾目亂。不知黑白之別。今有人於此。能少嘗  
之甘。畢云。能少嘗爲少而据上文如此。能而音同故也。王引  
之云。能猶而也。能與而古聲相近。故義亦相通。戴說同。  
王氏釋詞。多嘗。謂甘。多嘗謂苦。  
下增之甘二字。必曰吾口亂。不知其甘苦之味。今王公大人之

畢云。据上格上。  
竊疑取誤。

王引之經傳釋詞。謂下刪之字。

賁畢本並改。責云舊作賁。



穴ヲ穿チテ亂入スルコト、蚤案ハ布線ノ誤、布線ハ布帛ノ類。

欄牢ハ牛馬ヲ畜養スル欄内ヲ云フ。

一本者ノ下平字アリ。

場園ノ園ハ果物等ヲ蒔ク所、場ハ其果物ノ成熟スルトキ、垣ヲ築キタル所ニ名ヅク。

# 人之金玉蚤案者乎。

王引之云、蚤案二字義不可通。蚤案當爲布臬、隸書布字作布、蚤字作蚤、二形相似、故布譌爲蚤。荀子儒效篇必蚤

正以待之也。新序雜事篇、蚤作布臬。蓋線之借字。布線即布帛。說文線帛如紺色。或曰深縞。讀若臬。線臬同音。故字亦相通。凡書傳中從臬從參之字多相亂。故非樂篇多治麻絲葛緒。細布線。今本作布繆。而檀弓之布幕衛也。線幕魯也。今本亦作繆幕。其它從臬之字亦多變而從參。隸書參字作案。與案相似。因譌爲案矣。西伯戡黎。乃罪多參在上。馬融讀參爲案。亦以其字形之相似。金玉布線皆府庫所藏。故曰角人之府庫。竊人之金玉布案。與踰蚤案未詳。蚤疑黍誤。案應劭曰、十黍爲案。十案爲銖。黍案謂輕重微少也。

# 人之欄牢。

欄、吳鈔本作闌。下同。義詳非攻上篇。周禮充人鄭注云、牢閑也。說文牛部云、牢閑養牛馬圈也。下文害作牢。是也。作害寫誤。竊人

之牛馬者乎。而況有殺一不辜人乎。今王公大人之爲政也。

畢云、人舊作天。以意改。案道藏本、吳鈔本作夫。季本作人。與畢校合。自殺一不辜人者、踰人之牆垣、担格

人之子女者、與角人之府庫、竊人之金玉蚤案者。

道藏本、吳鈔本下並有乎。

字、乎字衍。因前文誤。

# 與踰人之欄牢、竊人之牛馬者。

畢云、舊脫之字。据上文增。

與入人

# 之場園。

毛詩、豳風七月傳云、春夏爲圃、秋冬爲場。鄭箋云、場圃同地。自物生之時、耕治之以種菜茹。至物盡成熟、築堅以爲場。

竊人之桃

# 李瓜薑者。

王引之云、舊脫者與入人之場園竊人之十字。當據上下文補。桃李上脫入人之場圃取六字。竊人之入下脫之字。

今王

公大人之加罰此也。雖古之堯舜禹湯文武之爲政、亦無以

已ハ以ト同シ、有所ハ  
誤倒、故ニ已非以下ノ  
八字ハ、已非ニ其所<sub>レ</sub>有  
取<sub>レ</sub>之故トナスベシ、於  
人ノ於ハ衍文。  
扭格ハ捕虜トナスチ云  
フ。

其春秋疑似篇戎寇當至當竝與嘗同史記西南夷傳嘗擊南越者  
 八校尉漢書嘗作當嘗試也言試發吾府庫視吾先君之法儀也  
 爲正者若此矣曰吾攻國覆軍殺將若干人矣則夫好攻伐  
 之君不知此爲不仁不義也其鄰國之君不知此爲不仁不  
 義也是以攻伐世世而巳者此吾所謂大物則不知也所  
 謂小物則知之者何若今有人於此入人之場園取人之桃  
 李瓜薑者上得且罰之衆聞則非之是何也曰不與其勞獲  
 其實言不與種植之勞而取其實也實聲實也謂功已非其有所取之故  
 已以同所有二字誤倒遂不可通而況有踰於人之牆垣以下文校之於字疑衍  
 子女者乎蘇云拙說文云挹也从手且聲讀若據格舉持也爾雅釋訓云格格舉也  
 俞云拙字無義當爲衍文蓋卽垣字之誤而複者格人之子女與下竊人  
 之金玉蚤藥竊人之牛馬一律曰格曰竊皆以一字爲文也下文踰人之牆垣拙格人之子  
 女者亦衍拙字又下文此爲踰人之牆垣格人之子女者正無拙字可證上兩處之衍矣畢  
 反謂其脫拙字非也格人之子女謂拘執人之子女後漢書鍾離意傳注曰格拘執也是其  
 義案拙據字通方言云拙據取也南楚之閒凡取物溝泥中謂之拙或謂之據釋名釋姿容  
 云據又也五指俱與角人之府庫俞云角字無義乃穴字之誤穴隸書  
 作內角隸書作角兩形相似而誤竊

與角人之府庫。

俞云。角字無義。乃穴字之誤。穴隸書作內。角隸書作角。兩形相似而誤。

竊

已以同。所有二字  
誤倒。遂不可通。

而況有踰於人之牆垣。

以下文校之於字疑衍。

担ニ格スル人之

子女者乎。

蘇云。拏說文云。挹也。从手且聲。讀若據。格舉持也。爾雅釋訓云。格格舉也。蘇云。拏字無義。當爲衍文。蓋卽垣字之誤而複者。格人之子女。與下竊人

之金玉蚤桑竊人之牛馬一律曰格曰竊皆以一字爲文也下文踰人之墻垣扭格人之子女者亦衍扭字又下文此爲踰人之墻垣格人之子女者正無扭字可證上兩處之衍矣畢反謂其脫扭字非也格人之子女謂拘執人之子女後漢書鍾離意傳注曰格拘執也是其義案扭據字通方言云扭據取也南楚之閒凡取物溝泥中謂之扭或謂之據釋名釋姿容云據又也五指俱

與角<sup>オコビケツシ</sup>人之府庫<sup>ヲ</sup>

俞云角字無義乃穴字之誤穴隸書作<sup>ノ</sup>內角隸書作<sup>ノ</sup>角兩形相似而誤

竊

其實。

言不與種植之勞而取其  
實也。考實聲實也。謂功。

已非其有所取之故

此有誤疑當云以非其所有取之故

李瓜薑者。上得且罰之。衆聞則非之。是何也。曰不與其勞獲。

謂小物則知之者何若。今有人於此。入人之場園。取人之桃。

義也。是以攻伐世世而不已者。此吾所謂大物則不知也。所

之君。不知此爲不仁不義也。其鄰國之君。不知此爲不仁不

爲正者若此矣。曰吾攻國覆軍殺將若干人矣。則夫好攻伐

上校尉漢書嘗作當嘗試也言試發吾府庫視吾先君之法儀也必不曰文武之

之。火至只音。之。音。立。其。音。也。而。面。音。共。有。送。音。



言春會者。或爲春。或爲酒也。案畢說是也。周官春人有女春。挹二人。鄭注云。女春。挹。女奴能春與。挹者。挹。抒曰也。說文。晉。或作挹。此以春會連文。則會卽挹之段字。可知。墨呂二書義本不同。王宋說非。春會未詳。按。擣粟曰春。會長也。蓋執賤役也。則夫好攻伐之君。不知此爲不仁義。

以告四鄰諸侯曰。下爲不仁義又同。吾攻國覆軍殺將若干人。

矣。其鄰國之君亦不知此爲不仁義也。有具其皮幣。有與又通下同。

發其認處。畢云。未詳。說文。玉篇。無認字。詒讓案。認。吳鈔本作總。卽總之俗。於義亦無取。疑認處當作徒。徒。正字作廷。隸變或作徒。彳與糸相似。止與心相似。

遂譌作認耳。遠處亦形近而誤。國語。吳語云。徒遠來告。韋注云。徒步也。遠傳車也。周禮行夫注云。遽若今時乘傳騎驛而使者也。發其徒遽。謂使人致賀於攻伐之國。必起發卒徒車馬。

以從行也。或云。認當爲縱之譌。縱。隸古或作經。右半形與忍相類。縱又從之。借字。縱處卽從遽亦通。認未詳。字書不載。按其義猶云。其要蓋總字之誤。使人饗。

賀焉。饗當讀爲聘。高之。高。周禮。玉人。鄭注云。享獻也。則夫好攻伐之君。有重不知此爲不

仁不義也。有書之竹帛。藏之府庫。爲人後子者。後子卽嗣子。詳節葬下篇。必

且欲順其先君之行曰。何不當發吾府庫。舊本挹府字。王據上文補。視吾

先君之法美。王云。法美二字義不相屬。美當爲義字之誤也。少儀。言語之美。鄭注美當爲儀。案美乃義字之誤。義卽古儀字。法義卽法儀也。前有法儀

篇云。天下從事者。不可以無法儀。非命篇曰。先立義法。卽儀法。當讀爲嘗。荀子性惡篇。今當試去君上之執。無禮義之化。去法正之治。無刑罰之禁。則天下之悖亂而相亡。不待頃矣。呂

有ハ又ト通ズ、認處ハ徒遽ノ誤、徒ハ徒步、連ハ傳車ニシテ、並ニハ隣國ノ君ガ、戰勝國ヲ賀スルタメニ、徒步又ハ傳騎ノ使者ヲ發スルヲ云フ。

饗賀ハ戰勝ヲ賀スル所ノ祝品ヲ獻ズルコト。

當ハ嘗ト通ズ、試ムト訓ズ、法美ハ法義ノ誤ニシテ、義ハ儀ト通ズ。

校官碑ハ、隸釋卷五、帝  
義碑ハ、同卷一ヲ見ヨ。  
民之格者トハ、服從セ  
ザル人民、勁拔ハ勁殺  
ノ誤。

係操ハ係累ノ誤ニシ  
テ、捕虜トナスヲ云フ。  
僕圉ハ馬丁ノ類、胥靡  
ハ懲役人足。

春會ノ春ハ粟米ヲ白ニ  
テツクコト、會ハ酒ヲ  
作ルコト、當時女ノ奴  
隸ヲシテ、此工業ヲ執  
ラシム、或ハ曰ク、會ハ  
抗ノ假字ニシテ、春ト  
同義ナリト。

堙庫也。史記河渠書禹抑鴻水。索隱曰。抑漢書溝洫志作堙。堙抑皆塞之也。是抑與堙同義。非攻篇作堙。其溝池堙亦堙也。隸書抑字或作抑。見漢校官碑。御字或作御。見帝堯碑。二形相似而誤。御止也。使水不通。焚燒其祖廟。攘殺其犧牲。吳鈔本作民之格者。

則勁拔之。

格者則係操而歸。

畢云。勁舊作勁。从力非。勁拔即剄刺。拔音同剄。詒讓案。勁拔疑剄殺之誤。非攻下篇云。剄殺其萬民。殺與拔篆文相近而誤。格闕也。畢云。係一本作繫。王引之云。民可係而歸。不可操而歸。古亦無以係操二字連文者。操當爲繫。即孟子所謂係累其子弟。

也。繫誤爲梟。後人因改爲操耳。案王校是也。孟子梁惠王篇趙注云。係累猶縛結也。係累也。操把持也。

丈夫以爲僕圉。

丈舊爲大。顧云。當爲

丈夫引之。宋翔鳳校並同。今據正。左傳文十八年杜注云。僕御也。周禮夏官鄭注云。養馬曰圉。畢云。圉舊作圉。以意改。

胥靡。

史記賈誼傳云。傅說胥靡。索隱引徐

廣云。胥靡腐刑也。晉灼云。胥相也。靡隨也。古者相隨坐輕刑之名。莊子庚桑楚篇釋文引司馬彪云。胥靡刑徒人也。崔譔云。腐刑也。荀子儒效篇楊注云。胥靡刑徒人也。胥相靡繫也。謂鑣相聯相繫。漢書所謂銀鑣者也。顏師古曰。聯繫使相隨而服役之。猶今囚徒以鑣連枷也。案尙賢中篇說傳說被褐帶索。庸築乎傳嚴。即史記所謂胥靡。則當爲刑徒役作之名。徐崔

說誤。婦人以爲春會。

吳鈔本婦作嬀。會作囚。誤畢云。周禮云。其男子入于皐隸。女

婦人爲會之義。會與音聲形相近。說文云。抒白也。亦春。春義與王云。畢以會爲或春或音之

官謂之會者。以其掌酒也。然則女奴之掌酒者。亦得謂之會矣。周官酒人。女酒三十人。奚三

百人。鄭注曰。女酒女奴。曉酒者古者從坐男女。沒入縣官爲奴。其少才知以爲奚。是其證。惠

士奇禮說曰。酒人之奚。多至三百。則古之酒。皆女子爲之。即墨子所謂婦人以爲春會也。朱

翔鳳云。呂氏春秋精通篇云。臣之父不幸而殺人。不得生。臣之母得生而爲公家爲酒。則此



今知氏ノ知ハ衍、氏ハ是ト通ズ。

寬者然曰ハ、寬然曰ノ誤。

差論蚤牙之士トハ、爪牙トモナルベキ兵士ヲ選擇スルコト。

攻罰ノ罰ハ伐ノ誤。

溝ハ邊ノ誤。

御ハ抑ノ誤ニシテ、抑ハ塞グト訓ズ。

據補分別方園也。是故子墨子置立天之シテ以為儀法。畢云、之當為志、吾以此

知天下之士君子之去義遠也。道藏本吳鈔本、義下有之字、何以知天下之

士君子之去義遠也。吳鈔本義、下有之字、今知氏大國之君。俞云、知字衍、文蓋涉上句、

吾以知天下之士君子。何以知天下之士君子。兩句並有知字而衍氏當讀為是禮記曲禮

篇是職方鄭注曰。是或為氏儀禮觀禮篇大史是右注曰古文是為氏也。周官射人注引作

大史氏右然則是氏古通用。今氏即今是也。今是即今夫也。禮記三年問篇今是大鳥獸荀

子禮論篇今是作今夫。荀子宥坐篇今夫世之陵遲亦久矣。韓詩外傳今夫作今是。並其證

也。上文曰。今是楚王食於楚之四境之內。此云今氏大國之君。文法正同。上文作是。此文作氏。則字之異耳。

寬者然曰。俞云、寬者下當有闕文、蓋言其

土地之廣大也。故下文以然字作轉語。案疑當作寬然曰者。乃衍文。寬當為囂之借字。聲義

並與謹同。說文囂部云囂呼也。讀若謹。寬囂同。从寬聲。古通用。言今大國之君皆囂然爭持

攻國之論也。俞說非。吾處大國而不攻小國。吾何以為大哉。是以差論蚤牙之士。蚤吳鈔本作爪、非攻中下、比列其舟車之卒。俞云、卒下脫伍字、其舟車之卒伍是其

證也。皆列即比列。以攻罰無罪之國。罰當從非攻、入其溝境。王云、溝境二字不詞、當依非攻篇作邊境、此涉下文溝池而誤也、劉其禾稼。斬其樹木。殘其城郭。樊鄺滕灌傳集解引張、以御其溝池。王引之云、御字義不可通、御當為抑、抑之言墮、高

以<sub>レ</sub>水<sub>ニ</sub>火<sub>ニ</sub>毒<sub>ニ</sub>藥<sub>ニ</sub>兵<sub>ヲ</sub>刃<sub>ヲ</sub>以<sub>テ</sub>相<sub>スル</sub>害<sub>コト</sub>也。若<sub>コト</sub>事<sub>ハ</sub>上<sub>レ</sub>利<sub>シ</sub>天<sub>ハ</sub>中<sub>ハ</sub>利<sub>シ</sub>鬼<sub>ヲ</sub>下<sub>ハ</sub>利<sub>ス</sub>人<sub>ヲ</sub>。三  
利<sub>ニ</sub>而<sub>シテ</sub>無<sub>シ</sub>所<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>利<sub>セ</sub>。是<sub>ニ</sub>謂<sub>フ</sub>天<sub>ノ</sub>德<sub>ト</sub>故<sub>ニ</sub>凡<sub>ソ</sub>從<sub>スル</sub>事<sub>ニ</sub>此<sub>ハ</sub>者<sub>ハ</sub>聖<sub>ノ</sub>知<sub>ル</sub>也。仁<sub>ノ</sub>義<sub>ノ</sub>也。忠  
惠<sub>ノ</sub>也。慈<sub>ノ</sub>孝<sub>ノ</sub>也。是<sub>ニ</sub>故<sub>ニ</sub>聚<sub>ニ</sub>斂<sub>シテ</sub>天<sub>ノ</sub>下<sub>ノ</sub>之<sub>ヲ</sub>善<sub>ヲ</sub>名<sub>ヲ</sub>而<sub>レ</sub>加<sub>フ</sub>之<sub>ニ</sub>。是<sub>レ</sub>其<sub>ノ</sub>故<sub>何</sub>也。則<sub>チ</sub>  
順<sub>ヘバ</sub>天<sub>ノ</sub>之<sub>ニ</sub>意<sub>ニ</sub>也。曰<sub>ク</sub>力<sub>ハ</sub>正<sub>ハ</sub>者<sub>ハ</sub>何<sub>ニ</sub>若<sub>シ</sub>曰<sub>ク</sub>大<sub>ハ</sub>則<sub>チ</sub>攻<sub>レ</sub>小<sub>ナル</sub>也。強<sub>ハ</sub>則<sub>チ</sub>侮<sub>ル</sub>弱<sub>ナル</sub>也。衆<sub>ハ</sub>  
則<sub>チ</sub>賊<sub>スル</sub>寡<sub>ナル</sub>也。詐<sub>ハ</sub>則<sub>チ</sub>欺<sub>ク</sub>愚<sub>ナル</sub>也。貴<sub>ハ</sub>則<sub>チ</sub>傲<sub>ル</sub>賤<sub>ナル</sub>也。富<sub>ハ</sub>則<sub>チ</sub>驕<sub>ル</sub>貧<sub>ナル</sub>也。壯<sub>ハ</sub>則<sub>チ</sub>奪<sub>フ</sub>老<sub>ナル</sub>  
也。是<sub>ニ</sub>以<sub>テ</sub>天<sub>ノ</sub>下<sub>ノ</sub>之<sub>ヲ</sub>庶<sub>ニ</sub>國<sub>ニ</sub>方<sub>ニ</sub>以<sub>テ</sub>水<sub>ニ</sub>火<sub>ニ</sub>毒<sub>ニ</sub>藥<sub>ニ</sub>兵<sub>ヲ</sub>刃<sub>ヲ</sub>以<sub>テ</sub>相<sub>スル</sub>賊<sub>スル</sub>害<sub>スル</sub>也。若<sub>コト</sub>事<sub>ハ</sub>  
上<sub>ハ</sub>不<sub>レ</sub>利<sub>セ</sub>天<sub>ハ</sub>中<sub>ハ</sub>不<sub>レ</sub>利<sub>セ</sub>鬼<sub>ハ</sub>下<sub>ハ</sub>不<sub>レ</sub>利<sub>セ</sub>人<sub>ハ</sub>三<sub>ニ</sub>不<sub>レ</sub>利<sub>セ</sub>而<sub>シテ</sub>無<sub>シ</sub>所<sub>レ</sub>利<sub>スル</sub>是<sub>ニ</sub>謂<sub>フ</sub>之<sub>ヲ</sub>賊<sub>ト</sub>。  
俞<sub>云</sub>之<sub>ヲ</sub>當<sub>レ</sub>作<sub>レ</sub>天<sub>ノ</sub>是<sub>ニ</sub>謂<sub>フ</sub>天<sub>ノ</sub>賊<sub>ト</sub>與<sub>ニ</sub>是<sub>ニ</sub>謂<sub>フ</sub>天<sub>ノ</sub>德<sub>ト</sub>。  
對<sub>文</sub>中<sub>ノ</sub>篇<sub>ノ</sub>正<sub>ニ</sub>作<sub>レ</sub>天<sub>ノ</sub>賊<sub>ト</sub>。若<sub>シ</sub>字<sub>ハ</sub>解<sub>レ</sub>已<sub>レ</sub>見<sub>ル</sub>。故<sub>ニ</sub>凡<sub>ソ</sub>從<sub>スル</sub>事<sub>ニ</sub>此<sub>ハ</sub>者<sub>ハ</sub>寇<sub>ノ</sub>亂<sub>ノ</sub>也。盜<sub>ノ</sub>賊<sub>ノ</sub>也。不<sub>レ</sub>  
仁<sub>ノ</sub>不<sub>レ</sub>義<sub>ノ</sub>不<sub>レ</sub>忠<sub>ノ</sub>不<sub>レ</sub>惠<sub>ノ</sub>不<sub>レ</sub>慈<sub>ノ</sub>不<sub>レ</sub>孝<sub>ノ</sub>是<sub>ニ</sub>故<sub>ニ</sub>聚<sub>ニ</sub>斂<sub>シテ</sub>天<sub>ノ</sub>下<sub>ノ</sub>之<sub>ヲ</sub>惡<sub>ヲ</sub>名<sub>ヲ</sub>而<sub>レ</sub>加<sub>フ</sub>之<sub>ニ</sub>。  
是<sub>レ</sub>其<sub>ノ</sub>故<sub>何</sub>也。則<sub>チ</sub>反<sub>ニ</sub>天<sub>ノ</sub>之<sub>ニ</sub>意<sub>ニ</sub>也。故<sub>ニ</sub>子<sub>ノ</sub>墨<sub>ノ</sub>子<sub>ノ</sub>置<sub>ニ</sub>立<sub>シテ</sub>天<sub>ノ</sub>之<sub>ヲ</sub>以<sub>テ</sub>爲<sub>ス</sub>儀<sub>ト</sub>法<sub>ト</sub>。  
畢<sub>云</sub>之<sub>ヲ</sub>一<sub>ニ</sub>本<sub>ニ</sub>作<sub>レ</sub>志<sub>ト</sub>疑<sub>レ</sub>俗<sub>ノ</sub>改<sub>レ</sub>考<sub>ス</sub>。  
古<sub>ノ</sub>志<sub>ノ</sub>字<sub>ハ</sub>只<sub>レ</sub>作<sub>レ</sub>之<sub>ヲ</sub>說<sub>文</sub>無<sub>シ</sub>志<sub>ノ</sub>字<sub>ト</sub>。若<sub>シ</sub>輪<sub>ノ</sub>人<sub>ノ</sub>之<sub>ヲ</sub>有<sub>ル</sub>規<sub>ト</sub>匠<sub>ノ</sub>人<sub>ノ</sub>之<sub>ヲ</sub>有<sub>ル</sub>矩<sub>ト</sub>也。今<sub>ノ</sub>輪<sub>ノ</sub>人<sub>ノ</sub>  
以<sub>テ</sub>規<sub>ヲ</sub>匠<sub>ノ</sub>人<sub>ノ</sub>以<sub>テ</sub>矩<sub>ヲ</sub>以<sub>テ</sub>此<sub>ヲ</sub>知<sub>ル</sub>方<sub>ノ</sub>圓<sub>ノ</sub>之<sub>ヲ</sub>別<sub>テ</sub>矣。  
王<sub>云</sub>舊<sub>ノ</sub>本<sub>ハ</sub>脫<sub>レ</sub>知<sub>ル</sub>字<sub>ト</sub>中<sub>ノ</sub>篇<sub>ノ</sub>曰<sub>ク</sub>圓<sub>ノ</sub>與<sub>ニ</sub>不<sub>レ</sub>圓<sub>ノ</sub>方<sub>ノ</sub>與<sub>ニ</sub>不<sub>レ</sub>方<sub>ノ</sub>皆<sub>ハ</sub>可<sub>レ</sub>得<sub>ル</sub>而<sub>レ</sub>知<sub>ル</sub>今<sub>ノ</sub>



転失ノ転ハ損失ナリ。

賁ハ者ノ誤、不之ノ之ハ衍。

衡方ノ下ニ碑字ヲ脱ス、此碑ハ金石粹編卷十二、曹全碑ハ同卷十八ニ在リ。

義正トハ義ニ基キタル  
政治、力正トハ暴力ヲ  
行フ政治。

移<sup>ス</sup>其<sup>ニ</sup>百<sup>ハ</sup>姓<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>意<sup>ヲ</sup>焉<sup>ニ</sup>率<sup>テ</sup>以<sup>テ</sup>詬<sup>ス</sup>侮<sup>ス</sup>上<sup>ニ</sup>帝<sup>ノ</sup>山<sup>ノ</sup>川<sup>ノ</sup>鬼<sup>ノ</sup>神<sup>ヲ</sup>。天<sup>ノ</sup>

畢云。一本有鬼神  
天三字。案道藏本

季本吳鈔  
本並有。

以爲不從其所愛而惡之。不從其所利而賊之。於是

加其罰焉。使之父子離散。國家滅亡。扞失社稷。

畢云。說文云。按有所失也。春秋

傳曰。抔子辱矣。玉篇云。抔于粉切。考抔亦失也。

憂ヲ以テ及バ其ノ身ニ

考句

是以天下之庶民屬而毀

之業

二  
句

萬世子孫繼嗣。毀之賁不之廢也。

業萬世計上篇王云  
賁當爲者。隸書者字

或作渚。見漢衛尉卿衡方。郤陽令曹全碑。與賁相似而誤。不之廢衍之字。廢者止也。見中唐表記注。言業萬世子孫繼嗣而毀之者。猶不止也。尙賢篇云。萬民從而非之。曰暴王。至今不巳是也。今本者。譌作賁。下文又衍之字。則文不成義。賁未詳。按雜卦賁無色也。言毀其無實之事也。

名<sup>ヱ</sup>之<sup>ケ</sup>曰<sup>テ</sup>失<sup>フ</sup>王<sup>バウ</sup>。蘇云。失字誤。上篇皆暴王。以

此知其罰暴之證。今天下之士君子。欲爲義者。則不可不順。

天<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>意<sup>イ</sup>矣。曰<sup>ク</sup>順<sup>フ</sup>天<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>意<sup>イ</sup>者兼<sup>ヘ</sup>也。反<sup>ク</sup>天<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>意<sup>イ</sup>者別<sup>ヘ</sup>也。兼<sup>ヘ</sup>之<sup>ニ</sup>爲<sup>ス</sup>道<sup>ヲ</sup>

正上篇並作政字通。力正。義  
詳明鬼下篇。考。上篇正作政

曰義正者

何若曰大不攻小也。強不侮弱也。衆不賊寡也。詐不欺愚也。

貴不傲賤也。富不驕貧也。壯不奪老也。是以天下之庶國莫

別ハ偏ト通ズ。

考ノ本文ハ百姓別矣ヲ  
百姓厚矣ニ作ル。

兼愛之ノ之ハ衍文。

從而利之云云トハ、聖  
王ガ萬民ニ利益ヲ與  
ヘ、冥冥ノ中ニ、人心ヲ  
自己ノ欲スル方ニ導ク  
コト、以法也、三字ハ、  
改メテ以爲ニ民父母、是  
以天下之庶民、屬而譽  
シ、業ハ萬世子孫繼嗣  
シ、譽シ之者、不レ廢也トス  
ベシ。

不愛此民也。何故而人有殺不辜。而天子之不祥哉。且天之

愛百姓厚矣。天之愛百姓別矣。

王引之云。別讀爲偏。言天偏愛百姓也。古或以別爲偏。樂記其治辯者其禮具。

鄭注辯偏也。史記樂書辯作辨。集解一作別。其證也。厚疑兼誤。

既可得而知也。何以知天之愛百姓

也。吾以賢者之必賞善罰暴也。何以知賢者之必賞善罰暴

也。吾以昔者三代之聖王知之。

吳本。三代之聖王。作之。三代聖王。秋儀云。暴也。下脫知之二字。

故昔

也。三代之聖王堯舜禹湯文武之兼愛之天下也。

下之字。吳鈔本無疑衍。

從而利之。移其百姓之意焉。率以敬上帝山川鬼神。天以爲

從其所愛而愛之。從其所利而利之。於是加其賞焉。使之處

上位。立爲天子。以法也。

戴云。以法疑當作以爲儀法。脫二字耳。以爲儀法。見下文也。當爲世之誤。世名之曰聖人。句案以下文校

之。此處脫文甚多。以法也三字。乃其殘字之僅存者。戴說未塙。今以此下文及尙賢中篇補

之。疑當作以爲民父母。是以天下之庶民。屬而譽之。業萬世子孫繼嗣。譽之者。不レ廢也。此

法也。卽廢也之誤。鐘名之曰聖人。以此知其賞善之證。

畢云。舊脫知字。据下文增。

是故昔也。三代之暴王桀紂幽厲之兼惡天下也。從而賊之。



樂盛等ヲ享食スルコト。  
遠靈ノ靈ハ虛ノ誤ニシテ、虛ハ墟ト通ズ、遠國ト云フガ如シ。

祭比干文ハ金石萃編卷廿七、本業寺記ハ同卷廿二、造像記ハ同卷三十一ニ在リ。

食於越ノ下ニ之四境之内ノ五字ヲ補ヒ讀ムベシ。

物ハ此ノ誤ニシテ、中篇ノ不止此而已矣ト同意。考本、殺一不辜ヲ國殺一不辜ニ作ル。

孰予之不辜ノ辜ハ祥ノ誤。

及<sup>フ</sup>今<sup>ニ</sup>。無<sup>ク</sup>有<sup>ル</sup>遠<sup>キ</sup>靈<sup>コト</sup>孤夷之國。

戴云、遠靈二字、義不可通。靈疑當作雱。雱說文以爲籀文旁字。旁與方通。今文尙書多借旁爲方。遠

雱言遠方也。詒讓案、靈疑虛之誤。北魏孝文帝祭比干文、虛作虛。南唐本業寺記作雱。東魏武定二年邑主造象頌、靈作靈。二形並相似。耕柱篇評靈亦墟虛之誤。與此正同。未詳按遠去聲。靈神靈也。指下文上帝山川鬼神也。孤單也。謂不由道而獨用也。夷夷狄也。有不知禮之意也。

皆櫛豢其牛羊犬彘絜

爲<sup>リ</sup>粢盛酒醴。以<sup>テ</sup>敬<sup>ス</sup>祭祀上帝山川鬼神。以此知兼而食之也。

苟兼而食焉。必兼而愛之。譬之若楚越之君。今是楚

譬吳鈔本作辟

王食於楚之四境之内。

王引之云、今是與今夫義同。國秋儀云、内下似脫。故愛楚之人。越王食於越之四境之内。十五字。此說是也。

故愛楚之人。越王食於越。

戴云、當據上文補之。四境之内五字。墨子文不避重複。不得於此文獨省也。故

愛越之人。

道藏本、季本、吳鈔本、並挽楚之人以下十字。

今天兼天下而食焉。我以此知

其兼愛天下之人也。且天之愛百姓也。不盡物而止矣。

王云、物字

義不可通。物當爲此。此字指上文而言。中篇曰、不止此而已矣。又曰、不止此而已。皆其證。

今天下之國粒食之民。殺一

不辜者。必有一不祥。

王云、舊本民下衍國字。今刪。殺一下。脫不辜者。必有一六字。今據上中二篇補。國疑而誤。

曰誰

殺不辜曰人也。孰予之不辜。

依上文當作不祥。

曰天也。若天之中實

禍福ノ福ハ崇ノ誤。

禱ノ下ニ祠字ヲ脱ス、  
重且貴ハ貴且知ノ誤。

誰爲知ノ句上ニ誰爲  
貴天爲貴ノ二句六字  
ヲ脱ス。

以兼而食之也トハ、天  
ハ萬民ヨリ供スル犧牲

子。皆明於天子之正天下也而不明於天之正天子也。

王云、舊本

不明於天下脱之字。正  
下又脱天子二字。今補。

是故古者聖人明以此說人曰。天子有善。

天能賞之。天子有過。天能罰之。天子賞罰不當。聽獄不中。天

下疾病禍福。

王云、福字義不可通。禍福當爲禍祟。下者降也。言降之以疾病禍祟也。疾病禍祟見中篇。

霜露不時。天

子必且饗其牛羊犬豕。絜爲粢盛酒醴。

絜舊本作潔。今據吳鈔本改。下同。

以

禱祠祈福於天。我未嘗聞天之禱祈福於天子也。

畢云、禱下當有祠字。

吾以此知天之重且貴於天子也。

吳鈔本此作是。重且貴作貴且重。以此下文及中篇校之。重且貴當作貴

且是故義者不自愚且賤者出。必自貴且知者出。曰誰爲知。

天爲知。

俞云、此上脱誰爲貴。天爲貴六字。中篇曰。然則孰爲貴。孰爲知。曰天爲貴。天爲知而已矣。是其證。

然則義果自天

出也。今天下之士君子之欲爲義者。則不可不順天之意矣。

曰順天之意何若。曰兼愛天下之人。何以知兼愛天下之人

也。以兼而食之也。

俞謂享食其賦稅物產。

何以知其兼而食之也。自古



極戒ノ極ハ微ト通ズ。

吾以此知云云トハ、前  
述ノ理ヲ以テ、天下ノ  
士君子ガ、一層大ナル  
事ニ通セザルヲ知ル。

爲政ノ政ハ正トナスベ  
シ。

之者矣。然而莫知以相極戒也。

王引之云。極字義不可通。極戒當爲微  
戒字之誤也。上篇相微戒三字凡五見。

俞云。極戒卽微戒也。極通作亟。荀子賦篇出入甚極。又曰反覆甚極。楊倞注並曰。極讀爲亟。  
是也。廣雅釋詁。亟敬也。亟爲敬。故亦爲微矣。亟又與苟通。見爾雅釋詁。篇釋文。而敬字卽從  
苟。是可知其義之通。說文心部。極疾也。從心  
亟聲。一曰謹重貌。謹重之義亦與微相近。

是故子墨子言曰。戒之慎之。必爲天之所欲。而去天之所惡。

曰天之所欲者何也。所惡者何也。天欲義而惡其不義者也。

何以知其然也。曰義者正也。  
正猶言正人。詳上篇。何以知義之爲正也。

天下有義則治。無義則亂。我以此知義之爲正也。然而正者

無自下正上者。必自上正下。是故庶人不得次己而爲正。  
意林

引次並作恣。正並作政。案次當依馬  
讀爲恣。王訓爲卽。似未埒。詳上篇。有士正之士不得次己而爲正有

大夫正之。大夫不得次己而爲正有諸侯正之。諸侯不得次

己而爲正有三公正之。三公不得次己而爲正有天子正之。

天子不得次己而爲政。  
依上下文。亦當作正。有天正之。今天下之士君

之者ノ下ニ矣字ヲ脱ス。

人士君子。中實將欲遵道利民。本察仁義之本。天之意不可不順也。順天之意者。義之法也。

天志下第二十八

李本無此篇。

子墨子言曰。天下之所以亂者。其說將何哉。則是天下士君子皆明於小而不明於大。何以知其明於小而不明於大也。以其不明於天之意也。何以知其不明於天之意也。以處人之家者知之。今人處若家得罪。將猶有異家所以避逃之者。畢据下文當有矣字。王引之云。所以可以也。案此所當從畢訓。爲處所。王說非。詳上篇。若語辭。猶云其上文又有若國字。然且父以戒子。兄以戒弟。曰戒之慎之。處人之家。不戒不慎之。而有處人之國者乎。有疑當。今人處若國得罪。將猶有異國所以避逃之者矣。然且父以戒子。兄以戒弟。曰戒之慎之。處人之國者。不可不戒慎也。今人皆處天下而事天。得罪於天。將無所以避逃



天ノ意也ノ意ハ衍文ニ  
シテ、天之ハ天志ナリ。

意ハ惠ノ誤ニシテ德ナ  
リ。

法明也。匠人亦操其矩。將以量度天下之方與不方也。曰。中  
吾矩者。謂之方。不中吾矩者。謂之方。是以方與不方。皆可  
得而知之。此其故何。則方法明也。故子墨子之有天之意也。  
王云。天之意。本作天之。天之即天志。本篇之名也。子墨子之有天之。已見上文。古志字通作  
之。說見號令篇。後人不達。又見上下文。皆云順天之意。反天之意。故於天之下加意字耳。  
上將以度天下之王公大人爲刑政也。爲上吳鈔下將以量  
天下之萬民爲文學。出言談也。觀其行。順天之意。謂之善意。  
行。反天之意。謂之不善意行。王校刪一意字云。舊本謂之善下衍意字。謂之不善下脫行字。又衍意非二字。今據下文改正。案意疑當作惠。與德通。善德行不善德行。猶下云善言談不善言談。善言談不善言談。政不善刑政也。王謂衍文未塙。下行字舊本譌非。今從王校正。觀其言談。  
順天之意。謂之善言談。反天之意。謂之不善言談。觀其刑政。  
順天之意。謂之善刑政。反天之意。謂之不善刑政。故置此以  
爲法。立此以爲儀。將以量度天下之王公大人卿大夫之仁  
與不仁。譬之猶分黑白也。是故子墨子曰。今天下之王公大

紂ハ我ハ天命アリト思ヒ、鬼神ヲ侮慢戮辱スルコトヲ主トス。

天下ノ二字衍文。

葆ハ保ニシテ保護ノ意ナリ。

天之ノ之ハ、志ト通ズ、辟人ノ人ハ之字ノ誤。

非命上作無僂匪肩。非命中作毋僂其務。据孔書秦誓云。罔懲其侮。則知無罔音義同。廖僂皆懲字之譌。僂則其字之譌。務音同侮。雖孔書僂作作者取墨書時猶見善本。故足据也。孫星衍云。當作無僂其務。言不勦力其事。或孔書僂字反是。務假音。未可知也。江聲從毋僂其務云。僂讀爲戮力之勦。言已有命。不畏鬼神。毋爲勦力於鬼神之務。明鬼篇云。古者聖王必與鬼神爲其務。又云。今執無鬼者曰。鬼神者固無有。則此反聖王之務。此非命天志引書之意。與明鬼篇大指略同。詒讓案。無當讀爲侮。詳非命中篇。書太誓僂孔傳云。平居無故。廢天地百神宗廟之祀。紂言吾所以有兆民。有天命。故羣臣畏罪不爭。無能止其慢心。孔說非墨子義。廖僂未詳。按繆紂蓋以音相譌邪。僂字書不載。天下疑衍。卽下天亦二字重文。莊讀無僂鼻務。天下爲句云。僂且也。鼻當爲肩。案莊說難通。不足據。天亦縱棄紂而不葆。畢云。孔云。紂乃夷居。弗事上帝。神祇遺厥先宗廟弗祀。乃曰。吾有民有命。罔懲其侮。縱放也。舍也。葆保同。護也。察天以縱棄紂而不葆者。反天之意也。故夫憎人賊人。賊吳鈔本作疾。反天之意得天之罰者。既可得而知也。得舊本誤。謂今據吳鈔本正。王校亦改得。是故子墨子之有天之畢云。一本作志。疑俗改。辟人無以異乎輪人之有規。辟人人當作之。上文云。辟之境之內也。是其證。辟譬同。匠人之有矩也。今夫輪人操其規。將以量度天下之圓與不圓也。量度吳鈔本到下同。曰。中吾規者。謂之圓。不中吾規者。謂之不圓。是以圓與不圓。皆可得而知也。此其故何。則圓



大誓之道之上ノ六字ハ衍文、大誓ハ書經ノ篇名。

紂越厥夷居ノ越ハ、曰ニシテコノニト訓ズ、夷居ハ踞蹠ニシテ、尻ヲツキ兩足ヲナゲ出スコト、紂ノ無禮ナル態度ヲ云フ。無廖僇務ハ、侮廖其務ノ轉訛ナリ、文意ハ殷

三代暴王桀紂幽厲者是也。桀紂幽厲焉所從事。曰從事別不從事兼別者處大國則攻小國處大家則亂小家強劫弱衆暴寡詐謀愚貴傲賤觀其事上不利乎天中不利乎鬼下不利乎人三不利無所利是謂天賊聚斂天下之醜名圖衆當作聚而加之焉曰此非仁也非義也憎人賊人反天之意得天之罰者也。不止此而已又書其事於竹帛鏤之金石琢之槃盂傳遺後世子孫曰將何以爲將以識夫憎人賊人反天之意得天之罰者也。大誓之道之誓道藏本吳鈔本竝作明莊述祖云墨書引大誓有去發有大明去發當爲太子發爲大誓上篇大明卽詩所謂會朝清明也詩書皆曰大明明武王之再受命爲中篇案此文非命上中二篇竝作大誓明塙爲譌字蓋誓省爲折明卽隸古折字之譌顏師古匡謬正俗引書湯誓誓字作斷山井鼎七經孟子考文載古文甘誓誓字作斷蓋皆新斬二字傳寫譌舛與明形略相類莊說不足據圖下之字指上事曰紂越厥夷居江聲云夷居倨慢也說文尸部云居蹲也不肖事上帝棄厥先神祇不祀祇舊本譌祗今據道藏本正圖大明大雅篇名其詩序云文王有明德故天復命武王也故此句謂紂無道也乃曰吾有命無廖僇務畢云此句

書ノ下ニ、其事ノ二字ヲ脱ス、槃ハ盤ト同。

皇矣道之云云ハ、詩經大雅皇矣ノ詩ナリ、其文意ハ天帝が周ノ文王ニ宣ハグ、予即天帝ハ明德アル人君ヲ助ケント欲ス、彼ノ徒ニ聲即言語又色即容貌ヲ飾ラズ、又夏即中國ニ君長ヲ變更スルコトアラザルモ、又古今ノ事理ヲ知ラザルモ、唯一意天意ヲ奉體スル者ヲ助ケント欲ス。

既可得留而已ノ六字ハ、既可得而智已ノ誤、智ハ知ト同意。

於竹帛。

畢云、後漢書注、引書於作書其事、据下文亦然、戴云、當依下文補脫文三字、今作書於竹帛者、後人据兼愛下篇刪之。

鏤之。

金石琢之槃孟。

吳鈔本槃作盤、下同、畢云、後漢書注引槃作盤、同、槃盤通、下同。

傳遺後世子孫曰。

將何以爲將以識夫愛人利人順天之意得天之賞者也。皇

矣。

詩篇名。

道之曰。帝謂文王予懷明德不大聲以色不長夏

以革不識不知順帝之則。

詩大雅毛傳云、懷歸也、不大聲見於色、革更也、不以長大有所更、鄭箋云、夏諸夏也、天之言云、我歸

人君有光明之德而不虛廣言語、以外作容貌、不長諸夏、以變更王法者、其爲人不識古、不知今、順天之法而行之者、此言天之道尙誠實貴性自然、案墨子說詩與鄭義同、皇矣詩

曰、不大聲以色、不長夏以革、不識不知、順帝之則、毛傳云、革更也、不以長大有所更。

帝善其順法則也。故舉殷以賞

之。使貴爲天子。富有天下。名譽至今不息。故夫愛人利人順

天之意。得天之賞者。既可得留而已。

畢云、据下云、既可謂而知也、此句未詳、王云、既可得留而已、當

作既可得而智、已智即知也、墨子書知字多作智、見於經說耕柱二篇者、不可枚舉、言順天之意、得天之賞者、既可得而知、已尙賢篇曰、既可得而知、已舊本作既可得留而已者、智誤

爲留、又誤在而字上耳、下文云、故夫憎人賊人、反天之意、得天之罰者、既可謂而知也、亦當作既可得而知也、前後相證、則兩處之誤字不辯而自明、下篇亦云、既可得而知也。

夫憎人賊人。

賊吳鈔本作疾。

反天之意。得天之罰者。誰也。曰若昔者



夫胡說云云ハ、モシ天  
ニシテ人ヲ愛スルコト  
深カラズンバ、如何ゾ、  
不辜ヲ殺シタル人ニ、  
天罰ヲ與フルコトアラ  
ンヤ。

夫胡說人殺不辜而天予之不祥哉。

夫舊本亦作天。王云。天胡說之。  
天當爲夫此涉上下文天字而

誤。夫發聲也。言若天非愛民之厚。則人殺不辜。而天予之不祥者。果何說哉。節葬篇  
曰。厚葬久喪。果非聖王之道。夫胡說中國之君子爲而不已。操而不擇哉。是其證。此

吾之所以知天之愛民之厚也。

舊本挽之所二字。  
今據吳鈔本增。

且吾所以知

天之愛民之厚者。

吳鈔本吾下有之  
字。天下無之字。

不止此而已矣。曰愛人利

人。順天之意。得天之賞者。有之。憎人賊人。

畢云。二字舊脫。据下文  
增。圖一無賊人二字。

反天之意。得天之罰者。亦有矣。夫愛人利人。順天之意。得天

之賞者。誰也。曰。若昔三代聖王堯舜禹湯文武者是也。堯舜

禹湯文武焉。所從事。

醫焉  
何也。

曰。從事兼不從事。別兼者。處大

國不攻小國。處大家不亂小家。強不劫弱。衆不暴寡。詐不謀

愚。貴不傲賤。觀其事。上利乎天。中利乎鬼。下利乎人。

句。

三

利無所不利。是謂天德。聚斂天下之美名。而加之焉。曰。此仁

也。義也。愛人利人。順天之意。得天之賞者也。不止此而已。書

賊ハ賦ノ誤。

其子長云云ノ一句ハ、  
其子長而無報乎父  
ノ誤。

非天之所爲ノ非上ニ無  
字、爲ノ下ニ也字ヲ脱  
ス、否ハ后ノ誤。

不辜者誰也ノ句初二、  
殺字ヲ脱ス。

如伺俗  
从人。

爲王公侯伯。

侯伯舊本作諸伯。吳鈔本作侯伯。道藏  
本作諸侯。審校文義。吳本較長。今據正。

使之賞賢。

而罰暴。

畢本賢舊作焉。一本如此。顧云藏  
本賢季本同。案吳鈔本亦作賢。

賊金木鳥獸。

賊當爲賦。形近而  
誤。言賦斂金木鳥

獸而用之也。圖獸  
字句。賊戕賊也。

從事乎五穀麻絲。

吳鈔本  
作絲麻。

以爲民衣食之財。自

古及今。未嘗不有此也。今有人於此。驩若愛其子。

古歡字。圖  
若語辭。

蘇云。單同驪。  
案見七患篇。

其子長而無報子求

一切經音義  
引三蒼云。驩

父。

蘇云。當云其子  
長而無報乎父。

故天下之君子與謂之不仁不祥。

畢云。與  
同舉。

今

夫天兼天下而愛之。撒遂萬物以利之。

以吳鈔  
本作而。

非天之所爲。

非上亦當有無字。畢  
云。据上文。當有也字。

而民得而利之。則可謂否矣。

若豪之末。

否亦當作后  
讀爲厚。詳前。

然獨無報夫天。而不知其爲不仁不祥也。此吾所

謂君子明細而不明大也。

吳鈔本無  
君子二字。

且吾所以知天愛民之

厚者。不止此而足矣。曰殺不辜者。天予不祥。不辜者誰也。

不  
上

亦當有  
殺字。

曰人也。予之不祥者誰也。曰天也。若天不愛民之厚。

亦當有  
殺字。

曰人也。予之不祥者誰也。曰天也。若天不愛民之厚。

亦當有  
殺字。

曰人也。予之不祥者誰也。曰天也。若天不愛民之厚。

亦當有  
殺字。

曰人也。予之不祥者誰也。曰天也。若天不愛民之厚。

亦當有  
殺字。

曰人也。予之不祥者誰也。曰天也。若天不愛民之厚。

亦當有  
殺字。

曰人也。予之不祥者誰也。曰天也。若天不愛民之厚。

亦當有  
殺字。

曰人也。予之不祥者誰也。曰天也。若天不愛民之厚。

亦當有  
殺字。

曰人也。予之不祥者誰也。曰天也。若天不愛民之厚。

亦當有  
殺字。

曰人也。予之不祥者誰也。曰天也。若天不愛民之厚。

亦當有  
殺字。

曰人也。予之不祥者誰也。曰天也。若天不愛民之厚。

亦當有  
殺字。

曰人也。予之不祥者誰也。曰天也。若天不愛民之厚。

亦當有  
殺字。

曰人也。予之不祥者誰也。曰天也。若天不愛民之厚。

亦當有  
殺字。



豪之末ハ秋毫ヲ云フ、  
非天ノ上ニ、無字ヲ脱  
ス、否ハ后字ノ誤ニシ  
テ、后ハ厚ト通用ス、天  
ノ民ヲ愛スルコトノ厚  
キヲ云フ。

一本矣ヲ也ニ作ル。

一本、獨チ得ニ作ル

磨ハ歷ト同字ナルコ  
ト、非攻下篇ノ注ヲ見  
ヨ。

降ハ霆ノ誤。

列爲山川云云トハ、天  
ハ山川等チ地上ニ並ベ  
設ケテ、ソレゾレ適當  
ナル仕事ヲ命ズルコ  
ト、臨司ハ臨伺ナリ。

質定也。邀同遂成也。

若豪之末

豪吳鈔本作毫下同。畢云豪本作豪毫字正文。經典或从毛非。豪毫通末字絕句謂瑣少也。

非

天之所爲也。

爲舊本作謂今據吳鈔本正。蘇云非上當有莫字下同謂當從下文作爲。俞云非上脫無字下文同言雖至秋豪之末無非天之所爲也。

而民得而利之則可謂否矣。

蘇云否義未詳疑當作厚。俞云否字義不可通乃后字之誤后讀爲厚禮記檀弓篇后木

正義曰世本云厚此云后其字異耳是后厚古通用說文厚古文作厚本從后聲故聲近而義通也此云若豪之末無非天之所爲也而民得而利之則可謂厚矣言天愛民之厚也下文且吾所以知天之愛民之厚者有矣又曰此吾以知天之愛民之厚也並可爲證案俞說是也。否猶云非。然獨無報夫天而不

知其爲不仁不祥也。此吾所謂君子明細而不明大也。且吾

所以知天之愛民之厚者有矣。曰以磨爲日月星辰。

以字舊

道藏本吳鈔本補顧云顏氏家訓世本容成造曆以曆爲確磨之磨王云磨亦當爲磨曆爲

日月星辰猶大戴記五帝德篇言歷離日月星辰也案王校是也詳非攻下篇。一得作獨

是以昭道之。

說文曰部云昭明也。昭明也。道導也。

制爲四時春秋冬夏。

讀以

紀綱之雷降雪霜雨露。

王云雷降雪霜雨露義不可通雷蓋實字之義實與

雅隕降落也故曰實降雪霜雨露。疑霆若風誤。

以長遂五穀麻絲使民得而財利之列爲

山川谿谷播賦百事。

畢云播布。長上

以臨司民之善否。

畢云司讀

孰ハ熱、戻ハ厲ト類ズ。

考本、道字ナシ。

故ハ、則、與ハ舉ト同意。

撒遂ノ撒ハ打擊ノ意、  
遂ハ成長ノ意、故ニ天  
ノ萬物ヲ驅リタテ、生  
長發達セシムルヲ云  
フ。

者聖王。明知<sup>カニリテ</sup>天鬼之所<sup>スル</sup>福而辟<sup>ク</sup>天鬼之所<sup>ム</sup>憎以求<sup>シテ</sup>興<sup>シテ</sup>天下之

利而除<sup>カンコトテ</sup>天下之害<sup>ハ</sup>是以天之爲<sup>ス</sup>寒熱也。節<sup>シ</sup>四時<sup>ヲ</sup>調<sup>フ</sup>陰陽雨露

也。時<sup>ニ</sup>五穀孰<sup>シ</sup>。道藏本、吳鈔本作、熟俗字。六畜遂<sup>グ</sup>。節字句調字句言寒熱得節則四時調和也。雨露得時則五穀熟。六畜遂其

性也。疑雨露下脫降字。疾菑戾疫凶饑則不至<sup>ラ</sup>。戾厲字通。詳尙同中篇。戾厲通。是故子墨子

曰。今天下之君子中實將欲遵<sup>ニ</sup>道利<sup>シ</sup>民<sup>ヲ</sup>。畢云舊脫道字。一本有。下有道字。本<sup>ヲ</sup>。

察仁義之本<sup>ヲ</sup>。天意不可不慎<sup>ハ</sup>也。察天下脫之字。下同本字句非也。且夫天下蓋<sup>シ</sup>

有不仁不祥者。曰當若<sup>キ</sup>子之不事<sup>ス</sup>父<sup>ニ</sup>弟之不事<sup>ス</sup>兄<sup>ニ</sup>。臣之不事<sup>ス</sup>

君也。故天下之君子與謂<sup>フ</sup>之不祥者<sup>ヲ</sup>。王云故猶則也。畢云與同舉。今夫天兼<sup>ハ</sup>

天下而愛<sup>シ</sup>之。撒遂萬物以利<sup>ス</sup>之。物吳鈔本作民下同。畢云說文云擎笏擊也。但未詳擎遂之義。俞云撒遂二字義不

可通。撒當爲邀。疑本作邀。或作撒。傳寫誤合之爲撒邀。而邀又誤爲遂耳。邀與交通。莊子庚桑楚篇。夫至人者相與交食乎地。而交樂乎天。徐無鬼篇作吾與之邀。樂於天。吾與之邀。食

於地。是交邀古通用也。邀萬物以利之。即交萬物以利之。與兼天下而愛之同義。交猶兼也。案俞說迂曲不足據。韓非子說林上篇云。有欲以御見荆王者曰。臣能撒鹿。莊子至樂篇云。

莊子至楚見空闕體。撒以馬箠成玄英疏云。撒打擊也。依韓子撒鹿義推之。疑當爲毆御之義。遂或當爲逐之譌。然下文云。以長遂五穀麻絲。使民得而財利之。則遂字又似非誤。未能



天子ノ子ハ衍。

辟ハ譬ト通用。

臣國ハ國臣ノ誤。

無己ノ己ハ以ト同シ。

考ノ本文、然有所不爲  
ヲ然者所不爲ニ作ル。

一本、之所ヲ不所ニ作  
ル。

仁義之本。天<sup>タ</sup>之意不可<sup>カ</sup>不慎<sup>ハ</sup>也。慎亦讀爲順。且<sup>ツ</sup>夫<sup>レ</sup>天子之有<sup>ツ</sup>天下<sup>タ</sup>

也。戴云。字衍。辟<sup>タツフルニ</sup>之無<sup>シ</sup>以異<sup>ナル</sup>乎國君諸侯之有<sup>ツ</sup>四境之内<sup>ヤ</sup>也。吳鈔本。辟

作譬畢云。今國君諸侯之有<sup>ツ</sup>四境之内<sup>ヤ</sup>也。夫豈<sup>ニ</sup>欲<sup>セン</sup>其臣國萬民

之相爲不利哉。俞云。臣國當爲國臣。正對國君而言。君曰國君。故臣曰國臣也。今倒作臣國。義不可通。臣國蓋當作國民。今若

處<sup>レバ</sup>大國則攻<sup>メ</sup>小國。處<sup>レバ</sup>大家則亂<sup>ル</sup>小家。欲<sup>スルモ</sup>以此求<sup>メ</sup>賞譽終不可<sup>カラ</sup>

得<sup>レ</sup>。誅罰必至矣。夫天之有<sup>ツ</sup>天下也。將<sup>ニ</sup>無<sup>ニ</sup>己異<sup>ナル</sup>此。畢云。已同以。今若<sup>シ</sup>

處<sup>レバ</sup>大國則攻<sup>メ</sup>小國。畢云。舊脫則字。據下句增。處<sup>レバ</sup>大都則伐<sup>ツ</sup>小都。吳鈔本二句竝無則字。

欲<sup>スルモ</sup>以此求<sup>メ</sup>福祿於天。福祿終不得<sup>レ</sup>而禍崇必至矣。然有所不<sup>シテ</sup>

爲<sup>サ</sup>天之所欲<sup>スル</sup>。上所恐衍。而爲<sup>ス</sup>天之所不<sup>ル</sup>欲<sup>セ</sup>。則夫天亦且不<sup>ニ</sup>爲<sup>サ</sup>人

之所欲<sup>スル</sup>而爲<sup>サント</sup>人之所不<sup>ル</sup>欲<sup>セ</sup>矣。人之所不<sup>ル</sup>欲<sup>セ</sup>者何也。秋儀云。不所不疑衍。按

之字。曰病疾禍崇也。畢云。舊脫禍字。據下文增。若<sup>シ</sup>己不<sup>レ</sup>爲<sup>サ</sup>天之所欲<sup>スル</sup>而爲<sup>セバ</sup>

天之所不<sup>ル</sup>欲<sup>セ</sup>是率<sup>ネテ</sup>天下之萬民以從事<sup>フ</sup>乎禍崇之中也。故古

相營トハ互ニ相救護スルコト。

聘、撓ノ撓ハ交ト同意、冤ハ怨ト通ズ。

光施ノ光ハ廣ト通ズ。

便寧ハ安寧ナリ。

貴之傲賤。此天之所不欲也。不止此而已。

舊本脫不字又止作上。王校補不字畢校改上。

爲止。今並據正。

欲人之有力相營。

文選陸士衡贈從兄車騎詩李注引鍾會老子注云經護爲營。

有道相教。

有財相分也。又欲上之強聽治也。下之強從事也。上強聽治。

則國家治矣。下強從事則財用足矣。若國家治財用足則內

有以潔爲酒醴粢盛。潔吳鈔本作潔。以祭祀天鬼。外有以爲環璧珠

玉。以聘撓四鄰。畢云撓與交同音。環又玉也。撓未詳蓋以聘緩四隣之讎也。抗也。諸侯之冤不興矣。

一切經音義云古文冤寃二形今作怨同。蘇云冤當讀如怨。諸侯以無名之兵而來攻是冤也。邊境兵甲不作矣。內有以

食飢息勞持養其萬民。荀子榮辱篇楊注云持養保養也。義詳非命下篇。食飢者息勞者也。則君臣上

下惠忠。父子弟兄慈孝。故唯母明乎順天之意。唯舊本作惟。今據吳鈔本改。母

語詞詳尙賢中篇。奉而光施之天下。光與廣通。則刑政治。萬民和。國家富。

財用足。百姓皆得煖衣飽食。便寧無憂。廣雅釋詁云便安也。寧舊本作寧。今據吳鈔本改。光大

也。是故子墨子曰。今天下之君子中實將欲遵道利民。本察



以先王之云云ノ馴ハ訓、解ハ懈ト通用、其意ハ、先生ノ經典ニ、天ノ明德赫赫トシテ、人間世界ヲ偏照シ、少シモ間斷ナキコトヲ、吾人ニ教訓シタルコトアルニヨリテ、天ノ天子ヨリ更ニ貴キコトヲ知ル、考ハ馴ヲ訓ニ、維天ヲ維大ニ、下土ヲ下出一本作ル。  
一本ニハ不知亦ノ亦字ナシ。

慎ハ順ト通用。

天之ノ下ニ意字ヲ脱ス。

必齋戒沐浴。潔爲酒醴粢盛。以祭祀天鬼。則天能除去之。然  
吾未知天之祈福於天子也。此吾所以知天之貴且知於天  
子者。不止此而已矣。又以先王之書。馴天明不解之道也。知  
之。畢云。馴與訓同。言訓釋天之明。曰明哲維天。畢云。舊作大以意改。臨  
君下土。猶詩言明明上天。照臨下土耳。隸書出字或作士。明哲維天。臨君下土。  
省作敷之類。形與土相似。故土譌爲出。案王說是也。則此語天之貴且知於  
今據正。秋儀云。出疑土誤。是也。臨君謂君臨之也。天子不知亦有貴知夫天者乎。  
夫吳鈔本作子。貴下脱且字。曰天爲貴。天爲  
知而已矣。然則義果自天出矣。是故子墨子曰。今天下之君  
子。中實將欲遵道利民。本察仁義之本。天之意不可不慎也。  
慎與順同。上下文屢云。順天意。下同。遵一作  
尊。非也。天之意屬上句絕句。下同。本字句非也。既以天之意以爲不可不  
慎。已然則天之將何欲何憎。畢云。之下。子墨子曰。天之意不  
欲大國之攻小國也。大家之亂小家也。強之暴寡。詐之謀愚。

ノ如ク、義ハ正ヲ以テ  
不正ヲ治ムルコトヲ云  
フ、爲善政ノ兩爲字、  
皆削ルベシ。

張遷碑ハ、金石粹編卷  
十八、靈臺碑ハ、洪适  
ノ隸釋卷一、孫叔敖碑  
ハ同卷三ニ在リ。

賈且知者ノ下ニ、賈且  
知者ノ一句ヲ挿入シ  
テ、下文ト連續スベシ。

尙ハ腐ノ誤ニシテ、確  
ト同字。兩賈字ノ下ニ  
皆於字ヲ補フベシ。

者善政也。何以知義之爲善政也。曰天下有義則治。無義則  
亂。是以知義之爲善政也。

王云。舊本脫兩爲字。下篇曰。何以知義之爲善政也。天下有義則治。無義則亂。我以此知義之爲

正也。今據補。俞云。三善字皆言字之誤。隸書善字或作善見。張遷碑。靈臺碑。孫叔敖碑。與言字相似。故言誤爲善。義者言政也。何以知義之言政也。曰天下有義則治。無義則亂。是以知義之言政也。語意甚明。若作善政則義之善政不可通矣。下篇曰義者正也。何以知義之爲正也。天下有義則治。無義則亂。我以此知義之爲正也。竝無善字。可知此文善字之誤。義之言政猶義之爲正也。夫愚且賤者。不得爲政乎。貴且知者。且知者四字。然

後得爲政乎。愚且賤者。此吾所以知義之不知者四字。是也。

從愚且賤者出而必自貴且知者出也。然則孰爲貴孰爲知

曰天爲貴天爲知而已矣。然則義果自天出矣。今天下之人

曰當若天子之貴諸侯之貴大夫。倘明知之。畢云。倘當爲

知。鈕樹玉云。倘明當作高明。案畢說是也。兩貴字下疑皆當有於字。醫。倘字書不見。蓋商之誤。然吾未知天之貴且知於

天子也。子墨子曰。吾所以知天之貴且知於天子者有矣。曰

天子爲善。天能賞之。天子爲暴。天能罰之。天子有疾病禍祟。



倖之事  
馳聘也。

處大國攻小國。處大家篡小家。强者劫弱。貴者傲賤。

多詐欺愚。此上不利於天。中不利於鬼。下不利於人。三不利。

無所利。故舉天下惡名加之。謂之暴王。子墨子言曰。我有天

志。譬若輪人之有規。匠人之有矩。輪匠執其規矩以度天下

之方。園曰。中者是也。不中者非也。今天下之士君子之書。不

可勝載。言語不可盡計。上說諸侯。下說列士。其於仁義。則大

相遠也。畢云。相舊作其。一本如此。何以知之。曰。我得天下之明法以度之。

天志中第二十七 李本無此篇。

子墨子言曰。今天下之君子之欲爲仁義者。吳鈔本。君子下無之字。則

不可不察義之所從出。既曰。不可以不察義之所從出。然則

義何從出。子墨子曰。義不從愚且賤者出。必自貴且知者出。

何以知義之不從愚且賤者出。而必自貴且知者出也。曰。義

義者善政也。善ハ、言ノ誤、其意ハ、上篇所述

方圓ノ圖ハ圓ト同字。

天有邑人トハ、前述ノ如ク、人民ハ祭祀チナシ、牛羊等ヲ供スル故ニ、天ニトリテハ其領土ノ人民ノ如キ者ナリ。考ノ本文邑チ色ニ作ル。

予之不祥ノ下ニ、哉字ヲ脱ス。

多詐ノ多ハ衍文。

倖馳ハ借馳ノ誤ニシテ、義政ト力政トノ反對チ云フ。

少閒篇云。粒食ケレバナリル。莫カヒ不ケレバナリル牒カヒ牛羊ヲヤシナヒ。豢ニ犬ニ。饒ヲ潔ク爲リ。粢盛ニ酒醴ヲ。以テ祭祀セ於ニ之民ニ。昭然明視。

上帝鬼神ニ。天有ニ邑人ヲ。畢云。邑舊作色。非。以意改。國人字屬上。色疑食字。上文與兼而食焉相照。何用弗愛セ也。

且吾言殺ス一不辜者ハ。必有一不祥ニ。殺ス不辜者ハ。誰也ゾ。則人也チ。

予之不祥者ハ。誰也ゾ。則天也チ。若以天爲不愛セ天下之百姓ヲ。則何故以人與人相殺ス。而天予之不祥ニ。此我所以知ニ天之愛スルヲ天下之百姓ヲ也。

之百姓也。此我下。吳鈔本有之字。順天意者ハ。義政也チ。反天意者ハ。力政也チ。

力政下篇。作力正。謂以力相制義。詳節葬下篇。然義政將奈何哉。畢云。舊脱政字。一本有。子墨子言曰。

處大國不攻ニ。小國處ニ。大家不篡ハ。小家強者ハ。不劫ヲ。弱者ハ。貴者ハ。不傲ヲ。賤多詐者ハ。不欺カ愚。中篇及兼愛中篇下篇文。並略同。皆無多字。此疑衍。此必上利ニ於天ニ。中利ニ於鬼ニ。下利ニ於人ニ。三利無所不利ニ。故舉天下美名ヲ。加之ニ。謂之聖王ト。力政者ハ。則與此異ナリ。言非此ヲ。猶背レ。行反此ニ。猶倖馳也。畢云。倖一山訓作舛。又汜論訓高注云。舛乖也。借與背同。見坊記投壺及荀子。與倖義亦同。謂於僥

倖馳ハ借馳ノ誤ニシテ、義政ト力政トノ反對チ云フ。



貴爲天下ニ作ル。  
業萬世子孫ノ業ハ纂業ノ意アリ、故ニツグト謂ズ。  
古文苑ノ編者不明、宋ノ章樞之ヲ注シテ、廿一卷トナス。  
方ハ旁ト通用シ、一轉シテ溥トナル、故ニヒロク又ハアマネグト訓ズ。  
得其ハ其得ノ誤、誦鬼ノ下ニ神字ヲ脱ス。

賤人ノ賤ハ賊ノ誤。

明ハ明照ノ意、食ハ下文ノ如ク、人民ノ祭祀ニ供スル牛羊等ヲ食スルヲ云フ。  
四海ノ上ニ曰字ヲ脱ス。  
粒食ハ米食ヲ云フ。

天子。  
作子。  
富有天下。業萬世子孫傳稱其善。

業謂子孫纂業也。左昭元年傳

臺駘能業其官。杜注釋爲纂業。又疑當爲葉萬子孫。葉與世同。公孫龍子云。孔穿孔子之葉也。萬下世字衍。古文苑秦詛楚文云。葉萬子孫毋相爲不利。檀弓云。世世萬子孫毋變也。毛詩長發傳。方施天下。畢云。方猶旁。或當爲勇字之壞。詒讓案。方旁古通。皋陶謨。方云。葉世也。施象刑惟明。新序節士篇。方作旁。說文上部云。旁溥也。方施言施溥徧。

於天下也。至今稱之。謂之聖王。然則桀紂幽厲得其罰。何以也。

依上文當作其得。子墨子言曰。其事。指桀紂幽厲事。上詬天。中詬鬼。道

本吳鈔本。竝作中誣鬼。大戴禮記本命篇云。誣鬼神者罪及二世。則作誣義亦通。畢云。据上當有神字。

故天意曰。此之我所愛別而惡之。而別其人而惡。我所利交而

賊之。惡人者此爲之博也。賤人者此爲之厚也。賤亦賊之誤。此並家上文別相

惡交相賊而言。故使不得終其壽。不歿其世。至令毀之。

謂之暴王。然則何以知天之愛天下之百姓。以其兼而明之。

何以知其兼而明之。以其兼而有之。何以知其兼而有之。以

其兼而食焉。何以知其兼而食焉。四海之內。粒食之民。

大戴禮記

天下ノ下ハ衍文。

窮貴ハ最上ノ貴キコト。  
故於ノ於ハ欲ノ誤。

考ノ本文ハ賊ヲ賤ニ作ル。

得賞ノ下者字ヲ脱ス。

我所利ノ上ニ、之字ヲ略シタル者トナシテ、解釋スベシ、之ハ於ト同義。  
考ノ本文、貴爲天子ヲ

酒醴。

畢云。爲秦二字舊脱。据後文增。以祭祀上帝鬼神。而求祈

福於天。我未嘗聞天下之所求祈福於天子者也。願云据中下

蘇校同。戴云。案中篇云。吾未知天之祈福於天子也。則此文衍下字及所求二字及者字。秋儀云。下字衍。是也。

我所以知天之爲政

於天子者也。故天子者天下之窮貴也。天下之窮富也。

戴云。窮極也。此二字轉相訓。

故於富且貴者。當天意而不可不順。順天意

者兼相愛交相利必得賞。反天意者別相惡交相賊必得罰。

然則是誰順天意而得賞者。誰反天意而得罰者。子墨子言

曰。昔三代聖王禹湯文武。此順天意而得賞也。

畢云。賞下當有者字。一賤作

賊。下同。昔三代之暴王桀紂幽厲。此反天意而得罰者也。然

則禹湯文武其得賞何以也。子墨子言曰。其事上尊天。中事

鬼神。下愛人。故天意曰。此之我所愛兼而愛之。我所利兼而

利之愛人者此爲博焉。利人者此爲厚焉。故使貴爲

博當作薄。

墨子閒詁 卷七 天志上



上。必從上之政下。是故庶人竭力從事。未得次已而爲政。畢云。

次恣字省文。下同。一本作恣俗改。王引之云。畢說非也。次猶卽也。下文諸次字竝同。此言士在庶人之上。故庶人未得卽已而爲正。有士正之也。次卽聲相近而字亦相通。康誥勿庸以次女封。荀子致士宥坐二篇。竝作勿庸。以卽女家語始誅篇。作勿庸。以卽女心。皆其證。說文盜古文作聖。亦其例也。案意林引下篇次並作恣。則畢說亦通。節用上篇云。聖王旣沒于民次也。恣亦作次。可證。政正也。下同。次已言不修身而正人也。有士政之。士竭力從事。未得次已而

爲政。有將軍大夫政之。將軍大夫卽卿大夫也。詳尙同中篇。將軍大夫竭力從事。

未得次已而爲政。有三公諸侯政之。三公諸侯竭力聽治。未

得次已而爲政。有天子政之。天子未得次已而爲政。有天政

之。天子爲政於三公諸侯士庶人。天下之士君子固明知天

之爲政於天子。天下百姓未得之明知也。畢云。當云。明知之也。俞云。上之字當在天字上。

屬上爲句。本云。天子爲政於三公諸侯士庶人。天下之士君子固明知之。今之字誤在天字下。則固明知句文氣未足。且天爲政與天子爲政相對不當。作天之爲政也。案固明知下當有之字。至天之爲政於天子。

下文屢見之字似不當刪。故昔三代聖王禹湯文武欲以天之爲政

於天子。明說天下之百姓。故莫不牝牛羊豢犬彘。潔爲粢盛。

固明知ノ下ニ、之字ヲ  
脱ス、未得之明知也ハ  
未レ得ニ明知レ之也ノ誤。

考ハ爲菜二字ナシ。

天下之士君子之於天也。

舊本挽士字。及之於二字。王據上下文補士字。又以意補之於二字。今從之。醫之下脫士字。子

下脫

曰字。忽然不知以相儆戒。此我所以知天下士君子知小而

不知大也。

醫下下脫之字。

然則天亦何欲何惡。天欲義而惡不義。然

則率天下之百姓以從事於義。則我乃爲天之所欲也。我爲

天之所欲。天亦爲我所欲。然則我何欲何惡。

舊本無我字。畢云。一本則下有我字。案有

者是也。王亦據增。

我欲福祿而惡禍崇。若我不爲天之所欲而爲天之

所不欲。

舊本挽此十五字。王據中篇補。

然則我率天下之百姓以從事於禍崇

中也。然則何以知天之欲義而惡不義。

吳鈔本無以字。

曰天下有義

則生。無義則死。有義則富。無義則貧。有義則治。無義則亂。然

則天欲其生而惡其死。欲其富而惡其貧。欲其治而惡其亂。

此我所以知天欲義而惡不義也。

畢云。我舊作義。以意改。顧云。季本我。

曰且夫義

者政也。

王云。政與正同。下篇皆作正。詒讓案。意林引下篇正。皆作政。二字互通。義者正也。言義者所以正治人也。

無從下之政。

義者政也。ノ政ハ正ト同  
意、正シク人ヲ治ムル  
コトヲ云フ、從下之ノ  
之ハ而字ノ誤、次已ノ  
次ハ恣ノ略字。



語言ノ言ハ衍文、晏日ハ清明ナリ、其意ハ、古語ニ白日青天ノ時ニ罪ヲ犯ストキハ、逃避スベカラズト、以テ天ノ人民ヲ監督スルコトヲ云フ。

幽門ノ門ハ開ノ誤ニシテ、世間ト懸ケハナル土地ヲ云フ。攸違ハ悠遠、重襲石中トハ石ノ中ニ深ク藏ルルコト。

君<sup>ニ</sup>而<sup>シテ</sup>可<sup>ク</sup>爲<sup>ス</sup>也。此<sup>レ</sup>有<sup>ル</sup>所<sup>ニ</sup>避<sup>ス</sup>逃<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>者<sup>モ</sup>也。相<sup>レ</sup>倣<sup>シ</sup>戒<sup>ニ</sup>猶<sup>ホ</sup>若<sup>ク</sup>此<sup>ノ</sup>其<sup>ノ</sup>厚<sup>シ</sup>。況<sup>シ</sup>無<sup>キ</sup>所<sup>ニ</sup>避<sup>ス</sup>逃<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>者<sup>モ</sup>。相<sup>レ</sup>倣<sup>シ</sup>戒<sup>ニ</sup>豈<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>愈<sup>ニ</sup>厚<sup>ニ</sup>然<sup>ル</sup>後<sup>ニ</sup>可<sup>ク</sup>哉<sup>ナラ</sup>。

可<sup>ク</sup>下<sup>ニ</sup>疑<sup>ス</sup>。脱<sup>ス</sup>爲<sup>ス</sup>字<sup>。</sup>

且<sup>ツ</sup>語<sup>ニ</sup>言<sup>ス</sup>

有<sup>リ</sup>之<sup>レ</sup>曰<sup>ク</sup>焉<sup>ニ</sup>而<sup>シテ</sup>晏<sup>ス</sup>日<sup>ヲ</sup>焉<sup>ニ</sup>而<sup>シテ</sup>得<sup>レバ</sup>罪<sup>ヲ</sup>將<sup>ハタ</sup>惡<sup>シ</sup>避<sup>ス</sup>逃<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>。

日<sup>ノ</sup>舊<sup>ノ</sup>本<sup>ノ</sup>作<sup>レ</sup>曰<sup>ク</sup>。畢<sup>ノ</sup>校<sup>ノ</sup>並<sup>ニ</sup>上<sup>ニ</sup>日<sup>ノ</sup>字<sup>ヲ</sup>皆<sup>ヲ</sup>改<sup>メ</sup>爲<sup>ス</sup>日<sup>ニ</sup>云<sup>フ</sup>。猶<sup>ホ</sup>云<sup>フ</sup>。

日暮途遠。兩日字舊作曰。以意改。俞云。畢改兩日字皆作日。然上日字實不誤。且語有之曰。蓋述古語也。言字即語字之誤而衍者。下日字當從畢改作日。焉而字疊出。文義難通。疑上焉而字亦爲衍文。墨子本作且語有之曰。晏日焉而得罪。將惡避逃之。晏者清也。明也。說文日部。晏。天清也。小爾雅。廣言。晏。明也。文選。羽獵賦。于是天清日晏。淮南子。繆稱篇。暉日知晏。陰蟠知雨。竝其證也。此謂人苟於昏暮得罪。猶有可以避逃之處。若晏日則人所共觀。無所逃避矣。下文曰。夫天不可爲林谷幽門無人。明必見之。然則墨子正以晏日之不可避逃。起下文。明必見之之意。晏之當訓明無疑矣。畢注謂猶云。日暮途遠。是但知晏晚之義。而忘天清之本訓。互於墨子之意。不得矣。案俞說。晏日之義是也。此當以焉而晏日焉而得罪八字爲句。上焉與於同義。焉而猶言於而。言於此晴晏之日焉而得罪也。俞以上焉而二字爲衍文。則尙未得其義。焉何也。下同。

日<sup>ノ</sup>無<sup>シ</sup>所<sup>ニ</sup>避<sup>ス</sup>逃<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>。

夫<sup>レ</sup>天<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>ク</sup>爲<sup>ス</sup>林<sup>ノ</sup>谷<sup>ノ</sup>幽<sup>ノ</sup>門<sup>ノ</sup>無<sup>シ</sup>人<sup>。</sup>

畢云。門當爲閨。閨讀若閑。言天監甚明。雖林谷幽

閑。無人之處。天必見之也。賈子耳痺篇曰。故天之誅伐。不可爲廣虛幽閑攸遠。無人雖重襲石中而居。其必知之乎。淮南覽冥篇曰。上天之誅也。雖在廣虛幽閑攸遠。隱匿重襲石室。界障險阻。其無所逃之亦明矣。義皆本於墨子。則幽門爲幽閑之誤。明矣。明鬼篇。雖有深谿博林幽澗。毋人之所幽澗。亦幽閑之誤。案王校是也。但讀閑爲閑。尙未得其義。閑當讀爲閑隙之閑。荀子王制篇云。無幽閑隱僻之國。莫不趨使而安樂之。楊注云。幽深也。閑隔也。夫天以下十五字句。門當作閨。下文作閨。

明<sup>ノ</sup>必<sup>ズ</sup>見<sup>ル</sup>之<sup>ヲ</sup>。然<sup>リ</sup>而<sup>シテ</sup>

# 墨子閒詁卷七

## 天志上第二十六

春秋繁露楚莊王篇云事君者儀志事父者承意事  
天亦然此天志之義也畢云玉篇云志意也說文無  
志字鄭君注周禮云志古文識則識與志同又篇中多或作之疑古文志亦只  
作之也圖李本無此篇

○天志篇ハ、人人凡テ  
天帝ノ意志ヲ體シテ、  
兼愛交利ヲ實行スベキ  
コトヲ論ズ。  
春秋繁露引證ノ、事君  
云云ノ句ハ、事父云云  
ノ句ノ後ニ置クベシ。

然且親戚云云ハ、前述  
ノ如ク、隣家ニ逃避ス  
ル所アルニモ關セズ、  
父母兄弟、又平生ノ朋  
友等ガ、之ヲ儆戒シテ  
下文ノ如キコトヲ言  
フ。

子墨子言曰。今天下之士君子。知小而不知大。何以知之。以

其處家者知之。若處家得罪於家長。猶有鄰家所避逃之。畢

廣雅云。所厠也。玉篇云。處所。王云。所猶可也。言有鄰家可避逃也。下文同。畢引廣雅所  
厠也。失之。案此當從畢說。下文云。此有所避逃之者也。又云。無所避逃之。即承此文。然

且親戚兄弟所知。圖絕識。親戚即父母也。下篇云。共相儆戒。畢云。共舊

作其一本。如此下同。皆曰。不可不戒矣。不可不慎矣。惡有處家而得罪於

家長而可爲也。圖惡平聲。非獨處家者爲然。雖處國亦然。處國得

罪於國君。猶有鄰國所避逃之。然且親戚兄弟所知。識共相

儆戒。皆曰。不可不戒矣。不可不慎矣。誰亦有處國得罪於國



生利トハ生者ニトリテ  
ノ利益、死利トハ死者  
ニトリテノ利益ヲ云  
フ。

下無渣漏ノ渣ハ沮ニシ  
テ濕フコト、其意ハ葬  
穴ノ深サハ、外部ヨリ  
水ナドノ侵入スルヲ防  
グヲ以テ十分トスルコ  
ト。  
期其所トハ、墓所ナル  
コトヲ知ラシムルノ目  
標トナスコト、傳平祭  
祀トハ時時祭祀ヲ行フ  
コト。

葬埋之有節矣。故衣食者人之生利也。然且猶尙有節。葬埋者人之死利也。吳鈔本無者字。夫何獨無節於此乎。子墨子制爲

葬埋之法曰。棺三寸。足以朽骨。衣三領。足以朽肉。韓非子顯學篇云。墨者之

葬也。冬日冬服。夏日夏服。桐棺三寸。服喪三月。掘地之深。下無渣漏。菹與沮通。廣雅釋詁云。沮溼也。氣無發

洩於上。壟足以期其所。畢云。言期會。則止矣。哭往哭來。反從事乎

衣食之財。何乎祭祀。畢云。說文何飲也。飲訓便利。案何者次比之義。言不疏曠也。畢說非。以致孝於親。

於吳鈔本作乎。故曰子墨子之法。不失死生之利者此也。故子墨子

言曰。今天下之士君子。中請將欲爲仁義。請舊本作謂。畢本改誠。云舊作謂。以意改。王云。

謂即請之譌。請與誠通。畢徑改爲誠。未達。假借之旨。案王校是也。顧說同。今據正。求爲上士。上欲中聖王之道。下

欲中國家百姓之利。故當若節喪之爲政。而不可不察此者

也。此者二字舊本倒。今依王校乙。詳非攻下篇。

墨子閒詁卷六終

茲白ハ、怪獸ノ名ニシテ義渠ヨリ貢獻セシ者。  
聚柴薪云云ハ、柴薪ヲ聚メテ其死體ヲ焚キ、烟昇リテ空ニ薰ズルコト。  
登遐ハ禮記曲禮鄭玄ノ注ニヨレバ、登ハ上リ、遐ハ已ムコトナレバ、僂去又上天下云フガ如シ。

丹之譌。說文丹部云。丹。別入肉。置其骨也。新論作圻尤誤。

然後埋其骨。乃成爲孝子。秦之西有儀

渠之國者。

畢云。渠舊作秉。据列子及太平廣記改。史記正義括地志云。寧原慶三州。秦北地郡。戰國及春秋時爲義渠戎國之地。今甘肅慶陽府也。在陝

西之西。詒讓案。渠吳鈔本作秉。不成字。博物志引作義渠。新論同。宋本列子渠下注云。又康康與秉並。渠之形誤。周書王會篇云。義渠以茲白。孔晁注云。義渠西戎國。後漢書西羌傳云。涇北有義渠之戎。俞云。史記秦本紀厲共公三十三年伐義渠。虜其王。卽此國也。

其親戚死。聚柴薪而焚之。燼上

謂之登遐。

畢云。燼卽熏字俗寫。太平廣記引作熏。其燼上謂之登燼霞。詒讓案。列子

煙上謂之登遐。呂氏春秋義賞篇云。氐羌之民。其虜也不憂其係累。而憂其死不焚也。荀子大略篇說同。義渠在秦西。亦氐羌之屬。登遐者。禮記曲禮云。天子崩。告喪曰。天王登假。鄭注云。登上也。假已也。上已者。若僂去云耳。釋文云。假音遐。漢書郊祀志云。世有僂人。登遐倒景。顏注云。遐亦遠也。案依廣記所引及新論。似皆以遐爲霞之段字。非古義也。然

後成爲孝子。

成爲吳鈔本作謂之。

此上以爲政。下以爲俗。

畢云。太平廣記引有云而未足

爲非也。詒讓案。博物志引有中國未足爲非也七字。列子作而未足爲異也。

爲而不已。操而不擇。則此豈實

仁義之道哉。此所謂便其習。而義其俗者也。若以此若三國

者觀之。則亦猶薄矣。若以中國之君子觀之。

舊本挽以字。王據上文補。

則

亦猶厚矣。

王云。爾雅猶已也。言亦已薄。亦已厚也。

如彼則大厚。如此則大薄。然則



之國ニ作ル。

之國者。

畢云軼舊作輟不成字。据太平廣記引作軼。音善愛反。今改。盧云列子湯問篇作輟才。新論作軼沐。顧云世德堂列子作木。影宋本作沐。詒讓案。意林引列子及道藏本。劉子風俗篇並作輟沐。博物志五引作輟沐。宋本列子作軼沐。注云又休道藏本殷敬順釋文及盧重元注本並作輟沐。殷云輟說文作𠂔。諸涉切耳。垂也。休美也。蓋儻耳之類是也。諸家本作軼沐者誤耳。案諸文舛互。此無文義可校。集韻十九代云軼沐。國名在越東。是北宋本實作軼沐。依殷說則軼當作輟。後魯問篇以食子爲啖人國。俗與此復不同。後漢書南蠻傳說噉人國在交趾。西交趾卽南越。而國名及方域並異。未知孰是。輟字書不載其義未考。其長子生則解而食之。

盧云解魯問作鮮與列子同。杜預注左傳云人不以壽死曰鮮。顧云此列子釋文之謂鮮析一聲之轉。引析支亦作鮮支爲證。說較此爲長。蓋解鮮析義並同。新論作其長子生則解肉而食其母。謂之宜弟。其大

父死負其大母而棄之。博物志引作父死則負其母而棄之。新論作其人父死卽負其母而棄之。案此不必定爲大父母。疑張劉

所引近是。曰鬼妻不可與居處。此上以爲政。下以爲俗。爲而不已。操而不擇。則此豈實仁義之道哉。此所謂便其習而義其俗者也。楚之南有炎人國者。

顧云季本炎作啖。盧云列子作炎。殷敬順釋文讀作炎。道藏本列子釋文作啖人。云談去聲。本作炎。去聲。詒讓案魯問篇亦作啖人。新論同。博物志引後漢書亦作噉人國。疑當從啖爲是。詳魯問篇。其親戚死。

親戚謂父母也。其肉而棄之。畢云列子朽作舄同。太平廣記引作刳。詒讓案御覽七百九十引博物志亦作刳。列子釋文云舄本作舄。音寡。刳肉也。又音朽。舄作舄蓋

其長子生云云ハ、若シ長男生ルルトキハ、其肉ヲ切放シテ、之ヲ食ヒ、以爲ヘラク。其弟ノ爲ナリトナス、蓋シ兄ノ壽命ヲ損シテ弟ニ讓ルノ意ナラン。

大父大母ノ大ハ衍文ナラン。鬼妻不可云云トハ、亡者ノ配偶者ハ、生者ト一家ニ居ルベカラズ。

炎ハ啖ニシテ食フト訓ズ。博物志十卷ハ、晉張華ノ撰ト稱セラル。親戚ハ父母ヲ云フ。朽ハ舄ノ誤ニシテ、舄ト通ズ、肉ヲ刳リトルコト。

ル者、大鞅ノ下ニ衣衾  
ノ二字ヲ脱セシナラ  
ン。  
捶塗差道ノ差道ハ義道  
ノ誤ニシテ、地中ノ墓  
道ナリ、捶塗ハ堅ク築  
クコト、塗ハ除ニシテ  
大道ヲ清メルコト。  
考本、捶塗ヲ埋塗ニ作  
ル。  
雖凡ハ堆做ノ誤ナリ、  
其意ハ墓地ノ高大ニシ  
テ、山陵ニ模做スルコ  
ト。  
請ハ誠ト通ズ。

擲ハ釋ト同ジ。

便其習云云ハ、其習慣  
ヲ便利トシ、其風俗ヲ  
宜キ者ト思フテ、厚葬  
久喪ヲ廢セザルナリ。  
考本、軼沐之國ヲ軼沐

稷。請卽誠字也。墨子書情請  
二字。竝與誠通。說見尙同篇。  
則仁也義也。孝子之事也。爲人謀者不

可不勸也。意亦使法其言用其謀。若人厚葬久喪。實不可以

富貧衆寡定危治亂乎。則非仁也非義也。非孝子之事也。爲

人謀者不可不沮也。是故求以富國家。甚得貧焉。欲以衆人

民。甚得寡焉。欲以治刑政。甚得亂焉。求以禁止大國之攻小

國也。而既已不可矣。欲以干上帝鬼神之福。又得禍焉。上稽

之堯舜禹湯文武之道。而政逆之。  
政正  
下稽之桀紂幽厲

之事。猶合節也。若以此觀。則厚葬久喪。其非聖王之道也。今

執厚葬久喪者。言曰。厚葬久喪。果非聖王之道。夫胡說中國

之君子。爲而不已。  
畢云。猶  
操而不擇哉。  
畢云。擇同釋。詒讓案。淮南

子墨子曰。此所謂便其習。而義其俗者也。  
習吳鈔本作事。下同。俞

也。禮記緇衣篇。章義痺惡。釋文曰。尙書作善。皇云義善。  
云。義猶善也。謂善其俗。  
也是義與善同意。案義當讀爲宜。俞說未塙。圖義宜也。  
昔者越之東。有軼沐



(樨ハ本名)一ニ梓棺、其厚サ四寸ナル者ヲ第一重トナス、梓棺ハ之ヲ屬サビ大棺トイフ、屬ノ厚サ六寸、即第三重ニシテ、大棺ノ厚サ八寸即第四重、合計二尺四寸也、此四重ノ棺皆周匝シテ堅固ナリ、此ニヨリテ天子以下庶人ニ至ルマデノ制ヲ考フルニ、各一重宛チ減シテ、全ク重棺ナキニ至リテ止ム、是故ニ大棺トハ表ニアル棺ニシテ、中棺ハ其中ニ在ル棺、即屬以內ノ者ヲ云フ、鄭注ノ此以內說也トハ、喪大記ニハ最モ外部ニ在ル大棺ヨリ順次ニ、内棺ニ說及ボシタルニ、檀弓ノ叙述ハ之ニ反シテ、最モ内棺ニ外水兕革棺ヨリ、順次ニ外部ノ棺ニ說及ボシタルヲ以テノ故ナリ、革棺ハ革鞹ニシテ、棺者ヲ云フ、三操ノ操ハ襮ノ誤ニシテ、周匝ナリ、故ニ三襮ハ三匝ビメダラスコト、即具ノ即ハ既ノ誤、大鞹ハ馬ノ前垂ノ大ナ

注云綴革有文如績也。若然革棺或亦有文飾與。操畢讀爲纁義亦難通。疑當爲襮。淮南子詮言訓高注云。襮帀也。襮操形近而誤。璧玉卽具。王云。文義不順。卽當爲既。言璧玉既具而戈劍等物又皆具也。圖市門也。又道也。璧字不可句。並詳。戈劍鼎鼓壺濫。前。文繡

素練大鞹萬領。說文革部云。鞹頸韌也。釋名釋車云。鞹嬰也。喉下稱嬰。言纁絡之也。案鞹爲馬鞍具之一。無大小之分。此大字疑誤。又不當云萬領。所未詳也。圖。一本大作六。輿馬女樂皆具。曰必捶塗。吳鈔本無必字。畢云。捶當爲堊。說

無塗字。言築塗使堅。詒讓案。疑當讀爲捶。除內則鄭注云。捶擣之也。說文手部云。擣一曰築也。則捶亦有堅築之義。除聲義亦通。謂除道也。差通。壘雖

凡山陵。差通疑當作羨。道周禮家人鄭注云。隧羨道也。九章算術商功篇云。今有羨殺。索隱云。羨墓道也。竊疑此當讀必捶。塗羨道爲句。卽九章所謂羨除也。壘雖凡山陵爲句。大意蓋謂巨壘之高如山陵耳。然雖凡二字必誤。無以正之。今姑從舊讀。戴云。疑當作雖。凡山陵差通爲壘。脫爲字。又倒其文耳。案戴校義仍不可通。今不據改。此爲輟民之

事。靡民之財。不可勝計也。其爲毋用若此矣。是故子墨子曰。鄉者。畢云。鄉。鄉省文。圖靡靡通。吾本言曰。意亦使法其言。畢云。舊脫字。李本同。是也。用其謀。句。計厚葬久喪。請可以富貧衆寡定危

治亂乎。畢本請改作誠云。舊作請。一本如此。王云。古者誠與請通。不煩改字。尙同篇

今天下之王公大人。士君子。請將欲富其國家。衆其人民。治其刑政。定其社

治亂乎。畢本請改作誠云。舊作請。一本如此。王云。古者誠與請通。不煩改字。尙同篇

今天下之王公大人。士君子。請將欲富其國家。衆其人民。治其刑政。定其社

治亂乎。畢本請改作誠云。舊作請。一本如此。王云。古者誠與請通。不煩改字。尙同篇

今天下之王公大人。士君子。請將欲富其國家。衆其人民。治其刑政。定其社

治亂乎。畢本請改作誠云。舊作請。一本如此。王云。古者誠與請通。不煩改字。尙同篇

考本ハ通之ヲ道之ニ作  
ル。土地ノ土ハ掘ノ誤。收  
餘壤其上トハ、葬リ土  
ル後、其埋メ餘リノ土  
ヲ一所ニ集メテ其上ニ  
積ムコト。  
九章算術九卷ハ周公旦  
ノ作ニシテ漢ノ張蒼  
補フ所ト稱セラル。晋  
ノ劉徽之ヲ注ス、武英  
殿聚珍版書之ヲ收ム。

以爲如此葬埋之法ハ、  
以爲葬埋之法也。二作  
ルベシ。  
大棺中棺トハ、禮記喪  
大記及ビ其鄭玄ノ注  
(鄭注云ヨリ庶人ノ棺  
四寸ニ至ルマデ)ノ文  
書ニヨルニ、天子ノ棺  
ハ四重ニシテ、水牛及  
ビ兕牛ノ革ヲ以テ遺體  
ヲ被フ、之ヲ革棺トナ  
ス、兩種ノ革ノ厚サ各  
三寸、合シテ六寸ナリ、  
之ヲ一重トナス、地棺

脱其右半耳。下文曰掘地之深下無蒞漏氣無  
發泄於上節用篇曰掘穴深不通於泉皆其證。  
下毋及泉。母吳鈔本  
作無下同。上毋通

臭。後漢書趙咨傳注引作皆下不及泉上無  
遺臭。書鈔無作不餘並與李引同。絕句。  
既葬收餘壤其上。說文土部  
云壤柔土

也。九章算術商功篇穿地四爲壤五爲堅三。劉徽注云壤謂息土堅謂築土畢云太平御  
覽引作收餘壤爲壘則當云爲其上壘。詒讓案以上文校之壘不得屬上爲句畢說非。

壘若參耕之畝。藝文類聚十一御覽三十七引帝王世紀文略同蓋即本此書吳  
越春秋越王無余外傳禹命羣臣曰吾百世之後葬我會稽之山

華樟桐棺穿壙七尺下無及泉墳高三尺土階三等。  
葬之後無改畝即其事也畢云壘前漢書注作隴。  
則止矣。畢云則舊作取。  
据前漢書注改。若

以此若三聖王者觀之。此若若亦即此也詳尙賢上篇後同。下  
若如此也此字衍下文有同句法無此字。則厚

葬久喪果非聖王之道故三王者皆貴爲天子富有天下豈

憂財用之不足哉以爲如此葬埋之法。畢云太平御覽引作以爲葬  
埋之法也王云北堂書鈔初

學記亦如是。今王公大人之爲葬埋則異於此必大棺中棺。禮  
於義爲長。

喪大記云君大棺八寸屬六寸。椁四寸。上大夫大棺八寸屬六寸。下大夫大棺六寸屬四寸。  
士棺六寸。鄭注云大棺棺之在表者也。檀弓曰天子之棺四重。水兕革棺被之其厚三寸。地

棺一梓棺二。四者皆周。此以內說而出也。然則大棺及屬用梓。椁用地以是差之上。公革棺  
不被三重也。諸侯無革棺再重也。大夫無椁一重也。士無屬不重也。庶人之棺四寸。案此云

大棺中棺即大棺與屬下云革闔。  
三操疑即所謂水兕革棺被之也。革闔三操。畢云闔同。闔操同。纁假音字。案說文  
革部云纁革繡也。國語齊語纁盾韋



ハ、前述ノ如ク、墓地ノ制アラザル故、牛馬ノ類此ニ乗ルコト。

南已ハ南巴ノ誤。  
史記正義引證ノ周地志ハ、括地志ノ誤ナラザルカ、原文ヲ檢索スルニ違アラズ、疑チ存ス。市人乗之トハ、市人ガ其墓地ヲ自由ニ往來スルコト。

下無邱水ノ邱ハ、抵ニシテ至ルト訓ズ、水ノ出ルホド深ク穴ヲ掘ラザルコト。

較之不合トハ、棺ヲ結ベドモ、十分ニ固ク結ブコト能ハズ、通之不通トハ、道ヲ通シテモ深ク穴ヲ掘ラズ。

不同。疑誤以他書之文改此書。  
**衣衾三領。穀木之棺。**  
畢云。後漢書注引穀作款非。  
**葛以緘之。**  
九夷詳非攻中篇畢云。太

葬而市人乘之。  
淮南子齊俗訓云昔舜葬蒼梧市不變其肆。  
**禹東教乎九夷。**  
中篇畢云。太

平御覽引作教于越者以意改之王云鈔本北堂書鈔及初學記引此並作於越非作御覽者以意改也今本作九夷者後人因上文七戎八狄而改之不知此說堯舜禹所至之地初非以七戎八狄九夷爲次序也據下文云葬會稽之山會稽正在越地則當以作於越者爲是

會稽鳥爲之耘疑此佚文史記夏本紀云或云禹會諸侯計功而崩因葬焉命曰會稽會稽者會計也集解云皇覽曰禹冢在山陰縣會稽山上會稽山本名苗山在縣南去縣七里越傳云禹到大越上苗山大會計爵有德封有功因而更名苗山曰會稽因病死葬草棺穿墳深七尺上無瀉泄下無邱水壇高三尺土階三等周方一畝正義括地志云禹陵在越州會稽縣南十三里案越傳即越絕書今

本越絕記地傳文與裴駰所引略同  
**衣衾三領。**  
畢云。史記集解引衾作裘非詒讓案周禮職方氏賈疏引亦作裘與夏本紀集解同七患篇云死又厚

爲棺槨多爲衣裘則葬有用裘者  
**桐棺三寸。**  
畢云。後漢書注引尸子云禹之葬法死於陵者葬於陵死於澤者葬於澤

桐棺三寸制喪三日詒讓案宋書禮志引尸子云禹治水爲喪法曰使死於陵者葬於陵死於澤者葬於澤桐棺三寸制喪三月越絕書記地外傳吳越春秋越王無余外傳並云禹葬會稽草

會稽草  
**葛以緘之。**  
緘當作緘說文糸部云緘束也引墨子曰禹葬會稽桐棺三寸

棹桐棺  
葛以緘之即此文藝文類聚十一御覽三十七引帝王世紀亦云禹葬會稽葛以緘之段玉裁云緘今墨子此句三見皆作緘古蒸侵二

部音轉最近也畢云太平御覽引緘作緘注云補庚切則此緘字俗改  
**紼之不合。**  
紼之不合

道藏本吳鈔本通並作道  
**通之不埒。**  
紼束而不合造道而不爲埒

**土地之深。**  
王云。土地二字文義不明土地當爲掘地寫者

寔ニシテ、棺ナ穴ニ下スコト、終ハ綿ニシテ棺ヲ下ストキ、碑間ノ鹿盧ニ繞ラス者ナリ、碑トハ棺ヲ葬穴ニ降クタル石ノ杭ノ類ニシテ、之ニ綿ヲカケ、棺ト連絡セシメテ、之ヲ穴ニ下ス者ナリ、其時ニ綿ヲ引ク所ノ人ハ、碑ヲ背ニシテ之ヲ引ク、故ニ去碑引ト云フ、衝トハ横木ニシテ棺束ノ緘ヲ貫穿シ、平持セシムル者ナリ、咸ハ緘ニシテ士大夫ハ君ノ如ク横木ヲ用ヒズシテ、直チニ綿ヲ棺束ニ繋グ、而シテ此棺束ハ、禮記檀弓ニヨレバ縮(縦)ニニシテ衡(横)ニナリ、喪大記鄭注ノ意ナリ、廣ハ墓穴、說載除飾ハ、今迄車ニ載セ來リシ者ナルモ、墓穴ニ及ビテハ、之ヲ下ロシ(說ハ脫ト通ズ)又諸種ノ裝飾品ヲモ除クコト、既泥ノ泥ハ窆字ト通用、滿炤ノ炤ハ坎ニシテ、墓穴ヲ埋メルコト、無封ノ封ハ土地ヲ高ク盛ルコト、牛馬乘之ト

漢書注引作窆。封窆聲相近。俞云。上云既泥。畢云。泥當爲犯。窆字之假音也。則此不當云無窆矣。且窆者葬下棺也。葬雖至薄。亦必下棺。而云無窆。理不可通。封仍當讀如本字。禮記王制篇不封不樹。鄭注曰。封謂聚土爲墳。無封言不爲墳也。檀弓曰。古也墓而不墳。言土滿炤耳。已葬而牛馬乘之。其丘壟而人乘之。又同。舜西教乎七戎。畢云。北堂書鈔太平御覽引俱作犬戎。詒讓案。爾雅釋地有七戎。詩蓼蕭孔疏引李本爾雅云。六戎在西方。周禮職方氏又云五戎。王制孔疏引李注云。六戎。一曰獫狁。二曰戎夷。三曰老白。四曰耆羌。五曰鼻息。六曰天剛。道死葬南己之

市。書鈔九十二。御覽八十一。引帝王世紀云。舜南征崩於鳴條。年百歲。殯以瓦棺。葬於蒼梧。九疑山之陽。是爲零陵。謂之紀市。在今營道縣。孟子離婁篇云。舜卒於鳴條。史記五帝本紀舜踐帝位三十九年。南巡狩崩於蒼梧之野。葬於江南九疑。是爲零陵。集解皇覽曰。舜冢在零陵營浦縣。畢云。後漢書注引作舜葬紀市。又一引作葬南巴之中。太平御覽亦作紀。呂氏春秋安死云。舜葬于紀市。不變其肆。高誘曰。傳曰舜葬蒼梧九疑之山。此云于紀市。九疑山下亦有紀邑。按南己實當作南巴。形相近。字之譌也。高誘以爲紀邑。非。九疑古巴地。史記正義云。周地志云。南渡老子水。登巴領山。南回記。大江此南是古巴國。因以名山。是巴。王云。南己。後漢書王符傳注引作南巴。巴即己之誤。畢以作巴者爲是。且云九疑古巴地。案北堂書鈔及初學記禮部下引墨子竝作南己。後漢書趙咨傳注及太平御覽竝引作南紀。呂氏春秋安死篇舜葬於紀市。即所謂南紀之市。則己非誤字也。若是巴字。則不得與紀通矣。墨子稱舜所葬地。本不與諸書同。不必牽合。舜葬九疑之文也。至謂九疑爲古巴地。以牽合南巴。則顯與上文西教乎七戎不合。此無庸辯也。案王說是也。舜葬古書多云在蒼梧。孟子又云卒鳴條。與此云葬南己。並不相涉。困學紀聞引薛季宣謂蒼梧山在海州界。近宮之紀城。羅泌路史注。又謂紀即冀河東皮氏東北有冀亭。鳴條在安邑西北。其地相近。斯並欲傳合諸說爲一。實不可通。近何秋濤又謂周書王會篇正西枳己。即此南己。云紀市與枳己聲近。蓋卽一地。尤凡說不足據。劉廣稽瑞引墨子曰。舜葬於蒼梧之野。象爲之耕。與此



之言曰。厚葬久喪。雖使不可以富貧衆寡。定危治亂。然此聖王之道也。  
畢云。之舊作也。以二字。据後文改。當作此聖王之道也。也之字誤。以衍。 子墨子曰。不然。昔者

堯北教乎八狄。  
ノカタフ 蘇文類聚十一引。帝王世紀。舜攝政二十八年。堯與方回。遊陽城而崩。畢云。北堂書鈔引作。北狄。案畢據書鈔九十二引。校然

書鈔二十五。又引仍作八狄。爾雅釋地有八狄。詩小雅。蕭蕭孔疏。引李巡本。爾雅云。五狄在北方。周禮職方氏又云。六狄。禮記王制孔疏。引李巡云。五狄。一曰月支。二曰穢貊。三曰匈奴。

四曰單于。道死葬蛭山之陰。  
シテル 畢云。蛭。初學記引作。鞏。一本亦作鞏。北堂書鈔五曰白屋。後漢書注。太平御覽俱引作。鞏。呂氏春秋安死

云。堯葬於穀林。高誘曰。堯葬成陽。此云穀林。成陽山下有穀林。詒讓案。後漢書趙咨傳注。作堯葬。叩之山。水經。瓠子河注。引帝王世紀云。墨子堯北教八狄。道死葬鞏山之陰。山海經曰。堯冢在濟陰城陽。劉向曰。堯葬濟陰。上壠皆小。呂氏春秋曰。堯葬穀林。皇甫謐曰。穀林卽城

陽。正義云。括地志云。堯陵在濮州雷澤縣西三里。郭緣生述記云。城陽東有堯冢。亦曰堯陵。有碑是也。衣衾三領。穀木之棺。  
說文

木部云。穀楮也。毛詩小雅。鶴鳴傳云。穀。惡木也。禮天子棺用梓地。此用穀尙儉。畢云。穀字从木。穀。穀木。楮也。釋名。釋喪制云。棺束曰緘。緘函

也。古者棺不釘也。喪大記云。凡封用紼去碑。負引君封以衡。大夫士以威。鄭注云。威讀爲緘。凡柩車及擴說載除飾而屬紼於柩之緘。今齊人謂棺束爲緘。繩又檀弓云。棺束縮二衡三

案。禮棺束用皮。此用葛。亦尙儉也。漢書楊王孫傳云。昔帝堯之葬也。窆木爲匱。葛藟爲緘。其穿下不亂泉。上不泄殯。既泥而後哭。  
畢云。泥

窆字之假音也。泥。滿罔無封。  
タシテアツ 畢云。古無罔字。當爲坎。北堂書鈔後漢書注。太平御覽俱引作坎。玉篇云。罔。苦感切。亦與坎同。封後

未詳。蓋窆字之音近。

二分レテ、二人相並耦シテ之ヲ使用ス、此耦ヲ以テ土地ヲ耕シ起ス、廣一尺深一尺ナリ、此ノ耕シ起ス、コトヲ伐(徒ト通ズ)トイヒ、其面積チ畝(畝)ト云フ、故ニ三耦耕ハ六人ニテ耕スコトニテ、其廣三尺トナル、久哭トハ久喪ノ誤ナリ、考本ハ此聖王之道也、此聖王也以道也ニ作方同ハ人名ナリ、郭緣生ハ史記原文郭生ニ作ル、恐クハ人名ナ

穀ハ楮ニシテ惡木ナリ、禮ニヨレバ天子ノ棺ハ梓地ヲ用フ、今穀ヲ用フルハ儉チ尙ブナリ、葛以緘之トハ、古ハ棺ヲ制スルニ釘ヲ用ヒズシテ、皮ニテ之ヲ束縛ス、然ルニ今葛ヲ以テスルハ儉チ尙ブナリ、禮記喪大記ノ意ハ封ハ

棺三寸ノ上ニ桐字ヲ脱ス、不設屬辟トハ、當時ノ制度ニヨルニシテ、辟ノ棺ハ四重ニシテ、辟ハ第二重ノ棺、屬ハ第三重ノ棺ナリ、此言ハ晉卿趙簡子ノ言ナレドモ、當時卿大夫ハ多ク君主ヲ僭ス、故ニ此言アリ、桐棺ヲ用フルハ牢ノ材ヲ用フ、然ルニ桐ハ朽チ易シ、以テ刑罰ノ意ヲ示スナリ。死體ヲ掩蔽スルニ足ルコト。

下母及泉トハ、喪穴ヲ深ク穿ツトモ、泉マデホリサゲザルコト、上母通泉トハ、上ハ死體ノ臭氣ヲ發散セシムルホド淺クナケレバ可ナリトスルコト。壘若參耕之畝トハ、墓地ハ廣サ三尺位ヲ以テ、十分トスルコト、三耦耕ノ意ハ、古代ノ耜ハ金屬ノアタリタル先ハ一ツナレドモ、其柄ハ二ツ

一年左傳曰若上之所爲而民亦爲之乃其所也是其證文二年傳吾以勇求右無勇而黜亦其所也哀十六年傳克則爲卿不克則烹固其所也若改爲反其所則義不可通。

**故古聖王** 畢云後漢書趙咨傳注引作古者聖人。制爲葬埋之法。宋書禮志

引尸子禹治水爲喪法。畢云初學記引作。棺三寸。棺上當有桐字左傳哀二

墨子所述或卽夏法與。曰。桐餘書亦多作曰。棺三寸。年云桐棺三寸不設屬辟。

下卿之罰也釋文云棺用難朽之木桐木易壞不堪爲棺故以爲罰墨子尙儉有桐棺三寸。

荀子禮論篇說刑餘罪人之喪棺厚三寸衣衾三領呂氏春秋高義篇云楚子囊死爲之桐棺三寸是皆示罰之法墨子制爲恒典則太儉矣檀弓云夫子制於中都四寸之棺五寸之槨鄭注云爲民作制荀子楊注引墨子曰桐棺三寸葛以爲絨蓋兼用下文孟子公孫丑篇

云古者棺槨無度中古棺七寸槨稱之自天子達於庶人並與此異。足以朽體衣衾三領足以覆惡。畢云死者

爲人惡之。以及其葬也。下母及泉。上毋通臭。壘若參耕之畝。故云覆惡。

參耕之畝謂三耦耕之畝也考工記匠人爲溝洫耜廣五寸二耜爲耦一耦之伐廣尺深尺謂之畝鄭注云古者耜一金兩人併發之其壘中曰畝畝土曰伐今之耜歧頭兩金象古之耦也說文耒部云耕廣五寸爲伐二伐爲耦與考工說同若然一耦之畝其

廣一尺則三耦之畝其廣三尺也。壘丘壘也參耕蓋參錯之耕而并畝者。則止矣。

**死者既以葬矣生者必無久哭** 王云久哭當爲久喪喪字從哭亡聲墨子原文蓋本作喪見玉篇廣韻而傳寫

脫去亡字耳節用篇曰死者既葬生者毋久喪用哀是其證。而疾而從事。恐衍。

久喪二字見於本篇及它篇者多矣若作久哭則語不該備。人爲其所以交相利也此聖王之法也今執厚葬久喪者



城郭溝渠ノ上ニ脩字ヲ脱ス。

上帝鬼神云云ハ、前述ノ如キ政事ヲナストキハ、上帝鬼神ハ天ヨリ下土ヲ照臨シ、之ヲ撫循シテ曰ク、我（上帝）ハ是ノ如キ國君アルト云フニ、其有無ニツキ可否ノ別ナシ、換言スレバ是ノ如キ國君ナキモ可ナリ。

喪者爲政。

唯無舊本作惟母。今據吳鈔本改。

國家必貧。人民必寡。刑政必亂。若

苟貧是無以爲積委也。若苟寡是城郭溝渠者寡也。

王云。城郭溝渠

上當有脩字。而今本脱之。則義不可通。此脩字正承上文。城郭脩城郭不脩而言。蘇校同。國秋儀云。城上脱脩是也。

若苟亂是出戰不克。

入守不固。此求禁止大國之攻小國也。而既已不可矣。欲以

干上帝鬼神之福意者可邪。其說又不可矣。今唯無以厚葬

久喪者爲政。

唯舊本作惟。今據吳鈔本改。

國家必貧。人民必寡。刑政必亂。若

苟貧是粢盛酒醴不淨潔也。若苟寡是事上帝鬼神者寡也。

若苟亂是祭祀不時度也。今又禁止事上帝鬼神。爲政若此。

上帝鬼神始得從上撫之曰。我有是人也。與無是人也。孰愈

曰。我有是人也。與無是人也。無擇也。則惟上帝鬼神。

惟吳鈔本作唯。

王云。惟與雖同。降之罪厲之禍罰而棄之。

王云。之禍罰之猶與也。謂罪厲與禍罰也。之字古或訓爲與。與降字管下六字。

則豈不亦乃其所哉。

乃畢本作反云。舊作乃以意改。王云。畢改非也。乃其所猶言固其宜。言以不事上帝鬼神而獲禍。固其宜也。襄二十

ト、其意ハ人ヲ己ノ前  
ニ三々同轉セシメ  
テ、必ズ己ニ面セシメ  
ントスルガ如シ、即チ  
無理ナルコトニシテ、  
場合ニヨリテハ、己ニ  
背チ向ケルコトモアル  
ナリ。  
考本ハ三環チ三衆ニ作  
ル。  
斧依ハ一ニ負展ニ作  
ル、展ハ屏風ノ如キ者  
ニシテ、王者ノ南面ス  
ルヤ、之チ背後ニ備フ  
ル者ナリ。  
力征トハ兵力ヲ以テ征  
伐スルコト。

積委多シトハ、兵糧等  
ノ蓄積多大ナルヲ云  
フ。

書ハ嗜ト通ズ。

負己也。

王引之云、震與還同。還讀周還折還之還。謂轉折也。使人三轉其身於己前。則或轉而向己。或轉而背己。皆勢所必然。如此而欲使其毋背己。不可得也。故曰。以此求治。譬猶使人三震而毋負己也。亦言求治之必不可得也。負亦背也。明堂位。天子負斧依注。負之言背也。秦策。齊東負海。北倚河。高注。負背也。負與背古同聲。而字亦相通。史記。主父偃傳。南面負展。漢書。負作背。漢書。高紀。項羽背約。史記。背作負。案王說是也。莊子。說劍篇。說趙文王。宰人上食。王三環之。釋文云。環繞也。震環義同。圖一本。衆作震。未詳。蓋己與三人之衆抗而已。欲不負也。言寡不可勝衆也。

治之說無可得焉。是故求以治刑政。而既

已不可矣。欲以禁止大國之攻小國也。意者可邪。其說又不

可矣。是故昔者聖王既沒。天下失義。諸侯力征。國語吳語云。以

之國。大戴禮。記用兵篇云。諸侯力政。不朝於天子。盧注云。言以威力

侵爭。案征正政通。天志上篇。作力政。下篇及明鬼下篇。並作力正。

王而北有齊晉之君。此皆砥礪其卒伍。當爲厲。以攻伐并兼。

爲政於天下。是故凡大國之所以不攻小國者。積委多。說文

云。積聚也。周禮大司徒。鄭注云。少曰委。多曰積。左傳。僖三十三年。杜注云。積芻米禾薪。

大國不耆攻之。漢書。景帝紀。顏注云。耆讀曰嗜。畢云。之舊作者。据後文改。無積委。城郭不修。上

下不調和。是故大國耆攻之。畢云。耆舊作者。据上文改。今唯無以厚葬久



必是ノ是ハ且ノ誤。

内積奚后ハ、内積奚后ノ誤ニシテ、奚后ハ誤ト通ズ、恥辱ノ念ヲ云フ、心中ニ恥ザ怒ルヲ云フ。

三鬟ハ三還ナリ、三還トハ三タビ同轉スルコ

矣。今唯無以厚葬久喪者爲政。

唯舊本作惟。今從吳鈔本改。

國家必貧。人民

必寡。刑政必亂。若法若言。行若道。使爲上者行此。則不能聽

治。使爲下者行此。則不能從事。上不聽治。刑政必亂。下不從

事。畢云。不下舊有行字衍文。衣食之財必不足。若苟不足。爲人弟者求其

兄而不得。不弟。弟必將怨其兄矣。爲人子者求其親而不得。

不孝。子必是怨其親矣。是據下文疑當作且。爲人臣者求之君而不得。

不忠。臣必且亂其上矣。是以僻淫邪行之民。僻淫。吳鈔本作淫辟。出則

無衣也。入則無食也。內續奚吾。俞云。四字不可解。疑當爲內積奚后。皆字之誤也。奚后卽謬詬之段音。說文言部謬

恥也。重文謬曰謬。或從奚。又曰。謬謬詬恥也。重文詢曰詬。或從句。荀子非十二子篇作謬詢。是其本字。漢書賈誼傳作美詬。美卽謬之省。墨子作奚后。奚卽謬之省。后卽詬之省。古文以

聲爲主。故省不從言耳。內積謬詬者。內積恥辱也。蓋出則無衣。入則無食。不勝其恥辱。故竝爲淫暴。而不可勝禁也。內積親戚也。奚吾未詳。蓋奚與勃蹊之蹊通。吾支吾之吾謂不和也。

並爲淫暴。而不可勝禁也。是故盜賊衆而治者寡。夫衆盜賊

而寡治者。王云。夫字承上文而言。舊本夫譌作先今改正。以此求治。譬猶使人三鬟而毋

孽子ハ長子以外ノ衆子、其ハ期ト通ズ、一年ノ喪ヲ云フ、喪服經ノ世父母トハ伯父母ナリ。族人ハ戚族人トハ近スベシ、戚族人トハ近縁ノ人ヲ云フ、從祖祖父トハ祖父ノ兄弟及其配偶者、從祖父母トハ從祖父ノ子、從祖昆弟ハ從祖父ノ子、報トハ彼我ガタメニ喪服ヲ着スレバ、我亦彼ノ爲メニ服スルヲ云フ。姑ハ父ノ姉妹、姉ハ己ノ姉妹、甥舅ハ爾雅ニ謂「我舅」者、吾謂ニ之甥トアリテ、相互ノ稱呼ナリ、月數ハ數月ノ誤。勿ハ忍ト通ズ。

之誤。案王俞二說不同。未知孰是。死者五。秋儀云。五疑衍。非是。妻後子與上君父母合爲五。然後伯父叔父兄弟孽子其。畢云。其同期。詒讓案。公孟篇正作期。非儒篇作其。與此同。喪服經爲世父母。叔父母昆弟衆子並齊衰期。說文子部云孽庶子也。孽子即衆子。對前後子爲家嫡也。族人五月。喪服經爲從祖祖父母從祖父母報從祖昆弟並小功五月。王云。族人當爲緦麻三月。王云。月數當爲數月。公孟篇正作姑姊舅甥皆有數月之喪。亦見喪服。今本數月二字倒轉。則文義不明。則毀瘠必有制矣。使面目陷限。顏色鰲黑。耳目不聰明。手足不勁強。不可用也。又曰。上士操喪也。必扶而能起。杖而能行。以此共三年。若法若言。行若道。苟其飢約。又若此矣。是故百姓冬不仞寒。畢云。字假音。秋儀云。夏不仞暑。作疾病死者不可勝計也。此其爲敗。男女之交多矣。以此求衆。譬猶使人負劍而求其壽也。負伏傳襄三年。魏絳將伏劍。孔疏云。衆之說無可得焉。是故求以衆人民。謂仰劍刃身伏其上而取死也。畢云。以欲以治刑政。意者可乎。其說又不可而既以不可矣。同已。



者云云トハ、久喪ノ爲メ後ニ生キ殘リタル人ハ、生活ニ必要ナル業務ニ從事スルコト能ハザルヲ云フ。  
考本、獲ヲ獲ニ作ル。

喪服經トハ儀禮ノ喪服ニ經傳ノ區別アリ、故ニカク云フ。  
後子ハ長子ナリ、者五ハ二者ノ誤ニシテ、妻ト後子トナリ云フ。  
考本ハ死者五ニテ句トシテ注ス。

天子絶期トハ、天子ハ至尊ナルヲ以テ、旁親ノ爲ニ服スルコトナク、隨ツテ期ノ喪ナシ、唯其子ニ對シテ義理上、三年間、再娶ヲナサザルナリ。  
禮記據記ノ練、祥、禫ハ皆祭ノ名ナリ。

地而埋之也。說文穴部突穿也。又曰。瘞。後得生者而久禁之。  
深扶也。義竝與扶相近。案王說近是。禁後生之財。案此謂死者之親屬得生而禁其從事耳。非謂財也。畢失其義也。  
也。獲也。富之說無可得焉。是故求以富家。畢云。舊求以二字倒。据後文改。而

既已不可矣。欲以衆人民意者可邪。  
屬上。其說又不可矣。

今唯無以厚葬久喪者爲政。  
唯舊本作惟。今據吳鈔本改。下文亦作唯。唯無唯母義同。畢本竝改無爲母。非詳前。吳鈔

本喪下。君死喪之三年。父母死喪之三年。  
喪服經爲父斬衰三年。說苑修

文篇齊宣王謂田過曰。吾聞儒者喪親三年。喪君三年。則戰國時非儒者蓋不盡持三年服也。妻與後子。  
後者。死者。

後子者爲父後之子。卽長子也。戰國策謂齊大子申爲後子。荀子謂丹朱爲堯後子。其義並同。畢云。後子嗣子適也。五皆喪之三年。  
左傳

曰。王一歲有三年之喪。二周禮如此。案喪服經。父爲長子斬衰三年。夫爲妻齊衰期。畢據左昭十五年傳。證此文是也。彼叔向語指景王有穆后太子壽之喪。而云有三年之喪。二。是妻

亦有三年之義。杜注云。天子絶期。唯服三年。故后雖期通謂之三年喪。孔疏云。喪服傳曰。父必三年。然後娶。達子之志也。父以其子有三年之戚。爲之三年不娶。則夫之於妻有三年之

義。故可通謂之三年之喪。孔廣森云。據記云。期之喪十一月而練。十三月而祥。十五月而禫。有練有祥有禫。故妻喪禫期兼得三年之稱也。假令遭喪於甲年之末。除禫於丙年之首。前

後已涉三年。王云。者五當爲五者。謂君父母妻與後子也。非儒篇曰。妻後子三年。今本五者二字倒轉。則義不可通。俞云。上文君死父母死既已別而言之。此不當總數爲五。五疑二字

ナリ、蚤朝ノ下ニ晏退  
聽獄治政ノ六字ヲ補  
不能ト連讀スベシ。  
五官六府ノ上ニ使  
大夫行此、則必不能  
治ノ十一字ヲ補ヒ、  
以テ下文ノ實倉廩ニ至  
ルマデヲ連讀スベシ、  
五官ハ司徒(教育ノ官)  
司馬(軍事ノ官)司空  
(土木ノ官)司土(公卿  
以下ノ版籍爵祿ヲ司ル  
官)司寇(司法官)ナリ、  
六府ハ司土司水司木司  
草司器司貨ニシテ、一  
國ノ山林水理物產等ヲ  
管理スル官吏ナリ、曾  
子問ハ禮記ノ篇名、設  
其參傳其伍トハ、諸侯  
ノ國ニ三卿五大夫ヲ立  
ツルヲ云フ。  
九府圖法トハ、九府ノ  
貨幣ヲ造ル法ナリ、圖  
ハ圓ニシテ錢ノ形ヲ云  
フ。  
葬計厚葬云云ハ、計厚  
葬爲多埋ニ賦財者ト  
也トナスベシ。  
財以成者云云ハ、厚葬  
ノ時ニハ、既ニ實用ニ  
適セル財物ヲバ、葬穴  
ヲ穿テ埋ムルコト、  
扶ハ扶ノ誤也、後得生

是也。蓋諸侯雖止三卿。然亦備五官。但其二官無卿耳。戰國時諸侯蓋猶沿其制。至淮南子  
天文訓云。何謂五官。東方爲田。南方爲司馬。西方爲理。北方爲司空。中央爲都。春秋繁露五  
行相生篇云。司馬者火也。司營者土也。司徒者金也。司寇者水也。司農者木也。左昭二十九  
年傳云。五行之官。是謂五官。木正曰句芒。火正曰祝融。金正曰蓐收。水正曰玄冥。土正曰后  
土。此並古五官之別制。與周侯國五官之名不甚合也。六府古籍無明文。曲禮六府。鄭君以  
爲殷制。則非周法。左傳文七年。大戴禮記四代篇。並以水火金木土穀爲六府。亦非官府漢  
書食貨志。說太公爲周立九府圖法。顏注謂。卽周官大府。玉府。內府。外府。辟草木云。  
泉府。天府。職內。職金。職幣等官。若然。天子有九府。六府。或亦諸侯制與。辟草木云。  
艸字假音。實倉廩。使農夫行此。則必不能蚤出夜入。畢云。夜一  
耕稼樹藝。說文夙部云。藝種也。藝卽藝之俗。使百工行此。則必不能修舟車。爲  
器皿矣。使婦人行此。婦吳鈔。則必不能夙興夜寐。習李本寢  
紡績織紉。畢云。紉。紉二字皆通。細計厚葬爲多埋。賦之財者也。蘇云。之字  
字無義。蓋卽上句紉字之誤。而衍者。紉本作紉。因誤爲細矣。埋賦二字亦不可通。賦當作賦。  
玉篇貝部。賦作郎切。藏也。是埋賦卽埋藏也。賦賦相似。因而致誤耳。案俞以細爲衍文是也。  
而破賦爲賦。則非。此當云。計厚葬爲多埋。賦財者也。與下文  
云。計久喪爲久禁。從事者也。文例同。謂賦物之爲財者。  
事者也。久喪之害。於人事多矣。故計久喪。人人憚  
爲之。則必不務而廢之。此與久禁從事同也。財以成者。畢云。以  
而埋之。王引之云。扶字義不可通。扶當爲挾。謂挾已成之財。而埋之也。隸書挾字或  
作挾。與扶相似。而誤。俞云。扶乃扶字之誤。廣雅釋詁。扶穿也。扶而埋之。謂穿



擁也ヲ引キテ、改字ヲ  
頗ハサズトナス、縗ハ  
長六寸廣四寸ノ喪章ニ  
シテ、胸ニツケル者、經  
ハ首及腰ニツケル喪  
章、垂涕ハ哭泣ノ餘リ、  
鼻汁ヲ垂ラスコト、倚  
廬ハ喪中閉居ノ處ニシ  
テ、一時ノ假小屋、饗苦  
ハ藁席ニ臥スルコト、  
枕由ノ由ハ塊ノ本字、  
強不食而爲飢ハ斬衰  
(父ノ三年喪ニハ三日、  
齊衰ノ母ノ三年喪ニハ  
二日、大功ノ九月ノ二  
ハ三回、小功ノ五月ノ二  
ハ三回、三月ノ二ハ二回ノ規  
定アルコト、禮記問傳  
ニ出ヅ、陷隙ノ陽ハ隙  
ノ誤ニシテ隙ニハ隅ノ  
義アリ、即チカドバリ  
目復セコケタルコト、  
黎黑ハ光澤ナキコト、  
上士之操喪也云云ト  
ハ、上流社會ノ喪事ヲ  
行フヤ、天子諸侯ノ如  
キ貴キ身分ノ人ニ在リ  
テハ、左右ノ人ニ扶ケ  
ラレテ漸ク起チ、大夫  
士ノ如キ者ニアリテ  
ハ、自ラ杖ニヨリスガ  
リテ行ク、以此共三年  
ノ共ハツトメルコト

阪隅言面瘦稜稜也。盧云。玉篇有殯字。先外切。云。瘦病也。則當爲殯。詒讓案。莊子天地篇云。卑陬失色。釋文云。李云。卑陬。愧懼貌。一云。顏色不自得也。此隕疑亦與阪同。皆形容阻喪之貌。與瘦異也。○隙字書不載。蓋阪字隅也。陷如在隅。顏色鵲黑。鵲黎之俗。詳兼愛中篇。耳目不聰明。手足

不勁強。不可用也。又曰。上士之操喪也。必扶而能起。杖而能

行。喪服四制云。百官備。百物具。不言而事行者。扶而起。言而后事行者。杖而起。鄭注云。扶而起謂天子諸侯也。杖而起謂大夫士也。以此共三

年。若法若言。行若道。王引之云。使王公大人行此則必不能

蚤朝。俞云。蚤朝下脫宴退二字。蚤朝。晏退。與下蚤出夜入。夙興夜寐。對文。若無宴退二

字。文義未完。尙賢中篇。非樂上篇。非命下篇。竝有蚤朝。晏退之文。尙賢篇與夜寢

夙興。蚤出。莫入。相對。非樂篇。非命篇。與蚤出。暮入。夙興。夜寢。相對。五官六府。此當

是其證也。案俞說是也。但此處說文尙不止此二字。今未敢臆補。五官六府。作使

士大夫行此。則必不能治。五官六府。蓋上王公大人。蚤朝。晏退。聽獄治政。此其分事也。士君子內

實倉廩。指卿大夫言也。非樂上篇云。王公大人。蚤朝。晏退。聽獄治政。此其分事也。士君子內

治官府。外收斂。關市山林澤梁之利。以實倉廩府庫。此其分事也。此與彼正同。今本五官上

有說文。遂以五官六府以下並爲王公大人之事。非也。又案五官者。殷周侯國之制也。史記

周本紀云。古公作五官。有司。大戴禮記千乘篇云。千乘之國。列其五官。曾子問諸侯適天子

乃命國家五官。而後行。鄭注云。五官。五大夫典事者。管子大匡篇云。乃令五官行事。商子君

臣篇云。地廣民衆。故分五官而守之。戰國策齊策云。五官之計。不可不聽也。曲禮。天子之

五官曰司徒。司馬。司空。司士。司寇。典司五衆。天子之六府曰司土。司水。司木。司草。司器。司貨。

典司六職。鄭注云。此亦殷時制也。府主藏六物之稅者。周禮大宰。說邦國官制云。設其參。傅

其伍。鄭注云。伍謂大夫五人。檀弓孔疏引崔靈恩說。謂小宰。小司徒。小司馬。小司空。小司寇。

其伍。鄭注云。伍謂大夫五人。檀弓孔疏引崔靈恩說。謂小宰。小司徒。小司馬。小司空。小司寇。

其伍。鄭注云。伍謂大夫五人。檀弓孔疏引崔靈恩說。謂小宰。小司徒。小司馬。小司空。小司寇。

其伍。鄭注云。伍謂大夫五人。檀弓孔疏引崔靈恩說。謂小宰。小司徒。小司馬。小司空。小司寇。

其伍。鄭注云。伍謂大夫五人。檀弓孔疏引崔靈恩說。謂小宰。小司徒。小司馬。小司空。小司寇。

其伍。鄭注云。伍謂大夫五人。檀弓孔疏引崔靈恩說。謂小宰。小司徒。小司馬。小司空。小司寇。

其伍。鄭注云。伍謂大夫五人。檀弓孔疏引崔靈恩說。謂小宰。小司徒。小司馬。小司空。小司寇。

其伍。鄭注云。伍謂大夫五人。檀弓孔疏引崔靈恩說。謂小宰。小司徒。小司馬。小司空。小司寇。

其伍。鄭注云。伍謂大夫五人。檀弓孔疏引崔靈恩說。謂小宰。小司徒。小司馬。小司空。小司寇。

其伍。鄭注云。伍謂大夫五人。檀弓孔疏引崔靈恩說。謂小宰。小司徒。小司馬。小司空。小司寇。

其伍。鄭注云。伍謂大夫五人。檀弓孔疏引崔靈恩說。謂小宰。小司徒。小司馬。小司空。小司寇。

其伍。鄭注云。伍謂大夫五人。檀弓孔疏引崔靈恩說。謂小宰。小司徒。小司馬。小司空。小司寇。

其伍。鄭注云。伍謂大夫五人。檀弓孔疏引崔靈恩說。謂小宰。小司徒。小司馬。小司空。小司寇。

其伍。鄭注云。伍謂大夫五人。檀弓孔疏引崔靈恩說。謂小宰。小司徒。小司馬。小司空。小司寇。

其伍。鄭注云。伍謂大夫五人。檀弓孔疏引崔靈恩說。謂小宰。小司徒。小司馬。小司空。小司寇。

其伍。鄭注云。伍謂大夫五人。檀弓孔疏引崔靈恩說。謂小宰。小司徒。小司馬。小司空。小司寇。

其伍。鄭注云。伍謂大夫五人。檀弓孔疏引崔靈恩說。謂小宰。小司徒。小司馬。小司空。小司寇。

其伍。鄭注云。伍謂大夫五人。檀弓孔疏引崔靈恩說。謂小宰。小司徒。小司馬。小司空。小司寇。

其伍。鄭注云。伍謂大夫五人。檀弓孔疏引崔靈恩說。謂小宰。小司徒。小司馬。小司空。小司寇。

其伍。鄭注云。伍謂大夫五人。檀弓孔疏引崔靈恩說。謂小宰。小司徒。小司馬。小司空。小司寇。

其伍。鄭注云。伍謂大夫五人。檀弓孔疏引崔靈恩說。謂小宰。小司徒。小司馬。小司空。小司寇。

其伍。鄭注云。伍謂大夫五人。檀弓孔疏引崔靈恩說。謂小宰。小司徒。小司馬。小司空。小司寇。

其伍。鄭注云。伍謂大夫五人。檀弓孔疏引崔靈恩說。謂小宰。小司徒。小司馬。小司空。小司寇。

其伍。鄭注云。伍謂大夫五人。檀弓孔疏引崔靈恩說。謂小宰。小司徒。小司馬。小司空。小司寇。

乎諸侯ノ上ニ、存字ヲ  
脱ス。車府ハ庫府ノ誤、  
比於身ハ、死者ノ身ニ  
金玉等ヲ周ク裝ハシム  
ルヲ云フ。  
綸組節約云云、綸ハワ  
タ組ハクミイトノ類、  
節約ハ縛リツケルコ  
ト、墳ハ墓地、淮南子  
ノ含珠鱗施トハ、含珠  
ハ死者ノ口中ニ入レル  
珠、鱗施トハ珠玉ヲ死  
體ニツケルコト、恰モ  
魚ノ鱗ノ如キヲ云フ。  
犀幕ハ帷幕、凡ハ机、梃  
ハ筵席、靈鑑ハ靈鑑ニ  
シテ鏡ノ類、羽旄ハ鳥  
羽ヲ以テ飾リタルさし  
ものノ類、齒革ハ象牙  
犀革ノ類。  
寢ハ決ノ誤、滿意ハ得  
意ノ狀態、若途從ハ途  
死如シテ徒ノ誤、其意ハ  
死者ヲ送ルコト、轉宅  
スル人ヲ送ル如クナス  
コト、生器ハ生時用ヒ  
タル道具。  
天子ノ下ニ、諸侯ノ二  
字ヲ脱ス。  
不秩聲ハ哭泣ノ聲ヲ安  
リニ發スルコト、翁綏  
綏ノ翁ハ擁ノ誤、牧野  
本ニハ却會小補ノ翁

屋爲帷帳  
俗幕字。

鼎鼓几梃壺盥。

梃道藏本吳鈔本並作梃。从手誤。畢云梃同筵。呂氏春秋節喪有云壺盥高誘曰以冰置水漿於其中爲

盥取其冷也。盧文昭云壺盥蓋器名高注似臆說。呂覽慎勢篇云功名著乎盤盂銘篆著乎壺鑑。梁履繩云周禮春始治鑑集韻鑑或從水案盧梁說是也。

戈劒羽

旄齒革。

呂氏春秋節喪篇云國彌大家彌富葬彌厚含珠鱗施夫玩好貨寶鍾鼎壺鑑鑿馬衣被戈劒不可勝其數諸養生之具無不從者。

寢而

埋之。

後文云扶而埋之扶王引之校改挾此寢字疑亦挾字之誤。

滿意

滿意義同說文心部云意滿也。

若送從

此當從公

孟篇作送死若徒荀子禮論篇云具生器以適墓象徙道也此挽死字送字誤著若字之下徙又誤從遂不可通。

曰天子殺殉。

畢云古只爲殉

當有諸侯二字。

衆者數百。寡者數十。將軍大夫殺殉。

將軍大夫卽卿大夫詳尙

篇。衆者數十。寡者數人。處喪之法將奈何哉。曰哭泣不秩。

聲翁。

爾雅釋詁云秩常也。儀禮士喪記云哭晝夜無時。襟記云中路嬰兒失其母焉何聲翁當是聲嗟之譌。說文嗟咽也。籀文作𠂔與翁字形相近。案洪說是也。不秩無時也。翁啞同音蓋古通。

綏經。

寸博四寸直心。鄭君注禮喪服傳及士喪記云居倚廬寢苦枕塊。鄭注

儀禮云麻在首在要皆曰經。說文云經喪首戴也。

垂涕處倚廬寢苦枕塊。

禮喪服傳及士喪記云居倚廬寢苦枕塊。鄭注

云倚木爲廬在中門外。東方北戶。苦編囊塊塤也。釋文塊本又作出。案由本字塊或體。若當作苦。

又相率強不食而爲飢。

開傳云斬衰三日不食。齊衰二日不食。大功三不食。小功緦麻再不食。

薄衣而爲寒使面目陷陷。

畢云當爲陬陬之訓



者、槨ハ其棺ヲ收容スル者、禮記檀弓ノ柏樹ヲ以テ槨材トナシタル者ニシテ、當時ノ制ニヨリニ梓材ハ下ヨリ上ニ積重スル者ニシテ、其形大略目ノ如シ、各段ノ長サ六尺、此ノ如キ者ヲ以テ棺ノ四面ヲ圍ム時ニ、其梓材ノ端ト端トチ繼合ハシテ、組立テル者ナリ。其ノ形象ノ如シ、抗木トハ椁上ニ置カル材ニシテ、上ヨリ土ヲカケルトキ其ノ直接ニ接觸ヲ防グ者ナリ。禮記喪大記ノ小斂トハ、死ノ明日之ヲ尸内ニ行フ儀式ニシテ、大斂ハ其明日阼階ニ行フ者ナリ、斂トハ死者ニ衣ト衾トヲ被ラシメ、其遺體ヲ斂ムル意味ナリ。文縮ハ棺ノ飾又帷幕ノ類ヲ云フ、丘龍ハ高キ土地ニシテ墓ヲ云フ。禮記禮器ノ文意ハ、匹夫ノ身分不相應ナル祭ヲ斥シタルナリ。宗室ハ一家ノ財産ト云フガ如シ。

重<sup>カサナリ</sup>

畢云。棨舊作檨、以意改。詒讓案。檀弓云。天子之棺四重。柏槨以端。長六尺。鄭注云。諸公三重。諸侯再重。大夫一重。士不重。荀子禮論篇云。天子棺槨十重。諸侯五重。大夫三重。士再重。楊注云。禮記云。天子之棺四重。今云十重。蓋以棺槨與抗木合爲十重也。諸侯以下與禮記多少不同。未詳也。案莊子天下篇述喪禮。作。天子棺槨七重。餘與荀子同。

葬埋必厚。衣衾必多。

喪大記云。小斂君錦衾。大夫縞衾。士緇衾。皆一衣十有九稱。大斂君陳衣百稱。大夫五十稱。士三十稱。

文

繡必繁。

文繡謂棺飾若帷荒之屬。周禮縫人鄭注云。孝子既啓見棺。猶見親之身。既載飾而以行。遂以葬。若存時居於帷幕而加文繡是也。

丘隴

必巨。

說文土部云。壠。丘壠也。禮記曲禮鄭注云。丘壠也。壠。冢也。隴。壠之段字。淮南子說林訓云。或謂冢。或謂隴。名異實同也。呂氏春秋安死篇云。世俗之爲丘壠也。其大

若山。其樹存乎。

匹夫賤人死者。

匹舊本譌作正。畢云。正同。征。王云。畢說非也。正當爲匹。白虎通義曰。庶人稱匹夫。上文王公大人爲一類。此文匹夫賤人爲一類。無取於征夫也。隸書匹字。或作正。與正相似而誤。禮

器匹士大牢而祭。謂之攘。釋文。匹本或作正。緇衣。唯君子能好其正。注。正當爲匹。案王說是也。今殆竭家室。

據正。

殆竭家室。

莊子養生主釋文引。向秀云。殆。疲困也。

乎諸侯死者。

畢云。乎當云存乎。

虛車

府。然後金玉珠璣比乎身。

比舊本譌北。今依道藏本。吳鈔本。正俞云。車乃庫字之誤。漢書王尊傳。師古注曰。比。周也。比乎身。猶

言周乎身。

綸組節約。車馬藏乎壙。

淮南子齊俗訓云。古者非不能。竭國。廉民。虛府。殫財。含珠。麟施。

云。車疑庫是也。

綸組節約。束追送死也。許注云。綸。絮也。束。縛也。案節約與淮南書節約義同。

又必多。

爲屋幕。

吳鈔本作帳。幕。案屋非攻中篇亦作帳。帳俗字。古止作屋。詩大雅抑。尙不愧于屋漏。鄭箋云。屋小帳也。史記周本紀云。有火自上復於下。至於王屋。並以

スルコトナカラシメン  
トス。考本、誰買チ誰竊ニ作  
ル。治ハ唐ノ高宗ノ諱ナ  
リ。

相廢ハ措廢ノ誤、終身  
勿廢ノ下ニ也字ヲ脫  
ス。

且故ハ是故ノ誤。

今天下之士君子云云  
ハ、天下ノ士君子ガ、厚  
葬久喪ヲ以テ是非利害  
ノ何レニ中ルカニツキ  
テ疑惑ナナスコト。

此存乎云云トノ存ハ在  
ト同意。  
棺ハ死體ヲ收容スル

補求字。是也。餘並非。  
意亦使法其言。用其謀。厚葬久喪。實不可以

富貧衆寡定危理亂乎。  
畢云。理前作治。詒。讓案。唐人避諱改。此非仁非義。非孝子

之事也。爲人謀者不可不沮也。仁者將求除之。  
屬下。絶句。

天下。  
畢本作除天下之。今據道藏本。臬鈔本。乙。正。與上文仁者將與之天下。句法正同。相廢而使人非之。  
相廢義難通。相

疑當爲措。與廢義同。書微子之命。叙云。殷既錯天命。釋文引馬融云。錯廢也。非命上  
篇云。今雖母求有命者之言。不必得。不亦可錯乎。措錯字通。今本作相。形近而譌。終

身勿爲。  
俞云。此當云。仁者將求除天下之害。而使人非之。且故興天下之

利。  
王云。且故二字。文義不順。當爲是故之誤。與利除害。正承上文而  
言。案王說是也。俞謂終身勿爲下舊有也字。且卽也字之誤。失之。除天下之

害。令國家百姓之不治也。自古及今未嘗之有也。  
當作未之  
嘗有也。

何以知其然也。今天下之士君子。將猶多皆疑惑。厚葬久喪

之爲中是非利害也。  
穆天子傳。郭璞。注云。中猶合也。故子墨子言曰。然則姑嘗

稽之。今雖毋法執厚葬久喪者言。  
母語詞。畢改毋非。詳尙賢中篇。王云。雖與唯同。蘇云。雖字誤。當從下文作

唯。案王。說。是也。以爲事乎國家。此存乎王公大人有喪者曰。棺槨必



相反スルニモ關セズ、  
二者各先王ノ道ヲ奉  
シタル者トナス。

傳ハ轉ノ誤ニシテ、其  
意ハ言論バカリニテ  
ハ其是非チ分チガタ  
シ、故ニ試ニ一步ヲ轉  
シテ、實際ノ政事上ニ  
就キ之ヲ觀ルベシ。

三利ハ上文ノ富、衆、治  
ヲ云フ。

仁者將ノ下ニ求字ヲ脱  
ス。

誰賈ハ設置ノ誤、其意  
若シ厚葬久喪カ、果シ  
テ國利民福トナル者ナ  
ラバ、仁者ハ此風ヲ天  
下ニ興起スルコトヲ求  
メ、此制度ヲ設置シ、天  
下ノ人ヲシテ其善事ナ  
ルコトヲ譽メ、長ク廢

述堯舜禹湯文武之道者也。而言即相非。行即相反。於此乎  
後世之君子。皆疑惑乎二子者。言也。若苟疑惑乎之二子者。  
言。然則姑嘗傳而爲政乎國家萬民而觀之。  
傳道藏本吳鈔本竝同。畢本作傳。王云。傳

字義不可通。當依舊本作傳。傳與轉通。呂氏春秋必己篇。若夫萬物之情。人倫之傳。高注曰。  
傳猶轉。莊子天運篇。無方之傳。應物而不窮。漢書劉向傳。禹稷與咎繇。傳相汲引。傳竝與轉  
同。淮南主術篇。生無乏用。死無轉尸。逸周書大聚篇。轉作傳。襄二十五年左傳注。傳寫  
失之。釋文傳一本作轉。言若疑惑乎二子之言。則試轉而爲政乎國家萬民以觀之也。計

厚葬久喪。奚當此三利者。我意若使法其言。用其謀。厚葬久  
喪。實可以富貧衆寡。定危治亂乎。此仁也。義也。孝子之事也。

畢云。舊脱此字。  
据前後文增。  
爲人謀者。不可不勸也。  
畢云。此下舊有仁者將求與天下

字與下文複出。今刪。案吳鈔本亦衍。勸作伯。  
國秋儀云。自爲人至事也。六十四字衍是也。  
仁者將與之天下。  
將下當依俞

誰賈而使民譽之終勿廢也。  
誰賈義不可通。當爲設置之誤。兼愛下篇設

近而譌。畢校一本作霸。尤譌。謬不可據也。下文云。仁者將求除之。天下相廢而使民非之。與  
與除。置與廢。譽與非。文並相對也。俞云。此上舊有仁者將求與天下。誰霸而使民譽之云云。  
畢氏刪之是也。惟將下當有求字。下文云。仁者將求除天下之相廢而使民非之。終身勿爲。  
與此爲對文。可證也。此當云。仁者將求與天下之利而使民譽之。終身勿廢也。案將下俞校

不智ノ智ハ知ト通用。

於此也。亦有<sub>リ</sub>力不足<sub>ラ</sub>。財不<sub>レ</sub>贍<sub>タラ</sub>智不<sub>ル</sub>智<sub>シラ</sub>。

此字與<sub>レ</sub>知通。下同。畢云。一本作<sub>レ</sub>知。圖下智恐知誤。下同。

然<sub>ル</sub>。

後已矣。無敢<sub>テ</sub>舍<sub>キテ</sub>餘力隱謀遺利。而不<sub>ル</sub>爲<sub>サ</sub>親爲<sub>サ</sub>之者矣。

隱謀謂<sub>ル</sub>其

智謀。猶尙同上篇云。隱匿良道。不以相教也。荀子王制篇云。無<sub>レ</sub>隱謀。無<sub>レ</sub>遺善。而百事無<sub>レ</sub>過。非君子莫<sub>レ</sub>能<sub>ル</sub>。

若<sub>キ</sub>三務者<sub>ハ</sub>。

畢云。舊脫此字。据<sub>レ</sub>後文增<sub>ル</sub>。指上三

者。孝子之爲<sub>レ</sub>親度也。既若<sub>レ</sub>此矣。雖<sub>モ</sub>仁者之爲<sub>ニ</sub>天下度<sub>ニ</sub>。

畢云。舊脫爲字。

一本有。亦猶此也。曰天下貧則從事乎富之。人民寡則從事乎

衆之。衆而亂則從事乎治之。當其於此。亦有<sub>リ</sub>力不足<sub>ラ</sub>。財不<sub>レ</sub>贍<sub>タラ</sub>。

智不<sub>ル</sub>智。然後已矣。無敢<sub>テ</sub>舍<sub>キテ</sub>餘力隱謀遺利。而不<sub>ル</sub>爲<sub>ニ</sub>天下爲<sub>ニ</sub>之

者矣。若<sub>キ</sub>三務者<sub>ハ</sub>。此仁者之爲<sub>ニ</sub>天下度<sub>ニ</sub>也。

句首此字。據上文不當有。畢云。舊脫也字。据<sub>レ</sub>上文增<sub>ル</sub>。

既若<sub>レ</sub>此矣。今逮<sub>ニ</sub>至昔者三代聖王既沒<sub>シ</sub>。

盧云。今逮至昔者連下爲文。亦見<sub>ニ</sub>下篇<sub>ニ</sub>。

天

下失義。後世之君子。或以<sub>テ</sub>厚葬久喪。以爲<sub>ニ</sub>仁也義也。孝子之

事也。或以<sub>テ</sub>厚葬久喪。以爲<sub>ニ</sub>非仁義。非孝子之事也。曰二子者

言則相非<sub>トシ</sub>。

畢云。則字据<sub>レ</sub>下當爲<sub>レ</sub>。即詒讓案。二字古通。

行即相反<sub>ス</sub>。

即吳鈔本作<sub>レ</sub>則。

皆曰吾上祖

言則相非行即相反云云  
トハ二者ノ言行ハ全然



レナケレバ十分ナリト  
スルコト。

節潔ハ清潔ナルコト。

藏本・吳鈔  
本作重誤。

恐傷<sup>ラフハラント</sup>民之氣<sup>ヲ</sup>。于是作爲<sup>シテ</sup>宮室而利<sup>ス</sup>。

于吳鈔本作於。  
戴云下有脫文。

然<sup>ラバ</sup>

則爲<sup>ル</sup>宮室之法<sup>ヲ</sup>。

將奈何哉<sup>セント</sup>。子墨子言曰<sup>ウテ</sup>其旁可以<sup>ク</sup>圍<sup>テ</sup>風寒<sup>ヲ</sup>上<sup>ハ</sup>。

戴云下有脫文。

然<sup>ラバ</sup>

可以<sup>ク</sup>圍<sup>テ</sup>雪霜雨露<sup>ヲ</sup>其中<sup>ニ</sup>蠲潔<sup>ケン</sup>可以<sup>ク</sup>祭祀<sup>ス</sup>。

蠲潔詳尙  
同中篇。

宮牆足以<sup>ニ</sup>

然<sup>ラバ</sup>

爲<sup>ス</sup>男女之別<sup>ヲ</sup>則止<sup>ム</sup>。

諸加費不加<sup>ヘ</sup>民利<sup>ヲ</sup>者。聖王弗爲<sup>サ</sup>。

下疑有  
脫文。

然<sup>ラバ</sup>

節用下第二十二 闕。

節葬上第二十三 闕。

節葬中第二十四 闕。

節葬下第二十五 闕。

畢云。說文云。葬。藏也。从死在艸中。一其中所以薦之。  
易曰。古之葬者。厚衣之以薪。又云。節。竹約也。經典借

爲約  
之義。

子墨子言曰<sup>ウテ</sup>。

仁者之爲<sup>ニ</sup>天下<sup>ノ</sup>度<sup>ルヤ</sup>也。辟<sup>タトフルニ</sup>之無<sup>シ</sup>以<sup>テ</sup>異<sup>ナルコト</sup>乎孝子之爲<sup>ニ</sup>。

親度<sup>ハカルニ</sup>也。

畢云。辟  
同譬。

今孝子之爲<sup>ニ</sup>親度<sup>ルヤ</sup>也。將奈何哉<sup>セント</sup>。曰<sup>ク</sup>親貧則從<sup>ニ</sup>。

事乎富<sup>マシニ</sup>之。人民寡則從事<sup>シ</sup>乎衆<sup>クスルニ</sup>之。衆亂則從事<sup>ス</sup>乎治<sup>ムルニ</sup>之。當其<sup>リテ</sup>。

十一ヲ見ヨ。考工記ノ無錫トハ甲ノ工合ヨク作ラレテ、摩擦シテ窮屈ナラザルヲ云フ。  
利爲ノ利ハ制ノ誤。  
津人不飾トハ渡守ガ特ニ舟ヲ美シシクセザルヲ云フ、左傳ノ文ハ昭公二十四年ニシテ、其文意ハ王子朝ガ河神ニ寶玉ヲ捧グテ福ヲ求メタルコトナリ。  
三領ハ三枚ナリ、衣服ヲ數フルニ、首領ヲ圍ム所ノ襟ヲ以テス、故ニ三領ト云フ、禮記ノ文ハ喪大記ヲ見ヨ。  
棺三寸トハ棺ノ厚サ三寸ヲ云フ、葬田不妨田ニ葬ムルモ、敢テ農耕ヲ妨グズ、故ニ後ニ至リテモ之ヲ發掘スル者ナシ、堀穴ノ堀ハ竈ト通ズ、葬穴ヲ云フ、蟬堀ノ句ハ、詩經曹風蟬篇ニ在リ、其意ハ蟬堀ノ穴カラ羽ヲヒロクテ出ヅルコト、堀閑ハ疊韻ナリ。  
流不發洩則止ノ流ハ氣ヲ誤ナルベシ、其意ハ死者ノ氣ガ、外部ニ洩

可<sup>カラ</sup>濟<sup>ル</sup>。於是利<sup>ニ</sup>爲<sup>ス</sup>舟楫<sup>ヲ</sup>。王云、利字義不可通。利當爲制。隸書制字或作利。與利相似而誤。足<sup>レバ</sup>以<sup>テ</sup>將<sup>シ</sup>之<sup>ヲ</sup>則<sup>ニ</sup>

止<sup>ム</sup>。廣雅釋詁云、將行也。止舊譌。上今據道藏本正。將行也。雖<sup>モ</sup>上<sup>ニ</sup>者<sup>、</sup>三公諸侯至<sup>ルト</sup>。舊云、上舊作止。以意改。一本上作

也。王是舟楫<sup>ヲ</sup>不易<sup>ニ</sup>。津人不飾<sup>ヲ</sup>。說文水部云、津水渡也。津人蓋掌渡之吏士。左傳云二十四年、王子朝用成周之寶珪于河。甲戌津

人得<sup>レ</sup>諸河<sup>上</sup>。列子黃帝篇云、津人操舟若神。劉向列女傳辯通篇、趙津女媚者、趙河津吏之女。此舟之利也。古者聖王制<sup>ル</sup>

爲<sup>シテ</sup>節葬<sup>ノ</sup>之法<sup>ヲ</sup>曰<sup>ク</sup>、衣三領<sup>ニ</sup>。意林作三領之衣。荀子正論篇楊注云、三領三稱也。禮記君陳衣於序東西領南上。故以領言。足<sup>ル</sup>

以<sup>テ</sup>朽肉<sup>ヲ</sup>。棺三寸<sup>ニ</sup>。意林作三寸之棺。說詳節葬下篇。足<sup>ル</sup>以<sup>テ</sup>朽骸<sup>ヲ</sup>。荀子正論篇云、世俗之爲說者曰、太古薄葬。棺厚三

寸。衣衾三領。葬田不妨田。故不掘也。蓋<sup>ニ</sup>堀穴<sup>ヲ</sup>深<sup>ク</sup>不<sup>レ</sup>通<sup>ズ</sup>於<sup>ニ</sup>泉<sup>ニ</sup>。意林不作則誤。堀吳鈔本作掘。下同。

戰國時相傳有是語。不獨墨家言也。畢云、說文云、堀、兔窟也。此竈字假音。案畢說非也。說文土部別有堀字。訓突也。引詩曰、蟬蟬堀閱。段玉裁注本校改。堀篆作堀。而刪堀。兔窟也。一條最爲精密。此堀穴則借爲窟字。戰國策楚策云、堀穴窮巷。漢書鄒陽傳、則士有

伏<sup>シテ</sup>死<sup>ニ</sup>堀穴<sup>ニ</sup>巖藪<sup>ノ</sup>之中<sup>ニ</sup>耳。顏注云、堀與窟同。流<sup>キ</sup>不<sup>レ</sup>發洩<sup>セ</sup>則<sup>ニ</sup>止<sup>ム</sup>。畢云、流疑當爲氣。据下篇有云、氣無

發洩<sup>ス</sup>於<sup>ニ</sup>上<sup>ニ</sup>。死者既葬<sup>レバ</sup>。生者毋<sup>レト</sup>久<sup>ク</sup>喪<sup>シテ</sup>用<sup>ラ</sup>哀<sup>ヲ</sup>。古者人之始<sup>メ</sup>生<sup>レバ</sup>。未<sup>ラ</sup>有<sup>ニ</sup>宮室<sup>ニ</sup>

之時<sup>ヲ</sup>。因<sup>リテ</sup>陵<sup>ニ</sup>丘<sup>ニ</sup>堀穴<sup>ニ</sup>而處<sup>ル</sup>焉<sup>ニ</sup>。聖王慮<sup>リ</sup>之<sup>ヲ</sup>。以<sup>テ</sup>爲<sup>シテ</sup>堀穴<sup>ヲ</sup>。曰<sup>ク</sup>、冬<sup>ノ</sup>可<sup>キ</sup>以<sup>テ</sup>辟<sup>サク</sup>

風寒<sup>ヲ</sup>。畢云、辟同避。言堀穴但速<sup>シテ</sup>夏<sup>ニ</sup>。畢云、速舊作下<sup>ニ</sup>潤<sup>シ</sup>涇<sup>ニ</sup>。上<sup>ニ</sup>熏<sup>ス</sup>烝<sup>ス</sup>。道



斗以酌ハ格杓ヲ以テ酒  
醬ノ類ヲ酌ムコト、俛  
仰周旋威儀之禮ノ下脱  
文アルベシ、上下ノ文  
ヲ以テ之ヲ例スルニ  
足、以將之則止、諸加  
費不<sub>レ</sub>加<sub>ニ</sub>於民利<sub>一</sub>者ノ  
十五字ヲ脱セシ者カ。

牧野本ニヨレバ行日ノ  
日ハ則字ノ誤。  
擊則斷旁、擊而不折ト  
ハ、釵ヲ四方ハ方ニ振  
リ舞シテ、物ヲ斬ルモ  
折レザルコト、然レド  
モ文意圓滿ナラズ、或  
ハ原文ニ誤アルベシ。  
動則兵且從ノ兵ハ弁ノ  
誤ニシテ、弁ハ變ノ假  
字、其意ハ甲冑ハ身體  
ノ舉動ニヨリテ屈伸自  
在ナルヲ云フ。  
漢孔安國ハ金石萃編卷

屬瓦器也。李斯傳作鋼。韓非子

斗以酌。

王云。斗上脱一字。此與下文義不相屬。酌下必多脱文。不可考。詒讓案。詩大雅行葦。

云。酌以大斗。說文木部云。料勺也。勺部云。勺挹取也。此斗酌即料勺之段借字。謂以料挹酒漿也。

俛仰周旋威儀之禮。

畢云。說文

云。類低頭也。

聖王弗爲。

此句上以上下文例校之。當亦有諸加費不加於民利者九字。

古者聖王制爲

衣服之法。曰冬服紆紆之衣。輕且暖。

畢云。說文云。紆。帛深青揚赤色。玉篇。紆。古憾切。案。紆。非古字。當

爲纁。考工記云。五入爲紆。鄭君注云。今禮俗文作纁。言如纁頭色。說文纁云。帛雀頭色。與鄭注紆義合。說文無紆字。是知當爲纁。紆。青而含赤色。帛青赤色。夏服絺

綌之衣。輕且清。則止。諸加費不加於民利者。聖王弗爲。古者

聖人爲猛禽狡獸。暴人害民。

廣雅釋詁云。狡。健也。呂氏春秋。恃君篇。服狡。蟲。高注云。狡。蟲。蟲之狡害者。此狡獸與彼狡

蟲義同。

於是教民以兵。行日帶劍。爲刺則入。

日疑當爲日。

擊則斷旁。

擊而不折。此劍之利也。甲爲衣。則輕且利。動則兵且從。

兵字無義。

疑當作弁。與兵形近而誤。弁者變之段字。書堯典。於變時雍。漢孔宙碑。作於元時。應元。即弁之赫變。是其證也。考工記函人。爲甲衣之無斷則變也。鄭注云。變。隨入身便利。此變且從之

義。此甲之利也。車爲服重。致遠乘之則安。引之則利。安以

不傷人。利以速至。此車之利也。古者聖王爲大川廣谷之不

豐巢傳ハ上六ノ辭ニシテ、豐大ノ極ニ居ル者ナレバ、天際ニ飛翔スルガ如キヲ以テ、之ニ譬フ。

厚愛ハ財物ヲ愛惜スルコト、黍稷不二トハ黍稷ヲ一品限リトナスコト、羹載不重トハ、羹即チ肉汁、載即チ肉ノ細切ヲモ一品限リトナスコト、毛魚ハ豚ヲ毛ケルミニ燒キ煮スコト、大羹ハ味ヲツケザル肉汁、羹羹ハ銅ト云フ鼎ニ似タル者ニ盛リタル肉汁、土溜土形皆瓦ヤキノ食器ナリ、刑ハ銅ニ通ズ。

集解豐象傳天降祥也。王弼本降祥作際翔。案王校是也。淮南子脩務訓高注云陰氣所在故曰幽都。今雁門以北是莊子在宥篇云堯流其工於幽都。釋文引李頤云即幽州也。尙書作幽州。東西至日所出入。畢云謂鳴谷昧谷。詒讓案荀子王霸篇楊注引尸北裔也。

入韓非子十過篇云昔者堯有天下其地南至交趾北至幽都東西至日月之所出入者莫不賓服。文並略同。又大戴禮記少閒篇云昔虞舜以天德嗣堯朔方幽都來服南撫交趾出入日月莫不率俾淮南子脩務訓云堯北撫幽都南通交趾賈誼新書脩政語上云堯撫交趾北中幽都亦與此文大同小異。

其厚愛黍稷不二羹載不重。說文肉部云載大鬻也。詩魯頌闕宮毛魚載羹。毛傳云載肉也。羹大羹銅羹也。管子弟子

重謂止一品不多重也。醫秋儀云二貳同。飯於土墻。飯舊本譌飲。王云土墻乃飯器非飲器。飲乃飯字之誤。案

王校是也。今據正畢云墻當爲溜。太平御覽引此云飯土軌。史記李斯列傳二世責問李斯曰吾有所聞於韓子也。曰堯飯土甌。堯飯土甌徐廣曰甌一作溜。說文無甌字。玉篇云力又切。

瓦飯器也。詒讓案史記秦始皇本紀云飯土甌。索隱本甌作溜云如字。一音鏤。一作簠。又叙傳云食土簠。集解徐廣云一作墻。與此字並同。韓非子十過篇云堯飯於土簠。飲於土銅。即

李斯所本。韓詩外傳三又云舜飯乎土簠。啜乎土型。文並大同小異。啜於土形。禮云銅羹器也。後漢書注引此云

堯舜堂高三尺。土階三等。茅茨不翦。采椽不斲。飲土簠。歡土銅。糲粱之飯。藜藿之羹。夏日葛

衣冬日鹿裘。是約己也。文選注亦以爲此文案出韓非子。顧云秦本紀正作土形。太史公自序作刑。詒讓案說文口部云啜嘗也。形刑並銅之段字。史記叙傳司馬談論六家要指云墨

者亦尙堯舜道。言其德行曰堂高三尺。土階三等。茅茨不翦。采椽不刮。食土簠。啜土銅。糲粱之食。藜藿之羹。夏日葛衣。冬日鹿裘。後漢書注所引疑即本史記文。史記正義引顏氏云刑所以盛羹也。土謂燒土爲之。即瓦器也。秦始皇本紀作啜土刑。集解引如淳云土刑飯器之



韜、鞞ハ鞞鞞ノ借字ニシ  
テ、鞞ハ皮ヲ作り鼓ヲ  
作ル職人ナリ、鞞或ハ  
作ル職人ナリ、鞞或ハ  
鮑ニ作ル、周禮考工記  
函人ノ條ヲ見ヨ。

梓ハ器具ヲ作ル者、匠人ハ建築ノ職人。

交趾ハ今ノ安南地方、  
北降幽都ノ降ハ際ノ  
誤、幽都ハ山西省雁門  
以北ノ地。

鞆キ 砲ハウ

畢云韞說文云韞繡也。匏當爲鞫。說文云柔革工也。讀若朴。王云韞卽考工記函鮑鞞韋裘之鞞。非謂韞繡也。輪車梓匠爲攻木之工。陶爲搏埴之工。冶爲攻金之工。

工然則鞞、鞞卽鞞、鞞爲攻皮之工也。凡文吻、周與脂旨至古晉多互相轉故鞞字或作鞞。鞞之爲鞞亦借字耳。故考工記又借作鞞。案王說近是。說文革部云鞞攻皮治鼓工也。或从韋作鞞。又云鞞柔革工也。周禮曰柔皮之工鞞氏。鞞卽鞞也。此段鞞字爲之。非儒篇有鞞函。車匠字亦作鞞。或云考工記設色之工畫鞞。鞞卽鞞之借字亦通。羣使羣處也。輪輸人鞞也。繡革也。

陶冶梓匠使各從事其所能曰凡足以奉給民用則止

諸ミノ加ヘテ費ル不レ加ヘ于ニ民利ヲ者ハ。聖王弗レ爲サ。

畢云。舊民用下作諸加費不加民利則止。今据後文改。史記李斯列傳。李

斯曰。凡古聖王。飲食有節。車器有數。宮室有度。出令造事。加費而無益於民利者。禁。卽用此義。

古者聖王制爲飲食之法

曰。足以充虛。繼氣。強股。肱。

畢云太平御覽引有使字。

耳目聰明則止不極

五味之調。芬香之和。

畢云。芬字同。𡵓。

不<sup>ト</sup>致<sup>サ</sup>遠國珍怪異物<sup>ヲ</sup>

怪舊本作恢畢云恢

一本作怪。太平御覽引同。說文云。恢大也。亦通。詒讓案。作怪是也。今據正。恢篆文相近而譌。公羊昭三十一。年傳。有珍怪之食。何注云。珍怪猶奇異也。荀子正論篇云。食飲則重大牢而

備珍怪淮南子精神訓云珍怪奇異人之所美也而堯糲粢之飯藜藿之羹糲秋儀云恢疑怪是也何以知其然古者堯治天

下南撫交陞

吳鈔本作趾。趾之段字大戴禮記少閒篇韓非子十過篇淮南子脩務訓並作趾。高注云交趾南方之國。荀子楊注引戶子及賈子

新書並作陞。案交趾卽今越南國。

北降幽都

王云降字義不可通降當爲際爾雅際接也郭注曰捷謂相接續也際降字形相似故傳寫易譌周易

籍斂ハ稅斂ナリ、緩妻ハ伏妻ノ誤ニシテ火攻ノ具、此不令ノ令ハ今ノ誤、數術而起トハ、人口ヲ減少スル法ハ前逃フ如ク數多アルチ云フ、無此ノ下ニ、此ノ一字ヲ補フテ下文ト連續セシムベシ。  
考本、去無用之費聖王之道ヲ去無用之聖王之道ニ作ル。

卷ハ倦ト通用。  
考本、歿世而ヲ歿二十而ニ作ル。

正諸侯ノ正ハ長ニシテ諸侯ノ盟主トナルチ云フ。

此不令爲政者所以寡人之道。數術而起與。  
此字疑當重。誤掇其一。  
聖人爲政特無此。  
以衆人民之道亦有術也。  
用之費。  
王云。舊本脫費字。中篇曰。諸加費不加于民利者。聖王弗爲。今據補。  
節言去聖王之道之無用者則天下之大利也。

### 節用中第二十一

李本無此篇。

子墨子言曰。古者明王聖人所以王天下正諸侯者。彼其愛民謹忠。  
說文言部云。謹慎也。此蓋與信義近。  
利民謹厚。忠信相連。又示之以利。是以終身不饜。  
吳鈔本作厭。  
歿世而不卷。  
盧云。二字疑當爲世。今據正。蘇云。卷當爲倦。詒讓案。正字當作券。說文力部云。券勞也。考工記。轉人鄭注云。券今倦字也。卷卽券之段字。秋儀云。歿疑役。可是卷倦之誤。忠信則不饜其役也。二十蓋年二十而爲成人。身已知理。故不倦。  
古者明王聖人。其所以王天下正諸侯者。此也。  
正長也。詳。  
是故古者聖王制爲節用之法曰。凡天下羣百工。輪車



子民次也ノ次ハ、恣ト  
ト通ズ、其意ハ人民ガ  
法制ヲ守ラズシテ、勝  
手ノ事ヲナスコト。  
所ハ時ト訓ズ。

以其蚤與其晚相踐ノ踐  
ハ、窮ノ詭音ニシテ、  
除クノ義アリ、其意ハ  
先王ノ定法ト後人ノ所  
爲トヲ差引勘定スルコ  
ト。

若純三年而字子生可以  
二三年矣ノ純ハ全ト訓  
ズ、字ハ孳乳ニシテ子  
ヲ生ムコト、年ハ人ノ  
誤、其意ハ前述ノ如ク、  
十年ノ相違アリ、モシ  
人ガ九三年ニ、一人宛  
生ルトスレバ、二三人  
アルベキ筈ナリ。

此不惟云云ハ、苟クモ  
前述ノ如ク、蚤ク結婚  
セシムルトキハ、人口  
チ増加セシムル良法ト  
言フベカラザルカ、反  
語ノ且不然已ハ且不惟  
此爲然已ノ誤、其意ハ、  
人口減少ノ源因ハ、結  
婚制度ノ壞敗ノミニア  
ラズ、其外ニモ源因ア  
リト云フコトニシテ、  
下文チ惹起スル句法ナ  
リ。

家者有所四十年處家。

王云。所猶時也。言有時二十年。有時四十  
年也。文十三年公羊傳注曰。所猶時也。

以其

蚤與其晚相踐。

玉藻鄭注云。踐當爲翦聲之誤也。呂氏春秋制樂篇高注云。翦除  
也。戴云。踐讀如籩豆有踐之踐。傳曰。踐行列兒。行列有比較之義。

案戴說未允。

後聖王之法十年若純三年而字子生可以一三年

矣。周禮玉人注云。純猶皆也。說文子部云。字乳也。蘇云。字猶養也。下年字疑當作人。蓋聖  
王之法二十而處家。今後十年彼早處家者當有二三子也。戴云。虞氏注易屯卦云。字

姪娠也。下年字乃人字  
之誤。圖純十音之轉。

此不惟使民蚤處家。

惟吳鈔本作唯。而可以倍與。

且不然已。

此文未足。必有說字。明鬼下篇云。且不惟  
此爲然。此且不下。疑亦說惟此爲三字。

今天下爲政者其

所以寡人之道多。其使民勞。其籍斂厚。

王引之云。籍斂稅斂也。大雅  
韓奕篇實畝實籍箋曰。籍稅

也。正義引宣十五年  
公羊傳曰。什一而籍。

民財不足。凍餓死者不可勝數也。且大人惟

母興師以攻伐鄰國。

惟母吳鈔本作唯無。畢本母改母云。母同貫。

案畢校非也。唯母母語詞。說詳尙賢中篇。

久者

終年速者數月。男女久不相見。此所以寡人之道也。與居處

不安。飲食不時。作疾病死者有與侵就。侵就

有讀爲又。侵就未詳。  
囊以舉火攻城之具。

見備穴篇。韓非子八說篇云。干城距衝不若堙穴  
伏囊疑此。援亦當爲伏之譌。畢云。援即援字異文。

攻城野戰死者不可勝數。

ニ就キテ、長短得失相  
助クルヲ云フ、會キハ  
短キヲニシテ、二丈ニ  
尺、夷ヲハ長キ者ニシ  
テ二丈四尺ナリ、漢書  
儀ノ著者衛宏ハ後漢ノ  
學者ニシテ、孫星衍ノ  
王清館叢書ニ其善本ヲ  
收ム、五經異義ハ後漢  
許慎ノ著ニシテ、清朝  
陳壽祺、其疏證ヲ著ス、  
皇清經解ノヲ收ム、范  
甯注引證ノ公羊說ハ、  
許說ニ由リテ之ヲ證  
ス、故ニ之ヲ並稱ス、禮  
記隱義トハ東西南北ニ  
ヨリテ、五兵ヲ配當ス  
ルコトヲ稱シタル者ニ  
シテ、之ヲ隱義ト云フ  
ハ、正經以外ノ說ナル  
ヲ以テナリ。  
於數倍乎若則不難云云  
トハ、以上ノ物品ヲ増  
加スルコトハ、特ニ  
困難ナル事ニ非ズ、唯  
人口ヲ増加スルコトガ  
困難ナルコトナリ。  
處家トハ一家ヲ立ツル  
コトニシテ、即妻帶ス  
ルコト、事人トハ嫁ス  
ルコト。  
王肅ハ魏（三國）ノ人。  
聖證論ノ完本已ニ佚

半組不加者去之凡其爲此物也無不加用而爲者。

舊無不字。俞云。

上文云無不加用而爲者此脫不字案俞校是也今據補是故用財不費民德不勞。

秋儀云民疑用是也其

興利多矣有去大人之好聚珠玉鳥獸犬馬。

舊本無矣字戴云多下當依上文補矣字

有疑者字之誤者上脫今字去字乃王公二字之誤案戴校多下補矣字是也今據增有當讀爲又此承上文言聖人爲衣裳宮室甲盾五兵舟車既去其半組不加者而不爲又去珠

玉鳥獸犬馬之玩好以益爲衣裳五者故其數自倍增也戴說並非以益衣裳宮室甲盾五兵舟車之數

於數倍乎若則不難。

戴云若猶此也則不難下有脫文案審校文義似無撓文

故孰爲難倍唯

人爲難倍然人有可倍也昔者聖王爲法曰丈夫年二十毋

敢不處家。

明吳寬鈔本作不敢毋處家左文十八年傳云男有家周禮大司徒鄭注云有夫有婦然後爲家

女子年十五

吳鈔本作

毋敢不事人。

周禮媒氏令男三十而娶女二十而嫁賈疏引王肅聖證論云前賢有言丈夫二十不敢不有室女子十五不

敢不有其家王肅語本於此

此聖王之法也。

韓非子外儲說右篇齊桓公下令於民曰丈夫二十而室婦人十五而嫁亦見說苑貴德篇墨

子此說與彼同國語越語亦云女子十七不嫁其父母有罪丈夫二十不娶其父母有罪齊越之令或亦本聖王之法與

聖王既沒于民次

也。

次讀爲恣言恣民之所欲

其欲蚤處家者有所一十年處家其欲晚處



醢鮮色謂之醢故合而言之曰鮮醢今詩作楚楚毛傳曰楚楚鮮明貌然則鮮醢連言正古義也鮮且不加謂徒爲華美而無益於用畢云不加猶言無益是也醢從虐聲虐從且聲故醢得以且爲之如籀文遽小篆作退或作祖而詩漆洧篇士曰既且釋文曰且往也則卽以且爲之是其例矣案俞說近是公孟篇云楚莊王鮮冠組纓半組鮮組並鮮醢之異文又疑當爲華組晏子春秋諫下篇云今君之服組華不可以導衆又云聖人之服中悅而不組此組字从魚且聲舊本並同俞正變謂羊乃善挽組乃但誤則誤仍爲从且又讀羊屬上爲句並謬蘇云或作鮮有二字亦非畢組不詳按芋菜蔬之小者也組

以爲冬以圍風寒夏以圍暑雨有盜賊加固者畢組不加者

去之其爲甲盾五兵何周禮司兵云掌五兵五盾又軍事建車之五兵鄭衆注云五兵者戈矛戟會矛夷矛鄭康成云步卒之五

兵則無夷矛而有弓矢司馬法定齋篇云弓矢圍戈矛守戈戟助凡五兵當長以衛短短以救長案五兵古說多差異惟鄭君與司馬法合當爲定論此甲盾五兵並舉而衛宏漢舊儀說五兵有甲鎧周禮肆師賈疏引五經異義公羊說穀梁莊二十五年范甯注曾子問孔疏引禮記隱義揚雄大玄經玄數說五兵並有盾皆非也以爲以圍

寇亂盜賊若有寇亂盜賊有甲盾五兵者勝無者不勝畢云者舊

作有以是故聖人作爲甲盾五兵凡爲甲盾五兵加輕以利

堅而難折者畢組不加者去之其爲舟車何以爲車以行陵

陸舟以行川谷以通四方之利凡爲舟車之道加輕以利者

有盜賊加固者ハ前後ノ  
文例ニ由ルトキハ誤  
脱アルニ似タリ、牧野  
本ニ、凡爲宮室之道有  
加固者ト改ム、從フベ  
シ  
司馬法五篇一卷ハ、三  
代軍政ノ遺規ヲ追述セ  
シ者ニシテ、七書ノ一  
ナリ、五兵當ノ當上ニ  
五字ヲ脱ス、五兵五當  
トハ、五種ノ武器、各  
其用ニ適當スル所アル  
ヲ云フ。  
五兵ハ五種ノ武器ニシ  
テ、弓矢、戈、長一丈二  
尺ノ棒、矛、長柄ノ頭ニ  
刃ヲツケタル者ニシテ  
長二丈ハ一本ニシテ、  
戟ハ股ノアル者、皆柄  
アリ、云フ、長以衛短  
云云トハ五兵ノ使用上

# 墨子閒詁卷六

## 節用上第二十

○節用トハ財用ヲ節約スルコト。  
一國可倍也トハ、國利ヲ倍加スルコトヲ得。

無不加用而爲者トハ、從來ヨリモ一層利便ヲ増スニ非レバ、聖王之ヲ爲サザルナリ。

華美ハ則止ノ誤、或ハ曰ク、鮮黼ノ誤ニシテ、華美ナルコト、此意味ニテハ、不加者ト句讀シ、徒ラニ華美ニシテ實益ヲ加ヘザル者ト云フコト。  
考本、華黼ヲ華黼ニ作ル。

聖人爲政一國一國可倍也。畢云言利可倍。大之爲政天下天下可

倍也。其倍之非外取地也。因其國家去其無用之費。舊本挽用之費

三字王據下。足以倍之。聖王爲政其發令興事使民用財也。舊使

文及中篇補。本作便。王云便民二字與下句文意不合便民當爲使民。言必有有用之事然後使民爲之也。案王校是也。今據正。無不加用而爲者是

故用財不費民德不勞。德與得通下同。其興利多矣其爲衣裘何以

爲。冬以圍寒夏以圍暑。圍禦字通。凡爲衣裳之道冬加溫夏

加清者華黼不加者去之。畢云華黼二字凡四見疑一鮮字之誤鮮少也言少有不加於溫清者去之即下篇云諸加費不加

于民利者聖王弗爲是也。不加猶云無益。洪云篇中言爲宮室甲盾五兵舟車華黼字凡四見其文義皆同。以中篇言衣服舟楫宮室句證之華黼當是則止二字之譌則譌爲鮮止譌

爲且傳寫者又割裂譌爲華黼。俞云華黼二字凡四見疑當作鮮且蓋鮮字左旁之魚誤移在且字左旁耳。且讀爲黼鮮且者鮮黼也。說文黼部黼合五采鮮色從黼盧聲。詩曰衣裳黼



墨子閒詁卷五終

字倒轉。則與上文今欲二字義不相屬矣。節葬篇故當若節喪之爲政而不可不察者此也。者此亦此者之誤。尙賢篇故尙賢之爲說而不可不察此者也。明鬼篇故當鬼神之有與無之別。以爲將不可以不朋察此者也。此者二字皆不誤。



序利ノ序ハ享ノ誤。  
督以正トハ、正道ヲ以  
テ之ヲ監察スルコト、  
義其名トハ正義ヲ標  
榜スルコト、授諸侯之  
師ノ授ハ援ノ誤ニシ  
テ、攻メ取ルコトナリ。

其爲下不可勝數也ハ、  
其爲利天下不可  
勝數也ノ誤。

巨務ハ最大急務ナリ。

今且ハ今夫ノ誤。

者此二字ハ此者ノ誤。

人倫釋文。厚本或作序。非荀子王霸篇桀紂即厚於有天下之執。鹽鐵論國病篇無德厚於  
民。今本厚字竝譌作序。此言量我興師之費以爭諸侯之斃者。則厚利必可得也。明鬼篇曰。  
豈非厚利哉。今本厚作序。則義不可通。  
俞云。序亦享字之誤。案俞說是也。詳前。  
督以正。說文目部云。督察也。爾雅釋詁。  
義。  
其名。即上文云。我以義  
必務寬吾衆。信吾師。以此授諸侯之師。

授字無義。疑當爲援。禮記儒  
行鄭注云。援猶引也。取也。  
則天下無敵矣。其爲下不可勝數也。  
蘇云。

句有脫字。當作其爲  
利天下不可勝數也。  
此天下之利。而王公大人不知而用。則此可

謂不知利天下之巨務矣。  
畢云。巨舊作臣。以意改。  
是故子墨子

曰。今且天下之王公大人。士君子。  
王引之云。今且今夫也。  
中情

將欲求興天下之利。除天下之害。當若繁爲攻伐。此實天下

之巨害也。今欲爲仁義。求爲上士。尙欲中聖王之道。  
尙上  
字通。

下欲中國家百姓之利。故當若非攻之爲說。而將不可不察

者此也。  
畢云。舊脫下不字。以意增。王云。不可不察者此也。本作不可不察此者也。此  
字指非攻之說而言。言欲爲仁義。則不可不察此非攻之說也。今本此者二

信教ノ教ハ交ト通用。  
周禮大行人ノ文意ハ、  
各國ノ交際ヲ述ベタル  
者ナリ、歲相問也トハ  
每歲大夫ヲシテ音問セ  
シムルコト、殷相聘也  
トハ疎遠ヲ謝スルタメ  
ニ、卿ヲシテ音問セシ  
ムルコト、世相朝也ト  
ハ、新君即位ノ際ニハ  
來朝スルコトナリ。  
之絶ハ乏絶ノ誤、委ハ  
運輸ヲ云フ、租委鮮薄  
トハ、君主ノ所ニ運上  
セラルル租賦ノ物ナキ  
コト、調委トハ物品ヲ  
送りテ不足ヲ補フヲ云  
フ。  
共ハ供ト通用、小國之  
君ハ大國之君ノ誤。  
緩易急民必移トハ嚴急  
ノ政治ニ代フルニ寬  
大ノ政治ヲ以テスルト  
キハ、民皆之ニ歸ス、易  
攻伐云云ハ、攻伐ヲヤ  
メテ專ラ内治ニ心ヲ盡  
ス、功ハ、其功績倍加  
ス、功ハ功ト通用、量我  
師舉云云ハ、其出征ノ  
軍費ヲ量リテ、之ヲ適  
度ニ使用シ、以テ敵國  
戰後ノ疲弊ニ乗ズルコ  
ト、斃ハ斃ト通用。

李注、引方言、偃養馬人也。案道藏本李本作傳。王說近是。蘇校同。傳或當爲孺。孺俗作孺。與傳形近。孺子、童子義同。傳子、掌傳車者。今若有能信効。  
先利天下諸侯者。  
効讀爲交。同聲段借字。信、交謂相交以信。周禮大行人云。凡諸侯之邦交、歲相問也。殷相聘也。世相朝也。効致也。

大國之不義也。則同憂之。大國之攻小國也。則同救之。小國城郭之不全也。必使修之。布粟之絕。則委之。  
王云、之絶二字不詞。當是乏絶之誤。月令曰。賜貧窮振乏絶。是也。委讀爲輸之委。後漢書千乘貞王伉傳。租委鮮薄。注委謂委輸也。案王說是也。周禮小行人云。若國凶荒則令調委之。幣帛不足。

則共之。  
畢云、共。以此効大國。則小國之君說。  
効亦讀爲交。此云交大國。則不交云。

小國之君說。疑小國亦當爲大國。上文云。是故古之仁人有天下者。必交大國之說是其證。  
人勞我逸。則我甲兵強。寬以惠。緩易急。民必移。  
呂氏春秋義賞篇云。賞重則民移之。高注云。移猶歸也。易攻伐。以治我。

國攻必倍。  
攻當爲功之借。字。國攻當作功。量我師舉之費。以爭諸侯之斃。  
爭舊。譯王云。涉下文諸字從言而誤。今改。蘇云。諍義與征同。案王校是也。說文犬部云。斃頓仆也。或作斃。从死。左襄二十七年傳。以誣道蔽諸侯。釋文。引服虔作斃云。斃踣也。一曰罷也。

則必可得而序利焉。  
王引之云。序利當爲厚利。隸書厚字或作序。見漢荊州刺史度尙碑。又作序。見三公山碑。形與序相似而誤。詩序。厚。



萬有餘ノ下ニ國ヲ脫ス、萬國有餘ハ萬有餘國ノ誤。

譬如傳子之爲馬然ノ傳ハ僮ノ誤ニシテ、童ト通用ス、其意ハ今日ノ諸侯ハ久シキ間、戰爭ヲナシテ疲レタルコト、恰モ童子ガ戯レニト、眞似ヲナシテ、足ヲ勞スルガ如シ。考本ハ傳子ヲ傳子ニ作ル。注亦之ヲ説ク。

墨子當春秋後、其時越方強盛、而晉尙未亡、故以荆越齊晉爲四大國、不數秦者、時秦方衰亂故也。此可徵墨子在孔子後、而未及戰國也。凡書中涉戰國時事者、皆其徒爲之爾。是故何也。李本作子墨子曰、子未察吾言之類、未明其故。

者也。古者天子之始封諸侯也、萬有餘。畢云、呂氏春秋用民云、當禹之時、天下萬國、至於湯而三

千餘國、戴云、當補國字、文義始足。今以并國之故、萬國有餘皆滅。戴云、萬國有餘、當作萬有餘國、而

四國獨立、此譬猶醫之藥、萬有餘人、而四人愈也、則不可謂

良醫矣。則夫好攻伐之君、又飾其說曰、我非以金玉子女壤

地爲不足也。我欲以義名立於天下、以德求諸侯也。畢云、求一本作

來下同墨子曰、今若有能以義名立於天下、以德求諸侯者、是也。子墨子曰、今若有能以義名立於天下、以德求

諸侯者、天下之服可立而待也。夫天下處攻伐久矣、譬若傳

子之爲馬然。傳畢本改傳云、傳子言傳舍之人、王云、畢說非也、傳當爲僮、字之誤也、僮今童字也、說文、僮未冠也、魯語曰、使僮子備官、史記樂書曰、使

僮男僮女七十人俱歌、宋世家曰、彼狡僮兮、玉篇曰、僮今爲童、耕柱篇曰、大國之攻小國、譬猶童子之爲馬也、童子之爲馬、足用而勞、今大國之攻小國也、攻者農夫不得耕、婦人不得

織、以守爲事、攻人者亦農夫不得耕、婦人不得織、以攻爲事、故大國之攻小國也、譬猶童子之爲馬也、是其證、洪云、傳子當是偃子之譌、方言、燕齊之間、養馬者謂之偃、後漢書杜篤傳

享ル資格アル山ナリト云フコト。

長言短言トハ發音ノ長短ヲ言フ。

續漢書郡國志トハ、范曄後漢書ノ郡國志ヲ云フ、之ヲ續ト稱スルハ

志類三十卷ハ、晉ノ司馬彪ノ撰ナルヲ以テナリ。

出自有遼ノ有遼ハ熊渠ノ轉音、緊虧熊渠皆人名ナリ。

校。今從之。史記周本紀其王名繁扈與此相類。無餘見越絕書外傳記地篇吳越春秋越王無余外傳字作余同。依盧校繁虧即無餘疑無餘本名無虧左傳僖十七年齊有公子無虧越王名或與彼同古語無長言之或曰繁無周禮職方氏幽州鎮山醫無閭醫亦與繁音同續漢書郡國志遼東屬國無慮縣有醫無閭山是醫無閭短言之曰無慮則無虧長言之亦可云繁無虧短言之又可云繁虧虧餘亦聲相轉也但無餘遠在夏世而史記越世家則謂句踐始爲越王史記正義引輿地志云周敬王時有越侯夫譚子曰允常拓土始大稱王案允常爲句踐父漢書古今人表亦云越王允常並與史記不同此越王或當是允常亦未能決定也又案國語世本並以越爲芊姓則疑繁虧或即執疵詳後

出自有遼。史記越世家云其先禹之苗裔而夏后帝少康之庶子也封於會稽以奉守禹之祀吳越春秋云少康恐禹迹宗廟祭祀之絕乃封其庶子於越號曰無餘水經漸江水注云夏后少康封少子杼以奉禹祠爲越則與帝杼同名疑誤水經注又云秦望山南有嵯峴峴裏有大城越王無餘之舊都也故吳越春秋句踐語范蠡曰先君無餘國在南山之陽則鄺氏亦兼據趙說矣但此云出自有遼古籍無徵國語鄭語云芊姓夔越與史記不同吳語韋注云越王句踐祝融之後允常之子芊姓也又引世本亦云越芊姓也漢書地理志顏注引臣瓚亦據世本明越非禹後大戴禮記帝繫篇云陸終產六子其六曰季連是爲芊姓季連產付祖氏付祖氏產穴熊九世至于渠婁婁出自熊渠有子三人其孟之名爲無康爲句宣王其中之名爲紅爲鄂王其季之名爲疵爲咸章王史記楚世家云熊渠立其長子康爲句宣王中子紅爲鄂王少子執疵爲越章王孔廣森云婁婁或當爲夔越越卽越章也咸章字形之誤詒讓案以世本帝繫證之則國語之說不爲無徵左僖二十六年傳夔子曰我先生熊摯漢書古今人表及史記正義引宋均樂緯注並謂熊摯亦熊渠子竊疑夔越同出孔說似可通若然此出自有遼或當云出自熊渠猶

帝繫云婁婁出自熊渠也渠邊聲近古通用

始邦於越。唐叔與呂尙邦齊晉此皆地方數百里今以并國之故四分天下而有之云



踐功ハ踐阼ノ誤。

予既沈潜云云ハ、天ハ殷紂ヲ罰スルガ爲ニ、彼ヲシテ酒ニ沈溺セシメタリ。

通俗文ハ後漢服虔ノ撰攻狂夫反商之周ハ往攻之及商之國ノ誤。

黃鳥之旗トハ黃色ノ鳥赤色ヲ尙フ、黃ハ赤ト近シ、故ニ之ヲ用フ、巾車ハ太宗伯管下ノ官名ニシテ、今ノ車馬監ノ如キ者ナリ、司常ハ旗ヲ掌ル官名ナリ、七旂ノ旂トハ、旗ノピラ

ピラナリ、鴉火ハ星宿ノ名、流俗緣飾トハ俗説ノ附會ヲ云フ。

成帝之來ノ來ハ資ニシテ天ノ命セシ事業ヲ完成スルヲ云フ、周書ハ逸周書ニシテ、□ハ不明ノ闕字。

分主諸神トハ各諸侯ニ命ジテ、諸神ヲ分チ祭ラシムルコト。

始討ノ討ハ封ノ誤。

雖爲楚寇トハ雖山ハ楚ノ名山ニシテ、祭祀ヲ

考周疑國 天賜武王黃鳥之旗。

畢云。賜太平御覽引作錫。北堂書鈔引隨巢子云。天賜武王黃鳥之旗。抱朴子云。武王時

云。鳥旗七旂以象鴉火也。國語吳語謂之赤旗。曲禮云。行前朱雀而後玄武。朱雀即指鳥旗言之。黃與朱色近。故赤旗謂之黃鳥之旗。大赤爲周正色之旗。流俗緣飾遂以爲天錫之祥矣。

商誓篇云。武王曰。予惟甲子克致天之大罰。□帝之來。革紂之口。□予亦無敢違大命。與此文意略同。畢云。來當爲賀。分主諸神。來疑資。誤。成帝之

所資部分 祀紂先王。明鬼下篇云。昔者武王之攻殷。誅紂也。使諸侯分主于諸神。其祭曰。使親者受內祀。疏者受外祀。是其事也。通維

四夷。維當作于。上文說湯云。而天下莫不賓。焉襲湯之緒。詩頌閼宮云。續禹之緒。毛傳云。緒業也。此即武王之所以誅紂也。若以此

王引之云。言武王乃襲湯之緒也。三聖王者。觀之。則非所謂攻也。所謂誅也。則夫好攻伐之君

又飾其說以非子墨子曰。子以攻伐爲不義。非利物與。昔者

楚熊麗。畢云。史記楚世家云。嚮熊子始討此雖山之閒。畢云。討字當爲

沮漳之沮。詒讓案。史記楚世家熊繹當周成王之時。舉文武勤勞之後。嗣而封熊繹於楚蠻。是始封楚者爲熊麗之孫。繹與此書不同。梁玉繩云。麗是繹祖。雖爲楚望。然則繹之前已建國楚地。成王蓋因而封之。非成王封繹始有越王繫虧。盧云。即無餘也。繫舊作緊。非以意改。案畢本亦依盧

スコト、棘生乎國道ト  
ハ山野ニ生スベキ荊棘  
ガ、國都ノ大道ニ生ズ  
ルコト、九經九緯トハ  
國都ノ道路ノ縱橫各九  
條アリテ、葦盤ノ如キ  
有様ナルヲ云フ。  
王兄自縱也ノ兄ハ、況  
ニシテ、マスマスト訓  
ズ、其意ハ前述ノ如ク、  
諸種ノ不祥アルモ、紂  
王ハ少シモ之ニ恐レズ  
シテ、益々放縱ナルヲ  
云フ、赤鳥ト稱スルハ  
周ハ火德ヲ以テ王タル  
ガ故ナリ。  
岐社ハ岐ト云フ土地ノ  
社、河出綠圖ノ綠ハ籙  
ト通用ス、籙ハ未來記  
ノ類、幡薄ハ意義不明。  
乘黃ハ狐ノ如ク、背ニ  
兩角アル者、周書王會  
篇ノ文意ハ、白民ト稱  
スル東南夷ヨリ、乘黃  
ヲ貢セシコト、唐ノ劉  
賡ノ稽叢書一卷ハ、後知  
不足齋叢書中ニアリ。  
所乘ノ乘ハ、原本業ト  
ナセドモ、玉函山房輯  
佚書中ノ孫氏瑞應圖ニ  
從ヒ、改メテ乘トナス、  
淮南子ノ服阜ノ阜ハ底  
ナリ。

王乃拜稽首受取曰。姬昌蒼帝子亡殷者紂也。宋書符瑞志同。史記周本紀集解正義引。尙  
書帝命。驗云。季秋之月甲子。赤爵銜丹書。入于鄴。止于昌戶。其書云。敬勝怠者吉。云云。與大  
戴禮記。武王踐阼篇。丹書文同。與此異。以上諸書。並作銜書。與初學記同。呂氏春秋。應同篇。  
云。文王之時。赤鳥銜丹書。集之周社。亦與此書降岐社事同。疑皆一事。而傳聞緣飾。不免詭  
異耳。  
**降周之岐社**。今本紀年。帝辛三十二年。有赤鳥集于周社。

畢云。太平御覽云。命曰周文。  
王伐殷事類賦云。命伐殷也。  
**泰顛來賓**。蘇云。孟子云。太公避紂。居北海之濱。聞文  
王作興。曰。盍歸乎來。卽來賓之事也。案泰

顛與太公非一人。詳尙賢上篇。  
**河出綠圖**。北堂書鈔地部引。隨巢子云。姬氏之興。河出綠圖。呂氏  
春秋觀表篇云。昌以西伯受命。改正朔。布

至德之世。洛出丹書。河出綠圖。易緯乾鑿度云。昌以西伯受命。改正朔。布  
王號於天下。受籙應河圖。綠籙通藝文作籙圖。未知孰是。然綠字似是。  
**地出乘黃**。

周書王會篇云。白民乘黃。乘黃者似狐。其背有兩角。山海經。海外西經同。宋書符瑞志云。帝  
舜卽位。地出乘黃之馬。劉賡稽叢引。孫氏瑞應圖云。王者德御四方。輿服有度。秣馬不過所

乘。則地出乘黃。淮南子云。黃帝治  
天下。飛黃服阜。高注云。飛黃乘黃。  
**武王踐功**。踐功疑踐  
阼之誤。

畢云。舊脫此字。据文  
選注。載文類聚增。  
**予既沈漬殷紂于酒德矣**。書微子。我用沈酗于酒。  
孔疏云。人以酒亂。若沈

於水。故以耽酒爲沈也。史記宋世家。紂沈湎于酒。詩小雅。釋文云。漬淹也。一切  
經音義引。通俗文云。水浸曰漬。畢云。漬。載文類聚引作漬。一本漬作漬。非也。  
**往攻**

之。予必使汝大堪之。  
畢云。堪。載文類聚  
文選注引作戡。  
**武王乃**。作反。非也。  
**攻狂夫**。

指紂猶尙  
書桀謂獨夫。  
**反商之周**。攻狂夫。疑當作往攻之。上文屢見。往狂之夫。形近而誤。攻  
字又誤。移著乃下。遂不可通耳。戴云。狂夫疑獨夫之誤。非。



薦章ハ進メ明カニスルコト。  
別有毫王號湯トハ、周桓王ノ時代ニ、殷湯王ト全ク別人ノ毫王湯ト云フ人アリトノ意。

天不序其德ノ序ハ享ノ誤ニシテ、殷紂ヲ見放シタルコト。

祀用失時トハ祭祀ヲ意ルコトヲ云フ。

兼夜中ノ下ニ誤脱アリ文義明ナラズ。  
李淳風ハ唐太宗時代ノ人ニシテ、天文占術ニ長ズ、本書十卷ハ、十萬卷樓叢書ニ之ヲ收ム。  
九鼎遷止トハ夏禹ノ時、九州ノ金ヲ以テ鑄タル鼎ガ、自然ニ其位置ヲ移シテ、別處ニ止ルコト、婦妖宵出ハ、婦人ノ妖怪ガ夜中出デタルコト、有鬼宵吟トハ、怪物アリテ夜嘆息ノ聲ヲ洩ラスコト、天雨肉トハ天ヨリ鮮血淋漓タル肉ヲ雨ラ

都之。又案薄惟孟子作毫。非正字也。毫京兆杜陵亭。薦章天命。爾雅釋詁云。薦進也。見說文。別有毫王號湯。在今陝西三原縣地各不同。薦章天命。儀禮士冠禮鄭注云。

章明也。薦薦通。猶云切章顯也。通于四方。而天下諸侯莫敢不賓服。則此湯之

所以誅桀也。還至乎商王紂。選舊本亦作還。今依王校正。詳上畢云。文選注引作商王紂時。太平御覽作紂之時。

天不序其德。王云。序順也。言天不順紂之德。非樂篇引湯之官刑曰。上帝不順是

順同。周語曰。周旋序順。序亦順也。敍與序同。法言問神篇曰。事得其序之謂訓。訓與

誤。莊子則陽篇隨序之相理。釋文曰。序一本作享。是其例也。天不享其德。文義甚明。字誤作

序。不可通矣。案俞說是也。尙賢中篇云。則天鄉其德。鄉亦與享通。祀用失時。史記龜策傳說桀紂云。道亂四時。

兼夜中。有挽誤。十日雨土于薄。畢云。太平御覽引作毫。假音字。詒讓案。李淳

於毫。今本紀年帝辛五年雨土于毫。九鼎遷止。婦妖宵出。有鬼宵吟。文選蘇子卿古詩李

也。有女爲男。天雨肉。呂氏春秋慎大篇說。殷亡之妖云。天雨血。棘生乎國道。國道謂道

緯之。王兄自縱也。王云。兄與況同。況益也。言紂益自放縱也。小雅常棣篇。況也

涂也。永嘆。毛傳曰。況茲也。茲與滋同。滋益也。晉語衆況厚之。韋注。曰。況益也。無逸則皇自敬德。漢石經皇作兄。王肅本作況云。況滋益用敬德。大雅桑柔篇。倉

兄填兮。召閔篇。職兄斯引。傳竝曰。兄茲也。案王說是也。顧說同。蘇謂卽微子出奔之事。誤。畢云。鳥太平御覽引作雀。珪初學記引作書。詒讓案。太平御覽時序部引

赤鳥銜珪。尙書中候云。周文王爲西伯。季秋之月。甲子。赤雀銜丹書。入豐。止于昌戶。

姚景玄造象記。金石萃編卷六十五。楚金禪師碑。同卷百四卷。二在

鑑宮ハ宮殿ノ名。

夏德大亂以下ハ天ノ湯ニ命シタル詞ナリ。予既卒其命於天矣トハ、天ハ夏ノ命ヲ奪ヘタリト云フコト。堪ハ裁ト通用シテ「勝ッ」ト訓ズ。

天命融隆火云云ノ融ハ祝融ニシテ火ノ神ナリ。隆ハ降ト通用ス。其文意ハ天ガ祝融ニ命ジテ、夏ノ城間ニシテ西北隅ニ當ル所ヲ燒カシムルコト。國語ノ同祿信ノ信ハ再宿ヲ云フ。

九雉ノ雉ハ高サ一丈ナリ。角浮思トハ、城角ノ門扉ヲ云フ。

以克有ノ下ニ、夏字ヲ脱ス。薄ハ毫ニシテ湯ノ都、今ノ安徽省內ニ在リ。

宮異王

用受夏之大命。夏德大亂。予既卒其命於天矣。往而

誅之。必使汝堪之。

畢云。文選注。藝文類聚引作戡。此戡字之假音。說文云。戡殺也。爾雅云。堪勝也。案夏德大亂以下四句。文義與下文重複。

疑校書者附記異同。遂與正文清混。文選辯命論。褚淵碑文注。兩引亦無此數語。畢所校乃下文之異文也。夏德以下大命之辭。卒率之誤。率由之率。秋儀云。堪戡同。是也。湯

焉敢奉率其衆。是以鄉有夏之境。

王引之云。焉猶乃也。言湯既受天命。乃敢伐夏也。王紹蘭云。焉之爲言於

是也。帝乃使陰暴毀有夏之城。

陰疑降

少少有神。

恐焉誤。

來告

曰。夏德大亂。往攻之。予必使汝大堪之。予既受命於天。天命

融隆火。

畢云。隆疑作降。言命祝融降火。王云。降與隆通。不煩改字。詳尙賢中篇。詒讓案。國語周語。內史過說夏亡。同祿信於聆隧。韋注云。同祿火神。聆隧地名。左昭十

八年傳。鄭災禳火於玄冥。同祿。孔疏云。楚之先吳回爲祝融。或云。回祿。即吳回也。是融。即同祿。此與周語所云。即一事也。融和也。

于夏之城間。西

北之隅。

備城門篇云。城四面四隅皆爲高。曆衡考工記。匠人。城隅之制。九雉。鄭注云。城隅謂角浮思也。詩邶風。靜女。篇。侯我于城隅。

湯奉桀衆。

以克有

蘇云。有下

屬諸侯於薄。

禮記經解。鄭注云。屬猶合也。畢云。此作薄是也。管子地數云。湯有七十里之薄。周書般祝

解云。湯放桀而復薄。荀子議兵云。古者湯以薄。武王以濤。呂氏春秋云。湯嘗約于鄆。薄。皆作薄。地理志云。河南偃師戶鄉殷湯所都。是今河南偃師也。史記集解云。皇甫謐曰。梁國穀孰爲南亳。即湯都也。括地志云。宋州穀孰縣西南三十五里。南亳故城。即南亳湯都也。宋州北五十里大蒙城爲景亳。湯所盟地。因景山爲名。河南偃師爲西亳。帝嚳及湯所都。盤庚亦從



類ニシテ、上下四方ノ神明ニ象ドリタル者ナリ、而シテ其前ニ上下四方ノ色ニ配當シタルソレゾレノ玉ヲ供ス。

幾ハ微ニシテ哀滅ナリ、磨爲山川ノ磨ハ磨又壓ト通用シ、壓ハ離

同義、故ニ山川ヲ分チ治ムル事、別物上下トハ各地物產ノ等級ヲ區別スルコト、卿制大

章ノ大ハ四ノ誤、卿ハ意ニシテ彰ト通用ス、其意ハ四方極遠ノ國ヲ明方ニ制スルコト。

中山經ハ山海經ノ篇名。

顏氏家訓ノ文意ハ、太山ノ羊肅ガ世本ヲ讀ミシニ、其中ニ容成造磨トアリシカバ、其磨ヲ以テ石確ノ類ト誤解シタルコトナリ。

漢石經ハ後漢ノ時、經書ヲ石ニ刻シテ、大學ニ建テシメタル者ナ云フ。

天有韜命ノ韜ハ酷ニ誤、嚴酷ナル命令ニシテ下文ノ不祥ヲ云フ。

鬼呼ノ下ニ於テ字ヲ脱ス。

鵠ハ鵠ナリ。

鴉ハ鵲ナリ。

僞作磨。又逸周書世俘篇伐曆。楚策。遠自棄於曆山之中。今本亦譌作磨。顏氏家訓勉學篇曰。太山羊肅讀世本。容成造磨。以磨爲確磨之磨。則以磨爲曆自古已然矣。卿アキラカニ

制大極シナシ。畢云。說文云。卿章也。詒讓案。疑當爲卿制四極。卿與卿形近。四篆文作𠂔與𠂔。大篆文亦近。故互譌。鄉即饗之省。爾雅釋地云。東至於泰遠。西至於邠國。南

至於濮。鉛北至於祝栗。謂之四極。郭注云。皆四方極遠之國。磨猶云治。治水分別諸物貢賦之上下也。卿恐卽之誤。大極大中也。而神民不違。天

下乃靜。則此禹之所以征有苗也。還至乎夏王桀。畢云。文選注引作夏桀時。

還舊本作還。王云。還字義不可通。或曰還卽旋字。案禹桀相去甚遠。不得言旋至乎桀。還當爲還。還與逮同。逮及也。還與還字形相似而誤。下文還至乎商王紂同。又云還之誤爲還。猶

繆之誤爲繆。漢書律曆志。丙午還師。今本誤作還。中庸所以逮賤也。釋文逮作還。哀十四年公羊傳。祖之所逮聞也。漢石經逮作還。案王說是也。洪說同。今據正。天有

韜命。虎通義號篇云。嚳者極也。嚳酷字亦通。一切經音義云。酷古文倍嚳。焘三形。韜韜字書不載。日月不時寒暑雜至。易釋文引孟喜云。雜亂也。謂寒暑錯亂而至失其恒節。五穀焦

死。史記龜策傳。說桀紂云。天數枯旱。國多妖祥。螟蟲歲生。五穀不成。鬼呼國。王云。呼下當有於字。方合上下句法。詒讓案。御覽八十三引帝王世紀亦云。鬼

呼於國。鵠鳴。十夕餘。鵠舊本作鵠。盧云。鵠字未詳。若作鵠與鵠同。案盧說是也。道藏本季本並作鵠。今據改。鵠字。唐姚元景造象記作鵠。

楚金禪師碑作鵠。並俗書譌變。通鑑外紀夏紀云。鵠鳴。於國。十日十夕不止。卽本此文。通志夏紀鵠作鵠。疑誤。天乃命湯於鑊宮。畢

舊脫天字。据文選注。增鑊。文類聚引作鵠。文選注作鑊。王紹蘭云。鑊宮卽孟子牧宮。天乃命湯於鑊宮。往而誅之。卽天誅造攻自牧宮也。案孟子萬章篇趙注云。牧宮桀宮。似與此鑊

命。湯於鑊宮。往而誅之。卽天誅造攻自牧宮也。案孟子萬章篇趙注云。牧宮桀宮。似與此鑊

殿ノ名ナリ、禹ハ水土ヲ平グ、水ハ北方ニシテ黑色ニ配ス、ルヲ以テ此名アリ。瑞令ノ瑞ハ信ヲ表スルノ玉ナリ、故ニ天命ヨリ信任セラレタル命令ト云フ意味ニシテ、天命ヲ云フ。四電誘祇ハ雷電誘振ノ誤ニシテ、詳ハ勃振ハ震ト通用ス、故ニ雷電ノ鳴リハタメクヲ云フ。若瑾以侍ノ若瑾ハ、奉珪ノ誤、其意ハ人身鳥面ノ神ガ、珪玉ヲ奉ジテ、禹王ヲ助ケタルヲ云フ。司祿司命ハ皆星ノ名。搃矢有苗之祥ノ祥ハ將ノ誤、搃矢ハ不明ナレドモ、有苗ノ大將ヲ射殺シタルノ意ナランカ。此神ハ句芒ト稱シテ東方ニ位ス、珪ハ青色ノ玉ナレバ之ヲ配シタル者ナリ。方明六玉トハ天子ガ、諸侯ヲ會同スル上ニキ、壇場ヲ設ケテ其上ニ方明ヲ加フ、方明トハ木ヲ以テ作りタル神主ノ

神人面鳥身云云、則非高陽所命也。此文疑有脫誤。今本竹書紀年帝舜三十五年帝命夏后征有苗。有苗氏來朝。禹親把天之瑞令。云。畢把文選東京賦李注引作命說文云瑞以玉爲信也詒讓案。以征有苗。宮絕句禹有治水之功故云玄宮把天之瑞以下令征有苗。四電誘祇。未詳疑當爲雷電誘振祇形並相近詳勃振震字通書無逸云治民祇懼史記魯世家。有神人面鳥身若瑾以待。秦穆公所見之句芒也若瑾以待義不可通若瑾疑奉珪之誤若鐘鼎古文作𠄎奉篆文作𠄎二形相似珪瑾亦形之誤儀禮觀禮記方明六玉云東方圭周禮大宗伯禮四方玉云東方以青圭白虎通義文質篇云珪位在東方是珪於方位屬東句芒亦東方之神故奉珪猶國語晉語說西方之神蓐收執鉞矣或云瑾當作璜於形亦近但於四方之玉不合觀文類聚符命部引隨巢子云有大神人面鳥身降而福之司祿益富而國家實司命益年而民不夭疑卽指此事秋儀云若珪以下疑有脫誤。搃矢有苗之祥。疑當作通作旌與祥形近而譌玉篇手苗師大亂後乃遂幾。道藏本後作后說文玆部云幾微也言三苗之衰微也。禹既已克有三苗。句。スナハチレキ焉磨爲山川別物上下。王云焉字焉猶於是也乃也下文湯焉敢奉率其衆武王焉襲湯之緒義並與此同又云磨字義不可通磨當爲曆曆與歷通周官途師注曰曆者適歷中山經歷石之山郭注或作曆史記高祖功臣侯表曆簡侯程黑漢表作歷春申君傳濮曆之北新序善謀篇作歷樂毅傳故鼎反乎曆室燕策作歷歷之言離也大戴五帝德篇曰歷離日月星辰是歷與離同義淮南精神篇曰別爲陰陽離爲八極然則曆爲山川亦謂離爲山川也離與曆皆分別之義故曰曆爲山川別物上下世人多見磨少見曆故書傳中曆字多譌作磨史記及山海經注曆字今本皆



ノ誤。

子未察云云、子ハ未ダ

吾言ノ實例ヲ察セズ、

又其理由ヲ知ラザル者

ナリ、禹以下ノ戰ハ決

シテ無罪ノ國ヲ攻メタ

ル者ニアラズシテ、

有罪ヲ誅伐シタル者ナ

リ、謂誅ノ上ニ所字ヲ

脱ス。

日妖宵出ノ日妖ハ妖日

ノ誤、怪シキ日輪ガ夜

ニ出デタルコト。

開元占經ハ唐ノ瞿曇悉

達ノ撰ニシテ、百二十

卷アリ。

隋巢子ハ墨子ノ流派ナ

リ。

龍生於廟云云ハ怪異ノ

事ヲ列舉シタルナリ。

振ハ雙懼スルコト。

高陽乃命玄宮ハ高陽乃

命禹於玄宮トスベシ、

高陽ハ帝舜ナリ、高陽

氏第六世ノ孫ナルヲ以

テ此稱アリ、玄宮ハ宮

夫好<sup>ニ</sup>攻伐<sup>一</sup>之君可<sup>レ</sup>證<sup>ニ</sup>。又飾<sup>リテ</sup>其說<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>非<sup>ニ</sup>子墨子<sup>一</sup>曰<sup>ク</sup>以<sup>テ</sup>攻伐<sup>一</sup>之爲<sup>ス</sup>不義<sup>ニシテ</sup>。畢云云。以

据<sup>レ</sup>後文<sup>ニ</sup>當<sup>ニ</sup>云<sup>一</sup>。非利物與。昔者禹征<sup>ニ</sup>有苗<sup>一</sup>。湯伐桀。武王伐紂。此皆

立<sup>チテ</sup>爲<sup>ル</sup>聖王<sup>ト</sup>。是何故也。子墨子曰<sup>ク</sup>子未<sup>ダ</sup>察<sup>セ</sup>吾言<sup>一</sup>之類<sup>ニ</sup>。未明<sup>ニ</sup>其故<sup>一</sup>。

者也。大取篇云。辭以故生。以理長。以類行。荀子非十二子篇楊注云。類謂比類。彼非所謂攻<sup>ニ</sup>謂誅<sup>一</sup>也。依下文。謂上亦

當有所字。說文言部云。誅討也。昔者三苗大亂<sup>ニ</sup>。舊本者下有有字。王云。卽者字

謂討<sup>ニ</sup>有罪<sup>一</sup>與攻戰無罪之國異。平御覽引刪<sup>ニ</sup>天<sup>一</sup>命殛<sup>ニ</sup>之<sup>一</sup>日妖宵出<sup>ニ</sup>。日妖不可通。日疑當爲有之譌。下云婦

有三苗有發聲。天<sup>一</sup>命殛<sup>ニ</sup>之<sup>一</sup>日妖宵出<sup>ニ</sup>。妖宵出有鬼宵吟通鑑外紀引隨巢子

汲冢紀年云<sup>ニ</sup>三苗將亡<sup>一</sup>日夜<sup>ニ</sup>雨<sup>一</sup>血<sup>ニ</sup>三朝<sup>一</sup>。開元占經三引太公金匱云<sup>ニ</sup>有苗時天雨血沾衣<sup>一</sup>。龍生於

廟。犬哭<sup>ニ</sup>乎市<sup>一</sup>。舊本掇<sup>ニ</sup>於字<sup>一</sup>。又犬作大。王云。龍生廟。當作龍生於廟。方合上下句法。

爲犬犬哭<sup>ニ</sup>乎市<sup>一</sup>與龍生於廟對文。開元占經犬占引墨子曰<sup>ク</sup>三苗大亂犬哭<sup>ニ</sup>于市<sup>一</sup>太平御覽

獸部十七引隨巢子曰<sup>ク</sup>昔三苗大亂龍生於廟犬哭<sup>ニ</sup>于市<sup>一</sup>皆其證案王校是也。今據正通鑑

外紀引隨巢子汲冢紀年云<sup>ニ</sup>青龍<sup>一</sup>生於廟<sup>ニ</sup>秋<sup>一</sup>儀云<sup>ニ</sup>大疑犬誤<sup>一</sup>是也。夏冰地坼及泉<sup>ニ</sup>。畢云。太平御覽引此云<sup>ニ</sup>三

苗欲滅時地震坼泉湧<sup>一</sup>。畢云。舜高陽第六世孫

五穀變化<sup>ニ</sup>民乃大振<sup>一</sup>。同震。高陽乃命<sup>ニ</sup>玄宮<sup>一</sup>。故云。王云。此當作高陽

乃命禹於玄宮。下文禹征有苗正承此文而言。又下文天乃命湯於鑊宮。與此文同一例。今

本脫禹於二字。則文義不明。詒讓案。藝文類聚符命部引隨巢子云。天命夏禹於玄宮。有大

槽ハ大槽、丘牛ハ井田法ニ本ヅキ、一丘ノ地ヨリ徵發シタル牛。

糧食不繼條ノ條ハ際ニシテ、接ノ意義アリ、糧字ハ衍文、其意ハ糧食ノ接續セザルコト、食飲之時ノ之ハ、ノノ誤、張遷碑ハ金石萃編卷十八チ見ヨ。  
廩役ハ廩役ノ誤ニシテ、薪水係リノ兵ヲ云フ。  
廩ハ馬ヲ養フ人、養ハ炊事制烹ヲスナ人。

此皆十倍云云、齊晉等ノ土地廣大ナル故ニ、現在ノ人民ヲ十倍ストモ、盡ク之ヲ耕シ盡スコト能ハザルヲ云フ。  
虧不足云云、前述ノ如クナルトキハ、不足ノ人民ヲ一層不足ニナシ、有餘ノ土地ヲ一層餘リアラシムルニ至ル。  
以攻伐之ハ子以攻伐

# 路道路遼遠

疑衍道路二字說文是部云遼遠也。

# 糧食不繼條。食飲之時。

畢云王逸注楚辭云。

際住也。楚人名住曰際。王云。際字與上下文義不相屬。未詳之時當爲不時。食飲不時與糧食不繼對文。俞云。際卽際字。張遷碑。騰正之。際是也。昭四年左傳。爾未際。孟子萬章篇。敢問交際何心也。杜預。趙岐注。並曰。際接也。疑墨子原文本作糧食不際。不際卽不接也。與中篇所云糧食輟絕而不繼。文異義同。後人不達際字之義。據中篇改爲不繼。而寫者兩存之。遂作不繼。際耳。案王俞說。近是。○  
廩役以此飢寒凍餒疾病。而轉死溝壑中者。王云。廩役二字義無所取。當爲廩役之誤。宣十二年公羊傳。廩役扈養死。者數百人。是其證。○  
廩廩之誤。廩賤卒。艾草爲防者曰廩。汲水漿者曰役。不可勝計也。此其爲不利於人也。天下之害厚矣。而王公大人樂而行之。則此樂賊滅天下之萬民也。豈不悖哉。今天下好戰之國。齊晉楚越。若使此四國者得意於天下。此皆十倍其國之衆。而未<sub>レ</sub>能<sub>レ</sub>食<sub>レ</sub>其地也。食謂治田以耕者。周禮遂師云。經牧其田野。辨其可食者。言四國荒土多民。不能盡耕之也。是人不<sub>レ</sub>足而地有餘也。今又以爭地之故。而反相賊也。然則是虧不足而重有餘也。重舊本譌動道藏本作重。與中篇合。今據正。○  
今還夫好攻伐之君。舊本還作還。洪云。明鬼下篇。逮至昔三代文與此同。還當是還之譌。還逮古字通用。戴云。還當是還字之誤。王逸注楚詞云。還佞也。則還夫猶佞人也。案洪說是也。今據正。下文云。則且



偏具此物云云トハ、前  
述ノ不利ヲ、悉ク一國  
ニ具有シテ、戰爭ニ從  
事スルコト。  
漢三公山碑ハ、王親ノ  
金石萃編卷六ヲ見ヨ。

具此物

畢云。偏當爲偏。王云。古多以偏爲偏。不煩改字。非儒篇遠施周偏。公孟篇。今

名不偏諱。大戴記勸學篇。偏與之而無私。魏策。偏事三晉之吏。漢書禮樂志。海內偏知上德。皆以偏爲偏。又漢書郊祀志。其遊以方偏諸侯。張良傳。天下不足。以偏封。張湯傳。偏見貴人。史記並作偏。若諸子書中。以偏爲偏者。則不可枚舉。漢三公山碑。與雲膚寸。偏雨四海。亦以偏爲偏。然則偏之爲偏。非傳寫之譌也。而致從事焉。則

是國家失卒

畢云。一本作足。卒疑率誤。率音律。

而百姓易務也。

易音夷。懈農業也。

今不

嘗觀其說。好攻伐之國。若使中興師。君子

此下有說字。疑當云。君子數百。中猶當也。

庶人也。必且數千。徒倍十萬。然後足以師而動矣。久者數歲。

速者數月。是上不暇聽治。士不暇治其官府。農夫不暇稼穡。

婦人不暇紡績織紵。畢云。說文云。紡。網絲也。績。緝也。織。作布帛之總名也。紵。機縷也。紵或字。

則是國家失

卒。而百姓易務也。然而又與其車馬之罷弊也。

字衍。

慢幕帷

蓋。

說文巾部云。幔幕也。廣雅釋器云。幔帳也。幕帷詳中篇。

三軍之用。甲兵之備。五分而得其

一。則猶爲序疏矣。

序疏二字義不可通。疑當爲厚餘。皆形之誤。厚餘言多餘也。孫子作戰篇。國之貧於師者。力屈財殫。中原內虛於家。百姓

之費。十去其七。公家之費。破車罷馬。甲冑矢弓。戟楯矛櫓。丘牛大車。十去其六。此說與彼略同。疏通也。分也。

然而又與其散亡道

序疏ハ厚餘ノ誤、其意ハ前述ノ軍用品モ、大抵損失シテ其五分ノ一ヲモ存スルコトガ出來ル者トナス。

中興師トハ國中ニ軍ヲ起スコト、君子ノ下ニ數百ノ二字ヲ脫ス、其意ハ有位者數百人ナルトキハ、庶人ハ之ニ應ジテ數千トナリ、兵徒モ亦倍シテ十萬トナラシ。與ハ加之ト云フガ如シ。

滅鬼神之主トハ、人民  
ヲ殺スコト、神ハ民ヲ  
以テ主トナス、左傳桓  
公六年ニ曰ク、夫民神  
之主也ト。

夫殺之人爲利人也博矣  
ノ十字ハ夫殺人之爲  
利ノ人也薄矣ノ十字ト  
ナスベシ、其意ハ戰爭  
ヨリ得ル利益ノ甚ダ薄  
キコトヲ云フ。  
此爲周生之本ノ周ハ害  
字ノ誤、其意ハ人民生  
計ノ根本ヲ害スルコ  
ト。

今夫師者云云トハ今戰  
爭ノ不利ヲ一言センニ  
ト云フ意味ニシテ、下  
文ノ曰將不勇云云ヲ惹  
起スル句ナリ。  
士不分ノ分ハ、舊ト通  
率不利和ノ率ハ士卒ナ  
リ、利字ハ衍。  
害之ノ害ハ圍ノ誤、孫  
之ノ孫ハ係ノ誤、與國  
ハ同盟國ヲ云フ。

爲句今本作剝振神之位之字涉上文取天之人攻天之  
邑而衍。攘殺其犧牲其字亦涉上文攘殺其牲怪而衍。  
則此上不中天之利。

矣。意將以爲利鬼乎。夫殺之人。  
畢云舊作神。据後文改。戴云殺下脫天字。  
滅鬼神之

主。廢滅先王賊虐百民。百姓離散。則此中不中鬼之利矣。意

將以爲利人乎。夫殺之人爲利人也博矣。  
戴云殺下脫天字。俞云博疑當作薄。言殺人以

利人其利亦薄也。若作博字則不可通。案俞校是也。此  
疑當作夫殺人之爲利人也薄矣。與上文不同。戴說非。  
又計其費此爲周生

之本。  
王云周字義不可通。周當爲害。財者生之本也。用兵而費財。故曰害  
生之本。隸書害字或作害。與周相似而誤。周普也。孟子周其民。

百姓之財用不可勝數也。則此下不中人之利矣。今夫師者

之相爲不利者也。曰將不勇士不分。  
畢云同。忿詒讓案分疑奮聲近段

八十  
九字。兵不利教不習師不衆率不利和。  
俞云率讀爲將率之率。利即

利疑衍。  
和字之誤而衍者。秋儀云  
威不圍。  
武曰圍孔注云圍禦也。圍禦也下同。  
害之不久。

圍形近  
而誤。  
爭之不疾孫之不強。  
孫無義疑當作係國語吳語韋注云係縛也。蓋

植心不堅與國諸侯疑與國諸侯疑則敵生慮而意羸矣。偏



勁ハ勁ノ誤ニシテ刺ス  
ト訓ズ。  
三蒼ハ李斯著頌篇、楊  
雄訓纂篇、賈勑滂喜篇  
ナ合稱シタル者ニシ  
テ、郭璞及ビ張揖ノ注  
アリ。  
遷其重器トハ敵國ノ大  
切ナル國寶ヲ、自分ノ  
國ヘ持テ歸ヘルコト。  
柱乎闕ノ柱ハ極ノ誤ニ  
シテ、極ハ亟ノ借字、平  
ハ行文、考本ハ柱乎闕  
ニ作ル。  
死命爲上トハ命令ノ爲  
ニ命ヲスツル者ヲ第  
一ノ功勳トナス。  
失列北橈トハ隊列ヲ亂  
シ、或ハ敗北逗留スル  
コト。  
考本、譚其衆ヲ殲其衆  
ニ作ル。  
夫無ノ無ハ語詞ニシテ  
意義ナシ。  
緒ハ事業ナリ。  
剝振神之位ノ振ハ振ノ  
誤ニシテ裂クト訓ズ、  
之ハ衍文、其意ハ神祇  
ヲ蹂躪スルコト、其性  
穢ノ其ハ衍。

遺皆其類也。奈與貴隸相似。故燎誤爲憤。又誤爲潰耳。此篇云、攘殺其  
牲。燔燎其祖廟。天志篇云、焚燒其祖廟。攘殺其犧。文異而義同也。 勁殺其萬

民。左傳定四年杜注云、勁取其首。史記陳涉世家索隱引三蒼郭  
璞注云、勁刺也。下文云、刺殺天民。與此義同。畢云、勁字从刀。 覆其老弱。

書周祝篇孔 遷其重器。孟子梁惠王篇文同。 卒進而柱乎闕。戴云、柱  
注云、覆滅也。 趙注云、寶重之器。 乃極字

誤。草書極與柱相似。 日死命爲上。多殺次之。 一本、柱作柱。李本同。按柱  
乎字衍。極亟字之借。 挂之誤。闕闕之誤。挂令於象

闕也。死命死於君命。 身傷者爲下。又況失列北橈乎哉。罪死無赦。  
也多殺多殺敵也。 王云、先列二字義不可通。當是失列之誤。謂失其行列也。罪死無殺。義

舊本失作先。赦作殺。王云、先列二字義不可通。當是失列之誤。謂失其行列也。罪死無殺。義  
亦不可通。當作罪死無赦。此涉上下文殺字而誤。畢本橈作橈云、北謂奔北也。北之言背馳。

橈之言曲行。謂逗撓。案王校是也。今據正。橈俗字。據道藏本。正。國語  
吳語韋注云、軍敗奔走曰北。左成二年傳、師徒撓敗。杜注云、撓曲也。 以譚其衆。

說文玉篇無譚字。古字言心相近。卽憚字。案畢說是也。國語周語韋注云、憚懼也。國  
策秦策云、王之威亦憚矣。賈子新書解縣篇云、陛下威憚大信。 一本、殲作譚。非也。

無兼國覆軍。 漢書貨殖傳注孟康云、無發聲助也。案無與唯無  
辭意同。蘇云、無疑當作務。非。 秋儀云、無衍是也。 賊虐萬民。

以亂聖人之緒。 廣雅釋詁 意將以爲利天乎。夫取天之人。以  
云、緒業也。 也。之恐衍。 傾覆社稷。攘

攻天之邑。此刺殺天民剝振神之位。 也。之恐衍。 傾覆社稷。攘  
殺其犧牲。 王云、剝與振義不相屬。振當爲振字之誤也。說文剝裂也。廣雅振裂也。曹

殺其犧牲。 王云、剝與振義不相屬。振當爲振字之誤也。說文剝裂也。廣雅振裂也。曹  
憲音必麥反。是剝振皆裂也。故曰剝振神位。自刺殺天民以下。皆以四字

殺其犧牲。 王云、剝與振義不相屬。振當爲振字之誤也。說文剝裂也。廣雅振裂也。曹  
憲音必麥反。是剝振皆裂也。故曰剝振神位。自刺殺天民以下。皆以四字

何ナル事ニテモ、其心ノ儘ニナラザルハナシ。  
必反大國之說ノ反ハ、交ノ誤、說ハ悅ト同シ、其意ハ大國ノ歎心ヲ得ルコトナリ。  
功故ノ故ハ衍文。

皆列ハ比列ノ誤。

牲ハ六種ノ犧牲ニシテ、牛馬羊豕犬雞、怪ハ其色ノ純ナル者ヲ云フ。  
燔潰ノ潰ハ燎ノ誤ニシテ、兩字皆ナ燒クト訓ズ。

二字形近。詳七患篇。此謂與大國交相說。下文云。以此效大國。則小國之君說。交效字通。大國謂以攻伐兼并廣大其國也。一天下之和。總

四海之內。句。斯ハチキセ。焉率天下之百姓。戴云。焉猶乃也。以農臣事上帝山

川鬼神。洪云。左氏襄十三年傳。小人農力以事其上。管子大

大。戴云。故即功之衍文。蓋功一本。是以天賞之。鬼富之。畢云。鬼舊作

人譽之。使貴爲天子。富有天下。名參乎天地。至今不廢。此則

知者之道也。先王之所以有天下者也。今王公大人天下之

諸侯則不然。將必皆差論其爪牙之士。皆列其舟車之卒伍。

皆亦當作比。詳上篇。於此爲堅甲利兵。以往攻伐無罪之國。入其

國家邊境。戔刈其禾稼。斬其樹木。墮其城郭。說文昌部云。敗城昌

墮之變體。左傳僖三十二年杜。以湮其溝池。畢云。湮塞之

注云。墮毀也。畢云。墮一本作墮。以湮其溝池。字當爲湮。攘殺其牲怪。

周禮牧人掌牧六牲。而阜蕃其物。以共祭祀之牲。怪。鄭。燔潰其祖廟。王引之云。

注云。六牲謂牛馬羊豕犬雞。怪體完具。鄭衆云。怪純色。燔與潰義

不相屬。燔潰當爲燔燎。隸書秦字或作燔。與貴字相似。故字之從秦者。或誤從貴。史記仲尼

弟子傳索隱。引家語有申繚。今本家語七十二弟子篇作申繚。趙策。魏殺呂遼。下文又作呂



意ハ抑ト通用ス、亡ハ語詞ニシテ意義ナシ。考本、故譽之與チ故與之與ニ作ル。

免攻伐并兼ノ免ハ勉ノ誤。

此譬猶盲云云、今日ノ諸侯ハ、口先計リ仁義ヲ賞譽スト雖モ、其實際ハ戰鬪ヲナスコトナレバ、恰モ盲者ガ普通人ト同ジク口先ダケニ白黒ヲ分ツコトヲ得ルト云フモ、實際ニハ其區別ヲナスコト能ハザルガ如シ。遠邇咸得其所欲ハ遠邇咸得其所欲ノ誤、其意ハ遠近ヲ論セズ、如

利故譽之與。

舊本作譽。王引之據下改與。是也。今從之。蘇云。下譽當作與。讀平聲。

意亡非爲其上中天

之利而中中鬼之利而下中人之利故譽之與。

王引之云。意與抑同。亡與無同。

皆詞也。非命篇曰。不識昔也。三代之聖善人與。意亡昔三代之暴不肖人與。蘇說同。一本與作譽。李本同。非也。

雖使下愚之人。

之二字倒。

必曰將爲其上中天之利而中中鬼之利而下中人之利。

之利故譽之。今天下之所同義者。

畢云。義舊作養。一本如此。

聖王之法也。

今天下之諸侯將猶多皆免攻伐并兼。

俞云。免字衍文。天志篇云。今天下之諸侯將猶皆侵凌攻

伐兼并。無免字。可證。舊皆字絕句。非也。一本免上有不字。李本同。按非也。

則是有譽義之名而不察其實也。

此譬猶盲者之與人同命白黑之名而不能分其物也。則

豈謂有別哉。是故古之知者之爲天下度也。必順慮其義而

後爲之行。是以動則不疑。速通成得其所欲。

戴云。成下當脫則字。案戴說未塙。速通成

得其所欲。疑當作遠邇咸得其所欲。

而順天鬼百姓之利。則知者之道也。

畢云。知是

故古

李本無是故以下至不然百五十八字。

之仁人有天下者。必反大國之說。

反當作交。

魚水石務云云ノ務ハ驚  
ト通川ス、故ニ驚ノ  
義アリ、其意ハ魚水中  
ニ於テ游ギ走ラナク  
バ、陸地ニ至リテ悔  
トモ及ブナシ。

申胥曰云云、吳王ガ徒  
ラニ形ヲ見ルガ爲ニ、  
水ニ鑑トナスモ、成敗  
ヲ知ルガ爲ニ、人ヲ鑑  
トセザル故ニ、之ヲ戒  
メタルナリ。

從之。

畢云、我舊作  
吾一本如此。

詩曰、魚水不務。

務疑當讀爲驚、東魏嵩陽寺碑、朝野傾  
務、務驚字通、淮南子主術訓云、魚得水

而驚、高注云、驚疾也、又  
或當作旂、卽游之省。

陸將何及乎。

王云、陸將何及乎、不類詩詞、乎字蓋淺人  
所加、蘇云、此蓋逸詩、水者魚之地也、今

不務己之地而遠及  
于陸、謂不知道也。

是以三主之君一心戮力。

畢云、戮、  
字假音。

辟門除

道。

蘇云、辟  
同闢。

奉甲興士、韓魏自外、趙氏自內、擊智伯、大敗之。

畢

事俱見

韓非子。是故子墨子言曰、古者有語曰、君子不鏡於水、而鏡

於人、鏡於水、見面之容、鏡於人、則知吉與凶。

蘇云、書酒誥篇云、古  
人有言曰、人無於水

監、當於民監、太公金匱陰謀有武王鏡銘云、以鏡自照、見形容、以人自照、見吉凶、一  
書所云、與此合、蓋古語也、詒讓案、國語吳語云、申胥曰、王盍亦鑑於人、無鑑於水、

今

以攻戰爲利、則蓋嘗鑒之於智伯之事乎。

畢云、蓋  
同盜。

此其爲不

吉而凶、既可得知矣。

### 非攻下第十九

子墨子言曰、今天下之所譽善者、其說將何哉。

舊本說哉字、王  
云、天志篇曰、天

下之所以亂者、其  
說將何哉、今據補。

爲其上中天之利、而中中鬼之利、而下中人之



入北郭ハ、吳ノ王宮ノ  
北方ノ外郭ヨリ亂入ス  
ルコト、徒大内ノ内ハ  
舟字ノ誤、大舟ハ王舟  
ナリ。

六將軍ハ、六卿ニシテ  
韓・趙・魏・范・中行・智  
ノ六氏チ云フ。

而智伯莫云云ハ、智伯  
ヲ以テ、六卿中ノ最強  
者トナス。

以爲英名攻戰之速ノ英  
名ハ莫若ノ誤、差論ハ  
選擇スルコト、皆列ハ  
比列ノ誤。

以其謀爲既已足矣云云  
トハ中行氏ノ土地ヲ占  
領シタル謀ヲ以テ、一  
時ハ十分ナリト満足セ  
ル、然ルニ間モナク、茲  
范氏ヲモ征服スルニ至  
レリ、茲范氏ノ茲ハ衍  
文、本注左傳ノ意味ハ、  
荀寅及ビ士吉射ヲ逐ヒ  
タル者ハ、此ノ知伯瑤  
ガ祖父ノ文子荀躒ガ、  
ナシタル事ナリト云フ  
コト。

蘇徙其大舟。韋注曰。大舟王舟。吳越春秋夫差內傳。亦作徙其大舟。案王說是也。吳語韋注云。郭郭也。徙取也。此哀十三年越入吳事。與二十年圍吳事不相涉。此類舉之耳。圍王宮。國語吳語云。越師入吳國。圍王宮。韋注云。王宮姑蘇。而吳國以亡。左傳哀二十年十一月越圍吳。二十二年十一月越滅吳。

昔者晉有六將軍。六將軍卽六卿爲軍將者也。春秋時通稱軍將爲將軍。穀梁文子問於叔向曰。晉六將軍其孰先亡乎。又人閒訓云。張武爲智伯謀。而智伯莫爲

強焉。計其土地之博。人徒之衆。欲以抗諸侯。以爲英名攻戰之速。故差論其爪牙之士。皆列其舟車之衆。王云。皆當爲比。天志

是其證。下篇皆列同。案王說是也。又舊本列下。挽其字。王據上句補。今從之。以攻中行氏而有之。以其謀爲

既已足矣。又攻茲范氏。而大敗之。茲字疑衍。中行氏卽荀氏。范氏卽士氏。左傳定十三年晉逐荀寅。士吉射。乃知伯瑤祖文子躒事。此及魯問篇並通舉不復析別。淮南子人閒訓。亦謂張武爲智伯謀。伐范中行滅之。并三家以爲一

家而不止。又圍趙襄子於晉陽。公十五年。及若此。則韓魏亦相從而謀曰。古者有語。唇亡則齒寒。

穀梁僖二年傳。虞宮之奇曰。語曰。唇亡則齒寒。左傳五年傳。語作諺。趙氏朝亡我夕從之。趙氏夕亡我朝

殺梁僖二年傳。虞宮之奇曰。語曰。唇亡則齒寒。左傳五年傳。語作諺。趙氏朝亡我夕從之。趙氏夕亡我朝

殺梁僖二年傳。虞宮之奇曰。語曰。唇亡則齒寒。左傳五年傳。語作諺。趙氏朝亡我夕從之。趙氏夕亡我朝

殺梁僖二年傳。虞宮之奇曰。語曰。唇亡則齒寒。左傳五年傳。語作諺。趙氏朝亡我夕從之。趙氏夕亡我朝

殺梁僖二年傳。虞宮之奇曰。語曰。唇亡則齒寒。左傳五年傳。語作諺。趙氏朝亡我夕從之。趙氏夕亡我朝

殺梁僖二年傳。虞宮之奇曰。語曰。唇亡則齒寒。左傳五年傳。語作諺。趙氏朝亡我夕從之。趙氏夕亡我朝

退不能賞孤云云、退ハ戰場ヨリ歸國スルコト、賞孤トハ戰死シタル者ノみなし子、施舍ハ物品ヲ賜與スルコト、群萌ノ萌ハ悞ト通スル故、群民ヲ云フ。

說吳王夫差云云、此語ハ伍子胥ガ、其主夫差ニ説キタル者ナリ、高トハ高キ所ニ高キ臺樹ヲ起スコト、下下トハ低地ニ池ヲ深クスルコトナリ、吳地記ノ意ハ、姑蘇ト稱スルハ姑蘇山ノ名ニ因ル、而シテ其名ハ國都ノ西南三十五里ニ在リ、離罷ハ人心離散シテ疲レルコト。

上篇云。周公旦攻九夷而商蓋服。商蓋卽商奄。則九夷亦卽淮夷。故呂氏春秋古樂篇云。成王立。般民反。王命周公踐伐之。商人服象爲虐於東夷。周公遂以師逐之。至於江南。又樂成篇云。猶尙有管叔蔡叔之事。與東夷八國不聽之謀。高注云。東夷八國附從二叔。不聽王命。周公居攝三年伐奄。八國之中最大。著在尙書。餘七國小。又先服。故不載於經也。案東夷八國亦卽九夷也。春秋以後蓋臣屬楚吳。越三國戰國時又專屬楚。說苑君道篇說越王句踐與吳戰。大敗之。兼有九夷。淮南子齊俗訓云。越王句踐霸天下。泗上十二諸侯皆率九夷以朝。戰國策秦策云。楚苞九夷。方千里。魏策云。張儀曰。楚破南陽九夷。內沛。許鄆陵危。文選李斯上秦始皇書。說秦伐楚。包九夷。制鄆郢。李注云。九夷屬楚夷也。若然。九夷實在淮泗之間。北與齊魯接壤。故論語子欲居九夷。參互校覈。其疆域固可攷矣。

於是退不能賞孤。說文子部云。孤無父也。月令立冬賞死事恤孤寡。鄭注云。死事謂以國事死者。孤寡其妻子也。施舍羣萌。畢云。此氓字之假音。詒讓案。尙賢中篇云。四鄙之傳云。施舍寬民。又云。施舍不倦。杜注云。施舍猶云布恩德。詒孤謂父兄戰死者類。羣萌羣民也。不行賞賜。不能爲施舍。

自恃其力伐其功。國語吳語說吳王夫差云。高。高下下以罷民於

譽其智。怠於教。遂築姑蘇之臺。七年不成。

姑蘇。韋注云。姑蘇臺名。在吳西近湖。案國語以築姑蘇爲夫差事。與此書正合。畢云。史記集解云。越絕書曰。闔閭起姑蘇之臺。三年聚材。五年乃成。高見三百里。顏師古注。漢書伍被傳云。吳地記云。因山爲名。西南去國三十五里。今江南蘇州府治詒讓案。越絕以姑蘇爲闔閭所築。疑誤。

及若此。則吳有離罷之心。

越王句踐視吳上下不相得。收其衆以復其讐。

入北郭徙大內。王云。徙大內三字。義不可通。大內當爲大舟。隸書舟字或作角。與內相似而誤。吳語。越王句踐襲吳入其郭。焚其姑



宋與及魯ハ、宋與魯及トナシ、及字ハ下文ノ至ト連讀スベシ。汶上ハ汶水ノ邊、艾陵ハ地名。蕞之大山トハ、齊人ヲ追撃シテ、大山即泰山マテ逃レシメタルヲ云フ、蕞ハ保ニシテ、閉セコムルノ義アリ。

與及魯

燕誤一本及作反非也。

蘇云及魯二字誤倒魯字屬上句及字屬下句也。案蘇校近是。左傳闔閭時無宋魯朝吳事疑因哀七年夫差會魯於鄆徵宋魯百牢事傳會之與疑

見春秋哀

十一年經畢云在今山東泰安縣東南史記吳太伯世家云夫差七年北伐齊敗齊師於艾陵至繒大敗齊人而蕞之大山云。

大山即太山篇中太多作大魯問篇東而攻越濟三江五湖畢云史記索

齊太王作太王是也蕞保通用三江謂松江錢塘江浦陽江史記正義云顧夷吳地記云松江東北行七十里得三江口東

北入海為婁江東南入海為東江并松江為三江詒讓案漢書地理志云會稽郡吳南江在

南東入海毗陵北江在北東入海丹陽郡蕞湖中江出西南東至陽羨入海此即書禹貢周

禮職方氏揚州之三江也國語越語云吳之與越也三江環之韋昭別據松江浙江浦陽江

為釋即張守節所引是也水經河水酈注云松江自太湖東北流逕七十里江水奇分謂之

三江口吳越春秋稱范蠡去越乘舟出三江之口入五湖之中者也此與顧夷說同要皆非

古之三江竊謂禹貢中江北江並於吳境入海南江入海又兼涉越境則三江下流自足環

吳越水經注又引郭璞云三江者岷江松江浙江也此即據禹蹟下流言之近代胡渭金榜並援以說越語之三江最為塙當而蕞之會稽左傳哀元年吳王夫差敗越于畢致之未審五湖詳前兼愛中篇夫椒遂入越越子以甲楯五千保於會稽杜注云上會稽山也在會稽山陰縣南蕞保字通會稽山詳節葬下篇畢云今浙江山陰會稽山九夷之國莫不賓服爾雅釋地云九夷八狄七戎六蠻謂之四海王制孔疏云九夷依東夷傳九種曰叆夷于夷方夷黃夷白夷赤夷玄夷風夷陽夷李巡注爾雅云一曰玄菟二曰樂浪三曰高驪四曰滿飾五曰鳧夷六曰索家七曰東屠八曰倭人九曰天鄙案王制疏所云皆海外遠夷之種別此九夷與吳楚相近蓋即淮夷非海外東夷也書敘云成王伐淮夷遂踐奄韓非非子說林

教ノ下ニ、士ノ字ヲ脱ス。  
奉甲執兵云云ハ、多力ニシテ疾足ナルヲ云フ。

以度取之トハ、兵士ヲ徵取スルニ一定ノ法度ヲ以テスルコト、下文ノ體力ノ如キ即チ是ナリ、三屬ハ三少揃ヒナリ、細ハ胃、日中ハ一日ノ中、復其戸トハ衛役セザルコト。  
注林ハ淮汭ノ誤、冥隘ハ滬陘ノ轉音ニシテ險要ノ土地ノ名。

中楚國トハ楚ノ中央ナル國都ヲ占領スルコト。

曰彼不能收用彼衆是故亡我能收用我衆以此攻戰於天下誰敢不賓服哉子墨子言曰子雖能收用子之衆子豈若

古者吳闔閭哉閔左傳昭二十七年作廬字通詳所染篇古者吳闔閭教七年畢云案史記闔

閔九年入郢吳越春秋云九年十月楚二師陳於柏舉即此是也俞云教下疑脫士字

呂氏春秋簡選篇云吳闔廬選多力者五百人利趾者三千人以為前陳此云奉甲執兵奔三百里而舍即多力利趾者也俞云奉甲執兵奔三百里而舍即教士之法乃古所謂武卒者荀子議兵篇魏氏之武卒以度取之衣三屬之甲操十二石之弩負矢五十箇置戈其上冠軸帶劍贏三日之糧日中而趨百里中試則復其戶利其田宅今據墨子之言則闔閭先有此

次注林出於冥隘之徑楚夾漢左司馬成謂子常曰我悉方城外以法矣

毀其舟還塞大隧直轅冥陘釋文云陘本或作隘杜注云三者漢東之隘道案此冥隘即左傳之冥陘史記蘇秦傳云塞鄆陘亦即此集解引徐廣云鄆江夏鄆縣注林地無考以左傳校之疑當作淮汭淮注形近汭篆文作汭與林亦相近因而致誤畢云淮南子地形訓作滬陘高誘曰滬陘今宏農滬池是也則在今河南永寧縣史記魏世家云秦攻冥陘之塞集解云徐廣曰或以為江夏鄆縣又杜預注左傳云漢東之隘道括地志云石城山在申州鍾山縣東南二十一里魏攻冥陘即此山呂氏春秋淮南子九塞此其一也玉海在信陽軍東南五十里今在河南信

陽州東南九十里戰於柏舉事見春秋定四年經柏舉楚南鄙邑畢云在今湖北麻城縣元和郡縣志云麻城縣郢頭山在縣東南十八里舉水之所出也春秋吳楚戰於柏舉即此地也

中楚國國都而朝宋

墨子閒詁卷五 非攻中

九

九

九



莒莒平公ノ事ハ、春秋左氏傳僖公二十六年ヲ見ヨ。

且一著何ハ、且不著何トナスベシ、且ハ祖ニシテ國名ナリ、不著何ハ不屠河ノ轉音ニシテ、東北夷種、其故城ハ奉天省內ニ在リト云フ。

劉恕ハ宋神宗元豐元年沒シタル人ニシテ、溫公通鑑以前ノ歷史ヲ編次シ、通鑑外記十卷目錄五卷トナス。王會云云ハ、逸周書王會篇ノ文ニシテ、湯王が伊尹ヲシテ、諸侯貢獻ノ法規ヲ定メシメタル時、伊尹が四方ノ各國ヲ列舉シタル内ニ、正北ニハ且略豹胡等ヲ述ベタリ。古者ハ今者ノ誤。

春秋釋例云。莒國嬴姓。少昊之後。周武王封。茲與期於莒。十一世。茲平公方見。春秋。其公以下。微弱。不復見。四世。楚滅之。蘇云。史記云。楚簡王元年。北伐滅莒。據此。則莒實爲齊滅。故其地在戰國屬齊。詒讓案。戰國策。西周策云。邾莒亡於齊。亦其證。雖南者。陳蔡。其所以亡於吳越之閒。

者。左傳魯哀公十七年。楚滅陳。史記管蔡世家。蔡侯齊四年。楚惠王滅蔡。案在貞定王二十二年。亦以攻戰。雖北者。且不

一著何。道藏本如此。畢本作中山諸國云。四字舊作且。一不著何。五字。一本如此。史記趙世家云。惠文王三年。滅中山。遷其王於膚施。表作四年。元和郡縣志云。

定州。戰國時爲中山國。中山之地方五百里。城中有山。故曰中山。今直隸定州是。蘇云。中山之亡。當魏文侯世。墨子與子夏子門人同時。此事猶當及見之。畢引史記趙惠文王三年滅中山。非是。詒讓案。中山初滅於魏。後滅於趙。詳所染篇。然此中山諸國四字。乃後人臆改實當作且。不著何四字。舊本作且。一道藏本作且。一並衍一字。且疑祖之借字。國語晉語獻公田見翟祖之氛。韋注云。翟祖國名是也。不著何。亦北胡國。周書王會篇云。不屠何青熊孔晁注云。不屠何亦東北夷也。管子小匡篇。敗胡貉。破屠何。尹注云。屠何東胡之先也。劉恕通鑑外紀。周惠王三十三年。齊桓公救燕。破屠何。屠著聲類同。不著何。卽不屠何也。又王會。尹獻令。正北有且略豹胡。且略卽此。且左傳翟祖豹胡。亦卽不屠何。豹不胡。何並一聲之轉。不屠何。漢爲徒河縣。屬遼西郡。故城在今奉天錦州府錦縣西北。祖據國語爲晉獻公所滅。所在無考。且一不著何。五字未詳。其所以亡於燕

代胡貉之閒者。貉貉之俗。詳兼愛中篇。亦以攻戰也。是故子墨子言曰。

古者王公大人情欲得而惡失。古者亦當從王校作。今者說見前情與誠通詳。非攻下篇。欲安

而惡危。畢云。欲舊作。故以意改。故當攻戰而不可不非飾攻戰者之言。

今有醫於此云云、視藥  
ノ視ハ下文ノ行ノ誤、  
其文意ハ戰争ガ四五國  
ノ利益トナルモ、一般  
ノ利益トナラザルコト  
ヲ醫者ノ藥ニ譬ヘタル  
ナリ、即藥ヲ調劑シテ  
之ヲ多數ノ病人ニ服セ  
シムルトキ、其内平愈  
ノ利益ヲ蒙ル者四五人  
ニ過ギザルナラバ、常  
ニ行ヒ用フベキ藥ト稱  
スルコトヲ得ズ。  
素問二十四卷ハ、岐伯  
ガ黃帝ニ對シテ醫術  
ヲ述ベタル者ト稱セラ  
ル、唐ノ王冰之ヲ注ス。

問トハ兩國ニ夾マルコ  
トナリ、夾削ノ夾ハ狹  
ト同シ。

則不可  
爲也。  
子墨子言曰。雖四五國則得利焉。猶謂之非行道也。

譬若醫之藥人之有病者然。句。今有醫於此。和合其祝藥。

後世醫術間有咒祝。今讀斯書。古既有之。之有天下。醫之上蓋。之有病者而藥之。畢云。

祝由見素問。或云。祝藥猶言注藥。非一本無祝字。非也。案畢說。非也。周禮瘍醫。掌腫瘍潰瘍。

金瘍折瘍之祝藥。鄭注云。祝當爲注。讀如注病之注。聲之誤也。注謂附著藥。彼祝藥爲劍瘍。

附著之藥。此下文云。食則與彼義異。畢云。祝由又與此書及周禮義並不合。不可信也。惠士奇謂祝藥猶行藥。亦未知是否。萬人食此若醫四

五人得利焉。猶謂之非行藥也。蘇云。食者多而利者少。則非常行之藥。故孝子不

以食其親。忠臣不以食其君。古者封國於天下。尙者以耳之

所聞。畢云。尙同上。醫李本。無古者以下至篇末。近者以目之所見。以攻戰亡者。不可

勝數。何以知其然也。東方有莒之國者。畢云。今山東莒州。其爲國甚

小。閒於大國之閒。不敬事於大。大國亦弗之從而愛利。圖倒。裝言。

弗從之而。是以東者。越人夾削其壤地。國策齊策云。莒恃越而滅。與此異。西者齊

人兼而有之。計莒之所以亡於齊。越之閒者。以是攻戰也。預杜。



實ハ決シテ如此者ニ非  
ズ、然也トハ可也ト言  
フが如シ。

虛ハ鑿ニシテ、下ニ城  
字ヲ脱ス、虛城ハ城郭  
ナリ、廣衍ハ土地ノ面  
積ナリ、此二句ノ文意  
ハ三里ノ城ヲ攻メント  
欲スル萬乗ノ國ニハ、  
城モ多クシテ兵士ヲ收  
容シキレナイ位デア  
ル、又土地モ廣大ニシ  
テ、開墾シキレナイ程  
チアル。

王氏ハ士民ノ誤、嚴下  
上之患ノ下上ハ土地ノ  
誤、其意ハ境域擴張ノ  
事ヲ非常ニ心配スルコ  
ト。

而不可爲也ノ爲ハ非ノ  
誤。

郭且可得也。今萬乘之國。虛數於千。畢云。虛墟字正文。俗从土。詒讓案。虛下疑脫城字。下文云。以爭虛城。

不勝而入。畢云。舊作人。以意改。人蓋入誤。言萬乘之國空虛。則其數至千。不勝而入其國。廣衍數於萬。畢云。王逸

注楚辭曰。衍廣大也。不勝而辟。畢云。此闕字之假音。入辟爲韻。廣衍之之然則土地

者所有餘也。王民者所不足也。王云。王民二字。義不可通。當是士民之誤。士民與土地對文。下文王民同。今

盡王民之死。嚴下上之患。以爭虛城。則是棄所不足。而重所

有餘也。爲政若此。非國之務者也。節攻戰者言曰。畢云。舊作也。言一本如此。

節飾南則荆吳之王。吳當作越。墨子時。吳已亡。故下文以夫差亡吳事爲戒。不

越節葬下篇云。諸侯力征。南有楚越。宜此復舍越而舉吳也。下篇云。今天下好戰之國。齊晉楚北則齊晉之君。始封於天下之時。

其土地之方。舊說地字。今據道藏本補。未至有數百里也。人徒之衆。未至

有數十萬人也。以攻戰之故。土地之博。至有數千里也。人徒

之衆。至有數百萬人。故當攻戰而不可爲也。俞云。不可爲也。當作不可不爲也。方與上

文語意相屬。此是飾攻戰者之言。非子墨子之言也。今脫不字。義不可通。案下文云。故當攻戰而不可不非。則此文當作故當攻戰而不可不非也。俞校未塙。今當攻戰而得土地人民。

食飯ノ飯ハ飲ニ作ルベシ。

喪師多トハ敗戦シテ軍士ノ多數ヲ失フコト、喪師盡トハ全滅ノ場合ヲ云フ。  
則是鬼神云云トハ、前述ノ如ク多數ノ人民皆戰死ヲナス故、自ラ祖先ノ祭祀ヲ繼續スベキ人ナキヲ云フ、主后トハ後主主ル者ナリ。因國云云ハ新封ノ國都ハ、舊邦ノ國都ニ因ルコトヲ云フ。

攻此不用銳云云トハ、三里ノ城七里ノ郭ヲ攻ムルニ、銳兵ヲ用ヒズ、又多數ノ人ヲ殺サズシテ、之ヲ陷ルコトガ出レバ可ナランモ、事

脩遠糧食輟絶而不繼。畢云。糧俗。玉篇云。糧同糧。詒讓案。周禮廩人凡邦有師役之事。則治其糧與其食。鄭注云。行道曰糧。謂糒也。止居曰食。謂米也。孟子梁惠王篇云。師行而糧食。飢者弗食。勞者弗息。趙注云。行軍皆遠轉糧食而食之。

也。與其居處之不安。食飯之不時。王云。食飯當爲食飲之。誤。食飲不時見下篇。百姓死者不可勝數。

不節。百姓之道疾病而死者不可勝數。喪師多不可勝數。喪

師盡不可勝計。則是鬼神之喪其主后。后與後字通。王制云。天子諸侯祭因國之在其地。而無主

後者。鄭注云。絕無後。爲之祭主者。卽此義。洪云。后當作石。卽祔字省文。左氏昭十八年傳。使祝史徙主祔于周廟。杜預注。祔廟主石函。說文。祔宗廟主也。周禮有郊宗石室。一曰大夫以石爲主。从示从石。石亦聲。案洪說未塙。亦不可勝數。國家發政奪民之用。廢民之利。

若此甚衆。然而何爲爲之。曰。我貪伐勝之名。及得之利。故爲

之。子墨子言曰。計其所自勝。無所可用也。計其所得。反不如

所喪者之多。今攻三里之城。七里之郭。樸守篇云。率萬家而城方三里。孟子公孫丑篇亦云。三里

之城。七里之郭。戰國策齊策云。卽墨三里之城。七里之郭。又作三里之城。五里之郭。

攻此不用銳。且無殺。而徒得此

然也。殺人多必數於萬。寡必數於千。然後三里之城。七里之

然也。殺人多必數於萬。寡必數於千。然後三里之城。七里之



ガ政チ國家ニナス場合ニモ、亦此注意必要ナリ。

獲斂ハ農作物ヲ刈リ取リ收ムルコトヲ云フ、此句ノ下ニ、此不レ可<sub>レ</sub>以<sub>レ</sub>春秋爲<sub>レ</sub>者也ノ九字ヲ脱ス。

軍上ノ上ハ出字ノ誤。

撥劫ノ撥ハ大盾、劫ハ劔ノ誤ニシテ刀把(刀ノつか)ナリ。

臍冷ハ腐爛ノ轉音、又與ノ與ハ及ビト訓ズ、加之ノ意ナリ、其列住ノ三字ハ牧野本ノ誤ニヨレバ、比列而往ノ誤ニシテ、隊伍ヲ組ミテ進ムコト、靡斃而ノ而ハ衍文トナス。

往死ノ往ハ衍。

徒。今據道藏本正。唯母語詞。詳尙賢中篇見音現。

冬行恐寒。夏行恐暑。此不可以冬夏爲

者也。春則廢民耕稼樹藝。秋則廢民穫斂。

此下依上文或當有此不可以春秋爲者也句。

今唯毋廢一時。則百姓飢寒凍餒而死者不可勝數。今營計

軍上。嘗猶試也。下同。上字誤疑當作出。國策齊策云。軍之所出。予戟折。銀弦絕。傷弩破。車罷。馬亡。矢之大半。上疑出誤。

竹箭羽旄幄

幕。畢云。說文云。檣木帳也。幄當从木。詒讓案。幄節葬下篇作屋。此俗作周禮。幕人鄭注云。在旁曰帷。在上曰幕。四合象宮室曰幄。

甲盾撥劫。史記

孔子世家索隱云。撥音伐。謂大盾也。劫未詳。疑當作劔。古書从缶从去之字多互譌。備蛾傳篇。法譌作海。此劔譌作劫。可以互證。說文刀部云。劔刀把也。卽禮記少儀之拊也。刀把或以木爲之。故有靡敵腐爛之患。

往而靡斃臍冷不反者。

畢云。往舊作住。一本如此。臍卽腐字異文。

冷。斂音相近。當爲爛。詒讓案。戰國策秦策高注云。斂壞也。此與少儀國家靡敵義微異。靡蓋罷通。靡又有費耗意。腐冷死而無生氣也。一本反作及。下同。李本又同。非也。

可勝數。又與矛戟戈劔乘車。其列住。碎折靡斃而

不反者。列住二字誤。畢以意改。列往。蓋以往屬下爲句。與上文同。然其列二字。仍與本往譌住。則譌列。又倒其文。

不可勝數。與其牛馬肥而往。瘠而反。往

死亡而不反者。王云。下往字涉上往字而衍。詒讓案。往字似不必刪。

不可勝數。與其涂道之

リノ黒色ヲ見ルトキハ、直チニ黒色ナリト判斷スレドモ、多クノ黒色ナバ、反テ白色ナリト云フ、口ノ甘苦ニ於ケルモ之ト同ジ者アルナラバ、其人ハ小ニ明ナルモ、大ニ明ナラザル者ト云フベシ、則以ノ間ニ、必字ヲ脱ス、此人ト不知トノ間ニ、爲字ヲ脱ス。考本、辯ヲ辨ニ作ル。

君子也ノ也ハ衍。

古者ハ今者ニ改ムベシ、譽之審ノ上ニ毀字ヲ脱ス。古者有語云云、古人ノ語ニヨレバ、人モシ事ヲ謀リテ、其目的ヲ達セザルトキハ、須グ過去ヲ以テ將來ヲ推シ既知ヲ以テ未知ヲ測ルコトニ注意スベシト、成程事ヲ謀ルコト如此ンバ、何事モ目的ヲ達スルヲ得ベシ、王公大人

見<sup>テ</sup>黒<sup>ハ</sup>白<sup>ト</sup>。則<sup>デ</sup>以<sup>テ</sup>此<sup>ヲ</sup>人<sup>ヲ</sup>不<sup>ト</sup>知<sup>ラ</sup>白<sup>ト</sup>黒<sup>ト</sup>之<sup>ヲ</sup>辯<sup>ス</sup>矣。

依下文。則下當有必字。人下當有爲字。秋儀云。以上脱

必。人下脱爲是也。辨當作辯下同。

少<sup>シク</sup>嘗<sup>メ</sup>苦<sup>ク</sup>曰<sup>ハ</sup>苦<sup>ト</sup>。多<sup>ク</sup>嘗<sup>メ</sup>苦<sup>ク</sup>曰<sup>ハ</sup>甘<sup>ト</sup>。則<sup>デ</sup>必<sup>ズ</sup>以<sup>テ</sup>此<sup>ヲ</sup>人<sup>ヲ</sup>爲<sup>ス</sup>不<sup>ト</sup>知<sup>ラ</sup>。

甘<sup>レ</sup>苦<sup>レ</sup>之<sup>ヲ</sup>辯<sup>ス</sup>矣。今<sup>シテ</sup>小<sup>シク</sup>爲<sup>ス</sup>非<sup>ト</sup>則<sup>デ</sup>知<sup>リ</sup>而<sup>レ</sup>非<sup>シ</sup>之<sup>ヲ</sup>大<sup>ニ</sup>爲<sup>ス</sup>非<sup>ト</sup>攻<sup>ム</sup>國<sup>ヲ</sup>。則<sup>デ</sup>不<sup>ト</sup>知<sup>ラ</sup>非<sup>ト</sup>。

舊本。不知下衍而字。今據王蘇校刪。從<sup>ツ</sup>而<sup>テ</sup>譽<sup>メ</sup>之<sup>ヲ</sup>謂<sup>フ</sup>之<sup>ヲ</sup>義<sup>ト</sup>。畢云。舊之謂二字倒。一本如此。此可謂知義與

不<sup>レ</sup>義<sup>ト</sup>之<sup>ヲ</sup>辯<sup>ス</sup>乎。舊本。可上挽此字。又謂誤爲畢云。一本作謂是。案道藏本。可上有此字。爲正作謂。今據補正。季本謂亦不誤。是以知

天下之君子也。也字疑衍。疑之誤。辯義與不義之亂也。

### 非攻中第十八

子墨子言曰。古者王公大人爲<sup>ス</sup>政<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>國<sup>ニ</sup>家<sup>ニ</sup>者。情<sup>マ</sup>欲<sup>ム</sup>譽<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>審<sup>カ</sup>賞<sup>ス</sup>罰<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>當<sup>リ</sup>。刑<sup>ノ</sup>政<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>過<sup>セ</sup>失<sup>ス</sup>。情亦與誠通下並同。王云。古者當爲今者。說見尙賢篇。譽上有毀字。而今本脱之。則文義不明。尙同篇舉

天下之人。皆欲得上之賞譽。而畏上之毀罰。是其證。過失下有脱文。下文曰。今者王公大人情欲得而惡失。欲安而惡危。故當攻戰而不可不非。情誠也。秋儀云。譽上疑脱毀字。是也。

是故子墨子曰。古者有語。謀而不得。則以往知來。

論語學而篇云。告諸往而

知來。以見知隱。謀若此可得而知矣。今師徒唯毋興起。

徒舊本誤



至大爲攻國ハ、改メテ至大爲不義ニ攻ム國トナスベシ。

若以此說往ハ、以上ノ理ヲ推演スルヲ云フ。

夫奚說トハ、何等ノ理由ニヨリテト云フガ如シ。  
少見黒曰黒云、假令一人アリテ、少シ許

入人欄廠取人馬牛。此何故也。以其虧人愈多。苟虧人愈多。

其不仁茲甚矣。罪益厚。當此天下之君子。畢云。舊批此字。据後文增。李本無子字。然下文又

皆知而非之。謂之不義。今至大爲攻國。畢云。据後文云。大爲不義。攻國。則

弗知非。畢云。知一本作之。舊脫非字。据後文增。案道藏本季本並不挽。從而譽之。謂之義。此可謂知

義與不義之別乎。可舊本作何。畢云。一本作可。是今據正。殺一人。謂之不義。必有

一死罪矣。荀子正論篇云。殺人者死。傷人者刑。是百王之所同也。若以此說往。殺十人。十重

不義。必有十死罪矣。殺百人。百重不義。必有百死罪矣。當此

天下之君子。皆知而非之。謂之不義。今至大爲不義。攻國。則

弗知非。舊本。知作之。下又衍而字。畢云。一本無而字。是王云。之當爲知。俗音知之相亂。故知誤爲之上文。皆知而非之。正與弗知非相對。且上下文皆作弗知非。

則之爲知之誤。明矣。案王校是也。今據正。從而譽之。謂之義。情不知其不義也。王云。情誠通用。

故書其言以遺後世。若知其不義也。夫奚說書其不義以遺

後世哉。奚說言何辭以解說也。畢云。奚說猶言何樂失之。說音悅。今有人於此。少見黒曰黒。多

# 墨子閒詁卷五

○非攻ハ戦争ノ不可ナルコトヲ論ジタル者ナリ。

以虧人愈多ノ下ニ苟虧人愈多ノ五字ヲ脱ス。欄廢ハやらいノ内、及ばうまやチ云フ。

不仁義ノ仁字ハ衍。

牛缺ハ人名。

## 非攻上第十七

淮南子汜論訓高注云。非猶譏也。

今有<sup>リ</sup>一人<sup>ニ</sup>入<sup>リ</sup>人園圃<sup>ニ</sup>。

畢云。說文云。園所<sup>ニ</sup>以樹果種菜曰圃<sup>ニ</sup>。

竊<sup>ニ</sup>其桃李<sup>ヲ</sup>。衆聞<sup>キ</sup>則非<sup>レ</sup>之<sup>ヲ</sup>。

上爲<sup>ス</sup>政者得<sup>テ</sup>則罰<sup>セ</sup>之<sup>ヲ</sup>。此何<sup>レ</sup>也。

以<sup>テ</sup>虧<sup>ク</sup>人自利<sup>ス</sup>也。至<sup>リ</sup>攘<sup>ハ</sup>人犬豕雞<sup>ヲ</sup>。

豚者<sup>ニ</sup>。

穀梁成五年范甯注云。攘盜也。

其不義又甚<sup>ダシ</sup>入<sup>リ</sup>人園圃<sup>ニ</sup>竊<sup>ニ</sup>桃李<sup>ヲ</sup>。是何故<sup>レ</sup>也。

以<sup>テ</sup>虧<sup>ク</sup>人愈<sup>モ</sup>多<sup>シ</sup>。

依<sup>ニ</sup>下文當有<sup>ニ</sup>苟虧人愈多<sup>シ</sup>五字<sup>ヲ</sup>。謂<sup>フ</sup>蔑<sup>ス</sup>其人也。

其不仁茲<sup>マ</sup>甚<sup>シク</sup>。

茲滋古今字。詳尙同上篇。茲滋通。後文

作

罪益<sup>モ</sup>厚<sup>シ</sup>至<sup>リ</sup>入<sup>リ</sup>人欄廢<sup>ニ</sup>。

欄即闌之借字。說文門部云。闌門遮也。廣雅釋室云。欄牢也。畢云。說文無欄字。玉篇云。木欄也。取<sup>ル</sup>

人馬牛者<sup>ニ</sup>。其不仁義又甚<sup>ダシ</sup>攘<sup>ハ</sup>人犬豕雞豚<sup>ヲ</sup>。

依<sup>ニ</sup>上下文。此句疑不當有<sup>ニ</sup>仁字<sup>ヲ</sup>。

此何<sup>レ</sup>。

故也。以<sup>テ</sup>其虧<sup>ク</sup>人愈<sup>モ</sup>多<sup>シ</sup>。

苟虧<sup>ク</sup>人愈<sup>モ</sup>多<sup>シ</sup>其不仁茲<sup>マ</sup>甚<sup>シク</sup>罪益<sup>モ</sup>厚<sup>シ</sup>至<sup>リ</sup>殺<sup>ス</sup>。

不辜<sup>ニ</sup>人也。地<sup>ニ</sup>其衣裘<sup>ヲ</sup>。

畢云。地讀如終朝三<sup>ニ</sup>扞<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>。陸德明易音義云。褫鄭本作<sup>ニ</sup>扞<sup>ス</sup>。徒可反。扞即扞異文。王云也。即扞字之誤而衍者。詒讓

案。說文手部云。扞曳也。淮南子人間訓云。秦牛缺徑於山中而遇盜。拖其衣被。許注云。拖奪也。拖即扞之俗。

取<sup>ル</sup>戈劍者<sup>ニ</sup>。其不義又甚<sup>ダシ</sup>。



爲而上說之。未踰於世而民可移也。何故也。卽求以鄉其上。

也。今若夫兼相愛。交相利。舊本挽愛交相三字。今依王校補。此其有利且易爲。

也。不可勝計也。我以爲則無有上說之者而已矣。苟有上說

之者。勸之以賞譽。威之以刑罰。我以爲人之於就兼相愛交

相利也。蘇云。於就當作就於。案於就不誤。蘇校非。譬之猶火之就上。水之就下也。不

可防止於天下。故兼者聖王之道也。王公大人之所以安也。

萬民衣食之所以足也。故君子莫若審兼而務行之。爲人君

必惠。爲人臣必忠。爲人父必慈。爲人子必孝。爲人兄必友。爲

人弟必悌。畢云。當爲弟。此俗寫。故君子莫若欲爲惠君忠臣慈父孝子

友兄悌弟。王云。皆欲爲惠君忠臣云云。若上不當有莫字。蓋涉上文莫若而衍。當若兼之不可不行也。

當若猶言當如。詳尙同中篇戴云。若字疑知字誤。非。此聖王之道而萬民之大利也。

墨子閒詁卷四終

莫若欲爲ノ莫ハ衍。  
兼之ノ下ニ說字ヲ脫  
ス。

ヲ試驗セリ。  
焚舟ノ舟ハ内ノ誤、死  
有ノ有ハ者ノ誤、不鼓  
而退也ノ退ノ上ニ、不  
字ヲ脱ス、其意ハ、越人  
皆勇氣アル故、此時前  
進ノ號令タル鼓ヲ鳴ラ  
サズトモ、人人皆奮進  
シタルヲ云フ。  
考本、死有ヲ死者ニ作  
ル。

爲之ノハ而ノ誤。

苴服ハ粗服ト同ジ。

大布ハ粗布ナリ、且苴  
ハ鹿麋粗ナリ。

僵也。儀禮郷射禮  
鄭注云僵猶仆也。

伏水火而死有不可勝數也。

王云有字文義不順、有  
當爲者字之誤也、中篇

曰士聞鼓音、破碎亂行、蹈火而死者、左右百人、有餘、是其證、案王  
說是也、蘇校同、圖列字絕句、偃而進、當前相列也、謂不敢退也。

當此之時、不鼓  
而退也。

退上疑挽不字、謂士爭進前赴  
火雖止不鼓而仍不有退也。

越國之士、可謂顛矣。

顛當讀爲  
懼、非攻下  
其亦當  
然

篇云以譚其衆、顛譚並與、譚同、畢云玉  
篇云顛動也、言其驚畏、圖可謂顛、未詳。

故焚身爲其難爲也。

未踰於世而民可移也、即求

後爲之、越王說之。

畢云上之字、据  
前後文、當爲而。

當文

以郷上也。昔者晉文公好苴服。

苴粗字通、猶中篇云惡衣、圖苴  
服、前文作惡服、苴粗蓋相通。

當文

公之時、晉國之士、大布之衣。

二句中  
篇同。

且苴之屨。

畢云、且當爲粗、王云、且苴即麋  
粗、麋倉胡反、粗才戶反、廣雅釋

詁、粗麋大也、案王說是也、春秋繁露、兪序篇云、始於麋粗、終於精微、晏子春秋諫下篇云、縵  
密不能蘆、苴、論衡量知篇云、夫竹木麋苴之物也、說文角部云、牂角長貌、讀若麋、牂與且苴  
並聲近。  
字通。  
入見文公、出以踐之朝、故苴服爲其難爲也。

後爲而文公說之、未踰於世而民可移也、即求以郷其上也。

是故約食焚舟苴服。

焚舟依上文、  
當作焚身。

此天下之至難爲也、然後



他人が我ニ桃ヲ與フルトキハ、我亦其謝禮トシテ、李ヲ贈ルニ至ル。

以李。

鄭箋云。此言善往則善來。人無行而不得其報也。投猶擲也。

即此言愛人者必見愛也。而惡

人者必見惡也。

不識天下之士。所以皆聞兼而非之者。其故

何也。

舊本兼作愛誤。今據道藏本正。意以為難而不可為邪。嘗有難此而可為

者。昔荊靈王好小要。

畢云。舊作腰非。李本無昔。荆至上也。二百三十四字。

當靈王之身。荊

國之士。飯不踰乎一固據而後興。

畢云。固一本作握。詒讓案。固據屬下讀。說文手部云。據杖持也。別本蓋讀

一握句非。據前扶垣而後行。故約食為其難為也。

俞云。其當作甚。下二句竝同。甚難為

小要ハ細腰ノ如シ。固據而後興トハ、固ク杖ニヨリカカリテ身ナ興スコト。

即至難為也。下文曰。是故約食焚舟。直服此天下之至難為也。是其證。

然後為而靈王說之。

後疑當作衆。中篇云。若苟君說之。則衆能

然後ノ後ハ衆ノ誤。未論於世云云ノ論ハ渝ノ誤ニシテ、變ト訓ズ、其意ハ一世ヲ經過セザル内ニ、國民ノ風俗一變シテ、細腰ヲ好ムニ至レリ。

為之。是其證下並同。下文有然後為之。越王說之。說據之。則而字是之誤。

未踰於世而民可移也。

並同。爾雅釋

言云。渝變也。言世未變而民俗已為之移也。非命上篇云。此世未易民未渝。在於桀紂。則天下亂。在於湯武。則天下治。又中篇云。此世未渝而民不改。上變政而民易教。又下篇云。此世不渝而民不易。上變政而民改俗。此云未渝

於世。猶彼云。世不渝也。三十年為一世。

即求以鄉其上。

字通。昔者

以其知為云云。句踐自分ノ知識ガ果シテ如何程マテ、士臣ノ訓練セラレタルカヲ知ル事ガ出來ナイ為メ、下文ノ如キ事ヲ實行シテ、之

越王句踐好勇。教其士臣三年。以其知為未足以知之也。

上知字當

焚舟失火。

舟疑當作

鼓而進之。其士偃前列。

廣雅釋

讀如智。

內詳上篇。

詰云。偃

中ノ去聲ニシテ「アタル」ト訓ズ、其意ハ兼愛ヲ非トスル者ノ説ノ止マザルハ何ゾヤ、或ハ兼愛スレバ、其親ノ利益トナラズシテ、孝道ヲ害スル嫌アリトナスタメ乎、何トナレバ、兼愛ノ説ニ由ルトキハ、自分ノ親モ他人ノ親モ、同ジク愛セザルベカラザルヲ以テナリ。愛利吾ノ上ニ、以字ヲ脱ス。惡人ノ親ノ人上ニ、賊字ヲ脱ス。

之交孝者ハ、文意完全ナラザレドモ、前述ノ交モ兼愛スル孝子ト云フノ意ナルベシ。爲遇ノ遇ハ愚ト通ズ。一本孝子爲遇ヲ孝子爲過ニ作ル。所書ノ所字ハ衍文。

當訓爲得。意抑通。言唯意不忠親于父母之利。而却害於爲孝也。

子墨子曰姑嘗本原之孝子之爲親

度者吾不識孝子之爲親度者亦欲人愛利其親與。意欲人

之惡賊其親與。蘇云。意讀如抑下文亦然。以說觀之。即欲人之愛利其親

也。然即吾惡先從事即得此若我先從事乎愛利人之親。然

後人報我愛利吾親乎。愛利上當有以字。意我先從事乎惡人之親。

俞云。惡下脱賊字。當據上文補。然後人報我以愛利吾親乎。即必吾先從事乎

愛利人之親。然後人報我以愛利吾親也。然即之交孝子者

之交孝子。猶上云交兼交別圖之交二字疑衍。果不得已乎。毋先從事愛利人之親者與。

意以天下之孝子爲遇。遇當爲愚。同聲段借字。畢云。一本作偶。一本過作遇。或曰當作遇。其非也。意抑通。言以爲孝爲過誤也。

而不足以爲正乎。姑嘗本原之。舊本挾此字。今據道藏本補。先王之所書。所

疑衍。尙同中篇云。是以先王之書。周頌之道之曰。是其證。大雅之所道曰。無言而不讐。無德而不

報。大雅抑毛傳云。讐用也。鄭箋云。敎令之出如賣物。物善則其售賈貴。物惡則其售賈賤。蘇云。大雅抑篇無兩而字。

投我以桃。報之



周詩曰云云ハ、今ノ書  
經洪範篇ニ見ユ、王道  
蕩蕩トハ王者天下ヲ治  
ムルノ道ハ、廣大平易  
ナリ、不偏モ不黨モ偏  
頗ナク、公明正大ナル  
チ云フ、平ハ何事モ  
秩序整然タルチ云フ。  
大武遠宅不涉トハ、威  
武ノ大ナル者ハ、敢テ  
遠地ニ涉リテ、人ヲ攻  
メザルナリ、遠宅不涉  
トハ遠國ト雖モ之ヲ厚  
遇スルコト。  
其直如矢云云ハ、詩經  
ノ小雅大東篇ノ句ト大  
同小異ナリ、其意ハ王  
道ノ正シクシテ賞罰ノ  
偏ナラザルコト矢ノ如  
ク、賞賦ノ平ナルコト  
砥石ノ平夷ナルガ如  
シ、君子即チ在朝ノ  
百官ハ之ニ依リテ實行  
シ、小人即チ在野ノ人  
民モ、マタ之ヲ視テ則  
ル所アリ。  
若吾言云云ハ、反語ナ  
リ、爲正ハ政ヲ爲スナ  
リ、均分ハ公平ナルコ  
トナリ。  
曰意不忠云云ノ忠ハ、

依上文當作禹誓漢書藝文志禹作命顏注云古禹字此書多古字蓋亦作命與命相似而譌校者不悟又移著誓下遂與上文不合矣周詩即亦猶是

也周詩曰王道蕩蕩不偏不黨王道平平不黨不偏

篇四不字作無茲稱周詩或有據詒讓案洪範云無偏無黨王道蕩蕩無黨無偏王道平平僞孔傳云蕩蕩言開闢平平言辯治呂氏春秋貴公篇高注云蕩蕩平易也史記張釋之馮唐傳說苑至公篇引書無並作不與此同古詩書亦多互稱戰國策秦策引詩云大武遠宅不涉即逸周書大武篇所云遠宅不薄可以互證其直若矢

其易若底君子之所履小人之所視

士篇云其直如矢其平如砥底仍作砥與毛詩同小雅大東毛傳云如砥實賦平均也如矢賞罰不偏也鄭箋云此言古者天子之恩厚也君子皆法倣而履行之其如砥矢之平小人又皆視之共之無怨孟子萬章篇引詩砥亦作底字通趙注云底平矢直視比也周道平直君子履直道小人比而則之案底道藏本作底譌說文厂部云底柔石也重文作砥又广部云底山居也下也二字迴別今經典多互譌若吾言非語道之謂也古者文武爲正

均分賞賢罰暴勿有親戚弟兄之所阿

此文武兼也雖子墨子之所謂兼者於文武取法焉不識天

下之人所以皆聞兼而非之者其故何也然而天下之非兼

者之言猶未止曰意不忠親之利而害爲孝乎

蘇云忠當作中讀去聲戴云中

呂氏春秋高義篇高注云阿私也

與正

蘇云見書洪範

宋知得罪于上下トハ、  
自分ハ愚昧ナレバ、何  
故ニ如此天罰ヲ蒙ムリ  
シカヲ知ラズ。  
有善不敢蔽云云、若シ  
善人ナラバ、必ズ之ヲ  
登用シ、惡人ナラバ必  
ズ法ヲ正シテ之ヲ罰セ  
ン、何レカ善ナルカ惡  
ナルカヲ選擇スルハ、  
上帝ノ大御心ニ御マカ  
セ申サン。  
萬方有罪云云、自分ハ  
君主ナレバ、萬民ニ罪  
惡アリトモ、之ヲ一身  
ニ引受ケン、又自分ニ  
惡事アリトモ、決シテ  
萬民ニ累サ及ホズコト  
ナカレ。

鄒其手ノ鄒ハ懸ノ假字  
ニシテ、木ニ手指ヲ縛  
バリツケルコト。

誓命ハ禹誓ノ誤。

文。是湯禱旱文。孔  
書亦無此十字。

未知得罪于上下。

畢云。孔書作未

有善不敢蔽。

有罪不敢赦。簡在帝心。

論語集解包咸云。順天奉法。有罪者不敢擅赦。何晏  
云。言桀居帝臣之位。罪過不可隱蔽。以其簡在天心。

故案論語作帝臣不蔽何氏以爲指桀。與此義不合。非也。僞湯誥云。爾有善朕弗敢蔽。罪當  
朕躬。弗敢自赦。惟簡在上帝之心。孔傳云。所以不蔽善人。不赦己罪。以其簡在天心。故也。孔  
疏云。鄭玄注論語云。簡閱在天心。言天  
簡閱其善惡也。畢云。皆與孔書微異。

無及萬方。

孔安國云。無以萬方。萬方不與也。萬方有罪。我身之過。羣書治要引尸子  
綽子篇云。湯曰。朕身有罪。無及萬方。萬方有罪。朕身受之。帝王世紀云。萬

方有罪。罪在朕躬。朕躬有罪。無及萬方。無以一人之不敏。使上帝鬼神傷民之命。並與此文  
小異。畢云。俱與孔書微異。孔安國注論語有罪不敢赦。帝臣不蔽。簡在帝心。朕躬有罪。無以  
萬方。萬方有罪。罪在朕躬云。墨子引湯誓其辭若此。國語周語內史過引湯誓云。余一人有  
辜。無以萬夫。萬夫有辜。在余一人。詒讓案。僞湯誥云。其爾萬方有罪。在予一人。予一人有罪。

無以爾萬方。孔傳云。在予一人。自  
責化不至。無用爾萬方。言非所及。即此言湯貴爲天子。富有天下。然且

不憚以身爲犧牲。以祠說于上帝鬼神。

呂氏春秋順民篇云。昔者湯  
克夏而正天下。天大旱五年。

不收。湯乃以身禱於桑林。曰。余一人有罪。無及萬夫。萬夫有罪。在余一人。無以一人之不敏。  
使上帝鬼神傷民之命。於是翦其髮。鄺其手。以身爲犧牲。用祈福於上帝。與此文合。則湯說  
即禱桑林之辭也。御覽八十三引尸子及帝王世紀說與呂  
略同。祠疑祀。說疑祝。謂身親爲犧牲。祀祝于上帝鬼神。

墨子之所謂兼者。於湯取法焉。且不惟誓命與湯說爲然。雖子



以重富貴

戴云下以字衍。秋儀云下以衍是也。

干福祿

詩小雅假樂篇干祿百福。鄭箋云干求也。

樂耳

目也。以求興天下之利。除天下之害。即此禹兼也。雖子墨子

之所謂兼者。於禹求焉。

求以上下文校之。當作取法。

且不唯禹誓爲然。

本亦作惟。今據道藏本改。

雖湯說。即亦猶是也。

周禮大祝六祈六曰說。鄭注云說以辭責之用幣而已。此下文亦云以祠說於上帝。

鬼神。若然則說禮殷時已有之。論語堯曰篇集解孔安國云。墨子引湯誓國語周語內史過引湯誓。與此下文略同。韋注云。湯誓商書伐桀之誓也。今湯誓無此言。則已散佚矣。案孔安

國引此作湯誓。或兼據國語文。

湯曰。

畢云今湯語文。惟予小子履。

論語堯曰篇無惟字。孔注云履

般湯名。此伐桀告天之文案。孔以此爲伐桀時事。白虎通義三正篇及周語韋注說同。然據此後文。則是湯禱旱之辭。孔說蓋誤。大戴禮記少閒篇云。乃有商履代與。白虎通義姓名篇

云。湯王後更名爲子孫。法本名履也。畢云。孔書作肆台小子。

敢用玄牡。告於上天后。

論語作敢昭告于皇皇后帝。孔注云

般家尙白未變夏禮。故用玄牡。皇太后君也。大大君帝謂天帝也。白虎通義三正篇云。論語

曰。予小子履云云。此湯伐桀告天以夏之牲也。與論語孔注說同。書湯誥孔疏云。鄭玄解論語云。用玄牡者。爲舜禹事。於時總告五方之帝。莫適用。用皇天大帝之牲。其意與孔異。國

語周語。皇天嘉禹。昨以天下韋注亦引論語帝臣不蔽二語。又詩閟宮孔疏云。論語曰。皇皇

后帝。論語說帝受終文祖。宜總祭五帝也。並從鄭以此爲禹事。與墨子尸子說異。御覽八十

三。引帝王世紀載此文。作告于上天。后土疑此。后下亦挽土字。畢云。孔書作上天。神后。秋

脫土是也。

曰今天大旱。即當朕身履。

禱于桑林之社。其辭如此。畢云詳此

ニ對シテ天罰ヲ加ヘン  
ガタメナリ、故ニ爾等  
諸侯ヲ引率シテ之ヲ征  
スルナリ、以求富貴ノ  
以ハ衍。  
求ハ上文ノ例ニヨリ、  
取法ノ二字トナスベ  
シ。  
湯說ノ說ハ祭祀ノ一種  
ニシテ、鬼神ニ奏スル  
告白文ヲ云フ、而シテ  
此文ハ論語堯曰篇ト大  
同小異ナリ、唯ダ論語  
ニハ桀ヲ伐シトキノ詞  
トナシ、墨子ハ旱ヲ禱  
ル者トナス。  
惟予小子履ノ履ハ湯王  
ノ本名ナリ、天ニ告グ  
ルコトナレバ、謙遜シ  
テ自ラ名ヲイヒ、且小  
子ノ二字ヲ加フ。  
玄牡ハ黑色ノ牡牛ナ  
リ、何故ニ此犧牲ナリ  
ヒタルカニツキテハ、  
諸說頗ル多シ、孔安國  
ノ說ニ從フモ、殷家白  
色ヲ尙グモ、未ダ夏禮  
ヲ變セザル故ニ、舊俗  
以爲ヘラダ、上帝ヲ祭  
ルハ冬至ヲ以テス、冬  
ハ北ニシテ其色黒ニ配  
ス、故ニ玄牡ヲ用フト  
上、天后ノ下ニ土字ヲ脱  
ス、天ハ天帝、后土ハ  
土神ナリ。

ズトキ、轡盤ノ案サツ  
ナグ者ナリ。

雖子墨子云云、子墨子  
ノ兼愛説モ、文王ノ行  
ヲ模範トナシタルモノ  
ナリ。

舜陟後ノ陟ハ崩御ヲ云  
フ。

禹曰云云、此文ハ禹ガ  
有苗人種ヲ征討スル  
キ、諸侯ニ誓ヒシモノ  
ナリ、濟濟有衆トハ盛  
ニ集リタル人々ヨト、  
諸侯ヲ呼ビカケタルナ  
リ、群對諸群ハ、群封  
諸君ノ誤ニシテ、各國  
諸侯ヲ云フ、其意ハ自  
分ガ今日事ヲ起シタル  
ハ、敢テ事ヲ起シタル  
舉グルノ意アルニ非  
ズ、彼ノ蠢動セル有苗

盤孟之器。傳遺後世子孫者知之。畢云遺劉達注左思賦引作子詒讓案。天志中非命下及貴義魯問四篇皆作

皆銘其功。遺劉泰誓曰。尚同下篇天志中篇非命上中下篇並作。大誓此作泰與今僞孔本同疑後人所改。文王若日若月。

引非。泰誓曰。考若日月之照臨光於四方。顯於西土。孫星衍云。乍

乍照光于四方于西土。于舊本並作於今據道藏本改畢云孔書云唯我文

古與。即此言文王之兼愛天下之博大也。譬之日月兼照天

下之無有私也。即此文王兼也。雖子墨子之所謂兼者。雖與

下並。於文王取法焉。且不唯泰誓爲然。唯舊本作惟今。據道藏本改。雖禹誓

畢云大禹謨文云禹誓者禹之所誓也。詒讓案今大禹謨出僞古文即采此

書爲之。惠棟云皋陶謨言苗頑勿即功則舜陟後禹當復有征苗誓師之事。

是也。禹曰濟濟有衆。孔安國云濟濟衆盛之貌。咸聽朕言。畢云孔非惟小

子敢行稱亂。孔安國云稱舉也。畢云孔書無此蠢茲有苗。爾雅釋訓云

安國云蠢動也。用天之罰。畢云孔書無此四字。若予既率爾羣對諸羣。以

征有苗。畢云孔書作肆予以爾衆士奉辭伐罪羣猶衆惠棟云羣猶君也。周書大子

近是此羣對諸羣當讀爲羣封諸君。封與邦古音近。禹之征有苗也。非以求



涉<sub>ニ</sub>上下文兼君而誤案王校是也今據正<sub>天</sub>

必從兼君是也言而非兼

下無愚民愚婦李本民作夫上文又同是也

畢云二字舊批據上文增案畢校是也然以上文校之下句首仍當有

擇<sub>バ</sub>卽取兼<sub>ヲ</sub>卽字因兩卽相涉而誤掇耳<sub>秋儀云以上推之擇卽下脫取兼是也</sub>

此言行拂也不識天下所以皆聞兼而非之者其故何也然

畢云猶舊作獨一本如此曰兼卽

而天下之士非兼者之言也猶未止也

仁矣義矣雖然豈可爲哉吾譬兼之不可爲也猶挈泰山以

超江河也<sub>畢云秦一本作太詒讓案中篇作譬若挈泰山越</sub>故兼者直願

之也夫豈可爲之物哉子墨子曰夫挈泰山以超江河自古

之及今<sub>戴云之字衍</sub>生民而來未嘗有也今若夫兼相愛交相利

此自先聖六王者親行之<sub>下文止有四王此六疑四篆文之</sub>何知

先聖六王之親行之也<sub>畢云何下太平</sub>子墨子曰吾非與之並

世同時親聞其聲見其色也以其所書於竹帛鏤於金石琢

於槃盂

文選廣絕交論李注引云琢之盤盂銘於鍾鼎傳於後世疑兼用魯問篇文呂氏春秋求人篇云功績銘乎金石著於盤盂高注云金鍾鼎也石豐碑也

故兼者直願之也トハ、兼愛ハ唯ダ之ヲ行フコトヲ願フニ止ルノミ、實行スルコト能ハザルナリ。自古之ノ之字ハ衍文。

六王ハ四王ノ誤。

豐碑ハ木ニテ造リタル者ニシテ、棺ヲ穴ニ下

然即交若之二君者ノハ  
字ハ、然即交兼交別若ニ  
之二君一者トナスベシ。

一本愚民愚婦ニ作ル。

即不食寒即不衣疾病不侍養死喪不葬埋別君之言若此  
行若此兼君之言不然行亦不然曰吾聞爲明君於天下者  
必先萬民之身畢云先舊作萬一本如此後爲其身然後可以爲明君於  
天下是故退睹其萬民畢云舊脫其字以意增飢即食之寒即衣之疾  
病侍養之死喪葬埋之兼君之言若此行若此然即交若之  
二君者戴云然即交三字無義當是衍文案以上文校之疑當作然即交兼交別若之二君者今本交下脫三字耳戴校未塙言相非  
而行相反與常使若二君者蘇云據上文常宜作當案常王亦讀爲儻疑當讀爲嘗詳前圖秋儀云常疑當是也  
言必信行必果使言行之合猶合符節也無言而不行也然  
即敢問今歲有癘疫萬民多有勤苦凍餒畢云當作餒轉死溝壑  
中者孟子公孫丑篇云凶年饑歲子之民老羸轉於溝壑趙注云轉轉戶於溝壑也國語吳語云子之父母將轉於溝壑韋注云轉入也逸周書大聚篇云死無傳戶淮  
南子主術訓作轉戶高注云轉棄也案高說爲允既已衆矣不識將擇之二君者將何從也  
我以爲當其於此也天下無愚夫愚婦雖非兼者者舊本作君王校改者云



費ハ拂ト通ズ、故ニ「ト」トル「ト」訓ズ。

一本、擇君乎ヲ擇君子ニ作、考注乃チコレニ據ル。

譬之猶駟云云、人生ノ短キコト、恰モ四頭曳ノ迅速ナル馬車ニテ、一寸シタル間隙ノ處ヲ通過スル如キ者ナリ。三年間ハ禮記ノ篇名。

兼。即此言行費也。

畢本。費改拂云。舊作兼。費一本如此。王云。古者拂與費通。不煩改字。大雅皇矣篇。四方以無拂。鄭箋曰。拂猶僂也。中庸。君

子之道費而隱。注曰。費猶僂也。釋文。費本又作拂。同扶弗反。是其證。顧說同。秋儀云。以下文推之言。兼費當作言行拂是也。

不識天下之士。

所以皆聞兼而非之者。其故何也。然而天下之士。非兼者之

言猶未止也。曰意可以擇士。而不可以擇君乎。

舊本作子。王云。子當爲乎。字之

誤也。乎與意文義相承。下文曰。意不忠親之利。而害爲孝乎。是其證。案王校是也。今據正。李本無子字是也。

姑嘗兩而進之。誰

以爲二君。誰亦當依上文王校作

使其一君者執兼使其一君

者執別

其字舊本挽。道藏本有。與上句同。今據補。

是故別君之言曰。

舊本挽。今據道藏本補。

吾惡

能爲吾萬民之身。若爲吾身。

舊本挽。若字。今據道藏本補。

此泰非天下之情

也。

畢云。泰一

人之生乎地上之無幾何也。

醫言別君云。人生無幾何。何有衣食之養

之葬

本作大。

譬之猶駟馳而過隙也。

三年問云。若駟之過隙。鄭注云。喻疾也。莊子。知北遊篇云。人生天地之間。若白駒之過隙。

忽然而已。釋文云。卻本亦作隙。隙孔也。又盜跖篇云。天與地無窮。人死者有時。操有時之具。而託於無窮之間。忽然無異。騏驥之馳過隙也。畢本隙改卻云。卻舊作隙。据文選注。引

作卻云。古隙字。卻即卻也。說文云。隙壁隙孔也。卻節卻也。節卻言節之會。亦際縫之意。皆通。詒讓案。隙卻通。不必改。

是故退睹其萬民。飢

コロムト訓ズ、其意ハ此別士兼士ガ、各自其說ヲ實行スル場合ヲ假定スルコト。

權ハ機ノ誤ナルベシ。

往來及否云云、巴越齊荆ノ如キ遠方ノ國ヘ、使節トシテ往クコトナレバ、果シテ目的地ニ到達スルヤ否ヤハ、未定ノ事ナリ。

不識將惡也家室ノ七字ハ、不識將之家室ヲ將「惡從」也トナスベシ、其意ハ、前條ノ場合ニ於テ、出陳者又使節キ、其家族ヲ依頼スベキ者ヲ選擇スルニ、何ヲ以テ標準トナスカ。不識於兼云云トハ、妻子ヲ寄託スル場合ニハ、兼愛主義ノ友人ニ託スルカ、或ハ別愛主義ノ友人ニ託スルカ。有是ノ有ハ友ノ誤。

當疑當爲警之借字。詳上篇。戴云。依下文當宜作常非。

言必信。行必果。使言行之合猶合符節也。

也。無言而不行也。然即敢問。今有平原廣野於此。被甲嬰冑。

也。畢云。說文云。嬰頸飾也。將往戰。死生之權。權疑當未可識也。又有

君大夫之遠使於巴越齊荆。左傳桓九年杜注云。巴國在巴郡江州縣。常璩華陽國志云。巴黃帝高陽之支庶。世爲侯伯。周武王克商。封其宗姬於巴。爵之以子。七國稱王。巴亦稱王。周

慎王五年。秦遣張儀司馬錯伐蜀滅之。因取巴。執王以歸。置巴郡。往來及否未可

識也。舊本重及否未三字。王云。此當作往來。然即敢問不識將惡也。俞

惡下脫從字。將惡從也。猶云將何從也。下文曰。不識將擇之。二君者。將何從也。是其證。蘇云。句有脫誤也。字疑當作託。戴云。也字乃宅之誤。二形相似。宅居也。或云。侔字誤。侔即託案。俞

校近是。據此則下文家室上當有脫文。下云寄託則此不當云託。蘇戴說非。家室奉承親戚。錢大昕云。古人稱父母

疾病篇。親戚既沒。雖欲孝誰爲孝。孟子盡心篇。人莫大焉。亡親戚。君臣上下。案錢說是也。亦見節葬下。非命上中篇。提挈妻子而寄託之。

不識於兼之有是乎。於別之有是乎。戴云。有字皆友之聲誤。我以爲當

其於此也。我舊本譌哉。王云。哉亦當爲我。蘇校同。今據正。哉當作我。屬下寫誤。天下無愚夫愚婦

雖非兼之人。必寄託之於兼之有是也。此言而非兼。擇即取



姑嘗兩而進之トハ、善ナレバ必ズ用ヒラルルコトヲ證スルガ爲ニ、衆ト別トチ、兩ツナガラ進メテ、之ヲ比較セシト訓ズ。

若之ニ士者云云ハ、別士兼士ノ言行ハ全ク正反對ナルヲ云フ。當使若ニ士者云云ノ當ハ譬ノ借字ニシテ、コ

之而可也。有義亦不可用邪。且焉有善而不可用者。姑嘗兩而進之。誰以爲

二士。王引之云。誰字義不可通。誰當爲設。言設爲二士於此。而使之各執一說也。隸書

別與兼之。二士而答之。使其一士者執別。使其一士者執兼。是故別士之

言曰。吾豈能爲吾友之身。若爲吾身。爲吾友之親。若爲吾親。

是故退睹其友。飢卽不食。寒卽不衣。陳澧云。此謂友飢而不餽。以食。友寒而不贈以衣也。疾

病不侍養。死喪不葬埋。畢云。當爲藟。說文云。藟。瘞也。玉別士之言若

此行若此。兼士之言不然。行亦不然。曰。吾聞爲高士於天下

者。必爲其友之身。若爲其身。爲其友之親。若爲其親。然後可

以爲高士於天下。舊說於字。畢云。一本有案。有者是也。今據增。李本無於字。非也。是故退睹其友

飢則食之。寒則衣之。疾病侍養之。死喪葬埋之。兼士之言若

此行若此。若之二士者。言相非而行相反與。舊本無士字。畢云。一

此之也。李本當使若二士者。王引之云。當與儻同。若此也。言儻使此二士之言行相合。則無言而不行也。詒讓案。

ハ前述ノ如キ道理ニ  
ルコトナリ。  
正求與ノ與ハ興ノ誤、  
以兼爲正ノ正ハ、政ト  
通用ス。  
聽耳明目云云、若シ前  
述ノ如ク、兼愛ハ正道  
ニシテ、之ヲ用フル時  
ハ、人民ノ衆耳衆目皆  
吾ガタメニ力ヲ盡ス故  
ニ、自ラ聽明トナリ、  
又人民ノ股肱モ吾ガ爲  
ニ盡ス故、自ラ吾ガ仕  
事モ成績ヲ舉グルコト  
ヲ得、畢強ノ義ハ中篇  
ヲ見ヨ、動宰ノ宰ハ舉  
ノ誤、侍養ハ侍養トナ  
スベシ。

之利而取之。蘇云。與當作興。以兼爲正。是以聰耳明目。相與視聽乎。

舊本。是下衍故字。今據道藏本刪與下句文例正同。是以股肱畢強。畢與中篇云畢劫有力義同。相爲動宰乎。

畢云。舊動下有爲字。一本無。詒讓案。宰疑當作舉。尚同中篇云。使人之股肱助己動作。動舉與動作義同。而有道肆相教誨。爾雅釋言

云。肆力也。文選東京賦。厥庸孔肆。薛綜注云。肆勤也。言勤力相教誨。言爲之股肱者。受兼愛。如父子兄弟之殊遇。則盡勉強。相爲動作。爲其宰臣也。有道者亦遂以爲教誨衆人也。李

本無。是以老而無妻子者。有所侍養。以終其壽。俞云。侍當爲持。古書多言持養。淺人

爲字。不達。而改爲侍。非是。案俞校是也。詳七患及非命下篇。下同。幼弱孤童之無父母者。有所放依。放

亦依。以長其身。今唯毋以兼爲正。舊本今譌令。蘇云。令當作今。戴云。母語詞。案道藏本作今。今據正。卽

若其利也。戴云。若此也。醫若順也。今人唯無以兼爲正。而卽順從其利也。不識天下之士。畢云。舊作

此。所以皆聞兼而非者。非下當有之字。其故何也。然而天下之士。非

兼者之言。猶未止也。曰。卽善矣。雖然。豈可用哉。子墨子曰。用

而不可。雖我亦將非之。雖我。舊本作難哉。王云。難哉二字。與下文義不相屬。難哉當爲雖我。字之誤也。言兼愛之道。如其用而不

可。則雖我亦將非之也。下文曰。我以爲當其於此也。天下無愚夫愚婦。雖非兼者。必從兼君是也。是其證。案王說是也。蘇校同。今據正。善當作義。寫誤。言非兼者。就義而斷



人之都<sup>ノ</sup>若<sup>レ</sup>爲<sup>ニ</sup>其都<sup>ノ</sup>夫誰獨舉<sup>ニ</sup>其都<sup>ヲ</sup>以伐<sup>ニ</sup>人之都<sup>ヲ</sup>者哉<sup>ハ</sup>爲<sup>レ</sup>彼猶<sup>ホ</sup>爲<sup>レ</sup>己也<sup>ハ</sup>爲<sup>ニ</sup>人之家<sup>ノ</sup>若<sup>レ</sup>爲<sup>ニ</sup>其家<sup>ノ</sup>夫誰獨舉<sup>ニ</sup>其家<sup>ヲ</sup>以亂<sup>ニ</sup>人之家<sup>ヲ</sup>者哉<sup>ハ</sup>爲<sup>レ</sup>彼猶<sup>ホ</sup>爲<sup>レ</sup>己也<sup>ハ</sup>然<sup>ラバ</sup>即國都不相攻伐<sup>セ</sup>人家不相亂賊<sup>セ</sup>此天下之害與<sup>カ</sup>天下之利與<sup>カ</sup>即必曰<sup>ハ</sup>天下之利也<sup>ト</sup>姑嘗本原若衆利之所自生<sup>ヲ</sup>此胡自生<sup>ズル</sup>此自惡人賊<sup>ニ</sup>人生與<sup>カ</sup>即必曰<sup>ハ</sup>非然也<sup>ニ</sup>必曰<sup>ハ</sup>從愛<sup>シ</sup>人利<sup>スル</sup>人生<sup>ズト</sup>分名乎天下<sup>センニ</sup>愛人而利人者<sup>ヲ</sup>別與兼與<sup>カ</sup>即必曰<sup>ハ</sup>兼也<sup>ト</sup>然即之交兼者<sup>ハ</sup>果生<sup>ズル</sup>天下之大利者與<sup>カ</sup>是故子墨子曰<sup>ハ</sup>兼是也<sup>ト</sup>且鄉吾本言曰<sup>ハ</sup>畢云<sup>ニ</sup>鄉鄉字省文<sup>ハ</sup>說文云<sup>ハ</sup>鄉不<sup>レ</sup>之事者<sup>ハ</sup>舊本事譌是今據道藏本正<sup>スル</sup>必務求興<sup>ズ</sup>天下之利<sup>ヲ</sup>除<sup>キ</sup>天下之害<sup>ヲ</sup>今吾本原兼之所生<sup>ズル</sup>天下之大利者也<sup>ハ</sup>舊本挽<sup>ニ</sup>今據道藏本補<sup>スル</sup>所生絕句<sup>ハ</sup>非也<sup>ニ</sup>吾本原別之所生<sup>ズル</sup>天下之大害者也<sup>ハ</sup>是故子墨子曰<sup>ハ</sup>別非而兼是者<sup>ハ</sup>出乎若方也<sup>ト</sup>樂記鄭注云<sup>ハ</sup>方猶道也<sup>ハ</sup>畢云<sup>ハ</sup>平舊作<sup>レ</sup>平<sup>ハ</sup>以意改<sup>ス</sup>今吾將正求與天下

出乎此方也トハ別ノ  
非ニシテ兼ノ是アル

分名乎云云、天下ノ人ヲ惡賊スル者ヲ、他ノ者ヨリ分チ名ヅケルナラバ、兼愛ト云フベキカ、又別愛ト云フベキ是故以下九字ハ、是故子墨子曰別非也、トナスベシ、本注ノ爲此ハ與此ノ誤ナルベシ。非人云云、人ノ別愛ヲ主張スルコトニ反對スルニハ、必ズ之ニ代ハルノ其法ナカルベカラズ。猶以水救火也ハ、猶以水救火、以火救火也ノ誤、別愛說ニ反對スル雖モ、之ニ代フル其法ナキ時ハ、水ヲ以テ火ヲ救フガ如ク、何等ノ益スルナキヲ云フ。其說將必無可焉トハ、何等ノ適當ナル解決ヲ得ザルヲ云フ。一本、若爲其國ヲ若其國ニ作ル、故ニ考ニ此說アリ。

原若衆害之所自生スルニコノ 舊說此字今依下 此文衆利章補レ 此胡自生此自愛人利人ナニニヨリテズルレヨリテ

生與卽必曰非然也必曰從惡人賊人生分名乎ズルカチズハンズルニ 謂謂自賊レ 人惡人之

事而論之分ニ 天下惡人而賊人者兼與別與卽必曰レ 畢云舊脫レ 此而立名邪ニ 此字据上

文一 別也ト 醫兼愛歟別愛歟就其父子兄弟君臣之親疎而辨愛利則其愛各別也 然卽之交別者則卽

同交別猶シテズル 果生天下之大害者與是故別非也子墨子曰レ 俞云此本

言交相別レ 果生天下之大害者與是故別非也下文是故トスルヲハランテフルモノニ 言非佗人之

作是故子墨子曰別非也爲此爲對文可證トスルヲハランテフルモノニ 所爲者必易其

所爲矣若不易而論其トシテ 若非人而無以易之譬之猶以水救火ホ

也也 畢云一本作火救水顧校季本同蘇云火救水是也當據改俞云以水救火何不可

之有畢校云一本作火救水然墨子此譬本明無以易之之不可若水火是相反之

物無論以水救火以火救水皆是有以易之與設喻之旨不合疑墨子原文本作猶以水救

水以火救火也故曰其說將必無可今本作水救火別本作火救水皆有脫文案俞說近是

其說將必無可焉是故子墨子曰兼以易別然卽兼之可以キ

易別之故何也曰藉爲人之國若爲其國夫誰獨舉其國以テ

攻人之國者哉爲彼者由爲己也ナルハニスルガナホニスルガ 畢云由同猶一 一本若下有ニ 爲



ベテ予一人ニテ其實ヲ受ケン。

故子墨子言曰。今天下之君子。忠實欲天下之富。

畢云。忠一本作中。舊云士

富士字衍。詁讓案。忠中通。

而惡其貧。欲天下之治。而惡其亂。當兼相愛。交相

利。此聖王之法。天下之治道也。不可不務爲也。

### 兼愛下第十六

子墨子言曰。仁人之事者。必務求興天下之利。除天下之害。

然當今之時。天下之害。孰爲大。曰。若大國之攻小國也。大家

之亂。小家也。強之劫弱。衆之暴寡。詐之謀愚。貴之敖賤。

畢云。敖一

本作。此天下之害也。

呂氏春秋侈樂篇云。故彊者劫弱。衆者暴寡。勇者凌怯。壯者傲幼。從此生矣。語意與此同。

又與

爲人君者之不惠也。

又與舊本作人與。王云。人與當依下文作又與。廣雅與如也。上文若大國之攻小國也。云云。若如也。此文兩言又與。

亦謂又如也。畢反欲改下又與爲人與。慎矣。案王校是也。蘇說同。

臣者之不忠也。父者之不慈也。子

者之不孝也。此又天下之害也。又與今人之賤人。

王云。今下衍八字。

執其兵刃毒藥水火。以交相虧賊。此又天下之害也。姑嘗本

將事泰山隱ハ、武王ス  
テニ天下ヲ定メタル  
後、泰山ノ隱道ニ於テ、  
山神ヲ祭リタルコトヲ  
云フ。  
泰山有道曾孫云云、泰  
山ト、其神ヲ呼ビカケ  
テ言フ詞、有道云云ハ、  
武王ハ人民ノ爲ニ殷紂  
ヲ征伐シタルコトナレ  
バ、神ニ對シテ公明正  
大ニ、自己ノ正理ナル  
コトヲ言ハシナリ爲ニ、  
敢テ謙遜セザルナリ、  
曾孫トハ、當時ノ儀式  
ニヨルニ、鬼神ニ對シ  
テ自分ヲ稱スル用語ナ  
リ、大事既獲トハ、殷紂  
ノ征服ヲ云フ、仁人尙  
作云云ハ、既ニ天下ヲ  
一統スルノ大事ヲ成就  
シタルト雖モ、更ニ加  
之ニ、仁人起リテ以テ  
夷ノ人民ヲ拯救セリ、  
醜貉ハ衆多ノ貉（類）人  
種ヲ云フ。  
雖有周親云云、周親ト  
ハ親密ナル親戚ヲ云  
フ。其意ハ假令至親ノ  
間ナルモ、其人ニシテ  
不賢不忠ナラバ、仁德  
アル他人ニ及バザルナ  
リ、萬民ノ過失ハ、ス

# 武王將事泰山隱

廣雅釋詁云、將行也。周禮小宗伯云、將事于四望畢云、隱或爲隊。穆天子傳云、鈐山之隊。玉篇云、隊以醉切。掘地通路也。既定天下後望祀山川。或初巡守岱宗。禱神之辭非伐紂時事也。

# 道曾孫周王有事

傳曰、泰山有。惟有道曾孫周王發孔疏云、自稱有道者。聖人至公。爲民除害。以紂無道。言己有道。所以告神求助。不得飾以謙辭也。稱曾孫者。曲禮說諸侯自稱之辭。云臨祭祀外事。曰曾孫某侯某。哀六年左傳。蒯聵禱祖。亦自稱曾孫。皆是已承籍上祖。莫享之意。泰山句。有道指周。

# 先王也。有道之王之曾孫。

# 大事既獲。

小爾雅廣言云、獲得也。

# 仁人尙作。

說文人部

云、作起也。作起也。

# 以祗商夏蠻夷醜貉。

偽武成云、予小子既獲仁人。敢祗承上帝。以遏亂略。案祗當讀爲振。內

罔不率俾。僞孔傳云、仁人謂太公周召之徒。言誅紂敬承天意。以絕亂路。案祗當讀爲振。內

則祗見孺子。鄭注云、祗或作振。國語周語云、以振救民。韋注云、振拯也。此謂得仁人以拯救

中國及四夷之民。僞書改爲祗承上帝。失其旨。

矣。醜貉者。九貉類衆多。爾雅釋詁云、醜衆也。

# 雖有周親不若仁人。萬方

# 有罪。維予一人。

蘇云、書泰誓篇若作如。萬方有罪。作百姓有過。維作在。詒讓案、僞古文泰誓。即誤采此文。僞孔傳云、周至也。言紂至親雖多。不如周

家之少仁。人民之有過。在我教不至。又論語堯曰篇云、雖有周親。不如仁人。百姓有過。在予

一人。集解孔安國云、親而不賢。不忠則誅之。管蔡是也。仁人謂箕子微子。來則用之。又說苑

貴德篇云、武王克殷。問周公曰、將奈其士衆何。周公曰、使各宅其宅。田其田。無變舊新。惟仁

是親。百姓有過。在予一人。尙書大傳、韓詩外傳、淮南子主術訓、文並略同。羣書治要引尸子

則以爲文王語。與墨子韓詩說苑並異。此言武王之事。吾今行兼矣。是



月ノ如ク、四方及ビ西  
土ヲ照シ波ルヲ云フ、  
乍光ノ乍ハ作ト通ズ。  
穡人ハ農夫ナリ。

天屑臨文王慈トハ、文  
王ハ前通ノ如ク仁政ヲ  
行ヒシカバ、天マ之  
ヲ眷顧シテ、幸ヲ授ケ  
タルナリ。

連獨ノ連ハ吟ノ轉音ニ  
シテ、哀レムベキ孤獨  
ノ者ヲ云フ。

有難於生人之間トハ、  
人並同様ニ、生業ヲ成  
スコトヲ云フ。  
放依ノ放ハ依ト同義ナ  
レバ、他人ノ力ニ依ル  
コトナリ。

墨子言則此事皆在其  
中矣、乍光光大也、被也。  
不爲大國侮、小國不爲衆庶侮、鰥寡不爲

暴勢奪、穡人黍稷狗彘。  
畢云、說文云、畜悉、蓄也、從來从畜、來者  
畜而威之、故田夫謂之畜夫、穡與畜通。

文王慈。  
注云、疑並出古泰誓、今僞古文止采下篇、故無之、後漢書馬廖傳李  
文王慈、注云、屑顧也、畢云、漢書武帝紀云、屑然如有聞、屑蓋照字聲之誤。

老而無子者、有所得終其壽、連獨無兄弟者。  
畢云、連同鰥音相近、  
字之異也、經典或作

鰥、或作惻、皆假音、王引之云、無兄弟不得謂之鰥、鰥鰥惻惻三字聲與連皆不相近、畢說非、連  
與獨文義不倫、連疑當作遠、與連相似而誤、遠猶獨也、故以遠獨連文、莊子大宗師篇彼特

以天爲父、而身猶愛之、而況其卓乎、郭注曰、卓者獨化之謂也、秋水篇、吾以一足矜卓而行、  
玉篇、蹕、救角切、蹕也、蹕者獨任一足、故謂之遠、遠與卓通、漢書河間獻王傳、卓爾不羣、說苑

君道篇、蹕然獨立、說文、釋特止、徐鍇曰、特止卓立也、卓蹕蹕並與遠同聲、皆獨貌也、洪云、爾  
雅、釋畜、未成雞、健、郭璞注、江東呼雞少者曰健、連與健同、連獨猶言幼獨也、俞云、連當讀爲

離、連與離一聲之轉、淮南子原道篇、終身運枯形于連、樓列、埒之門、高注曰、連、樓猶離、樓也、  
是其證也、又本經篇、愚夫愚婦皆有流連之心、注曰、流連猶爛漫、失其職業也、然則流連即

流離也、亦其證也、詒讓案、連疑當讀爲矜、一聲之轉、猶史記龜策傳、以荅葉爲連、葉、爾雅、釋  
詁云、矜、苦也、詩小雅、鴻鴈云、爰及矜人、毛傳云、矜、憐也、又何草不黃云、何人不矜、連獨猶言

窮苦、鰥、獨耳、矜、从令聲、今經典  
並从今誤、連獨連字未詳、  
有難於生人之間、  
雜讀爲集、廣雅、釋詁云、  
集、成也、就也、言連獨之

人得、以成就其生業、  
少失其父母者、有所放依而長、  
放依義同、檀弓子  
貢曰、哲人其萎、則

吾將  
生人猶平人也、  
此文王之事、  
以上下文校之、此字下亦  
當有言字、此下脫言字、  
則吾今行兼矣、昔者

安放

江漢淮汝ハ四大川ノ名、此等ノ川ハ皆東流シテ、五ノ大湖トナルヲ云フ。  
范成大ハ南宗ノ人ニシテ、吳郡志ハ五十卷アリ。

此言禹之事云トハ、以上ノ治水事業ハ、禹王ニ就キテ述ベシ者ナルガ、自分ハ如此精神ヲ以テ、兼愛ヲ實行セント欲ス。  
昔者文王云云、文王ガ西土即岐周地方ニ君臨セラルルヤ、其明德日

# 南爲江漢淮汝東流之注五湖之處

玉海地理門引作東流注之五湖范成大吳郡志同淮南子要

略云禹鑿江而通九路辟五湖而定東海職方氏揚州其浸五湖鄭注云五湖在吳南國語越語韋注云五湖今太湖此云注五湖蓋專據江漢言之水經沔水酈注云南江東注於具區謂之五湖口五湖謂長蕩湖太湖射湖貴湖滬湖也又引虞翻說太湖云是湖有五道故曰五湖案晉唐人釋五湖名多差異要不出太湖之枝別今不具論畢云文選注云張勃吳錄曰五湖者太湖之別名也周行五百餘里今案江南吳吳江宜興武進無錫浙江烏程長興七縣皆瀕此湖也

## 以利荊楚干越

干畢本作

于云四字舊作楚荊越與据文選注改王云畢改非也文選江賦注本作荊楚干越之民干古塞反今本墨子作楚荊越與南夷之民也誤倒荊楚二字又脫干字耳若與南夷之與則不誤也上文云燕代胡貉與西河之民此文云荊楚干越與南夷之民與非誤字明矣南夷謂荊楚干越以南之夷故曰荊楚干越與南夷文選注無與南夷三字省文耳畢誤以楚荊越與連讀故刪去與字耳干越即吳越非春秋所謂於越也畢改干越爲于越亦非又云莊子刻意篇曰夫有干越之劍者釋文司馬彪云干吳也吳越出善劍也案吳有谿名干谿荀子勸學篇曰干越夷貉之子楊倞曰干越猶言吳越淮南原道篇曰干越生葛絺高注曰干吳也是干越即吳越也干越爲二國若春秋之於越卽是越而以於爲發聲與干越不同劉台拱云干與哀九年左傳吳城邗溝通江淮之邗同案王劉說是也干邗之借字說文邑部云邗國也今屬臨淮一曰邗本屬吳管子內業篇云昔者吳干戰據管子說則吳干本二國後干爲吳所滅遂通稱吳爲干故此云干越矣

## 與南夷之民

畢云江淮汝在荆五湖在越也

## 此言禹之事吾

# 今行兼矣昔者文王之治西土若日若月乍光于四方于西

土下篇引作泰誓蘇云此與泰誓略同疑有脫誤詒讓案今僞古文卽采此書僞孔傳云言其明德充塞四方明著岐周義互詳下篇吾今行兼矣吾行兼禹之所爲也言從



貉ハ狐ト通ズ、三韓地  
方ノ蠻人種ナリ。

東方漏之陸ハ、東爲  
瀋、瀋大陸ノ誤ナリ、其  
意味ハ、東ノ方ハ大陸  
ニ浮滯セル水ヲ、他方  
ニ漏ラシ出サシムルヲ  
云フ。  
防ハ堤防ヲ以テ禦グコ  
ト。

九治ハ九ノ河ナリ。

在河東皮氏縣西。括地志云。龍門山在同州  
韓城縣北五十里。山在今河津韓城二縣界。

以利燕代胡貉與西河之民。

畢云。貉非攻中作。貉是疑左傳云狄之廣莫。于晉爲都。廣卽少廣。莫卽貉也。案畢說非也。貉  
貉之俗。說文豸部云。貉北方豸種也。職方氏有九貉。漢書高帝紀顏注云。貉在東北方。三韓  
之屬。皆貉類也。考工記鄭注云。胡今匈奴。

以上下文例校之。東方方當作爲。與西爲北  
爲南爲文正同。漏之陸疑當作漏大陸。淮南

子本經訓說。禹治水云。鴻水漏九州。乾言大陸之水漏而乾也。畢讀漏  
之陸防句云。陸防疑卽大陸。在今山東鉅鹿縣案畢說不誤。而讀則非。

防孟諸之

澤。禹貢豫州導河。澤被孟諸。史記夏本紀作明都。漢書溝洫志作盟諸。職方氏云。青州  
其澤藪曰望諸。爾雅釋地云。宋有孟諸。此與爾雅字同。漢書地理志云。孟豬在梁國

畢云。

睢陽縣東北。畢云。澤在今山東虞城縣西北十里。有孟諸臺。接商  
邱縣界。水經云。明都澤在梁郡睢陽縣東北。明孟諸都音相近。

灑爲九滄。畢云。

字之假音。爾雅云。水注溝曰滄。說文以滄爲水名。案九卽九河也。詒讓案。灑灑字通。漢書  
溝洫志云。禹廼灑二渠以引其河。注孟康云。灑分也。分其流泄其怒也。史記河渠書灑作廼  
索隱云。廼漢書作灑。史記舊本亦作灑。字從水。韋昭云。疏決爲灑。此與史漢舊本字正同。漢  
書司馬相如傳。決江疏河。灑沈澹災。顏注云。灑分也。所宜反。淮南子要略云。禹剔河而道九  
岐。

以槌東土之水。

氏春秋愛類篇云。禹於是疏河決江。爲彭蠡之障。乾東土所

活者千八百國。槌樹竹塞水之  
決口。以草塞。襄其上。以土填之也。

以利冀州之民。

爾雅釋地云。兩河間曰冀州。

古通以中土爲冀州。穀梁桓五年傳云。鄭同姓之國也。在乎冀州。楊士勛疏云。冀州者天下  
之中州。唐虞夏殷皆都焉。逸周書嘗麥篇云。在大國有殷。是威厥邑。無類於冀州。晏子春秋  
問上篇云。桓公撫存冀州。淮南子墜形訓云。正中冀州。曰中土。高注云。冀大也。四州之主故  
曰中土。又覽冥訓注云。冀九州中謂今四海之內。山海經大荒北經郭注云。冀州中土也。

渠孫皇ハ蒲弦澤ノ誤、  
蒲弦ハ兩川ノ名ニシ  
テ、其水ノ注グ所ヲ澤  
ト云フ。

唐ノ顔元孫千祿字書一  
卷ハ、後知不足齋叢書  
中ニ在リ。  
漢孔彪碑ハ金石萃編卷  
十四ヲ見ヨ。  
原派ハ兩川ノ名。

后之邸ハ昭余祁ニシ  
テ、山澤ノ名ナリ。  
噍池ハ庾陀河ナリ、寶  
ハ瀆ト通ズ、水ヲ吐キ  
出ス所。

底柱ハ山名、底柱山ニ  
至リテ、噍陀河ノ分流  
スルコト。

龍門ハ山名。

疑卽渭  
之譌。

## 以泄渠孫皇之水。

畢云、未詳其水。詒讓案、此章所舉江河淮漢噍池

渠孫皇亦必雍州大川澤之一。以職方攷之。疑當作蒲弦澤。卽雍州澤藪之弦蒲也。鄭注云。弦蒲在汧。鄭衆云。弦或爲汧。蒲或爲浦。漢書地理志云。右扶風旁北有蒲谷鄉。弦中谷。雍州從畢聲。古書畧或掇作皋。史記天官書澤字作淖。封禪書澤山集解引徐廣云。澤一作皋。左襄十七年傳澤門。釋文云。澤或作皋。皆其證也。顏元孫千祿字書云。阜俗作舉。通作皋。漢孔彪碑又作皋。與皇字竝絕相似。故傳寫譌互矣。據漢志。弦卽汧水入渭。渭復入河。故西河渭潛可泄。此澤之水而蒲谷鄉與弦中谷合而名澤。故弦蒲亦可倒。北爲防原派。文稱蒲弦。參互審校。似無疑義。弦蒲藪在今陝西隴州西四十里。畢云。派疑卽雁門派水也。詒讓案。說文水部云。防隄也。周禮稻人云。以防止水。原亦水名。無攷。畢云。派疑卽雁門派水也。詒讓案。說文水部云。派水起鴈門。後人戍夫山東北入海。卽噍池之原。此舉其原。下又詳其委也。

## 注后之邸。

畢讀注。屬上句。非。此與下注五湖之處。文例正同。后之邸疑卽職方氏并

祁底邸並音近相通。昭作后者。疑省昭爲召。又誤作后。之余音亦相轉。漢書地理志。太原郡鄆九澤在北。是爲昭余祁。并州藪在今山西太原府祁縣東七里。噍池之

## 寶。

職方氏并州其川庾地。鄭注云。庾池出鹵城。案漢書地理志。亦作庾池。禮記禮器作

沱河。出今山西繁峙縣。古無池字。卽沱異文。故此亦以池爲

## 酒爲底柱。

酒與下文

所宜反。底當作底。禹貢東至于底柱。僞孔傳云。底柱山名。河水分流。包山而過山。見水中若

## 鑿爲龍門。

畢云。水經

柱然在西。號之界。酒卽謂分流也。畢云。說文云。灑汎也。洒假音字。水經云。砥柱山在河東大

## 陽縣東河中。括地志云。底柱山俗名三門山。硤石縣東北五

十里。黃河之中。案在今山西平陸縣東五十里。三門山東。



太山ハ泰山ニシテ、河濟ハ兩川ノ名目。

是非其譬也トハ、前ノ譬ハ適當ナル譬ニアラザルナリ。

畢劫有力ノ畢ハ疾速、劫ハ勁ノ誤ニシテ剛勁ナリ、其意ハ、太山ヲ提ゲテ大川ヲ超ユル者アラバ、眞ニ早業ニシテ、多力ノ人ト云フベシ、然レドモ、昔ヨリ今迄、之ヲ實行セシ者ナク、只一場ノ話ニ過ギズ。廣韻五卷ハ隋陸法言ノ撰、西河漁寶ノ漁ハ、渭ノ誤ナルベシ、兩大川ノ名。

下百姓之所皆難也。若苟君說之。則衆能爲之。況兼相愛交

相利與此異矣。夫愛人者。人亦從而愛之。利人者。人亦從而

利之。惡人者。人亦從而惡之。害人者。人亦從而害之。此何難

之有焉。特士不以爲政。而士不以爲行故也。然而今天下之

士君子曰。然。乃若兼則善矣。雖然。不可行之物也。譬若挈太

山越河濟也。

淮南子俶眞訓高注云。挈舉也。孟子梁惠王篇云。挾泰山以超北海。語人曰。我不能。是誠不能也。與此語意相類。畢云。此濟字當爲沛。卽

出山西垣曲縣王屋山之流水也。从齊者石濟水。出直隸贊皇縣也。醫挈提也。

子墨子言是非其譬也。夫挈太

山而越河濟。可謂畢劫有力矣。

淮南子覽冥訓云。體便輕畢。高注云。畢疾也。劫於義無取。疑當爲劫之誤。

廣韻十八點云。劫用力也。或當爲勁。下篇及非樂上篇並有股肱畢強之文。勁與強義亦同。

自古及今。未有能行之者

也。況乎兼相愛交相利。則與此異。古者聖王行之。何以知其

然古者禹治天下。西爲西河漁寶。

書禹貢。黑水西河惟雍州。又云。浮于積石。至於龍門。西河會於渭。汭。僞孔

傳云。龍門之河在冀州西。孔疏云。在冀州西界。故謂之西河。王制云。自東河而東。至於西河。千里而近。是河相對而爲東西也。畢云。西河在今山西陝西之界。漁寶疑卽龍門。詒讓案。漁

臣能ノ下ニ、爲字ヲ脱ス。  
教訓ノ訓ハ訓ト通ズ。  
和合令ノ三字ハ私令ノ三字ニシテ、下文ノ焚舟失火ト連讀スベシ、舟ハ内ノ誤ニシテ、寢室ヲ云フ、其文意ハ、句踐ガ軍士ノ勇氣ヲ試ムンガ爲ニ、ワザト人ヲシテ私カニ其宮殿ヲ、焚カシメタルコトヲ云フ。  
劉子新論ハ、五十五篇十卷アリ、劉勰ノ著ト稱スルモ、其實ハ明ナラズ。

破碎ノ碎ハ、萃ノ借字ニシテ、行列ノ意ナレバ、亂行ト同意。  
凌蹙其曹伍トハ其隊列ヲ亂シテ、先キニノリコエルコト。  
擊金トハ鍾ヲ鳴ラシテ、退軍ノ合圖ヲスルコト。

也。  
何舊本譌是、蘇云。君說之故臣能之也。  
能下王校補。爲字說詳上。昔越王句

踐好士之勇。教訓其臣。  
訓讀爲訓。詳脩身篇。和合之。  
此三字無義。疑當作私令入屬下讀。絕句。

焚舟失火。  
舟非藏寶之所。御覽宮室部引墨子。作自焚其室。疑舟當爲內。內謂寢室。呂氏春秋用民篇云。句踐試其民於寢宮。民爭入水火。死者千餘矣。遽擊

金而卻之。劉子新論閱武篇同。韓非子內儲說上篇亦云。焚宮室。並與此事同。內舟形近而譌。非攻中篇徙大舟。舟譌作內。與此可互證。下篇亦同。黃紹箕云。御覽引作焚其室。竊疑本

當作焚舟室。越絕外傳記越地傳云。舟室者。句踐船宮也。蓋卽教舟師之地。故下篇云。伏水

火而死者。不可勝數也。言或赴火。或蹈水死者甚衆也。後人不喻舟室之義。則誤刪舟字。校

本書者。又刪室字。遂致歧互矣。案黃說亦通。試其士曰。越國之寶盡在此。  
國作王。越王

親自鼓其士。  
畢本鼓改鼓云。鼓擊之字从支。鐘鼓之字从攴。案周禮小師。鄭注云。出音曰鼓。此與六鼓之鼓字同。而義小異。經典凡鐘鼓與鼓擊

字通如此作。說文支部。雖別有鼓字。而音義殊異。畢從宋毛晃說。強爲分別。非也。臨士卒而擊鼓。而進之。  
畢云。舊此下有曰字。衍文。秋儀云。曰衍

也。士聞鼓音。破碎亂行。  
碎疑萃之借字。萃亦行列之謂。穆天子傳。七萃之

之萃。破萃亂行。皆謂凌蹙其曹伍。爭先赴火也。碎蓋倅之誤。卒百人曰倅。蹈火而死者。左右百人有餘。  
畢

太平御覽引云。越王好士勇。自焚其室。曰。越國之寶悉在此中。王自鼓。蹈火而死者百餘人。越王擊金而退之。是故子

墨子言曰。乃若夫少食惡衣。殺身而爲名。  
王引之云。乃若發語詞也。此天



之衣且直之腰ノ八字ヲ  
脱ス。

爲之也ノ上ニ、能字ヲ  
脱ス。  
細要ハ、婦人ノ細腰ナ  
リ。

以一飯爲節トハ少食ヲ  
云フ、馮ハ物ニ倚リカ  
カルコト、式ハ試木ニ  
モタレルコト、吳師道  
ハ元人ニシテ、戰國策  
校注三十卷ヲ著ス。  
脇息トハ、細キ息ナリ、  
扶牆然後起トハ、牆壁  
ニ倚リ力カリテ漸ク起  
スコトヲ得、皆身體ノ  
衰弱ナルヲ云フ。  
黧黑之色トハ、黒キ顔色  
ナリ、身體枯瘦シテ光  
澤ナキ故ナリ。

練帛蓋即大帛。左閔二年傳。衛文公大帛之冠。杜注云。大帛厚絹。後漢書馬皇后傳。李注云。大練大帛也。

朝。舊本踐下挽於字。王據上句補。畢云。淮南子齊俗訓云。晉文君大布之衣。群羊之裘。

之上文曰。晉文公好士之惡衣。此但言冠而不言衣。則與上文不合。入以見於君。是總承上文而言。出以踐於朝。則專指且直之屨而言。今本脱且直之屨四字。則踐字義不可通。下篇曰。大布之衣。群羊之裘。練帛之冠。且直之屨。入見文公。出以踐之。朝。是其證。言見於君。而出于朝。行其禮也。李本朝作而非是。

君說之。故臣爲之也。王云。爲上脱能字。下文君說之。故臣能之也。能下脱爲字。前文曰。苟君說之。則士衆能爲之後文曰。若苟君說

之。則衆能爲之。皆其證。昔者楚靈王好士細要。畢云。舊作腰俗寫。後漢書注。引此云。楚靈王好細腰。而國中多餓人。韓非子二柄篇

云。楚靈王好細腰。而國中多餓人。後漢書注。疑涉彼二書而誤。故靈王之臣。故

畢本挽今據。皆以一飯爲節。畢云。太平御覽。引此一作三。詒讓案。戰國策。楚策。道藏本補。莫敖子華曰。昔者先君靈王好小腰。楚士約食。馮

而後能立。式而後能起。吳師道校注。引此云。楚靈王好士細腰。故其臣皆三飯爲節。與御覽同。脇息然後帶。畢云。脇舊作肱。据

國策校注。引亦不誤。脇息然。扶牆然後起。兩然字。戰國策。校注。引並作而。比期年朝。

後帶。不勝帶。倚肱于物而息。有黧黑之色。畢云。黧非古字。當爲黎。呂氏春秋行論云。禹官爲司空。以通水潦。顏

色黎黑。只作黎。玉篇云。黧亦作黎。色舊本作危。王引之云。危與黧黑

二字。義不相屬。危當爲色。人瘦則面色黎黑。義見上文。案王校是也。蘇說

同。今據正。黧黑之危。秋儀云。危疑色是也。黧黑謂飢者其面無色也。是其故何

故ハ事ト訓ズル故ニ、  
迂達ニシテ行ヒガキ  
事ヲ云フ。  
文王世子ハ禮記ノ篇

特上弗以爲政云云、前  
述ノ如ク、兼愛ハ極メ  
テ容易ナル事ナルニモ  
關セズ、其實際ニ見ハ  
レザルハ君主ガ之ヲ政  
治上ニ應用セズ、士君  
子ガ之ヲ實行スルコト  
ナキ意ルガ故ナリ。  
群羊ハ牝羊、韋ハ文飾  
ナキ革帶、練帛ハ粗帛。  
練帛之冠ノ下ニ、大布

爲衍文下文云、然而今天下之士君子曰然、乃若兼則善矣、雖然不可行之物也、正與此文  
一律、惟其爲難物故爲不可行之物也、今衍於故二字、則無義矣、案于故雖難通、然非衍文  
也、竊疑于即迂之借字、文王世子云、況于其身、以善其君乎、鄭注于讀爲迂、是其證、故者事  
也、迂故言迂遠難行之事、苟同中篇云、故古者聖人之所以濟事成功、垂名於後世者、無他  
故異物焉、此云難物迂故、與他故異物、文例正同、此句  
必脫字、按物爲其物也、故事也、言行其事而得其所欲也、

之士君子、特不識其利、辯其故也、  
俞云、辯其下脫害字、下文愛人  
者、人必從而愛之、利人者、人必

從而利之、是其利也、惡人者、人必從而惡之、害人  
者、人必從而害之、是其害也、案害字似不必增、

名、此天下百姓之所皆難也、苟君說之、則士衆能爲之、況於  
兼相愛交相利、則與此異、夫愛人者、人必從而愛之、利人者、

人必從而利之、惡人者、人必從而惡之、害人者、人必從而害  
之、此何難之有、特上弗以爲政、士不以爲行故也、昔者晉文

公好士之惡衣、  
畢云、太平御  
覽、引作服、

故文公之臣、  
畢云、太平御覽、  
引作大夫二字、

皆群羊  
之裘、  
詩小雅蒼之華云、群羊墳首、毛傳云、  
群羊牝羊也、畢云、爾雅云、羊牝群、

韋以帶劍、  
畢云、舊作錢、据太平御  
覽、改、詒讓案、公孟篇、正

作劍、漢書東方朔傳云、孝文皇帝以韋帶劍、顏  
注云、但空用韋不加飾、帶錢未詳、錢疑鉤誤、

練帛之冠、  
練帛詳辭過篇、畢云、太平  
御覽、引此練作大、詒讓案、



ルナラバ、如何ナル方  
法ヲ以テ之ヲ改良スベ  
キ力。

然而天下之士ハ、下文  
ノ君子ト連讀スベシ。

難物トハ行ヒ難キ事、  
于故ノ于ハ迂ト通ジ、

相愛交相利之法易之。然則兼相愛交相利之法。將柰何哉。  
子墨子言。言下視人之國。若視其國。視人之家。若視

其家。視人之身。若視其身。是故諸侯相愛則不野戰。家主

相愛則不相篡。人與人相愛則不相賊。君臣相愛則惠忠。父

子相愛則慈孝。兄弟相愛則和調。天下之人皆相愛。強不執

弱。衆不劫寡。富不侮貧。自君臣相愛以下至此凡四十字。舊本誤入下  
文。今天下之士之下。王移置於此是也。今從之。貴

不敖賤。詐不欺愚。凡天下禍篡怨恨。可使毋起者。以相愛生

也。是以仁者譽之。然而今天下之士。自貴不敖賤以下至此凡三  
十八字。舊本誤入上文。君臣

相愛之上。王移置於此。又凡天下禍篡怨恨。可使毋起者。以相愛生也。是以仁者譽之。舊本

攖去以相愛生也。是六字。王據上文云。凡天下禍篡怨恨。其所以起者。以不相愛生也。是以

仁者非之。補六字。是也。今並從之。王云。然而今天下之士。君子曰。爲一  
句。舊本。君子曰。作子墨子曰。此因與

李本無。然而以下至善矣五十八字。  
下文子墨子言曰。相涉而誤。下文云。然而今天下之士。君子曰。  
今據改案。王校是也。畢本作子墨子言曰。尤誤。道藏本無言字。  
善矣。王引之云。乃雖然天下之難物于故也。于舊本作於。今據道藏  
本正。俞云。於故二字當

ハ人人ノ相愛スルヨリ  
生タル者ナルカ、否  
ナ決シテ然ラザルナ  
リ。

家主ハ卿大夫ナリ。

強必執弱ノ下ニ、衆必  
劫寡ノ四字ヲ脱ス。

何以易之トハ、ステニ  
其害惡ヲ非ナリト認ム

反言以問之。起子墨子之正對也。下篇云。姑嘗本原若衆害之所自生。此胡自生。此自愛人  
利人生與。即必曰非然也。必曰從惡人賊人生。又云。姑嘗本原若衆利之所自生。此胡自生。  
此自惡人賊人生與。即必曰非然也。必曰從愛人利人生。皆  
以反言發問。而起正對。正與此同。若如今本。則文義複沓矣。  
愛生。言今人所利。不相愛而生。今諸侯獨知愛其國。不愛人之國。是以不

憚舉其國以攻人之國。今家主獨知愛其家。家主謂卿大夫也。周  
家謂大夫所食采地。又大宰鄭衆注云。主謂公卿大夫。世世食采不絕者。而不愛人之家。是以不憚舉其家。

以篡人之家。今人獨知愛其身。不愛人之身。是以不憚舉其  
身以賊人之身。是故諸侯不相愛。則必野戰。家主不相愛。則

必相篡。人與人不相愛。則必相賊。君臣不相愛。則不惠忠。父  
子不相愛。則不慈孝。兄弟不相愛。則不和調。天下之人皆不

相愛。強必執弱。以下文校之。此下疑。富必侮貧。貴必敖賤。畢云。敖  
傲。此傲。詐必欺愚。凡天下禍篡怨恨。其所以起者。以不相愛

生也。是以仁者非之。既以非之。何以易之。子墨子言曰。以兼

愛。此傲。字假音。詐必欺愚。凡天下禍篡怨恨。其所以起者。以不相愛

生也。是以仁者非之。既以非之。何以易之。子墨子言曰。以兼

愛。此傲。字假音。詐必欺愚。凡天下禍篡怨恨。其所以起者。以不相愛

生也。是以仁者非之。既以非之。何以易之。子墨子言曰。以兼

愛。此傲。字假音。詐必欺愚。凡天下禍篡怨恨。其所以起者。以不相愛



臣父子皆能孝慈。若此則天下治。故聖人以治天下爲事者。  
惡得<sup>レ</sup>不禁惡而勸愛。故天下兼相愛則治。交相惡則亂。  
字王據<sup>二</sup>下<sup>一</sup> 故子墨子曰。不可以不勸愛人者此也。  
二篇補。

兼愛中第十五

子墨子言曰。仁人之所以爲事者。必興天下之利。除去天下  
之害。以此爲事者也。然則天下之利何也。天下之害何也。子  
墨子言曰。今若國之與國之相攻。家之與家之相篡。  
說文ム 部云前

而奪取。人之與人相賊。君臣不惠忠。父子不慈孝。兄弟不  
日篡。

和調此則天下之害也。然則崇此害亦何用生哉。  
セテ チ ラバ サツスルニ ナニテ モツテ ズルヤ 俞云崇  
字無義。

乃察字之誤。何用生者。何以生也。一切經音義卷七引蒼頡篇曰。用以也。詩桑柔篇。逝不以  
濯。尚賢篇引作鮮。不用濯。即其證也。言國與國相攻。家與家相篡。人與人相賊。以及君臣父  
子兄弟之不惠忠不慈孝。不和調。當察其害之何以生。故曰。然則察此害亦何用生哉。上篇  
曰。當察亂何自起。與此同義。案俞說是也。蘇云。用疑當作由。非。言今世皆不惠忠不慈孝。  
不和調也。是天下之害也。今人爲此害者。必當有所利。然崇此害何用生哉。  
以不相愛生邪。當作以相愛生邪。乃

以不相愛生邪。不字ハ  
衍文、文意ハ、此害惡

天下之亂物具此而已ト  
ハ、天下ノ亂事、此ニ  
至リテ極レリト云フコ  
ト。

猶有盜賊乎ハ一本ニ亡  
猶有盜賊乎ニ作ル。考  
之ニ據ル。故字ハ衍。

故攻異國。以利其國。天下之亂物具此而已矣。

物亦事也。言天下之亂事。畢盡

於此。察此何自起。皆起不相愛。若使天下兼相愛。愛人若愛其

身。句首愛字。舊本猶有不孝者乎。視父兄與君若其身。舊本挽

下十四字。王據下文校補。猶有不孝者乎。視父兄與君若其身。十一字。今案當於父下。更補兄與君

三字。蓋墨子此文。以無不孝。咳無不忠。猶下文以無不慈。咳無不惠。不和也。上文亦云。臣子之不孝。君父所謂亂也。可證。王因下云不孝。故但補父。惡施不孝。猶有不

慈者乎。視弟子與臣若其身。惡施不慈。故不孝不慈亡有。王

舊本脫故不慈有四字。畢據下文補有字。今以上下文考之。當作故不孝不慈亡有。不孝不慈亡有。總承上文而言。下文曰。故盜賊亡有。故大夫之相亂家。諸侯之相攻國者亡有。與此

文同一例。今猶有盜賊乎。秋儀云。亡。故視人之室。若其室。故

補惡平聲。猶有盜賊乎。衍。按而之誤。故視人之室。若其室。字

疑。誰竊視人身。若其身。誰賊。故盜賊亡有。畢云。二字舊猶有大

夫之相亂家。諸侯之相攻國者乎。視人家若其家。誰亂視人

國若其國。誰攻。故大夫之相亂家。諸侯之相攻國者亡有。若

使天下兼相愛。國與國不相攻。家與家不相亂。盜賊無有。君



其異室ノ其字ハ衍文。

兩人字ノ下、身字ヲ脱ス。

同。弟自愛不愛兄。故虧兄而自利。臣自愛不愛君。不下舊衍。自字。今依。

道藏本刪。上下文凡言。不愛者。不下皆無自字。故虧君而自利。此所謂亂也。雖父之不慈。

子。兄之不慈。弟。君之不慈。臣。此亦天下之所謂亂也。父自愛。

也不愛子。故虧子而自利。兄自愛也不愛弟。故虧弟而自利。

君自愛也不愛臣。故虧臣而自利。是何也。皆起不相愛。雖至。

天下之爲盜賊者亦然。盜愛其室。不愛其異室。王云。下句不當。有其字。蓋涉上。

下文而衍。下文不愛異家。不愛異國。皆無其字。是其證。意林引無其字。故竊異室以利其室。賊愛其身不。

愛人。故賊人以利其身。俞云。兩人字下並奪身字。本作賊愛其身。不愛人身。故賊人身以利其身。方與上句一律。下文云。視人身。

若其身。誰賊。亦以人身其身對言。中篇云。今人獨知愛其身。不愛人之身。是以不憚舉其身。以賊人之身。並可證人下當有身字也。此何也。皆起不。

相愛。雖至大夫之相亂。家諸侯之相攻。國者亦然。大夫各愛。

其家。舊本無其字。畢云。一本云。愛其家。詒讓案。以下文校之。有者是也。今據增。不愛異家。故亂異家以利。

其家。舊本無其字。畢云。一本云。利其家。詒讓案。以下文校之。亦當有其字。今據增。諸侯各愛其國。不愛異國。

墨子閒詁卷四

シ兼愛トハ、彼我ノ區  
別ナク、齊シク人ヲ愛  
シ親ムヲ云フ。

當ハ嘗「コロム」ト通  
ズ。

虧トハ損害ヲ與フルコ  
ト。

兼愛上第十四

邢昺爾雅疏引尸子廣澤篇云。墨子貴兼。畢云。  
恚好之字作恚。从又者行兒。經典通用此。

聖人以治天下爲事者也。必知亂之所自起。焉能治之。

王引之云。言知亂之所自起。乃能治之也。顧云。三焉字皆下屬。案王顧  
讀是也。焉訓乃。說詳親士篇。醫李本無。能治之以下至當察三十五字。  
小爾雅廣詁云。攻治也。必

所自起。則不能治。譬之如醫之攻人之疾者然。必

知疾之所自起。焉能攻之。不知疾之所自起。則弗能攻。

治亂者何獨不然。必知亂之所自起。焉能治之。不知亂

之所自起。則弗能治。聖人以治天下爲事者也。不可不察亂

之所自起。當察亂何自起。當讀爲嘗。同聲段借字。荀子君子篇。先祖當賢。  
楊注云。當或爲嘗。孟子萬章篇。是時孔子當阨。

說苑至公篇。引當阨。作嘗阨。是其證。嘗試也。下起不相愛。起於不臣子之

不孝君父。所謂亂也。子自愛不愛父。故虧父而自利。故意林  
引作欲。



シテ、彼等ヲ尙同セシ  
メ、信實ヲ極メテ、彼等  
ヲ失ハザルヤウニスベ  
シ。

呂氏春秋ノ此文ノ意味  
ハ、生後三ヶ月位ノ赤  
子ト雖モ、慈母ノ愛ヲ  
知ルハ、慈母ノ愛情ア  
ルニヨル。

漢記三十卷ハ後漢荀悅  
（建安十四年歿）ノ著。  
上七トハ、賢士ヲ尊尙  
スルヲ云フ。  
而不可不察ハ、改メテ  
不可ニ而不察トナス  
ベシ。  
尙同之說ヲ一ニ上同之  
說ニ作ル。考本コレニ  
ヨル。  
治要ノ治ノ下ニ之字ヲ  
脱ス。

唯畢本作雖。云舊作唯以意改。王云古者雖與唯通。不煩改字。王引之云禮記少儀雖有君賜。鄭注曰雖或爲唯。說文雖字以唯爲聲。故雖可通作唯。唯亦可通作雖。道導也。

將不可得也。是以子墨子曰。今天下王公大人士君子中情

將欲爲仁義。王云情卽誠字。言誠將欲爲仁義。則尙同之說不可不察也。尙賢篇

篇曰情不知其不義也。故書其言以遺後世。若知其不義也。夫奚說書其不義以遺後世哉。

情不知卽誠不知。凡墨子書中誠情通用者不可枚舉。又齊策臣知誠不如徐公美。劉本誠

作情。呂氏春秋具備篇三月嬰兒慈母之愛論焉。誠也。淮南繆稱篇誠作情。漢書禮樂志正

人足以副其誠。漢紀誠作情。此皆古書誠情通用之證。洪云中情欲三字書中屢見。或作中

請欲。請卽情字。或作中實欲。情實也。其義並同。求爲上士。士上舊本無上字。王據各篇補。

下欲中國家百姓之利。故當尙同之說。而不不可不察。畢云當云

作而不察。畢云當云不可不察。王亦據補。尙同爲政之本而治要也。治之要也。

墨子閒詁卷三終

之疆也。畢云舊脫之字一本有。夫唯能信身而從事故利若此是故古

之聖王之治天下也。千里之外有賢人焉。其鄉里之人皆未

之均聞見也。說文土部云均平徧也。此與中篇云室人未徧知鄉里未徧聞義同。秋儀云均下脫聞是也。聖王得而賞

之千里之內有暴人焉。其鄉里畢云据上文當有之人二字。未之均聞見也。

聖王得而罰之。故唯毋以聖王爲聰耳明目與。王云唯亦與雖同案毋語詞詳

尚賢中篇。豈能一視而通聞千里之外哉。一聽而通聞千里之外

哉。聖王不往而視也。不就而聽也。然而使天下之爲寇亂盜

賊者周流天下。無所重足者。詩無將大車鄭箋云重猶累也。重蓋踴誤踐也。何也。其以

尙同爲政善也。是故子墨子曰。凡使民尙同者愛民不疾。以下

文校之。不疾疑當作必疾。或當云不可不疾。呂氏春秋尊師篇高注云。疾力也。民無可使曰必疾愛而使之致

信而持之。致舊本譌敗。今據道藏本正。蘇云。敗當作敬。非國語越語韋注云。持守也。圖必疾愛絕句。不使曰必憎愛民而致其信不違也。一本持作待。非是。

富貴以道其前。明罰以率其後。爲政若此。唯欲毋與我同

無所重足ノ重足トハ、  
恐懼シテ足ヲ一ノ所ニ集  
メルコトナリ、其意ハ  
足ヲ重ヌル事スラ、出  
來ザルコトニシテ、恐  
懼ノ太甚シキヲ云フ。  
凡使民尙同云云、不疾  
ノ不ハ、必ノ誤、其意ハ  
民ヲ尙同セシムルニ  
ハ、必ズ易メテ民ヲ愛  
セサルベカラズ、若シ  
尙同セシムルコト能ハ  
ザレバ、易メテ民ヲ愛



ザル所ナルカ否、先王ノ道モ、亦子墨子ト異ナルナキナリ。  
大誓ハ書經ノ篇名ナレドモ、此語今ノ大誓ト同ジカラズ、其意ハ、汝等人民、モシ惡事ヲ聞カバ之ヲ政府ニ訴フベシ、若シ之ヲ隱匿スルトキハ、其發覺ノ場合ニ於テ其罪ハ本犯人ト同一ナリト。

其所差論云云、差論ハ選擇ナリ、外爲之人ノ四字ハ明ナラズ、前文ノ左右羽翼ヨリ推ストキハ、外之ノ文意ナルベシ。  
光譽ハ廣譽ナリ。  
光譽ヲ一ニ光之譽ニ作ル。考ハコレニヨル。

信身而從事トハ、自信力ヲ以テ事ヲ行フコトナリ。  
二目之視ノ視ハ視、二耳之聽ハ聽ノ誤ナルベシ。

皆以尙同爲政。故天下治。何以知其然也。於先王之書也。大誓之言然。書敍云。惟十有一年武王伐殷。一月戊午師渡孟津。作泰誓古書。泰皆作大。僞孔傳云。大會以誓衆。則作大是。曰。小人見

姦巧乃聞不言也。發罪鉤。

畢云。孔書無此文。蘇云。發當作厥。今泰誓云。厥罪惟鉤。江聲云。發謂發覺也。鉤同也。言知姦巧

之情而匿不以告。比事發覺。則其罪與彼姦巧者同。鉤均也。

此言見淫辟不以告者。其罪亦猶淫

辟者也。故古之聖王治天下也。其所差論以自左右羽翼者

皆良。

王云。差論皆擇也。爾雅曰。既差我馬。差擇也。所染篇曰。故善爲君者。勞於論人。而佚於治官。呂氏春秋當染篇同。高注論猶擇也。非攻篇差論其爪牙之寸。比列其

舟車之衆。

外爲之人。

外爲二字疑誤。

助之視聽者衆。故與人謀事。先人

得之。與人舉事。先人成之。光譽令聞。先人發之。

光舊本作先之。畢云。二字一本

作光。是今據改。俞云。光廣古通用。光譽卽廣譽。孟子曰。令聞廣譽施於身。案俞校是也。非命下篇作光譽令聞。問與聞字通。禮記孔子閒居鄭注云。令善也。言以名德善聞。光之譽秋儀云之字。唯信身而從事。故利若此。古者有語焉。曰。一目之視

也。

畢云。舊脫之字。一本有。

不若二目之視也。一耳之聽也。不若二耳之

聽也。

以下二句文例校之。疑二目之視。視當作觀。二耳之聽。聽當作聰。今本皆傳寫捉之。

一手之操也。不若二手

尙ハ上ト通ズ。

小用之ハ下用之トナス  
ベシ。

竊ハ餘間アルコトナ  
リ、横ハ充塞スルコト  
ナリ、尙同ノ道ハ之ヲ  
天下ノ大ニ用フルモ、  
シツクリト適當シテ餘  
間アルコトナク、又之  
ヲ一國一家ノ小ニ用フ  
ルモ、充塞シテ容レラ  
レザルコトナク、十分  
ニ行ハル、即チ大ニモ  
小ニモ各々融通スル  
チ云フ。  
無此其有邪ハ、無レ有  
レ此邪ノ誤、其意ハ尙同  
ノ道ハ、子墨子ダケノ  
説ニシテ、先王ノ知ラ

既已治。畢云。既一  
本作計非。天子又總天下之義以尙同於天。舊本。天  
下亦作

天子。俞云。當作天子。又總天下之義以尙同於天。義見上下文案。俞校是也。今據正。

文互譌。蘇云。用當作同。是也。今據正。尙用之天子。舊本。用作同。畢云。一本作上同。王改尙用云。  
舊本。用作同。涉上句而誤。今據下文改。案王

校是也。今從之。可以治天下矣。中用之諸侯。可而治其國矣。王引之云。  
小用之當

蘇云。當作上用。可以治天下矣。中用之諸侯。可而治其家矣。王引之云。  
小用之當

之云。而與以同義。故二字可以互用。案王說是也。詳尙賢下篇。小用之家君。可而治其家矣。王引之云。  
小用之當

作下用之。與尙用之中用之對文。下文小用之。則與大用之對文。今本下用作小用者。即涉下文小用之而誤。是故大用之治天下

不窳。小用之治一國一家而不橫者。畢云。爾雅云。窳。閒也。猶云無閒。王  
云。畢說非也。窳。不滿也。橫。充塞也。

孔子閒居以橫於天下。鄭注。橫。充也。祭義曰。置之而塞乎天地。薄之而橫乎四海。以小居大則窳。以大入小則塞。唯此尙同之道。則大用之治天下而不窳。小用之治一國一家而不塞也。大戴記王言篇曰。布諸天下而不窳。內諸尋常之室而不塞。又云。廣雅曰。窳。寬也。昭二十一年左傳。鍾小者不窳。杜注曰。窳。細不滿也。呂氏春秋。適音篇。不詹則窳。高注云。窳。不滿密

也。橫。去聲。猶云溢。若道之謂也。若猶云。故曰治天下之國。若治一家。

使天下之民。若使一夫。意獨子墨子有此。而先王無此。其有

邪。疑當作無有。此邪。其字衍。則亦然。此字絕句。言先王無此術也。蓋其有之邪。若有則雖先王亦如墨子矣。也。聖王



選ニ總括ノ意アリ。

任不齊字選トハ、支那ニハ、名ト字トハ因縁アル文字ヲ用フル者ナレバ、舉ゲテ之ヲ證シタル者ナリ。

此皆是其國。

畢云。舊脫其字。一本有。

而非人之國。是以厚者有戰。而薄

者有爭故。又使國君選其國之義。以尙同於天子。

舊本以下有義字畢

云。一本無此字是。愈云。下義字衍文。上文云。故又使家君總其家之義。以尙同於國君。下文云。天子又總天下之義。以尙同於天。並無下義字。是其證也。上下文竝言總。而此言選。選亦總也。詩猗嗟篇。舞則選兮。毛傳。訓選爲齊。選其國之義。猶齊其國之義。曰總。曰選。文異而義同也。史記仲尼弟子列傳。任不齊字選。是選有齊義。賈子等齊篇曰。撰然齊等。撰與選通。戴說同案。一本是也。今據刪。天子亦爲發憲布令於天下之衆。曰。若見愛利

天下者。必以告。若見惡賊天下者。亦以告。若見愛利天下以

告者。亦猶愛利天下者也。上得則賞之。衆聞則譽之。若見惡

賊天下。不以告者。亦猶惡賊天下者也。上得且罰之。

畢云。且一本作

則。衆聞則非之。是以徧天下之人。皆欲得其長上之賞譽。

避其毀罰。是以見善不善者。告之。天子得善人而賞之。得暴

人而罰之。善人賞而暴人罰。天下必治矣。然計天下之所以

治者。何也。唯而以尙同一義爲政故也。

畢云。一本無而字。非而同能。

天下

國之道盡此已邪則未也。國之爲家數也甚多。天下畢云。天下道ハ、國是ヲ統一スルヲ道ハ、コレダケデア  
ルカト云フニ決シテ然ラズ、國之爲家數也甚多トハ、一國ハ多數ノ家ヨリ、成立スルヲ云フ。

治國之道盡此已邪則未也。國之爲家數也甚多。

國之舊本作天下畢云。天

下當脫之字。一本。天下作國之。詒讓案。國之是下文云。天下之爲國數也甚多。則此不當作天下。明矣。今據正。國家數猶云。家事家法。下文國數亦同義。

此皆

是其家而非人之家。是以厚者有亂。而薄者有爭。故又使家

君總其家之義。

畢云。舊脫此字。一本有。

以尙同於國君。國君亦爲發憲

布令於國之衆曰。若見愛利國者必以告。若見惡賊國者亦

必以告。若見愛利國以告者。亦猶愛利國者也。上得且賞之。

衆聞則譽之。若見惡賊國不以告者。亦猶惡賊國者也。上得

且罰之。衆聞則非之。是以徧若國之人。皆欲得其長上之賞

譽。避其毀罰。是以民見善者言之。見不善者言之。國君得善

人而賞之。得暴人而罰之。善人賞而暴人罰。則國必治矣。然

計若國之所以治者何也。唯能以尙同一義爲政故也。國既

已治矣。天下之道盡此已邪。則未也。天下之爲國數也甚多。



然胡不賞使家君ノ七字ハ、當ニ改メテ然胡不嘗使家人總其身之義以尙同於家君ノ十八字トナスベシ、其意ハ先ツ家人ヲシテ、悉ク各自ノ意見ヲマツメテ、家長ト同一ナラシムルヲ第一着手ノ方法トナスベシ、(試用家君云云)其方法ハ、假リニ一家ノ家長ヲシテ、其一家ニ對シ、下ノ如キ命令ヲ發布セシムルナリ。

徧若家之人トハ、一家ヲズト云フノ意。

一天下之義將奈何可故子墨子言曰然胡不賞使家君試用家君發憲布令其家王云賞字義不可通賞當爲嘗嘗賞字相似又涉上下文賞罰而誤使家君三字則涉下文使家君而衍

既言用家君則不得又言使家君胡不嘗試用家君發憲布令其家作一句讀案王校是矣然下文說國君發憲布令則云故又使家君總其家之義以尙同於國君說天子發憲布令則云故又使國君選其國之義以尙同於天子則此文疑亦當云胡不嘗使家人總其身之義以尙同於家君試用家君發憲布令其家前後文例乃相應蓋今本胡不嘗使家下掇十字一字使家君三字非衍文也發憲猶言布憲憲者法也非命上篇云先王之書所以出國家布施百姓者憲也圖賞疑嘗誤

者必以告若見惡賊家者亦必以告若見愛利家以告亦猶

愛利家者也上得且賞之衆聞則譽之若見惡賊家不以告

亦猶惡賊家者也上得且罰之衆聞則非之是以徧若家之

人畢云徧舊作禍一本如此下同圖一本徧作禍非也皆欲得其長上之賞譽辟其毀罰是

以善言之不善言之畢云舊脫四字一本有圖一本言之下有不善言之四字家君得善人而

賞之得暴人而罰之善人之賞而暴人之罰則家必治矣然

計若家之所以治者何也唯以尙同一義爲政故也家既已

若荷義不同者云云、モ  
シ、各自皆異說ヲ守リ  
テ、私見ヲ立ツルトキ  
ニハ、君主ノ賞罰ヨリ  
モ、寧ロ人民ノ毀譽ヲ  
重ンズルニ至ルヲ云  
フ、辟百姓之毀トハ、縱  
令君主ヨリ賞セラル  
コトアルトモ、一方ニ  
ハ百姓ノ非難ヲ恐レ、  
之ヲ避ケント欲スルヲ  
云フ。

也。  
舊本。助治天下有勛字。王云。下勛字衍。唯辯而使助治天明者。辯讀爲偏。古偏字多作辯。天明天之明道也。哀二年左傳曰。二三子順天明。言所以設此卿士師長者。唯

偏使助治天道也。中篇作維辯使治天均。案王謂下勛字衍是也。今據刪。辯當訓爲分。王讀爲偏。尚未得其義。左傳哀二年孔疏釋天明爲天之明道。卽王說所本。大戴禮記虞戴德篇云。法于天明。開施教于民。左昭二十五年傳云。則天之明。義並略同。

爲古文書說。命作惟以亂民。疑僞孔讀天明爲天民。天疑而誤。 今此何爲人

上而不能治其下。爲人下而不能事其上。則是上下相賊也。

賊舊本譌賤。今依王校正。說詳尙賢中篇。蘇何故以然。則義不同也。若苟

義不同者有黨。上以若人爲善將賞之。畢云。賞舊作毀。一本如

人唯使得上之賞。唯雖字通。猶云國中。人斯書若字。而辟百姓之

毀。辟避字亦同。後是以爲善者。必未可使勸見有賞也。上以若

人爲暴將罰之。若人唯使得上之罰。而懷百姓之譽。是以爲

暴者。必未可使沮見有罰也。故計上之賞譽不足以勸善。計

其毀罰不足以沮暴。此何故以然。則義不同也。然

故以然。是問詞。則義不同也。是答詞。然則欲同一天下之義將奈何。可又是問詞。舊脫中六字。則上下文皆不可通矣。今據上文補。案王校是也。今從之。則欲同



是故天下ノ天下ハ、夫  
字ノ誤。

左右ハ助クルコト。

擇ハ措ノ誤、治亂ノ亂  
ハ衍。

欲用說也ノ說ハ、逸字  
ノ誤、其意ハ君主ヲ立  
ツルハ、彼等ヲ安逸ナ  
ラシムルヲメニ非ルナ  
リ。  
辯ハ分ニシテ、官職ヲ  
分ツコト、天明ハ天ノ  
明道ナリ。

同一天下之義也。

上天下二字。疑當作天畢云。  
文選注引作古者同天之義。

是故選擇賢者立

爲天子。

文選王元長三月三日曲水詩序注。引此作上聖立爲天子。  
蓋李善所改易又袁彥伯三國名臣序贊注。引則竝與此同。

天子以

其知力爲未足獨治天下。是以選擇其次立爲三公。三公又

以其知力爲未足獨左右天子也。是以分國建諸侯。諸侯又

以其知力爲未足獨治其四境之內也。是以選擇其次立爲

卿之宰。卿之宰。又以其知力爲未足獨左右其君也。

是以選擇其次立而爲鄉長家君。是故古者天子之立三公

諸侯。卿之宰。鄉長家君。非特富貴游佚而擇之也。

擇當依中  
篇讀爲措。

將使助治亂刑政也。故古者建國設都。乃立后王君

公奉以卿士師長。此非欲用說也。

王云。說字義不可通。說當爲逸字之  
誤也。中篇曰。夫建國設都。乃作后王

君公。否用泰也。卿大夫師長。否用佚也。否用佚。即非用逸。是其證。否猶非也。說見尙賢下。僞

古文說命。建邦設都。樹后王君公。承以大夫師長。不惟逸豫。即用墨子而小變其文。案王說  
是也。僞孔傳云。言立國設都。立君臣上下。不使有位者逸。  
豫民上。言立之主使治民。說音悅。言非欲用使民悅也。唯辯而使助治天明。

國衆ノ衆ハ、家ノ誤ナ  
ラン、故賞ノ下、罰字ヲ  
脱ス、而不可ハ不可而  
ニ作ルベシ、不可而ハ  
不可以ト同シ。

然胡不審云云、治ハ始  
字ノ誤、其意ハ何故ニ  
人民ガ君主ヲ立テタル  
カ、其理由ヲ審ニセザ  
ルカ。

百姓爲人トハ、人民ガ  
各自一人一人トナリテ  
統一ナキヲ云フ。

厚者有闕云云ノ厚薄  
ハ、大小ト云フガ如シ。

也。不得下之情。則是不明於民之善非也。若苟不明於民之  
善非。則是不得善人而賞之。不得暴人而罰之。善人不賞而  
暴人不罰。爲政若此。國衆必亂。故賞不得下之情。  
同。國秋儀云。モツテ。ル。カラ。ル。セ。  
衆疑家是也。而不可不察者也。  
俞云。而不可當作不可。而猶言不可以也。  
然計得下之情。  
將奈何可。故子墨子曰。唯能以尙同一義爲政。然後可矣。何  
以知尙同一義之可而爲政於天下也。  
而陳壽祺讀爲能。今案而亦猶以也。說詳尙賢下篇下文。  
諸侯可而治其國家。  
然胡不審稽古之治爲政之說乎。  
王云。然猶則也。然胡不則  
君可而治其家同。  
胡不也。俞云。治字乃始字之誤。下文曰。古者天之始生民。未有正長也。  
云云。是從古之始爲政者說。故此云胡不審稽古之始爲政之說乎。  
生民。未有正長也。百姓爲人。  
戴云。此人字讀如人偶之人。  
若苟百姓爲人。是  
一人一義。十人十義。百人百義。千人千義。逮至人之衆。不可  
勝計也。則其所謂義者。亦不可勝計。此皆是其義。而非人之  
義。是以厚者有闕。而薄者有爭。  
畢云。薄舊作薄。一本如此。  
是故天下之欲



當若云云ノ文ハ、當ニ  
之ヲ改メテ當若ニ尙同  
之說。不レ可レ不レ察。此  
爲レ政之本也トナスベ  
シ。

第二ノ所以治ノ下、亂  
字ヲ脱ス。

善非ハ、善不善ト云フ  
カ如シ。

尙賢篇曰。且今天下之王公大人。士君子。中實將欲  
爲仁義。中實亦卽中情也。國秋儀云。請當作情。是也。

衆其人民。治其刑政。定

其社稷。當若尙同之不可不察此之本也。

畢云。當云。此爲政之本  
也。兪云。若字衍文。不可

不察上奪說字。此下奪爲政二字。當據下篇補案。畢兪校是也。惟若字實非衍文。當若猶言  
當如。尙賢中篇云。故當若之二物者。王公大人未知以尙賢使能爲政也。兼愛下篇云。當若  
兼之不可不察也。此聖王之道。而萬民之大利也。非攻下篇云。當若繁爲攻伐。此實天下之  
巨害也。又云。故當若非攻之爲說。而將不可不察者此也。節葬下篇云。故當若節喪之爲政。  
而不可不察此者也。明鬼下篇云。當若鬼神之有也。將不可不尊明也。非命下篇云。當若有  
命者之言。不可不強非也。皆其證。兪以若爲衍文失之。

尙同下第十三

畢云。中興書目云。一本自親士至上同。凡十三  
篇者。卽此已上諸篇。非有異本。李本無此篇。

子墨子言曰。知者之事。必計國家百姓所以治者。而

姓下  
脫之字。

爲之。必計國家百姓之所以亂者而辟之。然計國家

畢云。辟  
同避。

百姓之所以治者何也。上之爲政。得下之情。則治。不得下之

情。則亂。何以知其然也。上之爲政。得下之情。則是明於民之

善非也。若苟明於民之善非也。則得善人而賞

畢云。若苟二字  
舊倒据下文改。

之。得暴人而罰之也。善人賞而暴人罰。則國必治。上之爲政

テ周ノ成王ニ來朝、此所ニ於テ、厥章即チ車服禮儀等凡ベテ制度文章ヲ求ム。

賓ハ服從ノ意。

此詩ハ詩經小雅皇皇者華ニ在リ、諸侯ガ駉ハ白色黑鬣ノ馬ニ乘リ、六本ノ光澤アル手綱ニテ之ヲ御シ、馳驅シテ周ニ來リ、君子ニ問フニ禮文ノ事ヲ以テス、又詩ニ曰ク、自分ハ駉ハアシモノ馬ニ乘リ、細キ六本ノ手綱ニテ、綽綽之ヲ御シテ周ニ來リ、君子ニ問フニ制度典章ノ事ヲ以テス、六轡如絲トハ、調良セラレテ柔順ナル馬ナレバ、太キ綱ヲ用フル必要ナキ故ナリ。

即此語也ノ也ハ衍文。

請字ノ上、中字ヲ脱ス、中請ハ中情ト通用ス、中賓(マコト)ノ意ナリ。

厥章。

道藏本。聿字缺。蘇云。聿詩作レ曰。詒讓案。聿曰古通用。鄭箋云。求車服禮儀之文章制度也。

則此語古者國君諸

侯之以春秋來朝聘天子之廷受天子之嚴教退而治國政

之所加莫敢不賓。

爾雅釋詁云。賓服也。此語指上先王之書周頌。

當此之時本無有敢

紛天子之教者。

廣雅釋詁云。紛亂也。謂不敢變亂天子之教令。李本作外。紛紛勢也。

詩曰我馬維駉。

爾雅釋畜云。

六轡沃若。

毛詩衛風氓傳云。沃若猶沃沃然。

載馳載驅周爰咨度。

毛詩

小雅皇皇者華傳云。

又曰我馬維騏。

毛詩魯頌駉傳云。蒼茶曰騏。

六轡若絲。

毛傳云言

咨禮義所宜爲度。

載馳載驅周爰咨謀。

毛傳云。咨事之難易爲謀。

即此語也。

王云即與

則同。語猶言也。則此語三字文義直貫至以告天子而止。則語下不當有也字。凡墨子書用則此語三字者。語下皆無也字。此蓋後人不曉文義而妄加之。李本作則作即。

者國君諸侯之聞見善與不善也。皆馳驅以告天子是以賞

當賢罰當暴不殺不辜不失有罪則此尙同之功也是故子

墨子曰。今天下之王公大人士君子請將欲富其國家。

誠字。案說詳節葬下篇。俞云。請上奪中字。墨子書多以請爲情。中請即中情也。下篇曰。今天下王公大人士君子中情將欲爲仁義是其證也。後人不知請之當讀爲情。故誤刪中字耳。



曰天子之視聽也神トハ、天子ノ聰明神ノ如キヲ云フ。  
吻字ノ上、當ニ唇字アルベシ、吻ハ口邊ノ意ナレバ、談話スルコトナリ。

德音之所撫循者博矣トハ、德音即チ君主ノ慈仁深キ言葉命令ガ、一般人民ヲ慰メ悦バスト多キヲ云フ。  
謀度ノ上ノ談字ハ衍文。

他故異物トハ、他ノ理由將々特別ノ異ハリ事。

假顛頤之脊トハ、顛頤、軍法ニ違ヒシカバ、文公其脊ヲ斬リテ、以テ百姓ニ法ノ信ナルヲ示ス。  
此詩ハ詩經周頌載見ニ在リ、其意ハ諸侯媚メ

振動惕慄不敢爲淫暴曰天子之視聽也神。畢云子舊作下。一本如此。先

王之言曰非神也夫唯能使人之耳目助己視聽使人之吻

助己言談。說文口部云吻口邊也。以上句文例校之。吻上疑有唇字。非命下篇云。今天下之士君子之爲文學出言談也。非將勤勞其喉舌而利其唇吻也。喉與吻字同。

也。喉與吻字同。助己言談。助己思慮使人之股肱助己動作助

之視聽者衆則其所聞見者遠矣助之言談者衆則其德音

之所撫循者博矣。荀子富國篇云拊摑之楊注云拊與撫同撫循慰悅之也。助之思慮者衆則其

談謀度速得矣。王云謀度上不當有談字蓋涉上文言談而衍案王說是也。蘇說同。助之動作者衆即其

舉事速成矣。舊本其在舉下。蘇云當作則其舉事速成矣。俞云此本作即其舉事速成矣。上文三言則其此言即其即則古通用也。今作即舉其事誤。

也。今據乙。故古者聖人之所以濟事成功垂名於後世者無他

故異物焉。異物猶言異事韓非子右儲說上篇云晉文公一舉而八有功所以然者無他故異物從狐偃之謀假顛頤之脊也。曰唯能

以尙同爲政者也是以先王之書周頌之道曰。古書詩書多互稱。載

來見彼王。詩載見叙云諸侯始見乎武王廟也。毛傳云載始也。鄭箋云。諸侯始見君子謂見成王也。畢云一本作載見辟王同詩。事求

情請爲通ノ四字ハ、請  
通二字ノ誤ニシテ、請  
ハ情ト通用スルコトナ  
レバ、情意ノ疏通スル  
コトヲ云フ。

生<sup>レ</sup>未<sup>ダ</sup>有<sup>ラ</sup>正長之時<sup>上</sup>同<sup>下</sup>乎。

郷嚮通嚮吾本言古昔未<sup>レ</sup>有<sup>レ</sup>正長時也。正與是時同也。

若有<sup>シ</sup>正長<sup>ト</sup>與<sup>キ</sup>無<sup>キ</sup>

正長之時<sup>上</sup>同<sup>下</sup>則此非<sup>ズ</sup>所以<sup>レ</sup>治<sup>ル</sup>民<sup>ヲ</sup>一衆<sup>ヲ</sup>之道<sup>ニ</sup>故古者聖王唯<sup>ダ</sup>而<sup>ク</sup>

審以<sup>カ</sup>尙<sup>ニ</sup>同<sup>ニ</sup>。畢云。而讀與能同。舊脫審字。文選注引作<sup>ニ</sup>能審以<sup>ニ</sup>尙<sup>ニ</sup>同<sup>ニ</sup>。今据增<sup>ニ</sup>而當作能<sup>ニ</sup>下文同。

審以<sup>カ</sup>尙<sup>ニ</sup>同<sup>ニ</sup>。

畢云。而讀與能同。舊脫審字。文選注引作<sup>ニ</sup>能審以<sup>ニ</sup>尙<sup>ニ</sup>同<sup>ニ</sup>。今据增<sup>ニ</sup>而當作能<sup>ニ</sup>下文同。

以爲<sup>テ</sup>正長<sup>ト</sup>是故<sup>ニ</sup>上

下情請爲通。

畢云。文選注引作是故上下通情。舊脫故字。今据增<sup>ニ</sup>王云。此本作是故上下情通。請即情字也。墨子書多以請爲情。今作情請爲通者。後

人旁記情字。而寫者遂誤入正文。又涉上文以爲正長而衍爲字耳。文選東京賦注引情通作通情者。乃涉賦文上下通情而誤。顧校同。俞云。惟以爲正長句亦有衍字。下文曰故古者聖王之所以濟事成功。垂名於後世者。無它故異物焉。曰唯能以尙同爲政者也。然則此文當云唯而審以尙同爲政。上下文義始相應。因涉上文屢言正長遂誤作以爲正長。上下不應矣。且既云審以尙同。又云以爲正長。一句中兩用以字。義亦未安。上文曰其爲正長若此。是故出誅勝者。何故之以也。曰唯以尙同爲政者也。然則爲正長以人言爲政以事言。明爲正長者當以尙同爲政也。若作尙同以爲正長。卽失其義矣。下篇云。聖王皆以尙同爲政。故天下治。亦其證也。案俞校未塙。

下得<sup>テ</sup>而利<sup>レ</sup>之<sup>ニ</sup>下有<sup>ニ</sup>蓄怨積害<sup>ニ</sup>上得<sup>テ</sup>而

上有<sup>ニ</sup>隱事遺利<sup>ニ</sup>

除<sup>ク</sup>之<sup>ニ</sup>是以<sup>テ</sup>數千萬里之外<sup>ニ</sup>有<sup>ニ</sup>爲善者<sup>ニ</sup>其室人未<sup>ダ</sup>徧<sup>ク</sup>知<sup>ラ</sup>鄉里未<sup>ダ</sup>徧<sup>ク</sup>聞<sup>ラ</sup>天子得<sup>テ</sup>而賞<sup>シ</sup>之<sup>ニ</sup>數千萬里之外<sup>ニ</sup>有<sup>ニ</sup>爲不善者<sup>ニ</sup>其室人未<sup>ダ</sup>徧<sup>ク</sup>知<sup>ラ</sup>鄉里未<sup>ダ</sup>徧<sup>ク</sup>聞<sup>ラ</sup>天子得<sup>テ</sup>而罰<sup>ス</sup>之<sup>ニ</sup>是以<sup>テ</sup>舉<sup>グ</sup>天下之人<sup>ヲ</sup>皆恐懼<sup>ス</sup>



知上置正長之非正以治民也。

戴云非下正字衍。

是以皆比周隱匿。

比周詳前篇。

而莫肯尙同其上。是故上下不同義。若苟上下不同

義。賞譽不足以勸善。而刑罰不足以沮暴。何以知其然也。曰

上唯毋立而爲政乎國家。

言上之人莫以立正長而治國家也。然則必有與衆民心違。

爲民正長。

王云唯與雖同。詒讓案。母語詞詳尙賢中篇。

曰人可賞吾將賞之。若苟上下不同義。上

之所賞則衆之所非。

爲民正長而曰人人所可賞而吾將賞之。此上下同義也。不然則反之不得民心。

曰人衆

與處於衆得非。則是雖使得上之賞。未足以勸乎。

勸下恐脫善字。然下文

人衆與處云云トハ、其賞罰セララルル人ハ、他ノ群衆ト與ニ居ルコトナレバ、群衆ノ是非褒貶ハ、反リテ君主ノ賞罰ヨリモ有力ナルコトヲ云フ。

又有未足以沮乎。此亦脫暴字邪蓋句法也。言人與衆人一處。若衆非之。雖上獨是之下不信之。此未足以勸善也。

上唯毋立而爲政乎

國家。爲民正長。曰人可罰吾將罰之。若苟上下不同義。上之

所罰則衆之所譽。曰人衆與處於衆得譽。則是雖使得上之

罰。未足以沮乎。若立而爲政乎國家。爲民正長。賞譽不足以

勸善而刑罰不沮暴。

沮暴上亦當有足以二字。

則是不與鄉吾本言民始

沮暴ノ上、足以ノ二字ヲ脫ス。本言トハ、最初言ツタルコト。

輕大夫師長云云、輕ハ痛字ノ誤、其意ハ卿大夫等ノ官職ヲ設クルハ、其人ヲシテ快樂セシムルヲメニ非ルナリ、維繫使治天均トハ、此等ノ君主官吏ヲ設クルハ、彼等ヲシテ天ニ代リテ、人民ヲ均平ナラシムルノ政事ヲ、辦理セシメンガタメ也。佚字ノ上當ニ游字アルベシ、錯ハ舉措ノ措ト通ズ。

富貴貧寡ハ、富貴衆寡ノ誤。若此ノ上、政字ヲ脱ス。刑政ノ刑字ハ衍文。便譬ハ巧ニ譬喩ヲナシテ、人ニ容レラレンコトヲ求ムル者、或ハ曰ク便嬖ナリト、宗於ハ宗族ノ誤。

王君公アラゲルモツグオゴルニ否レ用泰也。

論語子罕皇疏云、泰驕泰也、王引之云、否非也、アラゲルモツグスルニ當天地否塞時、用泰和道也。

輕大夫師長

畢云、輕當爲卿、盧云、下篇作奉以卿字誤也、アラゲルモツグスルニ李本、師作帥。

否用佚也、維繫使治天均。

辯辨字通、周易集解

引易鄭注云、辯分也、謂分授以職、使治天均、王念孫釋、辯爲徧未塙、詳下篇詩大雅節南山、秉國之均、毛傳云、均平也、莊子寓言篇云、天均者、天倪也、非此義、下篇作治天明、又案王引之、尙書述聞、據廣雅釋詁、訓此辯爲使、則辭義重複、亦不可從、アラゲルモツグスルニ當天地否塞時、用佚樂道也、此不知治術也、則此語古者上帝鬼神

神之建設國都立正長也、非高其奮、厚其祿、富貴佚而錯之

也、王云、佚上有游字、而今本脱之、則語意不完、下篇曰、非特富貴游佚而擇之也、是其證、游佚卽淫佚語之轉耳、畢云、錯讀如舉措、

將以爲萬

民興利除害、富貴貧寡。

此與上下文例不合、疑當作富貧衆寡。

安危治亂也、故古

者聖王之爲若此。

戴云、爲下疑脱政字、アラゲルモツグスルニ使貧寡者富貴、使危者安、亂者治也。

今王公大人之爲

刑政則反此。

戴云、刑字衍。

政以爲便譬。

政與正同、畢云、譬讀如僻、洪云、論語季氏友便辟、馬鄭皆讀辟爲譬、謂巧

爲譬諭、以求容媚、義卽本此、アラゲルモツグスルニ一本、故作政按爲字衍。

宗於父兄故舊。

宗於疑宗族之誤。

以爲左右置

以爲正長。

戴云、政以爲便譬三句、當作宗於便譬父兄故舊、立以爲左右、置以爲正長、便譬誤寫在宗字上、以爲左右上之立字、又誤作政、政以爲三字、又誤

通、宗讀爲是崇、立字與正相似、故誤爲正、又誤沾支旁耳、案戴說未塙、アラゲルモツグスルニ以用也、民



今文夏侯等書ニ稱スル五刑ノ名目ハ、當ニ順宮劓割頭庶黥トナスベシ、順ハ則(アシギル)宮(宮刑即劓)劓(ハナギル)割頭(死刑庶黥(イレズミ)ノ五刑ナリ、而シテ庶字ハ森ト通ズ、森ニ用フル墨ハ之ヲ森ル者トス、又則ハ則ノ誤ニシテ、劓ハ黥ナリ、術令ハ說命(書經ノ篇)ノ假字、惟口出好興戎トハ、言葉ノ如何ニヨリテ、或ハ人ト仲ヨク或ハ人ト爭フニ至ルハ云フ、今日ノ書經ハ之ヲ大禹謨中ニ攝ス、是レマタ偽古文ノ一證ナリ。

運役ハ、上文ニヨリテ連收ト改ムベシ。

相年ハ拒年即チ距年ノ誤、尙實中篇ナ見ヨ。

劓割頭庶劓。順一宮割二劓三頭庶劓四亦無五刑。以呂刑五刑之辟校之惟少大辟蓋即以殺戮賊大辟矣。以用也。否不通。練折未詳。言有苗之民不用先生之刑法則爲刑唯作法則以爲五殺。豈其刑哉。則此言善用刑者以治民不善用刑者

以爲五殺則此豈刑不善哉。用刑則不善故遂以爲五殺是以先王之書術令之道曰。唯口出好興戎。蘇云。出書大

術令當是說命之段字。禮記緇衣云。兇命曰。惟口起羞。惟甲冑起兵。惟衣裳在笥。惟干戈省厥躬。鄭注云。兇當爲說。謂殷高宗之臣傳說也。作書以命高宗。尙書篇名也。羞猶辱也。惟口起辱當慎言語也。案此文與彼引兇命辭義相類。術說令命音並相近。必一書也。晉人作僞古文書不悟。乃以竄入大禹謨。疏繆殊甚。近儒辯古文書者亦皆不知其爲說命佚文。故爲表出之。僞孔傳云。好謂賞善。則此言指上以刑之道下又善。用口者出好。戎謂伐惡。言口榮辱之主。云此言云此語皆同。善。用口者出好。

不善用口者以爲讒賊寇戎則此豈口不善哉。用口則不善也。故遂以爲讒賊寇戎。故古者之置正長也將以治民也。譬

之若絲縷之有紀而罔罟之有綱也將以運役天下淫暴而一同其義也。王云。運役二字義不可通。當依上篇作連收。是以先王之

書相年之道曰。畢云。相年當爲拒年。未詳。夫建國設都乃作后

呂刑之道云云ハ、呂刑  
道之ト同意、苗民ハ苗  
人種ニシテ、當時ノ蠻  
人、否用練ハ不用靈ト  
同シ、靈ニ善ノ意味ア  
リ、其意ハ苗族ハ善德  
ヲ以テ政ヲ行ハズ、唯  
刑罰ヲ濫用ス、故ニ五  
殺即チ五刑ヲ作リテ、  
自ラ治法ヲ得タリトナ  
ス。呂刑之道ハ一二以  
ノ解ハコレニヨル。考ノ  
以  
雙聲トハ、發聲ノ同ジ  
語ヲ組合セテ、一熟語  
ヲナスヲ云フ、例スレ  
バ、端の又ハ眞正ノ如  
シテ、眞正ノ兩語ハ皆  
佐行ナリ、本注ヨリ云  
フトキハ、雙練皆禮行  
ヨリ來ル。

者聖王制爲五刑

書舜典僞孔傳云五刑墨劓剕宮大辟

以治天下

畢云文選注引此云畫衣冠異章服

而民不犯疑

逮至有苗之制五刑

殺之刑

以亂天下

則

此豈刑不善哉用刑則不善也是以先王之書呂刑之道

當云道之案下文兩

曰苗民否用練折則刑

畢云孔書作弗用靈制以刑靈練否弗折制音同錢大昕

云古書弗與不同否即不字靈練聲相近緇衣引作匪用命命當是令之譌令與靈古文多

通用令靈皆有善義鄭康成注禮解爲政令似遠王鳴盛云古音靈讀若連故轉爲練也折

爲制古字亦通古文論語云片言可以折獄魯論折作制是也段玉裁云靈作練者雙聲也

依墨子上下文觀之練亦訓善與孔正同詒讓案僞孔傳云三苗之主頑凶若民習蚩尤之

惡不用善化民而制以重刑三苗帝堯所誅呂刑及緇衣孔疏引書鄭注云苗民謂九黎之後

君也九黎之君於少昊氏衰而棄善道上效蚩尤重刑必變九黎言苗民者有苗九黎之後

顓頊代少昊誅九黎分流其子孫爲居於西裔者三國至高辛之衰又復九黎之君惡堯與

又誅之堯末又在朝舜時又竄之後禹攝位又在洞庭逆命禹又誅之後王深惡此族三生

凶惡故著其氏而謂之民民者冥也言未見仁道又鄭緇衣注云命謂政令也高辛氏之末

諸侯有三苗者作亂其治民不用政令專制御之以嚴刑乃作五虐蚩尤之刑以是爲法案  
鄭書禮二注不同書注與此合於義爲長戰國策魏策吳起云昔者三苗之居左彭蠡之波  
右洞庭之水文山在其南而衡山在其北恃此險也爲政不善而禹放逐之史記吳越傳作  
左洞庭右彭蠡五帝本紀張守節正義據彼云今江州鄂州岳州三苗之地也案古三苗國  
當在今湖  
南湖北境  
唯作五殺之刑曰法  
僞孔傳云惟爲五虐之刑自謂得法畢云孔  
刑下文云殺戮無辜爰始淫爲刑劓剕劓剕則止四刑書堯典孔疏引今文夏侯等書作臈宮



丈八尺、幅三尺二寸ナ  
リ・純ハ幅ニシテ、翟  
ハ咫（八寸）ト通ズ。  
時幾ハ時期。  
厚乎其ノ上ニ深字ヲ脱  
ス。

事殆失之矣。幾字仍當屬上讀。幾者期也。詩楚茨篇。如幾如式。毛傳訓幾爲期。是也。不敢失  
時幾者。不敢失時期也。國語周語注曰。期將事之日也。是期以日言。不敢失時。并不敢失日。  
故曰不敢失時。分財不敢不均。居處不敢怠慢。曰其爲正長若  
幾。幾機通。

此是故上者。天鬼有厚乎其爲政長也。  
下云天鬼之所深厚。則此厚上疑脫深字。下

者萬民有便利乎其爲政長也。天鬼之所深厚。而能彊從事

焉。則  
王云。自上者天鬼以下。至此凡三十八字。舊本誤入下文。入守固之下。今移置於此。而能彊從事焉。舊本脫能字。今據下文補。案王校是也。蘇說同。今從乙補。

天鬼之福可得也。萬民之所便利。而能彊從事焉。則萬民之

親可得也。其爲政若此。是以謀事得。  
畢云。舊脫此字。據後文增。舉事成。入

守固。出誅勝者。何故之以也。曰唯以尙同爲政者也。故古者

聖王之爲政若此。今天下之人曰。方今之時。  
王云。自出誅勝以下。至此凡三十八字。舊

本誤入上文上者天鬼之上。今移置於此。案王校是也。蘇說同。今從乙正。天下之正長猶未廢乎天下也。而

天下之所以亂者。何故之以也。子墨子曰。方今之時之以正

長。則本與古者異矣。譬之若有苗之以五刑然。  
畢云。苗舊作量。據下改。昔

京房ハ前漢宣元兩帝ノ頃ノ易學者ナリ。

以求興天下之害ハ、以求下興天下之利。除天下之害ノ誤。

獨ハ清潔ナリ。

膺ハ肥大ナリ。

珪璧幣帛ノ四品ハ、皆祭祀會同ニ用フル者、珪ハ圭ニシテ、上尖リ下方ナル玉、璧ハ圓形方孔ノ玉、四圭トハ璧ヲ中心トシテ、四箇ノ圭アル者、兩圭之ニ準ズ、周禮鄭注ノ意味ハ、幣ノ長サ一

王說 未塙。雪霜雨露不時五穀不孰。道藏本 作熟非。六畜不遂。國語齊語云。犧牲不略則牛羊

遂韋注云。疾菑戾疫。漢書食貨志顏注云。戾惡氣也。案戾疫即兼愛下篇之病疫。戾病一聲之轉。畢云。戾疹字之假音亦通。戾厲也。飗

風苦雨荐臻而至者。乃也。仍與重義亦同。易坎象。水荐至。釋文引京房荐作臻。乃也。仍與重義亦同。易坎象。水荐至。釋文引京房荐作臻。

也。故古者聖王明天鬼之所欲而避天鬼之所憎。而舊本誤不。今據道藏本。

也。故古者聖王明天鬼之所欲而避天鬼之所憎。而舊本誤不。今據道藏本。

以求興天下之害。是以率天下之萬民齊戒沐浴。齊

潔爲酒醴粢盛。畢云。本書多。以祭祀天鬼。其事鬼神也。

酒醴粢盛不敢不蠲潔。周禮宮人鄭注云。蠲猶絜也。呂氏春秋尊師篇云。臨飲食必蠲絜。李本。其事作具祀。犧牲

不敢不脤肥。曲禮云。豚曰脤肥。鄭注云。脤亦肥也。脤充貌也。左桓六年傳云。吾牲慙肥脤。又云。奉牲以告曰。博碩肥脤。珪璧幣帛。

不敢不中度量。珪璧有度。若考工記玉人云。四圭尺有二寸以祀天。兩圭五寸有邸。以祀地之屬是也。幣帛有度。若漢書食貨志云。周法布帛春秋祭祀。

廣二尺二寸爲幅。周禮內宰鄭注。引天子巡守禮云。制幣丈八尺。純四狹是也。王制云。布帛幅廣狹不中度量。不粥於市。李本。幣作玉。春秋祭祀。

不敢失時幾。聽獄不敢不中。畢云。幾讀如關市譏。俞云。畢以幾字屬下聽獄。不敢不中讀。然關市與獄訟不當并爲一。



之所非。必亦非之。去而不善言。學國君之善言。去而不善行。  
學國君之善行。國君固國之賢者也。舉國人以法國君。夫國  
何說而不治哉。察國君之所以治國而國治者。何故之以也。  
曰。唯以其能一同其國之義。是以國治。國君治其國。而國既  
已治矣。舊本而下。攪國。字。今據王校補。有率其國之萬民。以尙同乎天子曰。凡  
國之萬民。上同乎天子。而不敢下比。天子之所是。必亦是之。  
天子之所非。必亦非之。去而不善言。學天子之善言。去而不  
善行。學天子之善行。天子者。固天下之仁人也。舉天下之萬  
民。以法天子。夫天下何說而不治哉。畢云。下舊作。察天子之。子。一本如此。  
所以治天下者。何故之以也。曰。唯以其能一同天下之義。是  
以天下治。夫既尙同乎天子。而未上同乎天者。則天菑將猶  
未止也。故當若天降寒熱不節。

天降ノ天ハ夫字ノ誤、  
降ハ衍字。

王云。天亦夫字之誤。降字則因下文降  
罰而衍。案天降二字。蓋通貫下文言之。

鄉長治其鄉ナニニ鄉治  
其鄉ニ作ル、考ハコレ  
ニヨリテ説ク。

萬民聞則非毀之。故古者聖王之爲刑政賞譽也。甚明察以  
審信。是以舉天下之人。皆欲得上之賞譽。而畏上之毀罰。是  
故里長順天子政。而一同其里之義。里長既同其里之義。率  
其里之萬民。以尙同乎鄉長。曰。凡里之萬民。皆尙同乎鄉長。  
而不敢下比。鄉長之所是。必亦是之。鄉長之所非。必亦非之。  
去而不善言。リナシテノ而汝也。下同。上篇作若。學鄉長之善言。去而不善行。學  
鄉長之善行。鄉長固鄉之賢者也。舉鄉人以法鄉長。夫鄉何  
說而不治哉。察鄉長之所以治鄉者。何故之以也。アリテ  
也以用也。言用何事也。曰。唯以其能。一同其鄉之義。是以鄉治。鄉長治。  
其鄉。而鄉既已治矣。スデニ  
王云。舊本脫鄉長治三字。下文曰。國君治其國。而國既已治矣。今據補。案王校是也。蘇說同。國秋儀云。上鄉字。  
按脫有率其鄉萬民。マタ有讀爲又。下並同。以尙同乎國君。曰。凡鄉之萬  
民。皆上同乎國君。而不敢下比。國君之所是。必亦是之。國君



天子ノ子ハ下ノ誤。

祭義ハ禮記ノ篇名。

尙同義ノ義ハ平ノ誤。

國中之衆。四鄙之萌人。聞之皆競爲義。與此文例正同。

與從事乎一同其國之義。天子諸侯之

君。

天子子疑當作下。

民之正長。既已定矣。天子爲發政施教曰。凡聞

見善者必以告其上。聞見不善者亦必以告其上。上之所是必亦是之。上之所非必亦非之。已有善。傍薦之。

祭義云。卿大夫有善。薦於諸侯。

鄭注云。薦進也。謂在位之人。已有善。則告進之於上也。傍當爲訪之借字。二字皆从方得聲。古多通用。魯問篇云。所謂忠臣者。上有過則微之以諫。已有善則訪之上。而無敢以告外匡其邪而入其善。尙同而無下比。與此上下文義並略同。可證傍薦之義。上篇亦同。王云。己字義不可通。已當爲民字之誤也。傍者薄也。徧也。說文旁薄也。旁與傍通言。民有善則衆共薦之。若堯典所云師錫也。上篇曰。上有過則規諫之下。有善則傍薦之下。亦民也。案此己字可通。不必與上篇同義。王失。

上有過規諫之尙同義其上。

義當作乎下文。

云尙同乎鄉長。尙同乎國君。可證。

而毋有下比之心。

管子小匡篇云。公又問焉曰。於子之鄉。有不慈孝於父母。不長弟於

鄉里。驕躁淫暴。不用上令者。有則以告。有而不以告。謂之下比。尹注云。下與有衆者比。而掩蓋之。

上得則賞之。萬民聞則

譽之。意若聞見善不以告其上。聞見不善亦不以告其上。上

之所是不能是上之所非不能非。已有善不能傍薦之。

王云。己亦

民之誤。非。

上有過不能規諫之下比而非其上者。上得則誅罰之。

目ノミニシテハ、到底  
天下人民ノ意見ヲ一致  
セシムルコト能ハズ。

贊閱ハ進メ選ブコト。

靡ハ歴ノ誤ニシテ、歴  
ハ離ト同ジ、離分天下  
トハ天下ヲ分ツコトナ  
リ。

遠ハ遠ノ誤ナレバ及ブ  
ト訓スベシ。

畢云請當爲情下同。顧云史記樂書情文俱盡。徐廣曰古情字或假作請諸子中多有此比。洪云列子說符篇發於此而應於外者唯請張湛注請當作情荀子成相篇聽之經明其請。楊倞注請當爲情言古文與心字篆文𠄎字形近故情字多爲請。不能獨一同天下之義是故選擇天

下。贊閱賢良聖知辯慧之人。漢書東方朔傳顏注云贊進也。太玄經范望注云閱簡也。賢良聖智辯慧上文謂爲天子者

也。贊閱天子也。置以爲三公與從事乎一同天下之義。天子三公既

已立矣。以爲天下博大山林遠土之民不可得而一也。是故

靡分天下。俞云靡當爲歷字之誤也。大戴記五帝德篇歷離日月星辰是歷與離同義。此云歷分天下與彼云歷離日月星辰文義正同。若作靡字則無義矣。

非攻下篇禹既已克有三苗焉。磨爲山川別物上下。天志中篇磨爲日月星辰。以昭道之兩磨字皆磨字之誤。磨即歷之段字也。言分天下之地而封也。設以

爲萬諸侯國君使從事乎一同其國之義。國君既已立矣。

又以爲唯其耳目之請不能一同其國之義。是故擇其國

之賢者置以爲左右將軍大夫。將軍謂卿也。周禮夏官軍將皆命卿。春秋戰國時侯國亦皆以卿爲將。通謂之

將軍。非攻中篇云晉有六將軍。卽六卿也。管子立政篇云將軍大夫以朝。水經河水鄭注引竹書紀年云邯鄲命將軍大夫適子代吏皆貂服並稱卿大夫爲將軍大夫。李本目耳作

目耳以遠至乎鄉里之長。遠當爲遠形近而誤。後文云遠至有苗之制五刑以亂天下。尙賢上篇云遠至遠鄙郊外之臣門庭庶子



網ノ細カキ目ニ於ケル  
大網ノ如キ者ナリ。

○方今之時云、今日  
ヨリ原人時代ノ狀況ヲ  
回想スルコト。

以爲唯其耳目之請ノ請  
ハ情ト讀ムベシ、天子  
思ヘラゲ自己一人ノ耳

此云所以。文法雖異而實同。

尙同中第十二

李本  
無中字。

子墨子曰。方今之時。復古之民始生。未有正長之時。

易雜卦  
傳云。復

反也。謂反而考之。蓋其語曰。天下之人異義。是以一人一義。十人

十義。百人百義。其人數茲衆。見。其所謂義者。亦茲衆。是以

人是其義。而非人之義。故相交非也。戴云。當從上篇。內之父子

兄弟。作怨讐。皆有離散之心。不能相和合。至乎舍餘力。不以

相勞。隱匿良道。不以相教。腐朽餘財。不以相分。畢云。列見上。天

下之亂也。至如禽獸然。無君臣上下長幼之節。父子兄弟之

禮。是以天下亂焉。明乎民之無正長。以一同天下之義。而天

下亂也。是故選擇天下賢良聖知辯慧之人。立以爲天子。使

從事乎一同天下之義。天子既以立矣。以爲唯其耳目之請。

苗ノ上ニ、天字ヲ脱ス。

今若天ノ天ハ夫ノ誤。

風雨ハ暴風、苦雨ハ霖

雨、漆霖ハ盛ナル貌。

鴻烈覽冥篇トハ、淮南

子覽冥篇ヲ云フ。

是故子墨子言曰云云、  
五刑ハ墨(いれずみ)、刑

劓(鼻ヲ切ルコト)、宮(宮

刑)大辟(死刑)、請ハ誠

ト通用ス、罔罟ハ網、

所連收ノ所ノ下、以字

ヲ脱ス、連收ハ、一所

ニマトメルコト、其意

ハ、古代聖人ノ五刑ヲ

制シテ、人民ノ尙同セ

ザル者ヲ統一スルハ、

恰モ細キ絲スデニ於ケ

ル大糸、即チ紀、或ハ

也下同者  
絶句非也。

則蓄猶未去也。

蓄上。依中篇當有「天字」畢云。蓄係  
字之假音。蓄不耕田也。見說文。

今

若天飄風苦雨

王云。今若天。天當爲夫。夫與天字相似。篇內又多「天字」。故夫

而爲名。此天下百姓之所皆難也。又曰。今若夫兼相愛交相利。此自先聖六王者親行之。又

曰。今若夫兼相愛交相利。此其有利且易爲也。不可勝計也。鴻烈覽冥篇曰。今若夫申韓商

鞅之爲治也。皆其證矣。案王說亦通。但中篇云。故當若天降寒熱不節。雪霜雨露不時。五穀

不孰。六畜不遂。疾菑戾疫。飄風苦雨。荐臻而至者。此天之降罰也。則此「天字」似非譌文。爾雅

釋言云。迴風爲飄。詩大雅何人斯。毛傳云。飄風暴起之風。釋文云。疾風也。左莊四年傳。爾雅

云。春無淒風。秋無苦雨。杜注云。霖雨爲人所患。苦禮記月令云。苦雨數至。五穀不滋。漆

漆而至者。

畢云。漆同臻。太平御覽作臻。史記三王世家云。西漆月氏。正義云。漆音臻。

廣雅釋言云。蓁蓁盛也。漆蓁聲同。

字通。中篇作薦臻。漆蓁猶頻頻。此天之所以罰百姓之不上同於天。

者也是故子墨子言曰。古者聖王爲五刑。請以治其民。

俞云。請字

衍文。古者聖王爲五刑以治其民。十一字爲一句。中篇曰。昔者聖王制爲五

刑以治天下。是其證也。案請與誠通。此書誠多作請。詳下篇。俞以爲衍文。非。譬若絲

縷之有紀。

畢云。說文云。紀絲別也。詒讓案。紀本義爲絲別。引申之。絲之統總亦爲紀。

亂。注云。絲縷

說文糸部云。統紀也。禮記樂記鄭注云。紀總要之名也。禮器云。紀散而衆

之數有紀。

罔罟之有綱。畢云。說文云。綱維紘繩也。所連收天下之百姓不尙

同其上者也。

俞云。所下奪以字。所以連收天下之百姓不尙同其上者也。若無以

字則不成義。中篇曰。將以連役天下淫暴而一同其義也。彼云將以



察鄉之所ノ下、以字ヲ脱ス。

也。所下據下文。當有以字。鄉長唯能壹同鄉之義。壹中下篇並作一字通。是以鄉治

也。鄉長者鄉之仁人也。鄉長發政鄉之百姓。言曰聞善而不

善者。必以告國君。國君之所是必皆是之。國君之所非必皆

非之。去若不善言。學國君之善言。去若不善行。學國君之善

行。則國何說以亂哉。察國之所以治者何也。國君唯能壹同

國之義。是以國治也。國君者國之仁人也。國君發政國之百

姓。言曰聞善而不善。必以告天子。天子之所是皆是之。天子

之所非皆非之。去若不善言。學天子之善言。去若不善行。學

天子之善行。則天下何說以亂哉。察天下之所以治者何也。

天子唯能壹同天下之義。是以天下治也。天下之百姓皆上

同於天子。而不上同於天。子舊本作一。蘇云。一當作子。俞云。而字乃夫字之誤。夫字篆書作而。與而相似故誤。一夫不上

同於天。謂有一夫不與天同也。尚同下篇使天下之民若使一夫以一夫對天下之民言。與此一律可證。戴云。依中篇夫既上同乎天子云云。當如蘇說。案蘇戴校是也。今據正。國若汝

天下之百姓云云、タトヒ天下ノ人民、盡ク天子ノ意見ニ一致協同スルコトヲ主トナスト雖モ、若シ天意ト一致協同セザレバ、天災未ダ去ラザルナリ。

外物篇ノ與ハヨリト訓ズ。

傍薦ノ傍ハ訪ト通ズ、  
即善者ヲ訪ヒ、上ニ推  
薦スルコトナリ。  
意若ハ抑若ト通ズ。  
上同ハ君主ノ意見ト一  
致スルコト、下比ハ人  
民私黨ヲ立ツルコト。

六途ハ王國百里ノ外ニ  
アル土地、里ハ其行政  
上ノ區劃ニシテ、二十  
五家ヲ云フ、此注ノ意  
ハ墨子ノ里長ハ、此周  
禮ノ里ト異ナルヲ云  
フ。

何説以亂哉トハ、亂ル  
ル理由ナキコト。

聲之轉、故莊子外物篇、與其譽堯而非桀、大  
宗師篇與作而聞善、而或不以爲善也。

是之所非必皆非之。上有過則規諫之。下有善則傍薦之。  
則一本作必案傍與訪通。

王訓爲徧非也。義詳中篇。上同而下比者。樂記鄭注云。此上之所  
比猶同也。

賞而下之所譽也。意若聞善而不善。不以告其上。上之所是  
弗能是上之所非。弗能非上有過弗規諫。下有善弗傍薦。下

比不能上同者。此上之所罰而百姓所毀也。  
韓非子難三篇云。明  
君求善而賞之。求姦

而誅之。其得之一也。故以善聞之者以說善同於上者也。以姦聞之者以惡姦同於上者也。  
此宜賞譽之所及也。不以姦聞。是異於上而下比周於姦者也。此宜毀罰之所及也。與此說

略同。上以此爲賞罰。甚明察以審信。  
甚舊本譌其王云。其當爲甚。甚明察  
以審信。見中篇。案王校是也。今據正。

是故里長者里之仁人也。  
此里爲鄉之屬別。與周  
禮地官六遂所屬里異。

百姓言曰聞善而不善。必以告其鄉長。鄉長之所是必皆是  
之。鄉長之所非必皆非之。去若不善言。學鄉長之善言。去若

不善行。學鄉長之善行。則鄉何説以亂哉。察鄉之所治者何

不善行。學鄉長之善行。則鄉何説以亂哉。察鄉之所治者何



庠ハ平字ト同ジ。

是故選ノ下、下文及中  
下ノ二篇ニヨレバ、當  
ニ擇字アルベシ。

畫分ハ經界ナ以テ分ツ  
コト。

編燭ハ「アマ」ネク、テラ  
スト訓ズ。

而與聲之轉ハ而ヲ與ノ  
代用トナスハ、其發音  
ノ轉ジメシニヨル。

亦聲近。畢云、舊本朽俱  
作列非。說文云、朽腐也。

隱匿良道不以相教。天下之亂若禽獸然。

夫明庠天下之所以亂者。說文虎部云、庠、序也。此借爲乎字。生於無政長。畢云、政當

爲正。政當作正。是故選天下之賢可者。王云、選下有擇字。而今本脫之。下文及中

此同。賢而可爲天子三公者。立以爲天子。天子立以其力爲未足。又選擇天

下之賢可者。置立之以爲三公。天子三公既以立。通。以已以天

下爲博大。遠國異土之民。是非利害之辯。不可一二而明知。

故畫分萬國。畢云、說文云、畫界也。立諸侯國君。諸侯國君既已立。以其

力爲未足。又選擇其國之賢可者。置立之以爲正長。爾雅釋詁云、正長也。

書立政云、立民長伯立政。政與正同。此正長卽中篇所云左右將軍大夫及鄉里之長。與上

文正長通。天子諸侯言者異。淮南子脩務訓云、且古之立帝王者。非以奉養其欲也。聖人踐

位者。非以逸樂其身也。爲天下強掩弱。衆暴寡。詐欺愚。勇侵怯。懷知而不以相教。積財而不

以相分。故立天子以齊一之。爲一人聰明而不足以偏燭海內。故立三公九卿以輔翼之。絕  
國殊俗。僻遠幽閒之處。不能被德承澤。故立諸侯以教誨之。  
是以地無不任。時無不應。官無隱事。國無遺利。蓋本此書。  
發政於天下之百姓。言曰聞善而不善。  
畢云、而與如同。王引之云、而猶與也。言善與不善也。而與

# 墨子閒詁卷三

○尙同篇ハ天下ノ人心ヲ協同スベキコトヲ論ズ。

趙岐ノ孟子章指ハ、滕文上墨者夷之ノ章ニアリ、元同ハ老子ノ和光同塵ノ意ニシテ、墨子ノ尙同ト相類ス、實而達中トハ儉素ナルモ、中庸ヲ失スルヲ云フ。未レ有ニ刑政ニ之時。蓋其語人異義ヲ改メテ未レ有ニ政長ニ之時。蓋其語曰。天下之人異義トナスベシ。異義トハ意見ノ一致セザルコト。畢注マサニ故交相非也ノ下ニアルベシ。

腐朽ノ朽ハ朽ト同シ。

## 尙同上第十一

楊倞注荀子尙作上。李本無此篇。

尙亦與上通。漢書藝文志作上同。注如瀟云。言皆同可以治也。趙岐孟子章指云。墨子元同。質而達中。亦指此。畢云。

子墨子言曰。古者民始生。未有刑政之時。

道藏本。刑作形。字通。

蓋其語

人異義。

俞云。此本作古者民始生。未有政長之時。蓋其語曰。天下之人異義。中篇文同。可據訂。言其所語人人異其義也。

是以一人

則一義。二人則二義。十人則十義。其人茲衆。其所謂義者亦

茲衆。

蘇云。茲滋古通用。是書皆作茲。詒讓案。說文艸部云。茲艸木多益。水部云。滋益也。古正作茲。今相承作滋。茲滋通。

是以人是其

義。以非人之義。故交相非也。是以內者父子兄弟作怨惡。

離散。不能相和合。天下之百姓皆以水

非也。是舊作非是也。字倒。今以意改。其義謂己義也。

火毒藥相虧害。爾雅釋詁云。勞勤也。孟子滕文公篇趙注云。共井之家。各相營勞也。卽此相勞之義。

火毒藥相虧害。

小爾雅廣言云。虧損也。一本。合作令非也。

至有餘力。不能以相勞。

爾雅釋詁云。勞勤也。孟子滕文公篇趙注云。共井之家。各相營勞也。卽此相勞之義。

腐朽餘財。不以相分。

尙賢下作腐。臭餘財。臭。腐。



墨子閒詁卷二終

粒食トハ穀食ヲ云フ。

王制ハ禮記中ノ篇名。

不察此者也ノ此者二字ハ衍文ナルベシ。

有文德而爲相。大戴禮記帝繫篇云。堯娶於散宜氏之女。散宜蓋以國爲氏也。畢云。紂拘文王於羑里。於是散宜生乃以千金求天下之珍怪。得騶虞。雞斯之乘。玄玉百工。大貝百朋。玄豹黃羆。青豸白虎。文皮千合。以獻于紂。以費仲而通紂。見而悅之。乃免其身。殺牛而賜之。見淮南子道應訓。

而天下和。庶民阜是。

以近者安之。遠者歸之。日月之所照。舟車之所及。雨露之所

漸。ハカス。廣雅釋詁云。漸漬也。粒食之所養。王云。自而天下和至此凡三十七字。舊本誤入。下文國家百姓之利之下。今移置於此。案王校是也。

今依乙正。粒食謂食穀之人。小爾雅廣物云。穀謂之粒。書益稷云。蒸民乃粒。僞孔傳云。米食曰粒。天志上篇云。四海之內。粒食之民。王制云。西方曰玃。被髮衣皮。有不粒食者矣。北方曰狄。衣羽毛穴居。有不粒食者矣。得此莫不勸譽。且今天下之王公大人。士君子。

中實將欲爲仁義。求爲上士。上欲中聖王之道。下欲中國家

百姓之利。王云。自得此莫不勸譽。至此凡四十五字。舊本誤入。上文而天下和之字。今據各篇補。案王校是也。今依乙補。圖譽恐舉誤。言如此則材飢乏於爲治者。不推而舉賢者也。以其故得若舜禹皋陶小臣閔天泰顛南宮括散宜生賢聖之諸臣不敢勸舉也。小臣未詳。故尙賢之爲說。而不可不察此者也。

賢者天鬼百姓之利。而政事之本也。治要作是故尙賢之爲說不可不察也。尙



ト通用ス。  
攸心解體ノ攸ハ、放字ノ誤ナリ、人心離散スルコトヲ云フ。  
垂股肱之力ノ垂ハ、舍字ノ誤ニシテ、心力ヲ勞セザルコトヲ云フ。

來ニ來ニ作ル。故ニ勞ニ此說アリ  
勞來トハ、イタハリ慰ムルコトヲ云フ。

隱惡良道ハ知識アル者ハ、良キ方法ヲ知ルモ、之ヲ祕シテ之ヲ教ヘザルナリ。

推而上之以ノ五字ハ、衍文。

天問ノ意味ハ、成湯東巡シテ、有莘ニ至リ、小臣ナル伊尹ヲ乞ヒ得、因テ善良ノ婦人ヲモ、並ビ得テ内助トナシタリ。

與無罪

其所罰者亦無罪。是以使百姓皆攸心解體

畢云。攸一本作

對文。放詒讓案。攸與悠通。言悠悠忽也。淮南子脩務訓高注云。悠悠游蕩輕物也。

沮以爲善。

醫攸說文行水。或彼作洩。孟子攸然而逝。趙註迅走趣水深處。

也。攸心蓋心無所執守也。解猶云。馳支體安逸也。言沮於爲善也。

垂其股肱之力。

垂義不可通字當作舍。艸書二字形近而誤。尙同中

篇云。至乎舍餘力。不以相勞。隱匿良道。不以相教。腐朽餘財。不以相分。與此文意正同。節葬下篇亦云。無敢舍餘力。隱謀遺利。而不爲親爲之者矣。此以下六句。即舍力遺利隱謀之事。而不相勞來也。爾雅釋詁云。勞來勤也。孟子滕文公篇云。勞之來之。史記周本紀云。武王曰。日夜勞來。定我西土。說文力部云。勅勞勅也。勞來即勞

勅未腐臭餘財。

畢云。臭

而不相分資也。

戰國策齊策高誘注云。資與也。莊子大宗師篇郭象

注云。資者

隱惡良道。

尙同上中。並作隱匿良道。畢云。隱即匿字異文。隱匿之字亦寫从心。知經典隱惡字即匿也。

而不

相教誨也。若此則飢者不得食。寒者不得衣。亂者不得治。

舊本

推而上之以

王云。此五字與上下文義不相屬。蓋涉上文

上文補今從之。推而上之而衍。李本無是故以下至篇末。

是

故昔者堯有舜。舜有禹。禹有皋陶。湯有小臣。

此即上文所謂伊尹爲有莘氏女師僕也。

楚辭天問云。成湯東巡。有莘爰極。何乞彼小臣。而吉妃是得。王注云。小臣謂伊尹也。呂氏春秋尊師篇云。湯師小臣高注云。小臣謂伊尹。

武王有閎夭。

泰顛。南宮括。散宜生。

閎天泰顛南宮括散宜生並見書君奭篇。散宜生亦見孟子盡心篇。趙注云。散宜生文王四臣之一也。散宜生

同ジ。  
皇侃ハ梁(南朝)人、顔  
子推ハ北齊ノ人(隋ノ  
開皇年間没)ニシテ家  
訓二卷アリ。

學能二字ノ間、當ニ而  
字アルベシ。  
使不知ノ下、牧本ノ藤  
校ニヨレバ當ニ王公大  
人骨肉之親ノ八字ヲ脱  
之ヲ下文ノ璧瘡云云ト  
對照スルトキハ、文理  
上斯クアラザルベカラ  
ズ、其意ハ若シ王公大  
人骨肉ノ親ナカラザラ  
シムレバ、知德優秀ナ  
リトモ、富貴ヲ得ルコ  
ト能ハザルナリ。  
璧一ニ感ニ作ル考之ニ  
ヨリテ説ク。  
璧るざり瘡おし璧つん  
ぼノ下、當ニ璧めくら  
ノ一字ヲ脱シタル者ナ  
ラン。  
無故矣ノ故ハ、攻字ノ  
誤ニシテ、攻ハ功ノ字

音辭篇引葛洪字苑云。焉字訓何訓安。音於愆反。國無故富貴面目美好者。九字  
一句。秋儀云。故疑誤。按故上文無故之故。故上脱其字。謂安知所以得富貴也哉。

不知使治其國家。則其國家之亂可得而知也。今天下之士

君子。皆欲富貴而惡貧賤。然女何爲而得富貴。而辟貧賤哉。

曰。莫若爲王公大人骨肉之親。無故富貴面目美好者。

謂此八字。王據上下文補。今從之。國不知。王公大人骨肉之親無故富貴

面目美好者。此非可學能者也。王校能上增而字。秋  
儀云。無當作是也。使不知辯

舊本掇知字。今德行之厚。若禹湯文武不加得也。王公大人骨

肉之親。璧瘡。暴爲桀紂不加失也。說文止部云。璧人不能行也。呂

行也。璧卽璧之或體。璧瘡皆癢疾。不宜與暴並舉。且荀子非相篇稱。桀紂長巨姣美。則必

無此諸疾。疑璧下掇一字。下暴爲桀紂自爲句。爲又如之誤。二字艸書相近。璧瘡言其有

惡疾。暴如桀紂。言其有惡行也。又案璧下或掇璧字。耕柱篇亦云。璧言賞不當賢。罰不

當暴。則不知辨德行之厚。故雖如禹湯文武之德。無更爲得道也。一本感作璧。感蓋衍。不然

威誤屬上。然而上上皆無威字。璧字絕句。瘡璧出于前。言王  
公大人骨肉之親。瘡璧之徒爲暴。雖如桀紂。無更爲失德也。  
罰不當暴。其所賞者已無故矣。王云。故乃攻字之誤。攻故字相似。又涉  
上文無故富貴而誤。攻卽功字也。無功



知人ハ智人ト同ジ。

羞于王所トハ、朝廷ニ人材ヲ薦メルコトナリ。

此安生生ハ、是ニ於テカ人民乃チ生命ヲ續クルコトヲ得ルチ云フ。

焉モ何ト訓ジ、故モ胡ト通ズルヲ以テ、何ト

可<sup>ホ</sup>及<sup>フ</sup>也。是何也。則以尙賢及<sup>ニ</sup>之。於先王之書。豎年之言然<sup>リ</sup>曰。

畢云豎距字假音。豎年蓋謂長年也。未詳。睢夫聖武知人。畢云睢疑當从目。蘇云睢當從口作睢。睢夫嘆詞猶嗚呼也。案畢說是也。說文

目部云睢望也。聖武謂聖人與武人也。知與智通。逸周書皇門篇云乃方求論擇元聖武夫羞于王所。睢當作睢。知去聲。以屏輔而身。此

言先王之治天下也。必選擇賢者以爲其羣屬輔佐。曰今也

天下之士君子皆欲富貴而惡貧賤。之舊本譌言王云言當爲之。今

貧賤又見下文草書言與之相似。故之譌爲言案王說是也。今據正。曰然女何爲而得富貴而辟貧賤。

畢云辟同避。莫若爲賢爲賢之道將奈何。曰有力者疾以助人有

財者勉以分人有道者勸以教人若此則飢者得食寒者得

衣亂者得治若飢則得食寒則得衣亂則得治此安生生引王

之云安猶乃也言如此乃得生生也。今王公大人其所富其所貴皆王公

大人骨肉之親無故富貴面目美好者也。今王公大人骨肉

之親無故富貴面目美好者焉故必知哉。論語子路皇侃義疏云

焉猶何也顏子推家訓

竹帛ハ古代未ダ紙アラザル時、竹帛ヲ以テ之ニ代フ、槃孟ハ皿鉢ノ類ナリ。

有國有土トハ諸侯ヲ稱ス。訟ハ詳ノ誤ナリ、詳刑トハ刑罰ヲ審察スルコトナリ。

女何擇言人ノ言ハ、否字ノ誤ニシテ、否ハ不ト通ス、其意ハ擇ブ所ノ者何ゾヤ、賢人ニアザルカ。  
何敬不刑トハ、敬慎スル所ノ者ハ何事ゾヤ、刑罰ニ非ルカ、何度不及トハ、慮ル所ノ者ハ何事ゾヤ、堯舜文武ノ道ニ追及スルコトヲ慮ルニアザルカ、此迄呂刑ノ言ナリ。

美好者哉。惟法其言。惟治要作唯。用其謀。行其道。上可而利天。猶而

以也。畢云。而能非。中可而利鬼。下可而利人。是故推而上之。古者聖

王既審尙賢。欲以爲政。故書之竹帛。琢之槃孟。爾雅釋器云。雕謂之琢。韓非子

大體篇云。至安之世。不著名於圖書。不錄功於盤孟。傳以遺後世子孫。於先王之書。呂刑之書

然。王曰於。畢云。孔書作吁。詒讓案。僞孔傳云。吁歎也。釋文引馬融本作于云。于於也。來有國有土。孔傳云。有國土諸侯。畢云。

孔書。國作邦。詒讓案。告女訟刑。段玉裁云。訟刑公刑也。古訟公通用。畢云。孔書。女史記周本紀亦作國。

案王說是也。今書又改作祥。孔傳云。告汝以善用刑之道。周禮大宰大司寇。鄭注。引並作詳。後漢書劉愷傳。李注。引鄭書注云。詳審察之也。此訟疑卽詳之誤。在今

而安百姓。畢云。孔書而作爾是。女何擇言人。畢云。孔書無女字。作何擇非人。王引之云。言當爲否。篆書否字作否。言字

作否。二形相似。隸書否字或作吾。言字或作吾。亦相似。故否誤爲言。否與不古字通。故下二句云。何敬不刑。何度不及也。今書作何擇非人。何敬非刑。何度非及。非不竝同義。段玉裁

云。言人當是吉人之譌。謂何擇非吉人乎。何敬不刑。何度不及。孔傳云。在今冢上。苗民罔擇吉人言之。案王說是也。

民之道。當何所擇。非惟吉人乎。當何所敬。非惟五刑乎。當何所度。非惟及世輕重所宜乎。釋文引馬融云。度造謀也。案以此下文推之。則墨子訓不及爲不及。堯舜禹湯文武之道。猶言

何慮其不能逮也。與孔說異。畢云。孔書兩不字作非。能擇人而敬爲刑。堯舜禹湯文武之道



詩ハ詩經周南葛覃篇ヲ云フ、女師ハ女教師ニシテ女子ノ教育ヲナス者ナリ、僕ハ僕ノ誤ニシテ僕ハ腰ト通ズ、嫁女ノ附人ヲイフ。

洲ハ州ノ誤、北海之州トハ、北海ニ近キ土地ヲ云フ。  
圜土ハ獄ナリ、傳說ハ刑人タリ、故ニ云フ。  
比長ハ周禮大司徒管下ノ官名ナリ、五家ヲ比トナス、其注文ノ意ハ、牢獄ノ形ヲ圓形即チ規トナスハ何ゾヤ、規ハ五行說ヨリ推ストキハ、木、春ニ屬シテ仁恩ノ誼アレバナリ、古聖人ノ獄ヲ治ムルヤ、仁恩ヲ主トシ、如何ニモシテ罪人ヲ救ヒ出サンコトヲ欲ス。

服澤之陽立爲天子使接天下之政而治天下之民昔伊尹

爲莘氏女師僕畢云僕僕也女師見詩云言告師氏王云僕即僕之譌此謂有莘氏以伊尹媵女非以爲僕也說文佚送也呂不韋曰有佚氏呂伊

尹佚女佚莘同今本呂氏春秋本味篇佚作媵經傳皆作媵而佚字罕見唯墨子書有之而字形與僕相似因譌而爲僕淮南時則篇其曲棧宮篋今本棧作撲誤與此同俞云師當爲私聲之誤僕猶臣也禮記禮運篇仕於公曰臣仕於家曰僕是臣僕一也私僕猶曰私臣中篇曰伊摯有莘氏女之私臣案王說近是

得而舉之立爲三公使接天下之政治天下之民昔者傳說

居北海之洲畢云書正義云尸子云傳巖在北海之洲孔傳云傳巖在虞虢之界洲當爲州詒讓案虞虢界近南河距北海絕遠墨子尸子說蓋與漢

晉以後地理家異 圜土之上畢云史記殷本紀云說爲胥靡築於傳巖孔傳云說賢而隱代胥靡築之以供食故此云圜土也詒讓案呂氏春秋求人

篇亦云傳說殷之胥靡也周禮大司徒鄭注云圜土謂獄也獄城圜又比長注云圜土者獄城也獄必圜者規主仁以仁心求其情古之治獄者閱於出之釋名釋宮室云獄又謂之圜

土言築土表牆其形圜也月令孔疏引鄭記崇精問曰獄周曰圜土殷曰羑里夏曰均臺案周以圜土爲繫治罷民之獄據此書則殷時已有圜土之名不自周始矣

衣褐帶索庸築於傳巖之城武丁得而舉之立爲三公使之

接天下之政而治天下之民是故昔者堯之舉舜也湯之舉

伊尹也武丁之舉傳說也豈以爲骨肉之親無故富貴面目

ハ考工記下ノ官名ニシテ、弓ヲ制スルコトヲ掌ル、此文意ハ弓ヲ爲ル時ハ其使用者ノ體格及ビ性情ニ相應スル者ヲ要ス、例スレバ其身體ハ肥大ナレドモ、身長短ク其性質ハ寛大ニシテ、茶ナル者（茶ハ舒ノ假字ニシテ、氣象ト）ノびのびシタルコトニ對シテハ、其偏弊ヲ救フガ爲ニ、危弓即強弓ヲ爲リテ之ヲ使用セシム。  
親ハ視ノ誤。

行人ハ國命ヲ帶ビテ、四方ニ使スル者。  
樂師ハ伶人ナリ。

灰ハ反ノ誤ニシテ、反ハ販ノ假字、廉價ニ賣ヒ高價ニ賣リテ、其利ヲ得ルコト。

大人之於此也。雖有骨肉之親。無故富貴面目美好者。實知其不能也。ルヲハ實治要作誠必不使。是何故。恐其敗財也。當王公大人

之於此也。則不失尙賢而使能。逮至其國家則不然。タルニヤ建。王公大人骨肉之親。無故富貴面目美好者。則舉之。則王

公大人之親其國家也。ルヤ親疑並當作親不若親其一危弓罷馬衣裳

牛羊之財與。ルヲカナラ下句其字。我以此知天下之士君子。皆明於小

而不明於大也。ルヲカナラ畢云舊脫明字。一本有。此譬猶瘡者而使爲行

人。ト說文尸部云。輦者而使爲樂師。是故古之聖王之治天下

也。其所富。其所貴。未必王公大人骨肉之親。無故富貴面目

美好者也。是故昔者舜耕於歷山。陶於河瀕。漁於雷澤。ニナラ當作

說詳上篇。李本無是故。灰於常陽。ヒツク畢云疑即恆山之陽。洪云灰當是販字之譌。

以下至天下百二十四字。負夏。索隱就時猶逐時。若言乘時射利也。義亦與販相近。俞云灰疑反字之誤。反者販之段字。販從反聲。古文以聲爲主。故止作反也。灰於常陽。未考。堯得之



天子可以治天下矣。中用之諸侯可而治其國矣。下用之家君可而治其家矣。上句作可以。下二句並作可而可證。然者吾所以李本無然者至也。然六十八字。爲暴

者可而沮也。然則此尙賢者也。與堯舜禹湯文武之道同矣。

而今天下之士君子居處言語皆尙賢。逮至其臨衆發政而

治民。莫知尙賢而使能。我以此知天下之士君子明於小而

不明於大也。上於字。舊本挽。今據羣書治要增與下文合。而字不可讀。按爲字之誤。而爲篆書相似。古書中適有之。何以知

其然乎。治要作也。今王公大人有一牛羊之財。畢云。不能殺必

索良宰。有一衣裳之財。不能制。必索良工。當王公大人之於

此也。雖有骨肉之親。無故富貴。無疑當爲母。面目美好者實

知其不能也。不使之也。是何故。恐其敗財也。當王公大人之

於此也。則不失尙賢而使能。王公大人有一罷馬不能治。罷

要作疲。下同。案罷疲字同。國語齊語云。天下諸侯罷馬以爲幣。韋注云。罷不任用也。管子小匡篇作疲馬。尹知章注云。疲謂瘦也。必索良醫有一

危弓不能張。考工記弓人云。豐肉而短寬緩以茶。必索良工。當王公

財ハ材ト通ズ、品物ナリ。

無故ハ母故トナスベシ、前述ノ注釋ヲ見ヨ。

罷馬ハ疲馬ナリ。

危弓ハ強弓ナリ。考工記弓人云、弓人

則不能毋云云、一例ヲ  
舉ゲテ尙實ノ政本タル  
コトヲ明ニスルコト能  
ハザランヤ。

賞ハ嘗ノ誤ナリ、嘗ハ  
試ト同意。

然者チ一本然者ニ作  
ル、考ハ乃チコレニ據

之本也。則不能毋舉物示之乎。今若有一諸侯於此爲政其  
國家也。曰凡我國能射御之士。我將賞貴之。不能射御之士。  
我將罪賤之。問於若國之士。孰喜孰懼。我以爲必能射御之  
士喜。不能射御之士懼。我賞因而誘之矣。  
多譌爲賞。詳尙同下篇。李本無王公以下至之乎三十七  
字。賞貴之。李本賞作富是也。若國之士。若字語辭。猶云其。  
之士。我將賞貴之。不忠信之士。我將罪賤之。問於若國之士。  
孰喜孰懼。我以爲必忠信之士喜。不忠不信之士懼。今惟毋  
以尙賢爲政其國家百姓。  
者勸爲暴者沮。大以爲政於天下。  
者勸爲暴者沮。然昔吾所以貴堯舜禹湯文武之道者。何故  
以哉。以其唯毋臨衆發政而治民。使天下之爲善者可而勸  
也。  
畢云。高誘注淮南子云。而能也。古通陳壽祺說同。王云。可而猶可以也。下文曰上可  
而利天。中可而利鬼。下可而利民。與此文同一例。案王說是也。尙同下篇云。尙用之

畢本。毋改毋云。毋同慣。下同。案  
畢校非也。毋語詞說詳中篇。

畢云。大一  
本作夫。



其說將必云云、モシ德義ヲ以テセズンバ、或ハ威力ヲ以テ之ヲ遂ゲルコトヲ得ベシト云フ、ノ説アルカモ知レズ、然レドモ其威力ナル者ハ、何レノ所ヨリ取リ來ルカ、國中ノ人民ヲ驅リタテ、全ク生命ヲ棄テシムル者ニアラザルカ、挾震威強トハ、威力強勢ヲ以テ威張ルコトナリ、傾者民之死也ノ者ハ語ノ略字、傾ハシ。のこらずト云フが如シ。未嘗有字ハ衍文。

天地<sup>ニ</sup>者也。今王公大人欲<sup>ス</sup>王天下<sup>ニ</sup>正諸侯<sup>ヲ</sup>。正長也。詳ニ親士篇。夫無<sup>ク</sup>德

義。將<sup>タ</sup>何以<sup>テ</sup>哉。其說將<sup>タ</sup>必挾<sup>セ</sup>震威強<sup>ヲ</sup>。今王公大人將<sup>タ</sup>焉<sup>ニ</sup>取<sup>リ</sup>挾<sup>セ</sup>震

威強<sup>ヲ</sup>哉。傾<sup>クル</sup>者民之死<sup>ニ</sup>也。此冢上將焉取挾震威強爲問辭。傾者者當爲諸之省也。古與邪通。漢書田蚡傳欲以傾諸將相。顏注云。

傾謂<sup>ニ</sup>踰越而勝<sup>ス</sup>之也。此云傾<sup>ニ</sup>諸民之死<sup>ニ</sup>。亦言驅<sup>ル</sup>民使<sup>ス</sup>必死以相傾<sup>ス</sup>也。民生爲<sup>ニ</sup>甚欲<sup>ス</sup>死爲<sup>ニ</sup>甚憎<sup>ス</sup>。所欲<sup>ス</sup>不得而

所憎<sup>ム</sup>屢<sup>ニ</sup>至<sup>ス</sup>。畢云。屢卽屢字省文。史記或作屢。漢書或作婁。皆訓數。自古及<sup>レ</sup>今未有<sup>ク</sup>嘗能有<sup>テ</sup>以

此王<sup>ラ</sup>天下<sup>ニ</sup>正諸侯<sup>ヲ</sup>者也。蘇云上。有衍字。今大人欲<sup>ス</sup>王天下<sup>ニ</sup>正諸侯<sup>ヲ</sup>

將<sup>ニ</sup>欲<sup>ス</sup>使<sup>メ</sup>意得<sup>ル</sup>乎天下<sup>ニ</sup>名成<sup>サ</sup>乎後世<sup>ニ</sup>。故不察尙賢爲<sup>レ</sup>政之本<sup>ナ</sup>也。

政上。舊本挽爲字。王據上文補。故亦與胡同。畢云。當云不可不察。非。此聖人之厚行也。

尙賢下第十

子墨子言<sup>フ</sup>曰。天下之王公大人。皆欲<sup>ス</sup>其國家之富也。人民之衆也。刑法之治也。然而不識<sup>ラ</sup>以尙賢爲<sup>ニ</sup>政其國家百姓<sup>ニ</sup>。王公大人。本失<sup>ハ</sup>尙賢爲<sup>レ</sup>政之本<sup>ナ</sup>也。若苟王公大人。本失<sup>ハ</sup>尙賢爲<sup>レ</sup>政

郷ハ享ト通ズ。

大用之云云、斃ハくつろぐト訓ズ、餘リアルノ意、此道ヲ天下ノ大ニ用フルモ、シツク又合フコトガ出來ル、又之ヲ小處ニ用フルモ窮屈ナラザルナリ。周頌ノ文ハ、今ノ詩經中ニ見エズ。聖人之德以下ハ、押韻ノ法ヨリスル時ハ、左ノ如ク改ムルヲ適當トナス。聖人之德。昭ニ於天下。若ニ天之高。若ニ地之普。若ニ山之承。不レ圯不レ崩。若ニ日之光。若ニ月之明。與天地同常トハ、天地ト與ニ永遠ニ存在スルヲ云フ、

埴固ノ地ハれば土ノ義ナレバ、堅緻ナルヲ云フ。

本固如是。今本或作殷。乃據孔書改非其舊也。

則此言三聖人者。謹其言。慎其行。精其思。

慮。索天下之隱事。遺利。以上事天。則天鄉其德。

畢云。鄉讀如向。案鄉當讀爲高。

明鬼下篇云。帝享女明德。畢讀非德字句。鄉嚮往也。

下施之萬民。萬民被其利。終身無已。故

先王之言曰。此道也大用之天下。則不窳。

舊本誤窳。畢云。一本作窳。非。王云。作窳者是也。

詒讓案。尙同中篇亦云。大用之治天下。不窳。今據正。管子宙合篇其處大也不窳。今本亦誤窳。與此正同。說詳尙同中篇。

小用之則不困。脩

用之則萬民被其利。終身無已。周頌道之曰。聖人之德。若天

之高。若地之普。其有昭於天下也。若地之固。若山之承。

承與丞通。

說文収部云。丞。翊也。从冫从収。从山。山高奉承之義。若山之承。亦言如山之高也。

不圯不崩。若日之光。若月之明。

與天地同常。

常猶言保守也。詩魯頌闕宮篇。魯邦是常。鄭箋云。常守也。兪云。此文疑有錯誤。當云。聖人之德。昭於天下。若天之高。若地之普。若山之承。

不圯不崩。若日之光。若月之明。與天地同常。蓋首四句。下普隔句爲韻。中二句承崩。末三句

光明常。皆每句協韻。昭於天下。句傳寫脫去。而誤補於若地之普下。則首二句無韻矣。又增

其有也三虛字。則非頌體矣。既云若地之普。則此言聖人之德。章明博大。

又云若地之固。重複無義。故知其錯誤也。

埴固以脩久也。

淮南子秦族訓云。勇者可令埴固。畢云。埴訓黏土。堅牢之意。故聖人之德。蓋總乎



下卑官ノ人ニ至ルマ  
下、苟クモ明德ノ賢  
士アラバ、之ヲ顯彰シ  
登用シテ、其人ノ何人  
タルヲ問フ必要ナシ、  
又鰥寡ノ如キ類リナキ  
人ヲバ、各々其所ヲ得  
セシメテ屈抑セシムル  
コトナシ、立賢無方ハ  
孟子難婁ノ文、  
德威維威云云、君德ヲ  
以テ下ヲ畏服スレバ下  
之ニ畏レ、又君德ヲ以  
テ賢者ヲ顯用スル時  
ハ、下之ヲ尊ムチ云  
フ。

偽孔傳云、皆以明明大道輔  
行常法、非經義、孫說亦非。

鰥寡不蓋

今書羣后以下十四字、在皇帝清問下  
民上、偽孔傳云、使鰥寡得所、無有掩蓋、

德威維威

偽孔傳云、言堯

監苗民之見怨、則又增修其德行之威、則民畏服、明賢則德明、人所以無能名焉。  
表記鄭注云、德所威則人皆畏之、言服罪也、德所明則人皆尊寵之、言得人也。

乃名

三后

命也、畢云、孔書名作命、

恤功於民

三君憂功於民、

伯夷降典

哲民維刑

書釋文引馬融云、折智也、王引之云、折之言制也、折正字、哲借字、畢云、孔  
書哲作折、詒讓案、偽孔傳云、伯夷下典禮教民而斷以法、漢書刑法志引

折作慈、慈哲字。

禹平水土

主名山山川

偽孔傳云、禹治洪水、

稷隆播種

隆畢本依呂刑改爲降、王云、古者降與隆通、不煩改字、非攻篇天命融隆火于夏之城、亦以  
隆爲降、喪服小記注、以不貳降、釋文、降一本作隆、荀子賦篇、皇天隆物以示下民、隆卽降字、  
魏策、休祿降於天、曾劉本作休烈、隆於天、說文、隆從生降聲、書大傳、隆谷、鄭注、隆讀如廔、降  
之降是隆、降古同聲、故隆字亦通作降、荀子天論篇、隆禮尊賢而王、韓詩外傳、隆作降、史記  
司馬相如傳、業隆於櫛、櫛漢書隆作降、淮南秦族篇、攻

不待衝降而拔、衝降卽衝隆案、王說是也、今不據改。

農殖嘉穀

下降民播種農

畝生善穀、孫星衍云、農者廣雅釋詁云、勉也、殖者文選藉田

賦注引者、韻篇云、種也、案孫說是也、王念孫劉逢祿說同。

三后成功

維假於

民

畢云、假一本作殷、孔書亦作殷、王鳴盛云、疑隸變相似而誤、詒讓案、偽孔傳云、各成

其功、惟所以殷盛於民、言禮教備衣食足、此作假蓋與緦通、士冠禮釋文云、緦本或

作假、爾雅釋詁云、緦大也、禮記郊特牲云、緦長也、說文古部云、緦大遠也、維緦於民、言其功  
施於民者、大且遠、下文所謂萬民被其利也、王應麟漢書藝文志攷證、引墨子亦作假、則宋

農ハ勉ト訓ズ。  
三后成功云ハ、前述ノ  
如ク、三君主云ハ、堯ノ命  
令ノ如ク、各々其成績  
ヲ舉ゲシカバ、其功德  
ノ民ニ施ス者、遠クシ  
テ且大ナリ。

チ以テ舜ノ時ニ至リテ、羽山ノ郊ニ放逐セラレタリ。  
小司馬トハ、史記索隱ノ著者司馬貞チ云フ。

熱照無有及也トハ、鯀ハ前述ノ如ク放逐ノ身分トナリシカバ、日月ヨリモ見放サレタルチ云フ。

呂利ハ尙書ノ篇名ニシテ、今ノ尙書ト二三ノ異同アリ。  
皇帝清問云云、帝堯ガ一般人民ニ尋問ハレタル時ニ、人民ハ皆有苗人種ノ害惡ヲ怨ムコトヲ答ヘタリ。  
曰羣后之肆云云、ソコ帝堯ノ曰ハルルニハ、上諸侯ノ貴キヨリ

項之子。蓋班氏之言。近得其實。案小司馬說於理近是。漢志亦引帝繫。而與今本大戴禮舛異。楚辭離騷王注引帝繫。及淮南子原道訓高注說。並與漢志同。吳越春秋越王無余外傳。亦以鯀爲顓頊之後。山海經則云。黃帝生暭明。暭明生白馬。白馬是爲鯀。則又以鯀爲黃帝之孫。諸文錯互。此書云。帝之元子。疑墨子於鯀之世繫。亦同世本說。未能審校其年代也。

廢帝之德庸。既乃刑之于羽之郊。  
左傳襄二十五年杜注云。庸用也。書堯典。孟子萬章篇。史記五帝本紀。並云。殛鯀於羽山。晉語韋注云。殛放而殺也。楚辭天問云。永遏在羽山。夫何三年不施。王注云。言堯長放鯀於羽山。絕在不毛之地。三年不舍其罪也。案此刑亦謂放。故下云。乃熱照無有及也。山海經云。殺鯀於羽郊。亦謂鯀放而死也。畢云。郭璞注。山海經云。今東海祝其縣西南有羽山。案在今山東蓬萊縣。詒讓案。史記正義引括地志云。羽山在沂州臨沂縣。庸績也。

乃熱照無有及也。  
畢云。言其罪績用弗成。亦正見有所不及耳。案此似言幽囚之日月所不照。畢說殊繆。熟昭未詳。一本熟作熱。帝亦不愛。則此親而不善。以得其罰者也。然則天之所使能者誰也。曰。若昔者禹稷臯陶是也。何以知其然也。先王之書。

呂刑道之。  
書敘云。呂命穆王。訓夏贖刑。作呂刑。曰。皇帝清問下民。有辭有苗。  
馬融云。清問。清訊也。僞孔安國傳云。帝堯詳問民患。皆有辭。怨於苗民。孔疏引鄭康成說。亦以此皇帝爲堯。畢云。孔書作繆。寡有辭于苗。曰羣后之肆。逮聲類同。古通用。此肆卽逮之段字。僞孔傳云。羣后諸侯之逮在下國。明明不常。畢云。孔書不作隸傳云。輔。據此當作匪。孫星衍云。不常言非常。明察案明明謂明顯有明德之人。不常猶言立賢無方也。書作隸者。匪之段字。匪不義同。畢說得之。

馬融云。清問。清訊也。僞孔安國傳云。帝堯詳問民患。皆有辭。怨於苗民。孔疏引鄭康成說。亦以此皇帝爲堯。畢云。孔書作繆。寡有辭于苗。曰羣后之肆。逮聲類同。古通用。此肆卽逮之段字。僞孔傳云。羣后諸侯之逮在下國。明明不常。畢云。孔書不作隸傳云。輔。據此當作匪。孫星衍云。不常言非常。明察案明明謂明顯有明德之人。不常猶言立賢無方也。書作隸者。匪之段字。匪不義同。畢說得之。

馬融云。清問。清訊也。僞孔安國傳云。帝堯詳問民患。皆有辭。怨於苗民。孔疏引鄭康成說。亦以此皇帝爲堯。畢云。孔書作繆。寡有辭于苗。曰羣后之肆。逮聲類同。古通用。此肆卽逮之段字。僞孔傳云。羣后諸侯之逮在下國。明明不常。畢云。孔書不作隸傳云。輔。據此當作匪。孫星衍云。不常言非常。明察案明明謂明顯有明德之人。不常猶言立賢無方也。書作隸者。匪之段字。匪不義同。畢說得之。



賊傲ノ故ハ殺ノ誤。

厲者<sup>レ</sup>是也。何以<sup>ニ</sup>知其然也。曰其爲<sup>ニ</sup>政乎天下也。兼而憎之<sup>ニ</sup>。而賊之<sup>ニ</sup>。

賊舊本譌賤王云賤當爲賊字之誤也尙同篇則是上下相賊也天志篇上詬天中詬鬼下賊人非儒篇是賊天下之人者也今本賊字竝誤作賤此言桀紂幽厲之爲政乎天下兼萬民而憎惡之又從而賊害之非謂賤其民也上文云堯舜禹湯文武之爲政乎天下也兼而愛之從而利之愛利與憎賊正相反天志篇曰堯舜禹湯文武之兼愛天下也從而利之桀紂幽厲之兼惡天下也從而賊之故知賤爲賊之誤案王說是也今據正。

又率<sup>ニ</sup>天下之民以詬<sup>ニ</sup>天。

侮<sup>レ</sup>鬼。賊<sup>ニ</sup>傲萬民。賊舊本亦譌賤王云賤亦當爲賊傲當爲殺說文敖字本作敫殺不識故傳寫多誤此說桀紂幽厲之暴虐故曰詬天侮鬼賊殺萬民非謂其賤傲萬民也上文言堯舜禹湯文武尊天事鬼愛利萬民愛利與賊殺亦相反法儀篇曰禹湯文武兼愛天下之百姓率以尊天事鬼其利人多桀紂幽厲兼惡天下之百姓率以詬天侮鬼其賊人多故知賤傲爲賊殺之誤魯問篇賊敖百姓太平御覽兵部七十七引賊敖作賊殺是其明證也案王說是也今並據正。

是故天鬼罰之。使身死而爲<sup>ニ</sup>刑戮。子孫離散。室家喪滅。絕無後嗣。萬民從而非之。曰暴王至今不已。則此富貴爲暴。而以得其罰者也。然則親而不善。以得其罰者誰也。曰

若昔者伯鯀<sup>ハ</sup>帝之元子。

大戴禮記五帝德篇云禹高陽之孫鯀之子也帝繫篇云顓頊產鯀史記夏本紀云鯀之父曰帝顓頊三代世表亦云顓頊生鯀索隱云皇甫謐云鯀帝顓頊之子字熙系本亦以鯀爲顓頊子漢書律厯志則云顓頊五代而生鯀按鯀既仕堯與舜代系殊懸舜卽顓頊六代孫則鯀非是顓

親而不善云云、君主ト親シキ間柄ナルモ、不善ナルタメ、罰ヲ蒙リタル者ハ誰ナルカ。伯鯀ハ帝顓頊ノ長子ナルモ、天子ノ功德ヲ廢シテ、之ヲ紹述セズ、是

象夢トハ、武丁が夢ニ  
見タ通リノ人相書ヲ云  
フ。

雖天亦不云云、雖ハ惟  
字ト通用ス、其意ハ、天  
モマダ聖人ノ如ク其人  
ノ貧富等ヲ眼中ニ置カ  
ズシテ、唯其賢不肖ニ  
ヨリ、之ヲ賞罰スルヲ  
云フ。

傳當作傳下同庸  
築庸備同下同

武丁得之舉以爲三公。

國語楚語云武丁使以象夢求  
四方之賢聖得傳說以來升以

爲公韋注云三公也史記殷本紀云武丁  
得而與之語果聖人舉以爲相殷國大治

與接天下之政治天下之民

此何故始賤卒而貴始貧卒而富則王公大人明乎以尙賢

使能爲政是以民無飢而不得食寒而不得衣勞而不得息

亂而不得治者故古聖王以審以尙賢使能爲政而取法於

天雖天亦不辯貧富貴賤遠邇親疏賢者舉而尙之不肖者

抑而廢之然則富貴爲賢以得其賞者誰也曰若昔者三代

聖王堯舜禹湯文武者是也所以得其賞何也曰其爲政乎

天下也兼而愛之從而利之又率天下之萬民以尙尊天事

鬼愛利萬民是故天鬼賞之立爲天子以爲民父母萬民從

而譽之曰聖王至今不已則此富貴爲賢以得其賞者也然

則富貴爲暴以得其罰者誰也曰若昔者三代暴王桀紂幽



莘氏女之私臣

詩商頌長發孔疏引鄭康成書注云伊尹名摯湯以爲阿衡以尹天下故曰伊尹史記殷本紀云伊尹名阿衡欲奸湯而無由

空桑ハ腐朽シタル桑樹、焮人ハ焮人ノ轉音。

胞人ハ焮人ノ如シ。

庸桑ハ備築ト同ジ。

僞古文僞孔傳ト云フハ、現今通行ノ十三經正義中ノ尙書ヲ云フ。胥靡トハ輕利ニ連生スルチイフ。

乃爲有莘氏媵臣負鼎俎以滋味說湯索隱云孫子兵書伊尹名摯孔安國亦曰伊摯然解者以阿衡爲官名非名也案孫子用開篇云殷之興也伊摯在夏卽小司馬所本也伊摯亦見楚辭離騷天問二篇畢云莘漢書作嬖玉篇嬖嫫二同色臻切有嫫國說文云呂不韋曰有佚氏以伊尹嬖女案呂氏春秋本味云有佚氏女子採桑得嬰兒於空桑之中獻之其君其君令焮人養之長而賢湯聞伊尹使人請之有佚氏有佚氏不可伊尹亦欲歸湯於是請取婦爲婚有佚氏喜以伊尹爲媵送女高誘曰佚讀曰莘有莘在今河南陳留縣括地志云古莘國在汴州陳留縣東五里故莘城是也陳留風俗傳云陳留外黃有莘昌亭本宋地莘氏邑也或云在陝西郿陽非親爲庖人周禮天官庖人鄭注云庖之言苞也裹肉曰苞苴說文广部云庖廚也莊子庚桑楚篇云伊尹以胞人籠湯呂氏春秋本味篇作焮人胞焮並庖之借字湯得之舉以爲

己相與接天下之政治天下之民傳說被褐帶索庸築乎傳

嚴畢云庸史記索隱引作備孔安國書傳云傳嚴在虞虢之界史記索隱云在河東太陽縣又夏靖書云猗氏六十里河西岸吳阪下便得隱穴是說所潛身處也案今在

山西平陸縣東二十五里詒讓案賈誼傳索隱引被作衣乎作於義並通書敍云高宗夢得說使百工營求諸野得諸傳嚴孔疏引馬融云高宗始命爲傅氏又鄭康成云得諸傳嚴高

宗因以傅命說爲氏說文旻部引書敍釋之云傳嚴嚴穴也僞古文說命云說築傳嚴之野僞孔傳云傅氏之嚴在虞虢之界通道所經有澗水壞道常使胥靡刑人築護此道說賢而

隱代胥靡築之以供食孔疏引皇甫謐云高宗夢天賜賢人胥靡之衣蒙之而來且曰我徒也姓傅名說明以夢示百官百官皆非也乃使百工寫其形象求諸天下果見築者胥靡衣

褐帶索執役於虞虢之間傳嚴之野名說以其得之傳嚴謂之傳說水經河水注云沙澗水出虞山東南逕傳嚴歷傳說隱室前俗謂之聖人窟史記殷本紀傳嚴作傳險音近字通

陶河瀬トハ、河濱ニ陶器ヲ製造スルナイフ。

括地志八卷ハ、唐ノ太宗ノ子、濮王泰ノ撰ニシテ、孫星衍ノ岱南閣叢書ニ、其善本ヲ收ム。

玉海二百卷ハ、宋末ノ人、王應麟ノ著。

穆天子傳六卷ハ、周ノ穆王西遊ノ事ヲ記シタル者ニシテ、其撰者明ナラズ、郭璞之ヲ注ス。

元和郡縣志四十卷ハ、唐ノ中世、李吉甫ノ撰、武英殿本ヲ善本トナス。路史四十七卷ハ、宋ノ羅泌ノ撰。

史記五帝本紀同畢云。史記集解云。鄭玄曰。在河東。水經注云。河東郡南有歷山。謂之歷觀。舜所耕處也。有舜井。嬀汭二水出焉。二說在今山西永濟縣。高誘注淮南子云。歷山在沛陰成陽也。一曰濟南歷城山也。水經注又云。周處風土記曰。記云耕於歷山。而始寧剡二縣界上舜所耕田。於山下多柞樹。吳越之閒。名柞爲櫪。故曰歷山。與鄭說異。括地志云。蒲州河東縣歷山南有舜井。又云。越州餘姚縣有歷山舜井。濮州雷澤縣有歷山舜井。二所又有姚墟。云生舜處也。及嬀州歷山舜井。皆云。舜所耕處未詳也。案說各不同。

陶河瀬。呂氏春秋慎人篇云。陶於河濱。高注云。陶作瓦器。史記五帝本紀。瀬亦作濱。畢云。此古濱字。見說文。史記集解云。皇甫謐曰。濟陰定陶西南陶丘亭是也。正義曰。按於曹州濱河作瓦器也。括地志云。陶城在蒲州河東縣北三十里。卽舜所都也。南去歷山不遠。或耕或陶。所在則可。何必定陶。方得爲陶也。舜之陶也。斯或一焉。按守節說本水經注是也。雷澤則亦以山西永濟說爲強也。詒讓案。水經濟水注云。陶丘。墨子以爲釜丘也。今檢勘全書。無釜丘之文。疑古本此文。或作陶釜丘矣。

漁雷澤。史記五帝本紀同畢云。太平御覽。玉海引作。澤。地理志。河東郡有澤。應劭曰。澤在西北。通典云。澤州陽城縣有澤。澤水。史記集解云。鄭玄曰。雷夏兗州澤。今屬濟陰。案今山西永濟縣南四十里。雷首山下有澤。亦云。舜所漁也。王云。雷澤本作澤。澤。此後人習聞舜漁雷澤之事。而以其所知改其所不知也。漢書地理志。河東郡澤縣。應劭曰。有澤。澤在西北。穆天子傳。天子四日休于澤。澤。郭璞曰。今平陽澤澤縣是也。澤音穫。水經沁水注曰。澤澤水出澤澤城西白澗渠東。逕澤澤。墨子曰。舜漁澤澤。又東逕澤澤縣故城南。蓋以澤氏縣也。初學記州郡部正文出舜澤二字。注曰。墨子曰。舜漁于澤澤。在澤澤縣西。今本初學記作雷澤。與注不合。明是後人所改。又元和郡縣志。河東道下。太平寰宇記。河東道下。太平御覽。州郡部九。路史疏仡紀。引墨子並作澤澤。是墨子自作澤澤。與他書作雷澤者不同。澤澤。在今澤州府陽城縣西。嶠嶠山下。下篇漁於雷澤。亦後人所改。

堯得之服澤之陽。服澤詳。舉以爲天子。與接天下之政。治天下之民。伊摯有上篇。



以下賢ノ下ニ不レ使レ能  
ノ三字ヲ脱ス。

之語。而  
今挽之。

若吾言之謂也。

若吾言疑亦當作吾若言。圖一本。若吾作。夫若。李本。若吾言之作夫若言之。衍吾字。

今王

公大人中實將欲治其國家。

欲脩保而勿失。胡不察尙賢爲

政之本也。且以尙賢爲政之本者。亦豈獨子墨子之言哉。此

聖王之道。先王之書。距年之言也。

畢云。距年。下篇作。豎年。猶云。遠年。案畢說未塙。圖李本。無。今王公以

距年トハ遠年ノ意ニシ  
テ、古代ト云フガ如シ。

下至篇末。距年。距蓋詎

傳曰。求聖君哲人。以裨輔而身。

國語晉語云。裨輔先君。韋

湯誓ハ尙書中ノ一篇ナ  
リ、今ノ尙書ニハ湯誥  
中ニ在リ。

注云。裨補也。此下篇云。睇夫聖武知人以屏輔爾身。文義較詳備。此約述之。裨輔不當有聖

君。君蓋亦武之譌。蘇云。伊訓云。敷求哲人。俾輔于爾後嗣。與此略同。詒讓案。伊訓僞孔傳云。

布求賢智。使師輔於爾嗣。王言。湯敘云。伊尹相湯伐桀。升自阿。遂與桀戰。

仁及後世。圖裨補而身而汝也。

文撫此爲

湯誥謬。聿求元聖。與之戮力同心。

于鳴條之野。作湯誓。今湯誓無此文。僞古

力部云。勳并力

也。戮勳之借字。

以治天下。

蘇云。今書湯誥篇。無同心以下六字。

賢使能爲政也。

聖下當

故古者聖王唯能審以尙賢使能

爲政。無異物雜焉。天下皆得其利。

道藏本作列。案上篇云。列德而尙賢。

謂尊卑賢否皆得其等。列無僭越也。此義亦得通。而不及作利之

長。故今不據改。圖異物。不肖不能類。其列。秋儀云。列疑利是也。

言聖ノ下、王字ヲ脱ス。

有王字。

古者舜耕歷山。

一本使之治國家則ノ下此字ナシ。

一本使レ之焉ヲ至之焉ニ作ル。

夫不能治云云、千人ヲ治ムルダケノ技量ノ人ナシテ、萬人ヲ治メシムル時ハ、其才能ニ比シテ官職ノ大ナル十倍ナリ、何ゾ之ヲ治ムルコトヲ得ンヤ。  
夫治之法云云、政事ハ日日之ヲ行ハザルベカラズ、然ルニ一日ノ時間ハ什脩即チ十倍ノ長サトナラズ、知力モ什益即チ十倍ノ増加ヲ見ザルコトナレバ、如何ニアセルトモ、到底其效果ヲ擧グルコト能ハズ若言トハ、下文ノ若吾言(吾若言ノ誤)ト相對シテ、文チナス。

治國家也。國家之亂。既可得而知已。且夫王公大人有所愛其色而使。據下文下當有之字。若使之治國家則李本則下有此字是也。其心不察其知而與其

愛是故不能治百人者。使處乎千人之官。不能治千人者。使

處乎萬人之官。此其故何也。曰處若官者。爵高而祿厚。故愛

其色而使之焉。處若舊本倒。王云若與故義不相屬。若處官者當爲處若官者。若官此官也。言以處此官者爵高而祿厚。故特用其所愛也。下文曰。

雖日夜相接以治若官。是其證。若與此同義。說見上文。故愛其色而使之焉。言溺其愛故高爵厚祿也。李本無此其以下至之焉二十三字。夫不能治千

人者。使處乎萬人之官。則此官什倍也。夫治之法將日至者

也。日以治之日不什脩。小爾雅廣言云脩長也。什脩謂十倍其長。知以治之。知不什

益而予官什倍則此治一而棄其九矣。雖日夜相接以治若

官。官猶若不治此其故何也。則王公大人不明乎以尙賢使

能爲政也。故以尙賢使能爲政而治者。夫若言之謂也。王云夫亦

此也。詒讓案。此夫對吾爲文。疑當訓彼漢書賈誼傳。顏注云。夫猶彼人耳。以下賢爲政而亂者。下賢下當有不能使



小物トハ小事ト云フガ如シ。

故當若云云、未知ノ未ハ、本字ノ誤、衣裳牛羊ノ兩者ニ於テハ、王公大人モ其工其宰ノ力ヲ借りテ、之ヲ裁制調理スベキコトヲ知ルヲ云フ、然レドモ句末ノ爲政也ノ三字解シガタシ、恐クハ下文ノ「以治之」ノ三字ト錯置セル者ナルベシ。

無故ハ當ニ母故ニ作ルベシ、母ハ慣ニ通用ス、故ニ故舊ノ義アリ、故ニ母故トハ相識ノ人ヲ云フ、倭好ハ美色。

此故也。畢云古字以已通一本何則皆以明小物而不明大物也。

周禮大司徒鄭注云物猶事也。今王公大人有一衣裳不能制也必藉良工有

一牛羊不能殺也必藉良宰。呂氏春秋不苟篇與良宰遺之高注云宰謂膳宰故當若之

二物者王公大人未知以尙賢使能爲政也。王云未知當作未嘗不知義見上下文蘇

云未知當作末有不知詒讓案未疑本之誤。李本此作之未知以尙賢李本未作皆是也逮至其國家之亂社

稷之危則不知使能以治之。蘇云使能上當親戚則使之無故

富貴面目倭好則使之。詩陳風月出篇倭人僚兮釋文云倭字又作倭好也

媚也。俞云無故富貴義不可通無乃衍字故富貴謂本來富貴者也。不問其賢否而惟故富

貴者是使則非尙賢之謂矣。上文曰故古者聖王甚尊尙賢而任使能不黨父兄不偏富貴

不變顏色此云親戚則使之是黨父兄矣故富貴面目倭好則使之是偏富貴而變顏色矣

後人不達故富貴之義而妄加無字殊失其旨下篇同案無故富貴中下兩篇屢見羣書治

要引同無似非衍文俞說未塙竊疑故當爲攻即功之借字下篇云其所

貴者已無故矣故亦攻之譌可以互證。之字句面目倭好倭姣同字。夫無

故富貴面目倭好則使之。豈必智且有慧哉。說文心部云慧

慧與前貴且智愚且賤文同一例。若使之治國家則此使不智慧者

慧上不當有有字蓋後人所加。

雖ハ唯字ト通用。

失措ノ措ハ損字ノ誤、  
損ハ扠ニシテ失フコト  
ヲ云フ。

若苟賢者不至乎王公大人之側。則此不肖者在左右也。不肖者在左右。則其所譽不當賢。而所罰不當暴。王公大人尊此。以爲政乎國家。則賞亦必不當賢。而罰亦必不當暴。若苟賞不當賢。而罰不當暴。則是爲賢者不勸。而爲暴者不沮矣。是以入則不慈孝父母。國語齊語云。不慈孝於父母。不長弟於鄉里。王引之云。賈子道術篇云。親愛利子。謂之慈。子愛利親。謂之孝。孝與慈不同。而同取愛利之義。故孝於父母。出則不長弟鄉里。居處無節。出入無度。節度義同。非命上篇云。坐處不度。出入無節。男女無別。使治官府。則盜竊守城。則倍畔。君有難。則不死。出亡。則不從。使斷獄。則不中。分財。則不均。與謀事。不得。舉事。不成。入守。不固。出誅。不彊。故雖昔者三代暴王。上文云。故唯昔三代聖王堯舜禹湯文武之所以王天下。正諸侯者。王引之云。雖卽唯也。古字通。斷獄。一本斷上有使字。非矣。不均與謀事。與字句非也。不均句。與字屬下。桀紂幽厲之所以失措其國家。傾覆其社稷者。王云。措字義不可通。當是損字之誤。大戴記曾子立事篇曰。諸侯曰旦思其四封之內。戰戰恐。惟失損之損。讀爲扠。故非命篇作失扠。說文扠有所失也。已



般ハ頑ナリ。

是以美善云云、君主ハ名譽快樂ヲ享ケ、臣下ハ辛勞憂苦スルヲ云フ。

高予之爵云トハ、官爵バカリ高クシテ、秩祿之ニ添ハザルヲ云フ、假藉而用我也トハ、徒ラニ高官ノ虛名ヲ以テ、賢士ヲ借り用フルヲ云フ。  
假藉之民トハ假藉之士ト云フカ如シ。

位尊爵重祿。人君唯母聽羣徒比周。則羣臣朋黨蔽美揚惡。人君唯母聽觀樂玩好。則敗。人君唯母聽請謁任譽。則羣臣皆相爲請。人君唯無聽諂諛飾過之言。則敗。以上諸條其字或作母或作無。並與墨子同義。案王說是也。洪說同。蘇疑母爲務字之假借。非。李本無古者聖王以下至在臣故七十九字。

般奮以貴之。

畢云。

般讀如頑。賜之頑。蓋般誤。或頑聲之訛。

裂地以封之。終身不厭。賢人唯母得明君。

而事之。竭四肢之力。以任君之事。終身不倦。若有美善。則歸

之上。是以美善在上。而所怨謗在下。寧樂在君。畢云。當爲寧。經典通用此。憂

感在臣。故古者聖王之爲政。若此。今王公大人亦欲效人以

尙賢。使能爲政。效人謂效古人之爲政也。高予之奮。而祿不從也。夫高爵

而無祿。民不信也。曰此非中實愛我也。假藉而用我也。漢書薛宣

朱博傳贊假借用權。宋祁校云。借蕭該謂本作藉字。大戴禮記衛將軍文子篇云。使其臣如藉。畢云。古無借字。只用藉。說文序有假借字。从人。俗寫亂之。

之民將豈能親其上哉。故先王言曰。貪於政者。畢云。貪舊作食。一本如此。一

本貪作食。非矣。不能分人以事。厚於貨者。不能分人以祿。事則不與。

祿則不分。請問天下之賢人。將何自至乎王公大人之側哉。

レドモ能ハズ、世人ヨ  
リ見棄テラレテ、親シ  
ク交ハル人ナシ。  
將休其手焉トハ、冷水  
ニヨリテ其手ヲ休息ス  
ルコトナリ。  
母ハ語詞ニシテ意義ナ  
シ。

明目爲ノ爲ハ與ノ誤。

而生又養トハ、既ニ其  
生ヲ全ウシテ、又其養  
ヲ極ムルコト。

# 者聖王唯母得賢人而使之

唯舊本作惟。今據王校改。母畢本改母云。母讀如貫習之貫。王云。畢改非也。母語詞耳。本

無意義。唯母得賢人而使之者。唯得賢人而使之也。若讀母爲貫習之貫。則文不成義矣。下篇曰。今唯母以尙賢爲政其國家百姓。使國之爲善者勸。爲暴者沮。又曰。然昔吾所以貴堯舜禹湯文武之道者。何故以哉。以其唯母臨衆發政。而治民使天下之爲善者可而勸也。爲暴者可而沮也。尙同中篇曰。上唯母立而爲政乎國家。爲民正長曰。人可賞。吾將賞之。若苟上下不同義。上之所賞。則衆之所非。上唯母立而爲政乎國家。爲民正長曰。人可罰。吾將罰之。若苟上下不同義。上之所罰。則衆之所譽。下篇曰。故唯母以聖王爲聰耳。明目爲豈能一視而通見千里之外哉。一聽而通聞千里之外哉。非攻中篇曰。今師徒唯母興起。冬行恐寒。夏行恐暑。此不可以冬夏爲者也。春則廢民耕稼樹藝。秋則廢民穫斂。今唯母廢一時。則百姓飢寒凍餒。而死者不可勝數。節用上篇曰。且大人唯母興師。以及伐鄰國。久者終年。速者數月。男女久不相見。此所以寡人之道也。節葬下篇曰。今雖母法執厚葬。久喪者言。以爲事乎國家。又曰。今唯無以厚葬久喪者爲政。天志中篇曰。故唯母明乎順天之意。奉而光施之天下。則刑政治。萬民和。國家富。財用足。百姓皆得煖衣飽食。便寧無憂。非樂上篇曰。今王公大人雖無造爲樂器。以爲事乎國家。又曰。今王公大人唯母處高臺厚榭之上而視之。又曰。今王公大人唯母爲樂。虧奪民衣食之財。以拊樂如此多也。又曰。今唯母在乎王公大人。說樂而聽之。即必不能蚤朝晏退。聽獄治政。今唯母在乎士君子。說樂而聽之。即必不能竭股肱之力。宣其思慮之智。內治官府。外收斂關市山林澤梁之利。以實倉廩府庫。今唯母在乎農夫。說樂而聽之。即必不能蚤出暮入。耕稼樹藝。多聚菽粟。今唯母在乎婦人。說樂而聽之。即必不能夙興夜寐。紡績織紉。多治麻絲葛緒。細布緣。以上諸篇其字或作母。或作無。皆是語詞。非有實義也。孟康注漢書貨殖傳曰。無發聲助也。管子立政九敗解篇曰。人君唯母聽寢兵。則羣臣賓客莫敢言兵。人君唯母聽兼愛之說。則視天下之民如其民。視國如吾國。人君唯無好全生。則羣生皆全其生。而生又養。人君唯無聽私議自貴。則民退靜。隱伏窟穴。就山。非世閒上。輕爵祿。而賤有司。人君唯無好金玉貨財。必欲得其所好。則必易之以大官尊



爾雅釋詁  
云。休息也。  
古

皮幣ハ獸皮及絹帛ノ類。

將養ノ將ハ持ノ字ノ誤。

外有以ノ三字衍文。

正諸侯ノ正ハ長ノ意ナリ。

既曰若法云云、曰ハ云字ノ誤ニシテ、云ハ有ト訓シ、若ハ此ト訓ズ、其意ハステニ此法即賢士ヲ登用スルノ法アルモ、之ヲ實行スル方法ヲ知ラザルトキハ、空言徒法ニ終ルチ云フ。

邑也。蚤出莫入。

國莫暮通。

耕稼樹藝聚菽粟。

國聚蓋收字聲之訛。

是以菽粟

多而民足乎食。故國家治則刑法正。官府實則萬民富。上有

以絜爲酒醴粢盛。以祭祀天鬼。外有以爲皮幣。與四鄰諸侯

交接。內有以食飢息勞。飢舊本作饑。今依道藏本。正。使飢者食之。勞者息之。將養其萬民。

將當作持。持養乃古人恆言。詳見七患篇。此作將養。形似而誤。天志中篇。正作。內有以食飢息勞。持養其萬民。可據以訂正。非命上篇。將養老弱。亦持養之誤。外有

以懷天下之賢人。王云。外有以三字涉上文。外有以爲皮幣而衍。下文曰。內者萬民親之。賢人歸之。是養民與懷賢。皆內事。非外事也。

是故上者天鬼富之。外者諸侯與之。內者萬民親之。賢人歸

之。以此謀事則得。舉事則成。入守則固。出誅則彊。故唯昔三

代聖王堯舜禹湯文武之所以王天下正諸侯者。

正長也。義詳親士篇。

秋儀云。唯疑雖是也。

此亦其法已。既曰若法未知所以行之術。則事

猶若未成。畢云。若猶順。王云。曰者有之壞字也。若法此法也。言既有此法。而無術以行之。則事猶然未成也。畢以若法爲順法。失之。若與此同義。猶若即猶然。

餘云。王非也。曰字乃云字之誤。云者有也。說見辭過篇。既云若法。即既有此法。淺人不達云字之義。謂是云曰之云。疑本書皆用曰字。此不當用云字。故改云作曰耳。是



者以ノ者ハ、是字ノ誤。

進賢ノ二字、上文ヨリ  
スレバ當ニ尙賢ノ二字  
トナスベシ。

關市ハ關門ノ通行稅、  
市ハ市場ノ貿易稅、澤  
梁ハ魚類ヲ捕フル所ニ  
シテ之ニ稅ヲ課ス、故  
ニ收斂ト云フ。

聖王甚尊尙賢而任使能。不黨父兄。不偏貴富。不嬖顏色。賢者舉而上之。富而貴之。以爲官長。不肖者抑而廢之。貧而賤之。以爲徒役。是以民皆勸其賞。畏其罰。相率而爲賢者。以賢者衆。而不肖者寡。

行文不避重複。今誤作相率而爲賢者。則是民之相率爲賢。以賢者衆而不肖者寡。而爲賢者。是以賢者衆而不肖者寡也。兩句皆用是以字。古人寡之故。於義不可通矣。嬖。顏色。謂以行取人也。嬖。顏色。前文寵美好者也。此謂

進賢。畢云。謂一本作爲。詒讓案。然後聖人聽其言。迹其行。察其所能。而慎予官。此謂事能。

國者使治國。可使長官者使長官。可使治邑者使治邑。凡所使治國家官府邑里。此皆國之賢者也。賢者之治國也。

一本有家字。詒讓案。道藏本國下有蚤朝晏退。畢云。蚤字同早。聽獄治政。

是以國家治而刑法正。賢者之長官也。夜寢夙興。收斂關市山林澤梁之利。以實官府。是以官府實而財不散。賢者之治

關市ハ關門ノ通行稅、市ハ市場ノ貿易稅、澤梁ハ魚類ヲ捕フル所ニシテ之ニ稅ヲ課ス、故ニ收斂ト云フ。

○脩保ハ長ク天下ヲ保  
ツコト、脩ニ長ノ意ア  
リ。

自貴且智者云云、僞者  
ヲシテ劣者ヲ治メシム  
レバ、其政治舉ルモ、  
之ニ反スレバ亂ルルヲ  
云フ。

書治要。引作名立而功成。美章而惡不生是也。功成與名立對文。惡不生與美彰對文。今本  
脫成字。美字又譌作業。則文不對。而句亦不協矣。美業字形相似故譌。漢書賈誼傳。一動而  
五美附。今本美譌作業。  
案王說是也。今據補正。

則由得士也。是故子墨子言曰。得意賢士

至。不可不舉。不得意賢士不可不舉。尙欲祖述堯舜禹湯之

道。王引之云。尙與儻同。案王說未塙。尙疑與上同。下篇云。上欲中聖人之道。得意謂

治功如其所思也。言已得意則賢士可舉也。若不得意亦可舉賢士也。不得意賢士  
絕句。將不可以不尙賢。夫尙賢者政之本也。

### 尙賢中第九

子墨子言曰。今王公大人之君人民。主社稷。治國家。欲脩保

而勿失。故不察尙賢爲政之本也。畢云。故一本作胡。蘇云。胡是也。下同。

云。當云尙賢之爲政本。王云。盧說非也。下文曰。胡不察尙賢爲政之本也。且以尙賢爲政之

本者。亦豈獨子墨子之言哉。與此文同一例。則不得倒之字於爲政上矣。故與胡同。故下文

又曰。故不察尙賢爲政之本也。管子侈靡篇。公將有行。故不送公。亦以故爲胡。

貴且智者爲政乎。愚且賤者則治。自愚賤者爲政乎。貴且智

者則亂。愚下依上文亦當有且字。自由也。

是以知尙賢之爲政本也。故古者



フル網、閔天泰顛ノ兩士ハ、獵師又ハ漁人ノ中ニアリシ故ニ、此言アリ。

君爽ハ尙書ノ篇名、此孔疏ニ引證セル鄭注ノ意味ハ、周公君爽ニ告ケルニ、散宜生以下ノ名士ヲ以テシタルドモ、呂望ニ及バザルハ何ゾヤ、呂望ハ大師ニシテ、文王ヲ教導シタル者ナリ、故ニ周公自ラ謙遜シテ之ヲ避ケタルナリ。  
施ハ惕トナスベシ。

尙意ノ意ハ意ノ誤ニシテ意ハ德ナリ。  
輔相ハ輔弼ノ人、承嗣ハ承司ニシテ下役人、盧辯ハ字文周孝武帝ノ時ノ人ニシテ大戴禮ヲ注ス、孔廣森ハ、清人ニシテ又之ヲ注ス、太戴保傳篇ノ文意ハ、周公太公召公奭佚ノ四賢ニ配スルニ、各一遺充弼承ノ四職ヲ以テシテ、成王ヲ輔ケシメタルコト。

傳云。閔泰氏天顛名。詩周南兔置叙云。兔置后妃之化也。關雎之化行。則莫不<sub>レ</sub>好德。賢人衆多也。毛傳云。兔置。兔置也。畢云。事未詳。或以詩兔置有公侯腹心之詩而爲說。恐此詩卽賦閔天泰顛事。古者書傳未湮。翟必有据。蘇云。兔置卽詩所謂兔置。當爲閔天而作。泰顛當卽太公望也。置屬天。則閔屬顛。與太公釣渭遇文王事亦合。迨馬融注十亂。以泰顛與太公望並舉。後世以爲二人。然文王諸臣。自以太公爲稱首。書君爽篇。唯以泰顛與諸臣並舉。而不及太公。逸周書克殷篇亦然。若使果爲二人。豈容都不道及。是顛卽望無疑也。案置閔通稱。蘇分屬二人。非也。太顛卽太公。乃宋吳仁傑之謬說。攷詩大雅繇孔疏。引鄭君爽注云。不及呂望。太師也。教文王以大德。謙不以自比焉。是馬鄭並以泰顛與太公。非一人。周書克殷篇有泰顛。又有尙父。尤其塙證。  
吳說不足據。蘇從之。慎矣。  
授之政。西土服。  
蘇云。服與得爲韻。故當是時。雖在

於厚祿尊位之臣。莫不<sub>レ</sub>敬懼而施。  
畢云。下疑脫一字。俞云。畢非也。施當讀爲惕。尙書盤庚篇不惕予一人。白

虎通號篇引作不施予一人。是也。敬懼而施。卽敬懼而惕。文義已足。非有闕文。  
雖在農與工肆之人。莫不<sub>レ</sub>競勸。

而尙意。  
意疑當爲意。形近而譌。意正字。德段借字。尙加也。  
故士者。所以爲輔相承嗣也。  
大

禮記曾子立事篇云。使子猶使臣也。使弟猶使承嗣也。盧辯注云。承嗣謂冢子也。孔廣森云。承丞也。左傳曰。請承嗣。讀爲司丞。司者官之偏貳。故弟視之。臣則私臣。自所謁除也。可以子視之。案孔說是也。此云輔相承嗣。中篇云承嗣輔佐。承嗣亦皆非嗣子。承當與文王世子師保疑丞之丞同。大戴禮記保傅篇。以道充弼承。爲四聖。云。博聞強記。接給而善對者。謂之承。承者承天子之遺忘者也。書益稷。欽四鄰。孔疏引鄭康成云。四近謂左輔右弼。前疑後承。文王世子孔疏。引尙書大傳。承作丞。此承義並與彼同。  
故得士則

謀不困。體不勞。名立而功成。美章而惡不生。  
舊本作名立而功業彰而惡不生。王云。羣

殿ハ填ト通シ、填ハ奠ト通用ス。官無常貴ハ官位ニアルトモ、其才能ナクレバ直ニ免職セラルルヲ云フ、民無終賤トハ、人民ナリトモ、才能アレバ登用セラルルヲ云フ。此若言之謂也トハ、前文ノ舉公義辟私怨ニカナル。

服澤・陰方ハ皆地名。

庖廚之中トハ、伊尹ガ湯ニ仕官ヲ求メシトキ、身ヲ料理人ニナシタルコトアリ。

置罔之中トハ、兎ナドヲ捕フル網、罔ハ魚ヲ捕

一律。殿奠文異而義同。殿字未詳。按殿猶云後。不敢以勞爲功也。殿最之殿。量功而分祿。故官無常貴而民

無終賤。

終治要作恆。

有能則舉之。無能則下之。舉公義辟私怨。

辟治

要亦作避。畢云。辟讀如辟舉之辟。俞云。畢說非也。豈有私怨者不問其賢否而概辟舉之乎。小爾雅廣言。辟除也。辟私怨。謂惟公義是舉而私怨在所不問。故除去之也。又禮記郊特牲

篇。有由辟焉。鄭注曰。辟讀爲

此若言之謂也。

王云。若亦此也。古人自有複語。管子山國軌篇曰。此若言何謂也。地

數篇曰。此若言可得聞乎。輕重丁篇曰。此若言曷謂也。此書節葬篇曰。以此若三聖王者觀之。又曰。以此若三國者觀之。皆並用此若二字。若言指前墨子言也。下篇有同句法。若下有吾字。

故古者堯舉舜於服澤之陽。

畢云。未詳其地。服與蒲音之緩急。或卽蒲澤。今蒲州府詒讓案。文選

曲水詩序李注。引帝王世紀云。堯求賢而四嶽薦舜。堯乃命于順澤之陽。疑卽本此書。史記五帝本紀。就時於負夏。集解引鄭玄云。負夏衛地。孟子離婁篇。舜生於諸馮。遷於負夏。趙注云。諸馮負夏皆地名。負海也。案服澤疑卽負夏。趙岐云。負海必有所本。

授之政。天下平。禹舉益於陰方之

中。畢云。未詳其地。

蘇云。成與平爲韻。

湯舉伊尹於庖廚之中。

史記殷本紀。阿衡欲奸湯而無由。乃爲有莘氏媵臣。負鼎俎。以滋味說湯。畢云。韓非子云。上古有湯至聖也。伊尹至智也。然且七十說而不受。身執鼎俎。爲庖宰。昵近習親。湯乃僅知其賢而舉之。文選注云。魯連子曰。伊尹負鼎佩刀。以干湯。得意。故尊爲宰舍。又云。文子曰。伊尹負鼎而干湯。

授之政。其謀得。文王舉

閎夭泰顛於置罔之中。

書君奭云。惟文王尙克修和我有夏。亦惟有若虢叔。有若閎夭。有若散宜生。有若泰顛。有若南宮括。僞孔



先ニ滅サレタル國ノ社  
稷ナリ、諸侯ノ門制ニ  
至リテハ少シク之ト異  
ナルモ今煩ヲ恐レテ之  
ヲ省ク。

國中ノ衆トハ城中ノ人民。  
四鄙ノ萌人トハ、田舎ノ百姓、萌ハ阡又垌ト通ズ。

一切經音義一百卷ハ唐ノ釋慧琳（元和十五年歿）ノ撰。

牆立既ハ、宮牆既立ノ誤。

謹上爲鑒云云、謹ハ僅  
字ト通用、上ハ止ノ誤  
ニシテ、「タダ」ト訓ズ、  
次ノ上字モ之ト同ジ、

列徳トハ有徳ノ士ヲ官職ニ列スルコトナリ。斷予之令トハ、專斷ノ令權ヲ委任スルヲ云フ。

牆立既疑當作宮牆既立宮字涉上而脫既立又誤作立既遂不可通

謹ワツカニ也。蓋瑾誤。義愈通。

上タダ爲スノミ鑿ツコトテ一ニ門テ  
上謹

疑當爲謹止。辭過篇云謹此則止。謹止爲鑿一門。謹與僅通。言於牆間纔開一門不敢多爲門戶也。有盜人入。闔其自入而求。

畢云。自入言所從入之門。舊秋儀云。其下疑脫門字是也。有盜句。人謂我也。入門而闔戶求盜也。舊盜其無自出。是其故。

何也。則上得要也。故古者聖王之爲政。列德而尙賢。

小爾雅  
廣詁云

列次也。國語周語韋注云。列  
位次也。考德有德之人也。

雖<sub>下</sub>在<sub>ルノ</sub>農<sub>ト</sub>與<sub>ニ</sub>工<sub>ニ</sub>肆<sub>ニ</sub>之<sub>ノ</sub>人<sub>ト</sub>

論語子張篇云。百  
工居肆以成其事。

有<sub>レ</sub>

能則學之。高予之グ。予之チ。奮重予之ク。祿任之ヘ。以事斷予之ニ。令

樂禮  
記記

鄭注云。斷決也。謂其令必行。考斷字連上讀。

曰ク爵位不高レバカラ則民弗敬セ蓄祿不厚レバカラ則民

不信<sup>ズ</sup>政令不<sup>レ</sup>斷<sup>ズ</sup>則民不<sup>レ</sup>畏<sup>ト</sup>  
シテナリ  
欲<sup>ニ</sup>其事之成<sup>ニ</sup>故當<sup>リ</sup>是時<sup>ニ</sup>

此治要無  
二二

者授之賢  
以德就列。

者<sup>ニ</sup>非<sup>ル</sup>爲<sup>ニ</sup>賢<sup>ノ</sup>賜<sup>フニ</sup>也

論語季氏篇云。陳力就

列。集解引馬融云。當陳

其才力<sub>ニ</sub>已<sub>レ</sub>所<sub>レ</sub>任以  
就其位亦釋<sub>レ</sub>列爲<sub>レ</sub>位

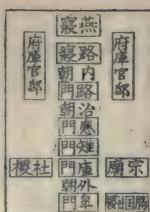
以<sup>デ</sup>官<sup>ヲ</sup>服<sup>シ</sup>事<sup>ニ</sup>

周禮大司徒鄭衆注云服事謂爲公家服事者

以<sub>レ</sub>勞<sub>ヲ</sub>殿<sub>サダメ</sub>賞<sub>ヲ</sub>

## 治殿

要作受。畢云：殿讀如奔而殿。俞云：畢讀非也。論功行賞勞者當在前，安得反云殿乎？殿者定也。殿與定一聲之轉。文選江賦注曰：澱與淀古字通。殿之與定猶澱之與淀也。詩采芣篇：殿天下之邦。毛傳曰：殿鎮也。鎮卽有定義。小爾雅：廣言殿填也。填與奠通。禮記檀弓篇：主人既祖，填池。鄭注：填池當爲奠徹是也。奠亦定也。周官司士職曰：以久奠食。此云以勞殿賞，句法祖填池。鄭注：填池當爲奠徹是也。奠亦定也。周官司士職曰：以久奠食。此云以勞殿賞，句法



遠鄙ハ國ノ邊鄙、郊外ハ城外。  
門庭庶子トハ、庶子即公族及卿大夫ノ二男以下ノ子ニシテ、宮中テ宿衛スル者。  
路寢内外朝門庭之間云云、今此注釋チ明ニスルメニ王宮ノ略圖チ揭ケ。

不爲義。近者聞之亦退而謀曰。始我所恃者近也。今上舉義

不避遠。王說是也。今據正。蓋故書本衍一近字。後人誤刪遠存近。遂不可通。不避

遠爲無恃。今上舉義不辟遠。然則我不可不爲義。遠者聞之亦退而謀曰。我始以

郊外之臣。遠鄙即下四鄙。謂都鄙縣鄙也。書文侯之命孔疏。引鄭注云。鄙邊邑也。周

里爲門庭庶子。說文廣部云。庭宮中也。周禮宮伯掌王宮之士。庶子凡在版者。鄭

子也。庶子其支庶也。案士庶子即公族及卿大夫之子宿衛宮中者也。新序雜事一云。楚莊

王中庶子曰。臣尙衣冠。御郎十三年矣。蓋凡宿衛位署皆在路寢内外朝門庭之間。故此書

謂之門庭庶子。新序云。御郎郎謂郎門郎路寢門也。凡宿衛子弟已命者謂之士。未命者謂之庶子。說詳周禮正義。國中

城郭四鄙之萌人。漢書劉向傳顏注云。萌與毗同。無知之貌。管子山國軌篇尹注云。萌田民也。一切經音義云。萌古文氓同。史記三王世家

若官。又毗田民也。畢云。萌氓字之假音。謂萌氓通。聞之皆競爲義。是其故

何也。曰。上之所以使下者一物也。鄉之三物之物。下之所以



舉義不辟貧賤トハ、苟  
クモ義理ヲ知リテ之ヲ  
行フ者ヲ重用シテ、其  
人ノ貧賤ヲ問ハザルナ  
リ、下文ノ舉トイヒ辟  
ト云フ者皆此義ナリ。

之治薄。故大人之務。將在於衆賢而已。曰然則衆賢之術。將  
奈何哉。子墨子言曰。譬若欲衆其國之善射御之士者。必將  
富之貴之。敬之譽之。然后國之善射御之士。  
得而衆也。王引之云。此將字猶乃也。與上將字異義。況又有賢良之士。厚乎德行。辯  
乎言談。博乎道術者乎。此固國家之珍而社稷之佐也。畢云。佐當爲左。鈕樹玉云。佐字見漢刻石門頌。亦必且富之貴之。敬之譽之。然后國之良士。亦  
將可得而衆也。后道藏本作後。是故古者聖王之爲政也。舊本擬也字。今據治要。不富不親不近。  
要言曰。不義不富。不義不貴。不義不親。不義不近。治要不富不親不近。並在義上。言不義則不富下同。是以國之富貴人聞之。皆退而謀曰。始我所  
恃者富貴也。今上舉義不辟貧賤。治要作避下並同。蘇云。辟讀如避下同。然則我  
不可不爲義。親者聞之。亦退而謀曰。始我所恃者親也。今上  
舉義不辟疏。疏上。舊本有親字。治要同。王云。親字涉上文而衍。不避疏義見上下文。案王說是也。今據刪。然則我不可

# 墨子閒詁卷二

○尙賢篇ハ賢士ヲ尊敬  
スベキコトヲ論ズ。

## 尙賢上第八

經典釋文敘錄引鄭康成書贊云。尙者上也。淮南子汜論訓云。兼愛上賢。右鬼非命。墨子之所立也。而楊子非之。漢書藝文志亦作上賢。畢云。說文云。賢多才也。玉篇云。有善行也。尙與上同。

子墨子言曰。今者王公大人爲政於國家者。

今者。舊本作古者。王云。此謂今之王公大

人。非謂古也。古者當依羣書治要作。今者。義見下文。案王說是也。今據正。禮運云。大人世及以爲國。鄭注云。大人諸侯也。孔疏云。易革卦大人虎變。對君子豹變。故大人爲天子。相見禮云。與大人言。言事君。對士又云。事君。故以大人爲卿大夫。國秋儀云。古當作今是也。

皆欲國家之富。人民之衆。

刑政之治。然而不得富而得貧。不得衆而得寡。不得治而得

亂。則是本失其所欲。得其所惡。是其故何也。

國以上問者之詞。始引墨子言

而發問也。

子墨子言曰。是在王公大人爲政於國家者。不能以

尙賢事能爲政也。

蘇云。事當作使。二字形近而訛。案事使義同。漢書高帝紀如淳注云。事謂役使也。非訛字。國秋儀云。事疑使是也。

是故國有賢良之士衆。則國家之治厚。賢良之士寡。則國家



成湯之治天下也。不若堯舜。故其樂逾繁者。其治逾寡。自此

觀之。樂非所以治天下也。程繁曰。子曰。聖王無樂。此亦樂已。

謂聖王有樂與無樂。若之何其謂聖王無樂也。子墨子曰。聖王之

命也。命與令義同。蘇云。此下有闕文誤字。多寡之。此疑當作多者寡之言。凡

命蓋食誤。以聖王之食喻樂也。王食雖多。務寡之。此利其

食也。知飢而食之者。智者矣也。因以多而多食者爲無智。以知饑而食之者智

也。因爲無智矣。今聖有樂而少。此亦無也。畢云。言人所以生者食之

則非智。今聖人雖用樂而少。此亦無違于聖人。無下疑有脫字。案畢說非也。因當作固。今聖

下當有王字。此言食爲人之利。然人饑知食不足爲智。若因饑知食而謂之爲智。則所知甚

淺。固爲無智矣。以喻聖王雖作樂而少。猶之無樂也。末句無下。似無挽字。

子墨子曰以下ノ文、恐  
ラクハ闕文誤字アルベ  
シ、今暫ク孫注ニ從ツ  
テ之ヲ改ムルコト左ノ  
如シ。  
子墨子曰、聖王之命也、  
多者寡之。食之利也、  
以知饑而食之者智  
也、固爲無智矣。今聖  
王有樂而少、此亦無  
也ト、墨子曰ク古ノ聖  
人ハ樂ヲ作ルト雖モ、  
ナルベク之ヲ少クスル  
ヲ務ム、之ヲ譬フルニ  
食物ノ人生ニ利アリ、  
饑餓ニ迫マルトキハ、  
何人モ之ヲ食スルヲ知  
ル、此レモトヨリ一ノ  
智識ト稱スルコトヲ得  
ベシト雖モ、特ニ賞ス  
ベキ程ノ者ニアラス、  
即チ智ナキ者ト何等ノ  
擇ブ所ナシ、何トナレ  
バ此レ普通ノ事ナレバ  
ナリ、聖人ノ樂ニ於ケ  
ル亦此ノ如シ、樂アリ  
ト雖モ甚ダ寡ナルヲ  
以テ樂ナジト云フモ可  
ナリ

墨子閒詁卷一終

山海經ハ夏禹ノ時、伯益ノ若ト傳稱セラル。

公羊隱五年何注云。殷曰大護。殷時民樂大其護己也。並與此同。周禮大司樂。護作護。漢書禮樂志同。護護字亦通。九招卽書皋陶謨。簫韶九成。舜樂也。史記夏本紀云。禹興九招之樂。呂氏春秋古樂篇云。響作九招。舜令質修之。山海經大荒西經云。啓始歌九招。周禮大司樂作九磬。招韶磬字並通。武王勝殷殺紂。環天

下自立以爲王。事成功立無大後患。因先王之樂。又自作樂。

命曰象。畢云。呂氏春秋云。周公爲三象。乃成王之樂。此云象又是武王作。未詳案毛詩周頌序云。維清奏象舞也。鄭箋云。象用兵時刺伐之舞。武王制焉。禮記文

王世子下管象。鄭注云。象周武王伐紂之樂。春秋繁露三代改制質文篇云。文王作武樂。武王作象樂。周公作鈞樂。淮南子汜論訓云。周武象。高注云。武王樂也。白虎通義禮樂篇云。周

公曰酌武王曰象者。象太平而作樂。示已太平也。合曰大武。此皆以象爲武王所作。畢專據呂覽古樂篇以疑此書。殊爲失攷。周禮大司樂。六樂有大武而無象。則大武自爲周之正樂。

象蓋舞之小者。周頌孔疏謂象舞象文王之事。大武象武王之事。大武之樂。亦爲象。傳合武象爲一非也。左襄二十九年傳云。見舞象。箭南籥者。杜注云。象箭舞所執。文王之樂。杜又以

象爲文王樂。史記吳世家集解引賈逵詩。周頌疏引服虔說並同。蓋皆傳聞之異。周成王因先王之樂。又自作樂。

命曰騶虞。王云。御覽引作周成王因先王之樂。又自作樂。命曰騶虞。是也。上文云。即其證。今本脫去。又自作樂四字。則義不可通。困學紀聞所引已同。今本書傳中。騶虞字多

作騶吾。故困學紀聞詩類引墨子。尙作騶吾。今作騶虞者。後人依經典改之。案王說是也。今據增鈔本。御覽樂部三。引此書騶虞。又作鄒吾。字並通。詩召南有騶虞篇。蓋作於成王時。故

墨子以爲成王之樂。凡詩皆可入樂也。周禮大司樂。大射令奏騶虞。鄭注云。騶虞樂章名。

周成王之治天下也。不若武王。武王之治天下也。不若成湯。



猶馬駕而不稅云云、前  
述ノ如ク勤勞アレバ則  
休息アリ、然ルニ墨子  
ノ言ノ如ク、間斷ナク  
勤勞ヲ續ケ、音樂ヲ以  
テ耳目ノ歡樂ヲナスガ  
如キ者ヲバ、絶對ニ排  
斥スルハ、恰モ馬ヲ休  
マセズニ走ラセ、弓ノ  
弦ヲ何時マデモ張りツ  
メテ居ルガ如キ者ニシ  
テ、到底生命アル人ニ  
ハ出來難キコトナリ。  
無乃非ノ非字ハ、衍文  
ナリ。  
昔者堯舜云云、堯舜ハ  
其宮室ヲ葺クニ茅ヲ以  
テシタル程ノ節儉ナル  
ニモ關セズ、禮樂ヲナ  
セリ。

湯放桀於大水トハ、湯  
ハ桀ヲ海上ニ放逐シタ  
ルコト。  
環天下トハ、天子トナ  
リテ天下ノ中央ニ立ツ  
チ云フ。  
尙書大傳ハ前漢伏生ノ  
撰。

餅者、又尙部云、缶瓦器、所以盛酒漿、秦人鼓之以節歌、詩陳風宛丘篇、坎其擊缶、毛傳云、盎謂之缶、爾雅釋器同、郭注云、盆也、史記李斯傳云、擊甕叩缶、眞秦之聲也、缶、甕同物、甕卽缶之俗、  
字未詳。  
今夫子曰、聖王不爲樂、此譬之猶馬駕而不稅、  
云、稅、

舍車也、趙宋陳魏之閒謂之稅、郭璞注  
云、稅、猶脫也、畢云、太平御覽作脫同、  
弓張而不弛、無乃非有血氣者  
之所不能至邪、  
俞云、非字衍文、  
一本有作而非也、  
子墨子曰、昔者堯舜有茅茨

者、  
畢云、茅茨舊作第期、今據太平御覽改、俞云、茅茨土階、是言古明堂之儉、不得云且  
以爲禮、且以爲樂也、下文曰、周成王之治天下也、不若武王、武王之治天下也、不若  
成湯、成湯之治天下也、不若堯舜、故其樂逾繁者、其治逾寡、然則其說堯舜亦當以樂言、不  
當以宮室言也、疑後人不達第期之義、而臆改之、未可爲據、仍當從原文、而闕其疑、案俞說  
非也、若第期專以樂言、則下文不當云、且以爲禮、畢校不誤、詩小雅甫田鄭箋云、茨、屋蓋也、  
孔疏云、墨子稱茅茨不翦、謂以茅覆屋、堯舜有第期者、按上古樂未備、故歌謠曲度、頗有  
次第、所  
且以爲禮、且以爲樂、湯放桀於大水、  
蘇云、案列女傳云、流於  
海、死於南巢之山、尙書

大傳云、國君之國也、吾聞海外有  
人、與其屬五百人去、與此言合、  
環天下、  
自立以爲王、事成功  
立、無大後患、因先王之樂、又自作樂、命曰護、又脩九招、  
畢云、  
作循、今以意改、已上十六字舊脫、今据太平御覽增、呂氏春秋云、湯命伊尹作爲大護、歌晨  
露、脩九招、六列案、道藏本雖亦有挽文、然尙有自作樂、命曰九招七字、則未全挽也、畢說未  
審、風俗通義聲音篇云、湯作護、護言救民也、藝文類聚帝王部引春秋元命苞云、湯之時、民  
大樂、其救於患害、故護者救也、白虎通義禮樂篇云、湯曰、大護者、言湯承衰能護民之急也、

湯放桀於大水トハ、湯  
ハ桀ヲ海上ニ放逐シタ  
ルコト。  
環天下トハ、天子トナ  
リテ天下ノ中央ニ立ツ  
チ云フ。  
尙書大傳ハ前漢伏生ノ  
撰。

五穀孰ノ孰ハ熟ト同字。

○三辯篇ハ堯舜及湯、武王ノ三事跡ヲ引證シテ、聖王ノ音樂ヲ用フルコト少ナキヲ辯ジタルナリ、蓋シ非樂篇ノ餘義ナルベシ。

何注トハ何休注ノ公羊傳ナリ、休ハ後漢靈帝ノ光和五年歿ス。春秋說題辭ハ春秋緯ノ一種。樂無大夫士割トハ、大夫士ノ階級ニヨリテ音樂ニ差別ナシ。吟缶ノ吟ハ缶字ノ誤、領街トモニ酒ヲ容ルルニ器ナルモ、酒酣ナルニ及ビテ之ヲ鼓シ以テ歌謡ヲ調節ス。

五穀孰。衣服節而肌膚和。

### 三辯第七

畢云。此辯聖王雖用樂而治不在此。三者謂堯舜及湯及武王也。詒讓案。此篇所論。蓋非樂之餘義。

程繁

畢云。太平御覽引作程子。詒讓案。公孟篇亦作程子。蓋兼治儒墨之學者。

問於子墨子曰。夫子曰。

舊本無此

三字。王云。聖王上當有夫子曰三字。而今本脫之。則文義不明。下文今夫子曰。聖王不爲樂。是其證。案王說是也。今據增。

聖王不爲樂。昔諸

侯倦於聽治。息於鐘鼓之樂。

鐘鼓謂金奏。

士大夫倦於聽治。息

於竽瑟之樂。

周禮小胥云。卿大夫判縣。士特縣。曲禮云。大夫無故不徹縣。士無故不徹琴瑟。孔穎達疏以爲不命之士若命士。則特縣。若然。士大夫之

樂亦有鐘鼓。致賈子新書審微篇云。大夫直縣。士有琴瑟。公羊隱五年何注。引魯詩傳云。大夫士曰琴瑟。白虎通義禮樂篇云。詩傳曰。大夫士琴瑟也。大夫士北面之臣。非專事予民。故但琴瑟而已。曲禮疏引春秋說題辭。亦謂樂無大夫士制。此書義蓋與魯詩春秋緯略同。李本。瑟作琴。

農夫春耕夏耘。

畢云。說文云。耨除苗

間穢也。或

秋斂冬藏。

畢云。古只作臧。

息於聆缶之樂。

畢云。聆當爲瓠。聆缶。太平御覽引作吟謠。

是也。缶是缶字之壞。王云。今本墨子作聆缶者。聆乃瓠字之譌。瓠即瓠字也。但移瓦於左。移令於右耳。北堂書鈔樂部七。缶下鈔本。太平御覽樂部三及二十二。缶下引墨子。竝作吟缶。吟亦瓠之譌。蓋墨子書瓠字。本作瓠。故今本譌作聆。諸類書譌作吟。而缶字則皆不譌也。其刻本御覽作吟謠者。後人不知吟爲瓠之譌。遂改吟缶爲吟謠耳。上文云。諸侯息於鐘鼓。上大夫息於竽瑟。此云。農夫息於瓠缶。鐘鼓竽瑟瓠缶皆樂器也。淮南精神篇。叩盆拊瓠。相和而歌。盆即缶也。若吟謠則非樂器。不得言吟謠之樂矣。案王說是也。說文瓦部云。瓠。瓠也。似



凡同於天地之間云云、  
男女ノ情ハ天地ノ自然  
ヨリ出デタル人情ニシ  
テ、先王至聖モ之ヲ改  
ムルコト能ハザルヲ云  
フ、同トイヒ包トイフ  
ハ、畢竟天地間ト云フ  
ガ如シ、聖人有傳トハ、  
古聖人ノ傳ヘタル言ニ  
シテ、即下文ノ上下陰  
陽ノ類ヲ云フ。

畜私不傷行トハ妾媵ノ  
如キ私寵ノ人ヲ畜ヘ侍  
セシムルモ、之ニ耽溺  
シテ品行ヲ損スルコト  
ナキヲ云フ。  
宮無拘女トハ、後宮ノ  
中ニ拘ヘラレテ、一生  
ヲ送ル婦人ナキヲ云  
フ。

男女失時トハ、婚嫁ノ  
時ヲ失フヲ云フ。

於天地之間。

同字譌。蘇云、當作同。亦未埒。

包於四海之內。天壤之情。

情疑精誤。下同。

陰陽之和。莫不有也。

雖至聖不能更也。何以知其然。聖人有

傳。天地也。則曰上下四時也。則曰陰陽。

人情也。則曰男女。禽

獸也。則曰牡牝雄雌也。

真天壤之情。雖有先王。

情當作精。雖有當作有。雖有私謂妾媵私人。顧云、晏子

者文莫不有之有。

不能更也。雖上世至聖必蓄私不以傷行。

私謂妾媵私人。顧云、晏子

春秋內篇諫下。古

聖王畜私不傷行。故民無怨宮無拘女。

拘係

故天下無寡夫。

小爾雅廣

義云。凡無妻無夫。通謂之寡。寡夫曰索。左襄二十七年傳云。齊崔杼生成及彊而寡。杜注云。偏喪曰寡。寡特也。

內無拘女。外無寡夫。

故天下之民衆。當今之君。

畢云上。俱作圭。

其蓄私也。大國拘女累千。

小國累百。是以天下之男多寡。無妻女多拘。無夫男女失時。

畢云。女舊作子。一本如此。

故民少。君實欲民之衆。而惡其寡。當蓄私不可

不節。凡此五者。聖人之所儉節也。小人之所淫佚也。儉節則

昌。淫佚則亡。此五者不可不節。夫婦節而天地和。風雨節而

全固輕利ノ全ハ、完字  
ノ誤、車ノ堅固ニシテ  
奔ルニ便利ナルヲ云  
フ。

法令不急而行トハ、舟  
車ノ便利アルヲ以テ、  
法令モ特ニ急ガズシ  
テ、自ラ四方ニ行ハル。  
上足用トハ、上タル者  
ガ人民ヲ用フルコトヲ  
云フ。

衰ハ邪ト通用。

節。古之民未<sup>レ</sup>知<sup>ル</sup>爲<sup>ル</sup>舟車<sup>ヲ</sup>時。重任<sup>ハ</sup>不移<sup>サ</sup>。遠道<sup>ハ</sup>不至<sup>ラ</sup>。故聖王作<sup>シテ</sup>爲<sup>ル</sup>舟車<sup>ヲ</sup>。以便<sup>ニ</sup>民之事<sup>ヲ</sup>。其爲<sup>ル</sup>舟車<sup>ヲ</sup>也。全固輕利<sup>ナレバ</sup>。  
畢云。全。太平御覽引作。完。詒讓案。治要引亦作。完意。林同。  
可以<sup>シ</sup>任<sup>シ</sup>重<sup>キニ</sup>致<sup>ス</sup>遠<sup>キニ</sup>其爲<sup>ル</sup>用<sup>ス</sup>財<sup>ヲ</sup>少<sup>クシテ</sup>而爲<sup>ル</sup>利<sup>多シク</sup>多<sup>シ</sup>。是以<sup>テ</sup>民樂<sup>ニ</sup>而利<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>。法令<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>急<sup>ニセ</sup>而行<sup>ハレ</sup>。  
令治要作禁。法上舊本有故字。王云。上故字。涉下故字而衍。羣書治要無。  
足<sup>ル</sup>用<sup>フルニ</sup>。  
畢云。上舊作止。一本如此。詒讓案。治要亦作。上足下治要有以字。醫一本上作止非矣。  
故民歸<sup>ス</sup>之<sup>ニ</sup>。當今之主。其爲<sup>ル</sup>舟車<sup>ヲ</sup>與<sup>レ</sup>此異<sup>ナリ</sup>矣。全固輕利<sup>クワン</sup>皆已<sup>ルモ</sup>具<sup>ニ</sup>。  
全治要亦作完。具下有矣字。醫一本具下有矣字。  
必<sup>ズ</sup>厚作<sup>ク</sup>斂<sup>シ</sup>於<sup>ニ</sup>百姓<sup>ニ</sup>。以<sup>テ</sup>飾<sup>ル</sup>舟車<sup>ヲ</sup>。  
治要作以。爲舟車飾。  
飾<sup>ル</sup>車<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>文采<sup>ヲ</sup>。飾<sup>ル</sup>舟<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>刻<sup>テス</sup>鏤<sup>ヲ</sup>。女子廢<sup>シテ</sup>其紡織<sup>ヲ</sup>而脩<sup>ム</sup>文采<sup>ヲ</sup>。故民寒<sup>シ</sup>。男子離<sup>レテ</sup>其耕稼<sup>ヲ</sup>而脩<sup>ム</sup>刻鏤<sup>ヲ</sup>。故民饑<sup>ウ</sup>。  
治要作。飢下同。  
人君爲<sup>ル</sup>舟車<sup>ヲ</sup>。若<sup>シ</sup>此。故左右象<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>。是以<sup>テ</sup>其民饑寒並<sup>ビ</sup>至<sup>ル</sup>。故爲<sup>ル</sup>姦衰<sup>ニ</sup>。  
治要作邪。姦衰多則刑罰深。此句首。舊本無姦衰二字。王云。舊本。  
兩姦衰脫其一。則義不可通。今據羣書治要補。衰邪字。  
刑罰深則國亂<sup>ル</sup>。  
治要國上衍固字。畢云。太。平御覽引云。而國亂矣。  
實欲<sup>ニ</sup>天下之治<sup>ヲ</sup>而惡<sup>ム</sup>其亂<sup>ヲ</sup>。  
實治要作誠。  
當爲<sup>ル</sup>舟車<sup>ヲ</sup>不可<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>節<sup>セ</sup>。凡回<sup>リ</sup>



累百器トハ、多數ノ食器ヲ列スルコトタイフ、前方丈ハ「前則方丈」ニ爲ルベシ、其意ハ食物ヲ列スルコト、一丈四方ニ及ブチ云フ。

目不能偏視云云、食品ノ多數ナルチ云フ。

冬則凍冰云云、食品饒多ナレバ冬ニハ自ラ凍リ、夏ニハ亦腐敗スルチ云フ、飾饒ハ饒饒ノ誤ナリ、而シテ饒ハ酸ノ假字ニシテ、食物ノ腐敗シテ酸氣アル者ヲ云ヒ、饒ハ飯ノ腐敗シテムレルチ云フ。

覆食之釋トハ、食物ヲ覆フ「フキン」ノ如キ者。

斂於百姓。

治要無作字。

以爲美食蜀黍蒸炙魚鼈。

蒸與烝通。毛詩小雅。瓠葉傳云。炕火曰炙。

禮記禮運鄭注云。炙貫之火上。治要無魚鼈二字。畢云。太平御覽引此。炙作庖。鼈作鱉。

大國累百器。小國累十器。前

方丈。

畢本作美食方丈。云舊作前方丈三字。今据文選注兩引。改美食方丈。太平御覽作前則方丈。案畢據文選七命及應璩與從弟君苗君冑書注所引校也。王云。美

食二字與上文相複。畢改非也。羣書治要引作前方丈。則魏徵所見本。正與今本同。文選注引作美食方丈者。此以上文之美食與下文之方丈連引。而節去蜀黍以下十七字。乃是約舉其詞。不得據彼以改此也。太平御覽治道部八引作前則方丈。句法較爲完足。詒讓案。孟子盡心篇云。食前方丈。趙岐注云。極五味之饌食。列於前方一丈。目不能徧視。手不能徧操。口不能徧味。冬則凍冰。夏則飾饒。

能徧視。手不能徧操。口不能徧味。冬則凍冰。夏則飾饒。

畢云。飾若

覆食之釋是也。饒說文云。飯傷濕也。洪云。案飾饒與凍冰對文。皆言其食味之壞。飾饒當作餲。餲爾雅釋器。食饒謂之餲。郭璞注飯穢臭。論語鄉黨。食饒而餲。孔注饒餲臭味變也。飾本作餲。餲餲字形相近。俞說同。張文虎云。覆食之釋。義不當爲飾。飾饒羣書治要引作餲饒。是也。玉藻日中而餲。注云。餲食朝之餘也。論語鄭注云。食餘曰餲。餲饒者謂食餘而致壞也。案洪說近是。飾治要作餲。則疑餲之借字。荀子正名篇云。香臭芬鬱腥臊酒酸奇臭以鼻異。楊注云。酸暑泥之酸氣也。於此義亦得通。張望文生訓。不足據。秋儀云。飾疑餲。是也。

人君爲飲食如此。故左右象之。是以富貴者奢侈。孤寡者凍

餲。畢云。當爲餲。說文云。餲饑也。

雖欲無亂。

畢云。舊脫雖字。据太平御覽增。亂上脫用字。

不可得也。君實

欲天下治而惡其亂。

實治要作誠治。上王校增之字。

當爲食飲。

當作食。

不可不

玉佩上有慈衛云云ナ、三禮圖ニヨリテ、之ヲ解説スルコト左ノ如シ。



此レハ國王ガ、革帶ノ上ニ佩アル所ノ裝飾品ナリ、甲ハ慈衛(青色)玉ヲ横タエタルコトハ半璧)丙ハ衝牙ニシテ、其形牙ノ如ク、歩行スルコトニ雙璫ニ衝突シテ響チ發ス、玼珠(眞珠ノ類)琬(石)珣(美玉)ノ三品ヲモ、組(圖中ノ黑點)ノ間ニ雜貫ス。

此云益煥ノ云ノ字ハ有ト同意、言フハ前述ノ如ク、美衣ヲ服シタルトモ、身體ヲ温ムル實效ノ素ハ疏ニシテ、素食ノ素ハ疏ニシテ、疏ハ菜蔬ナリ、分處ハ分散スルヲ云フ。

火化トハ火ヲ以テ食物ヲ料理スルヲ云フ。

醢ハ飴ナリ。

爲身服。

治要作以

此非云益煥之情也。

俞云情猶實也煥之情猶言煥之實云益

者有益也廣雅釋詁曰云有也此非云益煥之情猶曰此非有益煥之實上文曰冬則輕煥夏則輕清而此獨言煥者衣固以煥爲主耳。

單亦盡也詳上

單財

勞力。

單亦盡也詳上

畢歸之於無用也。

舊本說今據治要增

以

此觀之。

以長短

其爲衣服非爲身體皆爲觀好。

長短經下

有也字

是

以其民淫僻而難治其君奢侈而難諫也夫以奢侈之君御

好淫僻之民。

治要長短經並無好字

欲國無亂不可得也君實欲天下

之治而惡其亂。

實治要作誠

當爲衣服不可不節古之民未知爲

飲食時。

治要無時字

素食而分處。

素食謂食草木管子七臣七主篇云果臝素食當十石素疏之段字淮南子主術訓云夏

取果臝秋畜蔬食疏俗作蔬月令取蔬食鄭注云草木之實爲蔬食禮運說上古云未有火化食草木之實即此素食也。

故聖人作誨男耕

稼樹藝。

種也从耜執持而種之

以爲民食其爲食也足以增氣

充虛彊體適腹而已矣。

呂氏春秋重己篇云昔先聖王之爲飲食醢醢也足

故其用財節其自養儉民富國治。

治要故字

今則不然厚作



惑ハ惑字ノ誤ナリ、人民ガ各其適當ナル生活ニ安ンジテ、外物ニ誘惑セラレザルコトヲ云フ。

不然ハ非常ノ變事チイフ。

頓ハ頓挫ノ意。

縗ハ縗ト通用。

靡曼之衣ハ華麗輕細ノ衣ヲ云フ。

鈎ハ帶留ノ曲リタル金具、珮ハ腰ニ佩ビル裝飾品。

太戴禮記ハ、前漢戴德ノ編纂。

食之財。家足以待旱水凶饑者何也。得其所以自養之情。而不感於外也。  
感治要同。案當爲惑之誤也。字。治要無。圖足字句非也。連下讀。

長短經引儉上有用字。其君用財節而易贍也。  
畢云。呂氏春秋適音云。不充則不詹。高誘曰。詹足也。詹讀如澹。然無不然。謂非常之變也。

爲之澹。文選注云。許君注淮南子。云。澹足也。古無从貝字。此俗寫。府庫實滿。足以待不然。

漢書司馬相如傳。發巴蜀之士各五百人。以奉幣衛使者。不然。顏注。引張揖云。不然之變也。治要作不極。蘇云。不然。疑當作不時。並誤。兵革不頓。

襄四年左傳。甲兵不頓。杜注云。頓壞也。士民不勞。足以征不服。故霸王之業。可行於

天下矣。當今之主。  
舊本作王。長短經同。今據治要正。與上下文合。其爲衣服。則與此異矣。

冬則輕煖。  
治要作煖。下同。圖李本煖作煖。夏則輕清。皆已具矣。必厚作斂於百

姓。  
長短經無作字。暴奪民衣食之財。以爲錦繡文采靡曼之衣。  
舊本倒作

衣之。俞云。衣之當作之衣。此十字一句讀。治讓案。長短經正作以爲文彩靡曼之衣。今據乙。小爾雅廣言云。靡細也。漢書韓信傳。靡衣嫵食。顏注云。靡輕麗也。文選七發。李注云。曼輕細也。圖一本衣之。

鑄金以爲鈎。珠玉以爲珮。  
大戴禮記保傳篇云。玉佩上有蔥衡。下有雙璜。衡牙。

珉珠以納其閒。琚瑀以雜之。珮治要作佩。長短經同。畢云。當爲佩。古無此字。圖鈎帶鈎也。女工作文采。男工作刻鏤。以

深衣トハ深達ノ衣ト云  
フ意味ニシテ、衣裳ノ  
別ナク、我國ノ衣ノ如  
キ仕立方ノ者ナリ、禪  
衫ハ單衣ノアセトリ、  
襦袴ハ綿入レノ袴、襦  
衣ハ單衣ノ裘、袍襦ハ  
綿衣、皮弁ハ皮ノ冠  
綿綌トハ葛ヲ以テ織リ  
タル者。  
清ハ清字ト混同スベカ  
ラズ、清ハ「スズシ」ト  
訓ズ。

云練疎縗也。縗帛也。畢云。中讀去聲。案畢說非也。中卽中衣。凡上服以內之衣。通稱中衣。深衣鄭目錄云。大夫以上祭服。中衣用素。練帛卽素也。詩唐風揚之水。孔穎達疏云。中衣者朝祭服之裏衣也。其制如深衣。儀禮聘禮賈疏云。凡服四時不同。假令冬有裘。襯身有禪衫。又有襦袴。襦袴之上。有裘。裘上有裼衣。裼衣之上。有上服。皮弁祭服之等。若夏以絺綌。絺綌之上。則有中衣。中衣之上。加以上服也。案裼衣亦通謂之中衣。冬或服裘。或服袍襦。皆有中衣。中經典亦作裏。說文衣部云。裏裏裏衣。穀梁宣九年傳云。或衣其衣。或裏其襦。范注云。裏者襦在裏也。是對文裏爲裏衣。散文則通言衣。故節用中篇云。冬服絺綌之衣。足以爲輕且暖。此句上恐脫夏。則云云。數語輕且清亦夏服。則下又錯簡。秋儀云。之中下恐脫誤。非也。

足以爲輕且暖。說文火部煖。煖並訓溫也。長短經。仍作煖。夏則絺綌。說文糸部云。絺細葛也。綌粗葛也。禮家說以絺綌上。加中衣。此卽以絺綌爲中衣。則內衣通得謂之中也。

舊本。挽煖至且十二字。畢本據北堂書鈔增煖。夏則絺綌輕且清。王云。夏則絺綌輕且清。本作夏。則絺綌之中。足以爲輕且清。與冬則練帛之中。足以爲輕且煖。對文。北堂書鈔衣冠部三引作冬。則練帛輕且煖。夏則絺綌輕且清。省文也。若下二句內。獨少之中。足以爲五字。則與上二句不對矣。羣書治要所引上下皆有此五字。當據補。案王校是也。長短經引云。夏則絺綌。足以爲輕清。亦有足以爲三字。謹此則止。故聖人之爲衣服。舊本挽之字。今據治要補。適身體和肌膚。畢云。北堂書鈔引云。以適身體。以和肌膚。而足矣。非榮耳目而觀。

愚民也。長短經非下有以字。觀示也。當是之時。堅車良馬。不知貴也。刻鏤文采。不知喜也。何則。其所道之然。謂其所道者然也。故民衣。



之望。青黃刻鏤之飾。畢云已上六句。太平御覽節。爲宮室。若此。故左右皆法

象之。長短經。法下有而字。是以其財不足以待凶饑。振孤寡。振舊本作賑。俗

字。今據。治要正。故國貧而民難治也。長短經。治作理。蓋避唐諱。改。一本其作而是也。君實欲

天下之治。而惡其亂也。實治要。當爲宮室。不可不節。王引之

也。則古之民。未知爲衣服時。衣皮帶裘。畢云。衣皮。藝文類聚引作衣皮。毛非。說文云。焚乾芻王云。乾芻

索也。此言帶焚。猶彼言帶索矣。詒讓案。禮運說上古云。未有麻絲。衣其羽皮。帶焚。疑卽喪

服之焚帶。傳云。絞帶者。冬則不輕而溫。長短經。作煖。案下

繩帶也。焚乾草也。冬則不輕而溫。文輕煖常見。似是。夏則不輕

而清。曲禮冬溫而夏清。釋文云。清七性反。字從。秋聖王以爲不中人之

情。情治要作溫。清二字誤。故作誨婦人。長短經。作上有聖人二字。與下文同。但治

絲麻。畢云。治下舊有役修其城郭云云四十八字。今移前。圖役修以下至百姓四捆

布絹。畢云。捆字當爲網。說文云。縈束也。詒讓案。非樂上作細布縵。非命下作捆布縵。此捆或當爲捆。亦縵之段字。絹當爲綃。綃與縵通。故彼二篇又誤縵。詳非樂篇。也。孟子云。捆屨。以爲民衣。爲衣服之法。冬則練帛之中。說文

帶焚ハ、素帶ヲ帶トス。

當ハ乃ナリ

禮運說上古トハ、禮記ノ禮運篇ニ、上古ノ狀況ヲ說キタルコトナ云フ。

傳云トハ儀禮ノ喪服傳ヲ云フ。故作ノ作ハ、聖人ノ起ルヲ云フ。

捆ハ堅クシメルコト。

考本捆ヲ捆ニ作ル。

中ハ中衣卽「シダギ」ナリ。

糸部

謹ハ僅字ト通用。

役字ノ上、以其常ノ三字ヲ脱ス、一定ノ時期ニ人民ヲ役スルヲ云フ。常正ハ一定ノ税法ヲイフ。作斂ハ籍斂ニシテ、租稅ヲ徵收スルコトナリ。

節於身誨於民トハ、身ヲ奉ズルコト節儉ニシテ、以テ人民ヲ教誨スルコトヲ云フ。

曲直之望トハ、宮室臺榭ノ形ノ種種ナルヲ云フ。

平御覽引作禦。玉篇云。圉禁也。邊壁牆也。圉禦也。

上足以待雪霜雨露。

王引之云。待禦也。節用篇待作圉。圉即禦字也。

宮

牆之高。

禮記儒行鄭注云。宮謂牆垣也。畢云。太平御覽引作牆高二字。

足以別男女之禮。謹此則

止。

畢云。謹。虛字假音。猶云。謹此而止。止已通。

凡費財勞力不加利者不爲也。

舊本。凡字。今

據治要補畢云。此下舊接是故聖王作爲宮室云云。今移。

役。畢云。當云。以其常役上脱三字。

脩其城郭則民勞而不

傷以其常正。

蘇云。正同征。

收其租稅則民費而不病。

道藏本。則民

所苦者非此也。苦於厚作斂於百姓。

舊本此三十九字在作誨婦人治之下。盧文弨校云。當在此。畢

據移正。王云。作斂與籍斂同。籍古讀若昨。節用上篇其籍斂厚。

是故聖王作爲宮室便於生。

治要作使上二字誤。

畢云。太平御覽引作以便生。

不以為觀樂也。

觀觀望也。或云歡之誤。

作爲衣服帶履便於

身。治要作使身誤。

不以為辟怪也。

畢云。辟僻字假音。辟僻通。

故節於身誨於民。

是以天下之民可得而治。

長短經作故天下之人無可得而治四字。

財用可得而足。

長短經有也字。

當今之主。

長短經作王。

其爲宮室則與此異矣。必厚作斂

於百姓。

治要。長短經。並無作字。

暴奪民衣食之財。以爲宮室臺榭。曲直



子非其子也ノ二字字ハ、上文ニ據レバ家字トナスベキガ如シ。兼年トハ二箇年ナリ。

○辭過篇ハ宮室衣服飲食舟車蓄私五者ノ奢侈ニ過グルヲ辭シ去ルコトヲ論ジタル者、節用篇ノ餘義ナルベシ。

趙蕤ハ唐ノ開元年間ノ人ニシテ、長短經九卷ヲ著ス、雜家ノ學ナリ。穴上一字ヲ脱ス。

備不具之罪也。且夫食者聖人之所寶也。故周書曰。國無三年之食者。國非其國也。家無三年之食者。子非其子也。此之謂國備。

畢云。周書云。夏箴曰。小人無兼年之食。遇天饑。妻子非其有也。大夫無兼年之食。遇天饑。百姓非其有也。墨蓋夏教。故義略同。案畢據周書文傳篇文。此文亦本夏箴。而與文傳小異。攷穀梁莊二十八年傳云。國無三年之畜。曰國非其國也。與此文略同。疑先秦所傳夏箴文本如是也。又御覽五百八十八引胡廣百官箴。敍云。墨子著書。稱夏箴之辭。蓋卽指此。若然。此書當亦稱夏箴與周書同。而今本挽之。

### 辭過第六

畢云。辭受之字从受。經典假借用此。過謂宮室衣服飲食舟車蓄私五者之過也。詒讓案。此篇與節用篇文意略同。羣書治要引并入七患篇。此疑後人妄分。非古本也。

子墨子曰。古之民

畢云。太平御覽引作上古之民。

未知爲宮室時。

畢云。舊脱室字。据太平御覽增。

詒讓案。趙蕤長短經適變篇引亦有室字。禮運云。昔者先王未有宮室。冬則居營窟。夏則居橧巢。

就陵阜而居。穴而處。

穴上

疑挽一字。一本就作蓋。李本同。

下。潤濕傷民。故聖王作爲宮室。

畢云。王太平御覽引作人。

爲

宮室之法。

畢云。太平御覽引作制。

曰。室高足以辟潤濕。

謂堂基之高。舊本挽室字。今據羣書治要補。辟

治要。長短經。並作避濕字。治要無。畢云。辟避字假音。高。高構也。

邊足以圉風寒。

畢云。邊。太平御覽引作中。非。圉。李善注。左思賦引作御。太

意ハ、古代ノ勇士慶忌ノ如キモ、敵ヲ豫メ禦ケ用意ナクテハ、輕シク外ニ出ルコトガ出来ナイ、即トモスレバ殺サルルコトニナル。

極賞云云、人君モシ恩賞ヲ濫與スルトキハ、臣下萬一ヲ僥倖シ奇功ヲ樹テテ、以テ其上ニ實ランコトヲ求メ、隨ツテ遜讓ノ心ナキチ云フ。

單ハ彈ト通用ス。

内傳並以慶忌爲王僚子。惟淮南詮言訓許注以爲僚之弟子。未知孰是。畢云言慶忌雖勇猶輕出致死。昔吳王患慶忌之在鄰國。恐合諸侯來伐。要離詐以負罪出奔。戮妻子斷右手。如衛求見慶忌。與東之吳渡江。中流順風而刺慶忌事。見吳越春秋閭閻内傳。蘇云去下據上文當脫備字。夫桀無待湯之備故放。紂無待武之備故殺。王引之云禦敵謂之待。魯語帥大讎以憚小國其誰云待之楚語其獨何力以待之韋注並云待禦也。桀紂貴爲天子富有天下然而皆滅亡於百里之君。王也。何也。孟子公孫丑篇云湯以七十里文王以百里。有富貴而不爲備也。故備者國之重也。食者國之寶也。兵者國之爪也。城者所以自守也。畢云寶爪守爲也。此三者國之具也。故曰以其極賞。周書命訓篇云極賞則民賈其上賈其上則民無讓無讓則不以賜無功虛其府庫以備車馬衣裘奇怪苦其役徒以治宮室觀樂死又厚爲棺槨。畢云舊作槨俗寫。多爲衣裘生時治臺榭。畢云當爲謝荀子王霸云臺榭甚高楊倞曰謝榭同陸德明左氏音義云榭本亦作謝知古無榭字。死又脩墳墓故民苦於外。府庫單於内。畢云史記云王之威亦單矣集解云徐廣曰單亦作彈索隱云按單音丹單盡也。單彈也。上不厭其樂。下不堪其苦。故國離寇敵則傷。畢云離讀如羅。民見凶饑則亡此皆



故時年歲善云云、年ノ豐凶ニヨリテ、人人ノ品性自ラ異ナルヲ云フ。

爲者疾ノ疾ハ寡ノ誤ナリ、爲者トハ穀物ヲツクル者ヲ云フ、或ハ曰ク此文當ニ「爲者疾、食者寡、歲無凶、爲者緩、食者衆、則歲無豐、」トナスベシ、蓋シ前文ノ豐凶ト對舉シタル句ナリ。

財不足則反之時トハ、財乏シキ時ハ先ヅ其年ノ豐凶如何ヲ思フベシ、食不足則反之用トハ食物乏シキ時ハ、先ヅ之ヲ用フル者ノ多寡如何ヲ考フベシ。

先民トハ古ノ賢人ヲ云フ。夏書トハ夏ノ時代ノ書、殷書之ニ準ズ。王充ハ後漢ノ人（永元年間歿）ニシテ論衡三十卷ヲ著ス。

離ハ羅ト通用ス。不可應卒トハ、倉卒ノ事ニ應ズルコト能ハザルヲ云フ。是若慶忌云云、此去字ハ鑿ノ誤ニシテ其下ニ備字ヲ脱スベシ、其

鄭注云。先民謂上古之君也。書伊訓孔疏引賈逵國語注云。先民古賢人也。固本而用財則財足。故雖上世之

聖王。豈能使五穀常收而旱水不至哉。然而無凍餓之民者

何也。其力時急而自養儉也。故夏書曰。禹七年水。殷書曰。湯

五年旱。畢云。管子權數云。管子曰。湯七年旱。禹五年水。與此文互異。莊子秋水云。湯

年之蓄。故免九年之水。湯有十年之積。故勝七年之旱。淮南子主術云。湯之時七年旱。又異

詒讓案。呂氏春秋順民篇云。昔者湯克夏而正天下。天大旱五年不收。湯乃以身禱於桑林。與此書所言正合。王充論衡感虛篇亦云。書傳

言湯遭七年旱。或言五年。是古書本有二說也。此其離凶餓甚矣。畢云。離讀

案。凶餓當作凶饑。即象上三穀四穀不收而言。下云不可以待凶饑。又云民見凶饑則亡。皆其證也。此涉下凍餓而誤。離離也。然而民不凍餓

者何也。其生財密其用之節也。故倉無備粟。不可以待凶饑。

倉舊本譌食。俞云。食乃倉字之誤。倉無備粟。與下句。庫無備兵。文正相對。若作食字。失其旨

矣。下文云。食者國之寶也。兵者國之爪也。食字即此文。粟字不得據彼而疑此。文當作食也。案俞校是。庫無備兵。雖有義不能征。無義城郭不備全。不可以

自守。心無備慮。不可以應卒。卒入聲。急也。是若慶忌無去之心。不

能輕出。要離殺吳王子慶忌。見呂氏春秋忠廉篇。高注云。慶忌者吳王僚之子也。有

力捷疾。而人皆畏之。無能殺之者。案淮南子說山訓高注。及吳越春秋闔閭

雍食ハ、饗飮トナスベシ、客ヲ饗應スルコトナリ、不盛トハ盛饌ヲ供セザルコトナリ。羅匡篇ハ、周書即逸周書ノ篇名、羅匡篇ノ意味ハ、年餒ノ餒ハ歎シテ一穀ノ登ラザルチ云フ。ナル時ハ、賓客宗廟ノ儀式ニ、極盛チ極メズシテ、中程ニス又年饑（二穀ノ登ラザルチ云フ）ナル時ハ、賓客ヲ勤勞スルモ特別ニ、儀式的ノ待遇チナサズ、又大荒（五穀ノ登ラザルコト云フ）ナル時ハ、賓客ノ位次ノ上下ニ隨ツテ、之ニ物品ヲ賜フノミ。驂駟トハ馬車ヲ引ク馬ナリ、當時車一乘ニ馬四疋ヲ使用ス、中央ノ二頭ヲ服馬トイヒ、兩邊ノ二頭ヲ驂或ハ駟ト云フ。考本、道之ヲ遁之ニ作テ、范滂ハ東晉ノ人ニシテ、穀梁傳ヲ注ス。重其子此疾於隊ハ此疾重於隊ニ其子ノ誤ナリ、其意ハ饑餓ノ病ハ、其子ヲ井中ニ墜スヨリモ大ナルチ云フ。

襄二十四年傳云、大侵之禮、廷道不除、范甯注云、廷內道路不修除也、畢云、塗俗寫从土、本書非、攻中云、塗道之脩遠、只作塗、芸菰省文。

馬不食粟、婢

妾不衣帛、此告不足之至也。今有負其子而汲者、隊其子於

井中。畢云、此墜正字、說文云、隊从高、隊也、井讀如阱、案阱不當云汲畢誤。

其母必從而道之。蘇云、道與導同、謂引也。

一本道作。今歲凶、民饑道餓、重其子此疾於隊。

畢云、言重子其子、王引之云、重其子此疾

於隊、當作此疾重於隊、其子疾病也、言此病較之隊、其子者爲尤重也、今本顛倒不成文義、案王說是也、蘇說同、隊下脫於井二字、道有餓莩相重也、蓋其子上句謂母子俱餓、子死其母又偃其上而死、不

其可無察邪、故時年歲善

畢云、說文云、季穀孰也、故曰時年、案年歲

連讀、年卽歲也、畢非、善恐豐誤、下文有歲無豐語、年字不可解、年稔也、稔熟也、歲歲星也、以終年言、陰陽風雨皆係於歲也、言雖有稔熟之時、而歲有陰陽風雨之變也、故云時年歲善、又云時年歲凶、二句俱用年字可見也。

則民仁且良、時年歲凶、則民吝且惡、夫民何

常此之有、

爲者疾、食者衆、則歲無豐

俞云、疾當爲寡、爲之者寡、食之者衆、則雖有豐年、不

足以供之、故歲無豐也、今作爲者疾、則不可通矣、蓋後人據大學以改之、而不知其非也、案俞說未塙、此疑當作爲者疾、食者寡、則歲無凶、爲者緩、食者衆、則歲無豐、此上文咸以歲善與歲凶對舉、是其證、今本挽食者寡至爲者緩十字、文義遂舛、悟不合矣。

故曰財不足、則反之時、食不足、則

反之用、

言財以時生、故不足則務其時而不怠也、食以歲生、故不足則省之於其用也。

故先民以時生財、禮記坊記



祿ハ土田卽領分ナリ、  
稟食ハ廩米ヲ支給スル  
コトニシテ、扶持米ヲ  
云フ。  
人君微鼎云云ハ、儀禮  
ノ公食大夫ノ禮ニヨル  
ニ、諸侯ノ食ニ五鼎ア  
リ、羊、豕、倫膚、魚、腊即  
是レ也、而シテ五分之  
五ハ五分之三ノ誤ナレ  
バ此五鼎ノ中羊豕倫膚  
ヲ微去シテ食セザルヲ  
云フ。

大夫微縣ノ縣ハ懸ニシ  
テ、鐘鼓ヲ室中ニ懸ク  
ルヲ云フ、當時ノ制ニ  
ヨルニ、天子ハ四面ニ  
之ヲ懸ク、宮縣ト云フ、  
諸侯ハ南方ノ外、他ノ  
三面ニ懸ク、軒縣ト云  
フ、卿大夫ハ前後二面  
ヲ除キテ、左右ニ懸ク、  
之ヲ判縣ト云フ、判ハ  
半ナリ、士ハ一面ノミ  
之ヲ懸ク、之ヲ特縣ト  
云フ。  
成年ハ豐年、餘子ハ士  
ノ嫡子以外ノ子ヲ云  
フ。  
又凡甸云云ハ、司服ノ  
文ニシテ、甸ハ田獵ナ  
リ、  
湊不制トハ洗濯ナナシ  
テ新衣ヲ制セズ。

者大夫以下。皆損祿五分之一。旱則損五分之一。凶則損五

分之三。饑則損五分之四。饑ナレバ 畢ナレバ 據藝文類聚增大侵二字誤今不

盡無祿。稟食而已矣。稟食謂有稍食而無祿也。說文尙部云。稟賜穀也。周禮司士鄭注云。食稍食也。又宮正注云。稍食祿稟。 故

凶饑存乎國。人君微鼎食五分之五。曲禮鄭注云。微去也。五分之五。義不可通。疑當作五分之三。玉

藻云。諸侯日食特牲。朔月少牢。此五鼎則少牢也。以禮經攷之。蓋羊一家二。倫膚三。魚四。腊

五。五者各一鼎。微其三。者去其羊肉則唯食魚腊不特殺也。白虎通義諫諍篇云。禮曰一穀

不升。徹鶉鷄。二穀不升。徹鳧雁。三穀不升。徹雉兔。四穀不升。損困獸。五穀不升。不備三牲。白虎通蓋據天子而言。故云三牲。大荒不特殺則不止不備而已。 大夫微

縣。周禮小胥云。卿大夫判縣。鄭注謂左右縣。曲禮云。大夫無故不徹縣。孔疏云。徹亦去也。 士不入學。周書羅匡篇云。成

餘子務穡。是 君朝之衣不革制。君朝之衣。天子皮弁服。諸侯則冠弁服也。周禮司服云。既朝則皮弁服。鄭注云。視朝視內

外朝之事。皮弁之服十五升白布衣。積素以爲裳。又凡甸冠弁服注云。冠弁委貌。其服緇布

衣。亦積素以爲裳。諸侯以爲視朝之服是也。周書大匡篇云。大荒祭服湊不制朝服。輕於祭

服不制明矣。 諸侯之客。四鄰之使。雍食而不盛。畢云。雍食疑一饗字。說文云。饗執食也。王

云。雍食當爲雍殮。周官外饗。凡賓客之殮饗饗食之事。鄭注曰。殮客始至之禮。饗既將幣之

禮殮饗即饗殮也。雍古字通。蒙王饗說是也。羅匡篇云。年儉賓祭以中盛。年饑則勤而不賓。

大荒賓旅設位有賜。與此略同。 雍食二字恐饗字傳寫之誤。 徹驂駢。畢云。高誘注呂氏春秋。云。在中曰服。在邊曰駢。 塗不芸。穀

五穀盡收云云、豐年ナルトキハ、人君食膳ノ美アルモ、若シ肉歳ナル時ハ之ヲ節約ス。獨斷二卷ハ後漢ノ末、蔡邕ノ著ニシテ、盧文弨ノ抱經堂書ニ其善本ヲ收ム。

早ハ罕ノ誤ニシテ、穀物ノ稀少ナルヲ云フ、下文ノ早モ同シ。

饒ハ匱ト通用ス、匱乏ナリ。

民無仰則君無養ケレバグコト 畢云仰ヲ 民無食則不可事ケレバフコト 畢云食ヲ 故食ハ

不可不務也地不可不力也カラル 用不可不節也セ 力畢本作立云立節力畢本作立云立節 爲韻案畢本譌今據爲韻案畢本譌今據

道藏本及明刻本正王云畢說非也古音立立 在緝部節在 在五穀盡收則五味盡五穀盡收則五味盡

御於主ス 獨斷云御者進也凡獨斷云御者進也凡 不盡收則不盡御不盡收則不盡御 白虎通義諫諍篇云陰白虎通義諫諍篇云陰 陽不調五穀不熟故王陽不調五穀不熟故王

者爲不盡味而食之畢云主御爲韻王云者爲不盡味而食之畢云主御爲韻王云 一穀不收謂之饑一穀不收謂之饑 二穀不收謂二穀不收謂

之旱ト 俞云按旱者不雨也不得爲二穀不收之名疑旱乃罕字之誤一穀不收謂之饑俞云按旱者不雨也不得爲二穀不收之名疑旱乃罕字之誤一穀不收謂之饑

穀不收謂之饑二穀不收謂之饑 猶歉也然則二猶歉也然則二 三穀不收謂之凶四穀不收謂之饑三穀不收謂之凶四穀不收謂之饑

畢云漢書食貨志云負擔饒饒畢云漢書食貨志云負擔饒饒 師古曰饒亦饒字言須饒餉邵晉涵云饒師古曰饒亦饒字言須饒餉邵晉涵云饒 與匱通鄭注月令曰匱乏也王云須饒餉不得謂之饒畢說非邵說是也五穀不收與匱通鄭注月令曰匱乏也王云須饒餉不得謂之饒畢說非邵說是也五穀不收

謂之饑ト 畢云太平御覽引作飢誤此飢饑字又畢本此下增五穀不孰謂之大侵八畢云太平御覽引作飢誤此飢饑字又畢本此下增五穀不孰謂之大侵八

饑三穀不升謂之饑四穀不升謂之康五穀不升謂之大侵爾雅云穀不孰爲饑蔬不孰爲饑三穀不升謂之饑四穀不升謂之康五穀不升謂之大侵爾雅云穀不孰爲饑蔬不孰爲

類聚百穀部引墨子五穀不孰謂之大侵者乃涉上文引穀梁傳五穀不升謂之大侵而衍類聚百穀部引墨子五穀不孰謂之大侵者乃涉上文引穀梁傳五穀不升謂之大侵而衍

故太平御覽時序部二百百穀部一引墨子皆無此八字墨子所記本與穀梁傳不同不可故太平御覽時序部二百百穀部一引墨子皆無此八字墨子所記本與穀梁傳不同不可

歲饑則仕



君修法云云、君主ハ嚴  
法ヲ以テ群臣ヲ責ム、  
故ニ群臣恐懼シテ正言  
直諫スル者ナシ。

畜ハ六畜、種ハ五穀。

交。恙即養之段字。古同聲通用。後人不達段借之旨。改其字作憂。而墨子原文不可復見矣。案王校是也。今據正。倭即交字通。今從治要正。管子七臣七主篇云。好倭友而行私請。又明法篇云。以黨舉官則民務倭而不求用。明法解云。羣臣相推以美名。相假以功伐。務多其倭。而不爲主用。並以倭爲交。此云愛倭猶管子云。好倭務倭也。韓非子三守篇云。羣臣持祿養交。荀子臣道篇云。偷合苟容。以之持祿養交而已耳。諸書並云持祿。與此書同。而養交之文。則與此書微異。俞校必欲改憂爲恙。以傳合之。則又求之太深。恐未埒。待祿謂祿不足也。游者憂反。不欲歸國也。

君脩法討臣。臣懾而不敢拂。

舊本臣字不重。今據羣書治要補。拂治要作拂。案拂正字。

拂段字。說文手部云。拂過擊也。口部云。拂達也。荀子臣道篇云。事暴君者有補削無撓拂。楊注云。拂達也。賈子保傳篇云。潔廉而切直。匡過而諫邪者謂之拂。拂者拂天子之過者也。書堯典。拂哉。僞孔傳云。拂戾也。拂戾也。

四患也。君自以爲聖智。而不問事。自以爲安

彊而無守備。四鄰謀之。不知戒。五患也。所信者不忠。所忠者

不信。

上句信字。舊本譌言。又無兩者字。今據羣書治要補正。

六患也。畜種菽粟。

畜治要作蓄字。通。畢云。菽正爲菽。

不足以食之。大臣不足以事之。

畢云。舊脫以字。一本有。詒讓案。羣書治要亦有以字。荀子正名篇。楊注云。事任

使也。賞賜不能喜。誅罰不能威。七患也。以七患居國。必無社稷。

無疑當爲亡。畢云。國稷爲韻。

以七患守城。敵至國傾。

畢云。城傾爲韻。

七患之所當國

必有殃。

畢云。當殃爲韻。

凡五穀者民之所仰也。君之所以爲養也。故

ズジテ、若シ震懼スル  
時ハ、泥中ニ失墜スル  
ニ至ラン。

○七患篇ハ國家ノ七患  
ヲ述ベタル者ニシテ、  
節用篇ト參照セヨ。

邊國ノ邊ハ、敵字ノ誤。

仕者持祿トハ、官吏ノ  
秩祿ニ燃燃タルタイ  
フ、游者愛倭トハ、遊  
說ノ策士ハ自己ノ交友  
ヲ愛シテ、國利ヲ度外  
ニ置クヲ云フ、倭ハ交  
ト通用。

禱無愛玉トハ、禱祀ノ  
時、神ニ供スル玉ヲ吝  
惜スルナカレ。

荀子非相篇云、爲天下  
大僂楊注云、僂與戮同。

後世子孫毀之至今不息。故爲不善以得  
禍者。桀紂幽厲是也。愛人利人以得福者。禹湯文武是也。愛  
人利人以得福者有矣。惡人賊人以得禍者亦有矣。

### 七患第五

以下二篇所論皆節用  
之餘義。李本無此篇。

子墨子曰、國有七患。七患者何。城郭溝池不可守而治宮室、

一患也。邊國至境

畢云、當爲竟。本書耕柱云、楚四竟之田。只作竟。洪云、邊當是  
適字之譌。古敵字多作適。言敵國至境而四鄰莫救。故可患

也。四鄰莫救二患也。先盡民力無用之功。賞賜無能之人。民

力盡於無用。財寶虛於待客。三患也。仕者持祿。游者愛倭。

舊本

持譌待。愛倭譌。愛反。羣書治要引待作倭。王云、待當爲持。愛反。當爲愛交。呂氏春秋  
慎大篇注。持猶守也。言仕者守其祿。游者愛其交。皆爲己而不爲國家也。管子明法篇曰。小  
臣持祿。養交不以官爲事。晏子春秋問篇曰。士者持祿。游者養交。養交與愛交同意。今本持  
作待。愛交作憂反。則義不可通。逸周書大開篇。驕無愛玉。今本愛譌作憂。隸書交字。或作友。  
與反相似而譌。俞云。王說是矣。然以憂爲愛字之誤。恐未必然。古書多言持祿。養交。說言持  
祿。愛交者。且持養二字同義。荀子勸學篇。除其害者。以持養之。榮辱篇。以相羣居。以相持養。  
議兵篇。高爵豐祿。以持養之。呂氏春秋長見篇。申侯伯善持養。吾意並以持養連文。墨子天  
志篇亦云。持養其萬民。然則此文既云持祿。必云養交。不當云愛交也。墨子原文。蓋本作恙。



醴ハ「アマザケ」菜盛ハ  
黍稷ヲ盛リテ、鬼神ニ  
供スルコト。

日殺不辜云、日ハ前  
日即チ往時ナリ、サキ  
ニレト訓ズ、不辜ハ其罪  
ニ當ラザル者、不祥ハ  
不吉、其意ハ、前日死罪  
ニ該當セザル者ヲ殺シ  
タル者ハ、其後ニ至リ  
テ、必ず不吉ノ禍ヲ蒙  
ルニ至ル、然ラバ通常  
ノ人ヲ害スルトキハ、  
天コレニ禍ヲ與フルコ  
ト論ズルマデモナク明  
白ノ事ナリ。

賓事ハ敬事ノ意。

遂失ノ遂ハ墜ト同ツ、  
易震遂ハ周易三三震卦  
九四爻辭、其意ハ、九四  
爻、四陰ノ中ニ在ル故  
宜シ、勇氣ヲ奮ツテ以  
テ衆ヲ安ンズベシ、然

也。秦稻餅也、然則以敬事天。此不爲兼而有之。兼而食之邪。天苟

兼而有食之。夫奚說以不欲人之相愛相利也。故曰愛人利

人者。天必福之。惡人賊人者。天必禍之。日殺不辜者。得不祥

焉。夫奚說。李本無夫奚以。說人爲其相殺而天與禍乎。是以知天

欲人相愛相利。舊本無知字。治要同。王云。是以下有知字。而今本脫之。則文義

相賊也。奚以知正與。是以知相應。案王說是也。今據增欲上脫知字。而不欲人相惡相賊也。昔之聖

王禹湯文武兼愛天下之百姓。畢云。舊脫愛字。以意增。率以尊

天事鬼。其利人多。故天福之。使立爲天子。天下諸侯皆賓事

之。廣雅釋詁。暴王桀紂幽厲兼惡天下之百姓。率以詬天侮

鬼。廣雅釋詁云。詬罵也。左昭十三年傳。楚其賊人多。其賊人多。按當作其賊人多。與上

文其利人多。故天福之。相對案。俞校是也。今據乙。故天禍之。使遂失其國家。泥釋文云。遂荀本

作隊。俗作墜。義同。淮南子身死爲僂於天下。僂治要作戮。大學辟則爲天下

天文訓高注云。隊隕也。身死爲僂於天下。僂矣。孔穎達疏云。僂謂刑僂也。

獨羊ハ獨ニ牛羊ノ誤、  
蓋シ獨牛ノ二字誤リ合  
シテ、獨トナル、獨ハ草  
食ナリ、草ヲ以テ牛羊  
ヲ畜フヲ云フ、豕犬猪  
ハ穀物ヲ以テ犬猪ヲ養  
フヲ云フ。  
獨ハ今ノ濁字ト同ジ、

不仁不可以爲法。故父母學君三者莫可以爲治法。  
下舊有  
字。王云。既言莫可以爲治法。則不當更有  
可二字。此涉下句而衍。案王說是也。今據刪。然則奚以爲治法而可故曰

莫若法天。天之行廣而無私。其施厚而不德。  
治要  
作息。其明久

而不衰。故聖王法之。既以天爲法。動作有爲必度於天。天之

所欲則爲之。天所不欲則止。然而天何欲何惡者也。天必欲

人之相愛相利而不欲人之相惡相賊也。奚以知天之欲人

之相愛相利而不欲人之相惡相賊也。以其兼而愛之。兼而

利之也。奚以知天兼而愛之兼而利之也。  
治要。知天  
下有之字。以其兼

而有之兼而食之也。今天下無大小國。  
大小治要。  
作小大。皆天之邑

也。人無幼長貴賤。  
李本作  
無長幼。皆天之臣也。  
臣作子。此以莫不獨

羊。  
畢云。當云牛羊。秋儀  
豕犬猪。豕犬猪。  
畢云。說文云。獨以獨莖養牛也。豕以穀圈養  
豕也。玉篇云。獨則俱切。今作獨。陸德明莊子

音義云。司馬云。牛羊曰獨。犬豕曰豕。蘇云。案獨  
乃獨牛兩字而誤合爲一者。文當云獨牛羊。  
畢云。潔字正作  
獨。說文云。獨穠

絜爲酒醴。絜盛。

絜。說文云。絜穠



正以縣トハ形ヲ正シク  
セントスルトキハ、垂  
下セル繩ヲ以テ、其標  
準トナス。  
考本ハ爲圓ヲ爲圖ニ作  
ル。注ハ乃チコレヲ説  
クモノ也。  
以此五者爲法トアル  
モ、上文ニハ四者アル  
ノミ、故ニ正以縣ノ下  
ニ平以水ノ一句ヲ脱セ  
シ者ナラン、平以水ト  
ハ、形ヲ平ニセントス  
ルトキハ、「水モリ」ナ  
リテ其標準トナス。  
放依ノ放ハ、做ト通用  
ス、遵ヒ由ルコトナリ。  
考本ハ逾已チ逾已ニ作  
ル。  
法所度ノ所ハ衍文。

作員、圖蓋圖古字。李本縣作懸。蓋  
懸絲而取正也。又按縣絲之字。

無巧工不巧工皆以此五者爲法。

俞云。五當作四。上文百工爲方以矩爲圓以規直以繩。正以縣。並無五者。詒讓案。以考工記  
校之。疑上文或當有平以水三字。蓋本有五者。而掇其一。與圖一本五作工。李本同。非也。五  
當作四。言無巧工。無不巧工。  
皆以此矩規繩絲爲法也。  
巧者能中之。畢云。史記索隱云。倉頡篇云中得也。不巧者雖

不能中放依以從事。

畢云。說文云。仿相似也。放與  
仿同。李本依作侯非也。

猶逾已。

畢云。猶  
勝于已。

李本逾作愈。己身也。言放依矩規繩絲。  
則雖不巧人而得中。猶勝于己之所爲也。

故百工從事皆有法所度。

要治

無所字。

今大者治天下。其次治大國。而無法所度。此不若百

工辯也。

畢云。說文云。辯治也。李  
本。今作令非也。辯治也。

然則奚以爲治法而可當皆法

其父母奚若。

當與嘗通。嘗試也。詳天志下篇王引之  
云。當並與儻同。畢云。奚若與何如同。

天下之爲父母者

衆而仁者寡。若皆法其父母。此法不仁也。法不仁不可以爲

法。當皆法其學奚若。

學謂  
師也。

天下之爲學者衆而仁者寡。若

皆法其學。此法不仁也。法不仁不可以爲法。當皆法其君奚

若。天下之爲君者衆而仁者寡。若皆法其君。此法不仁也。法

集解ハ何晏、魏人ノ論語集解ニシテ、後漢馬融ノ説ヲモ、其中ニ收録セリ。斤ハ斥ニシテ、指斥ノ意。寺人ハ宦官即チ奄官ナリ。必擇所堪トハ、前述比喻ノ如ク、絲ハ其染マラルコトノ如何ニヨリテ其色ヲ異ニス、故ニ人モ亦其染メ漸ス者ヲ選擇セヨトノ意、堪ハ湛ト同義、而シテ湛ハ漸ト同義。月令内則ハ禮記ノ篇名。注曰ハ鄭玄禮記ノ注ニシテ其中又鄭司農即チ鄭衆ノ注ヲ引證シタル者ナリ。王注ハ後漢王逸注ノ楚辭ナリ。而賈匹馬矣トハ、其價ノ貴キヲ云フ。逸詩トハ今日ノ詩經中ニアラザル詩ヲ云フ。(一)法儀篇ハ、人君政治ノ標準ヲ述べタル者ニシテ、天志篇ト參照スベシ。渾天儀ハ天象ヲ觀測スル器ナリ。

此子西或亦斥楚公子申、蘇說未埒。易牙豎刀、竝見公羊傳十八年傳。左僖二年傳、作寺人貂。杜注云、寺人奄官豎貂也。貂刀字通。詩曰、必擇所堪。畢云、堪當爲婏字假音。王云、婏訓爲樂、與染義無涉。堪當讀爲湛。湛與漸漬之漸同。說文作澣云、漬也。月令湛熾必絜。鄭注曰、湛漬也。內則說八珍之漬云、湛諸美酒。注曰、湛亦漬也。考工記鍾氏以朱湛丹秫。注曰、鄭司農云、湛漬也。玄謂、湛讀如漸。車帷裳之漸、是湛與漸同。湛漬皆染也。楚辭七諫、日漸染而不自知。兮、王注曰、稍漬爲漸。汙變爲染。考工記鍾氏注曰、漬亦染也。必擇所湛、猶云必擇所染耳。荀子勸學篇曰、蘭槐之根、是爲蒞、其漸之漭中、君子不近。庶人不服、其質非不美也。所漸者然也。晏子春秋襟篇曰、今夫蘭本三年而成、湛之苦酒、則君子不近。庶人不佩。湛之麋醢而買匹馬矣。非蘭本美也。所湛然也。願子之必求所湛。說苑雜言篇曰、今夫蘭本三年湛之以鹿醢、既成則易以匹馬。非蘭本美也。願子詳其所湛。既得所湛、亦求所湛。義並與墨子同。案王說是也。蘇云、此蓋逸詩。必謹所湛者、此之謂也。

### 法儀第四

畢云、法說文云、灋刑也。平之如水。从水。廌所以觸不直者去之。法。今文省。此借爲法度之義。儀義如渾天儀之儀。說文云、儀、榦也。儀與儀音相近。又說文云、儀度也。亦通。詒讓案、爾雅釋詁云、儀、榦也。與說文儀說解同。管子形勢解篇云、法度者萬民之儀表也。此篇所論蓋天志之餘義。

子墨子曰、天下從事者、不可以無法儀。無法儀、而其事能成者、無有也。舊本脱、今據羣書治要增。雖至士之爲將相者、皆有法。雖至百

工從事者、亦皆有法。百工爲方以矩、爲圓以規、直以繩、正以縣。畢云、此縣挂正字。詒讓案、考工記與人云、圓者中規、方者中矩。立者中縣、衡者中水。莊子馬蹄篇云、匠人曰、我善治木、曲者中鉤、直者應繩。卽此義。一本圓作圖、李本



賢者ヲ撰擇スルニ心ヲ勞スルコトアルモ、一旦其適任者ヲ得テ、之ニ官職ヲ委任スルトキハ、反リテ氣樂也。

處官得其理矣トハ、官ヲ治ムルコト。

大畧ハ大ナル仲買人。

風俗通十卷ハ、後漢靈帝時代ノ人、應劭ノ撰。

矜奮ハ、誇リ威張ルコト、創作ハ、先例ニ由ラズシテ勝手ノ事ヲナスコト、比周ハ私黨ヲ立ツルコト。

省文トハ略字ト云フガ如シ。

官。佚治要 不能爲君者。傷形費神。愁心勞意。然國逾危身逾辱。

辱。逸。治要並作愈。呂氏春秋 當染同。高誘云。愈益也。此六君者。非不重其國。愛其身也。以

不知要故也。高誘云。不知所。不知要者。所染不當也。高誘云。所

其人也。非獨國有染也。士亦有染。以後至篇末。與呂氏春秋當染篇文絕異。其友皆好

仁義。澹謹畏令。則家日益。身日安。名日榮。處官得其理矣。畢

理猶治。詒讓案。理亦道也。則段干木。畢云。呂氏春秋云。田子方學于子貢。段干木學于子夏。詒

史記老子傳集解云。段干是魏邑名也。魏世家有段干木。本禽子。則墨子門人小子之文矣。傳說見尙賢中篇此與段干木禽

蓋因邑爲姓。風俗通氏姓注云。姓段名干木。恐或失之矣。禽子。傳說見尙賢中篇此與段干木禽

是也。其友皆好矜奮。荀子正名篇云。有兼聽之明。而無奮矜之容。又子道篇楊注云。奮振矜也。創作比周

左文十八年傳云。頑嚚不友。是與比周。杜注云。比近也。周密也。則家日損。身日危。名日辱。處官失其

理矣。則子西。易牙。豎刀之徒是也。蘇云。春秋時。子西有三。一爲鄭公孫夏。一爲楚闔宜申。一爲楚公子申茲

所舉蓋闔宜申也。畢云。經傳或作豎貂。此作刀者。貂省文。舊作刁。非。玉篇云。刀丁幺切。亦姓。俗作刁。案論語憲問篇。或問子西。曰。彼哉。彼哉。集解。馬融云。子西鄭大夫。或曰。楚令尹子西。

摯爲一人其說尤謬則楊倞已疑之矣

宋康染於唐鞅佃不禮

佃道藏本作佃非畢

畢引高說而不審校其時代亦其疏也  
云呂氏春秋佃作田是禮作禮誤詒讓案宋王偃爲齊湣王所滅諡康見國策宋策呂氏春秋作宋康王荀子王霸篇又作宋獻佃不禮荀子解蔽篇楊注引亦作田不禮漢書古今人表有田不禮則似據趙世家也呂氏春秋淫辭篇云宋王謂其相唐鞅曰寡人所殺戮者衆矣而羣臣愈不畏其故何也唐鞅對曰王之所罪盡不善者也罪不善者故爲不畏王欲羣臣之畏也不若無辨其善與不善而時罪之若此則羣臣畏矣居無幾何宋君殺唐鞅荀子解蔽篇亦云唐鞅蔽於欲權而逐戴子又云唐鞅戮於宋皆其事也史記趙世家載趙主父使田不禮相太子章後爲李兌所殺事當宋康之末年或卽一人先仕宋而後仕趙與蘇云宋康之亡當楚頃襄王十一年上去楚惠王之卒一百四十三年此不獨與墨子時世不  
值且與中山之亡相距止數年而皆在孟子之後孟子言方千里者九則中山未亡言宋王行仁政則宋亦未亡若此書爲墨子自著則墨子時世更在孟子之後不知孟子之聞墨子正在墨學方盛之時其必不然也  
也審矣一本禮作禮李本同

此六君者所染不當故國家殘亡

畢

家呂氏春秋作皆

身爲刑戮宗廟破滅

裂李本同

絕無後類

荀子禮論篇云先祖

者類之本也楊注云類種也逸周書嘗麥篇云殷無類於冀州

君臣離散民人流亡舉天下之貪暴

苛擾者

畢云擾機字之誤經典通用此

必稱此六君也凡君之所以安者何也

以其行理也

廣雅釋詁云理道也

行理性於染當

畢云性當爲生一本作在誤詒讓案治要及呂氏春秋並

作生一本生作在李本染當作當染

故善爲君者勞於論人

高誘云論猶擇也

而佚於治

逸周書ハ、汲冢周書ニシテ十卷アリ、清ノ朱右曾ノ逸周書集訓校釋ヲ以テ善本トナス。殷無類於冀州トハ、冀州ニ於テ、殷人ノ子孫滅亡セルヲ云フ。行理性ノ性ハ生字トナスベシ。勞於論人云云、人物ノ



シテ其撰人明ナラズ。  
宋公序ハ宋庠ニシテ北  
宋英宗ノ時歿ス。  
東京ハ東漢時ナリ。  
國學記聞二十卷ハ南宋  
ノ王應麟（元ノ元貞二  
年歿ス）ノ著。

水經四十卷ハ、前漢ノ  
桑欽、或ハ晉ノ郭璞ノ  
撰ナリト云フモ明ナラ  
ズ、北魏ノ酈道元始メ  
テ之ヲ注ス、武英殿本  
ヲ以テ善本トナス。

吳人所名。今按宋說殊誤。周禮職方氏。豫州其川滎。雖春秋文八年經。書公子遂會雒戎。傳作伊雒之戎。宣三年傳。楚子伐陸渾之戎。遂至于雒。是漢以前本有雒字。豈東京創製此字乎。以駱字證之。則雒字是矣。顧廣圻校同。王云。盧說是也。隸書雄字或作雒。與雒相似。故雒譌爲雄。困學紀聞左氏類引國語呂氏春秋並作雒。韓子說疑篇有吳王孫頡。頡卽雒之譌。則其字之本作雒益明矣。國語呂氏春秋當染重言兩篇注。以爲州犂之子誤也。國語吳語韋注誤與高同。李本吳下有王字。雒恐雄誤。太宰詔。定四年左傳云。伯州犂之孫詔爲吳太宰。畢云。高誘注呂氏春秋云。詔晉伯宗之孫。楚州犂之子。詔讓案。詔爲伯州犂孫。史記吳世家。越絕書。吳越春秋。杜預春秋釋例。說並同。唯高誘呂氏春秋當染重言兩篇注。以爲州犂之子誤也。國語吳語韋注誤與高同。

### 知伯搖染於智國張武

畢云。搖一本作瑤。詔讓案。呂氏春秋當染亦作瑤。高誘注云。智瑤宣子申之子。襄子也。國武二人其家臣。

國語晉語云。三卿宴於藍臺。知襄子戲韓康子而侮段規。知伯國聞之。諫曰。主不備難。必至矣。韋注云。伯國晉大夫知氏之族。左哀二十三年傳。晉荀瑤伐齊將戰。長武子請卜。杜注云。武子晉大夫。案知國張武蓋卽知伯國長武子也。長張字通。淮南子人閒訓云。張武教智伯奪韓魏之地而擒於晉陽。

### 偃長

畢云。偃呂氏春秋作欒。高誘注云。尙魏公子牟之後。魏得中山以邑之。義長其二臣。蘇云。中山爲魏之別封。非春秋時之鮮虞也。魏文侯滅中山而封其少子摯。至赧

### 中山尙染於魏義

王二十年。爲趙武靈王所滅。其君有武公。桓公。見世本。此名尙者。當爲最後之君。案中山卽春秋之鮮虞。左傳定四年。始見於傳。其初亡於魏。文侯十七年。使樂羊圍中山。三年滅之。以其地封子摯。後摯立爲太子。改封次子摯。後中山復國。又亡於趙。則惠文王四年滅之。並見史記魏趙世家。及樂毅傳。據水經。流水酈道元注。及太平御覽百六十一引十三州志。並謂中山桓公爲魏所滅。則尙或卽桓公。墨子猶及見之。高蘇以爲魏別封。非也。至列子仲尼篇。莊子讓王篇。呂氏春秋審爲篇。淮南子道應訓。並云。魏中山公子牟。高誘張湛皆謂魏伐中山以邑子牟。然魏牟與趙平原君秦魏珪范雎同時。其時中山入趙已久。安得尙屬魏。則牟所封。必非鮮虞之中山。而尙亦必非牟後。殆無疑義。張湛又以子牟爲魏文侯子。蓋提牟與

末ノ人ニシテ、其履歷明ナラズ、孫星衍ノ平津館叢書ニ之ヲ收ム。

太平實字記二百卷ハ地誌ニシテ、北宋太宗時代ノ人樂史ノ撰。

外傳吳語ハ國語ノ吳語ヲ云フ。越絶ハ越絶書十五卷ニ

作沈尹華以呂氏春秋去宥篇攷之乃楚威王臣蓋誤并爲一也。吳闔閭染於伍員闔呂氏春秋當染篇作盧左昭二十七年傳史

記吳世家同此及後非攻中篇並作闔與史記當染作文之儀畢云呂氏春秋

十二諸侯年表淮南子秦族訓吳越春秋同尊師云吳王闔閭師伍子胥文

之儀高誘曰文氏之儀名案彼有之字者如庾公差孟子云之斯越句踐染於范

專諸史記云設諸晉之緩急一本文作父李本文義作父之義

蠡高誘云范蠡楚三大夫種畢云高誘注呂氏春秋云大夫種文氏字子禽楚

云文種者楚南郢人也姓文字少禽太之鄒人詒讓案文選豪士賦序李注引吳越春秋

平實字記說同呂覽注鄒卽郢之諱此五君者所染當

合治要無故霸諸侯功名傳於後世范吉射染於長柳朔

王勝昭子也張柳朔王生二人者吉射家臣也詒讓案左哀五年傳初范氏之臣王生

惡張柳朔言諸昭子使爲柏人此長柳朔王勝卽張柳朔王生呂覽與左傳同長柳古複姓

漢書藝文志有長柳占夢但據左傳則朔生乃范氏之賢臣朔并死范氏之難與此書異或

所聞不同畢云呂氏春秋作黃藉秦非高誘注李本勝作生云寅晉大夫中行穆子之子荀子也黃藉秦高彊其家臣高彊齊子尾之子奔晉爲中行氏之臣史記索隱云系本籍秦晉吳大夫籍游之孫籍談之子詒讓案呂覽注荀子當作荀文子卽寅諡也見定八年左傳吳夫差染於王孫雒宋本作王孫雒墨子所染篇同吳越春秋夫差內傳句踐伐吳外傳越絶請糴內傳皆作王孫略說苑雜言篇作公孫雒唯呂氏春秋當染篇作王孫雒史記越世家作公孫雄宋公序作國語補音定作雄字且爲之說曰漢改洛爲雒疑雒字非



呂覽ハ呂氏春秋ナリ。  
蔡ハ祭ノ誤。

爲天下僂トハ天下ノ戮  
辱ヲ蒙ルタイフ。

商子ハ秦商執ノ著、韓  
子ハ韓非子ナリ。  
毛傳ハ詩經ノ訓詁ニシ  
テ、前漢毛亨ノ毛萇ノ撰  
後漢ノ鄭玄更ニ之ヲ疏  
通ス鄭義即レ是ナリ。  
洪适ハ南宋淳熙十一年  
釋シタル人ニシテ、隸  
釋二十七卷ヲ著ス。  
贊能、尊師皆呂氏春秋  
ノ篇名。

洛宮舊事十五卷補遺一  
卷ノ著者余知古ハ、唐

是否蘇云。蔡公穀。呂覽作祭公敦。竊謂當從呂覽作祭公爲是。祭爲周畿內國。周公少子所封。自文公謀父以下。世爲卿士於周。隱元年所書祭伯來者。卽其後也。若蔡當幽王時。唯有釐侯所事。不聞更有名穀者。案蘇說是也。圖一本夷。作鼓下公作父。穀作敦。李本傳作號夷作鼓。穀作敦。

國殘身死爲天下僂。高誘云。不當者不得其人。僂辱也。僂治要。作戮。畢云。此戮字假音。圖李本無死字。舉天下。

不義辱人。必稱此四王者。舊本稱下說此字。今據道藏本補。與上文及治要合。呂氏春秋當染亦同。高誘云。稱其惡以爲。

齊桓染於管仲鮑叔。晉文染於舅犯高偃。齊桓晉文下治要。並有公字。畢云未詳。呂氏春秋高作卻。疑當爲卻。晉有卻氏。王云高當爲寧。寧卽城郭之郭形。與高相近。因譌爲高。

賈子過秦篇據億丈之寧。今本寧譌作高。墨子多古字。後人不識。故傳寫多誤耳。左傳晉大夫卜偃。晉語作郭偃。韋注曰。郭偃晉大夫卜偃也。商子更法篇。韓子南面篇。並與晉語同。呂氏春秋作卻偃。卻卽郭之譌。非卻氏之卻也。太平御覽治道部一。引呂氏春秋。正作郭偃。梁玉繩云。高與郭聲之轉也。俞云。高亦可讀如郭。詩縣篇毛傳。

曰。王之郭門曰皋門。郭偃之爲高偃。猶郭門之爲皋門也。楚莊染於孫叔。宣左。

十一年傳。楚令尹蔣艾獵城沂。孔穎達疏。引服虔云。艾獵蔣賈之子。孫叔敖也。楚莊王欲以爲令尹。沈尹筮辭曰。期思之鄙人。

洪适隸釋。漢孫叔敖碑云。楚相孫君諱饒字叔敖。不知何據。圖李本叔作射。沈尹。

畢云。呂氏春秋作沈尹蒸。又贊能有沈尹筮。楚莊王欲以爲令尹。沈尹筮辭曰。期思之鄙人。有孫叔敖者。聖人也。又尊師云。楚莊師孫叔敖。沈申巫。高誘曰。沈縣大夫。新序作沈尹筮。案申尹筮巫筮皆字之誤。李惇云。宣十二年左傳。鄭之戰。孫叔敖令尹也。而將中軍者爲沈尹。

注云。沈或作寢。寢縣也。韓詩外傳所載。楚樊姬事與淮南子新序正同。但淮南新序並曰。虞邱子。惟外傳則曰。沈令尹。乃知沈尹卽虞邱子。令尹者其官。沈者其氏。或食邑也。案李說是也。沈尹筮。呂氏春秋察傳篇。又作沈尹筮。字形並相近。未知孰爲正也。至余知古洛宮舊事。

也。沈尹筮。呂氏春秋察傳篇。又作沈尹筮。字形並相近。未知孰爲正也。至余知古洛宮舊事。

賈子新書十卷ハ、前漢文帝時代ノ人賈誼ノ撰ト稱セラル。

厲公ハ虢公ノ誤、長父ハ其名ナリ。

竹書紀年二卷ハ古代ノ歴史ナリ、竹簡ヲ以テ記錄シタル故、此名アリ。書敘トハ尙書各篇ノ敘ナリ。

人。習以仁義顯。必稱此四王者。高誘云、稱美其德、以爲喻也。夏桀染於干辛

畢云、呂氏春秋云、夏桀染於干辛。又慎大云、桀爲無道、干辛任威、陵轢諸侯、以及兆民。高誘曰、干辛桀之諛臣。說苑云、桀用干辛。班固古今人表云、干辛崇侯與之爲惡、則行表又作干辛同。說苑、詒讓案、呂氏春秋知度篇云、桀用干辛。漢書顏注云、干辛桀之勇人也。抱朴子良規篇亦作干辛。推哆。畢云、本書明鬼云、王手

侈大戲生別、兕虎指畫殺人。古今人表作雅修、詒讓案、推哆、晏子春秋諫上篇、賈子新書連語篇、作推修。韓子說疑篇、又作侯修。淮南子主術訓、又作推移。惟抱朴子良規篇、作推哆。與此同。殷紂染於崇侯惡來。高誘云、崇國侯裔名虎、惡來嬴姓、飛廉之子。紂之諛

父子俱以材力事殷紂。周厲王染於厲公長父。治要作文誤、畢云、呂氏春秋武王之伐紂、並殺惡來。厲王染於厲公長父。厲公號君諡、詒讓案、荀子成相篇云、孰公長父之

號字之譌。今本作厲字。又後人所改。蘇云、厲公號君諡。詒讓案、荀子成相篇云、孰公長父之難。厲王流於彘、楊注引此云、厲公與孰公不同。不知孰是。或曰、孰公長父、即詩云、皇父也。孰或作郭。案荀子別本作郭。與呂覽合是也。孰郭古通。洪以瀾爲、孰之譌亦近。是蘇以厲爲孰公諡。未瑯竹書紀年、厲王三年、淮夷侵洛、王命號公長父、伐之不克。後漢書東夷傳、作號仲。今本紀年出於撫拾、未知足據否。厲公厲一作號。李本同是也。榮夷終。

呂氏春秋當染同國語、周語、厲王說榮夷公爲卿士。韋注云、榮國名、夷諡也。書敘有榮伯。史記周本紀集解、引馬融云、榮伯周同姓。畿內諸侯爲卿大夫也。夷公蓋榮伯之後。畢云、終一本作公。史記厲王好利、近榮夷公。蘇云、終或榮夷公名。李本終作公。幽王染於傅公夷。治要作幾。蘇云、傅公

有傅氏。注曰、傅氏姓也。在周爲傅氏。蔡公穀。畢云、蔡一本作祭。呂氏春秋作號公鼓。祭公敦、詒讓案、高誘謂號公鼓、即號石父。見國語晉語、鄭語、未知



釋名入卷ハ、後漢ノ末、劉熙ノ撰ニシテ、清ノ江聲ノ疏證ヲ以テ善本トナス。

○所染篇ハ交友ヲ慎ムベキコトヲ論ズ。

子墨子ノ上ノ子字ハ、門人ガ其師ヲ尊稱スルヨリ加ヘタル者ナリ。

言字ハ衍。

張湛ハ東晉ノ人ニシテ、列子ヲ注ス。

所入トハ染料中ニ、素絲ヲ入レルコト。

必ハ畢ト同ジ。

鍾氏ハ其所屬ノ官名ニシテ、旌旗及王后ノ車ヲ掌ル。

ハ、ミナ朱色ノ染マレバ、染ミル程、濃色トナルタイフ。

治要ハ唐ノ魏徵ノ撰、群書治要五十卷ヲ云フ。

吳淑ハ北宋ノ初ノ人ニシテ、事類賦三十卷ヲ撰ス。

考本、許由ヲ許山ニ作ル。

楊傑ハ唐ノ武宗時代ノ人ニシテ、荀子ヲ注ス。

群賢聖輔錄一卷ハ、陶淵明ノ著ト稱セラル。

則黃<sup>トナル</sup> 韓詩外傳云、藍有青而絲假之青於藍、地有黃而絲假之黃於地。淮南子說林訓云、墨子見練絲而泣之、爲其可以黃可以黑。 所入者變<sup>ズレバ</sup>

其色亦變<sup>ズ</sup>五入必<sup>テハバ</sup> 考工記鍾氏染羽三入爲纁、五入爲緋、七入爲緇、鄭注云、玄其六入者與、爾雅釋器云、一染謂之纁、再染謂之緋、三染謂之纁、必讀爲畢、左隱元年傳、同軌畢至、白虎通義崩薨篇、引畢作必。

是其證。言五入畢而爲五色也。高誘云、一入一色。畢云、一本無必字。而已則爲五

色矣。 畢云、呂氏春秋無則字、後漢書注、引作五入之、則爲五色、太平御覽、引作五入、則爲五色、 爲五色<sup>ヲ</sup> 一本無必則二字、按與上所入者變、其色亦變、相照必字、謂所入者不

變也。故下云而 已則爲五色矣。 故染不可不慎也。 治要作可不慎耶。 非獨染絲然也。國

亦有染。 畢云、太平御覽、吳淑事類賦、俱作治國亦然有節文。 舜染於許由 高誘云、許由陽城人、堯聘之不至。 伯

陽。 畢云、高誘注、呂氏春秋云、伯陽蓋老子也、舜時師之者也、楊傑注、荀子云、老子姓李字伯陽、號聃、著書五千言、案此云舜染則非聃也、詒讓案、呂氏春秋本味篇云、堯舜

得伯陽、續耳、然後成。注云、伯陽、續耳、皆賢人、堯用之以成功也、御覽八十一引、戶子云、舜事親養老、爲天下法、其遊也得六人、曰、雒陶、方回、續耳、伯陽、東不識秦、不空、皆一國之賢者也、

陶潛聖賢羣輔錄、引皇甫謐逸士傳、舜友七子、亦有伯陽、韓非子說疑篇、作晉伯陽、漢書古今人表、作柏陽、北堂書鈔四十九引、戶子作柏楊、此伯陽自是舜時賢人、高以爲老子、繆

一本山作由、李本同。禹染於皐陶。伯益湯染於伊尹仲虺。 高誘云、仲虺居薛爲

是也。伯陽老子也。 湯之左相。 武王染於太公周公。此四王者所染當。 高誘云、所從染得其人、故曰當。 故

王天下。立爲天子。功名蔽天地。 高誘云、蔽猶極也。 舉天下之仁義顯

心辯ノ心字ハ必字ノ誤ナルベシ。  
言無務爲多云云、無用ノ辨ヲ弄セズシテ、眞ニ事物ノ理ヲ知ルコトニ注意スベシ。  
無務爲文云云、上文ノ務言而緩行ニ照ストキハ、此句ノ上ニ行ノ一字アルベシ、其意ハ徒ラニ邊幅ヲ文ラズシテ、内心ヲ省察スベシ。故彼智無察ノ彼ハ、非字ノ誤、在身而情ノ情ハ、情字ノ誤、反其路者也ノ路ハ、務字ノ誤、此三句ノ意ハ、一身ノ德ヲ察モナク、一智ノ德ヲ修メズシテ情弱ナル者ハ、言行ノ本務ニ背反スル者ナリ。  
陰氣ノ氣ハ氣ニ同シ。善無主云云、心中一定ノ持操アラザレバ、善行モ一時ノ事ニシテ、莫辯云云、辯ハ偏ニシテ、行ノ行キ届カザル者ナ云フ。  
思利尋焉トハ、利益ノ事ヲ重ク思フ事ナリ。忘名忽焉トハ、名譽ヲ輕忽ニ附スルコト。  
賈公彦ハ、唐初ノ人ニシテ、周禮及儀禮ノ注疏ヲ撰ブ。

下言無務爲多而務爲智無務爲文而務爲察故彼智無察

畢云彼當爲非、在身而情當爲情形近而誤上云反其路者也路當爲務

即家上務爲智務爲察而言謂遠反其所當務之事明鬼下篇云今執無鬼者曰鬼神者固

無有則此反聖王之務此義與彼同畢讀在身而情反其路者也九字句云言非智無察則

所欲反其道說文云情人之陰氣有欲者失之路疑跡誤謂行也善無主於心者不留行莫辯於身者

不立名不可簡而成也譽不可巧而立也君子以身戴行者

也戴載古通春秋隱十年經伐戴穀梁作伐載思利尋焉儀禮有司徹賈公彦疏引服虔左傳

注云尋之言重也溫也忘名忽焉可以爲士於天下者未嘗有也

畢云尋習釋名釋姿容云戴載也戴當作載成也

所染第三畢云呂氏春秋有當染篇文略同蘇云篇中言中山尙宋康皆墨子後事而禽子爲墨子弟子至與傳說並稱此必非墨子之言蓋

亦出於門弟子汪中云宋康之滅在楚惠王卒後一百五十七年墨子蓋嘗見

染絲者而歎之爲墨之學者增成其說耳案此篇固不出墨子但中山尙疑卽

桓公時代正與墨子相及蘇說未審

子墨子言言恐衍見染絲者而歎曰言字疑衍公羊隱十一年何休注云稱子冠氏上者著其爲師

也其不冠子者他師列子天瑞篇張注云

載子於姓上者首章是弟子之所記故也染於蒼則蒼廣雅釋器云蒼青也染於黃

墨子問詁卷一 所染



シト訓ズ、上句ノ暢之  
四支ト、皆君子盛德ノ  
身體ニ充實シ、面目ニ  
溢ルルヲ云フ。  
小爾雅一卷ハ前漢ノ  
初、孔鮒ノ著ト稱セラ  
ル、清ノ宋翔鳳ノ小爾  
雅訓纂ヲ以テ善本トナ  
ス。  
華髮際顛ハ、白髮禿頭  
ヲ云フ。  
新序十卷ハ、前漢劉向  
ノ著。  
徧物不博ノ徧ハ辯ト通  
ズ。  
燕禮、小牢饋食禮ハ皆  
儀禮ノ篇名ナリ。

雄而不脩者云云、勇氣  
ヲ恃ミテ、其身ヲ修メ  
ザル者ハ、其後ニ至リ  
テ必ズ情弱トナル。  
考本、雄而不脩ヲ確而  
不脩ニ作ル。

雖勞必不圖トハ、功勞  
アルモ認メラレザルヲ  
云フ。

同。呂氏春秋論威篇云。其藏於民心。捷於肌膚也。深  
痛疾固。高注云。捷養也。案捷接字亦通。高失其義。  
邊讓傳李賢注云。華髮白首也。畢云。墮字當爲墮。詒讓案。說文影部云。髻髮墮也。頁部  
云。顛頂也。墮與髻通。墮顛卽禿頂。新序襟事篇云。齊宣王謂閭丘印曰。士亦華髮墮顛。  
而後可用耳。

而猶弗舍者。其唯聖人乎。志不彊者。智不達。言不信  
者。行不果。  
畢云。文選注云。許君注淮南子云。果成也。  
守道不篤。徧物不博。  
ルコトヲ カラスルコトヲ  
辯與徧通用。物言徧。是非言辯。文異而義同。  
辯是非不察者。不足與游。本不固者。末必  
幾。  
畢云。廣雅云。幾微也。或禾字之假音。說文云。禾木之曲頭止不能上也。王云。爾雅幾  
危也。言木本不固者。其末必危也。畢引廣雅幾微也。已非塙詁。又引說文。以幾爲禾。  
則失之愈遠。  
雄而不脩者。  
ル カラ  
清行不信者。名必耗。  
ル ナラ ハ  
畢云。舊从禾。非玉篇云。耗可到切。減也。  
生而譽不自長。功成名遂。名譽不可虛假。反之身者也。務言  
而緩行。雖辯必不聽。多力而伐功。雖勞必不圖。  
スレバ ラ モ ズト ズ カレ ニシテ ヲモ スト ズ ラレ  
圖報於  
何有。 慧者。心辯而不繁說。多力而不伐功。此以名譽揚天

者。行不果。  
畢云。文選注云。許君注淮南子云。果成也。  
守道不篤。徧物不博。  
ルコトヲ カラスルコトヲ  
辯與徧通用。物言徧。是非言辯。文異而義同。  
辯是非不察者。不足與游。本不固者。末必  
幾。  
畢云。廣雅云。幾微也。或禾字之假音。說文云。禾木之曲頭止不能上也。王云。爾雅幾  
危也。言木本不固者。其末必危也。畢引廣雅幾微也。已非塙詁。又引說文。以幾爲禾。  
則失之愈遠。  
雄而不脩者。  
ル カラ  
清行不信者。名必耗。  
ル ナラ ハ  
畢云。舊从禾。非玉篇云。耗可到切。減也。  
生而譽不自長。功成名遂。名譽不可虛假。反之身者也。務言  
而緩行。雖辯必不聽。多力而伐功。雖勞必不圖。  
スレバ ラ モ ズト ズ カレ ニシテ ヲモ スト ズ ラレ  
圖報於  
何有。 慧者。心辯而不繁說。多力而不伐功。此以名譽揚天

者。行不果。  
畢云。文選注云。許君注淮南子云。果成也。  
守道不篤。徧物不博。  
ルコトヲ カラスルコトヲ  
辯與徧通用。物言徧。是非言辯。文異而義同。  
辯是非不察者。不足與游。本不固者。末必  
幾。  
畢云。廣雅云。幾微也。或禾字之假音。說文云。禾木之曲頭止不能上也。王云。爾雅幾  
危也。言木本不固者。其末必危也。畢引廣雅幾微也。已非塙詁。又引說文。以幾爲禾。  
則失之愈遠。  
雄而不脩者。  
ル カラ  
清行不信者。名必耗。  
ル ナラ ハ  
畢云。舊从禾。非玉篇云。耗可到切。減也。  
生而譽不自長。功成名遂。名譽不可虛假。反之身者也。務言  
而緩行。雖辯必不聽。多力而伐功。雖勞必不圖。  
スレバ ラ モ ズト ズ カレ ニシテ ヲモ スト ズ ラレ  
圖報於  
何有。 慧者。心辯而不繁說。多力而不伐功。此以名譽揚天

者。行不果。  
畢云。文選注云。許君注淮南子云。果成也。  
守道不篤。徧物不博。  
ルコトヲ カラスルコトヲ  
辯與徧通用。物言徧。是非言辯。文異而義同。  
辯是非不察者。不足與游。本不固者。末必  
幾。  
畢云。廣雅云。幾微也。或禾字之假音。說文云。禾木之曲頭止不能上也。王云。爾雅幾  
危也。言木本不固者。其末必危也。畢引廣雅幾微也。已非塙詁。又引說文。以幾爲禾。  
則失之愈遠。  
雄而不脩者。  
ル カラ  
清行不信者。名必耗。  
ル ナラ ハ  
畢云。舊从禾。非玉篇云。耗可到切。減也。  
生而譽不自長。功成名遂。名譽不可虛假。反之身者也。務言  
而緩行。雖辯必不聽。多力而伐功。雖勞必不圖。  
スレバ ラ モ ズト ズ カレ ニシテ ヲモ スト ズ ラレ  
圖報於  
何有。 慧者。心辯而不繁說。多力而不伐功。此以名譽揚天

者。行不果。  
畢云。文選注云。許君注淮南子云。果成也。  
守道不篤。徧物不博。  
ルコトヲ カラスルコトヲ  
辯與徧通用。物言徧。是非言辯。文異而義同。  
辯是非不察者。不足與游。本不固者。末必  
幾。  
畢云。廣雅云。幾微也。或禾字之假音。說文云。禾木之曲頭止不能上也。王云。爾雅幾  
危也。言木本不固者。其末必危也。畢引廣雅幾微也。已非塙詁。又引說文。以幾爲禾。  
則失之愈遠。  
雄而不脩者。  
ル カラ  
清行不信者。名必耗。  
ル ナラ ハ  
畢云。舊从禾。非玉篇云。耗可到切。減也。  
生而譽不自長。功成名遂。名譽不可虛假。反之身者也。務言  
而緩行。雖辯必不聽。多力而伐功。雖勞必不圖。  
スレバ ラ モ ズト ズ カレ ニシテ ヲモ スト ズ ラレ  
圖報於  
何有。 慧者。心辯而不繁說。多力而不伐功。此以名譽揚天

者。行不果。  
畢云。文選注云。許君注淮南子云。果成也。  
守道不篤。徧物不博。  
ルコトヲ カラスルコトヲ  
辯與徧通用。物言徧。是非言辯。文異而義同。  
辯是非不察者。不足與游。本不固者。末必  
幾。  
畢云。廣雅云。幾微也。或禾字之假音。說文云。禾木之曲頭止不能上也。王云。爾雅幾  
危也。言木本不固者。其末必危也。畢引廣雅幾微也。已非塙詁。又引說文。以幾爲禾。  
則失之愈遠。  
雄而不脩者。  
ル カラ  
清行不信者。名必耗。  
ル ナラ ハ  
畢云。舊从禾。非玉篇云。耗可到切。減也。  
生而譽不自長。功成名遂。名譽不可虛假。反之身者也。務言  
而緩行。雖辯必不聽。多力而伐功。雖勞必不圖。  
スレバ ラ モ ズト ズ カレ ニシテ ヲモ スト ズ ラレ  
圖報於  
何有。 慧者。心辯而不繁說。多力而不伐功。此以名譽揚天

者。行不果。  
畢云。文選注云。許君注淮南子云。果成也。  
守道不篤。徧物不博。  
ルコトヲ カラスルコトヲ  
辯與徧通用。物言徧。是非言辯。文異而義同。  
辯是非不察者。不足與游。本不固者。末必  
幾。  
畢云。廣雅云。幾微也。或禾字之假音。說文云。禾木之曲頭止不能上也。王云。爾雅幾  
危也。言木本不固者。其末必危也。畢引廣雅幾微也。已非塙詁。又引說文。以幾爲禾。  
則失之愈遠。  
雄而不脩者。  
ル カラ  
清行不信者。名必耗。  
ル ナラ ハ  
畢云。舊从禾。非玉篇云。耗可到切。減也。  
生而譽不自長。功成名遂。名譽不可虛假。反之身者也。務言  
而緩行。雖辯必不聽。多力而伐功。雖勞必不圖。  
スレバ ラ モ ズト ズ カレ ニシテ ヲモ スト ズ ラレ  
圖報於  
何有。 慧者。心辯而不繁說。多力而不伐功。此以名譽揚天

者。行不果。  
畢云。文選注云。許君注淮南子云。果成也。  
守道不篤。徧物不博。  
ルコトヲ カラスルコトヲ  
辯與徧通用。物言徧。是非言辯。文異而義同。  
辯是非不察者。不足與游。本不固者。末必  
幾。  
畢云。廣雅云。幾微也。或禾字之假音。說文云。禾木之曲頭止不能上也。王云。爾雅幾  
危也。言木本不固者。其末必危也。畢引廣雅幾微也。已非塙詁。又引說文。以幾爲禾。  
則失之愈遠。  
雄而不脩者。  
ル カラ  
清行不信者。名必耗。  
ル ナラ ハ  
畢云。舊从禾。非玉篇云。耗可到切。減也。  
生而譽不自長。功成名遂。名譽不可虛假。反之身者也。務言  
而緩行。雖辯必不聽。多力而伐功。雖勞必不圖。  
スレバ ラ モ ズト ズ カレ ニシテ ヲモ スト ズ ラレ  
圖報於  
何有。 慧者。心辯而不繁說。多力而不伐功。此以名譽揚天

者。行不果。  
畢云。文選注云。許君注淮南子云。果成也。  
守道不篤。徧物不博。  
ルコトヲ カラスルコトヲ  
辯與徧通用。物言徧。是非言辯。文異而義同。  
辯是非不察者。不足與游。本不固者。末必  
幾。  
畢云。廣雅云。幾微也。或禾字之假音。說文云。禾木之曲頭止不能上也。王云。爾雅幾  
危也。言木本不固者。其末必危也。畢引廣雅幾微也。已非塙詁。又引說文。以幾爲禾。  
則失之愈遠。  
雄而不脩者。  
ル カラ  
清行不信者。名必耗。  
ル ナラ ハ  
畢云。舊从禾。非玉篇云。耗可到切。減也。  
生而譽不自長。功成名遂。名譽不可虛假。反之身者也。務言  
而緩行。雖辯必不聽。多力而伐功。雖勞必不圖。  
スレバ ラ モ ズト ズ カレ ニシテ ヲモ スト ズ ラレ  
圖報於  
何有。 慧者。心辯而不繁說。多力而不伐功。此以名譽揚天

者。行不果。  
畢云。文選注云。許君注淮南子云。果成也。  
守道不篤。徧物不博。  
ルコトヲ カラスルコトヲ  
辯與徧通用。物言徧。是非言辯。文異而義同。  
辯是非不察者。不足與游。本不固者。末必  
幾。  
畢云。廣雅云。幾微也。或禾字之假音。說文云。禾木之曲頭止不能上也。王云。爾雅幾  
危也。言木本不固者。其末必危也。畢引廣雅幾微也。已非塙詁。又引說文。以幾爲禾。  
則失之愈遠。  
雄而不脩者。  
ル カラ  
清行不信者。名必耗。  
ル ナラ ハ  
畢云。舊从禾。非玉篇云。耗可到切。減也。  
生而譽不自長。功成名遂。名譽不可虛假。反之身者也。務言  
而緩行。雖辯必不聽。多力而伐功。雖勞必不圖。  
スレバ ラ モ ズト ズ カレ ニシテ ヲモ スト ズ ラレ  
圖報於  
何有。 慧者。心辯而不繁說。多力而不伐功。此以名譽揚天

易林ハ前漢宣元兩帝時  
代ノ人焦贛ノ著  
殺傷人ノ孩ノ字ハ、  
疑ラクハ衍文、孩ハ根  
莖ノ莖ニシテ、草木ノ  
根ナリ、殺生根性ノ意  
ナリ。

願欲日逾トハ、嗜慾  
ヲ恣ニセントスルトキ  
ハ、其精神日日ニ苟安  
チ食ルニ至ル、設壯日  
盛ノ壯ハ、莊ト通ズ、  
威儀莊重禮容ヲ設クル  
トキハ、其德日日ニ盛  
ナリ。

藏於心者云云、心中盡  
ク仁義ノ情ナレバ、之  
ヲ用ヒテ竭キザルチ云  
フ、下文ノ意ニ準ズ、  
竭訓ノ言ハ、訓ト通ズ、  
典雅ノ言チ云フ。  
張守節ハ唐人ニシテ、  
史記正義ヲ著シ、鄭衆  
ハ後漢中頃ノ人ニシ  
テ、周禮ヲ注ス。  
接之肌膚ノ接ハ、浹ネ

睽之賁云。批捍之言。我心不快。批捍即批捍也。畢云。說文云。  
扞枝也。玉篇云。扞古安切。又胡旦切。擾也。批擊也。擇抵也。

人之孩。畢云。當讀。無存之心。

言有傷人之孩。見者殺之無疑也。

雖有詆訐之民。

畢云。說文云。詆訐也。訐面相斥罪也。玉篇云。詆都禮切。訐居謁切。攻人之陰私也。

無所依矣。

不依其詆訐之言而爲之也。

故君子

力事日彊。願欲日逾。

逾當讀爲偷。同聲段借字。此與力事日彊文相對。禮記表記云。君子莊敬日彊。安肆日偷。鄭注云。偷苟且也。此

義與彼正同。欲也。逾偷通薄也。

設壯日盛。

畢云。設壯疑作飾莊。設壯未詳。按設令有壯得日盛也。

君子之道也。

貧則見廉。

爲人所爲廉。見所也。下同。

富則見義。

畢云。字當爲義。說文云。墨翟書義。從弗則漢時本如此。今書義字皆

俗改也。王引之云。弗於聲義均有未協。弗當作其。其古文我字。與弗相似。故譌作弗耳。周晉

姜鼎銘。我字作其。是其明證。義之從其聲。與義之從我聲。一也。說文我字下重文。未載古文。

作其。故於此亦不知爲其字之譌。蓋鍾鼎古篆。漢人亦不能偏識也。

生則見愛。死則見哀。四行者不可

虛假。反之身者也。藏於心者。

於外也。

無以竭愛。動於身

者。無以竭恭。出於口者。無以竭馴。

馴猶雅馴。史記五帝本紀云。不雅馴。張守節正義云。皆

典雅之言。暢之四支。說文肉部云。肌體四肌也。或作肢。支即肢之省。易坤文言云。美在其中而暢於四支。孔穎達疏云。四支猶言手足。

接之肌膚。

小爾雅廣詁云。接達也。亦與挾通。儀禮鄉射禮。鄭注云。古文挾皆作接。俗作浹義並



君子云云ノ二句ハ、士雖有學云云ノ一句ヲ起スルメニ述ベタル者ナリ。

置ハ植ト通ズ、植ハ立ツノ義アリ。不安者ノ者ハ衍字。

孔穎達ハ唐人ニシテ禮記ノ疏ヲ著ス。

事無終始云云、一事ヲ行フニ當リ、本末ノ順序ナキトキハ、多事ヲ計ルモ甲斐ナシ。舉物而闇云云、一物ノ知識ニ暗キトキハ、徒ニ博聞ヲ務ムルモ、其結果ヲ得ガタシ。

緇衣ハ禮記ノ篇名。批扞之聲トハ、他人ヲ攻擊毀傷スル議論。

君子戰雖有陳而勇爲本焉。喪雖有禮而哀爲本焉。士雖有學而行爲本焉。

俞云君子二字衍文也。此蓋以戰雖有陳喪雖有禮二句起士雖有學一句。若冠以君子二字則既言君子不必又言士矣。馬

總意林作君子雖有學行爲本焉戰雖有陳勇爲本焉喪雖有禮哀爲本焉與今本不同。而有君子字即無士字亦可知今本既言君子又言士之誤矣。士雖有學與君子雖有學文異而義同。案說苑建本篇載孔子語與此略同。君子似非衍文亦見家語六本篇。是故置本不安者無務豐末。

與置

植通詩商頌那置我鞀鼓鄭箋云置讀曰植方言云植立也俞云者衍字也下文近者不親無務來遠親戚不附。近者不親無務來遠親戚不附。

曲禮云兄弟親戚稱其慈也孔穎達疏云親指族內戚言族外案古多稱

其父母爲親戚詳兼愛下篇此則似通内外族姻言之與孔義同。無務外交事無終始無務多業。

爾雅釋詁

云業舉物而闇無務博聞是故先王之治天下也必察邇來遠君子察邇而邇脩者也。

身誤。見不脩行。見毀。

而反之身者也。此以怨省而行脩矣。譖慝之言無入之耳。

之

本譌于今據道藏本正。王校同。畢云玉篇云慝他得切惡也。經典多此字。古只作匿。王云譖慝即譖慝。僖二十八年左傳開執譖慝之口是也。譖與譖古字通。故小雅巷伯篇取彼譖人。緇衣注及後漢書馬援傳並引作取彼譖人無入之耳。言不聽譖慝之言也。故下文曰雖有詆訐之民無所依矣。

批扞之聲

廣雅釋詁云批擊也。易林

己ノ意ト合スル者ヲ取  
ラザルナリ。  
天地不昭昭ハ  
小明ナリ、天地ハ高大  
ナルヲ以テ小明チ街ハ  
ズ、以下三句皆コレニ  
準ビ、潦潦ハ明瞭ノ瞭  
ト同ジ、堯堯ハ至高ノ  
貌。  
不堯堯者ノ者ハ、若字  
ノ誤ニシテ、下文ノ乃  
千人之長也ノ乃ト連讀  
スベシ。  
白虎通四卷ハ後漢班固  
（永元四年歿）等ノ編纂  
ナリ、又白虎通義ト稱  
ス。  
豹ハ貉ト同字。  
遊ハ遊字ノ誤ニシテ、  
遊ハ流ト通用ス。  
曲禮ハ禮記ノ篇名ニシ  
テ、此文ハ同篇トノ士  
視五歩ノ鄭注ナリ。  
堯堯ハ礪礪ニシテ石地  
ナリ、礪石ハ堅石ナリ。  
王者淳澤云云、王者ノ  
淳厚ナル德澤モ、其宮  
中ヨリ出テ四方ニ普  
及スルニ非レバ、國民  
其恩惠ヲ蒙ルコト能  
ハザルナリ。  
○脩身篇ハ君子身ヲ脩  
ムルヲ本トナスヲ論  
ズ。

惡有同方不取而取同己者乎。傳寫錯誤遂不可讀。畢曲爲之說非是。案俞說近是。蓋惡平聲。方取句言有同則方取之也。然不取同耳者乎。此蓋非兼并先王之道也。非兼王之道也。是故天地不昭昭。

水不潦潦。畢云。說文云。潦雨大兒。然此義與明瞭同。老子云。水至清則無魚也。行潦雨後路上流水也。謂無源也。大火不燎。

燎。王德不堯堯者。畢云。說文云。堯高也。从尪在兀上。高遠也。白虎通云。堯猶嶢嶢。至高之貌。堯與嶢通。嶢嶢高貌。乃千

人之長也。此與上云王德不相冢。疑上句者字當爲若。其直如矢。其平

如砥。不足以覆萬物。是故谿陝者速涸。說文谷部云。谿山瀆無所通者。自部云。陝隘也。俗作陝狹。

非畢云。說文云。涸渴也。讀若狐貉之貉。逝淺者速竭。王引之云。逝淺二字義不相屬。逝當爲遊。俗

也。讀若狐貉之貉。逝淺者速竭。書游字作遊。與逝相似而誤。遊即流字也。曲

禮注。士視得芻遊目五步之中。釋文遊作游云。徐音流。流淺與谿陝對文。俞云。逝當讀爲澁。

古字通也。詩有杜之杜篇。噬肯適我。釋文曰。噬韓詩作逝。然則逝之通作澁。猶逝之通作噬

也。成十五年左傳。則決唯澁。楚辭湘夫人篇。夕濟兮三澁。杜預王逸注。並曰。澁水。堯堯

者。畢云。堯堯當爲礪礪。礪石也。見說文。俗寫从土。何休公羊學曰。堯堯不生五穀。瘠土也。其地不育。王者淳澤不

出宮中。淮南子齊俗訓。高注云。淳厚也。則不能流國矣。畢云。脩治之字。从三从肉者。脩脯字。經典假借多用此。

## 修身第一



及<sup>レ</sup>高<sup>ニ</sup>入<sup>ル</sup>深<sup>ニ</sup>。良馬難<sup>シ</sup>乘<sup>リ</sup>。然<sup>レ</sup>可以<sup>ニ</sup>任<sup>ジ</sup>重<sup>ニ</sup>致<sup>ス</sup>遠<sup>ヲ</sup>。良才難<sup>シ</sup>令<sup>シ</sup>。然<sup>レ</sup>可以<sup>ニ</sup>致<sup>シ</sup>

君<sup>ヲ</sup>見<sup>ス</sup>尊<sup>ヲ</sup>。是<sup>ニ</sup>故<sup>ニ</sup>江<sup>ハ</sup>河<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>惡<sup>ニ</sup>小<sup>ニ</sup>谷<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>滿<sup>ス</sup>已<sup>ヲ</sup>也。說文谷部云泉出通川爲谷爾雅釋水云水注川曰谿注

谿曰故<sup>ニ</sup>能<sup>ク</sup>大<sup>ナリ</sup>聖<sup>ハ</sup>人<sup>ノ</sup>者<sup>ハ</sup>事<sup>ヲ</sup>無<sup>ク</sup>辭<sup>ス</sup>也。物<sup>キ</sup>無<sup>ク</sup>違<sup>フ</sup>也。故<sup>ニ</sup>能<sup>ク</sup>爲<sup>ル</sup>天<sup>ノ</sup>下<sup>ノ</sup>器<sup>ト</sup>。是<sup>ニ</sup>

故<sup>ニ</sup>江<sup>ハ</sup>河<sup>ハ</sup>之<sup>ヲ</sup>水<sup>ハ</sup>非<sup>ニ</sup>一<sup>ニ</sup>源<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>水<sup>ニ</sup>也。畢本作非一水之源也云舊云非一源也。据初學記江引此增二字。裘引此與舊同。蕺文

類聚引作非一水之源。北堂書鈔引作非一源之水。古無源字。本書修身云原濁者流不清。只作原。此類俗寫亂之。非舊文也。王云。此本作江河之水。非一源之水也。今本脫之水二字。

而一源二字則不誤。北堂書鈔衣冠部三。初學記器物部。引此竝作非一源之水。初學記地部中。引作非一源之流。流字雖誤。而一源二字仍與今本同。畢謂初學記作一水之源誤也。

太平御覽服章部十一。引作江河之水。非一源。千鎰之裘。非一狐。皆節去下二字。而一源二字亦與今本同。其蕺文類聚衣冠部引作非一水之源者。傳寫誤耳。案王說是也。今據補正。

千鎰之裘。畢云鎰从金俗寫。本書貴義云待女以千鎰。只作益。文選注云賈逵國語注曰一溢二十四兩。漢書食貨志云黃金以溢爲名。孟康曰二十兩爲溢。

也。案貴義篇本作千益。非益字。畢誤。非一狐之白也。玉藻云君衣狐白裘。淮南子說山訓云天下無粹白之狐。而有粹白之裘。擷之衆白也。晏

子春秋外篇云。景公賜晏子狐白之裘。玄豹之氈。其貴千金。漢書匡衡傳顏注云。狐白謂狐腋下之皮。其毛純白。集以爲裘。輕柔難得。故貴也。

方取不取同而已者乎。畢云惡讀如烏。言聖人之與士。同方相合。猶江河同

寫誤倒。而字當在取同二字之上。已當爲人己之己。此文本云。夫惡有同方不取而取同己者乎。同方謂同道也。同己謂與己意同也。聖人但取其與道同。而不必其與己意同。故曰夫

初學記三十卷ハ、唐ノ徐堅（開元年間）ノ撰、藝文類聚一百卷ハ、唐ノ歐陽詢（貞觀年）ノ撰。北堂書鈔百六十卷ハ、唐ノ虞世南（同上）ノ撰。太平御覽一千卷ハ、類書ニシテ、宋ノ李昉（至道元年歿）ノ撰。賈逵ハ後漢ノ人ニシテ國語ヲ注ス、永元十三年没。玉藻ハ禮記ノ篇名ナリ。

夫惡有同方云云ノ十三字ハ夫惡有同方不取而取同己者乎ノ誤、其意ハ聖人ノ人ヲ取ルハ、其ノ道ト同ジキヲ取ル者ニシテ、敢テ自

、銷磨スルヲ云フ。  
四近字、皆先字ノ誤、招  
木ハ得木ナリ。  
靈龜云云ハ神靈ナル龜  
ハ、トノ爲ニ灼カレ、  
神蛇云云ハ神靈ナル蛇  
ハ、雨乞ノ犧牲トシテ  
日乾トナル。  
春秋繁露十七卷ハ前漢  
武帝時代ノ人、董仲舒  
ノ著。  
偽孫虞疏ハ十三經正義  
（注疏）中ノ孟子注疏ヲ  
云フ、之ヲ僞ト稱スル  
ハ、孫虞ノ自著ニ非レ  
バナリ。  
皇甫謐ハ、西晉ノ太康  
三年歿ス。  
吳越春秋十卷ハ、後漢  
ノ末趙曄ノ撰。  
丹鉛總錄ノ著者楊慎  
ハ、明ノ中世ノ人ニシ  
テ、其引證セル修文殿  
御覽三百六十卷ハ、北  
齊ノ祖挺ノ撰。  
其事也ノ事ハ、功業ヲ  
云フ。

雲雨春秋驟露求雨篇  
云春旱求雨暴巫聚蛇。  
是故比干之殛其抗也。  
抗亢聲類同。莊子刻意篇  
云刻意尙行離世異俗高

論怨誅爲亢而已矣。釋文李頤云窮高  
曰亢。蘇云抗猶抗直。抗抗其君也。

### 孟賁之殺其勇也。

孟子公孫丑篇僞  
孫夷疏引皇甫謐

帝王世紀云秦武王好多力之人。齊孟賁之徒並歸焉。孟賁生拔牛角。史記范雎傳集解引

許慎漢書東方朔傳顏師古注並云孟賁衛人案依世紀說則賁在墨子後此文蓋後人所

增。西施之沈其美也。蘇云案吳越春秋逸篇云吳亡後越浮西施於江。令

書記當時事必有据。後世乃有五湖隨范蠡之說誣矣。詒讓案吳越春秋逸文見楊慎丹鉛

錄引修文殿御覽。吳越春秋逸篇云吳亡後浮西施於江。令隨鸛夷以終。浮沈也。子胥之

被讒西施有力焉。子胥死盛以鸛夷。浮之江。今沈西施於江。所以謝子胥此也。

### 吳起之裂其事也。

淮南子繆稱訓  
云吳起刻削而

車裂。亦見汜論訓。及韓詩外傳一。呂氏春秋執一篇高注。史記本傳不云車裂。蓋文不具。畢

云謂事功。蘇云墨子嘗見楚惠王。而吳起之死當悼王二十一年。上距惠王之卒已五十一

年。疑墨子不及見此事。此蓋門弟子之詞也。汪中說同。案魯問篇墨子及見田齊大公和。和

受命爲諸侯。當楚悼王十六年。距起之死僅五年耳。況非樂上篇說齊康公興樂萬康公之

薨復在起死後二年。然則此書雖多後人增益。而故。一本也。下有。彼人者寡不

死其所長。故曰太盛難守也。故雖有賢君。不愛無功之臣。雖

有慈父。不愛無益之子。是故不勝其任。而處其位。非此位之

人也。不勝其奮。而處其祿。非此祿之主也。良弓難張。然可以



交、相譬成シテ、諤諤  
議論ヲ闘ハスヲ云フ。  
徐諧ハ南唐ノ人ニシテ  
宋ノ開寶八年歿ス。説  
文繫傳三十卷ヲ著ス。  
奮ハ露ト同ジ、暗ハ瘡  
ニシテ言フコト能ハザ  
ルヲ云フ。  
晏子ハ晏嬰ノ春秋八卷ニ  
シテ、晏嬰ノ言行ヲ裏  
録シタル者ナリ。  
説苑二十卷ハ前漢劉向  
(建平元年歿)ノ著。  
陰ハ瞽ト同ジ、口ヲツ  
グムコト。考本、遠臣  
則陰ヲ遠臣陰陰ニ作  
ル。  
太玄經十卷ハ、前漢ノ  
宋、楊雄ノ撰ニシテ、  
晉ノ范望ノヲ注ス。  
顔師古ハ唐初ノ人ニシ  
テ、漢書ヲ注ス。  
家範ハ司馬貞(唐玄宗  
十卷アリ)ノ著ニシテ、三  
十卷アリ。  
齊人歸女樂ハ、史記孔  
子世家ノ文。  
鉅鉞ハ銳利ナルコト。  
史記集解ノ著者ハ裴駰  
ニシテ、宋(南朝)ノ人。音  
義ノ著者ハ臣瓚ニシ  
テ、其時代明カラズ。  
錯錯ハ磨礪ノ意、磨ハ  
礪ノ假字ニシテ、刀刃

無言。下無言則上無聞矣。下無言則吾謂之瘡。上無聞則吾謂之聾。説苑正諫篇晏子  
云。下無言則謂之暗。暗即瘡也。又穀梁文六年傳云。下闇則上聾。闇與暗瘡字亦通。遠

臣則陰。范望太玄經注云。陰猶喻也。亦與吟同。文選蘇子卿古詩李善注。引倉頡篇  
云。吟歎也。漢書息夫躬傳。顏師古注云。陰古吟字。畢云。與噤音義同。史記荆

通曰。吟而不言。索隱云。吟音戶蔭反。又音  
琴。一本。遠臣下有則字。李本無下陰字。  
怨結於民心。蘇云。側塞  
非。諂諛在側。善議障塞。亦爲韻。則國危矣。桀紂不以其

無天下之士邪。殺其身而喪天下。故曰歸國寶。畢云。歸讀如齊  
人歸女樂之歸。

遺也。不若獻賢而進士。今有五錐。説文金部云。錐銳也。釋名釋用器云。  
錐利也。李本無今有以下至守也。

八十。此其鉞。畢云。史記集解云。徐廣曰。思廉反。駰  
案。漢書音義曰。鉞謂利。鉞利也。

有五刀。此其錯。廣雅釋詁云。錯磨也。錯者必先靡。靡之段字。今省作  
磨。謂銷磨也。畢云。

挫靡爲韻。靡字麻聲。錯者錯雜也。不純也。是。以甘井近竭。招木近伐。畢云。招與喬音相近。  
竭伐爲韻。案畢說是。

也。經說下篇。橋衡之橋。亦作招。可證。招恐抱誤。靈龜近灼。神蛇近暴。畢云。灼暴爲韻。案畢說是。  
近字皆先字之誤。上文

曰。今有五錐。此其鉞。鉞者必先挫。有五刀。此其錯。錯者必先靡。然則甘井四喻。正承上文而  
言。亦必是先字明矣。先篆書作𠂔。近字古文作𠂔。篆書作𠂔。兩形相似而誤。案俞說是也。意

林引此二句。近正作先。莊子山木篇亦云。直木先伐。甘井先竭。暴蛇者蓋以求雨。淮南子齊  
俗訓云。犧牛粹毛宜於廟牲。其於以致雨。不若黑蜺。許慎注云。黑蜺神蛇也。潛於神淵。能與

俗訓云。犧牛粹毛宜於廟牲。其於以致雨。不若黑蜺。許慎注云。黑蜺神蛇也。潛於神淵。能與

小人ヲ貴ムルモ、小人ハ之ニ反スルヲ云フ。

君子進不败其志云云、君子ハ榮達ノ境遇ニ進ムモ、之ニ誘惑セラレコトナク、又退キテ貧賤ノ地ニ居ルモ、其心情ヲ卑劣ニシテ、敢テ挫折スルコトナシ、大行不加窮居不損ハ孟子ニ見ユ、或體トハ別種ノ字體ナリ。  
偏臣ノ偏ハ、佞字ノ誤。韋昭ハ吳(三國)人ニシテ、國語ヲ注ス。  
詔下ハ君主ノ詔ヲ臣下、弗弗ハ咄咄ニシテ「モト」ト訓ズ、君主ノ意志ニ戻リテ正言スル事、洛陽ハ「謬」ニシテ、又正言直諫スル事。釋文ハ、唐初ノ陸德明撰ノ經典釋文三十卷ヲ云フ、禮記ノ文ハ玉藻云見ヨ、鄭君注トハ、鄭支注ナリ。  
分議者延延トハ、君ト議論ヲ分テ爭フ者、延延トシテ長ヘニ國事ヲ支荷者諸語ノ支荷ハ、交敬ノ誤ニシテ、敬ハ敵(イミシム)也。上下

得其所欲焉。未聞爲其所欲而免其所惡者也。是故偏臣傷

君。國語周語韋昭注云。偏迫也。偏臣謂貴臣權重迫君然此與。諂下同舉。而對弗弗之臣爲文。則不當云偏臣。偏疑佞之譌。諂下傷上。畢

言佞人病國。與偏臣同。諂下。謂諂臣下疑臣誤。君必有弗弗之臣。弗讀爲咄。說文口部云。咄達也。弗蓋拂通。拂入聲。輔弼之弼

同。上必有諂諂之下。廣雅釋訓云。諂諂語也。周禮保氏鄭康成注云。軍旅之容暨暨。諂諂語莊子人間世篇釋文引崔譔云。逆擊曰諂。

案諂洪頤煊謂與謬同。近是。詳後。畢云。禮記云。言容諂諂。鄭君注云。教令嚴也。說文云。論訟也。玉篇云。魚格切。諂論訟也。辭厲也。按此下字與上臣字照應。然上文諂下之下可疑。

分議者延延而支荷者諂諂。荷當是致敬之譌。諂諂與謬同。言分議者皆延延。以念久長。而致敬者。又謬謬以盡其誠。卽上文所謂上必有諂諂之下也。蘇云。支荷二字疑敬字之訛。俞云。支荷乃積穢二字之段音。說文禾部。穢積穢也。徐鍇曰。積穢不伸之意。然則積穢者。諂諂殆謂在下位者。或爲上所凌壓。而不得申。亦必諂諂然自伸其意。而後已。上文所謂上必有諂諂之下是也。案洪謂荷爲敬字之譌是也。而以支爲致。則未埒。俞說尤誤。以文義推之。支疑當爲交。形近而譌。經說上篇。圖規寫交也。今本交亦誤支。是其證。敬讀爲徹。交徹謂交相敬也。苟卽敬之壞字。國語楚語。左史倚相見申公子亹曰。唯子老髦

故欲見以交徹子。韋注云。交夾也。延進也。支荷以苟且事而支持也。焉可以長生保國。王云。焉字下屬爲句。焉猶乃也。言如

是乃可以長生保國也。臣下重其爵位而不言。近臣則暗。畢云。當爲瘖。說文云。瘖不能言也。暗宋齊

謂兒泣不止曰暗。非此義。玉篇云。瘖於深切不能言。暗於金於甘二切。暗極無聲也。則作暗亦是。詒讓案。暗瘖字同。尙賢下篇有瘖字。晏子諫下篇云。近臣嘿。遠臣瘖。又云。朝居嚴則下

墨子閒詁卷一 親士

三



正天下トハ天下ニ君長トナルヲ云フ。  
廣雅十卷ハ北魏太和年間ノ人張揖ノ著、清ノ王念孫其疏證ヲ著ス。  
呂氏春秋ハ、秦ノ始皇帝ノ時呂不韋ノ撰、後漢ノ高誘之ヲ注ス。  
郭璞ハ東晉ノ人ニシテ、爾雅ヲ注ス。  
韓詩外傳十卷ハ、前漢景帝時代ノ人、韓嬰ノ撰。  
抑而大醜也トハ、文公等ガ後日功業ヲ成スコトヲ得タルモ、其最初ニハ、恥辱ニ屈抑セラレシ者ナリ。  
李善ハ唐高宗時代ノ人ニシテ、文選ヲ注ス。  
河上公ハ西漢文帝時代ノ人ニシテ、老子ヲ注ス。  
太上ハ第一等ナリ。  
用民ハ文公等ガ功業ヲ成スコトヲ得タルハ、畢竟賢士ヲ親ミテ之ヲ用ヒタル爲ナリ、民ハ人ト云フガ如シ。  
非無安居云云ハ人ノ利ヲ好ミテ、足ルコトヲ知ラザルヲ云フ。  
君子自難云云ハ君子ハ自ラ厚ク己ヲ責メ、薄

桓公去國而霸諸侯。越王句踐遇吳王之醜。

蘇時學云。醜猶恥也。詰讓案。呂氏春秋不

侵篇欲醜之以辭。

而尙攝中國之賢君。

畢云。尙與上通。攝合也。謂合諸侯。郭

璞注爾雅云。攝合攝同。攝案畢說未

允。攝當與攝通。左襄十一年傳云。武震以攝威之。韓詩外傳云。上攝萬

乘。下不敢敖。乎匹夫。此義與彼同。謂越王之威足以攝中國賢君也。

三子之能達

名成功於天下也。皆於其國抑而大醜也。

畢云。猶曰。安其大醜。廣雅云。抑安也。俞樾云。抑之言

屈抑也。抑而大醜。與達名成功相對。言於其國則抑而大醜。於天下則達名成功。正見其由

屈抑而達下文所謂敗而有以成也。畢注於文義未得。案俞說是也。三子之子當作君。

太上無敗。

畢云。李善文選注云。河上公注老子云。太上謂太古無名之君也。案太上對其次爲文。謂等之最居上者。不論時代今古也。畢引老子注。義與此不

相。其次敗而有以成。此之謂用民。

言以親士。故能用其民也。

吾聞之曰。非無

安居也。我無安心也。非無足財也。我無足心也。

畢云。言不肯苟安。如好利之

足。是故君子自難而易彼。

畢云。言自處於難。即躬自厚而薄責人之義。

衆人自易而難

彼。君子進不敗其志。內究其情。

內下。畢增不字云。舊脫此字。据上文增疚。究同。猶云。內省不疚。俞云。內當作納。即退

字也。進不敗其志。退究其情。正相對成文。所謂大行不加窮居不損也。因退從

雖襍庸

民終無怨心。

畢云。言遺佚不怨。

彼有自信者也。是故爲其所難者。必

# 墨子閒詁卷一

瑞安 孫詒讓 撰  
附常陽 戶埼允明 考

(親士篇ハ人君ノ賢士ヲ親シムベキコトヲ論ズ。衆經音義ハ、一切經音義。說文解字ハ、後漢許慎ノ撰ニシテ、清ノ段玉裁ノ注ヲ以テ善本トナス三十卷アリ。玉篇三十卷ハ、梁(南朝)ノ顧野王ノ撰。意林五卷ノ著者馬總ハ、唐ノ穆宗時代ノ人ニシテ穆宗ノ長慶三年没ス。意林五卷ヲ著シテ、諸家ノ要語ヲ集ム。入國而不存云云ハ、新タ二人君トナルモノ、賢士ヲ尋ネテコレヲ用キザル時ハ、其國ハ亡國ナリ、又賢者ニ面會スルコトヲ意ルトキハ、其君ハ緩慢ナル君ナリ、緩其君矣ノ其ハ衍文。

## 親士第一

畢沅云。衆經音義云。倉頡篇曰。親愛也。近也。說文解字云。士从一从十。孔子曰。推十合一爲士。玉篇云。傳曰。通古今。辯然不謂之士。此與脩身篇無稱子墨子云。疑翟所著也。案畢說未塙。此書文多闕失。或稱子墨子曰。或否。疑多非古本之舊。未可據以定爲墨子所自著之書也。又此篇所論大抵尙賢篇之餘義。亦似不當爲第一篇。後人因其持論尙正與儒言相近。遂舉以冠首耳。以馬總意林所引校之。則唐以前本已如是矣。

入國而不存其士則亡國矣。

說文子部云。存恤問也。亡國。國上恐脫其字。

見賢而不急

則緩其君矣。非賢無急。非士無與。

句。慮國。

說文思部云。慮謀思也。

緩賢

忘士。而能以其國存者。未曾有也。

而能。李贊本而作則。

昔者文公出

走而正天下。

畢云。正讀如征。王念孫云。畢讀非也。爾雅曰。正長也。晉文爲諸侯盟主。故曰正天下。與下霸諸侯對文。又廣雅正君也。尙賢篇曰。堯舜禹

湯文武之所以王天下。正諸侯者。凡墨子書言正天下。正諸侯者。非訓爲長。卽訓爲君。皆非征伐之謂。案王說是也。呂氏春秋順民篇云。湯克夏而正天下。高誘注云。正治也。亦非。



家<sup>ル</sup>有<sup>ニ</sup>閤合<sup>者</sup>。皆改<sup>メ</sup>從<sup>フ</sup>之。蓋深喜<sup>一</sup>得<sup>之</sup>之愚與前賢冥符遙契<sup>スル</sup>。固<sup>ニ</sup>  
 不<sup>ニ</sup>敢攘<sup>マ</sup>善<sup>也</sup>。竊謂<sup>カニ</sup>先秦古子。誼旨深遠。如<sup>ク</sup>登<sup>リ</sup>岳<sup>ニ</sup>觀<sup>ル</sup>海<sup>ヲ</sup>。莫<sup>ク</sup>能窮<sup>ニ</sup>其<sup>ル</sup>  
 涯涘。畢王張蘇諸家。於<sup>ニ</sup>此書<sup>ニ</sup>禡校亦良勤矣。然其偶有<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>照<sup>ル</sup>爲<sup>ニ</sup>  
 後人所<sup>ニ</sup>匡正<sup>スル</sup>者。不<sup>レ</sup>可<sup>ニ</sup>僂指<sup>シテ</sup>數<sup>フ</sup>。余幸生<sup>ニ</sup>諸賢<sup>ノ</sup>之後。得<sup>レ</sup>據<sup>テ</sup>彼成說<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>  
 推其未<sup>レ</sup>竟<sup>ヘ</sup>之緒。然此書甫成。已有旋覺<sup>ル</sup>其誤<sup>者</sup>。則其不<sup>ニ</sup>自覺<sup>一</sup>而  
 待<sup>ニ</sup>補正<sup>ヲ</sup>於後人<sup>一</sup>。殆必有倍蓰<sup>スル</sup>於<sup>ニ</sup>是<sup>ニ</sup>者。其敢侈然以自足邪。甲辰  
 春取<sup>リ</sup>舊寫別冊。散入<sup>ニ</sup>各卷<sup>ニ</sup>。增定<sup>シテ</sup>爲<sup>ニ</sup>此本<sup>ヲ</sup>。并識<sup>シテ</sup>之<sup>ヲ</sup>。以見疏陋之咎。  
 無<sup>キ</sup>可<sup>ニ</sup>自掩<sup>フ</sup>。且以<sup>テ</sup>希望<sup>ス</sup>於後之能校讀<sup>スル</sup>是書<sup>者</sup>。光緒丁未四月。籀  
 廬居士書。

稿ハ確ト同ジ。

迄ハ移ト同ジ。

段ハ假ト同ジ。

案日ハ累日ナリ。

案ハ審ト同ジ。

此書寫定於壬辰癸巳間。還甲午夏。屬吳門梓人毛翼庭。以聚  
珍版印成三百部。質之通學。頗以爲不謬。然多苦其奧衍。瀏覽  
率不能終卷。惟吾友黃中弢學士爲詳校一過。舉正十餘事。多  
精瑋。亦今之張伯松矣。余亦自續勘得牘義逾百事。有前誤讀  
誤釋。覆勘始覺之者。咸隨時逐錄。別冊存之。此書最難讀者。莫  
如經經說四篇。余前以未見皋文先生經說解爲憾。一日得如  
皋冒鶴亭孝廉廣生書云。武進金淮生運判武祥臧有先生手  
藁本。急屬鶴亭馳書求段錄。金君得書則自校寫一本寄贈得  
之。驚喜。余日前補定經下篇句讀。頗自矜爲勦獲。不意張先  
生已先得之。其解善談名理。雖校讎未案。不無望文生義之  
失。然固有精論足補正余書之闕誤者。金冒兩君惠我爲不淺  
矣。既又從姻戚張文伯孝廉之綱許。段得陽湖楊君葆彞經說  
校注。亦間有可取。因與張解并刪簡。補錄入冊。凡余舊說與兩



後語二卷

上

墨子傳略

墨子年表

墨學傳授攷

一 一九 三

下

墨子緒聞

墨學通論

墨家諸子鉤沈

(大凡十有九卷)

一 六 四

耕柱

三〇

備穴

五一

卷十二

貴義

一

卷十五

備蛾傅

空

公孟

三

迎敵祠

一

卷十三

旗幟

七

魯問

一

號令

三

公輸

二

襍守

四

卷十四

目錄一卷

備城門

一

備高臨

元

附錄一卷

備梯

三

篇目考

一

備水

四

佚文

二

備突

五

舊敍

一九



非攻下

三

卷六

節用上

一

節用中

五

節葬下

二〇

卷七

天志上

一

天志中

八

天志下

二

卷八

明鬼下

一

非樂上

三

卷九

非命上

一

非命中

二

非命下

七

非儒下

二六

卷十

經上

一

經下

九

經說上

二

經說下

二〇

卷十一

大取

一

小取

三

墨子閒詁總目

卷一

親士  
脩身  
所染  
法儀  
七患  
辭過  
三辯  
卷一一  
尙賢上  
尙賢中  
尙賢下

一 七 二 九 三 三 九 一 七 二四

卷三

尙同上  
尙同中  
尙同下

卷四

兼愛上  
兼愛中  
兼愛下

卷五

非攻上  
非攻中

一 六 二 一 四 一 一 三



墨子考  
敘終

稱宜哉。後儒傲嘖。故讀諸子者。能窮其源。始可言其義也。老聃生周季。眎捨本走末。乃說天與性。諸子亦建一時之權而已。夫依天與性。聖人制作之事。非守成之業。而諸子恃才。胥欲自爲聖人之所爲。孔子好古無常師。以外文武之道而不可行也。不語天道與性。非聖人則不可議矣。故不可得而聞也。後世未窮其理。謾用其術者有之。夫楊墨百家。不能外於孝悌忠信賞罰刑政。則卽吾道首鼠持一端。鼓舞衆心。在不<sub>レ</sub>出<sub>二</sub>百<sub>一</sub>日。持國柄秉政權也。非其術有所試於天下弗苟也。游學于諸侯之徒所用。故當途者不極其術之所有。則必惑焉。而陷其術。不可不慎也。余於諸子難讀者。必訂其理。今又讀斯書。盡經說二篇。以探其蘊奧。爲此也。但以諸子害於吾道而不寓目。則蓋其次也。

寬政乙卯秋九月

埼 允 明 誌



至經經說二篇。茅氏博覽不能容句。猶牆面而立。顧諸子設經篇述其樞要。如不讀斯篇。則其術弗可悉也。依說互舉。則豈其不得乎。於是校錯簡。訂誤謬。搜索義理。竟有頗得焉。經曰體分於兼。仁體愛也。日中而缶南也。缶罄古今字。日午而昃。是其愛有所不及也。又曰禮園一中同長也。貴者公。賤者名。而悞有敬慢焉。此等異論也。是體有不偏也。雖孝務爲之非自然。其際有間中也。兼則體在其中矣。務本而枝從。同重體異二體。故取同。同不外於兼。故取兼。兼同兩備。莫不如天地之利物之大邪。有仁而有義。義而有分別。有分別則有禮。禮而有敬。有敬則有等。異天其有等異邪。無等異則不有分別。人本天。故聖人務本。天其有禮乎。其意大概如此。果其說之是乎。無體不有分別。則無父無君。孟子之言可觀也。非儒篇極口誹孔子。奚有孔取墨。墨有孔乎。昌黎之言不可信也。孔墨之稱。既見于列子。非賈誼創稱也。墨子一唱。百家倣而誹孔子敏而好古。述而不作。特卽詩書取徵而背馳。墨子爲之魁。則貴而並

## 墨子考敘

諸儒讀墨子。論其道。或云儒墨並稱。或云孔墨必相用。論其時。或云並孔子時。或云在其後。司馬禎以其書有文子。定爲在七十子後。然則孔子沒後。七十子不能當塗施行。但講其義。後進於禮樂。彌尙爲美觀。益不得其實。旣而嚮孔子之時。棘子成問子貢。亦是也耳。於是楊墨傷時弊。以爲王道約而易摻。迺取道之一端。本堯舜之則天。推天地窈冥不可繹而度焉。擴而充之。俾人出其意外而徑進。故誹譏先聖是務。阿世俗苟合。專任於齒牙迺易入。然其要其歸。必止仁義節儉君臣上下六親之事也。此申韓商鞅李斯所由。實楊墨爲百家之嚆矢哉。孟子距二氏不遠。竊悉其術而闢之。云無君無父。後儒不問其義何如。直聞孟子之言。仇視則其書遂廢。至唐拾掇蠹餘。闕難讀者。僅傳數篇。雖昌黎不能悉其義於殘編。云孔必用墨。墨必用孔。至李卓吾又據之。但茅鹿門本號全書。增載數篇。而誤詿滋甚。吾邦先儒秋儀校訂略有所考。而





秦穆公所見句芑同。奉珪者東方之玉。與禮經祀方明。東方以珪之義合。而今本奉珪誤作若瑾。其義遂不可通矣。若此之類。輒罄蠡管。證厥違迂。它若經說篇之螾爲虬。虎爲霍。兵法諸篇之帳爲順。又爲類。芑爲芸。桴爲杯。其跂互尤不易理。董覃思十年。略通其誼。凡所發正。咸具於注。凡譌挽之文。舊校精塙者。徑據補正。以資省覽。其以愚意訂定者。則箸其說於注。不敢專輒增改。以昭詳慎。世有成學治古文者。儻更宣究其悞。俾二千年古子。釐然復其舊觀。斯亦達士之所樂聞與。校寫既竟。復記於後。詒讓。



怪ハ紕ニ同ジ。  
公孟篇ハ紕柱篇ノ誤。

爲後人所竄定者。殆不知凡幾。蓋先秦諸子之譌舛不可讀。未有甚於此書者。今謹依爾雅說文正其訓故。古文篆隸校其文字。若尙同篇引術令。卽書說命之佚文。魏晉人作僞古文尙書。不知術爲說之段字。遂撫其文竄入大禹謨矣。兼愛篇注召之邸。庠池之瀆。召之邸。卽孫炎本爾雅釋地之昭餘底。亦卽周禮職方氏之昭餘祁。今本召譌爲后。其義不可解。畢氏遂失其句讀矣。非攻篇之不著何。卽周書王會之不屠何。畢氏不懔依俗本改爲中山。遂與墨子舊文不合矣。明鬼篇逐無罪人。乎道路術徑。逐卽孟子禦人於國門之外之禦。非樂篇折壤坦折。卽周禮哲蒺藜氏之蒺。今本逐譌爲退。折譌爲拆。畢蘇諸家各以意校改。遂重性臆繆。不可究詰矣。公孟篇夏后啓使荪斲雉已卜於白若之龜。荪卽噓之籀文。亦卽伯益與漢書述尙書古文伯益字正合。今本荪斲雉已譌作翁難雉乙。又捩雉字。遂以翁難乙爲人姓名矣。非攻下篇說禹攻有苗。有神人面鳥身。奉珪以侍。此與

舛屬ノ舛ハ漏ト同ジ。

望ハ望ニ同ジ。

淮南王書ハ所謂淮南子ナリ。  
悟ハ悟ト同ジ。

箋釋諸子ハ、許慎ガ淮南子ヲ注釋シタルヲ云フ。

本。黃不烈所景鈔者。今藏杭州丁氏。缺前五卷。大致與道藏本同。顧千里校道藏本。據本明正統十年蔡本亦又有季本。傳錄或作季本。未知孰是。明槧諸本。大抵皆祖藏本。畢注略具。今並不復詳校。又嘗得倭寶厓閒放刻明茅坤本。并爲六卷。而篇數尙完具。冊帙附校異文。閒有可采。惜所見本殘缺僅存後數卷。用相勘覈。別爲寫定。復以王觀察念孫尙書引之父子。洪州倅頤煊。及年丈俞編修樾。亡友戴茂才璽所校。參綜攷讀。竊謂非儒以前諸篇。誼旨詳焯。畢王諸家。校訓略備。然亦不無遺失。經說兵法諸篇。文尤輿衍凌襍。檢攬舊校。疑滯殊衆。釋覈有年。用思略盡。謹依經誼字例。爲之詮釋。至於訂補經說上下篇。旁行句讀。正兵法諸篇之譌文錯簡。尤私心所竊自喜。以爲不繆者。輒就畢本。更爲增定。用遣來學。昔許叔重注淮南王書。題曰鴻烈閒詁。據宋槧本淮南子。問者發其疑。悟詁者正其訓釋。今於字誼多遵許學。故遂用題署。亦以兩漢經儒本說經家法。箋釋諸子。固後學所睇慕。而不能逮者也。光緒十有九年。歲在癸巳十月。瑞安孫詒讓序。

墨子書舊多古字。許君說文舉其義。縑二文。今本並改易不見。則其



四術ハ詩書禮樂、六藝  
ハ禮樂射御書數。  
莖鑿ハ飛戾ト同ジ。

斷斷ハ辨争ノ貌、洙泗  
斷斷ハ史記魯世家ニ出  
ヅ。

墨子眞天下之好也云  
云、墨子ハ眞ニ天下  
ヲ好愛スル者ト云フベ  
シ、故ニ天下ヲ好愛ス  
ルコトヲ求メデ、意ノ  
如クナラザルトキハ、  
自分ハ形容枯槁スルガ  
如キ苦境ニ至ルモ、休  
マザルナリ、然則救世  
ノ才士ト稱スベシ。

趁ハ鮮、挽ハ脫ト同ジ。

段ハ假ト同。

謹正ノ謹ハ是ト同ジ。

與<sup>ニ</sup>儒家<sup>ノ</sup>四術六藝<sup>ズル</sup>必<sup>ズ</sup>不<sup>レ</sup>合<sup>ハ</sup>者<sup>ヲ</sup>耳。至<sup>リテハ</sup>其<sup>スルニ</sup>接<sup>メテ</sup>世<sup>シテ</sup>務<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>和<sup>ニ</sup>同<sup>ニ</sup>而<sup>ミ</sup>自<sup>ミ</sup>處<sup>ル</sup>絶<sup>ニ</sup>艱<sup>ニ</sup>苦<sup>ニ</sup>持<sup>ニ</sup>  
之<sup>ダ</sup>太<sup>グ</sup>過<sup>ヤ</sup>或<sup>ル</sup>流<sup>ル</sup>於<sup>ニ</sup>偏<sup>ニ</sup>激<sup>ニ</sup>而<sup>シテ</sup>非<sup>モ</sup>儒<sup>モ</sup>尤<sup>タリ</sup>爲<sup>ニ</sup>莖<sup>ニ</sup>鑿<sup>ニ</sup>然<sup>レドモ</sup>周<sup>ノ</sup>季<sup>ノ</sup>道<sup>ノ</sup>術<sup>ノ</sup>分<sup>シ</sup>裂<sup>ス</sup>諸<sup>ノ</sup>子<sup>ノ</sup>舛<sup>セ</sup>馳<sup>ス</sup>荀  
卿<sup>ハ</sup>爲<sup>リ</sup>齊<sup>ノ</sup>魯<sup>ノ</sup>大<sup>ニ</sup>師<sup>ニ</sup>而<sup>シテ</sup>其<sup>ノ</sup>書<sup>ハ</sup>非<sup>ハ</sup>十<sup>ハ</sup>二<sup>ハ</sup>子<sup>ハ</sup>篇<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>游<sup>ニ</sup>夏<sup>ノ</sup>孟<sup>ノ</sup>子<sup>ノ</sup>諸<sup>ノ</sup>大<sup>ニ</sup>賢<sup>ニ</sup>皆<sup>ハ</sup>深<sup>ク</sup>相<sup>ニ</sup>排<sup>ス</sup>拏<sup>ス</sup>  
洙<sup>ノ</sup>泗<sup>ノ</sup>斷<sup>ニ</sup>斷<sup>ニ</sup>儒<sup>ノ</sup>家<sup>ハ</sup>已<sup>ニ</sup>然<sup>リ</sup>墨<sup>ノ</sup>儒<sup>ノ</sup>異<sup>ニ</sup>方<sup>ニ</sup>跬<sup>キ</sup>武<sup>モ</sup>千<sup>ニ</sup>里<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>相<sup>ハ</sup>非<sup>トスル</sup>甯<sup>ニ</sup>足<sup>ラ</sup>異<sup>ニ</sup>乎<sup>ニ</sup>綜<sup>シテ</sup>覽<sup>ス</sup>厥<sup>ノ</sup>書<sup>ヲ</sup>  
釋<sup>キ</sup>其<sup>ノ</sup>紕<sup>ヲ</sup>駁<sup>ヲ</sup>甄<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>純<sup>ニ</sup>實<sup>ニ</sup>可<sup>キ</sup>取<sup>ル</sup>者<sup>ハ</sup>蓋<sup>シ</sup>十<sup>ニ</sup>六<sup>ニ</sup>七<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>用<sup>ハ</sup>心<sup>フル</sup>篤<sup>ニ</sup>厚<sup>ニ</sup>勇<sup>ナル</sup>於<sup>ニ</sup>振<sup>ニ</sup>世<sup>ニ</sup>救<sup>ニ</sup>敝<sup>ニ</sup>殆<sup>ド</sup>  
非<sup>ル</sup>韓<sup>ノ</sup>呂<sup>ノ</sup>諸<sup>ノ</sup>子<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>倫<sup>ニ</sup>比<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>莊<sup>ノ</sup>周<sup>ノ</sup>天<sup>ノ</sup>下<sup>ノ</sup>篇<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>論<sup>ニ</sup>墨<sup>ノ</sup>氏<sup>ノ</sup>曰<sup>ク</sup>不<sup>レ</sup>侈<sup>ラシメ</sup>於<sup>ニ</sup>後<sup>ニ</sup>世<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>靡<sup>ウハシ</sup>於<sup>ニ</sup>  
萬<sup>ノ</sup>物<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>暉<sup>アキラカニ</sup>於<sup>ニ</sup>數<sup>ニ</sup>度<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>繩<sup>ニ</sup>墨<sup>ノ</sup>自<sup>ミ</sup>矯<sup>メテ</sup>而<sup>レ</sup>備<sup>フ</sup>世<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>急<sup>ニ</sup>又<sup>キ</sup>曰<sup>ク</sup>墨<sup>ノ</sup>子<sup>ノ</sup>眞<sup>ニ</sup>天<sup>ノ</sup>下<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>好<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>  
將<sup>ニ</sup>求<sup>モント</sup>之<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>得<sup>ル</sup>也<sup>ニ</sup>雖<sup>モ</sup>枯<sup>ト</sup>槁<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>舍<sup>カ</sup>也<sup>ニ</sup>才<sup>ニ</sup>士<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>夫<sup>ハ</sup>斯<sup>レ</sup>殆<sup>ド</sup>持<sup>ニ</sup>平<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>論<sup>ニ</sup>與<sup>ニ</sup>墨<sup>ノ</sup>子<sup>ノ</sup>既<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>  
合<sup>ハ</sup>於<sup>ニ</sup>儒<sup>ノ</sup>術<sup>ニ</sup>孟<sup>ノ</sup>荀<sup>ノ</sup>董<sup>ノ</sup>無<sup>ニ</sup>心<sup>ニ</sup>孔<sup>ノ</sup>子<sup>ノ</sup>魚<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>倫<sup>ニ</sup>咸<sup>ニ</sup>排<sup>ス</sup>詰<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>漢<sup>ノ</sup>晉<sup>ノ</sup>以<sup>テ</sup>降<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>學<sup>ハ</sup>幾<sup>ニ</sup>絶<sup>ニ</sup>而<sup>シテ</sup>  
書<sup>ハ</sup>僅<sup>ニ</sup>存<sup>ス</sup>然<sup>レ</sup>治<sup>ル</sup>之<sup>者</sup>殊<sup>ニ</sup>尠<sup>ニ</sup>故<sup>ニ</sup>挽<sup>キ</sup>誤<sup>モ</sup>尤<sup>モ</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>ラ</sup>校<sup>ス</sup>而<sup>シテ</sup>古<sup>ノ</sup>字<sup>ハ</sup>古<sup>ノ</sup>言<sup>ハ</sup>轉<sup>タ</sup>多<sup>ク</sup>沿<sup>ニ</sup>襲<sup>ニ</sup>未<sup>レ</sup>改<sup>ヘ</sup>  
非<sup>レバ</sup>精<sup>スル</sup>究<sup>スル</sup>形<sup>ニ</sup>聲<sup>ニ</sup>通<sup>ニ</sup>段<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>原<sup>ヲ</sup>無<sup>キ</sup>由<sup>ニ</sup>通<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>讀<sup>ヲ</sup>也<sup>ニ</sup>舊<sup>モト</sup>有<sup>ニ</sup>孟<sup>ノ</sup>勝<sup>ノ</sup>樂<sup>ノ</sup>臺<sup>ノ</sup>注<sup>ニ</sup>今<sup>ニ</sup>久<sup>シク</sup>不<sup>レ</sup>傳<sup>ヘ</sup>近<sup>ヘ</sup>  
代<sup>ノ</sup>鎮<sup>ノ</sup>洋<sup>ノ</sup>畢<sup>ノ</sup>尙<sup>ノ</sup>書<sup>ノ</sup>沅<sup>ノ</sup>始<sup>ノ</sup>爲<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>注<sup>ヲ</sup>藤<sup>ノ</sup>縣<sup>ノ</sup>蘇<sup>ノ</sup>孝<sup>ノ</sup>廉<sup>ノ</sup>時<sup>ノ</sup>學<sup>ノ</sup>復<sup>タ</sup>刊<sup>シ</sup>其<sup>ノ</sup>誤<sup>ヲ</sup>剗<sup>メテ</sup>通<sup>ニ</sup>涂<sup>ニ</sup>徑<sup>ヲ</sup>多<sup>シ</sup>  
所<sup>ニ</sup>謚<sup>シ</sup>正<sup>スル</sup>余<sup>ハ</sup>昔<sup>ノ</sup>事<sup>トシ</sup>讎<sup>ヲ</sup>覽<sup>テ</sup>苟<sup>ハ</sup>撫<sup>テ</sup>衆<sup>ノ</sup>家<sup>ヲ</sup>擇<sup>レ</sup>善<sup>ヲ</sup>而<sup>レ</sup>從<sup>フ</sup>於<sup>ニ</sup>畢<sup>ノ</sup>本<sup>ノ</sup>外<sup>ニ</sup>又<sup>キ</sup>獲<sup>ル</sup>見<sup>ル</sup>明<sup>ノ</sup>吳<sup>ノ</sup>寬<sup>ノ</sup>寫

漢志ハ漢書藝文志ヲ云フ。

偕ハ旨ト同ジ。  
莊周書云ハ莊子天下篇ヲ見ヨ、公孫龍書ハ公孫龍子ヲ見ヨ。  
諸鉅子ハ墨學ノ大師ヲ云フ。

不修百國春秋トハ、孔子ノ筆削ヲ經ザル春秋ヲ云フ。  
右夏左周トハ、夏ヲ尊ビ周ヲ卑シムヲ云フ。

漢志墨子書七十一篇。今存者五十三篇。魯問篇。墨子之語リ魏越ニ云フ國  
家昏亂。則語リ之ニ尙賢尙同。國家貧。則語リ之ニ節用節葬。國家憲音湛ニ涵ニ則  
語リ之ニ非樂非命。國家淫僻無禮。則語リ之ニ尊天事鬼。國家務メ奪ヲ侵ヲ凌スレバ。則語リ  
之ニ兼愛非攻。今書雖殘缺。然自尙賢ハ至ニ非命ニ三十篇。所論略備。足以盡  
其指要矣。經說上下篇。與莊周書所述惠施之論。及公孫龍書相出入。  
似タリ原出モト墨子。而諸鉅子以其說綴益之。備城門以下十餘篇。則又禽滑  
釐所レ受兵家之遺法。於墨學ニ爲別傳。惟脩身親士諸篇。誼正而文靡。校  
之它篇。殊不類。當染篇又頗涉晚周之事。非墨子所得聞。疑皆後人以  
儒言緣飾之。非其本書也。墨子之生。蓋稍後於七十子。不得見孔子。然  
亦甚老壽。故前得與魯陽文子。公輸般相問答。而晚及見田齊太公和。  
又逮聞齊康公興樂。及楚吳起之亂。身丁戰國之初。感ニ悌ニ於ニ獷暴淫侈  
之政。故其言諄復深切。務陳古以剴ス今。亦喜稱道詩書。及孔子所レ不修  
百國春秋。惟於禮。則右夏左周。欲變文而反之質。樂則竟屏絕之。此其



塗徑ノ塗ハ塗ニ同ジ。

脈ハ脉或ハ脈ニ同ジ、  
脈摘トハ醫師ガ脈ヲ診  
シテ、其病ヲ發見スル  
コトヲ云フ。

權輿ハ始ナリ。

反本一言トハ仁政ヲ行  
フヲ云フ。

國朝鎮洋畢氏始爲之注。嗣是以來。諸儒益加讎校。塗徑既闢。奧窔粗  
窺。墨子之書。稍稍可讀。於是瑞安孫詒讓仲容。乃集諸說之大成。著墨  
子閒詁。凡諸家之說。是者從之。非者正之。闕略者補之。至經說及備城  
門以下諸篇。尤不易讀。整紛剔蠹。脈摘無遺。旁行之文。盡還舊觀。訛奪  
之處。咸秩無紊。蓋自有墨子以來。未有此書也。以余亦嘗從事於此間。  
序於余。余何足序此書哉。竊嘗推而論之。墨子惟兼愛。是以尙同。惟尙  
同。是以非攻。惟非攻。是以講求備禦之法。近世西學中。光學重學。或言  
皆出於墨子。然則其備梯。備突。備穴。諸法。或卽泰西機器之權輿乎。嗟  
乎。今天下一大戰國也。以孟子反本一言爲主。而以墨子之書輔之。儻  
足以安內。而攘外乎。勿謂仲容之爲此書。窮年兀兀。徒敝精神於無用  
也。光緒二十一年夏。德清俞樾。

尸佼ハ秦商鞅ノ師ニシテ、著書アリシモ多ク殘缺ス、此言ハ爾雅釋詁刑昷疏ニ見ユ、孫星衍ノ平津館叢書ニ、其善本ヲ收ム。韓非ノ說ハ、韓非子顯學篇ニアリ。尼山ハ孔子ナリ。

孟子以<sub>ニ</sub>楊墨<sub>ヲ</sub>並言辭而闢<sub>レ</sub>之。然楊非墨匹也。楊子之書不<sub>レ</sub>傳。略見於列子之書。自<sub>ニ</sub>適<sub>スル</sub>其適而已。墨子則達<sub>ニ</sub>於天人之理<sub>ニ</sub>。熟<sub>ニ</sub>於事物之情<sub>ニ</sub>。又深察<sub>ニ</sub>春秋戰國百餘年間時勢之變<sub>ニ</sub>。欲補<sub>レ</sub>弊扶<sub>レ</sub>偏<sub>ヲ</sub>。以復<sub>ニ</sub>之於古<sub>ニ</sub>。鄭重其意。反復其言。以冀<sub>ニ</sub>世主之一聽<sub>ニ</sub>。雖<sub>モ</sub>若<sub>レ</sub>有<sub>ニ</sub>稍詭<sub>ニ</sub>於正<sub>ニ</sub>者而實<sub>ニ</sub>千古之有心人<sub>ニ</sub>也。尸佼謂孔子貴<sub>レ</sub>公。墨子貴<sub>レ</sub>兼。其實則一。韓非以<sub>ニ</sub>儒墨<sub>ヲ</sub>並爲<sub>ニ</sub>世之顯學<sub>ニ</sub>。至漢世猶以<sub>ニ</sub>孔墨<sub>ヲ</sub>並稱<sub>ス</sub>。尼山而外。其莫<sub>キ</sub>尙<sub>ニ</sub>於此老乎。墨子死而墨分爲<sub>レ</sub>三。有<sub>ニ</sub>相里氏之墨<sub>ニ</sub>。有<sub>ニ</sub>相夫氏之墨<sub>ニ</sub>。有<sub>ニ</sub>鄧陵氏之墨<sub>ニ</sub>。今觀尙賢尙同兼愛非攻節用節葬天志明鬼非樂非命皆分<sub>ニ</sub>上中下三篇<sub>ニ</sub>。字句小異而大旨無<sub>レ</sub>殊意者。此乃相里相夫鄧陵三家相傳之本不同。後人合<sub>シテ</sub>以成<sub>ス</sub>書。故一篇而有<sub>ニ</sub>三乎。墨子弟子網羅放失。參攷異同。具有條理。較<sub>ニ</sub>之儒分爲<sub>レ</sub>八<sub>ニ</sub>。至<sub>ニ</sub>今<sub>ニ</sub>遂無<sub>ニ</sub>可<sub>レ</sub>考者<sub>ニ</sub>。轉<sub>タリ</sub>似<sub>ニ</sub>過<sub>レ</sub>之<sub>ニ</sub>。乃唐以來韓昌黎外無<sub>ニ</sub>一人能知墨子<sub>ニ</sub>者。傳誦既少。注釋亦稀。樂臺舊本久絕流傳。闕文錯簡無<sub>ニ</sub>可<sub>レ</sub>校正<sub>ス</sub>。古言古字更不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>曉。而墨學塵蕪終古矣。



坤一ノ旗下ニ屬シテ、南京布政使タリ。辭職ノ後ニ師範學堂ヲ起シテ、子弟ノ薰陶ヲ計リ、且ツ著述ニ專ラナルヲ以テ、其聲望一時ニ高シ。章炳麟マタ之ト親交アリ。其學ハ公羊派ヨリモ、寧ロ左傳派ニ近シト云フ。著述ハ本書ノ外、周禮正義、周禮政要、周書斟補、周禮三家佚注、九旗古述、札迯、古籀拾遺、名原、籀頤述林、梁文學例、古籀遺論、廣韻姓氏刊誤、詩文集ニシテ、余ノ親シク見タルモノハ、正義及ビ政要ノ二書ナリ。周禮ニ關シテ、此二種出デタルハ、猶ホ墨子ノ間話ニ於ケルガ如シ、實ニ不朽ノ良書ト謂フベシ。

墨子考ノ著者戸埼允明氏ハ、字哲夫、淡園ト號ス。享保九年常陸ノ國松川ニ生レ、水戸藩ノ支封守山藩ニ歷事シテ、大ニソノ優遇ヲ蒙ル。文化三年十一月疾ミテ沒シ、江戸ノ巢鴨東福寺ニ葬ル。壽八十有三。允明人トナリ敦厚寡欲、好ミテ後進ヲ誘掖ス。初メ學ヲ徂徠學派ノ岡田宜汎ニ受ク、藩主賴寬侯マタ物子ノ學ヲ好ム。其論語徵集覽ヲ撰ムヤ、允明實ニ服南郭ト與ニ、之ヲ校訂ス。品藻ニ至リテハ、文ハ秦漢、詩ハ唐明ヲ以テ歸トナス。又書ニ巧ナリ。著ス所、三十五部凡ベテ百五十五卷ニシテ、上木セラレタルモノハ、老子正訓、戰國策考、唐詩選箋注、唐詩餘言、唐詩聯材、尺牘彙材、大東古今詩雋等ナリ、皆世ニ行ハルト云フ。

大正元年十二月

小柳 司氣太 識

家而葬。服喪三年大毀。扶ケラ杖ルニ。世主以爲孝而禮シテ之。其流弊ノ太甚ダシキヲ知ルベシ。由來支那國民ハ虛禮空文ニ拘泥スル者ナレバ、其三年ノ喪モ唯形式的ニ之ヲ履行シ、又孝行ノ虛名ヲ博センガ爲ニ、強ヒテ之ヲ爲ス者ナシトセズ、彼ノ有子ノ如キスラ、始ハ辟踊ノ禮ヲ去ラント欲シタルニ非ズヤ。後世ニ至リテハ太甚ダシク、泣男ヲ雇ヒ、給金ノ多寡ニヨリテ、哭泣ノ大小ヲナスノ奇習ヲ生ズルニ至レリ。然ラバ墨子ノ薄葬說ノ出ヅル偶然ニアラザルヲ知ルベシ。

注四。墨子ガ非戰論ヲ主張シタルニ、其學派ニ禽滑釐ノ如キ兵術家アルト同時ニ、宋鈐ノ如キ極端ナル非戰論者アルコトヲ注意スベシ。荀子天論、莊子天下篇、韓非子顯學篇ニヨルニ、宋子ノ說ハ、人ヨリ如何ナル恥辱ヲ蒙ルトモ、敢テ之ニ抵抗スルナキヲ主旨トナス。尙ホ荀子ノ天論ニハ、十分ニ宋榮子ヲ批評セリ。世人或ハ唯孟子ノ墨子ヲ論駁セシヲ稱スト雖モ、荀子ノ更ニ有力ナル論鋒ヲ以テ、各種ノ方面ヨリ墨子一派ヲ攻撃セシヲ舉グルモノ少ナシ。

### 附記 孫詒讓及戶琦允明ノ小傳

間話ノ著者孫詒讓氏ハ浙江省溫州府瑞安ノ人ニシテ、四五年以前ニ歿ス。父ヲ孫衣言トイフ、遜學齋詩鈔ヲ著ス。詒讓ハ兪曲園門下ニシテ、翰林ヨリ出身シ、侍郎ニ至ル。又劉



ニシテ、今驟カニ之ヲ論斷スルコト能ハズト雖モ、之ヲ要スルニ喪禮ニ關シテハ、儒家  
往往重キニ失シタルノ風アリ。今禮記檀弓ニ由リテ之ヲ證センニ、魯人朝ニ祥シテ（祥  
トハ大祥ニシテ三年、實バ二十五ヶ月ノ喪ヲ除ク時ノ祭、暮ニ歌ヒシモノアリ、子路之  
ヲ笑ヒシニ、孔子反リテ其人情ヲ知ラザルヲ戒メタリ。又伯魚ノ母死セシトキ、一年ヲ  
經過シテ、伯魚猶ホ哭泣ノ禮ヲ行ヒシカバ、孔子之ヲ聞キテ太甚ダシトナス。之ヲ禮制  
ニ照スニ、魯人ノ朝祥暮歌ハ早キニ失シ、伯魚ノ哭泣ハ長キニ失スルモ、孔子ハ彼ヲ揚  
グテ此ヲ抑フ。曾子ハ其親沒スルヤ、水盥口ニ入ラザルコト七日、子思三日ヲ以テ可ナ  
リトナス。其弟子樂正子春モ、其母ノ死スルヤ、五日間絶食シテ、自ラ其情ヲ矯メタルヲ  
悔ユ。是ヲ以テ孔子ハ、喪具ハ家産ノ多少有亡ニ稱フベキモノトナシ、眞ニ財ナケレバ、  
只棺ヲ墓穴ニ内レテ猶ホ禮アリト爲スコトヲ得ルトナス。故ニ厚葬ノ爲ニ財産ヲ費  
シテ、以テ家ヲ敗ルベカラズ、久喪ノ爲ニ衰毀骨立、以テ身體ノ健康ヲ害スベカラザル  
ヲ戒ム。以上ノ事實ヲ以テ之ヲ見ルトキハ、孔子ノ當時、スデニ漸ク流弊ヲ生ジタルモ  
ノニ非ルカ。故ニ齊ノ大夫國子高ハ、其病革ルニ及ビテ、遺命シテ之ヲ瘠土ニ葬リ、棺槨  
ハ以テ尸ヲ藏スルニ足レバ可ナリトナス。是レ周代ノ楊王孫ニシテ（漢書本傳ヲ見ヨ）、  
スデニ、墨子ニ先ダチテ、薄葬ヲ實行ジタルモノニ非ズヤ。韓非子顯學篇ニ曰ク、儒者破

注三 厚葬ノ一例ヲ述ベシニ、左傳成公二年八月ニ、宋文公卒。始厚葬<sup>ス</sup>。用蜃炭<sup>シ</sup>。益車馬<sup>ヲ</sup>。始用殉<sup>ヲ</sup>。云云ノ文アリ。其意ハ蛤ノ貝殻ヲ燒キタル灰ヲ壙中ニ埋メテ、棺ノ腐敗ヲ禦ギ、多ク車馬ヲ埋メ、殉死ヲナサシメタルヲ云フ。而シテ其始字ハ、唯宋國ニ就キテ下シタルモノニシテ、一般ニ厚葬殉死ノ風行ハレタルモノノ如シ。故ニ左傳文公二年ニ秦穆公ノ卒スルヤ、子車氏ノ三子ヲ殉死セシム。時人之ヲ哀ンデ、黃鳥ノ詩ヲ賦シ<sup>シ</sup>。詩經秦風ニ載ス。又定公三年ニ、邾莊公ノ卒スルヤ、先ヅ葬ルニ車五乗ヲ以テシ、臣下五人ヲ殉死セシム。又禮記檀弓上ニヨルニ、齊大夫陳子車ノ沒シタルヤ、其妻等殉死ノ人ヲ議定セシニ、陳子亢卽孔子ノ弟子陳子禽<sup>ニ</sup>之ヲ諫メ、陳乾昔ノ沒スルヤ、遺命シテ其二婢ヲ殉死セシメント欲シタレドモ、其子之ヲ聽カザリシコトヲ載ス。又同篇ニ宋桓魋石椁ヲ爲ルニ、三年ヲ費スヤ、孔子之ヲ譏リテ<sup>ニ</sup>死欲速<sup>ニ</sup>朽<sup>ニ</sup>トイフ。稍、降リテ吳王闔廬ノ虎邱ニ於ケル、將タ秦始皇ノ驪山ニ於ケル、其墳墓ノ壯大閼麗ナルコトハ、吳越春秋史記秦始皇本紀ニ明カナリ。亦以テ厚葬ノ惡風ノ漸次ニ盛ナリシヲ知ルベシ。又三年喪服ノ如キハ、康有爲ハ以爲ヘラク、孔子ノ創制ニシテ、古來未ダ曾テ此ノ如キ定法アラズト、之ヲ證スルニ論語ノ宰我短喪及ビ子張諒闇ノ二問ヲ以テシ、進ンデ尙書堯典ノ筆者ハ孔子ナルコトヲ論ジテ、其四證ヲ舉ゲタリ<sup>ニ</sup>。康子著孔子改制考ヲ見ヨ。是レ經典上ノ一大疑問



$$\triangle ABC \text{ニヨリテ } \frac{BC}{AB} = \frac{DE}{AD}$$

$$\frac{x^{\text{尺}}}{y^{\text{步}}} = \frac{30^{\text{尺}}}{123^{\text{步}}} \dots\dots\dots(1)$$

$$\triangle FBC \text{ニヨリテ } \frac{x^{\text{尺}}}{(y+1004^{\text{步}})} = \frac{30^{\text{尺}}}{127^{\text{步}}} \dots(2)$$

$$(1) \div (2) 1 + \frac{1004}{y} = 1 + \frac{4}{123}$$

$$\therefore y = 1004 \times \frac{123}{4} = \underline{\underline{251 \times 123^{\text{尺}}}}$$

$$\text{之ニヨリテ } BC \text{ハ } 251 \times 123 - 123$$

$$= 250 \times 123 \dots\dots$$

$$= 30750 \text{ 步}$$

$$= \underline{\underline{102 \text{ 里 } 150 \text{ 步}}} \text{ 但シ } 300 \text{ 步ヲ一里ト}$$

ス)

$$x = y \times \frac{30^{\text{尺}}}{123^{\text{步}}} = 251 \times 123 \text{ 步} \times \frac{30^{\text{尺}}}{123^{\text{步}}}$$

$$= 251 \times 30 \text{ 尺}$$

$$= 1255 \text{ 步 (但シ } 6 \text{ 尺ヲ以テ一步ト}$$

ス)

$$= 4 \text{ 里 } 55 \text{ 步 (但シ } 300 \text{ 步ヲ以テ一里}$$

トス)

近時支那人マタ墨學西漸ノ說ヲ唱フ。以爲ヘラク其天鬼崇拜ハ、彼ノ耶蘇教ナリ。其政治論ハ、彼ノ社會主義ナリ。其經及ビ經說中ノ數學光學等ハ、彼ノ科學思想ナリト。黃遵憲ノ日本國志卷九學術志ノ所說ノ如キ卽チ是レナリ。西人亦其耶蘇教ヲ以テ、天鬼崇拜ニ附會シ、其宗教ノ世界ニ普及シテ、人心ノ自ラ趣ク所ヲ觀ルニ足ルベシトナス。皆是レ一種ノ本地垂跡、若シクハ化胡經ト同轍ノミ。余嘗ツテ之ヲ哲學雜誌第十七卷一八一號「支那現今ノ思想界」第三ニ論ジタルヲ以テ之ヲ省ク。

注一 幾何原本六卷ハ四庫全書總目子部天文算法類ニ採録セラル。曰ク西洋人歐几里得(Euclid)撰、利瑪竇(Mathaeus Ricci)譯而徐光啓所筆受也云云ト。尙ホ利氏ノ著述ニシテ、採録セラレタルモノヲ舉ゲンニ、同類ニ乾坤體義二卷、同文算指前編二卷、通論八卷アリ。同部雜家類雜學存目ニ辨學遺牘一卷、二十五言一卷、天主實義二卷、畸人十篇二卷、附西琴曲意一卷、交友論一卷アリ。其大旨皆耶蘇教ヲ述ベテ、佛老二氏ヲ攻撃セシモノナリ。利氏ハ支那ニ西學ヲ導キシ者ノ唱首ナレバ、一言此ニ附記ス。



勸ムルハ其理解シガタシ。人鬼ニシテ、若シ墨子所説ノ如ク、神靈ナルモノナラシメバ、豈桐棺三寸、衣服三領ノ如キ薄葬ヲ悦バンヤ、抑々天下ノ生人甘ンジテ之ヲ行フ者アラシヤ、必ズヤ福ヲ徼メンガ爲ニ、厚葬ヲナスベシ、墨子ハ何ヲ以テ之ヲ諭サント欲スルカ。公孟篇ハ、一二ノ辨疏アルモ、其論理未ダ徹底セリトイフベカラズ(王充論衡薄葬篇及ビ書篇ヲ見ヨ)。又墨子ハ非戰論ヲ主張シタルニモ關セズ(注四ヲ見ヨ)、自ラ戰術ニ長ジ用兵ニ熟シ、ソノ門人禽滑釐ノ如キハ、驍勇ヲ以テ世ニ鳴ル。コレヲ以テ康有爲ノ如キハ、戰國漢代遊俠ノ徒ヲ以テ、皆墨學ノ餘流ト認ムルニ至ル(康氏孔子改制考卷六墨老弟子後學考ヲ見ヨ、陳澧ノ東塾讀書記卷十二ニモ亦之ニ論及ス)。是レ或ハ其非戰説ヲ主張シ、天下ノ平和ヲ企望シタルガ爲ニ、此反對療法ヲ實行シタルモノナランモ、未ダ十分ニ此矛盾ヲ解釋スルノ説アラザルナリ。漢志儒家ニ董子一篇アリ、其自注ニ曰ク「名ハ無心、墨子ヲ難ズ」、其書傳ラザルハ惜ムベキナリ。又西人ノ本書ニ關スル著述ニハ、Faber 氏ノ *Die Grundgedanken des alten chinesischen Socialismus*. 1877 アリ、初メニ社會主義ヲ論ジ、次ニ親士篇ヨリ非儒篇ニ至ル迄ノ各篇ノ大要ヲ翻譯シテ、各篇毎ニ之ヲ評論シテ傍ラ同氏ノ著セル *Staatslehre auf ethischer Grundlage* 卽孟子ヲ論ゼシモノト比較ス。又 Legge 氏翻譯ノ孟子ノ序論第三篇第二章ニ、兼愛三篇ノ翻譯及ビ批評アリ。

生ズルノ恐ナキヲ保セズ、故ニ孟子ハ、衛道ノ必要上、之ヲ闢キテ廓如タラシメタルモノナルベシ。

### 第三復歸主義

春秋戰國ノ諸子百家ハ、皆其說ヲ以テ天下ノ敝ヲ救ハント欲ス、而シテ墨子ノ如キハ最モ儒教ノ經典ニ精通シタル者ナリ。蓋シ其魯ニ生レタルヲ以テナルベシ。故ニ其書中ニ詩書ヲ引證スルコト頗ル多ク、又「百國春秋ヲ見ル」ノ語アリ（墨子佚文）。此春秋ハ孔子ノ春秋ト異ナルモノナルモ、其博學ハ疑フベカラズ。故ニ貴義篇ニ「ヨルニ、其術ニ遊ブヤ、書籍ヲ携帶スルコト多キヲ以テ、弦唐子ニ怪マレタルコトアリ、彼老莊ノ如ク、知ヲ絶チ聖ヲ棄ツル者ト同ジカラザルナリ。然レドモ禮樂ニ於テハ、古代ヲ標準トシテ、非樂節用ヲ主張シタルハ、頗ル老莊ノ復歸主義ニ類スルモノナクンバアラズ。然レドモ此ノ如キ說ヲ以テ、天下ヲ率キント欲スルハ、人間ノ感情ヲ無視シ、徒ラニ一世ヲ舉ゲテ、頑陋冷酷ナル實利主義ノ下ニ服從セシメントスルモノニシテ、人文進化ノ理法ニ背キタルモノナリ（荀子ノ王霸・富國・禮論諸篇ノ駁論ヲ見ヨ）。

### 第四學說ノ矛盾

墨子ノ學說ニハ矛盾アリ、鬼神ヲ以テ道德ノ源泉トナシ、之ニ最高ノ權威ヲ持タシメタルニモ關セズ、非命說ヲ唱導スルハ何ゾヤ。盜跖壽ヲ得テ、顏回却リテ短命ナルハ如何ニコレヲ解釋セント欲スルカ。又鬼神ノ尊嚴ヲ主張シテ薄葬ヲ



何ニ天時地利ヲ利用シテ、殖産ノ術ヲ講スベキカニ注意セザルナリ。故ニ墨子ノ説ヲ充タストキハ、米粟足ラザレバ、飲食ヲ廢スルノミ。(カカル消極的救濟法ヲ恃ムハ、タダ墨子ノミナラズ、恐ラクハ支那經濟學者ノ通例ナルベシ。孟子ニ於テハ然ラズ、庠序學校ヲ設ケテ孝悌ノ教ヲ申ヌルハ、是レ國民ヲシテ賢良ナラシムルノ法ナリ。山林ヲ保護シ、河海ノ濫獲ヲ禁ジ、豪強兼併ノ弊害ヲ矯メント欲スルハ、富源ヲ培養シ、民力ヲ休養スルノ術ナリ。此點ニ於テ墨子ノ所説ハ、偏見ニ拘泥シテ用意周到ナラズ、其經世的手腕ハ、孟子ニ數等ヲ輸スルモノトイフベシ。

第二孟子ノ攻撃。孟子ハ口ヲ極メテ楊墨ヲ攻撃シタルコト、今茲ニ其證ヲ舉グルヲ須タズシテ明カナリ。墨子學ノ衰微ハ、此攻撃與リテ力アリト謂フベシ。然レドモ之ヲ夷考スルニ、墨子自家ノ兼愛説ハ、必ズシモ直ニ孟子ノ所謂「父ナク君ナキ者」ト認ムベカラズ。其兼愛ハ博愛ノ意味アルモ、其同等ニ愛スルトイフコトハ、此博愛ヨリ來ル自然ノ結論タルニ過ギズ。故ニ墨者夷之ガ孟子ト辯ズルヤ曰ク、施由親始ト稱シテ、一面ニハ愛ニ差等ナキヲ明ニスルモ、其愛ヲ實行スルハ、孟子ノ所謂「老吾老以及人之老、幼吾幼以及人之幼」ト、特ニ異ナルモノアルヲ見ザルナリ。但ソレ儒教ノ流弊ハ墨子ヲシテ起タシメタル如ク、墨子自身ノ説モ、後世ニ至リテハ流弊ヲ生ジタルモノアリ、或ハ

ナリ、豈永ク勢力ヲ維持スルコトヲ得ンヤ。又其政治論ヲ見ルニ、人君ヲ以テ、上、天命ヲ奉ジ、下人民ヲ治ムルモノトナスハ、儒教ト同ジト雖モ、實際施政ノ方針ニ至リテハ、頗ル異ナルモノアリ。前述ノ如ク、墨子ハ賢士ノ國家ニ必要ナル所以ヲ知り、其有無以テ國家ノ治亂ト相關スルモノアルヲ説キタルハ可ナリト雖モ、如何ナル方法ヲ以テ、此賢士ヲ得ルカトイフニ、單ニ賞罰ヲ以テ人臣ニ臨メバ可ナリトイフニ過ギズ、是レ申商韓非ノ所説ト擇ブ所ナシ。然レドモ墨子ノ説ハ誤レリ、何トナレバ賞罰ハ只人ヲ畏レシムルコトヲ得ルモ、未ダ人ヲ心服スルコト能ハザルモノナリ。且又賢士ヲ得ント欲スレバ、必ズ教學ノ力ヲ須タザルベカラズ、然ルニ墨子ノ書中、未ダ嘗テ學校教育ノ事ニ論及スルヲ見ズ、是レ豈ソノ根柢ヲ培ハズシテ、枝葉ノ盛ナルヲ望ムノ類ニ非ズヤ。又墨子ガ節用ヲ唱ヘ、特ニ農本主義ノ立脚地ヨリ、米粟ノ充備ニ注意シタルハ可ナリト雖モ、其經濟政策ハ、徒ラニ消極的手段ニ應用スルノミニシテ、積極的ニ出デザルナリ。七患篇ニ由ルニ、一穀實ラザル時ハ、大夫以下皆祿五分ノ一ヲ損シ、二穀實ラザルトキハ五分ノ二、三穀實ラザルトキハ五分ノ三、四穀實ラザルトキハ五分ノ四、五穀實ラザルトキハ全ク祿ヲ與ヘズトイヒ、或ハ人君ハ日日ノ供御ヲ減ジ、外國使聘ノ饗宴ヲ節シ、士ハ學校ニ入ルコトヲ止メテ、稼穡ニ從事セシムベシトイフニ過ギズシテ、如



此說タルヤ、幽玄ナル哲學上ノ基礎、乃至宗教上ノ信念アルニ非ズ、徒ラニ過去ノ事實ヲ枚舉シテ人ノ畏懼心ヲ懲動シ、之ニ由リテ以テ善行ヲナサシメント欲スルモノナリ。之ヲ要スルニ、一種ノ迷信ノミ、夫レ單純ナル畏怖恐懼ノ如キ感情ヲ以テ、神ト人トノ關係ヲ説明スルコトヲ得ベキハ、是レ未開人ノ間ニ行ハルルコトナルモ、人智進步ノ時ニハ、何人モ之ニ満足スル者ナシ、是ヲ以テ兼愛節葬ノ如キハ、其門人中之ヲ祖述セシ者アルモ、此宗教的方面ニ至リテハ、自ラ泯滅ニ歸セルハ勢ノ必然ナリ。加之其所說ハ功利的主義ヲ含ム者ニシテ、摩頂放踵ノ兼愛主義モ、畢竟スレバ自己ノ利益ナルガ故ニ、之ヲ爲スベシトイフニ歸ス。故ニ兼愛篇ニ以爲ヘラク、兼愛ヲ行ハザルハ、兼愛ノ適、以テ自利タルヲ知ラザルニ因ルトナシ、又政府ガ兼愛ヲ悦ビ、之ヲ實行シタル者ヲ賞シ、之ニ背キタル者ヲ罰スル時ハ、國民皆必ズ交、相愛シ相利スルニ至ルベシトナス。故ニ墨子ノ倫理說ハ、嚴正ナル義務ノ觀念ニ乏ク、中心ヨリ油然而シテ善ヲ行ヒ惡ヲ避クルニ非ズシテ、寧ロ自利及ビ制裁ノ動機ニ由ルモノト曰ハザルベカラズ。故ニ其學派宋鉞ガ、秦楚ノ交戰ヲ罷メシメント欲スルヤ、一ノ理由トシテ、其ノ事ノ不利益ナルヲ舉ゲタルノミ、敢テ一步ヲ進メテ道德上ノ方面ニ論及セズ。故ニ孟子之ヲ評シテ、先生之志則大矣。先生之號則不可トナシタリ。(孟子告子下參照)其說ノ根柢此ノ如ク薄弱

モ、必ズシモ然ラザルベシ。儒教ノ隆盛尊嚴ハ、固ヨリ武帝ノ保護ニ歸スベキコト明カナリト雖モ、諸子百家ノ閉塞ハ自ラ時運ノ然ラシメタル所ニシテ、武帝ノ當時、既ニ復タ老莊申韓ノ必要ナキニ由リタルモノナリ。然ラズンバ何ゾ一人ノ手ヲ以テ天下ノ口ヲ障クコトヲ得ンヤ。墨子モ亦此ノ如シ。彼ハ老莊ノ如ク深遠ナル哲理、奇矯ナル論法ニ乏ク、又申商韓非ノ如キ深酷慘礪ノ思想ヲ有セズト雖モ、其厚葬久喪ヲ駁撃シ、平和主義ヲ鼓吹シ、勤儉節用ヲ唱ヘ、王族貴族ノ奢侈專横ヲ痛論シテ、良民ノ爲ニ慷慨流涕シタルハ、實ニ時弊ノ適藥トイフベク、苟モ當時ノ歴史ヲ知ル者、誰カ之ヲ首肯セザルモノアラシヤ。然レドモ是レ一時ノ適藥ナリ、如何ナル場合ニモ、之ヲ使用スベカラザルヤ論ナシ。世運ハ回轉窮リナクシテ、マタ墨子ノ時代ニ非ズ、是レ其一蹶シテ復タ振ハザル所以ナリ。是故ニ唯老莊ノ説ハ、一面ニ於テ深遠ナル哲學的基礎ヲ有スルヲ以テ、後世ニ存シ、或ハ道教トナリ、或ハ宋學ノ淵源ヲ開キシモ、他ノ諸學派ハ、皆消滅シ若クハ敏腕ナル儒教的政治家ノ藥籠中ニ應用セラレタルニ止リテ、敢テ學問トシテ、之ヲ祖述スルモノアラザルナリ。然ラバ豈獨リ墨子學ノ衰微ヲ云云スルヲ要センヤ。余ハ更ニ一步ヲ進メテ、墨子學一家ニツキ之ヲ批評セント欲ス。

第一學說ノ根柢薄弱ナルコト。墨子學ノ基礎ハ、前述ノ如ク道德神權説ナリ。然ルニ



クンバアラズ。試ミニ身ヲ當日君主ノ地位ニ置キテ、戰國策將タ史記蘇秦張儀列傳所載ノ遊説ト、孟子七篇荀子二十篇ノ辯論トヲ並聽セバ、誰カ又此ヲ捨テテ彼ヲ取ラザル者アラムヤ。之ヲ要スルニ、彼等ハ應病與藥ノ說法ヲナシタルモノニシテ、萬古不變ノ理想ヲ實現セント欲スルヨリモ、寧ロ目下焦眉ノ危急ヲ救済スルニ後レザランコトヲ勗メタルモノナリ。是ヲ以テ、其言論ハ其當時ニ於テコソ有益ナリシモ、社會ノ狀勢一變スルニ及ビテヤ、十分ノ價值ヲ認メ難ク、否ナ若シ之ヲ實行スル時ハ、却リテ災禍ヲ生ゼザルモノ少ナシ。然レドモ孔子ノ道ニ至リテハ之ニ反ス。大中至正ノ公道ニ本ヅキテ、人倫ノ大法ヲ説キ、己ヲ修メ、施キテ以テ天下ヲ治ムルニ足ル。一時ノ效ナキモ、萬世ニ互リテ弊渺ナク、赫赫ノ名ナキモ冥冥ノ益アリ。之ヲ譬フルニ諸子百家ハ一時ノ藥石ニシテ、孔子ノ道ハ平時ニ於ケル健康法ノ如シ。疾病ニ罹ル時ハ、激藥モ之ヲ服セザルベカラズ、手術モ之ヲ行ハザルベカラズ。然レドモ衛生法ヲ守ラザルトキハ、其激藥手術モ、十分ノ效ヲ奏シ難キニ非ズヤ。老莊申韓ハ儒教ノ流弊ヲ救フニ足ルベシト雖モ、之ニヨリテ儒教ヲ排スベカラザル事、猶ホ此ノ如シ。是レ即チ彼ノ盛衰隆替アリテ、此ノ永久ニ生命ヲ有スル所以ナルカナ。人或ハ漢武ノ六經表章ヲ以テ、儒教ノ位置始メテ確定シ、戰國ノ自由思想、是ニ於テカ漸ク閉塞シタルコトヲ論ズル者アル

熱罵冷笑ノ裏ニ、耿耿タル憂心ノ存スルコトヲ知ラザルベカラズ。論語ニモ「マタ禮云、禮云、玉帛云乎哉、樂云、樂云、鐘鼓云乎哉」とイヒ、禮、與其奢也、寧儉、喪、與其易也、寧戚」とイヒシヲ見レバ、文治家ノ泰斗タル孔子ト雖モ、當時ノ繁文縟禮ノ流弊ニ對シテ、警戒ノ意アリシヲ知ルニ足ルベシ。世運益降リテ、戰國トナルニ及ビ、軍隊ノ多寡、兵糧ノ多少ハ、直ニ一國ノ安危存亡ニ關係スルコト大ナレバ、是ニ於テカ、申商韓非ノ徒、相尋ギテ起リ、皆富國強兵ノ術ヲ唱道ス。彼等ハ法治主義ニ由リテ、國民ノ公共心ヲ養成シ、團結心ヲ鼓舞ス、是ニ於テ或ハ私闘ヲ禁ジ、或ハ收司連座ノ法ヲ設ケ、或ハ威信ヲ徒木棄灰ニ示ス。蓋シ嚴急ノ政治以テ緩慢柔惰ノ民俗ヲ一洗セント欲シタルモノニシテ、猶ホ織田信長ガ足利氏ノ後ヲ承ケテ、京師ヲ治ムルヤ、一錢斬ノ法ヲ施キタルガ如シ。彼等ハ又農本主義ノ經濟ニ由リテ、國民ノ強壯ヲ計リ、兵糧ヲ儲蓄セント欲ス、故ニ商工ヲ以テ末利トナシテ之ヲ鎮壓ス。彼等ハ文藝學術ヲ以テ空論遊食ノ裝飾品トナス、故ニ痛ク之ヲ排斥ス。彼等ト雖、仁義道德ノ美ヲ知ラザルニ非ズ、然レドモ彼等ハ嚴正ニ法律ト仁義道德トノ區別ヲ設ケタリ、即チ彼等ハ、ドコ迄モ「スバルタ」的ニシテ「マキアベリズム」ノ信奉者ナリ。當時孟荀兩子獨リ卓然トシテ、王道ヲ主張シテ到ル處容レラザルハ、必ズシモ梁惠秦昭ノ不明ヲ咎ムベカラズ、蓋シ時勢ノ自ラ然ラシメタルモノナ



研究セント欲スル者ハ、深ク思フ社會對哲學トノ關係ニ致サザルベカラズ、若シ此點ヲ等閑ニ附スル時ハ、決シテ其學說ノ眞價值ヲ發見スルコト能ハザルベシ。特ニ秦漢以上ニ於テ其然ルヲ見ル。周家ノ制度既ニ紊亂シテ、諸侯互ニ雄長ヲ競ヒ、君師一體ノ教育主義自ラ分レテ、學問道徳ノ權威、處士ノ手ニ落ツルヤ、苟モ志ヲ當世ニ抱ク者、獨得ノ意見ヲ主張シテ、之ヲ實現シ、以テ社會ノ改革、時弊ノ救正ヲ目的トナサザルハナシ。孔子ノ如キハ、其改革者ノ最大ナル者ナリ。故ニ堯舜ヲ祖述シ文武ヲ憲章シ、夏殷周三代ノ制度ヲ融合シテ、以テ一王ノ法ヲ立テント欲ス。然ルニ周家ノ政治、由來文治ヲ偏重シタルノ結果、諸種ノ流弊ヲ生ゼリ。曰ク繁文縟禮、曰ク氣風柔弱、卽チ是レナリ。是ヲ以テ孔子ニ先ダツコト殆ンド二百年ニ於テ、管仲ハ既ニ齊桓公ノ爲ニ、周禮ヲ變ジテ一新制度ヲ開キ、簡單便捷ノ霸政ヲ實行セリ。恰モ我國ノ大江廣元三善、康信等ガ賴朝ノ爲ニ、王朝ノ律令格式ヲ變更シテ、封建ノ基礎ヲ定メタルガ如シ。老莊ノ仁義ヲ罵倒シ、禮樂ヲ蔑視シタルモ、皆是レ當時ノ繁瑣ナル儀式ニ反抗シ、若クハ名ヲ禮讓ニ假リテ、以テ私慾ヲ逞クシタルモノニ反激シタルニ由ラズンバアラズ。彼等豈一切ノ道徳ヲ拋擲スル者ナランヤ。故ニ老子亦三寶ノ說アリ。莊子ハ老子ニ比スレバ、更ニ極端ナル個人主義ナリト雖モ、其書中往往倫道名分ノ事ニ論及ス。吾人ハ彼等ガ諸謚突梯

近<sup>ケ</sup>人而忠焉、其賞罰用<sup>フ</sup>爵<sup>ヲ</sup>列<sup>ヲ</sup>親而不尊<sup>カラ</sup>其民之敵、利而巧<sup>ヲ</sup>文而不慚<sup>チ</sup>賊而蔽<sup>ト</sup>（說苑修文篇ニ  
モ之ト大同少異ノ文アリ）。然レバ則チ般人ガ鬼神ヲ尊ビ、賞ヨリモ罰ヲ急ニシタルコ  
ト明ナリ。墨子ガ天鬼ヲ崇拜シ、且制裁ヲ以テ道德ヲ實行セシメント欲スルノ說ト相  
類スルモノナクンバアラズ。又夏人ハ忠ヲ尙ビ、般人ハ質ヲ尙ビ、周人ハ文ヲ尙ブノ說  
アリ、其質ヲ尙ブトイフモノハ、是亦墨子ガ節儉力行ト其旨ヲ同ジクスルモノニ非ズ  
ヤ（董仲舒賢良對策、春秋繁露三代改制質文篇、白虎通三正三教ヲ見ヨ）。固ヨリ以上ノ引  
證ハ、漢代ノ儒者ガ名ヲ孔子ニ假リ、或ハ公羊傳ノ立脚地ヨリ解釋シタルモノニシテ、  
特ニ明カナル歷史的證左アルニ非レドモ、人文ノ進步ヨリ言フトキハ、般代ノ周代ヨ  
リモ質朴ナルハ疑フベカラズ。然レバ則チ墨子ガ宋ニ永住セシコトハ、一概ニ全ク彼  
ノ學說ト無關係ナリト謂フコト能ハザルナリ。

第七墨子學批評。墨子ノ學ハ前述ノ如ク、一時盛大ヲ極メシモ、其後衰微シタルハ、何  
故ナルカ。余ハ之ヲ論ズルニ先タチテ、左ノ總論ヲ試ミザルベカラズ。

支那ノ哲學思想ハ其如何ナル學派トヲ問ハズ、皆當時ノ時代精神、將タ社會ノ狀勢ニ  
順應シ、若クハ反動シテ、起ラザルモノ少ナシ。彼等ノ著述ニハ乾燥ナル學理ノ裏ニハ、  
必ズ一片ノ時ヲ憂ヘ世ヲ慨スルノ意氣潜在スルモニアリ。是故ニ支那ノ哲學思想ヲ



キ留リシナルベシ。而シテ其子罕ニ囚繫セラレシハ、昭公六十五年(周威烈王二十二年)  
 ノ時ナレバ、幾ンド三十六七年間宋ニ居リシコト明カナリ(此年代ノ決定ハ墨子閒詁  
 ニ由ル)。夫レ宋ハ殷ノ後ニシテ、其制度文物スデニ蕩焉トシテ亡滅ニ歸シタルコトハ、  
 孔子ノ「殷禮吾能言之」(宋不足徵也) (論語八佾ヲ見ヨ、中庸及ビ禮記ノ禮運ニモ此言アリ)  
 ニヨリテ明ナリト雖モ、周ノ天子ヨリ特別ノ待遇ヲ受ケ、随ツテ多少祖先ノ舊制ヲ保  
 存シタルモノ、全ク之ナキニ非ズ。故ニ詩經大雅文王篇ニ曰ク、殷士膚敏、ナルス祿將ス于京。ニノスヤ厥作ニ  
 祿將ヲ常服ニ黼黻ト、ト辱ハ殷ノ冠ナリ。鄭玄ノ箋ニヨレバ、周王ノ祭ニ當リテ、灌鬯即祿ノ儀  
 式ヲ將ヲフヤ、ヲコナ殷ノ膚敏ナル人士、皆殷ノ冠服ヲ着シテ之ヲ助クルヲ云フ。又周頌有客篇  
 ニ、有客有客、亦白其馬ト、是レ微子ノ周祭ヲ助クルヤ、白馬ニ乘リテ來朝シタルヲ云フ。  
 周ハ赤色ヲ尙ブニモ關セズ、其白馬ニ乘リテ來ルヲ嘿許スルハ何ゾヤ、殷家從來白ヲ  
 尙ブニヨル。墨子長ク此地ニ住ス、豈多少其流風餘韻ニ感化セラルルコトナカラシヤ。  
 且ツ又支那ニハ古來ヨリ三正三統ノ說アリ、曆法ヲ改ムルト與ニ、政治ノ方針ヲ一變  
 スルノ謂ナリ。禮記ノ表記ニ曰ク、子曰夏道尊ヲ命、事鬼敬神而遠ニ之、ニ近人而忠焉、先祿而後  
 威、先賞而後罰、親而不尊、其民之敝、恣而愚、喬而野、朴而不文、ハ殷人尊神、率民以事神、先鬼而  
 後禮、先罰而後賞、尊而不親、其民之敝、蕩而不靜、勝而無恥、周人尊禮尙施、事鬼敬神而遠ニ之、ニ

歌舞ニ、葬儀ニ奢侈ヲ究極シ、快樂ヲ恣ニシ、外觀ヲ街フ者多キヲ以テ、自ラ墨子ヲシテ、此說ヲ發セシメタルモノナルベシ(注三ヲ見ヨ)。之ヲ要スルニ、孔子ハ人ニ本ヅキ、墨子ハ天ヲ主トス。孔子ヲ貴族主義ト言フコトヲ得ベクンバ、墨子ハ社會主義ト稱スベシ。孔墨二子ノ異ナルコト此ノ如シト雖モ、墨子ノ所說ガ時勢ノ必要ニ應ジテ、社會ヲ救濟セント欲スルノ精神ハ、自ラ一片ノ眞理ヲ含ムモノナレバ、孟子所論ノ如ク、一概ニ之ヲ楊朱ノ淺薄ナル利己說ト同一視スベカラザルモノアリ。是レ韓文公ガ儒墨互ニ相須ツテ、世教ト爲スベキコトヲ論ジタル所以ナルベシ(韓文卷十一讀墨子ヲ見ヨ)。然レドモ文公ガ、儒墨間ニ於ケル諸種ノ一致點ヲ舉ゲタルモノヲ覽ルニ、孟子ノ所謂「其本ヲ揣ラズシテ末ヲ齊シクスル」ノ論法多シ。故ニ宋ノ黃震旣ニ之ヲ駁論セリ(黃慈溪日抄分類卷五十五ヲ見ヨ)。

然レドモ墨子ノ孔子ニ反對シタル所以ハ、更ニ他ノ一理由アリ。即チ其宋ノ大夫タリシコト是ナリ。前述ノ如ク、墨子ハ魯人ナレバ、自ラ周魯ノ文化的教育ヲ受ケタルモ、其後更ニ宋ノ昭公ニ仕ヘテ大夫トナル、其年限明カナラズト雖モ、公輸般ノ攻撃ヲ防セギタルハ、宋ノ昭公三十年頃(周考王元年頃)ニシテ、墨子二十五六歳ノ時ナリ。其後彼ガ宋ニ留リシカ否ヤハ明カナラズト雖モ、スデニ大夫ノ位ニ在ルコトナレバ、多分引續



足ルベシ。是ニ於テ、墨子ハ非樂節用、節葬ノ說ヲ立テ、之ヲ上古簡樸ノ時代ニ復歸セシメント欲ス。孔子ノ道德ハ社會組織ニ本ヅキ、貴賤親疎ノ關係ヲ明ニス、中庸ノ所謂「親親之殺、尊賢之等」是レナリ。是ヲ以テ愛ニ差等アリ、喪ニ長短アリ、其弊ヤ流レテ親近ニ偏シ、尊貴ノ利ヲ重シ、更ニ其愛利ヲ擴張シ、以テ疎遠卑賤ニ及ボスヲ怠ルナキニ非ズ。是ニ於テカ、墨子ハ天ニ本ヅクノ道德ヲ立テテ、兼愛交利ヲ主張セリ。公孟篇ヲ見ルニ、公孟子（公孟子ハ即チ公明高カ、或ハ公明儀ニシテ曾子ノ門人）ノ儒行儒服ヲ駁撃シ、又程繁ニ語グルニ、儒教的政治ノ四大缺點ヲ舉ゲタリ。四大缺點トハ何ゾヤ。一ニ曰ク、天ヲ以テ不明トナシ、鬼ヲ以テ不神トナス。二ニ曰ク、厚葬久喪。三ニ曰ク、絃歌鼓舞。四ニ曰ク、貧富壽夭、治亂安危ヲ命ニ歸スルコト、卽是ナリ。又非儒篇ヲ見ルニ、孔子ノ所謂「先王ノ法言、先王ノ法服」トイヒ、述ベテ作ラズ」トイフモノヲ斥ケテ、變通ヲ知ラズトナシ、儒者ノ戰爭ニ宋襄ノ仁アルヲ笑ヒタルナド、皆其流弊ヲ指摘シタルモノナリ（孔叢子詰墨篇ニ之ヲ駁ス）。晏子春秋外篇末段ニ、晏平仲ガ孔子ヲ譏リタルヲ載ス。其說甚ダ墨子ノ口吻ニ類ス、恐ラクハ又墨家者流ノ筆ナルベシ。晏子ハ「善ク人ト交ハル者」論語公冶長篇ヲ見ヨ。豈此ノ如キコトアラシヤ。柳宗元ノ辨晏子春秋ニモ、本書ヲ以テ墨者ノ假託トナス（柳文卷四）。蓋シ當時王公皆攻伐ヲ事トシテ、貴重ノ人命ヲ損失セシメ、或ハ

トイヒ、老莊ハ之ヲ嘲リテ糟粕陳跡トナシ、荀子ハ其統ヲ知ラズトナシ（非十二子篇、韓非子ハ遊民増加ノ源因トシテ、之ヲ數フルニ至レリ）五蠹顯學諸篇ヲ見ヨ。カカル狀態ナリシカバ、墨子起チテ祭政一致ノ古代思想ヲ復活シ、以テ一ハ儒ニ反對シ、一ハ當時ノ時弊ヲ救ハント欲セリ。故ニ墨子ノ說ハ親士脩身等ノ一部分ノ外、盡ク儒教ト衝突セザルハナシ。前述ノ如ク孔子ハ專ラ人事ヲ主トシテ、政教一致ノ主義ヲ唱ヘシニ、墨子ハ天志、明鬼等ニヨリテ、祭政一致ニ本ヅキテ、道德神權說ヲ主張ス。更ニ墨子ノ儒教ヲ駁スルヲ見ルニ、多ク其流弊ヲ指摘シタルモノナクンバアラズ。孔子ハ富貴壽夭ヲ以テ天命ニ在リトナス（論語顏淵篇、其弊或ハ流レテ宿命說トナル。是ニ於テ墨子非命說ヲ唱フ。孝經援神契、白虎通壽命篇及ビ王充論衡命義篇等ニ、命ヲ分チテ三種類トナスヲ見ル時ハ、孔墨以後自ラ其說ノ盛ナルヲ知ルベシ。孔子ハ禮樂ヲ以テ治國ノ要具トナシ、周代ノ文治ヲ贊嘆セリ、其弊或ハ流レテ繁文縟禮トナル、故ニ荀子ノ非十二子篇ニハ、其衣冠ヲ整齊ニシ、顔色ヲ莊重ニスルヲ以テ、子張子夏兩氏ヲ賤儒トナス（論語子張篇所載ノ兩子ノ風采言論ヲ聯想スベシ）。又曾子ハ、論語泰伯篇ニ、邊豆之事、有司存焉ト述ベタル如キ性質ノ人ナルニモ關セズ、禮記曾子問ニハ、禮ニ關シテ諸種ノ煩瑣ナル質問ヲ孔子ニ試ミタルヲ見ルトキハ、余ノ推測必ズシモ不當ナラザルヲ知ルニ



是ニ於テカ、孔子之ヲ憂ヘテ其教義ノ立脚地ヲ知ルベカラズ測ルベカラザルノ天ニ求メズシテ、實際ノ社會ニ求ム。怪力亂神ヲ談ラズシテ文行忠信ヲ主トシ、性ト天道トヲ說カズシテ詩書禮樂ヲ述ブ。其史ヲ編スルヤ、堯舜以前ヲ捨テテ採ラザルハ、其文ソノ事雅潤ナラズシテ、世教トナスニ足ラザルヲ以テナリ。カノ太戴禮記中ノ五帝德篇、帝繫篇等ハ後世ノ附會ニシテ信ズベカラザルコト、魏ノ王肅以下スデニ其說アリ。故ニ史記ノ五帝本記論贊ニモ、縉紳先生之ヲ言フヲ難ルト稱ス。孔子ハ其志ノ行ハレザルヲ以テ、六經ヲ編纂シ、以テ經世濟民ノ意ヲ寓ス。七十子更ニ之ヲ四方ニ宣傳シ、其流派マタ極メテ多キコト、韓非子顯學篇ニ八派ヲ掲ゲタルコトニ由リテ明カナリ。且諸子百家興起スルニ及ビテ、思想界ノ各統ハ互ニ經緯錯綜シタレバ、師弟本支ノ間自ラ逕庭ナキニ非ズ。是ニ於テ一變シ、段干木、田子方ノ如キ者トナリ、再轉シテ吳起、莊周ノ如キ者トナル。此等ノ流派ノ中ニハ、孔子ノ眞意ヲ發揮シタル者モアルベク、或ハコレヲ墨守シテ時勢ノ變遷ヲ無視シ、更ニ之ヲ潤色誇張シテ反リテ其本ヲ忘レタル者モマタ少ナカラザルベシ。又或ハ口ヲ之ニ藉キテ、以テ利祿ヲ計ル者ナキニ非ラズ。是ヲ以テ孔子ステニ儒ニ君子小人ノ別アルヲ說キ、荀子儒效篇ニ俗儒、雅儒、大儒ノ辨アリ。秦ノ昭王マタ儒ノ無益ナルコトヲ詰リ、左傳哀公二十一年ニハ、其ノ儒書以爲二國憂

スルヤ、鬬廉曰ク、ト以決疑不疑。何トトイヒ(桓十年)魯ノ南蒯ノ反ヲ謀リテ、之ヲトスルヤ、黃裳元吉ノ爻辭ヲ得テ、以テ大吉トナス。子服惠伯之ヲ諫メテ曰ク、忠信之事則可不然必敗。且夫易不可以占險ト(昭公二十二年)以テ當時如何ニト筮ヲ濫用シ、其事ノ理不理ヲ問ハズシテ、先ヅト筮ノ吉凶ニ由リ、去就ヲ決セント欲シタルヲ知ルベシ。又單襄公ガ晉國ノ亂ヲ豫言スルヤ、魯ノ成公、之ニ問フニ、天道ニヨリテ之ヲ豫知スルカ、或ハ人事ナルカヲ以テス。單子ハ吾非瞽史焉。知天道ト答ヘテ、重キヲ人事ニ歸シ(周語下ヲ見ヨ)鄭ノ梓慎ガ雲氣ヲ望ミテ鄭國ニ火災アルコトヲ豫言シタルモ、子產ハ之ヲ却ゲテ曰ク、天道遠、人道近、非所及也、何以知之トナシ(昭公十八年ヲ見ヨ)邾文公ガ都ヲ釋ニ遷スヲトスルヤ、人民ノ利アルモ君主ニ不利ナリトノ判斷ヲ得タレドモ、文公以爲ヘラク、人民ノ利益ハ君主ノ利益ナリト、遂ニ釋ニ遷リ、幾何ナラズシテ歿ス。然ルニ君子之ヲ美シテ知命トナス(文公十三年)楚ノ昭王ノ疾ムヤ、卜者以テ河神ノ祟ニ歸シ、之ヲ祭ランコトヲ請フ、王之ヲ聽カズ、孔子之ヲ嘆ジテ曰ク、楚昭王知大道ト(哀公六年)楚ノ惠王ガトヲ俟タズシテ、元帥ヲ司馬子國ニ命ズルヤ、君子ハ之ヲ美スルタメニ、古書ヲ引證シテ曰ク、聖人不煩ト筮。惠王有焉ト(哀公十八年)是レ皆當時ノ流俗ガ、淫祀ヲ好ミ、ト筮ヲ讀シタルノ反證ナラズンバアラス。



ノ地ヲ取ランガ爲ニ、鄫子ヲ次睢ノ社ニ用フ(僖公十九年)。此レハ鄫子ヲ犧牲トシテ殺シタルニ非ズ、其鼻ヲ叩キテ以テ社ニ血ヌラシメタルコト、公穀二傳ニ明カナリ。其他春秋時代ニ於テハヲ用キタルコトハ、昭公十年及ビ十一年ニ出ヅ。何レニモセヨ、其殘酷ナルハ明ナリ。又竹添先生ノ左氏會箋、前述次睢條下ニ張華ノ博物志ヲ引證シテ曰ク、瑯琊ノ臨沂縣東界ノ次睢ニ大叢社アリ、民之ヲ食人社ト謂フト。然ラバ或ハ此社ニ於テ所謂人御具ノ蠻風行ハレシヤモ知ルベカラズ。且ツ二十一年ニ魯國ノ旱スルヤ、僖公ハ雨ヲ禱ランガ爲ニ巫尪ヲ焚カント欲シテ、藏文仲之ヲ諫メタルコトアリ。又昭二十年ニ齊侯ノ疾ニ罹ルヤ、其臣梁丘據ハ之ヲ以テ祝史ノ祭祀ヲ愼マザルニ歸シテ、彼等ヲ殺サンコトヲ乞ヒ、晏平仲ノ之ヲ諫メタルコトアリ。此ノ如ク迷信多カリシカバ、有識者ハ之ヲ矯正スルコトヲ計リタリ。以爲ヘラク、鬼神固ヨリ尊敬スベシト雖モ、人民ニヨリテ其神靈ヲ示スモノナレバ、君主タル者ハ先ヅ力ヲ民事ニ注グベシト。故ニ季梁曰ク、夫民、神之主也。是以聖人先成民而後致力於神(桓公六年)。見ヨ。民者神之主也。ノ言、復タ僖公十九年ニ見ユ。孟子之ニ本ヅキテ盡心下ニ民爲貴社稷次之ノ語アリ。狐突曰ク、神不歆非類、不祀非族(僖公十年)。見ヨ。又同三十一年甯武子ノ言ヲ見ヨ。皆是レ淫祀ヲ戒メタルモノナリ。又蒲騷ノ役ニ當リテ、楚ノ莫敖ガ其成敗ヲトセント欲

ニヅキ、鬼神ニ關シタルモノヲ第一位ニ置クヲ見レバ、如何ニ之ヲ重ンジタルカヲ知ルニ足ルベシ、卽チ劉康公ノ所謂「國之大事在祀與戎」トハ此ノ謂ナリ（左傳成公十三年）及周語參照。其他又左傳國語等ニヨレバ、戰爭結婚、其他ノ大事ニハ、卜筮ヲ用キテ神意ヲ伺ヒ、其可否ヲ決シタルコト頗ル多シ。漢書藝文志ニハ之ニ關スル數多ノ學派及ビ著書ヲ載ス。之ヲ要スルニ鬼神ノ意思ニヨリテ、人事ヲ決斷スルノ風アリ。是ニ於テカ其弊ヤ流レテ荒誕不經トナリ、迷信謬傳トナル。今春秋時代ノ狀態ヲ通覽スルニ、淫祀迷信、其他五行說等ニ關スル者頗ル多シ。左傳昭公元年ニハ、六氣五味五色五聲六疾ノ說アリ、同十九年ニハ一氣二體三類四物五聲六律七音八風九歌ノ說アリ、同二十五年ニハ六氣五行五味五色五聲ノ說アリ、同三十二年ニ三辰五行ノ說アリ。其專門家ニハ稗竈（襄二十年、昭九年、同十七年）史趙（昭八年）蔡墨（同二十九年）史趙、史墨（哀公九年）アリテ、皆卜筮天象ニ本ヅキ、天人ノ關係ヲ論ズ。故ニ暗君昏主往往鬼神ニ諂ウテ、以テ民事ヲ省ミザル者アリ。是ヲ以テ隋侯ハ犧牲ノ肥大、秦盛ノ豐備ヲ以テ、神意ニ順適スルコトヲ得タリトナシテ、意ヲ民政ニ用ヒズ（桓公六年）。莘野ニ鬼神降リテ人ニ依憑スルヤ、虢公ハ祝應・宗區・史嚭ヲシテ之ヲ享セシメ（莊公三十二年）。虞公ハ享祀豐潔ナルヲ以テ、神祐ヲ得タリトナシテ、宮之奇ノ諫ヲ容レズ、終ニ其國ヲ亡ス（僖公五年）。宋公ハ東夷



ハ禹ヲ嘆美シテ、美ヲ黻冕ニ致スト稱シタルヲヤ。或ハ尸子・吳越春秋等ニ禹王ノ薄葬ヲ記載シタルバ、墨子或ハ主トシテ之ニ則リタルコトアランモ、ソハ節葬ノ一條ノミニシテ、墨子學ハ盡ク禹王ノ思想、及ビ制度ニ本ヅクト云フコト能ハザルナリ。然ラバ則チ墨子學ノ源流如何。

余以爲ヘラク、支那古代ノ宗教思想、及ビ時勢ノ反動是レナリ。支那ハ古來ヨリ天ヲ重シ、神ヲ尊ビ、隨ウテ祭政一致ナリシコト、詩書禮樂ニ明カナリ。當時ノ帝王ハ、政治上ニ於テ最大ノ勢力ヲ握ルト同時ニ、宗教ニ於テモ亦最高ノ位置ヲ占ムル者ニシテ、尙書堯舜二典ニ祭祀ノ事アリ。聖人ハ皆天意ヲ奉體シテ、君臨スト稱セラレザルハナシ。更ニ之ヲ周禮ニ徵スルニ、太宗伯ヲ主トシテ其管下、及ビ他官ニ於テ多數ノ官吏アリテ、祭祀ト筮陰陽等ノ事ヲ管理ス。又當時ノ行政或ハ財政ヲ見ルニ、天官冢宰ノ八則ノ第一ニハ、祭祀以馭其神ノ文アリ、九式ノ第一ニハ、祭祀之式アリ、九貢ノ第一ニハ祀貢アリ。其神ヲ馭スルトハ何ゾヤ、行政權ヲ以テ神社ノ格式等ヲ取扱フ事ナリ。例スレバ我國ニ於テ其祭神ノ由緒來歴ニヨリ、官幣國幣等ノ別ヲ設クルガ如シ。九式トハ何ゾヤ、今ノ豫算項目ノ如キモノナリ。九貢トハ何ゾヤ、各諸侯ヨリ天子ニ入貢スルコトニシテ、召陵ノ盟ニ管仲ガ楚ノ包茅ヲ徵シタルガ如キハ即チ是レ也。而シテ此等ノ項目

書經籍志ノ所說之ニ本ヅク、而シテ班氏ノ批評ハ史記大史公自序ノ說ニ本ヅクモノノ如シ。凡テ班志九流ノ歷史的觀察ハ、所謂天子失官、學在四夷（左昭十七年）ノ意ニ本ヅキタルモノニシテ、墨家モ亦周代清廟ノ官吏ヨリ出デタル者トナス。前述ノ如ク、墨子ハ史角ノ子孫ヨリ學ヲ受ケタル者ナレバ、其鬼神ヲ尊ブガ如キ、夫レ或ハ然ランモ、節葬ニ至リテハ、其說必ズシモ通ゼズ、非命ノ論モ其據ル所明ナラザルナリ。且ツ又墨子ノ書中、未ダ嘗ツテ清廟ニ論及スルモノアラザルナリ。淮南子要略訓ニ曰ク、墨子學儒者之業、受孔子之術、以爲其禮煩擾而不悅、厚葬靡財而貧民、服傷生而害義、故背周道而用夏政。禹之時、天下大水、禹身執殛、以爲民先、剔河而道九岐、鑿江而通九路、辟五湖而定東海。當此之時、燒不暇擯、濡不給扞、挖死陵者、葬澤者、葬澤故節財、薄葬、閑服生焉ト。是レニヨレバ、墨子ハ周代儒教ノ繁文縟禮ヲ惡ミ、之ヲ夏時ノ簡樸ニ復歸セシメント欲シタルモノナリ。墨子ヲ以テ儒教ニ反對シタリトナスハ可ナリト雖モ、專ラ禹王ノ遺法ヲ祖述シタリトナスハ不可ナリ。何トナレバ、節葬篇中ノ模範トシテ、堯舜禹ノ三帝ヲ掲ゲ、其他至ル所ニ堯舜禹湯文武ヲ引證シテ、兼愛明鬼節用、非樂等ノ理ヲ證シタレバナリ。韓非子ハ墨子ヲ距ルコト甚ダ遠カラズ、其顯學篇ニ、孔子墨子俱ニ堯舜ヲ祖述シタリト稱スルトキハ、未ダ驟カニ墨子ノ學ヲ以テ、專ラ夏禹ニ歸スベカラズ。況ンヤ孔子



ニ在リ、曰ク、仁從<sup>ヨリ</sup>中<sup>デ</sup>出<sup>ヨリ</sup>、義由<sup>ヨリ</sup>外<sup>ジ</sup>出<sup>ヅ</sup>ト。宋鉞ハ宋人ニシテ孟子告子下ニ宋牼ニ作り、莊子逍遙遊韓非子顯學篇ニハ宋榮子ニ作ル。莊子天下篇荀子非十二子篇天論篇等ニ墨子ト並稱セラル。其說ハ天下ノ靜謐ニシテ人民ノ安寧ナルヲ願ヒ(莊子天下篇ニヨル)、秦楚ノ合戰ヲ罷メシメントスルヲ觀ルトキハ(孟子告子下ニヨリ)、墨子ハ非攻兼愛、節用等ヲ繼承シタル者ナルベシ。漢志小說家ハ宋子十八篇(孫卿道、其言黃老意)トアリ、果シテ此人ノ著ナルカ否ヤハ、明ナラズト雖モ、今已ニ佚ス。尹文子モ亦此流亞ナリ、漢志名家ニ其著書一篇ヲ掲グ、百子全書之ヲ收ム。夷之ノ事ハ孟子滕文公上ニ出デタレバ今之ヲ略ス。其後、墨子ノ說ハ神仙說ト合シタルコト、葛洪ノ神仙傳卷八ニ、其八十二歳ヲ以テ上僊シタルコトヲ載セ、又抱朴子遐覽篇ニ、墨子枕中五行記ノ目アリ、隨ツテ道藏中ニ墨子ヲ收メタルコトニヨリテ明カナリ(道藏本ハ余未ダ之ヲ見ズ)。蓋シ其說鬼神ヲ尊ブヲ以テナルベシ。

第六墨子學ノ源流。余ハ墨子學ノ批評ヲ爲スニ先ダチテ、先ヅ其思想ノ源流ヲ尋ネザルベカラズ。漢書藝文志ニ曰ク、墨家者流蓋出於清廟之守<sup>ニ</sup>、茅屋采椽、是以貴儉<sup>ヲ</sup>、養<sup>フ</sup>三老五更<sup>ヲ</sup>。是以兼愛<sup>ス</sup>、選士<sup>ビテ</sup>大射<sup>ス</sup>。是以上賢<sup>ブ</sup>、宗祀<sup>ビテ</sup>嚴父<sup>ニ</sup>。是以右鬼<sup>ヲ</sup>、順<sup>ニ</sup>四時<sup>ニ</sup>而行<sup>フ</sup>。是以非命<sup>トス</sup>、以孝視<sup>テ</sup>天下<sup>ヲ</sup>。是以上同<sup>ブ</sup>。此其所長也。及其弊者爲<sup>ス</sup>之<sup>ニ</sup>、見<sup>テ</sup>儉<sup>ニ</sup>之利<sup>ヲ</sup>、因<sup>リテ</sup>以非禮<sup>トシテ</sup>、推兼愛之意<sup>ヲ</sup>、而不知<sup>フ</sup>別<sup>ヲ</sup>、親疏<sup>ヲ</sup>ト(隋

詰ノ墨家諸子鉤沈ニ收録セラル。

然レドモ其最モ墨子ト關係アル者ハ、孟子ノ外、惠施公孫龍、告子、宋鉏夷之ノ徒ナルベシ。惠施、公孫龍ハ論理學ノ方面ニ於テ、堅白同異、白馬非馬ノ說ヲ發揮シ、墨子ノ說ヨリ更ニ一段ヲ進メタル者ナリ。故ニ晉書ノ魯勝注墨辨叙ニ、惠施、公孫龍祖述其學ト。告子ハ孟子ト養氣及ビ人性ヲ論シタル者ニシテ、其說公孫丑及ビ告子兩章ニ見ハル。趙岐ノ注ニ曰ク、名不害兼治儒墨之道者、嘗學於孟子、而不能純徹性命之理ト。然レバ則チ趙氏ハ此人ヲ以テ、盡心篇ノ浩生不害ト同一人ト認メラレタルモノナリ。然ルニ閻若璩四書釋地又續ニ、此二人ハ自ラ別人ニシテ、其孟子ニ學ブト云フモ、趙氏ノ臆測ナルコト論駁シタリ。今年代ヨリ之ヲ推ス時ハ、前述ノ如ク、墨子ハ孟子以前ニ沒シタルモノナレバ、隨ウテ孟子ト同時ナル告子ト問答シタルコト、事實ニ於テ有リ得ベカラザルガ如シ、或ハ墨子ノ晚年自ラ告子ノ壯年時代ト相一致セシコトアリシ者カ。今經下ヲ案ズルニ曰ク、仁義之爲内外也。內說在<sub>二</sub>作顏<sub>一</sub>ト。内ハ疑ラクハ非字ノ誤、作顏ハ顏作ノ誤寫誤倒ナラン。顏作ニ背理ノ意アリ。墨子以爲ヘラク、仁義内外ノ說ハ甚ダ非ナリ。何トナレバ其言理ニ背ケバナリト。更ニ經說下ニ之ヲ説明シテ曰ク、其爲仁内也義外也。舉愛與所利也トナス。是レ即チ孟子ノ仁内義外ナリ。更ニ之ヲ案ズルニ、此說ハ管子戒篇



是ヲ以テ荀子ニモ亦正名ノ一篇アリ。且ツ本篇中所載ノ詭辨ハ、荀子ノ不苟篇、莊子ノ天下篇、公孫龍子ト相出入シ、莊子ノ駢拇及ビ天下ノ兩篇ニハ、無用ノ辯ヲ弄スル者ヲ以テ、墨家者流ヲ舉ゲタルヲ見、更ニ本書ニ於テ墨經トイヒ、別墨ト云フトキハ、本書ノ經及ビ經說ハ、後世墨家諸流ノ手ニナリシモノニシテ、畢沅ノ論ズルガ如ク、單ニ經字アリト云フヲ以テ、直ニ墨子ノ自著ト認ムベカラザルナリ。

第五。墨子流派。墨子ハ一タビ其說ヲ唱導セシヨリ、其門人天下ニ充滿シテ、儒者ト互ニ思想界ノ霸權ヲ爭ヒシコトハ、戰國ノ古書ヨリ漢代ニ至ルマデ、孔墨ト並稱シタルコトニ由リテ明カナリ。韓非子顯學篇ニ墨子沒後其學分レテ相墨氏相夫氏鄧陵子ノ三トナレルコトヲ記ス(又陶淵明ノ著トシテ傳ヘラレタル群賢聖輔錄ヲ見ヨ)。又公輸篇ニ臣ノ弟子禽滑釐等三百人ノ語アリ、又呂氏春秋上德篇ニ、墨子ノ弟子孟勝ノ守ルヤ、爲ニ死スル者百八十五人ノ語アリ、亦以テ其盛大ナルヲ知ルベシ。然レドモ其學說多ク明カナラズ。唯ココニ其人名及ビ出處ヲ掲グレバ、禽滑釐(公輸篇備城門篇)、呂氏春秋當染篇、莊子天下篇、列子楊朱篇ヲ見ヨ、高石子(耕柱篇ヲ見ヨ)、高何(耕柱篇)、呂氏春秋尊師篇ヲ見ヨ、公尙過(魯問篇)、呂氏春秋高義篇ヲ見ヨ、耕柱子(耕柱篇ヲ見ヨ)、魏越(魯問篇ヲ見ヨ)、田俅子、我子、隨巢子、胡非子等アリ(漢書藝文志ヲ見ヨ)。而シテ此等諸子ノ斷片ハ、閒

ズト雖モ、蜃氣樓等ノ現出ヲ説明シタルモノノ如シ。經下一七頁景迎<sup>ツ</sup>日<sup>ヲ</sup>。說在搏<sup>リ</sup>モ亦同意ナリ。搏ハ轉<sup>・</sup>字ノ誤ナリ、之ヲ要スルニ物體日光ニ反映スルトキハ、空氣ノ粗密ニヨリテ、光線ノ屈折ヲヒキ起シ、日ト人トノ間ニ蜃氣樓ノ如キ幻影ヲ轉<sup>・</sup>現スルニ至ル。其他力學器械學等ニ關スル說アリト雖モ、語句多ク漫漶、譌脫シテ、意味晦澁、故ニ之ヲ省ク。然レドモ吾人ハ之ニ由リテ、墨子ガ守禦ヲ巧ニシ、木鳶ヲ飛バシテ、張衡ガ機器、孔明ノ木牛流馬ニ、先鞭ヲ着セシヲ知ルコトヲ得、若シ夫レ備城門以下二十篇ニ至リテハ、錯雜舛牾、且其事自ラ兵家ノ専門ニ涉ルヲ以テ之ヲ略ス。唐ノ李筌ノ太白陰經八卷（守山閣叢書之ヲ收ム）中ノ守城具ハ、多ク之ニ資スト云フ。

抑々此ノ如キ經說ハ、如何ナル理由ニ由リテ著ハサレタルモノナルカ。蓋シ思フニ、其初メハ後世ノ墨學者ガ、墨子ノ遺說ヲ集錄シタルモノナランモ、其後星霜ヲ經過スルニ及ビテ、自ラ錯簡譌脫ヲ生ジタルナラン。恰モ經學者ガ、爾雅ヲ撰集シテ、經典ノ訓釋ヲ彙類シタルト同一ナリ。又其辨論ニ關スルコト多キハ、當時各種ノ思想、互ニ雄長ヲ爭ヒ、辨難攻撃ヲナシタルニ因ル。而シテ此種ノ爭論ハ、之ヲ要スルニ用語ノ概念ノ不明、或ハ使用法ノ區區タルニ本ス。例令バ同一ノ知<sup>・</sup>字ト雖モ、知識ノ意味アリ、知覺ノ意味アリ、故ニ經上ニ於テハ、前者ニ就キ「知材也」トイヒ、後者ニツキ「知接也」ト云フガ如シ。



〔經下一七頁〕景之大小。說在地。𠂔遠近トハ何ゾ。地ハ柎字ノ誤ニシテ、卽逆斜ノ意ナリ。𠂔ハ正ノ古字ナリ。然レバ則チ影ノ大小ハ、其發光點ト受光點ノ距離ノ一直線上(正)ニ立ツカ、或ハ然ラザルカ、或ハ遠キカ近キカニ由リテ生ズルモノナリ。故ニ經說下ニ曰ク、遠近柎正異於光鑒(四九頁)ト。又、鑒鑒者近則所鑒大景亦大。其遠所鑒小景亦小而必正(第五一頁)ト。

〔經下一四頁〕鑒團景一トハ何ゾヤ。團トハ圓ナリ。鑒ヲ以テ光線ヲ集注セシムルヲ云フ。光線モシ兩面凸鏡ヲ通過スルトキハ此現象ヲ生ズ。

〔經下一四頁〕鑒位景一小而易。一大而𠂔、說在中之外内トハ何ゾヤ。古字位ト立、施ト易トハ相通用ス。而シテ施ニ斜ノ意義アリ、𠂔ハ正字ナリ。此一段ハ影像ノ大小正幹ハ、眞物ガ凸凹兩鏡面ノ燒點ノ外力或ハ内カニ映ズルニ由リテ生ズルモノナリ。故ニ經說下ニ之ヲ説明シテ曰ク、然鑒分(鑒ニ諸種ノ種類アリトイフノ意味)鑒中之内、鑒者近中、則所鑒大景亦大。遠中則所鑒小景亦小云云(五〇頁)トハ此理ヲ論ゼシモノノ如シ。

〔經下一六頁〕住景二、說在重トハ何ゾヤ。住ハ位字ノ誤ニシテ、位卽チ立ナリ。二光一物體ヲ夾ムトキハ回光反射スルヲイフ。經說下第十六項ニ、景二光夾一光、一光者景也(四八頁)トイヒ、景、日之光。反燭人則景在日與人之間(四九頁)ニイフハ、其文意未ダ明カナラ

鏡ハ眞物ヨリ小ニシテ、凹面鏡ハ眞物ヨリ大ナリ、故ニ多而若少トイフ。然レドモ本文主トシテ凹面鏡ニツキテ論ズルモノナレバ、下文ニ於テ、説在<sub>リ</sub>寡區トナス。説トハ猶ホ「其理由」ト云フガ如シ。寡ハ空字ノ誤ニシテ、區ニ所ノ義アレバ、空所即チ窪ノ意アリ。然レバ則チ斯ル倒影ノ理由ハ、其鑑ノ中窪ナルニ在リトナスナリ。經説下第十七項ニ之ヲ解シテ曰ク、下者之人也高。高者之人也下。足蔽<sub>ハル</sub>下光。故成<sub>ス</sub>景於上。首蔽<sub>ハル</sub>上光。故成<sub>ス</sub>景於下（四八頁）ト、本文ノ義未ダ明ナラズト雖モ、之ヲ要スルニ眞物ノ下部ハ高ク上ニ映ジ、上部ハ反リテ下ニ映ジテ、首足各々其上下ヲ顛倒スルノ意ナルベシ。經ノ二臨鑑而立ノ二ハ衍文ナルベキカ。

〔經下一六頁〕景到<sub>ノサカサマナルハリニ</sub>在<sub>リ</sub>午。有<sub>リ</sub>端與<sub>キコト</sub>景長。説在<sub>リ</sub>端トハ何ゾヤ。景到ハ前文ノ如ク倒景ナリ。午ハ交午ニシテ相交錯スル義ナリ。端ハ光ノ點ニシテ、長ハ點ノ連續シテ線ヲナシタルモノ、即光線ナリ。然レバ則本文ノ意ハ、光線モシ遮蔽物ノ小孔ヲ通過スル時ハ、必ズ交錯ヲ起シテ、倒景ヲ生ズ。何レノ所ニ交錯ヲ生ズルカ、曰ク其交午ノ光點ニ在リ。故ニ曰ク、説在<sub>リ</sub>端ト。經説下第十八項ニ之ヲ解シテ、在<sub>リ</sub>遠近有<sub>リ</sub>端與<sub>ニ</sub>於光。故景<sub>ニ</sub>庫内也（四八頁）ト。疑ラクハ光體ヲ去ルコト遠處、或ハ近處ニ遮蔽物ヲ置キ、之ニ小孔ヲ穿ツトキハ、光點ココニ交午シテ、倒景ヲ庫内ニナスノ義ナルベキカ。庫ハ障ト同義ナルベシ。



〔經上四頁〕端體之無序而最前者也トハ何ゾヤ。端ハ點ナリ、序ハ東序西序ノ序ニシテ、傍ノ意味アリ(東序西序トハ、支那家屋上ノ語也)故ニ廣ノ義アリ。卷首界說第二ハ線有長無廣ト云フハ、即チ此ノ體之無序ナリ。又第三ニ線之界是點ト、即チ點ハ是レ線ノ盡クル所ナレバ、最モ前ナル者ナリ。故ニ第四ニ直線止有兩端。兩端之間、上下更無一點ト。或ハ云フ、序字ハ厚字ノ誤ナリ、即チ點トハ長短廣狹厚薄ナキ者ヲ云フノ義トナル。或ハ云フ、序ハ次序ニシテ、即チ叙ノ假字ナリ。前述ノ如ク、點ハ線ノ最モ大ナル者ナレバ、他ノ之ニ比シテ次叙スベキ者ナシ。故ニ經說上第五十六項ニ之ヲ解シテ曰ク、端是無同也(三〇頁)ト、若シ相叙シテ同位置ニアラバ、則チ未ダ點ト云フベカラザルナリ。

〔經上四頁〕有間中也トハ何ゾヤ。間ハ兩者ニ夾マレタルヨリ生ズルコトナレバ、卷首界說第九ニ直線相遇作角爲直線角ノ意ナリ。經說上ニ之ヲ釋シテ、有間謂夾之者也、間謂夾者也(三一頁)ノ義ナリ。

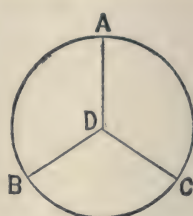
## 第三光學ニ關スルモノ

〔經下一三頁〕二臨鑑而立景到多而若少。說在寡區トハ。景到ハ倒影トナスベシ、是レハ光線屈折反射ノ理ヲ論ジタルモノニシテ、鑑ハ今日ノ所謂鏡ナリ。凸面鏡又凹面鏡ノ兩鏡ノ燒點以外ニ、物體ヲ置キテ之ニ映ゼシムルトキハ、必ズ倒景ヲ生ズ。而シテ凸面



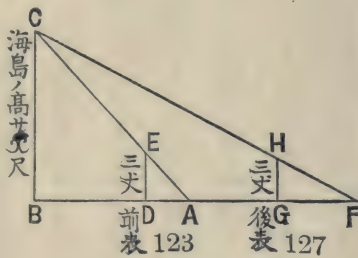
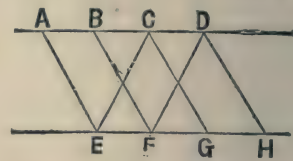


前文「平同高也」ノ下文ニ「直參也」トハ、算經ノ所謂標未ト島峯ノ頂ト參合スルヲ言ヒシモノナルベシ、又下文ニ「纒間虛也」トハ何ゾヤ。纒ハ櫺字ノ假借ニシテ柱上ノ方木ナリ。此處ニテハ木標ヲ指シタルモノニシテ、文意ハ兩木標ノ間ハ空虛ナリトイフコトナリ。經說上ニ之ヲ解シテ曰ク、纒間虛也者、兩木之間、謂其無木者也（三一頁）ト。



〔經上二頁〕中同長也トハ何ゾヤ。卷首界說第十五ノ自圓界至中心作直線俱等ノ義ナリ。解ニ曰ク、A B C ヲ以テ圓トナシ、D ヲ以テ中心トナス時ハ、A D、B D、C D の三線皆等シ。故ニ本文ノ義ハ、一定ノ圓心ヨリ其圓界ニ至ル諸直線ハ同長ナリトノ義ナリ。之ヲ經說上第五十一項ニ照ストキハ、心中自是往相若也（三〇頁）トアリ。其義ハ中心ヨリ諸直線ヲ圓邊ニ往キ進マシムルトキハ、其諸直線ハ同一即チ相若クヲ云フ。

〔經上三頁〕圖一中同長也トハ何ゾヤ。圖ハ圓ナリ。卷首界說卷十六ニ、圓之中處爲圓心トアリ。一圓惟ダ一心アリテ二心ナシ、故ニ一中トイフ同長ハ前記第三ノ理ニヨリテ明カナリ。經說上第五十三項ニ之ヲ解シテ曰ク、圓規寫支也（三〇頁）トアリ。規ハコンパスニシテ、支ハ交ノ誤ナリ。規ヲ以テ圓線ヲ寫ストキハ、周匠シテ、其兩端相交湊スルニ至ルヲ云フ。



島ノ高サ、及ビ其木標トノ距離如何トイフニ、島ノ高サハ四里五十五步ニシテ、距離ハ

一百二里一百五十步トナル、之ヲ圖解スレバ左ノ如シ(此圖ノ解式ハ注ニヲ見ヨ)。

今本文ノ平同高トハ、此海島算經ノ兩木標ノ同長ナルヲ云フ。經說上第五十一項ニ之ヲ解シテ曰ク、捷興狂之同長也(三頁)ト。捷ハ挿ニ通ズ、狂ハ往字ノ誤ナレバ、既往ニ立テシ標ト、新ニ地中ニ挿ミシ表トハ、同一ノ高サヲ有スルナリトノ意ナルベシ。周禮考工記匠人ノ職ニモ之レト類似ノ事アリ。

同書第三十八界說ノ兩平行線内、有兩三角形。若底等則兩形亦等<sup>シケレバ</sup>、以上ノ理ヲ推シテ之ヲ知ルベシ。或ハ曰ク、是文ハ測量法ヲ述ベタルモノナリ。晉ノ劉徽撰唐李淳風注ノ海島算經第一則ニヨルニ、一海島ヲ測量セント欲スル時ハ、各々高三丈ノ木標二本ヲ立テ、前後相去ルコト千步ナラシム。人ヲシテ先ヅ第一回ニ、前表ヲ去ルコト一百二十三步ニシテ、標本ヲ望マシムレバ、斜ニ島峯ト參合ス。更ニ後表ヲ去ルコト一百二十七步ニシテ、之ヲ望マシムルトキモ亦此ノ如シ。然ラバ則



(三) 知材也(一頁)トハ何ゾヤ。知ヲ以テオヲ訓ジタルモノナリ。說ニ曰ク、知材、知也者所

以知也。而必知若明(二二頁)ト、知識ハ知ヨリ生ズ、而シテ其知力ノ働キハ眼ノ明ナルガ如キヲ云フ。知接也(二頁)トハ、接知ハ外物ト接觸シテ、始メテ生ズルモノナリ。故ニ說ニ曰ク、知接也者、以其知過物、而能貌之、若見(二二頁)ト、過ハ當ニ遇字ニ作ルベシ。外物ニ遭遇スルヲ以テ、能ク其物ノ形貌ヲ知ルコトヲ得ルノ義ナリ。

(四) 信言合於意也(四頁)トハ何ゾヤ。言意ニ合シテ僞飾ナキヲ信トイフノ義ナリ。說ニ曰ク、信不以其言之當也、使人視城得金(二四頁)ト、不ハ必ノ誤ナレバ、信トハ其言ノ誤謬ナキヲ云フ。例スレバ人ニ告グルニ城上ニ金アルヲ以テセンニ、其人ノ之ヲ視レバ、果シテ之アルガ如キ即チ是レナリ。(此例ハ精解シガタキモ恐クハ商鞅ガ徒木ニ)本書頭注ニハ別ニ小川泰山ノ說ヲ採ル。

## 第二數理ニ關スルモノ

〔經上二頁〕平同高也トハ何ゾヤ。平行線内ニ在ル形ハ同等ナリトノ意ナリ。幾何原本(明ノ萬曆年間以太利人利瑪竇注一ヲ見ヨ)ノ口授ニシテ徐光啓ノ筆記セシモノ(卷一、論三角形、界說第三十六ニ曰ク、兩平行線内、有兩平行方形、若底等則形亦等ト、之ヲ圖解スレバ左ノ如シ。

且又辯論上ノ爭ハ、多ク用語ノ曖昧ヨリ生ズ、是ヲ以テ墨子ハ經ニ於テ、之ヲ防ガンタ  
メ、其用語ニ嚴正ナル定義ヲ下セリ。今主トシテ其倫理思想ニ關スルモノ二三ヲ、經及  
ビ經說上ヨリ列舉スルコト左ノ如シ。

(一) 仁體愛也(二頁)トハ何ゾヤ。仁ハ愛ヲ以テ其本體トナスベシトノ義ナリ。國語ノ周  
語ニ博愛於人爲仁トイヒ、說苑修文篇ニ積愛爲仁ト其義ヲ同ジクス。說ニ曰ク、仁愛  
己者非爲用己也。不若愛馬著若明(二二頁)トハ何ゾヤ。己ハ民ノ誤字、著ハ者字ノ誤、若  
明二字ハ上文ニ涉リテ誤衍、故ニ本文ノ意ハ馬ヲ愛スルハ其馬ヲ使用スル爲ナレ  
ド、仁者ノ民ヲ愛スルハ、之ト同ジカラズ、必ズシモ自利ノ爲ニ之ヲ行フモノニ非ル  
ヲ云フ。

(二) 義利也(三頁)トハ何ゾヤ。義利合一ヲ述ベタルモノナリ。左傳昭公十年ニ曰ク、義者  
利之本也、易ノ文言傳ニ曰ク、利者義之和ト、其意ヲ同ジクス。說ニ曰ク、義志<sup>トハシ</sup>以<sup>デ</sup>天下<sup>ヲ</sup>爲<sup>ス</sup>  
芬<sup>トシザク</sup>而能<sup>ス</sup>利<sup>ス</sup>之<sup>ニ</sup>、不必<sup>ス</sup>用<sup>ス</sup>(二三頁)トハ何ゾヤ。芬ハ惠字ノ誤、兩字ノ篆文相似タルヲ以テ、  
此點ヲ生ズ。能<sup>ス</sup>能<sup>ス</sup>ノ下能字ハ善ノ義ナリ。故ニ本文ノ意ハ義トハ何ゾヤ、天下ニ利惠  
ヲ與フルヲ以テ志トナセドモ、人ヲシテ之ヲ用ヒシムルコトヲ、必スル能ハザルヲ  
云フ。



更ニ小取篇ニ於テ辯論ノ應用上、注意スベキ四點ヲ列舉セリ。其第一ハ物或乃是而然ニシテ、或レ前提ヨリ推論スルモ、誤謬ナキコトアリ。其例ハ白馬馬也ト云フコトヨリ、乘白馬乘馬也ト推定スルコトヲ得。第二ハ或是而不然トハ、前項ニ反シタル者ニシテ、其弟美人也ト云フコトヨリ、愛弟愛美人也ト推定シ、車木也ト云フコトヨリ、乘車乘木也ト推定スルコト能ハザルヲ云フ。第三ハ一周而一不周者也ニシテ、其用語ノ意味ノ周衍スルト、周衍セザルトニ由リテ、自ラ異ナルモノアリ。之ヲ例スレバ、周クアラユル馬ニ乗ラザルモ、其中ノ一馬ニ乗レバ、之ヲ指シテ「彼ハ馬ニ乗ル」ト云フコトヲ得。之ニ反シテ「彼ハ馬ニ乗ラズ」ト云フトキハ、如何ナル馬ニテモ、周ク乗ラザルコトヲ意味ス。第四ハ乃一是而一非也ニシテ、同様ノ關係アル者ト雖モ、一方ニ是認セラレナガラ、一方ニハ非定セラルルモノアリ。例スレバ此ニ眇目ノ馬アレバ、之ヲ眇馬ト云フコトヲ得ルモ、目ノ大ナル馬アリタリトテ、大馬トハ謂ハザルナリ。馬ニ四足アリト云フコトハ、一馬ニツキテノ言ニシテ、二馬ニツキテノ言ニ非ルナリ。墨子ノ論理學ニ關スルコトハ、哲學雜誌第十五卷一六三及一六四兩號所載ノ桑木博士「支那古代論理思想發達ノ概況」及ビ「支那發刊ノ新民叢報」第三年四九—五一號ニ論及セラレタルモノアリ。今私見ヲ加ヘテ之ヲ補綴ス。

シメテ其論據ヲ明ニスルコトナレバ、乃比較(Comparison)ナルベシ。援也者子曰然我奚獨<sup>リ</sup>不<sup>レ</sup>可以然也トハ、他説ヲ引證シテ、我議論ヲ證明スルコト。推也者以其所不<sup>ル</sup>取之同<sup>ニスル</sup>於其所取者予之也トハ、既ニ明ニ知ラレタルモノヨリ、未ダ知ラレザルモノニ就キ、判斷ヲ下スコトナレバ、推理(Inference)ヲ稱シタルモノナリ。

又大取ニ於テ、語經ノ三法則ヲ述ベテ曰ク、以故生、以理長、以類行トハ、論辯ニ於テ確乎ナル論據ト、嚴正ナル推理ナカルベカラザルコトヲ述ベタルモノナリ。

更ニ論理的誤謬ノ實例ヲ述ベンニ、經下ニ狂舉不<sup>ラ</sup>可以知<sup>ル</sup>異<sup>ヲ</sup>、說在<sup>ハ</sup>有<sup>リ</sup>不<sup>ル</sup>可<sup>ニ</sup>牛馬之非<sup>ルト</sup>牛與<sup>トスル</sup>之同<sup>ジ</sup>、說在<sup>ハ</sup>兼<sup>ニ</sup>ト、狂舉即背理ノ說ハ、物ノ異同ヲ知ルベカラズ。其例ハ牛馬ヲ兼稱スル場合ニ於テ、之ヲ牛ナリト云ヒ、又牛ニ非ズト云フコトニヨリテ明カナリ。更ニ經說下ニ之ヲ説明シテ曰ク、以牛有齒、馬有尾。說牛之非馬也不可ト、其意ハ、凡テ或ル前提ヨリ結論ヲ得ルニハ、其標準タルベキ者ヲ求メザルベカラズ、然ラバ牛ニハ齒アリ、(大前提)馬ニハ角アルヲ以テ、(少前提)牛馬異ナリト云フ(結論)ヲ得ルコト能ハズ。何トナレバ齒又ハ角ノミガ、牛馬ノ差ヲ決スルモノニ非ザルナリ。之ヲ論理法ニ照スニ、三段論法ハ三箇ノ名辭ヲ要ス、又其媒詞ハ必ズ少ナクトモ、一回ハ普及セラレザルベカラザルナリ。



法ノ論結ニシテ、大小二前提ヨリ、是故ニ云云ノ結論ヲ得ト云フニ該當スルモノナリ。故ニ經上ニ故所得而後成也ト云フハ、前提ヨリ生ゼラレタル理由ニ基キテ成ルモノナリト云フ意味ナリ。更ニ經說上ニ、此故ヲ大小ニ區別シテ曰ク、小故有之ニ必然、無之ニ必然トイフ。此レ結論ノ特稱命題 (Particular Pro.) ニシテ、前提ヨリ得タル結論ニ、有之、即肯定 (Affirmative) ト、無之、即否定 (Negative) ノ二種アルモ、特稱ナルヲ以テ其効果ハ制限セル、故ニ必然トイフ。然ルニ太故有之必然、無之必不然トハ、全稱命題 (Universal Pro.) ナレバ、肯定否定トモ確定シテ動カスベカラザルナリ。以類取。以類予ノ類トハ、媒詞 (Middle term) ニシテ、媒詞ノ意味用法如何ニヨリ、其結論ニ於テ、取ト予トノ區別ヲ生ズ、取ト予トハ猶ホ正否ト云フガ如シ。有諸己<sup>シテコレヲニ</sup>、不非諸人<sup>トセコレヲニ</sup>、無諸己<sup>ニシテコレヲニ</sup>、不求諸人<sup>メコレヲニ</sup> (小取トハ、スベテ眞正ノ論理ハ、彼我共通ニ承認セラルベキモノナルヲ云フ、或也者不盡也トハ特稱命題ニシテ、假者今不然也トハ假設命題 (Hypothetical Pro.) ナリ。効者爲<sup>ス</sup>之法也<sup>ヲ</sup>、効ハ式 (Mood) 或ハ格 (Figure) ニシテ、例スレバ AAA ハ有効ナルモ、AEA ハ無効、AII ハ無効ナラザルモ、制限セラルト云フガ如シ。故ニ曰ク、中効則是也、不中効則非也 (小取トハ、辟也者舉<sup>ヘ</sup>他物<sup>ヲ</sup>而以明<sup>ニスル</sup>之也<sup>ヲ</sup>、辟ハ、譬ナレバ、一物ヲ明ニセンガ爲ニ、他物ヲ以テ、之ヲ立證 (Verification) スルコトヲ云フ。侔也者比<sup>ト</sup>辭<sup>ハ</sup>而俱行也<sup>ニ</sup>、侔ハ、同等ノ意ナレバ、彼此同等ナル者ヲ、並行セ

然若見之成見也トナス。故ニ讀者ノ便利ヨリ言フトキハ、經ト經說トニツキ、各々相當セル條項ノ下ニ、並說スルコトヲ良法ナリトス。是ヲ以テ晉ノ魯勝ハ、已ニ之ヲ試ミタルコト、其墨辨注叙ニ明ナリト雖モ、今日已ニ之ヲ佚シタリ。近時牧野謙次郎君ノ墨子國字解ニ於テ、此故智ヲ襲ヒタレバ、大ニ吾人誦讀上ノ煩勞ヲ省ケリ。本書ハ古典ノ真相ヲ傳フルヲ以テ、主トナスコトナレバ、舊來ノ如ク之ヲ分ツ、但讀者ノ披閱ヲ助クル爲ニ、經說上下ノ本文及ビ頭注ニ於テ、符合數字ヲ記入シ、經ノ頭注ニ於テ第何項ヲ見ヨト指示セリ。此ノ如ク經及ビ經說、其他大取小取二篇ハ、極メテ錯雜シ、且譌脫モ亦多ク、其眞意ヲ得難キモノアルモ、今本書及ビ諸先輩ノ諸說ヲ參考シテ、之ヲ分類解釋スルコト左ノ如シ。

### 第一 論理學ニ關スルモノ

夫辯者將以明是非之分。審治亂之紀。明同異之處。察名實之理。處利害。決嫌疑。(小取)ハ、是レ辯卽論理學ノ定義。若クハ目的ヲ述ベタルモノナリ。論理學ノ目的ハ是非同異ノ區別ヲ明ニシ、名實利害ノ關係ヲ正スニ在ルコトヲ述ブ。更ニ論理ヲ構成スルニツキ、以名舉實(小取)トハ、人ガ一事一物ヲ舉稱スル時ハ、必ズ之ニ該當スル言語ヲ用フ。所謂論理學ノ名辭(Term)ナリ。以辭抒意(小取)ノ辭ハ、命題(Proposition)ナリ。以說出故トハ、三段論



通ノ如ク思ヒシガ、清ノ畢沅等ニ至リテ、經上ノ末ニ「讀此書旁行」トノ一句ニ注意セシヨリ、始メテ其正シキ讀法ヲ解釋スルコトヲ得タリ。旁行トハ何ゾヤ、原本ハモト上下二段ニ分載セラレテ、先ヅ上段ヲ橫讀(即旁行ナリ)シテ、然後ニ下段ニ移ル風ニ記セラレタルモノナルベシ。之ヲ閒詁卷十ノ經上旁行句讀ノ例ニ照セバ、

(一)故所得而後成也

(四九)止以久也

(二)體分於兼也

(五〇)必不已也

(五四)動或從當作徒也

(九九)止因以別道

即毎句ノ數字順ニ隨フベキ者ナルニ、後世之ヲ誤リテ、普通ノ讀法ノ如ク、(一)(四九)(二)(五〇)(云云)(五四)(九九)ト縱讀シ、隨ウテ今本ノ如ク印刷スルニ至リシモノナリ。サレバ其文義ヲ得難キハ、無論ノ事ニシテ、墨子考ノ著者戸崎允明ノ如キモ其一例ナリ。而シテ何故ニ此二篇ニ限リテ、此ノ如ク變例ヲ取リシカハ、明白ナラザレトモ、恐ラクハ本篇ハ一覽表ノ如キモノニシテ、一讀分明ナラシムル爲ニ、此ノ如キモノトナセシモノナルベシ。而シテ經ト經說トハ、相關係シタルモノニシテ、之ヲ例スレバ、經上ノ故所得而後成也ハ經說上ニ之ヲ解シテ故小故有之不必然、無之必不然、體也若有端大故有之必無

掩フニ足レバ可ナリ。其喪期ハ三月ニシテ、疾ク生計ニ從事セシムベシ（以上非樂篇三辯篇及節葬篇ノ大旨ヲ約ス、三月トナスハ韓非子顯學篇ニヨル）。人君苟クモ吾言ヲ實行スルトキハ、天必ズ之ニ福ヲ降シテ國家長久ナルコトヲ得ン。然ルニ世間或ハ國家ノ治亂、個人ノ禍福ヲ以テ、天命ニ歸スル者アリ。桀紂ノ天下ヲ失フヤ、以爲ヘラク是レ命ナリト。豈ニ其政治ノ不善、適々以テ其禍ヲ招クニ非ザルヲ知ランヤ。若シ國家ノ治亂ニシテ定命アリトセバ、湯武曷ゾ民ヲ易ヘズシテ、治ムルヲ得ンヤ。然ラバ則上王公大人ノ政治ニ盡瘁センコトヲ欲シ、下匹夫匹婦ノ家業ニ勤勉ナランコトヲ欲セバ、彼等ヲシテ治亂禍福、皆コレ自業自得ナルコトヲ覺ラシメテ、豫メ一定ノ命運アリテ、之ヲ決定スルニ非ザルヲ知ラシメザルベカラズ（以上非命篇ノ大旨）。

其四餘論。以上三項ハ墨子學ノ要旨ナルガ、更ニ餘論トシテ、經上下、經說上下四篇、及ビ備城門ヨリ襟守ニ至ルマデ二十篇ノコトヲ述ベント欲ス。特ニ前ノ四篇ハ、古來ヨリ最モ難解ノ書トセラル。其大旨ヲ案ズルニ、經說上下ハ經上下ノ解釋ニシテ、其上篇ハ卷十一大取小取ト均シク、主トシテ荀子ノ正名篇、公孫龍子等ノ論理學及ビ詭辨ト相關シ、概念、命題、推理ノ過程ヨリ起ル諸種ノ結論ニ就キテ、論ズル所多シ。其下篇ハ多ク數理光學力學ノ如キ科學ニ論及セルモノナリ。而シテ經ノ讀法ニツキ、古來之ヲ普



ニシテ、今日諸侯ノ征戰ト同日ノ談ニ非ルナリ（以上非攻篇ノ大旨）。又人君ハ節儉力行、以テ國用ヲ充足セザルベカラズ。其宮室ハ以テ風雨ヲ禦グニ足レバ可ナリ。其衣服ハ以テ寒暑ヲ防グバ足レリ。其甲兵ハ盜賊ヲ防グニ足レバ可ナリ。其舟車ハ以テ交通ヲ利スレバ可ナリ。飲食ハ以テ口腹ヲ飽カシムレバ足レリ。男女ノ情ハ以テ人倫ノ道ヲ盡セバ可ナリ。然ルニ方今ノ君主ハ之ニ反シテ、大厦高樓、錦衣玉食、侍妾數百、惟自家ノ快樂ニ汲汲トシテ、臣民ノ疲憊ヲ顧慮セザルハ、太甚ダ天意兼愛ノ精神ニ反スル者ナリ（以上節用篇辭過篇ノ大旨）。而シテ其最モ甚シキ惡弊ハ音樂ヲ好ミ、葬式ヲ壯麗ニスルコトナリ。夫レ音樂ノ如キハ人君乃至貴族獨占ノ快樂ニシテ、人民生活上必須ノモノニ非ズ、又三年ノ喪ヲナシ、其棺槨ヲ大ニシ、其墳墓ヲ壯ニシ、金玉ノ如キ貴重品ヲ墓中ニ埋メ、或ハ哭泣哀慟ノ餘リ、身體ノ健康ヲ害シ、或ハ長期間、性慾ヲ嚴禁スルヲ以テ子ヲ生ムコト少ナシ、太甚シキニ至リテハ、殉死スル者衆キハ數百ニ至ル、其財富ヲ徒費スル計ルベカラザルモノアリ。且又王公大人ヲシテ三年ノ喪ニ丁ラシメバ、蚤朝晩退、以テ政治ニ臨ムコト能ハズ。士庶人ナラシメバ、業ヲ勵ミ職ヲ勉ムルコト能ハズ。此ヲ以テ國家ノ富ムコトヲ求ムルハ、猶耕サズシテ穫ント欲スルガ如シ。是故ニ堯舜禹皆薄葬短喪以テ天下ヲ率キタリ。故ニ葬埋ノ法ハ、棺ノ厚サ三寸、衣三領、其葬穴ハ之ヲ

ヲシテ凍餒ノ憂ナカラシムルニ在リ。賢士ヲ舉ゲント欲セバ、賞罰ヲ明ニスルヲ要ス。賞罰苟モ明ナレバ、天下ノ人士、皆奮發努力、上ノ爲ニ力ヲ致サザルハナシ。米粟ノ充足ヲ計ラント欲セバ、平素ヨリ備荒儲蓄ヲナシ、一朝飢饉ニ際シテハ、國君以下皆其俸祿ヲ減ジテ、以テ救濟ヲ計ラザルベカラズ。蓋シ食ハ國ノ寶ニシテ、食足リテ始メテ國ノ爪牙タル兵ヲ備ヘ、國ノ防禦タル城ヲ守ル事ヲ得。以上親士篇七患篇ノ大意。此ノ如ク天下ノ邑土ハ皆天ノ邑土、天下ノ人民ハ皆天ノ人民ニシテ、人君ハ下人民ヨリ選バレ、上天意ヲ奉ジテ政治ヲ行フ者ナリ。天意ニ從フモノハ義政ニシテ、天意ニ反スルモノハ力政ナリ。天意ニ順フ者ハ兼愛交利ヲ行ヒ、天意ニ反スル者ハ別惡交賊ヲ逞クス。是ヲ以テ聖王ハ大國ニ處リテ小國ヲ攻メズ、大家ニ處リテ小家ヲ篡奪セザルハ、天ヲ尊ビ、人ヲ愛スルノ心アレバナリ。以上天志篇法儀篇ノ大旨。是ヲ以テ戰爭ノ惡事ナルコト明ナリ。今一人アリ、他人ノ桃李ヲ蹂躪シ、雞豚ヲ侵奪スル時ハ、必ズ指シテ以テ盜賊トナシ、不仁者トナサン。然ルニ戰爭ニ至リテ、人ヲ殺シ財ヲ費スコト甚シキモ、却リテ之ヲ惡マザルハ其類ヲ知ラザルモノトイフベシ。假令戰勝ツモ其失ヲ償フニ足ラズ、假令戰利アルモ其利ハ小部分ノ利ニシテ、一般ノ利ニアラザルナリ。世人或ハ禹湯文武ノ戰爭ヲナシタルヲ以テ、之ニ口ヲ籍クモ、此三聖人ノ戰爭ハ暴亂ヲ誅シタルモノ



其<sup>〇</sup>三<sup>〇</sup>政<sup>〇</sup>治<sup>〇</sup>論　墨子ノ國家組織ヲ論ズルヤ、儒教ニ比シテ頗ル鮮明ナリ。以爲ヘラク未  
開時代ニ於テ人人皆爭鬪ヲ好ミテ利己ヲ計ル。十人集レバ十人ノ爭論アリ、百人集レ  
バ百人ノ紛議アリテ、各々其見ル所ヲ義トナシ、執ル所ヲ是トナス。是ニ於テカ衆人ハ  
自衛ノ必要上、其最モ賢良ナル者ヲ選擇シテ、以テ天子トナス。然レドモ人民ノ衆キ、天  
下ノ大ナルハ、一人ノ天子ノ治ムベキニアラズ。是ニ於テカ天子ハ更ニ三公或ハ諸侯  
ヲ擇ビ、三公諸侯ハ又里長郷長ヲ擇ビテ、以テ人民ヲ治メシム。此ノ如クニシテ郷長里  
長ハ一郷一里ノ人民ノ模範標準トナリ、彼等ヲシテ其向フ所ヲ同ジクセシメ、更ニ國  
君ハ一國民ノ向フ所ヲ同ジクセシメ、天子ニ至リテハ天下萬民ノ向フ所ヲ同ジクセ  
シム。是ニ於テカ天下始メテ治リ、人人皆生ヲ聊スルヲ得、之ヲ要スルニ人君ハ天ニ代  
リテ、人民ヲ治ムルモノニシテ、敢テ安佚富貴ヲ貪ルベキニアラズ。所謂「天下ハ天下ノ  
天下ニシテ、一人ノ天下ニ非ズ」呂氏春秋貴公篇、故ニ聖王ハ上天ニ事ヘテ、下民ヲ憐マ  
ザルナシ。然ルニ方今ノ君主ハ、多ク之ニ反シテ天意ニ同セズ、徒ラニ爵祿富貴ヲ利ス  
ルノミ。隨ウテ其施政當ヲ失フモノ多キヲ以テ、人民モ亦皆其心ヲ以テ心トナシテ、敢  
テ君主ニ同セズ。故ニ亡國破家相尋ギテ見ハル（以上尙同篇ノ大意）。然レバ則チ人君政  
治ノ要ハ、第一ニ賢士ヲ選ビテ之ニ任ジ、第二ニ用ヲ節シ、特ニ米粟ノ充足ヲ計リ、人民

ノ大旨。

其<sup>二</sup>倫理說<sup>〇</sup>。墨子ハ前述ノ前提ヨリ、其倫理說ヲ論斷セリ。以爲ヘラク天意ハ人ヲ愛シ人ヲ利スルニ在リ、故ニ吾人ハ之ニ由ラザルベカラズ。今之ヲ一家ニ見ルニ、父子兄弟相愛セザレバ則家亂ル、之ヲ國家ニ見ルニ各國相愛セザレバ天下亂ル、故ニ人ノ國ヲ視ルコト其國ヲ視ルガ如ク、人ノ身ヲ視ルコト其身ヲ視ルガ如クスベシ。自ラ愛シ自ラ利スル之ヲ別愛トイヒ、博ク愛シ博ク利スル之ヲ兼愛トイフ。別愛ヲ去リテ兼愛ニ就クニ非レバ、天下ノ平治得テ望ムベカラズ。人或ハ曰ハシ、兼愛ハ善ナリト雖モ、之ヲ實行スベカラザルヲ如何ンセント。曰ク然ラズ、兼愛ヲ實行スルコト能ハザルハ、畢竟君主タル者、ソノ兼愛ノ利タルヲ知リテ、以テ臣民ヲ導クコト能ハザレバナリ、戰爭ノ如キ危險ナルコトモ、人君之ヲ喜ベバ臣下皆之ニ從事ス。況ンヤ兼愛ノ如キハ、寧ロ自ラ利スル所以ニシテ、吾人ヲ愛スレバ人マタ吾ヲ愛スルコト明ナルヲヤ。禹王及ピ文武ノ如キ、皆人民ヲ愛シテ以テ聖王ノ稱ヲ得タルニ非ズヤ。今茲ニ二人ノ王アリ、一人ハ別愛即チ利己ニシテ、一人ハ兼愛即チ愛他ナラバ、天下ノ人其レ何レニ服従スベキカ、論ゼズシテ明カナリ。然ラバ則君主ハ須ラク自ラ兼愛ノ德ヲ實行シテ、以テ臣民ヲ指導シ、彼等ヲシテ其利ヲ知ラシムベシ（以上兼愛篇ノ大旨）。



樂非命ヲ語グ、國家淫僻ナレバ、則之ニ天ヲ尊ビ鬼ニ事フルヲ語グ、國家奪ヲ務メテ侵スレバ、則之ニ兼愛非攻ヲ以テス<sub>ト</sub>。此數言以テ墨子ノ大旨ヲ明ニシタル者トイフベシ。今更ニ其根本思想ヲ要約スルコト左ノ如シ。

其<sub>一</sub>。鬼<sub>神</sub>論。墨子ハ支那古來ノ傳說ニ從ヒ、天鬼、山水ノ鬼神、人鬼ノ三種アリトス。而

シテ此等ノ鬼神ハ皆善ヲ賞シ暴ヲ罰シ、正義ヲ愛シテ不義ヲ惡ム、人コレニ從ヘバ吉

ナルモ、逆ヘバ凶、實ニ昭昭トシテ欺クベカラザルモノアリ。方今天下ノ亂ルルハ、畢竟

スルニ、此ノ如ク道德上、至上ノ權威ヲ有スル鬼神ノ有無ニツキテ、人人ノ疑惑ヲ抱ク

ヨリ起ル。今之ヲ衆人ノ見聞ニ徴スルニ、周宣王ハ其臣杜伯ノ無罪ナルニモ關セズ、之

ヲ殺シタリシカバ、三年ノ後、宣王狩獵ニ往キシニ、杜伯ノ神靈忽チ見ハレテ、王ヲ射殺

セリ、當時ノ隨臣、皆之ヲ見ザルハナシ。或ハ之ヲ以テ俗人ノ迷信トナスモノアランモ、

更ニ堯舜禹湯ノ政法ヲ見ルニ、鬼神ヲ尊ビ祭祀ヲ慎マザルハナシ。之ヲ詩書ニ徴スル

ニ、或ハ天ノ命ヲ奉ズトイヒ、或ハ文王ノ神靈ガ上帝ノ左右ニ在リトイフガ如キ、皆鬼

神存在ノ明證ナラズヤ。然ラバ則チ吾人ハ天意ニ遵ウテ行動セザルベカラズ、天ハ道

德ノ源泉ニシテ模範ナリ、然ルニ世人ハ此眞理ヲ看破スルコト能ハズシテ、互ニ相害

シ相賊スルヲ以テ、遂ニ天下ノ大亂ヲ致スコト今日ノ如シ(以上明鬼篇、天志篇、法儀篇

セラル。清朝ニ至リ、畢沅、孫星衍、盧文弨等之ヲ注釋校讐シテ、經訓堂墨子ヲ發行ス(二十  
二子全書、百子全書皆之ヲ收ム)。光緒十九年瑞安ノ孫詒讓更ニ之ニ本ヅキテ王念孫王  
引之、洪頤煊、張惠言、戴望、張皋文、楊葆彝、蘇時學、陳澧、俞樾諸家ノ解釋ヲ參酌折衷シ、墨子  
閒詁十五卷ヲ著ス。閒トハ其疑牾ヲ發キ、詁トハ其訓釋ヲ正スノ謂ナリ。附スルニ目錄  
一卷(墨子篇目考、墨子佚文、墨子舊叙ノ三篇ヲ收ム)、後語二卷(墨子傳略、墨子年表、墨學傳  
授考、墨子緒聞、墨子通論、墨家子鈞沈ノ六篇ヲ收ム)ヲ以テス。注釋別白、考據精詳、墨子ノ  
注ハ當ニ之ヲ以テ第一トナスベシ。其他明ノ茅坤校ノ墨子六卷(我邦秋山儀之ヲ補正  
ス)、又明ノ李贄撰ノ墨子批選四卷(李卓吾叢書之ヲ收ム)、王闔運注ノ墨子注、張惠言ノ墨  
子經說解アリ。我國ニハ小川信成ノ墨子闡微二卷、戶埼允明ノ墨子考四卷、諸葛蠡ノ墨  
子箋八冊、太田方ノ墨子考要四卷、鈴木充嘉ノ墨子附說二卷、佐藤晉ノ墨子樞義、內藤耻  
叟ノ墨子講義一卷、高瀬武次郎氏著楊墨哲學、牧野謙次郎氏著墨子國字解、田岡嶺雲氏  
和釋墨子等アリ。(以上列舉ノ本ハ刻本少ナク、且其多クハ寫本ナルヲ以テ、皆稀覯ノモ  
ノタリ。唯經訓堂本及ビ牧野氏國字解廣ク世ニ行ハル。又邵亭知見傳本書目ヲ見ヨ)。  
第四學說 本書卷十三魯問篇ニ墨子ガ魏越ニ語ルノ言ニ「國家昏亂ナレバ、則之ニ尙  
賢尙同ヲ語ゲ、國家貧ナレバ、則之ニ節用ヲ語ゲ、國家音ヲ憲ミテ湛涵スレバ、則之ニ非



馬總ノ意林ニ十六卷トアルハ、十五卷ニ加フルニ目錄一卷ヲ以テシタルモノナリ。又陳振孫書錄解題等ニ三卷トアルハ、卷一所載ノ七篇ヲ經トイヒ、卷二卷三所載ノ六篇ヲ論トイフヨリ稱シタルモノナルモ、何故ニ此經論ノ區別ヲナシ、又他篇ヲ除キタルカ、其意明ナラズ。且其本文モ亦現存セザルナリ。且又此五十三篇ヲ通覽スルニ、盡ク墨翟ノ自著ニ非ズ。何トナレバ所染篇ノ如キ、子墨子曰ノ稱アリ、其事頗ル呂氏春秋當染篇ト相出入ス。脩身親士諸篇ハ誼正シクシテ文體雅順、他篇ニ類セズ。尙賢尙同等上中下三篇ノモノハ、各皆大同小異ナレバ、恐クハ墨子ノ流派ノ補續ニ出デタルモノナルベシ。其經及經說上下篇ハ、莊子天下篇所述ノ惠施ノ論、及ビ公孫龍ノ書ト相關シ、備城門以下十餘篇ハ禽滑釐ガ受ケシ所ノ兵法ニシテ、墨學ニ於テ均シク別傳タリ。畢沅ハ脩士篇經說等ニ子墨子曰ノ語ナキヲ以テ、盡ク之ヲ墨翟ノ自著ニ歸シタルモ、未ダ臆斷ヲ免レザルナリ。

第三注釋書。墨翟ノ學ハ一時天下ヲ風靡セシモ、其後次第ニ衰微シ、其書モ隨ウテ之ヲ研究スル者少ナシ。其史上ニ注釋書トシテ見ハレタルハ、晉書隱逸傳所載ノ魯勝ガ墨辨注叙ヲ以テ嚆矢トナス。其後宋ニ至リテ、樂臺ノ注釋アリシモ、今既ニ亡佚ス。是ヲ以テ古字古言頗ル多ク、錯簡誤脫、殆ド句讀スベカラズ。先秦諸子中最モ難解ノ書ト稱

ヲ變シテ之ヲ攻メシモ、墨子九タビ之レヲ拒ギテ餘リアリ、墨守ノ義是レニ始マル（公輸篇ヲ見ヨ）。是レヨリ墨子ノ名聲自ラ盛ナリシカバ、楚ノ惠王、魯陽文君、越王、翁元等、皆禮ヲ厚クシテ之ヲ聘セシモ、其言ノ行ハレザルヲ知リテ皆之ヲ辭ス（魯問篇、耕柱篇等ヲ見ヨ）。昭公ノ末年、大臣司城子罕政ヲ專ニシテ君ヲ劫カス。墨子マタ囚ヘラル（史記鄒陽傳ヲ見ヨ）。スデニシテ赦サレ、晩年齊ニ至リ、太公田和及ビ齊將項子牛ニ説クニ、戰爭ノ非ヲ以テス（魯問篇ヲ見ヨ）。其沒年ハ大略周安王ノ時ニシテ（西紀前三百八十九年頃）、孟子ノ生レタル時ト相距ルコト遠カラズ。其壽ヲ得ルコト八九十歳ナリ（此一節ハ主トシテ墨子閒詁ニ由ル）。

第二著書 墨翟ノ著書ヲ墨子トイフ。漢書藝文志墨家者流ノ部ニ七十一篇ヲ掲グ。高誘ノ呂氏春秋當染篇注ニ七十二篇トナスハ、或ハ目錄一卷ヲ加ヘシモノカ、又同書慎大篇高注ニ、七十篇トナスヲ見ル時ハ、前文七十二篇ノ二ハ、一ノ誤ニシテ、此處ニハ、目錄ヲ除キタルモノカ明ナラズ。現今ノ墨子ハ目錄一卷ノ外、十五卷七十一篇ニシテ、其中闕クル者八篇、題目ナキモノ十篇アレバ、親士以下五十三篇ヲ存ス。何時頃ヨリ現行本ノ如キモノトナリシカハ明ナラズト雖モ、荀子修身篇楊倞注ニ墨子著書三十五篇トアリ。疑ラクハ是レ五十三篇ノ倒文ナルベキヲ以テ、唐ノ中葉以後ノ事ナルベキカ。



別チ書スルヲ以テ、未ダ畢武兩氏ノ説ヲ信ズベカラズ。其生榮ノ年代ニツキテモ、諸説紛紛タリ。史記孟荀列傳ニハ、前述ノ如ク兩説ヲ掲ゲテ之ヲ斷定セズ、漢書藝文志墨家者流ニハ七十子ノ後ニ在リトナシ、後漢ノ張衡ハ子思ノトキニ當ルトイフ（後漢書本傳注）。清朝ニ至リテ、畢沅ハ六國ノ時人トナシ、汪中ノ述學內篇卷三ニハ、宋ノ景公時代トナス。然レドモ今墨子書中ノ時事ヲ以テ之ヲ推測スルニ、墨子ハ前ニ公輸般魯陽文子ト相問答シ（貴義魯問、公輸諸篇ヲ見ヨ）、後ニ齊太公和・齊康公・楚・吳起ノ事ヲ記ス（魯門・非樂上・親士諸篇ヲ見ヨ）、故ニ子思ト同時ナルモ、稍後輩ニ屬ス、大略周ノ定王ノ初年ニ生レタルモノナルベシ（定王元年ハ孔子沒後十一年ニ當ル）。是レヨリ先、魯ノ惠公ノ時（墨子ヨリモ大略三百年前）、周ノ史角魯ニ來リテ禮典ヲ教フ、其子孫ノ魯ニ留ル者アリ、墨子之ニ從學ス。漢書藝文志墨家ニ尹佚二篇ノ目アリ、尹佚ハ卽史佚ニシテ、史角ハ其徒ナルベシ。乃チ世ノ顯學トナリテ、徒屬天下ニ滿ツ。其魯ニ在ルヤ、魯君或ハ子思ニ師事シタル穆公ナラン（齊ノ侵伐ヲ恐レテ、其防禦策ヲ問フ。對フルニ神ヲ尊ビ、民ヲ愛シ、交ヲ隣國ニ厚クスベキヲ以テス（魯問篇ヲ見ヨ））。楚ノ惠王ノ時、公輸般雲梯ヲ作リテ、宋ノ昭公ノ城ヲ攻ム（周ノ考王元年頃）。墨子之ヲ聞キ、魯ヨリ之キテ公輸般及ビ王ニ見エテ、其不可ヲ論ズレドモ聽カレズ。乃チ城ニ據リテ之ヲ禦グ。公輸般九タビ攻城ノ兵器

## 墨子解題

其・一・傳・記　墨子ノ傳ハ甚ダ明ナラズ。史記孟荀列傳ノ最後ニ、唯ダ墨翟ハ宋ノ大夫ニシテ、守禦ヲ善クシ節用ヲナス。或ハ孔子ト同時ナリトイヒ、或ハ其後ナリト稱スルノミ。周亮工ノ因樹屋書影ニ、元ノ伊世珍ノ瑯環記ニ本ヅキテ曰ク、墨子ハモト翟姓ナリ其母、日中ノ赤鳥、室ニ入ルヲ夢ミテ之ヲ生ミシカバ鳥ト名ク、墨ヲ以テ道トナス云云。ト。是レ固ヨリ元明閒附會ノ說ニシテ信ズルニ足ラズ。而シテ瑯環記ノ說ハ、賈子說林ニ本ヅクトイフモ、說林ト稱スル書、本來コレナシ。其生地ニ就キテ二說アリ。第一ハ魯人トナスモノニシテ、呂氏春秋當染篇慎大篇ノ高誘ガ注ナリ。第二ハ宋人トナスノ說ニシテ、葛洪ノ神仙傳卷八、文選卷十八馬融長笛賦ノ李善注、荀子修身篇ノ楊倞注、鄭樵ノ通志ノ氏族略ノ說ナリ。今本書ヲ通覽スルニ、貴義ニ其魯ヨリ齊ニ往クコトアリ、魯問篇ニ越王ガ魯ヨリ之ヲ聘シタルコトアリ、呂氏春秋愛類篇ニ自ラ稱シテ北方ノ鄙人トナセシヲ見レバ、其魯人タルコト明カナリ。況ヤ其宋人トイフモノハ、多ク後世ノ說ナルヲヤ。蓋シ此謬說ハ墨子ガ宋ノ大夫タリシニヨリテ、生ゼシモノナラン。而シテ清ノ畢沅及ビ武億ハ、此魯ヲ以テ楚ノ魯陽トナスモ、魯問篇ニヨレバ、魯君ト魯陽文君ト



ヲ望ム。

一、訓點ニツキ、文學士小西兵太郎君ノ補助ヲ受ケタリ。茲ニ附記シテ感謝ノ意ヲ表ス。

大正元年十二月

小柳司氣太識

正モ、全然之ヲ載スルトキハ、反リテ繁猥ヲ來シテ別白ナラザルモノアリ。故ニ已ムヲ得ズシテ取捨セシモノ頗ル多シ。又其所說ニシテ、閒詁ト暗合セルモノアレバ、重複ヲ厭ハズシテ、之ヲ記スル所以ノモノハ、我國儒先ノ美ヲ沒セザルノ微意ニ出ヅ。又經及ビ經說ハ允明氏未ダ旁讀ノ說ヲ知ラザルヲ以テ、其解釋モ、根本的ニ相違スルモノアリ。例ニ由リテ之ヲ本文ノ間ニ挿ムコト能ハザレバ、特ニ此四篇ノ注ノミハ、經說篇ノ終ニ附ス。

一、經及經說四篇ノ解釋ハ、鼈頭ノ紙幅狹クシテ、盡ク之ヲ載スルコト能ハザルモノアリ。故ニ其二三八、之ヲ解題中ニ收ム。又此四篇ヲ讀ム者ハ、經ト經說トノ番號ヲ、對照參考セラレンコト



外、多ク得ガタキモノナリ。幸ニ早稻田大學教授牧野謙次郎君著ノ墨子國字解二卷ハ、博ク諸家ノ祕冊珍籍ヲ參考セラレ、其所說ヲ引證シタルモノ頗ル多シ。蓋シ邦人解釋中ノ白眉ト謂フベシ。余ノ本書ヲ草スルヤ、之ニヨリテ啓發セラレタルモノ尠少ナラズ。故ニ先賢ノ所說ニシテ、同書ヨリ轉載シタルモノニハ、牧本ノ所說云云ノ辭ヲ用フ。又田岡嶺雲氏著和譯墨子一卷ハ、漢文ヲ假名交リ文ニ改メタルモノナルモ、其訓點往往適當ナルモノアリ。別ニ「田本」ト標スルモノハ卽チ是レナリ。

一、墨子考ハ、必ズシモ善本ニ非ズ。然レドモ邦人ノ著述中最モ廣ク流布セラレタルモノナレバ、今茲ニ之ヲ收ム。然レドモ允明氏ノ底本ハ、閒詁ノ底本ト往往異同アリ。隨ツテ其注釋及ビ訂

## 墨子例言

一、頭注ハ、主トシテ墨子閒詁ニ本ヅク。其他說ヲ參考シテ之ヲ摺撫シタルモノニハ、必ズ其書名ヲ掲グ。又私見ニ出デタルモノハ、大抵「恐クハ」或ハ「ナルベシ」等ノ辭ヲ用ヒテ之ヲ別ツ。

一、頭注ハ、モト墨子ノ本文ノミニ限ラントセシモ、更ニ閒詁ヲ覽レバ、博引旁證、初學或ハ之ガ解釋ニ苦ム者ナキニ非ズ。故ニ竝セテ其要點ヲモ解釋セリ。又閒詁ノ引證ニシテ、之ヲ原文ニ對照シ、其明白ナル訛謬ニ出ヅルモノハ、直ニ之ヲ改メ、版本ノ異同ニヨリテ疑ハシキモノハ、亦頭注ニ於テ之ヲ明ニス。

一、墨子ノ注釋ハ、解題ノ中ニ述べタル如ク、戸埼允明著墨子考ノ





墨子問詁

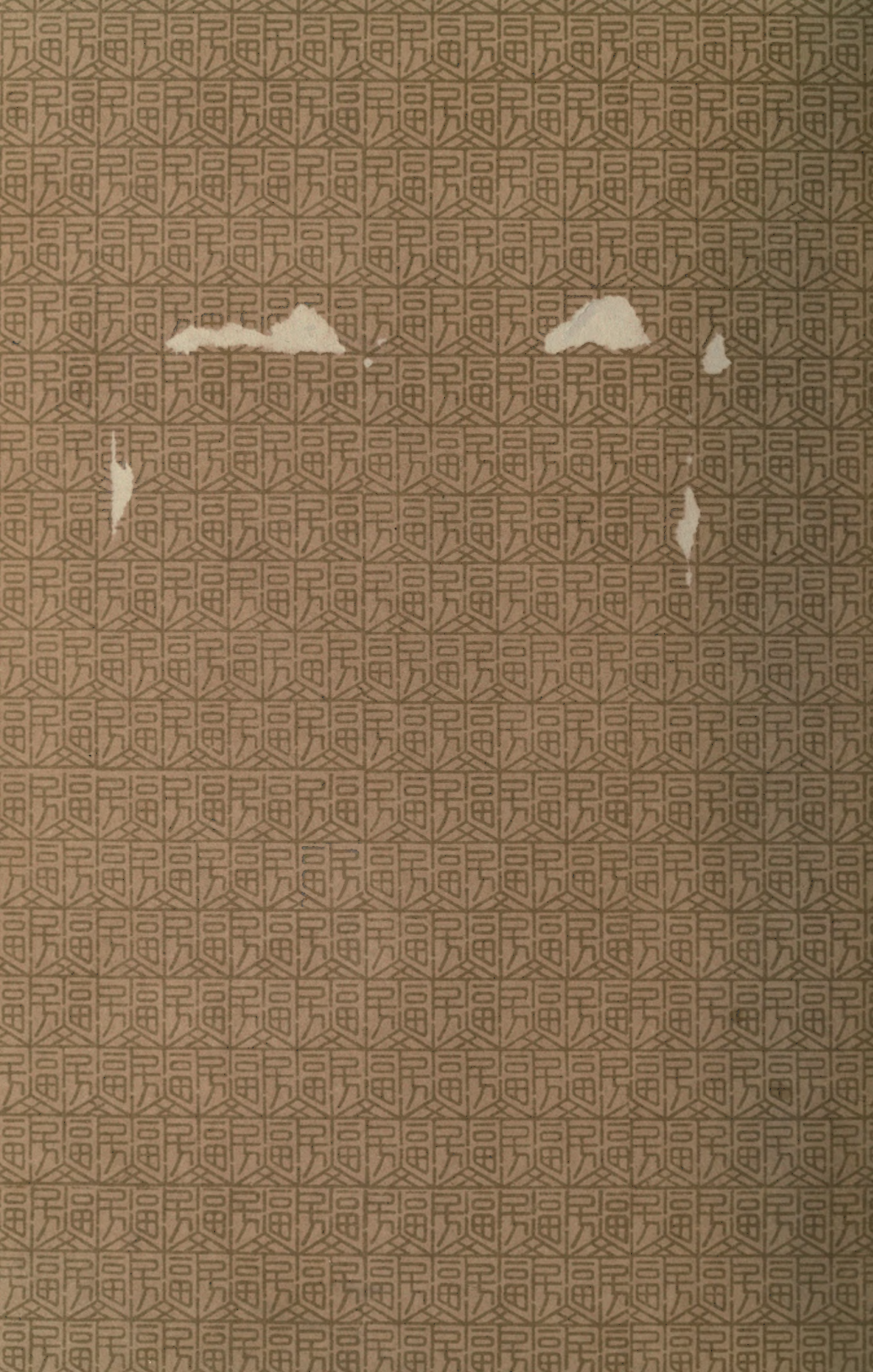
B  
128  
M61S8  
1913

漢文大彙











B  
128  
M61S8  
1913

Sun, I-jang  
Bokushi kanwa

East Asia

PLEASE DO NOT REMOVE  
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

---

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

---





版 獄 房 山 富 京 東